

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE SOCIOLOGIA – 1º Bimestre 2023

PROFESSORA: Samara Maeli TURMA: 3º ANO

RECURSOS NECESSÁRIOS	- Aparelho de reprodução de imagem e som (Computador / Datashow / TV). - Livro; - Caderno, caneta, lápis e borracha; - Aparelhos smartphones ou tablets (para pesquisa); - Lousa.
-----------------------------	---

HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>EM13CHS101: Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.</p> <p>EM13CHS103: Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).</p>
--	---

PRINCÍPIOS E VALORES	Valorização da natureza criada por Deus para o benefício e sobrevivência da humanidade e dos animais.
-----------------------------	---

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 a 03/02	Módulo 17: Diversidade Cultural	- Por que existem culturas diferentes?	<ul style="list-style-type: none"> - Juntamente com os alunos elaborar o conceito de diversidade Cultural na lousa. - Apresentação de imagens demonstrando as diferenças culturais entre povos e períodos históricos. - Dividir a sala em duplas e solicitar que os alunos pesquisem e escrevam no caderno o conceito de Antropologia Social. - Escolher duas duplas para explicar o que entenderam. 	Fazer os exercícios da apostila p. 6

06/02 a 10/02	Módulo 17: Diversidade Cultural	- Porque as culturas variam entre povos?	- Conceituar etnocentrismo. - Apresentação de imagens demonstrando as diferenças culturais entre povos indígenas. - Compreender a relação entre a diversidade e a Globalização. - Corrigir os exercícios	Fazer os exercícios da apostila p. 7 e 8
13/02 a 17/02	Módulo 17: Diversidade Cultural	- Quais as causas das intolerâncias culturais?	- Conceituar Antropologia Social - Elucidar aspectos relacionados à violência contra a diversidade cultural. Para isso, dividir a sala em 6 grupos, cada grupo irá pesquisar casos de intolerância cultural e depois apresentar para a classe.	
22/02 a 24/02	Revisão	Revisão	Revisão de Conteúdos por meio da – correção dos exercícios	
27/02 a 03/03	PROVA	PROVA	PROVA	
06/03 a 10/03	Módulo 18: Alteridade e Minorias	- Você sabe o que é alteridade?	- Esclarecer o conceito Alteridade. - Conhecer aspectos relacionados à política e conflitos de grupos indígenas	Fazer os exercícios da apostila p. 10 e 11 (apenas Agora é sua vez)
13/03 a 17/03	Módulo 18: Alteridade e Minorias	O que e quem são as minorias? Trata- se de um conceito globalizado?	- Analisar discursos que moveram multidões. - Com a colaboração dos alunos, escrever no quadro algumas minorias - Elucidar questões relacionadas a lutas de direitos de grupo de minorias - corrigir os exercícios da p. 10 e 11	Fazer os exercícios da apostila p. 11
20/03 a 24/03	Revisão		Revisão de Conteúdos por meio da correção dos exercícios p. 11	
27/03 a 31/03	PROVA	PROVA	P2 - PROVA	
03/04 a 06/04	Revisão		Correção da prova e revisão para reavaliação	

10/04 a 14/04	Reavaliação	PS	Aplicação da reavaliação	
------------------	-------------	----	--------------------------	--

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (0 a 10,0) – Módulo 17 - Diversidade Cultural
	PR2 – (0 a 10,0) – Módulo 18 - Alteridade e Minorias
	TA – (10,0) – Tarefa avaliativa 1, (via E-class 5,0). Tarefa avaliativa 2, (via E-class 4,5). (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVALIAÇÃO – Módulo 17 - Diversidade Cultural Módulo 18 - Alteridade e Minorias

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE FILOSOFIA - 1º Bimestre 2023

PROFESSORA: SAMARA MAELI TURMA: 3º Ano A/B

RECURSOS NECESSÁRIOS	Livro, caderno, lousa, impressão.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer manifestações históricas e sociais do pensamento filosófico. - Reconhecer a importância do uso de diferentes linguagens para elaborar o pensamento e a expressão em processos reflexivos. - Identificar movimentos associados ao processo de conhecimento, compreendendo etapas da reflexão filosófica para desenvolver o pensamento autônomo e questionador. - Relacionar questões atuais a questões da História da Filosofia.
PRINCÍPIOS E VALORES	Alegria e gratidão a Deus ao perceber detalhes na criação que nos permitem saber onde estamos e verificar a ocorrência de adaptações naturais ocasionadas pela dinâmica do Sol, do vento e da chuva.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 à 03/02	MÓDULO 17: FILOSOFIA DA LINGUAGEM	Como fazer bom uso da linguagem?	Dinâmica de apresentação – boas vindas	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
06/02 à 10/02	MÓDULO 17: FILOSOFIA DA LINGUAGEM - O que é a	Como a linguagem interfere em nossa vida prática?	Ler, explicar e resolver exercícios do livro. Acompanharemos as páginas 02 e 03 da apostila.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

	<p>linguagem?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguagem natural - Linguagem artificial 			
13/02 à 17/02	<p>MÓDULO 17: FILOSOFIA DA LINGUAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguagem secundária - A teoria da linguagem no olhar dos filósofos 	De que forma a linguagem aparece em nosso cotidiano e como pode influenciar a humanidade?	Ler, explicar e resolver exercícios do livro. Acompanharemos as páginas 04 a 06 da apostila.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
22/02 à 24/02	<p>MÓDULO 17: FILOSOFIA DA LINGUAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agora é a sua vez - De olho no vestibular 	Quais são os principais aspectos da linguagem?	Ler, explicar e resolver exercícios do livro. Acompanharemos as páginas 07 e 08 da apostila.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
27/02 à 03/03	<p>Aplicação P1</p>	O que aprendemos?	<p>Aplicação da P1</p> <p>SEMANA DE PROVAS- P1</p>	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
06/03 à 10/03	<p>MÓDULO 18: A FORÇA DA LINGUAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - A linguagem e a realidade - A linguagem 	A linguagem promove a convivência?	Ler, explicar e resolver exercícios do livro. Acompanharemos as páginas 09 e 10 da apostila.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

	<p>nas diversas modalidades textuais</p> <p>- Estudiosos da linguagem</p>			
<p>13/03 à 17/03</p>	<p>MÓDULO 18: A FORÇA DA LINGUAGEM</p> <p>- O poder e a importância da linguagem na Bíblia</p> <p>- Discursos que mudaram o mundo</p>	<p>Como a Bíblia nos revela a importância da linguagem?</p>	<p>Ler, explicar e resolver exercícios do livro. Acompanharemos as páginas 11 e 12 da apostila.</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>20/03 à 24/03</p>	<p>MÓDULO 18: A FORÇA DA LINGUAGEM</p> <p>- Agora é a sua vez</p> <p>- De olho no vestibular</p>	<p>As palavras tem o potencial de impactar e transformar vidas e situações?</p>	<p>Ler, explicar e resolver exercícios do livro. Acompanharemos as páginas 12 e 13 da apostila.</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>27/03 à 31/03</p>	<p>Aplicação P2</p>	<p>O que vimos até aqui nos trouxe quais lições?</p>	<p>Aplicação da P2</p> <p>SEMANA DE PROVAS – P2</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>
<p>03/04 à 06/04</p>	<p>Revisão de conteúdo</p>	<p>As palavras são capazes de impulsionar grandes feitos?</p>	<p>Aplicar atividade impressa (os dons do Espírito Santo) com uso de emoji como forma de linguagem icônica.</p> <p>DINÂMICA: *Jogo de mímica / **Telefone sem fio</p>	<p>Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.</p>

10/04 à 14/04	Aplicação PS	Como promover bons feitos através do uso da linguagem?	Aplicação da reavaliação/PS SEMANA DE REAVALIAÇÕES	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
---------------	--------------	--	--	---

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - MÓDULO 17: Filosofia da linguagem
	PR2 – (10,0) - MÓDULO 18: A força da linguagem
	TA – (10,0) – Tarefa avaliativa 1, via CPB prova (5,0) - Tarefa avaliativa 2, via CPB prova (4,5). (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) –SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVALIAÇÃO – conteúdos: MÓDULO 17: Filosofia da linguagem MÓDULO 18: A força da linguagem

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

***Jogo de mímica**

Linguagem corporal também é comunicação! Por isso, não poderíamos deixar de mencionar o jogo de mímicas como uma dinâmica para melhorar a comunicação. Divida os participantes em dois grupos. Escreva em papéis separados os “objetos” da mímica. Cada grupo escolherá um representante para sortear uma mímica e interpretá-la em cada rodada. O próprio grupo do participante que realizou a mímica deve acertar. Caso contrário, o grupo adversário tem a chance de acertar a mímica e levar o ponto. Se nenhum dos grupos acertarem, ninguém leva o ponto.

****Telefone sem fio** - Todos os participantes sentam-se em uma roda. Um deles é escolhido para pensar em uma frase e sussurra-la no ouvido do participante ao lado.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE FÍSICA - 1º Bimestre 2023

PROFESSORA: CARLA RIQUELME GOMES

TURMA:3ºANO

RECURSOS NECESSÁRIOS	Apostila, Caderno, Notebook, Televisão, Canetão, Apagador.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(EM13CNT101) - Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e de aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.</p> <p>(EM13CNT308) - Investigar e analisar o funcionamento de equipamentos elétricos e/ou eletrônicos e sistemas de automação para compreender as tecnologias contemporâneas e avaliar seus impactos sociais, culturais e ambientais.</p>
PRINCÍPIOS E VALORES	<ol style="list-style-type: none">1. Alegria e gratidão a Deus ao perceber detalhes na criação que nos permitem saber onde estamos e verificar a ocorrência de adaptações naturais ocasionadas pela dinâmica do Sol, do vento e da chuva.2. O desenvolvimento da autoestima e da autoconfiança para que se tornem mais seguras e desenvolvam o autocontrole e a perseverança.3. O respeito e a valorização das diferentes estratégias de pensar do outro, relativas ao mesmo conceito ou problema.4. Valorização da natureza criada por Deus para o benefício e sobrevivência da humanidade e dos animais.5. A importância da preservação da qualidade da água e dos rios para que seja possível a produção de alimentos e o desenvolvimento das sociedades.6. Respeito aos aspectos culturais e tradições.7. Preservação da natureza.8. Companheirismo.9. Contemplar o belo revelado na natureza que mostra a diversidade e a criatividade do Criador; zelar pelo respeito e cuidado que devemos ter desde cedo com a preservação de tudo o que foi criado.10. O cuidado que devemos ter com o nosso corpo, dádiva de Deus e templo do Espírito Santo.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
Aula 1: 30/01/23 a 03/02/23	Módulo 1 – Eletrostática. 1. Eletrostática. 2. Carga elétrica.	<ul style="list-style-type: none">• Onde usamos notação científica no dia a dia?	<ul style="list-style-type: none">• A medida de determinada grandeza pode resultar em um número extremamente grande ou pequeno, em notação científica esse número será escrito em utilizando a potência de base 10.• Operações envolvendo notação científica.	<ul style="list-style-type: none">• Pesquisar quem inventou a notação científica e anotar no caderno.
Aula 2: 06/02/23 a 10/02/23	Módulo 1 – Eletrostática. 1. Eletrostática. 2. Carga elétrica.	<ul style="list-style-type: none">• Por que estudar eletricidade?	<ul style="list-style-type: none">• Explicar que a eletricidade é o estudo dos fenômenos associados a carga elétrica.• A carga elétrica é uma propriedade da matéria, essa propriedade vem das partículas minúsculas que formam o átomo. O átomo é composto por três partículas: Protón, Neutron e Elétron.• Diferenciar condutores e isolantes.	<ul style="list-style-type: none">• Fazer os exercícios 01, 02 da página 13.
Aula 3: 13/02/23 a 17/02/23	Módulo 1 – Eletrostática. 1. Eletrostática. 2. Carga elétrica. 3. Processos de Eletrização.	<ul style="list-style-type: none">• O que são processos de eletrização?	<ul style="list-style-type: none">• Durante um processo de eletrização entre corpos, ocorre troca de elétrons entre eles, pois são cargas que podem deslocar de um átomo para outro. Existem basicamente três processos de eletrização: Atrito, Contato e Indução.	<ul style="list-style-type: none">• Fazer os exercícios 03, 04 e 05 da página 13 e 14.
Aula 4: 22/02/23 a 24/02/23	Módulo 1 – Eletrostática. 1. Eletrostática. 2. Carga elétrica. 3. Processos de Eletrização. 4. Lei de Coulomb.	<ul style="list-style-type: none">• O que nos diz a Lei de Coulomb?	<ul style="list-style-type: none">• A força de interação elétrica entre duas cargas elétricas é diretamente proporcional ao produto das cargas e inversamente proporcional ao quadrado da distância que os separa.• Explicar a equação da Lei de Coulomb.	<ul style="list-style-type: none">• Fazer os exercícios 13, 14 e 15 da página 15 e 16.

Aula 5: 27/02/23 a 03/03/23	PR-1: Módulo 1 – Eletrostática.	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	<ul style="list-style-type: none"> Resolução de exercícios na apostila e revisão para P1 Avaliação impressa, com questões de múltipla escolha. 	
Aula 6: 06/03/23 a 10/03/23	Módulo 1 – Eletrostática.	Correção da P1	Resolução dos exercícios no quadro.	
Aula 7: 13/03/23 a 17/03/23	Módulo 2: Campo elétrico. 1. Força de Campo. 2. Carga de prova. 3. Linhas de força.	<ul style="list-style-type: none"> Qual a relação entre carga e campo elétrico? 	<ul style="list-style-type: none"> Campo elétrico apresenta três propriedades fundamentais: Todo corpo portador de carga elétrica gera um campo elétrico ao seu redor; o campo gerado por um corpo pode interagir com outros portadores de carga elétrica, o resultado dessa interação é a força eletrostática; o campo elétrico é uma grandeza vetorial, ou seja, possui intensidade, direção e sentido. 	<ul style="list-style-type: none"> Fazer os exercícios 01, 02 e 03 da página 23.
Aula 8: 20/03/23 a 24/03/23	Módulo 2 - Campo elétrico. 1. Força de Campo. 2. Carga de prova. 3. Linhas de força.	<ul style="list-style-type: none"> O que é energia potencial e potencial elétrico? 	<ul style="list-style-type: none"> Energia potencial elétrica é uma grandeza escalar, portanto pode ter um valor positivo ou negativo. Demonstrar a equação para o cálculo da energia potencial elétrica. 	<ul style="list-style-type: none"> Fazer os exercícios 04, 05 e 06 da página 23 e 24.
Aula 9: 27/03/23 a 31/03/23	PR-2: Módulo 2 - Campo elétrico.	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	Avaliação impressa, com questões de múltipla escolha.	
Aula 10: 03/04/23 a 07/04/23	Módulo 2 - Campo elétrico.	Correção da P2	Resolução de exercícios no quadro e revisão para Reavaliação	
Aula 11: 10/04/23 a 14/04/23	Reavaliação: Módulo 1 – Eletrostática. Módulo 2 - Campo elétrico.	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	Avaliação impressa, com questões de múltipla escolha.	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) – conteúdos: Carga elétrica, Condutores, Isolantes, Processos de eletrização, Lei de Coulomb.
	PR2 – (10,0) – conteúdos: Campo elétrico, Energia Potencial e Carga de Prova.
	TA – (10,0) - (mínimo de 4 tarefas e/ou trabalhos no bimestre)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL
	REAValiação – conteúdos: Carga elétrica, Condutores, Isolantes, Processos de eletrização, Lei de Coulomb, Campo elétrico, Energia Potencial e Carga de Prova.

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE 30/01/2023 a 14/04/2023 - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: LARA NAJI COSTA

TURMA: 3º ANO EM

<p>RECURSOS NECESSÁRIOS</p>	<p>Apostila, caderno, régua, compasso, computador com acesso à internet, lousa e projetor (data show).</p>
<p>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	<p>H-15 e H-16: Identificar a equação de uma reta, a partir de dois pontos dados; Identificar a equação de uma reta, a partir de um ponto e sua inclinação. Resolver problemas, contextualizados ou não, que envolvam a distância entre dois ou mais pontos no plano cartesiano..</p> <p>→ saber usar de modo sistemático sistemas de coordenadas cartesianas para representar pontos, figuras, relações, equações;</p> <p>→ saber reconhecer a equação da reta, o significado de seus coeficientes, as condições que garantem o paralelismo e a perpendicularidade entre retas;</p> <p>→ compreender a representação de regiões do plano por meio de inequações lineares;</p> <p>→ saber resolver problemas práticos associados a equações e inequações lineares.</p> <p>→ saber identificar as equações da circunferência e das cônicas na forma reduzida e conhecer as propriedades características das cônicas.</p>
<p>PRINCÍPIOS E VALORES</p>	<p>Promover o reconhecimento de Deus como fonte de toda sabedoria; “todo o saber e desenvolvimento real têm sua fonte no conhecimento de Deus” (2003, p. 14). Sobre este objetivo repousa o arcabouço educacional adventista, pois se entende que a prática educacional significativa é aquela que fundamenta suas ações na divindade.</p>

30/01/2023 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
<p>30/01 a 03/02 (1ª semana)</p>	<p>(Módulo 1 – Geometria analítica: pontos no plano) Tópico 1: Localização de</p>	<ul style="list-style-type: none"> (Aula 1): Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a 	<ul style="list-style-type: none"> (Aula 1): Desenho na lousa um plano cartesiano e ensinarei a localizar um ponto no plano cartesiano. Logo depois, passarei definição e fórmula da distância entre dois pontos no plano. (Aula 2): Exercícios da apostila, passados, na lousa sobre localização de um ponto no plano e sobre 	<ul style="list-style-type: none"> (Aula 1): Exercício 2 e 3 da página 4 (Será passado na lousa). (Aula 2): Terminar em

	<p>um ponto no plano cartesiano. Tópico 2: Distância entre dois pontos no plano cartesiano. Tópico 3: Ponto médio de um segmento. Tópico 4: Área de um triângulo.</p>	<p>criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.</p> <p>Questionar a turma se eles lembram o que é plano cartesiano e pares ordenados? Se eles se recordam de como encontrar pontos no plano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Aula 3): O objetivo dessas aulas é fazer com que os alunos aprendam a calcular a distância entre pontos no plano, utilizando a fórmula de pitágoras. Relembrar aos alunos propriedade de pontos equidistantes. • (Aula 4): O objetivo dessa aula é aprender a calcular um ponto médio de um segmento. Ao iniciar a aula, vou questionar a sala se eles sabem o que é ponto médio e provocar eles questionando se acreditam que a fórmula é igual a fórmula da distância entre dois pontos. Se conseguirmos chegar na fórmula final através dela. • (Aula 5): O objetivo dessa aula é aprender a calcular a área de um triângulo, 	<p>distância entre dois pontos através de pitágoras. Exercício 1 e 4 da página 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Aula 3): Correção dos exercícios da aula anterior. Definição e fórmula de ponto médio de um segmento e baricentro, junto com exemplos. • (Aula 4): Definição e formula da área de um triângulo na lousa, exemplos e exercícios para resolver na sala. • (Aula 5): Correção das tarefas e lista de exercícios com 6 questões sobre os tópicos 1, 2 e 3. 	<p>os exercícios iniciados na aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Aula 3): Exercício 5 da página 4 (Será passado na lousa). • (Aula 4): Exercício 1 da página 5 (Será passado na lousa). • (Aula 5): Atividade avaliativa (3,0): Terminar atividade iniciada em sala de aula (lista de exercícios).
--	--	--	--	--

		através do sistema de matrizes e determinantes.		
06/02 a 10/02 (2ª semana)	(Módulo 1 – Geometria analítica: pontos no plano) Tópico 5: Alinhamento de três pontos	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Questionar aos alunos sobre a fórmula da área do triângulo, pois será usada para determinar se três pontos são alinhados. Perguntar também se eles se lembram da definição de pontos colineares. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Explicação do alinhamento entre três pontos com definição e exemplos. O objetivo dessa aula é entender que, se o determinante der igual a zero, então esses pontos são alinhados, caso contrário, não são. Exercício 1 e 2 da página 6. • (Aula 2): Exercícios 3, 4 e 5 da página 7. • (Aula 3): Exercícios 1, 2 e 3, da página 7. • (Aula 4): Exercícios da página 8. • (Aula 5): Correção tarefa. Lista de exercícios com 6 questões sobre o tópico 4 e 5. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Terminar em casa os exercícios iniciados em sala. • (Aula 2): Pesquisar sobre baricentro. Anotar no caderno. • (Aula 3): Ler o tópico “Autoavaliação” da página 7 e anotar as dúvidas para a próxima aula. • (Aula 4): Terminar exercícios da página 8. • (Aula 5): Atividade Avaliativa (3,0): Terminar atividade iniciada em sala de aula (lista de exercícios).
13/02 a 17/02 (3ª semana)	(Módulo 2 – Geometria analítica:	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): O objetivo é fazer com que os alunos aprendam a equação geral da reta. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Explicação da equação geral da reta, com definição na lousa e exemplos da página 11 e 12 da apostila. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Exercícios 1 e 2 da página 14.

	<p>pontos no plano) Tópico 1: Geometria analítica: retas. Tópico 2: Posição relativa entre duas retas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 2): Nesta aula, os alunos precisam entender a equação do coeficiente angular de uma reta. • (Aula 3): Os alunos precisam entender a equação reduzida da reta e em como ela surge da equação geral. • (Aula 4): O objetivo dessa aula é fazer com que o aluno entenda a diferença entre retas paralelas, coincidentes, perpendiculares e concorrentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 2): Correção da tarefa e explicação da inclinação e coeficiente angular da reta, com exemplos da página 13. • (Aula 3): Correção da tarefa e explicação da equação reduzida da reta, com exemplo da página 14. • (Aula 4): Explicação na lousa, sobre posição relativa entre duas retas, com definição de retas paralelas, coincidentes, concorrentes e perpendiculares. Os alunos precisam notar a diferença entre elas. • (Aula 5): Atividade avaliativa (2,0): Exercício 3 da página 19. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 2): Exercício 3 da página 15. • (Aula 3): Exercícios 4 e 5 da página 15. • (Aula 4): Observar e analisar os exercícios resolvidos da página 16, 17 e 18. • (Aula 5): Exercício 1 da página 18 e exercício 4 da página 19.
<p>22/02 a 04/03 (4ª semana)</p>	<p>(Início da P1 23/02) P1 e Correção de atividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão de conteúdos 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Revisão (Aula – tarde) • (Aula 2): Revisão • (Aula 3): Revisão 	
<p>27/02 a 04/03 (5ª semana)</p>	<p>(Fim da P1 04/03) Correção da P1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão de conteúdos 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Revisão • (Aula 2): Revisão • (Aula 3): Revisão • (Aula 4): Simulado extra • (Aula 5): Correção da P1 	
<p>06/03 a 10/03 (6ª semana)</p>	<p>(Módulo 2 – Geometria analítica: pontos no plano) Tópico 3: distância de um ponto a uma reta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): O objetivo dessa aula é que o aluno entenda como calcular a distância de um ponto a uma reta, utilizando a fórmula e que através dos exercícios ele tenha capacidade de resolver situações-problema envolvendo esse tópico. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Explicação da distância de um ponto a uma reta. Exemplos 1, 2 e 3 das páginas 20 e 21. • (Aula 2): Atividades: exercícios da página 23. • (Aula 3): Correção da tarefa e exercícios da página 23. • (Aula 4): Capela • (Aula 5): Atividade avaliativa (2,5): exercícios da página 24. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Exercício 1 da página 21. • (Aula 2): Exercício 2 da página 21. • (Aula 3): Exercícios 1 ao 5 das páginas 26 e 27 (“de olho no vestibular”).

				<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 5): Trazer compasso para as próximas aulas.
13/03 a 17/03 (7ª semana)	(Módulo 3 – Geometria analítica: circunferência) Tópico 1: Equação da circunferência.	<ul style="list-style-type: none"> • O objetivo dessa aula é fazer com que o aluno entenda a equação da circunferência e suas aplicações dentro da geometria analítica. • Aulão ENEM dia 15/03 até dia 17/03 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Definição e explicação, na lousa, da equação da circunferência e da equação geral da circunferência. Exemplos da página 32 e 33. • (Aula 2): Atividade avaliativa (1,0): exercício 3 da página 34. • (Aula 3): AULÃO ENEM • (Aula 4): AULÃO ENEM • (Aula 5): AULÃO ENEM 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Exercício 1 da página 33. • (Aula 2): Exercício 2 da página 33/34
20/03 a 24/03 (8ª semana)	(Início P2 21/03) P2 e correção de atividades	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão de conteúdos 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Revisão • (Aula 2): Revisão • (Aula 3): Revisão • (Aula 4): Revisão • (Aula 5): Revisão 	
27/03 a 31/03 (9ª semana)	(Fim da P2) 31/03	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão de conteúdos 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Revisão • (Aula 2): Revisão • (Aula 3): Revisão • (Aula 4): Revisão • (Aula 5): Correção da P2 	
03/04 a 07/04 (10ª semana)	(Módulo 3 – Geometria analítica: circunferência) Tópico 2: Posição de um ponto em relação à circunferência. Tópico 3: Posição de uma reta em relação à circunferência. Tópico 4: posição relativa	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): O objetivo do aluno é entender a posição relativa de um ponto à circunferência e como encontrar essa posição através da fórmula para a resolução de exercícios. • (Aula 2): O objetivo do aluno é entender a posição relativa de uma reta à circunferência e como encontrar essa posição através da fórmula para a resolução de exercícios. • (Aula 3): O objetivo do aluno é entender a posição 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Explicação da posição de um ponto em relação a uma reta, utilizando a lousa, o projetor e os exemplos da página 36. • (Aula 2): Explicação da posição de uma reta em relação à uma circunferência, utilizando a lousa, o projetor e os exemplos da página 38/39. • (Aula 3): Explicação da posição relativa entre circunferências, utilizando a lousa e o projetor. • (Aula 4): Correção das tarefas e exercícios 1 e 2 da página 41/42 • (Aula 5): Correção da tarefa e exercícios 1 e 2 da página 42. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): Exercício 1 da página 39. • (Aula 2): Exercício 3, letra a, da página 39. • (Aula 3): Sem tarefa. • (Aula 4): Terminar exercícios iniciados em sala. • (Aula 5): Terminar

	entre circunferências.	relativa entre circunferências e como encontrar essa posição através da fórmula para a resolução de exercícios.		exercícios iniciados em sala.
10/04 a 14/04 (11ª semana)	(Início da PS 10/04) (Fim da PS 14/04)	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão de conteúdos 	<ul style="list-style-type: none"> • (Aula 1): PS • (Aula 2): PS • (Aula 3): PS • (Aula 4): PS • (Aula 5): PS 	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0): – (Módulo 1: pontos no plano) Tópicos de 1 a 5; – (Módulo 2: retas) Tópicos 1 e 2; atividades no e-class e caderno.
	PR2 – (10,0): – (Módulo 2: retas) Tópico 3; – (Módulo 3: circunferência) Tópico 1; atividades no e-class e caderno.
	TA – (9,5) – (mínimo de 4 tarefas e/ou trabalhos no bimestre) (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAValiação – (Módulo 1: pontos no plano) Tópicos de 1 a 5; apostila página 2 a 8; atividades e-class e caderno; – (Módulo 2: retas) Tópicos 1 a 3; apostila página 11 a 23; atividades e-class e caderno; – (Módulo 3: circunferência) Tópico 1; apostila página 31 a 34; atividades e-class e caderno.

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ARTE - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: Giselle Fernandes Bastos _____ TURMA: 3º ano _____

<p>RECURSOS NECESSÁRIOS</p>	<p>Para o Prof: Quadro branco, pincel atômico, computador para transmitir para a Televisão Para o aluno: tesoura sem ponta, cola branca, caneta marca texto, lápis de cor, giz de cera, aquarela ou tintas para fazermos os trabalhos durante o ano.</p>
<p>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	<p>RCA (16) EF69AR02 Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço. RCA (18) EF69AR04 Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas RCA (01) EF69AR16 Analisar, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética. RCA (03) EF69AR18 Discutir sobre o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais. RCA (04) EF69AR19 Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço. RCA (33) EF69AR31 Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética</p>
<p>PRINCÍPIOS E VALORES</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desenvolver a generosidade e o altruísmo por meio do compartilhamento de objetos de diferentes grandezas com os colegas. 2. Solidariedade; 3. Respeito à família; 4. Respeito ao meio ambiente; 5. Hábitos saudáveis; 6. Valorização da vida; 7. Cidadania efetiva. 8. Contemplar o belo revelado na natureza que mostra a diversidade e a criatividade do Criador; zelar pelo respeito e cuidado que devemos ter desde cedo com a preservação de tudo o que foi criado. 9. Companheirismo. 10. O desenvolvimento da autoestima e da autoconfiança para que se tornem mais seguras e desenvolvam o autocontrole e a perseverança.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
6/Fev	Acolhimento e recepção dos alunos e introdução da disciplina Retrospectiva da Arte Primitiva a Arte Renascentista	Sondagem Diagnóstica (O que o aluno se lembra do que viu no ano passado e visão geral do que veremos durante o ano em Artes)	Questionamentos sobre o que os alunos pensam ou conhecem sobre Arte e a Arte: O que é arte? O que envolve a arte porque ela foi chamada assim? Quais as formas de expressão artísticas eles já viram com esse estilo? Já visitaram alguma galeria ou museu com alguma obra desse período? O que já aprenderam sobre a Arte em História? De que maneira os aspectos religiosos e políticos interferem nos estilos	
13/Fev	Retrospectiva da Arte Primitiva a Arte Renascentista	Fazer junto com os alunos os exercícios Arte Primitiva (Enem e Vestibular)	Fazer perguntas sobre o que vimos na primeira aula para ir adequando os exercícios ao aprendizado necessário do capítulo.	Exercícios de ENEM e Vestibular
20/Fev		Recesso de Carnaval	Recesso de Carnaval	
27/Fev	Avaliação P1 Prova de Arte Prática	Releitura de uma obra Renascentista	O aluno precisará fazer o trabalho utilizando a própria qualquer material ou suporte ou mesmo uma folha sulfite, considerando as tradições daquele período em Arte)	Exercícios de ENEM e Vestibular
6/Mar	Visto nas apostilas	Vistar todas os cadernos e ver quem não entregou a P1	O aluno precisará trazer seu caderno com todas as atividades dadas	Exercícios de ENEM e Vestibular
13/Mar	Revisão P1	Revisão da Retrospectiva da Arte Primitiva a Arte Renascentista	Revisando os pontos importantes do capítulo 1 da apostila e Grifando com eles esses pontos com o marca texto.	
20/ Mar	Avaliação P2	Retrospectiva da Arte Primitiva a Arte Renascentista	O aluno terá que revisar tudo o que vimos no caderno e na apostila para estar certo de tudo que irá cair.	

27/Mar	Reavaliação	Retrospectiva da Arte Primitiva a Arte Renascentista	Revisar todo o conteúdo do Bimestre – Capítulo 1 da apostila	
03/Ab	Capítulo 2	Linkar o assunto para o 2º Bimestre	Recordar tudo o que foi aprendido e iniciar o assunto do 2º Bimestre	Questões de Enem e de Vestibular
10/Ab		Entrega de provas e notas do Bimestre	Entrega de provas e notas do Bimestre	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	27 de Fev PR1 – (10,0) – Trabalho a ser entregue - Releitura de uma obra Renascentista de qualquer artista, poderá utilizar qualquer suporte ou material que o aluno queira.
	20 Mar PR2 – (10,0) – Conteúdo: Retrospectiva da Arte Primitiva a Arte Renascentista
	6/ Mar TA – (10,0) - Exercícios referentes a Retrospectiva da Arte Primitiva a Arte Renascentista – Questões de Enem e de Vestibular
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL
	27/Mar REAVLIAÇÃO – Conteúdo: Retrospectiva da Arte Primitiva a Arte Renascentista

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE BIOLOGIA - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR:

ISAIAS C. PINHEIRO

TURMA: 3º ANO

RECURSOS NECESSÁRIOS	Notebooke, lousa branca, canetões multicoloridos, televisão
-----------------------------	---

HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(EM13CNT201) Analisar e discutir modelos, teorias e leis propostos em diferentes épocas e culturas para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo com as teorias científicas aceitas atualmente.</p> <p>(EM13CNT202) Analisar as diversas formas de manifestação da vida em seus diferentes níveis de organização, bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</p>
--	--

PRINCÍPIOS E VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valorização da natureza criada por Deus para o benefício e sobrevivência da humanidade e dos animais. 2. Contemplar o belo revelado na natureza que mostra a diversidade e a criatividade do Criador; zelar pelo respeito e cuidado que devemos ter desde cedo com a preservação de tudo o que foi criado. 3. Valorização das diferenças e potencialidades dos homens e das mulheres; 4. Valorização da vida; 5. Reconhecimento de que a palavra de Deus oferece orientações seguras para os bons relacionamentos e para a promoção de saúde e vida longa. 6. O cuidado que devemos ter com o nosso corpo, dádiva de Deus e templo do Espírito Santo.
-----------------------------	---

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01-3/02	Dinâmica sobre o ENEM e o VESTIBULAR e Apresentação da EMENTA	Qual seu objetivo no ENEM?	<p>Aulas 1 e 2 - Stand-up mostrando estatísticas e problemas comuns que atrapalham o desempenho no ENEM</p> <p>Aula 3 - Apresentação da ementa para o bimestre</p>	

06 à 10/02	A reprodução humana e a gametogênese pags. 02 a 16 da apostila-livro I	O que aconteceu no 1º segundo de sua vida?	Aulas 1, 2 e 3 –A aluno nessa aula analisará como ocorre a variedade genética dos gameta observando a herança de suas próprias características e dos colegas em sala.	Texto comentário sobre a dinâmica do ENEM.
13 à 17/02	Genética mendeliana (1ª lei de Mendel) pags. 21 a 31 da apostila-livro I	Você parece mais seu pai ou sua mãe? Por que?	Aulas 1 e 2 - Usando plantas comuns em nossa flora o aluno entenderá como uma característica é transmitida através das gerações. Aulas 3 – Apresentação das idéias de Mendel e introdução da 1ª lei da genética (monoibridismo)	Lista de exercícios ENEM no CPB
22 à 24/02	AVALIAÇÃO MENSAL			
27/2 – 3/03	Correção e discussão sobre as questões da prova.			
06 à 10/03	Genética mendeliana (2ª lei de Mendel) pags. 39 a 40 da apostila-livro I	Como cada característica se forma?	Aulas 1e 2 - A 2ª teoria de Mendel será revisada de forma crítica , usando os conhecimentos atuais adquiridos pelos cientistas modernos. Aulas 3 - Exercícios de assimilação	Lista de exercícios ENEM no CPB
13 à 17/03	Genética (polialelia, sistema ABO) pags. 41 a 44 da apostila-livro I	Um gene pode ser responsável por mais de uma característica?	Aulas 1 e 2 - O aluno entenderá as diferentes tipagens sanguíneas fazendo cruzamentos (hipotéticos) entre pessoas diferentes do sistema ABO. Aulas 3 – Exercícios de assimilação	
20 à 24/03	Interação gênica, Her.quantitativa e Linkage Herança sexual e anomalias cromossômicas pags. 52 a 59 66 a 74 da apostila-livro I	Nasce mais meninos ou meninas? Como as doenças são herdadas?	Aulas 1e 2 - Avaliaremos nessa aula se todos os caracteres dos alunos seguem as leis 1 e 2 de Mendel e conheceremos as exceções na genética. Aulas 3 - Com o apoio de um vídeo, veremos algumas anomalias cromossômicas e analisaremos a teoria que explica esses casos.	Lista de exercícios ENEM no CPB
27 à 31/03	AVALIAÇÃO BIMESTRAL			
03 à 8/04	Correção e discussão sobre as questões da prova.			
11 à 15/04	REVISÃO GERAL DO CONTEÚDO			

CONTEÚDOS
RELEVANTES A SEREM

PR1 – (10,0) – Reprodução humana e monoibridismo (1ª Lei de Mendel)

CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR2 – (10,0) – Diíbrismo(2ª Lei de Mendel) e casos especiais na genética.
	TA – (9,5) - (3 listas de exercícios valendo 2,5 pontos e um texto valendo 2 pontos) (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVLIAÇÃO – Monoíbrismo e diíbrismo

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
------------------------------------	--

OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ARTE, CULTURA E DESPORTO - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: ANDREY LEAL DE CASTRO _____

TURMA: 3º ANO EM _____

RECURSOS NECESSÁRIOS	Bolas variadas – handebol (hl1 e hl2), borracha (tamanho 6, 8, 10 e 12), bola de tênis, cones, coletes, corda, step e apito.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p> <p>(EM13LGG502) Analisar criticamente preconceitos, estereótipos e relações de poder presentes nas práticas corporais, adotando posicionamento contrário a qualquer manifestação de injustiça e desrespeito a direitos humanos e valores democráticos.</p> <p>(EM13LGG503) Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.</p>
PRINCÍPIOS E VALORES	<p>A disciplina de educação física tem o papel de estimular/aprender sobre atividade física, exercícios físicos e os esportes no geral, melhorando assim as capacidades físicas e motoras, usando jogos, brincadeiras e as competições como forma desenvolvimento corporal e intelectual.</p> <p>Comparar a realidade de mundo com os valores bíblicos- cristãos que predomina a filosofia da escola e estimular os cuidados com a saúde corporal.</p>

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
Aula 1 30/01/23 a 03/02/23	HANDEBOL	Verificar o que os alunos aprenderam no ano anterior e lapidar/estimular melhoras	Triagem do nível de conhecimento pratico dos alunos sobre handebol, jogo coletivo e observação.	
Aula 2 30/01/23 a 03/02/23	HANDEBOL PASSE E DESLOCAMENTO	Estimular o deslocamento frontal de ataque e retorno para traz na formação de bareira. Lapidar os fundamentos básicos para um ataque efetivo.	Trabalhando a relação eu-bola no handebol, por meio da técnica do drible: Ofereça uma bola para cada estudante, podendo ser qualquer modelo que, ao bater no chão, suba de volta, para que todas e todos possam realizar exercícios diversos de driblar a bola, por meio de diferentes comandos e ações. De tempos em tempos, sugira que façam os seguintes exercícios: – driblar a bola em pé, depois de joelhos, sentados/as, e até mesmo	

			<p>deitados/as;</p> <ul style="list-style-type: none"> – driblar se deslocando em diferentes sentidos: para frente, para trás, para a direita, para a esquerda, com diferentes velocidades nesse deslocamento e, por fim, de olhos abertos e fechados; e – driblar passando por outras partes da escola, onde se tenha obstáculos: por cima de bancos, muretas, degraus, desviando de cones, plantas etc. <p>Drible com interferência – pega-pega linha Proponha um jogo de pega-pega, em que as pessoas só podem se deslocar correndo sobre as linhas da quadra. Todos os participantes terão uma bola, que deverão levar consigo, driblando a bola, para poder fugir. Se a bola escapar de alguém durante o jogo, essa pessoa deverá buscar a bola e voltar para o jogo ocupando espaços sobre alguma das linhas. Durante o jogo, proponha algumas alterações como, por exemplo: é proibido correr, só é permitido driblar a bola com a mão não dominante etc.</p>	
<p>Aula 3 06/02/23 a 10/02/23</p>	<p>HANDEBOL TRABALHO COOPERATIVO</p>	<p>Estimular a jogo ativo, e assim aumentar as possibilidades de ataque</p>	<p>Polícia e ladrão - Divida a turma em grupos de 4 integrantes. Dessas quatro pessoas, devem ser escolhidas 3 para ser ladrões e 1 será policial. Então, os trios jogarão entre si, mas todos ao mesmo tempo, no espaço da quadra. Haverá uma bola por trio.</p> <p>Os policiais devem pegar os ladrões, que precisam fugir para não serem levados para a cadeia (você pode demarcar qualquer espaço na quadra, mas sugerimos utilizar o círculo central para delimitar a cadeia). A posse da bola deixa o ladrão imune ao policial e, dessa forma, os ladrões devem tocar a bola entre si para se manterem salvos, dentro do seu próprio trio.</p> <p>Quando presos, os ladrões serão salvos no momento em que conseguirem receber um passe de outro ladrão e devolvê-lo para um colega, também ladrão, completando uma tabela. Nesse caso, ficam livres para voltar a jogar normalmente. De tempos em tempos, troque as funções entre as pessoas que representam os ladrões e os policiais.</p> <p>Objetivos táticos a serem trabalhados: observar antes de agir com a bola, movimentar-se sem bola para receber o passe e jogar coletivamente, para que os ladrões se mantenham salvos.</p> <p>Jogo dos 10 passes - Divida a turma em duas equipes. O objetivo do jogo é que os/as jogadores/as da equipe com a posse de bola troquem passes até completar 10, para fazer um ponto. A equipe adversária deve impedir, interceptando os passes. Não é permitido roubar a bola da mão das pessoas, nem driblar a bola. É permitido, apenas, realizar três passes com a bola nas mãos antes de passar para um/a colega de equipe.</p>	

<p>Aula 4 06/02/23 a 10/02/23</p>	<p>HANDEBOL BOLA TORRE</p>	<p>Estimular a jogo ativo, e assim aumentar as possibilidades de ataque</p>	<p>Divida a turma em dois grupos, e oriente claramente a atividade – Cada equipe deverá escolher dois integrante e com a ajuda de um arco (bambolê) serão goleiros que estarão andando sobre as linhas do campo de handebol segurando o arco um de cada lado onde o gol deverá ser feito.As equipes devem trocar passes e tentar chegar até o seu arco para fazer um gol (jogando a bola através do arco). A outra equipe deve impedir sem contato corporal que a bola chegue aos goleiros. Para animar pode-se acrescentar mais bolas no jogo.</p>	
<p>Aula 5 13/02/23 a 17/02/23</p>	<p>HANDEBOL BOLA TORRE COM PASSES DEFINIDOS</p>	<p>Estimular a jogo ativo, e assim aumentar as possibilidades de ataque</p>	<p>O jogo (a duração de cada jogo se definirá com a quantidade de equipes formadas). Cada equipe será formada por 6 alunos. A equipe terá que trocar no mínimo 5 e no máximo 10 passes, podendo cada aluno permanecer 3 segundos com a bola. Após o 10º passe o aluno será obrigado a arremessar a bola da onde estiver, será gol toda a vez que a bola passar por dentro do bambolê. O bambolê poderá ser pendurado em qualquer parte do gol. É recomendado que cada equipe conte em voz alta, para o professor poder acompanhar e verificar a equipe que ultrapassar os 10 passes.</p>	
<p>Aula 6 13/02/23 a 17/02/23</p>	<p>PROVA PRÁTICA</p>	<p>Análise prática da fixação dos fundamentos trabalhados em aulas anteriores</p>	<p>P1: Análise de desenvolvimento pratico dos alunos: critérios conhecimento e domínio da modalidade coletiva trabalhado durante o decorrer deste bimestre</p>	
<p>Aula 7 22/02/23 a 24/02/23</p>	<p>AULA TEÓRICA 01</p>	<p>Conhecer e aprender sobre os esportes radicais na natureza</p>	<p>Apresentação dos Esportes Radicais (arborismo, corrida de orientação e escalada) Nesta aula de esporte radical, iremos compreender sobre corrida de orientação, através de vídeos, slides e da apostila elaborada pelo professor.</p>	<p>Lista de exercício no cpb com 5 questões</p>
<p>Aula 8 27/02/23 a 03/03/23</p>	<p>HANDEBOL TRABALHO COLETIVO</p>	<p>Melhorar e incentivar todos a arremessar e possibilitar de atacar durante o jogo de handebol</p>	<p>Jogo de mirar e arremessar - Separar os grupos em duas equipes e posicionar os alunos na lateral da quadra uma equipe em uma linha lateral e outra equipe em outra linha lateral, colocar uma bola de basquete (ou outra diferente) no centro da quadra, o objetivo é fazer a bola de basquete passar a linha lateral da quadra de vôlei do seu adversário, para isso todos os outros terão bolas de handebol e tentaram lançar a bola de handebol na bola de basquete para que a mesma passe na linha do adversário. Bola queimada invertida - Separar o grupo em duas equipes posicionar as equipes nas linha laterais da quadra porem de lados opostos, todos começam do lado de fora (nome invertida), somente um aluno da equipe adversaria ficara em cada um dos campos, o objetivo é colocar toda sua equipe dentro do campo, para que isso ocorra você deverá queimar a equipe adversária, quando o aluno queimar a equipe adversária ele ganha o direito de entrar na quadra e não sair mais.</p>	
<p>Aula 9 27/02/23 a 03/03/23</p>	<p>JOGO COLETIVO DE HANDEBOL</p>	<p>Estimular o conhecimentos das regras e como funciona a arbitragem de jogo</p>	<p>Jogo coletivo de tempo: 10 minutos para cada equipe, professor auxiliando na barreira e nas posições de cada jogador.</p>	

Aula 10 06/03/23 a 10/03/23	AULA TEÓRICA 02	Conhecer e aprender sobre os esportes radicais na natureza	Nesta aula de esporte radical, iremos compreender sobre corrida de orientação, através de vídeos, slides e da apostila elaborada pelo professor.	Lista de exercício no cpb com 5 questões
Aula 11 06/03/23 a 10/03/23	JOGO COLETIVO DE HANDEBOL	Estimular o conhecimentos das regras e como funciona a arbitragem de jogo	Jogo coletivo de tempo: 10 minutos para cada equipe, professor auxiliando na barreira e nas posições de cada jogador.	
Aula 12 13/03/23 a 17/03/23	JOGO COLETIVO DE HANDEBOL	Estimular o conhecimentos das regras e como funciona a arbitragem de jogo	Jogo coletivo de tempo: 10 minutos para cada equipe, professor auxiliando na barreira e nas posições de cada jogador.	
Aula 13 13/03/23 a 17/03/23	AULA TEÓRICA 03	Conhecer e aprender sobre os esportes radicais na natureza	Nesta aula de esporte radical, iremos compreender sobre arborismo e escalada, através de vídeos, slides e da apostila elaborada pelo professor.	Lista de exercício no cpb com 5 questões
Aula 14 20/03/23 a 24/03/23	JOGO COLETIVO DE HANDEBOL	Estimular o conhecimentos das regras e como funciona a arbitragem de jogo	Jogo coletivo de tempo: 10 minutos para cada equipe, professor auxiliando na barreira e nas posições de cada jogador.	
Aula 15 20/03/23 a 24/03/23	AULA TEÓRICA 04	Conhecer e aprender sobre os esportes radicais na natureza	REVISÃO – sobre as principais dificuldades sobre esporte radicais na natureza	Lista de exercício no cpb com 5 questões
Aula 16 27/03/23 a 31/03/23	PROVA TEÓRICA	Verificar/analisar o que foi fixado sobre esportes de taco	P2 PROVA TEÓRICA: Com questões de múltipla escolha.	
Aula 17 27/03/23 a 31/03/23	MINI TORNEIO DE HANDEBOL	Experimentar as sensações de uma competição, conhecer e trabalhar as regras do handebol, entender/coompreender uma tabela de jogo e como ela é elaborada	Nessa aula tentaremos fazer um pequeno torneio com a turma. Nesse primeiro momento as turmas deverão formar de 1 a 3 times na sala. 2ª Parte: Marcaremos de 5 a 7 minutos por jogo. As equipes da sala irão se enfrentar de forma aleatória (tirada na sorte) Vence a turma que tiver mais vitórias ao final da aula. 3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância da participação em nossas aulas e encaminharemos as turmas para sala.	
Aula 18 03/04/23 a 07/04/23	MINI TORNEIO DE HANDEBOL	Experimentar as sensações de uma competição, conhecer e trabalhar as regras do handebol, entender/coompreender uma tabela de jogo e como ela é elaborada	Nessa aula tentaremos fazer um pequeno torneio com a turma. Nesse primeiro momento as turmas deverão formar de 1 a 3 times na sala. 2ª Parte: Marcaremos de 5 a 7 minutos por jogo. As equipes da sala irão se enfrentar de forma aleatória (tirada na sorte) Vence a turma que tiver mais vitórias ao final da aula. 3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância da participação em nossas aulas e encaminharemos as turmas para sala.	
Aula 19 03/04/23 a 07/04/23	REAValiação	Nova oportunidade de verificar/analisar o que foi fixado sobre esportes de taco.	PROVA TEÓRICA: com 12 questões de múltipla escolha.	

Aula 20 10/04/23 a 14/04/23	MINI TORNEIO DE HANDEBOL	Experimentar as sensações de uma competição, conhecer e trabalhar as regras do handebol, entender/coo-preender uma tabela de jogo e como ela é elaborada	Nessa aula tentaremos fazer um pequeno torneio com a turma. Nesse primeiro momento as turmas deverão formar de 1 a 3 times na sala. 2ª Parte: Marcaremos de 5 a 7 minutos por jogo. As equipes da sala irão se enfrentar de forma aleatória (tirada na sorte) Vence a turma que tiver mais vitórias ao final da aula. 3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância da participação em nossas aulas e encaminharemos as turmas para sala.	
Aula 21 10/04/23 a 14/04/23	MINI TORNEIO DE HANDEBOL	Experimentar as sensações de uma competição, conhecer e trabalhar as regras do handebol, entender/coo-preender uma tabela de jogo e como ela é elaborada	Nessa aula tentaremos fazer um pequeno torneio com a turma. Nesse primeiro momento as turmas deverão formar de 1 a 3 times na sala. 2ª Parte: Marcaremos de 5 a 7 minutos por jogo. As equipes da sala irão se enfrentar de forma aleatória (tirada na sorte) Vence a turma que tiver mais vitórias ao final da aula. 3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância da participação em nossas aulas e encaminharemos as turmas para sala.	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - Handebol, análise prática, baseada na participação e evolução do aprendizado do estudante.
	PR2 – (10,0) - Esportes Radicais na Natureza (arborismo, corrida de orientação e escalada)
	TA – (9,5) - (mínimo de 4 tarefas e/ou trabalhos no bimestre) - lista de exercício no cpb prova (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAValiação – conteúdos. Esportes Radicais na Natureza (arborismo, corrida de orientação e escalada)

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ESPANHOL - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: Katherine Stefania Herrera Berrios

TURMA: 3º ano Ensino Médio

RECURSOS NECESSÁRIOS	Apostila; caderno; folhas para colorir; lápis de cor; projetor; telão.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	EM03LE09 - Localizar informações específicas em texto. EM03LE04 - Interessar-se pelo estudo de uma nova língua por meio de jogos, brincadeiras e músicas EM03LE06 - Antecipar o sentido global de textos em língua espanhola por interferência, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras chaves repetidas. EM07LE07 - Desenvolver o domínio lingüístico das estruturas gramaticais; adquirir vocabulário em espanhol; exercitar a escrita e a fala.
PRINCÍPIOS E VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. O desenvolvimento da autoestima e da autoconfiança para que se tornem mais seguras e desenvolvam o autocontrole e a perseverança. 2. O respeito e a valorização das diferentes estratégias de pensar do outro, relativas ao mesmo conceito ou problema. 3. Respeito aos aspectos culturais e tradições. 4. Companheirismo. 5. Desenvolver a generosidade e o altruísmo por meio do compartilhamento de objetos de diferentes grandezas com os colegas.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
Aula 1 30/01/23 a 03/02/23	Capítulo 17: Comprensión del texto.	Conhece os efeitos positivos de aprender idiomas? Sabe o que é a “mnemotecnia y los mnemónicos”?	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación en español, “rompiendo el hielo”. • Leitura e discussão do texto “ Cuatro efectos saludables de aprender idiomas” e “La mnemotecnia y los mnemónicos” • Vídeo sobre técnicas de “Mnemónicos en los estudios”. 	Pesquise sobre um(a) personagem famoso(a) de México e registre no caderno, em espanhol.

Aula 2 06/02/23 a 10/02/23	Capítulo 17: Complemento directo e indirecto.	O que é objeto direto e indireto em espanhol? Como identificar o complemento direto e indireto?	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização das atividades do livro (páginas 4 e 5). • Gravação de vocabulário e criação de frases no caderno usando o objeto direto e indireto • Resolução das atividades do ENEM (Exame Nacional do Ensino Médio); e outras. 	Resolver a lista de exercícios, sobre complemento direto e indireto, presente no E-class.
Aula 3 13/02/23 a 17/02/23	Capítulo 17: Comprensión del texto: México.	O que mais chama atenção no México? Conhece a cultura desse país?	<ul style="list-style-type: none"> • Discussão sobre cultura, história e geografia mexicana. • Vídeo sobre a cultura de México. • Leitura e resolução de exercícios relacionadas ao México. 	Seguindo as orientações da apostila, faça os exercícios das pags 9 – 11.
Aula 4 22/02/23 a 24/02/23	Capítulo 17: Rincon de los famosos	Qual é o famoso mexicano que mais te chama a atenção, o que esse personagem representa na sociedade internacional?	<ul style="list-style-type: none"> • Dinâmica sobre famosos mexicanos. Por meio de algumas dicas e fotos os alunos deverão adivinhar a que famoso mexicano se refere. • Registros no caderno sobre vida de famosos mexicanos. 	
Aula 5 22/02/23 a 03/03/23	PR-1: Comprensión del texto; México Complemento directo e indirecto; Rincon de los famosos.	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação impressa, com questões de múltipla escolha, podendo conter questão dissertativa. 	
Aula 6 06/03/23 a 10/03/23	Capítulo 18: Discursos Directo e Indirecto; Interpretación de textos	Como identificar discurso direto e indireto espanhol? Qual é a diferença entre o discurso direto e indireto?	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação do discurso direto e indireto no texto (pág 14). • Resolução de questões sobre o discurso direto nas pág 15 e 16. 	Transformar estilo indireto a direto, página 15, exercício 1.
Aula 7 13/03/23 a 17/03/23	Capítulo 18: Cambios en el paso de los discursos Directo e Indirecto.	Como passar da voz ativa para passiva, em espanhol? Como saber se está na voz passiva? O que é voz ativa em espanhol?	<ul style="list-style-type: none"> • Explicação do tema por meio de slides. • Resolução de questões, páginas 18 e 19. 	Seguindo as orientações da apostila, faça os exercícios das pags 19 – 21.
Aula 8 21/03/23 a 31/03/23	PR-2: Discursos Directo e Indirecto;	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação impressa, com questões de múltipla escolha, podendo conter questão dissertativa. 	

	Interpretación de textos; Cambios en el paso de los discursos Directo e Indirecto.			
Aula 9 03/03/23 a 06/04/23	Revisão: Complemento directo e indirecto	Identifica os complementos e objetos directos e indirectos nos textos?	<ul style="list-style-type: none"> • Reprodução de música, e leitura ao mesmo tempo, soblinhando os complementos e objetos directos e indirectos encontrados. • Resolução de questões, páginas 22 e 23. 	
Aula 10 10/04/23 a 14/04/23	Reavaliação: México Complemento directo e indirecto; Rincon de los famosos; Interpretación de textos; Cambios en el paso de los discursos Directo e Indirecto.	Fixação e avaliação do conteúdo ministrado durante o bimestre.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação impressa, com questões de múltipla escolha, podendo conter questão dissertativa. 	

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - Comprensión del texto; México Complemento directo e indirecto; Rincon de los famosos.
	PR2 – (10,0) - Discursos Directo e Indirecto; Interpretación de textos; Cambios en el paso de los discursos Directo e Indirecto.
	TA – (9,5) - Pesquise sobre um personagem famoso de México e registre no caderno, em espanhol; lista de exercícios na plataforma; exercícios das páginas 9, 11, 15; 19 – 21. (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS

	REAVLIAÇÃO – México Complemento directo e indirecto; Rincon de los famosos; Interpretación de textos; Cambios en el paso de los discursos Directo e Indirecto;
--	---

MENSAGEM COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	DA
--	-----------

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

2022 PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE GEOGRAFIA- 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: AGNALDO MARTINS DE SOUZA

TURMA: 3º A EM.

RECURSOS NECESSÁRIOS	Lousa Projetor de imagens (Datashow – computador) Livro didático.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.</p> <p>(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis.</p> <p>(EM13CHS206) Analisar a ocupação humana e a produção do espaço em diferentes tempos, aplicando os princípios de localização, distribuição, ordem, extensão, conexão, arranjos, casualidade, entre outros que contribuem para o raciocínio geográfico.</p> <p>(EM13CHS201GE06) Entender os fluxos migratórios e financeiros no Brasil e no mundo, considerando sua relação com os fatores socioeconômicos, naturais e culturais, analisando o papel do Estado, dos organismos internacionais e da sociedade civil.</p>
PRINCÍPIOS E VALORES	Apresentar de forma atrativa, dinâmica e reflexiva, o estudo do espaço geográfico em seus aspectos físicos e humanos, salientando a importância dos alunos como construtores e transformadores da sociedade, levando-os a uma investigação mais profunda e criacionista.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
---------	-------------------	-----------------	---------------------------------------	----------------

De 30 /01 a 03/02	<p>Módulo 1- O Estado, o Governo, a Monarquia, a República.</p> <p>Módulo 1- Sistema de Governo: Presidencialismo, Parlamentarismo. O Estado Brasileiro.</p>	<p>- Pedir para os alunos diferenciarem o que Estado, Governo, Monarquia e República.</p> <p>-Diferenciar o presidencialismo do parlamentarismo.</p>	<p>Aula 01- Recepcionar os alunos. realizar dinâmicas em grupo. recepcionar os alunos na sua chegada em sala, conhecendo os novos alunos, fazendo interagirem uns com os outros através de dinâmicas em grupo.</p> <p>Aula 02- Aula expositiva com uso de slides que abordam o tema. Páginas. 2 e 3- O Estado, o Governo, a Monarquia, a República.</p> <p>Aula 03- Aula expositiva com uso de slides que abordam o tema. Páginas 4 e 5. Sistema de Governo: Presidencialismo, Parlamentarismo. O Estado Brasileiro.</p>	<p>TA2- Páginas 3 3 4.</p> <p>TA3- Página 6.</p>
De 06 /02 a 10/02	<p>Módulo 1-A divisão regional do Brasil. Divisão de acordo com os critérios do IBGE, divisão Geoeconômica.</p> <p>Módulo 1- A Indústria na Territorialização brasileira. Primeiro Período(1530-1808), Segundo Período(1808-1930), terceiro Período(1930-1960), Quarto Período(1956 aos dias atuais)</p>	<p>-Questionar os aluno o significado e a importância da regionalização.</p> <p>-Apresentar uma linha do tempo com a evolução da indústria no Brasil.</p>	<p>Aula 01- Aula expositiva com uso de slides que abordam o tema. Páginas 7,8 e 9. A divisão regional do Brasil. Divisão de acordo com os critérios do IBGE, divisão Geoeconômica.</p> <p>Aula 02- Aula expositiva com uso de slides que abordam o tema. Páginas 10 e 11. A Indústria na Territorialização brasileira. Primeiro Período(1530-1808), Segundo Período(1808-1930), terceiro Período(1930-1960), Quarto Período(1956 aos dias atuais)</p> <p>Aula 03- Correção da TA2 - Páginas 12,13,14,15 e 16.</p>	<p>TA2- Páginas 12,13,14,15 e 16.</p>
De 13/02 a 17/02	<p>Módulo 2 Aspectos demográficos e</p>	<p>-Verificar com os alunos a origem de cada um, da família e o numero de integrantes,</p>	<p>Aula 01- Aula expositiva com uso de slides que abordam o tema. Páginas 17 e 18 - Aspectos demográficos emovimento migratórios. - O crescimento Populacional.</p>	<p>TA2- Página 22, 26,27 e 28.</p>

	<p>movimento migratórios. - O crescimento Populacional. - Conceitos demográficos.</p> <p>Módulo 2 - Distribuição populacional. - Estrutura da população. -Estrutura etária. -Estrutura produtiva.</p> <p>Módulo 2 -Movimentos migratórios.</p>	<p>considerando os pais dos avós, os avós e o pais.</p> <p>-Apresentar uma imagem de satélite noturna para que os alunos percebam os locais onde estão os principais aglomerados urbanos.</p> <p>-Apresentar uma imagem com os principais movimentos migratórios desde 1550 até os dias atuais.</p>	<p>- Conceitos demográficos.</p> <p>Aula 02- Aula expositiva com uso de slides que abordam o tema. Páginas 19, 20, 21 e 22. - Distribuição populacional. - Estrutura da população. -Estrutura etária. -Estrutura produtiva.</p> <p>Aula 03- Aula expositiva com uso de slides que abordam o tema. Páginas 23,24 e 25. Movimentos migratórios.</p>	<p>TA3- Páginas 29, 30,31,32 e 33.</p>
De 20 /02 a 24/02			<p>Feriado Aula 01-Correção da TA2 e TA3.</p>	
De 27 /02 a 03/03		Avaliação- P1.	Avaliação- P1.	
De 06 /03 a 10/03	<p>Módulo 3- Região Norte. -Relevo e Hidrografia.</p> <p>Módulo 3- O clima Amazônico.</p>	<p>-Apresentar o mapa da regionalização do Brasil e comparar a Região Norte com as demais regiões brasileira.</p> <p>-Compara o clima da Região Norte e a formação florestal.</p>	<p>Aula 01- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 34,35,36,37 e 38. Região Norte. -Relevo e Hidrografia.</p> <p>Aula 02- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 38,39 e 40. O clima Amazônico.</p> <p>Aula 03- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 40,41 e 42. - O Bioma Amazônico.</p>	<p>TA3- Páginas 42, 43,52,53 e 54.</p>

	Módulo 3- O Bioma Amazônico.			
De 13/03 a 17/03	<p>Módulo 3- Ocupação demografia Região Norte.</p> <p>Módulo 3- economia região Norte. -Extrativismo. -Agropecuária. -Indústria , energia e Transporte.</p>	<p>3- e da</p> <p>A da</p> <p>-Apresentar uma imagem de satélite noturna com a ocupação urbana da região.</p> <p>-Comparar as atividades econômicas da Região Norte com outras regiões.</p>	<p>Aula 01- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 43,44 e 45. Ocupação e demografia da Região Norte.</p> <p>Aula 02- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 46,47,48,49 e 50. A economia da região Norte. -Extrativismo. -Agropecuária. -Indústria , energia e Transporte.</p> <p>Aula 03- Correção das TA3- Páginas 42, 43,52,53 e 54, TA1- Páginas 45 e 46 eTA 2- Páginas 50 e 55.</p>	<p>TA1- Páginas 45 e 46.</p> <p>TA 2- Páginas 50 e 55.</p>
De 20 /03 a 24/03	<p>Módulo 3- O território em debate.</p> <p>- Projeto Calha Norte. Projeto Sivan. - Plano Cobra. Internacionalização da Amazônia.</p>	<p>-Apresentar o mapa da Região Norte e a distribuição das unidades militares e os países que fazem fronteira com o Brasil.</p>	<p>Aula 01- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 51 e 52. O território em debate. - Projeto Calha Norte. -Projeto Sivan. - Plano Cobra. Internacionalização da Amazônia.</p> <p>Aula 02- Correção de atividades e revisão para P2.</p> <p>Aula 03- Lista de exercícios e revisão para P2.</p>	
De 27 /03 a 31/03		Avaliação- P2.	Avaliação- P2.	
De 03/04 a 07/04	<p>Módulo 4- Região Nordeste - Localização. -Sub- regiões. Zona da Mata, Agreste, Sertão e Meio-Norte.</p> <p>Módulo 4- Relevo e Clima.</p>	<p>-Comparar a Região Nordeste com as demais regiões brasileiras e o número de estados.</p>	<p>Aula 01- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 50,60,61,62. Região Nordeste - Localização.-Sub- regiões. Zona da Mata, Agreste, Sertão e Meio-Norte.</p> <p>Aula 02- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 62,63 e 64. Região Nordeste Relevo e Clima.</p>	<p>TA3 – Página 67,68,73,74 e 75.</p>

	Módulo Hidrografia vegetação	4- e	-Mostrar as imagens da transposição do Rio São Francisco.	Aula 03- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 64,65 e 66. Região Nordeste Hidrografia e vegetação	
De 10/04 a 14/04	Módulo 4- Região Nordeste. -Ocupação economia-O extrativismo. Módulo 4- Região Nordeste. - A agropecuária. A indústria, energia e transportes. - O Turismo.	e	-Apresentar o mapa das atividades econômicas da região Nordeste e a localização na Zona da Mata.	Aula 01- Correção de atividades da TA3 – Página 67,68,73,74 e 75. Aula 02- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 68,69 e 70. Região Nordeste. -Ocupação e economia-O extrativismo. Aula 03- Aula expositiva com uso de slides que abordamo tema. Páginas 71 e72. Região Nordeste.- A agropecuária. A indústria, energia e transportes. - O Turismo.	TA3 – Páginas 76 a 80.

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) – Módulo 1 e 2.
	PR2 – (10,0) – Módulo 2, 3 e 4.
	TA – (10,0) - (mínimo de 4 tarefas e/ou trabalhos no bimestre)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS PARA MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA
	REAValiação – Módulos 1,2,3,4.

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ----- - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: Ezequiel Costa Dias TURMA

3 °Ano Primeiro bimestre

<p>RECURSOS NECESSÁRIOS</p>	<p><input type="checkbox"/> Livro Didático <input checked="" type="checkbox"/> Quadro Branco <input type="checkbox"/> Textos Diversos Vídeos e outras mídias <input type="checkbox"/> Atividades Portal CPB Educacional</p>
<p>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	<p>EM13LGG102) Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.</p> <p>(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p> <p>(EM13LGG201) Utilizar as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p> <p>(EM13LGG302) Posicionar-se criticamente diante de diversas visões de mundo presentes nos discursos em diferentes linguagens, levando em conta seus contextos de produção e de circulação.</p> <p>(EM13LGG702) Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.</p>
<p>PRINCÍPIOS E VALORES</p>	<p>Formar cidadãos globais que ajam com ética e respeito diante da sociedade, a partir do relacionamento com o Criador; Auxiliar os alunos na compreensão do propósito de vida e missão; formar indivíduos que usem sua liberdade de escolha para agir e pensar de acordo com a sua relação/comunicação com o Criador e com o próximo.</p>

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 – 03/02	Capítulo 1 Think over	Boas-Vindas Regras & Combinados Chapter 1 – Think Over	<ul style="list-style-type: none"> Aula 1: Boas vindas & Combinados; Por que falar inglês? Aula 2: Reading – Life in all its tenses (p. 2) Vocabulary (key words) 	

06/02 – 10/02	Capítulo 1 Think over	Simple Past & Simple Present Future – ‘going to & will’	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 3: Simple Past & Simple Present (p. 3, 4) Aula 4: Future – ‘going to & will’ (p. 5, 6)	
14/02 – 18/02	Capítulo 1 Think over	Bingo – Verb Tenses Início da P1:	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 5: Bingo – Verb Tenses Aula 6: P1 – Atividade Avaliativa	Aula 5: Ex.: 1 – 3 (p. 10); 4 (p. 11) Aula 6: Ex.: 1 – 3 (p. 14); 1 – 4 (16, 17)
20/02 – 24/02	Capítulo 1 Think over	Fim da P1:	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 7: P1 – Atividade Avaliativa Aula 8: P1 – Atividade Avaliativa – Correção.	
27/02 – 03/03	Cap 2 Think over	Chapter 2 – Think Big Ben Carson’s Biography	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 9: Reading – Ben Carson (p. 18) Vocabulary – Key Words Aula 10: Passive Voice (p. 21)	Aula 09: Ex.: 1 – 5 (p. 21) Aula 10: Ex.: 1 – 7 (p. 24 – 25)
07/03 – 11/03	Cap 2 Think over	Relative Clauses Culture Time – South Africa	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 11: Relative Clauses (p. 23) – South Africa: history, geography, etc. (Os alunos farão uma pesquisa sobre o país, utilizando o item gramatical apresentado. Farão apresentação na aula seguinte) Aula 12: South Africa Culture	Aula 12: Ex.: 1 – 7 (p. 29 e 30)
14/03 – 18/03	Cap 2 Think over	Como fazer um currículo em Inglês?	Aula 13: Apresentação de vocabulário relacionado ao mercado de trabalho. Excertos; vídeos de entrevistas de emprego; exemplos de currículos; níveis de graduação. British Council - ACV . Aula 14: Os aluno receberão um currículo como exemplo e a partir dele criarão outro em sala de aula. O uso do dicionário é permitido.	
21/03 – 25/03	Cap 2 Think over	Início da P2: 24/03	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 15: Revisão para a P2 Aula 16: P2 – Atividade Avaliativa	
28/03 – 01/04	Cap 2 Think over	Fim da P2: 31/03	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 17: P2 – Atividade Avaliativa Aula 18: P1 – Atividade Avaliativa – Correção.	
04/04 – 08/04	-	Início da PS: 08/04	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 19: Revisão para PS – Conteúdos P1 Aula 20: Revisão para PS – Conteúdos P2	
11/04 – 14/04	-	Fim da PS: 14/04	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 21: PS – Atividade Avaliativa Aula 22: PS – Atividade Avaliativa – Correção.	

**CONTEÚDOS
RELEVANTES A SEREM**

PR1 – (10,0) - conteúdos.

CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR2 – (10,0) - conteúdos.
	TA – (9,5) - (mínimo de 4 tarefas e/ou trabalhos no bimestre) (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVLIAÇÃO – conteúdos.

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE LITERATURA - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: ANA PAULA SILVA DE LIMA

TURMA: 3.º ANO ENSINO MÉDIO

RECURSOS NECESSÁRIOS	Lousa, apagador, canetão, televisor, cópias, computadores, notebooks, netbooks, internet, papéis sulfites, cartolina...etc.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.
PRINCÍPIOS E VALORES	O exercício do pensamento é o principal meio para o fortalecimento do intelecto, de modo que o texto literário será sempre um objeto sobre o qual o aluno deverá se debruçar, a fim de refletir de forma crítica, com um profundo espírito investigativo. Enquanto pesquisador estará em constante crescimento e a ação reflexiva se tornará uma ferramenta facilitadora do aprendizado desenvolvendo o respeito aos aspectos culturais e tradições, assim como a valorização das diferenças e potencialidades dos homens e das mulheres.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 a 03/02	Módulo 1 – Vanguardas europeias. Pág. 02-08	O que é vanguarda?	Apresentação da disciplina, explicação do método de trabalho e introdução do módulo através de interação com os alunos.	Resumo do módulo 1 e 2 no caderno. Postar no e-class.
06 a 10/02	Módulo 2 Modernismo em Portugal Pág. 10-19	Como foi o movimento Moderno em Portugal?	Exposição dialogada com leitura e explicações através da apostila. Apresentação das imagens literárias na televisão.	Estudo em casa do conteúdo trabalhado em sala.
	PARADIDÁTICO Vidas secas-	Quais os conflitos apresentados na Obra “Vidas secas” de Graciliano Ramos?	Apresentação da obra “Vidas secas- Graciliano Ramos” Apresentação do autor. Comentário sobre a obra. Divisão de grupos para apresentar o conteúdo da obra em sala e preparar a entrega	

	Graciliano Ramos		de trabalho com análise crítica junto a apontamentos e observações realizados em sala de aula com data a ser definida em aula.	
13 a 17/02	Módulo 3 – Modernismo no Brasil./Pág. 22-27	Qual a importância do Movimento Moderno Brasileiro?	Power point explicativo com fragmentos de obras representativas do capítulo abordado. Leitura e explicação do módulo 3 utilizando a apostila para análise e sedimentação da aprendizagem.	Resumo do módulo 3 no caderno. Postar no e-class.
20 a 24/02	REVISÃO DOS MÓDULOS 1, 2 e 3	Qual a relação entre as Vanguardas europeias e o Movimento Moderno?	Exercícios da apostila para compreensão dos capítulos.	Estudo em casa do conteúdo trabalhado em sala.
27/02 a 03/03	P1- I BIMESTRE	P1- I BIMESTRE	P1- I BIMESTRE	Período de dedicação para avaliação.
06 a 10/03	Módulo 4 – Geração Modernista Brasileira de 22/ Pág. 29-33 Módulo 5 – Geração Modernista Brasileira de 30/ Pág. 35-45	Qual a importância da geração modernista brasileira de 22? Quais as características literárias da geração Moderna brasileira de 30?	Power point explicativo com fragmentos de obras representativas do capítulo abordado. Leitura e explicação do módulo 4 e 5 utilizando a apostila para análise e sedimentação da aprendizagem.	Completar os exercícios pedidos em sala.
13 a 17/03	Revisão Módulo 4 e 5 PARADIDÁTICO Vidas secas- Graciliano Ramos	Quais as contribuições da geração moderna brasileira de 22 e de 30? Quais os conflitos apresentados na Obra “Vidas secas” de Graciliano Ramos?	Correção de exercícios da apostila para compreensão dos capítulos. Apresentação da leitura do livro “Vidas secas” com análise crítica feita pelo grupo e espaço a discussão e apontamentos referente ao capítulo apresentado.	Estudo em casa do conteúdo trabalhado em sala.
20 a 24/03	PARADIDÁTICO Vidas secas- Graciliano Ramos	Que características da geração de 30 são apresentadas na Obra “Vidas secas” de Graciliano Ramos?	Apresentação da leitura do livro “Vidas secas” com análise crítica feita pelo grupo e espaço a discussão e apontamentos referente ao capítulo apresentado.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.

27 a 31/03	P2 - I BIMESTRE	P2 - I BIMESTRE	P2 - I BIMESTRE	Período dedicação avaliação.	de para
03 a 07/04	REVISÃO MODULO 1, 2, 3, 4 e 5.	Como pode ser compreendido o Movimento Moderno?	Correção de exercícios selecionados da apostila para compreensão dos capítulos.	Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.	
10 a 14/04	PS - I BIMESTRE	PS - I BIMESTRE	PS - I BIMESTRE	Período dedicação avaliação.	de para

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - conteúdos: Módulo 1 – Vanguardas europeias./ Pág. 02-08 Módulo 2 - Modernismo em Portugal/ Pág. 10-19 Módulo 3 – Modernismo no Brasil./ Pág. 22-27
	PR2 – (10,0) - conteúdos: Módulo 4 – Geração Modernista Brasileira de 22 / Pág. 29-33 Módulo 5 – Modernismo no Brasil: Geração de 30. / Pág. 35-45
	TA – (9,5) - Atividades pedidas durante o bimestre (Resumos, exercícios da apostila, apontamentos no caderno...)= 5.5p. Seminário do paradidático "Vidas secas" / Graciliano Ramos: = 4.0 pontos , a ser realizado da seguinte maneira: <ul style="list-style-type: none"> • Organização dos grupos para apresentação dos capítulos com início em data a ser definida em sala. • Sorteio dos capítulos da obra para apresentação oral em sala. • Solicitação de resumo escrito (a ser entregue à professora em sala) com: capa de apresentação, desenvolvimento e conclusão com análise crítica referente aos capítulos apresentados pelos grupos em sala. • A conclusão com análise crítica deve ser indicada/justificada através de fragmento retirado da leitura dos capítulos lidos pelo grupo. • Análise crítica individual de cada conclusão apresentada pelos outros grupos em sala (mínimo de 15 linhas com excerto explanado pelo grupo). A crítica deve ser entregue à professora na aula seguinte. • As responsabilidades referentes a cada etapa do trabalho deverão ser decididas em sala e "reajustes" ou esclarecimentos através da organização do encontro do grupo via vídeo chamada de whatsapp, zoom ou meet.
	(0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
REAVALIAÇÃO – conteúdos: Módulo 1 – Vanguardas europeias./Pág. 02-08 Módulo 2 - Modernismo em Portugal/Pág. 10-19 Módulo 3 – Modernismo no Brasil./Pág. 22-27	

	Módulo 4 – Geração Modernista Brasileira de 22 /Pág. 29-33 Módulo 5 – Modernismo no Brasil: Geração de 30. /Pág. 35-45 PARADIDÁTICO - Vidas secas- Graciliano Ramos
--	--

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ATUALIDADE - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: Jonny Peter dos Santos Amaral

TURMA: 3º ANO

RECURSOS NECESSÁRIOS	DATASHOW, QUADRO BRANCO, CANETÕES, INTERNET, NOTEBOOK E LIVROS DIDÁTICOS.
-----------------------------	---

HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>EM13LP06 – Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p> <p>EM13LP07 – Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.</p> <p>EM13LP05 – Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.</p>
--	--

PRINCÍPIOS E VALORES	Relacionar o uso linguístico nas interações comunicativas através de comparações dos diferentes discursos do mestre no contexto bíblico.
-----------------------------	--

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 – 03/02 (semana 1)	TAIWAN SEMICONDUTORES E	O QUE É DISSERTAR?	Aula 1: Pedir para que pesquisem e debatam.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
06/02 – 10/02 (semana0 2)	TAIWAN X CHINA	O QUE É DISSERTAR?	Aula 1: Explorar a dedução de ideias e pontos de vista implícitos no texto;	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.

13/02 – 17/02 (semana 3)	A MALA DE HANNA – KAREN LAVINE	O que são tópicos frasais?	Aula 1: Discussão sobre TÓPICOS FRASAIS Aula 2: Produção de parágrafos aplicando os conceitos de TÓPICOS FRASAIS.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
20/02 – 24/02 (semana 4)	GOVERNO TOTALITARISMO – A MALA DE HANNA.	O que é totalitarismo?	Aula 1: Atividades de fixação de pesquisa e debate.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
27/02 – 03/03 (semana 5)	PROVA 01	Início da P1: 27/02 – 03/03	Aula 1: Fazer atividades de fixação como revisão para P1. Aula 2: Fazer atividades de fixação como revisão para P1. Aula 3: Realizar a PROVA 1.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
06/03 – 10/03 (semana 6)	Início da PS: SIMULADO	Como resolver questões de múltipla escolha?	Aula 1: Fazer MARATONA DE LINGUAGENS, revisão para PS. Aula 2: Fazer MARATONA DE LINGUAGENS, revisão para PS. Aula 3: SIMULADO	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
13/03 – 17/03 (semana 7)3.		Como se dá a comunicação?	Aula 1: Corrigir as produções das aulas anteriores. Aula 2: Explicar a relação IDEIAS SECUNDÁRIAS e CONCLUSÃO.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
20/03 – 24/03 (semana 8)	PROVA 02	Início da P2: 20/03 – 24/03	Aula 1: Fazer atividades de fixação como revisão para P2. Aula 2: Fazer atividades de fixação como revisão para P2. Aula 3: Realizar a PROVA 2.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
27/03 – 31/03 (semana 9)	Absurdismo Disputa geopolítica e comercial entre EUA e China.	Como usar osm conectivos	Aula 1: Explorar a dedução de ideias e pontos de vista implícitos no texto;	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
03/04 – 07/04 (semana 10)	Desemprego e pobreza extrema (América Latina)	Como argumentar com excelência?	Aula 1: Corrigir as produções das aulas anteriores.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
10/04 – 13/04 (semana 11)	A internet e a cultura do cancelamento;	Como argumentar com excelência?	Aula 1: Explorar a dedução de ideias e pontos de vista implícitos no texto;	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - TRABALHO ESCOLAR
	PR1 – (10,0) - TRABALHO ESCOLAR
	TA – (9,5) - MÍNIMO DE 4 TAREFAS NO BIMESTRE. (0,5) – (Simulado Extra)

	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS PARA MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA
	REAValiação – MÓDULO 01 e 02.
MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE LÍNGUA PORTUGUESA - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: Jonny Peter dos Santos Amaral

TURMA: 3º ANO

RECURSOS NECESSÁRIOS	DATASHOW, QUADRO BRANCO, CANETÕES, INTERNET, NOTEBOOK E LIVROS DIDÁTICOS.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>EM13LP01 – Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/ escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.</p> <p>EM13LP02 – Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo o adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógicodiscursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).</p> <p>EM13LP05 – Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.</p> <p>EM13LP06 – Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p>
PRINCÍPIOS E VALORES	Relacionar o uso linguístico nas interações comunicativas através de comparações dos diferentes discursos do mestre no contexto bíblico.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 – 03/02 (semana 1)	MÓDULO 01 - ✓ <i>COMO INICIAR UM TEXTO:</i>	Como iniciar um texto?	Aula 1: Introduzir a aula relatando as diretrizes e metodologias de aula e avaliação. Em seguida, fazer uma dinâmica “quebra-gelo”, a fim de que os alunos se conheçam melhor. Depois disso, iniciar a leitura da biografia do autor ÉRICO VERISSIMO. Finalizar construindo, expositivamente, o conceito de DISSERTAÇÃO. ✓ Fonte de dinâmica: https://ensinarhistoria.com.br/primeiro-dia-de-aula/	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.

			<p>Aula 2: Iniciar recapitulando a aula anterior. Em seguida, fazer as atividades ARGUMENTAÇÃO (páginas 2 a 5). Intermediar o processo de ensino aprendizagem.</p> <p>Aula 3: Coletivamente, corrigir os exercícios das páginas 2 a 5. Introduzir o conceito de ARGUMENTAR.</p>	
06/02 – 10/02 (semana 0 2)	<p>✓ ARMADILHAS DO RECIOCÍNIO Gincana Bíblica</p>	Como estabelecer um raciocínio lógico?	<p>Aula 1: Introduzir a aula induzindo um debate sobre EUTANÁZIA no Brasil. Em seguida, mostrar a composição de cada crônica passo a passo. Debater e refletir sobre os tipos ARGUMENTOS.</p> <p>Aula 2: Iniciar recapitulando a aula anterior. Em seguida, fazer as atividades FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA (páginas 13 a 17). Intermediar o processo de ensino aprendizagem.</p> <p>Aula 3: Coletivamente, corrigir os exercícios das páginas 13 a 17. Introduzir o Tipos de ARGUMENTOS. Finalizar com exercícios das páginas 18.</p>	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>
13/02 – 17/02 (semana 3)	<p>2. Agora é sua vez de olho no vestibular.</p> <p>3. 10 dias de oração.</p>	Como responder questões de multipla escolha?	<p>Aula 1: Introduzir a aula sugerindo a leitura do livro EXIGIDO NO EDITAL DO PASSE. Avisar que terão um prazo de 10 dias corridos. Finalizar discutindo a biografia do autor.</p> <p>Aula 2: Iniciar recapitulando a aula anterior. Em seguida, fazer as atividades introduzir as ORAÇÕES COORDENATIVAS E SUBORDINATIVAS.</p> <p>Aula 3: Corrigir a avaliação P1 no quadro. Depois pedir que componham uma crônica consoante ao conhecimento adquiridos em nossos estudos</p>	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>
20/02 – 24/02 (semana 4)	<p>1. Letramento Literário – LIVRO EXIGIDO NO EDITAL DO PASSE – .</p> <p>2. <i>A importância do Programa de Avaliação Seriada – PASSE.</i></p> <p>3. <i>Metodologias Digitais de Aprendizagem – SENECA.</i></p> <p>4.</p>	O QUE É SINTAXE?	<p>Aula 1: Introduzir a aula apresentando a plataforma SENECA. Em seguida, cadastrar a turma e fazer um primeiro acesso. Depois disso, pedir que explorem a plataforma. Finalizar exigindo que façam as atividades sugeridas na plataforma.</p> <p>✓ Fonte de dinâmica: https://ensinarhistoria.com.br/primeiro-dia-de-aula/</p> <p>Aula 2: Iniciar a aula explicando o que é o PASSE. Depois, mostrar edital e mostrar um vídeo, para que eles percebam quão importante a avaliação será para suas respectivas vidas acadêmicas. Depois, fazer um "simulado" com questões do PASSE. Corrigir em sala.</p> <p>Aula 3: Corrigir as questões do PASSE. Atividades das páginas 34 a 36.</p>	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>
27/02 – 03/03 (semana 5)	PROVA 01	Início da P1: 27/02 – 03/03	<p>Aula 1:Fazer atividades de fixação como revisão para P1.</p> <p>Aula 2:Fazer atividades de fixação como revisão para P1.</p> <p>Aula 3:Realizar a PROVA 1.</p>	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>
06/03 – 10/03 (semana 6)	Início da PS: SIMULADO	Como resolver questões de multipla escolha?	<p>Aula 1: Fazer MARATONA DE LINGUAGENS, revisão para PS.</p> <p>Aula 2: Fazer MARATONA DE LINGUAGENS, revisão para PS.</p> <p>Aula 3: SIMULADO</p>	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>

13/03 – 17/03 (semana 7)3.	AVALIAÇÃO - LIVRO EXIGIDO NO EDITAL DO PASSE –2022	Como resolver questões de multipla escolha?	Aula 1 e Aula 2: Iniciar a aula retomando a leitura a importância da leitura para a construção do saber. Organizar grupos de 5 pessoas e pedir que façam um debate sobre a obra. Circular nos Grupos avaliando o desempenho de cada aluno. Pedir para que cada grupo construa UMA Resenha Crítica sobre a obra. Aula 3: Abrir para um debate coletivo sobre ambas as obras, pedir um conceito entre eles e seus autores.	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>
20/03 – 24/03 (semana 8)	PROVA 02	Início da P2: 20/03 – 24/03	Aula 1: Fazer atividades de fixação como revisão para P2. Aula 2: Fazer atividades de fixação como revisão para P2. Aula 3: Realizar a PROVA 2.	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>
27/03 – 31/03 (semana 9)	Período Composto por COORDENAÇÃO e SUBORDINAÇÃO.	Quais são os períodos compostos?	Aula 1: Introduzir a aula relatando a importância dos PERÍODOS SIMPLES E COMPOSTO. Finalizar com 21 A 25. Aula 2: Corrigir as páginas 21 A 25.. Retomar as discussões sobre os COORDENADAS e SUBORDINADAS, depois finalizar explicando as articulações entre as orações. Aula 3: Introduzir TIPOS ORAÇÕES COORDENADAS e fazer atividades de fixação QUIZZ.	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>
03/04 – 07/04 (semana 10)	Período Composto por COORDENAÇÃO e SUBORDINAÇÃO.	Como se dá a estrutura da sintaxe no período simple?	Aula 1: Introduzir a aula retomando os conceitos dos Orações Subordinadas.. Em seguida, pedir que façam as atividades do quadro sobre a temática. Aula 2: Iniciar a aula as atividades feitas no livro 22 a 26. Aula 3: Corrigir as questões do livro 22 a 26.	
10/04 – 13/04 (semana 11)	ARGUMENTAÇÃO NA PUBLICIDADE pág. 02 e ENEM	O que é argumentação?	Aula 1: Atividades de fixação das páginas 06 a 09. Aula 2: Corrigir as páginas recapitulando o conteúdo ministrado. Aula 3: Finalizar com atividades SÊNECA.	<i>ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.</i>

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - ARGUMENTAÇÃO E ORAÇÕES COORDENADAS
	PR2 – (10,0) ORAÇÃO SUBORDINADA.
	TA – (9,5) - MÍNIMO DE 4 TAREFAS NO BIMESTRE. (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS PARA MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA
	REAVLIAÇÃO – MÓDULO 01 e 02.

**MENSAGEM DA
COORDENAÇÃO
PEDAGÓGICA**

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE PRODUÇÃO DE TEXTO - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: Jonny Peter dos Santos Amaral

TURMA: 3º ANO

RECURSOS NECESSÁRIOS	DATASHOW, QUADRO BRANCO, CANETÕES, INTERNET, NOTEBOOK E LIVROS DIDÁTICOS.
-----------------------------	---

HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>EM13LP06 – Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p> <p>EM13LP07 – Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.</p> <p>EM13LP05 – Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.</p>
--	--

PRINCÍPIOS E VALORES	Relacionar o uso linguístico nas interações comunicativas através de comparações dos diferentes discursos do mestre no contexto bíblico.
-----------------------------	--

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 – 03/02 (semana 1)	INTRODUÇÃO A DISSERTAÇÃO- ARGUMENTATIVA	O QUE É DISSERTAR?	<p>Aula 1: Demonstrar a estrutura da dissertação-argumentativa por meio das redações nota máxima.</p> <p>Aula 2: Demonstrar as 5 competências de correção do INEP e ressaltar a importância de cada critério.</p>	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.

06/02 – 10/02 (semana 2)	Como escrever uma INTRODUÇÃO padrão?	O QUE É DISSERTAR?	Aula 1: Explorar a dedução de ideias e pontos de vista implícitos no texto; Aula 2: Estudos da produção da INTRODUÇÃO.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
13/02 – 17/02 (semana 3)	CONSTRUÇÃO DO PARÁGRAFO? TÓPICO FRASAL	O que são tópicos frasais?	Aula 1: Discussão sobre TÓPICOS FRASAIS Aula 2: Produção de parágrafos aplicando os conceitos de TÓPICOS FRASAIS.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
20/02 – 24/02 (semana 4)	CONSTRUÇÃO DO PARÁGRAFO? IDEIAS SECUNDÁRIAS e CONCLUSÃO.	Qual a estrutura do parágrafo?	Aula 1: Explicar a estrutura dos parágrafos, e seu desenvolvimento e conclusão. Aula 2: Produzir parágrafos com essas estruturas.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
27/02 – 03/03 (semana 5)	PROVA 01	Início da P1: 27/02 – 03/03	Aula 1: Fazer atividades de fixação como revisão para P1. Aula 2: Fazer atividades de fixação como revisão para P1. Aula 3: Realizar a PROVA 1.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
06/03 – 10/03 (semana 6)	Início da PS: SIMULADO	Como resolver questões de multipla escolha?	Aula 1: Fazer MARATONA DE LINGUAGENS, revisão para PS. Aula 2: Fazer MARATONA DE LINGUAGENS, revisão para PS. Aula 3: SIMULADO	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
13/03 – 17/03 (semana 7)3.	CONSTRUÇÃO DO PARÁGRAFO? IDEIAS SECUNDÁRIAS e CONCLUSÃO	Como se dá a comunicação?	Aula 1: Corrigir as produções das aulas anteriores. Aula 2: Explicar a relação IDEIAS SECUNDÁRIAS e CONCLUSÃO.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
20/03 – 24/03 (semana 8)	PROVA 02	Início da P2: 20/03 – 24/03	Aula 1: Fazer atividades de fixação como revisão para P2. Aula 2: Fazer atividades de fixação como revisão para P2. Aula 3: Realizar a PROVA 2.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
27/03 – 31/03 (semana 9)	USO DOS CONECTIVOS.	Como usar osm conectivos	Aula 1: Explicar que os conectivos são palavras ou expressões que interligam as frases, períodos, orações, parágrafos, permitindo a sequência de ideias. Aula 2: Propor produção de texto aplicando os CONECTIVOS.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.
03/04 – 07/04 (semana 10)	A arte de argumentar.	Como argumentar com excelência?	Aula 1: Correção coletiva da avaliação. Aula 2: Produção do texto.	
10/04 – 13/04 (semana 11)	A arte de argumentar.	Como argumentar com excelência?	Aula 1: Produção da texto dissertativo-argumentativo. Aula 2: Produção da texto dissertativo-argumentativo.	ATIVIDADES NO ECLASS E NO LIVRO DIDÁTICO.

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) - MÓDULO 1 – TEXTO, CONTEXTO E ESTRUTURA LINGUISTICA;
	MÓDULO 02 – Estrutura sintática e construção de sentidos; 1.Narrativos psicológicas;
	TA – (9,5) - MÍNIMO DE 4 TAREFAS NO BIMESTRE. (0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS PARA MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA
	REAValiação – MÓDULO 01 e 02.

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ----- - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: Wagner Wesley Paulo de Aguiar

TURMA: 3º Ens. Méd

<p>RECURSOS NECESSÁRIOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Material didático de Ensino Religioso • Acesso ao <i>Google Earth</i> e ao <i>Youtube</i>. • Acesso à internet e TV.
<p>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. • (EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. • (EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. • (EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.
<p>PRINCÍPIOS E VALORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que o ser humano precisa de Deus; • Reconhecer que o coração humano se inclina naturalmente para o transcendente, o espiritual, que lhe confere segurança e significado; • Refletir sobre a singularidade do cristianismo, pois apresenta um Deus que tem todo o poder do universo, mas também está bem perto do homem, sendo íntimo deste.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 a 3/02	Tema 1 Evidências de Deus	<ul style="list-style-type: none"> • Deus é resultado da nossa imaginação? • O que veio primeiro? 	<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Aula interativa do capítulo 1 – Pág. 2, 3, e 4. • 2ª aula: Aula expositiva do capítulo 1 – Pág. 2, 3, e 4. 	<p>Tarefa 1 Avaliativa Exercícios do tema 1</p>
06 a 10/02	Tema 1 Evidências de Deus	<ul style="list-style-type: none"> • O ser humano necessita de Deus? 	<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 1 – Pág. 5, e 6. • 2ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 1 – Pág. 5, e 6. 	<p>Tarefa 2 Faça um resumo do que foi aprendido nesta unidade em apenas 1 parágrafo.</p>

13 a 17/02	Tema 2 Afimal, Deus Existe?	<ul style="list-style-type: none"> • Por que o ser humano procura por Deus? • Todas as culturas tem necessidade de Deus? 	<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Aula interativa do capítulo 2 – Pág.6, 7, e 8. • 2ª aula: Aula expositiva do capítulo 2 – Pág.6, 7, e 8. 	Tarefa 3 Avaliativa Exercícios do tema 2
20 a 24/02	Tema 2 Afimal, Deus Existe?	<ul style="list-style-type: none"> • Por que o ser humano procura por Deus? • Todas as culturas tem necessidade de Deus? 	<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Feriado • 2ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 2 – Pág. 9, e 10. 	Tarefa 4 Leia o ítem “Saiba mais” da página 10.
27/02 a 3/03			<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Aplicação da P1 • 2ª aula: Correção da prova 	Sem tarefa de casa
6 a 10/03	Tema 3 O Mistério das Origens	<ul style="list-style-type: none"> • Por que existem tantas religiões no mundo? • O que justifica a diversidade religiosa? 	<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Aula interativa do capítulo 3 – Pág. 10, 11, 12 e 13. • 2ª aula: Aula expositiva do capítulo 3 – Pág. 10, 11, 12 e 13. 	Tarefa 5 Avaliativa Exercícios do tema 3
13 a 17/03	Tema 4 Um Livro Sem Igual	<ul style="list-style-type: none"> • No que o cristianismo se difere de outras religiões? 	<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 3 – Pág. 14, e 15. • 2ª aula: Aula interativa do capítulo 4 – Pág. 16, 17, e 18. 	Tarefa 6 Avaliativa Exercícios do tema 4
20 a 24/03	Tema 4 Um Livro Sem Igual	<ul style="list-style-type: none"> • Deus é realmente necessário? • Onde Deus está? 	<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Aula expositiva do capítulo 4 – Pág. 16, 17, e 18. • 2ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 4 – Pág. 27, 28, 29, 30, e 31. 	Tarefa 7 Assista ao vídeo “Religiões Orientais”, do Prof. Rodrigo Silva. https://www.youtube.com/watch?v=AqBQgosN-6A
27 a 31/03			<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Aplicação da P2 • 2ª aula: Correção da prova 	Sem tarefa de casa
3 a 7/04	Tema 4 Um Livro Sem Igual	<ul style="list-style-type: none"> • Deus é realmente necessário? • Onde Deus está? 	<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Visto nas tarefas avaliativas. • 2ª aula: Visto nas tarefas avaliativas. 	Tarefa 8 Assista ao vídeo sobre transcendência e imanência divina. https://www.youtube.com/watch?v=lj5J6dsA31Q
10 a 14/04			<ul style="list-style-type: none"> • 1ª aula: Revisão para reavaliação. • 2ª aula: Reavaliação 	Tarefa 9 Leia o ítem “Saiba mais” da página 35.

**CONTEÚDOS
RELEVANTES A SEREM**

PR1 – (10,0) – Tema 1 “Evidências de Deus” e tema 2 “Afimal, Deus Existe?”. Páginas 2 a 10.

CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR2 – (10,0) – Tema 3 “O Mistério das Origens” e tema 4 “Um Livro Sem Igual”. Páginas 10 a 18.
	TA – (10,0) – As tarefas avaliativas serão os exercícios dos temas estudados. Serão 4 tarefas avaliativas postadas no e-class, juntamente com a data na qual o professor vistar a atividade e registrará a devida pontuação. Se houver, por parte do aluno, atraso na apresentação das tarefas, será descontado um percentual da nota correspondente à atividade apresentada.
	REAVLIAÇÃO – Os conteúdos de PR1 e PR2.

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE QUÍMICA - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: ANA LÚCIA CUSTODIO LOPES TURMA: 3 ANO DO ENSINO MÉDIO

RECURSOS NECESSÁRIOS	Notebook, TV, laboratório, materiais de laboratório, quadro, canetões e bolinhas isopor para a confecção das cadeias carbônicas.
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>EM13CNT301: Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p> <p>EM13CNT306: Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas, aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e recursos, bem como comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental, podendo fazer uso de dispositivos e aplicativos digitais que viabilizem a estruturação de simulações de tais riscos.</p> <p>EM13CNT307: Analisar as propriedades dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ ou propor soluções seguras e sustentáveis considerando seu contexto local e cotidiano</p>
PRINCÍPIOS E VALORES	Valorização das potencialidades, valorização, respeito, altruísmo, solidariedade e cidadania efetiva.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01 a 03/02-2023	Módulo 01 – Introdução á química Orgânica.	Qual a importância do estudo da química orgânica para o desenvolvimento da sociedade?	Nesta etapa da sequência didática, apresentar-se-á uma possibilidade de articular e desenvolver uma série de atividades didáticas vinculadas aos conhecimentos teóricos e conceitos experimentais da disciplina. Para isso, os alunos serão organizados em grupos para pequeno debate sobre as contribuições da química orgânica para a sociedade. Logo após, cada grupo elaborará um esquema/quadro listando e justificando os pontos positivos e negativos da química. Resolução exercícios da apostila.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala.
06/02 a 10/02-2023	Módulo 02 – Cadeias Carbônicas.	Quais são os fatores essenciais para a formulação de uma estrutura orgânica ?	As aulas que contemplam esse conteúdo, segundo a sequência didática, serão desenvolvidas com a utilização de estruturas moleculares confeccionadas pelos estudantes. Essa atividade tem o objetivo de proporcionar o entendimento das estruturas orgânicas, as quais chamamos de “Cadeias”. Todo o processo de construção das moléculas será transcrito para o caderno e depois apresentado para os demais estudantes. Correção dos exercícios da apostila.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala.
13/02 a 17/03-2023	Módulo 02 – Cadeias Carbônicas.	Quais são os fatores essenciais para a formulação de uma estrutura orgânica ?	Nesta parte da sequência didática, far-se-ão necessários o conhecimento prévio em relação à diferença de um composto orgânico e um inorgânico. Para um melhor entendimento dessa diferença os alunos realizarão aulas experimentais investigativas sobre solubilidade e polaridade das moléculas. Resolução e correção dos exercícios da apostila.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala.
20/02 a 24/02-2023	Módulo 03 – Hidrocarbonetos.	Quais são os fatores essenciais para a formulação de um hidrocarboneto?	Nessa etapa da sequência didática, far-se-ão necessários o conhecimento prévio da conceituação dos tipos de ligações químicas estabelecidas entre os átomos durante a formação de um hidrocarboneto. Em duplas, os alunos deverão construir estruturas químicas diferentes utilizando as bolinhas de isopor	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala.

			e os palitos de dente. Cada estrutura deverá receber a nomenclatura segundo a IUPAC e posteriormente apresentada aos demais alunos da sala. Resolução e correção dos exercícios da apostila.	
27/02 a 03/03-2023	Módulo 03 – Hidrocarbonetos.	Quais são os fatores essenciais para a formulação de um hidrocarboneto?	Semana de correção da Avaliação P1 e da Atividade Avaliativa em sala. Essa semana, também será dedicada ao trabalho de revisão dos conceitos/conteúdos que os estudantes apresentaram dificuldades de aprendizagem, segundo as notas alcançadas na primeira avaliação do bimestre.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala.
06/03 a 10/03-2023	Módulo 03 – Hidrocarbonetos.	Quais são os fatores essenciais para a formulação de um hidrocarboneto?	Continuando a sequência didática. Novamente em duplas, os alunos deverão construir estruturas químicas diferentes utilizando as bolinhas de isopor e os palitos de dente, porém o foco da aprendizagem está no entendimento da formação dos radicais (cadeias ramificadas) e suas nomenclaturas. Resolução e correção dos exercícios da apostila	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala.
13/03 a 17/03-2023	Módulo 04 – Funções Orgânicas Oxigenadas.	Quais os conhecimentos determinantes para a classificação de uma função oxigenada?	Contemplando o uso da sequência didática, far-se-ão necessários o conhecimento prévio da conceituação dos tipos de ligações químicas estabelecidas entre os átomos durante a formação de um composto oxigenado. Para isso, será revisado o conceito de tabela periódica e ligações químicas. Resolução e correção dos exercícios da apostila.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala
20/03 a 24/03-2023	Módulo 04 – Funções Orgânicas Oxigenadas.	Quais os conhecimentos determinantes para a classificação de uma função oxigenada?	O fechamento dos conteúdos programados na sequência didática, serão contemplados nesta semana de aula. A finalização será feita por meio de uma revisão geral sobre: hidrocarbonetos e compostos oxigenados. Resolução e correção dos exercícios da apostila.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala
27/03 a 31/03-2023	Módulo 05 – Funções Orgânicas Nitrogenadas.	Quais os conhecimentos determinantes para a classificação de uma função nitrogenada?	Semana destinada a introdução dos conceitos norteadores das funções nitrogenadas e revisão para a P2. Uso de listas de exercícios complementares.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala

03/04 a 07/04-2023	Módulo 05 – Funções Orgânicas Nitrogenadas.	Quais os conhecimentos determinantes para a classificação de uma função nitrogenada?	Semana de correção da Avaliação P2 e da Atividade Avaliativa em sala. Essa semana, também será dedicada ao trabalho de revisão dos conceitos/conteúdos que os estudantes apresentaram dificuldades de aprendizagem, segundo as notas alcançadas na segunda avaliação do bimestre.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala
10/04 a 14/04-2023	Módulo 06 – Outras Funções Orgânicas.	Quais os conhecimentos determinantes para a classificação das outras funções orgânicas.?	Semana destinada da revisão da Reavaliação do primeiro bimestre.	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala

CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	PR1 – (10,0) – .Módulos 01 e 02 (Introdução á química Orgânica, Cadeias Carbônicas e Hidrocarbonetos)
	PR2 – (10,0) – Módulo 03 e 04 (Hidrocarbonetos, Funções Orgânicas Oxigenadas e Funções Orgânicas Nitrogenadas).
	TA – (9,5) – DUAS TAREFAS AVALIATIVAS BIMESTRAIS ENVIADAS NO E-CLASS (TAREFA 01: 5,0 PONTOS e TAREFA 02: 4,5 PONTOS)
	(0,5) – (Simulado Extra)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAVALIAÇÃO – Módulos: 01, 02, 03 e 04 (Introdução á química Orgânica, Cadeias Carbônicas e Hidrocarbonetos, Funções Orgânicas Oxigenadas e Funções Orgânicas Nitrogenadas)

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE.

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ZOOLOGIA - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR:

ISAIAS C. PINHEIRO

TURMA: 3º ANO

RECURSOS NECESSÁRIOS	Notebooke, lousa branca, canetões multicoloridos, televisão
HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO	<p>(EM13CNT202) Analisar as diversas formas de manifestação da vida em seus diferentes níveis de organização, bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</p> <p>(EM13CNT304) Analisar e debater situações controversas sobre a aplicação de conhecimentos da área de Ciências da Natureza (tais como tecnologias do DNA, tratamentos com células-tronco, produção de armamentos, formas de controle de pragas, entre outros), com base em argumentos consistentes, éticos e responsáveis, distinguindo diferentes pontos de vista.</p> <p>(EM13CNT207) Identificar e analisar vulnerabilidades vinculadas aos desafios contemporâneos aos quais as juventudes estão expostas, considerando as dimensões física, psicoemocional e social, a fim de desenvolver e divulgar ações de prevenção e de promoção da saúde e do bem-estar.</p>
PRINCÍPIOS E VALORES	<ol style="list-style-type: none">1. Valorizar as pessoas e respeitar a liberdade de escolha que Deus dá aos seres humanos, desenvolvendo a percepção de que Ele considera cada indivíduo em suas singularidades.2. Valorização das diferenças e potencialidades dos homens e das mulheres;3. Valorização da natureza criada por Deus para o benefício e sobrevivência da humanidade e dos animais.4. Contemplar o belo revelado na natureza que mostra a diversidade e a criatividade do Criador; zelar pelo respeito e cuidado que devemos ter desde cedo com a preservação de tudo o que foi criado.5. Valorização da vida;6. Reconhecimento de que a palavra de Deus oferece orientações seguras para os bons relacionamentos e para a promoção de saúde e vida longa.7. O cuidado que devemos ter com o nosso corpo, dádiva de Deus e templo do Espírito Santo.

30/01 A 14/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
30/01-3/02	Dinâmica “ minha origem divina “ e Apresentação da EMENTA	Permitir que o aluno as formas pela qual ele interage com o ambiente a seu redor	Aula1- Nessa dinâmica de grupo os alunos Treinarão seus 5 sentidos e serão estimulados a perceberem quão perfeito é o funcionamento e a construção de seu corpo. Aulas 2 – Apresentação da ementa de conteúdos para o bimestre	
06 à 10/02	“ Um milagre diário” documentário da BBC sobre o início da vida humana.	Qual a etapa mais delicada e arriscada durante a gestação? Apresentar ao aluno complexidade e riscos de uma gestação.	Aulas 1 e 2 O documentário da BBC possibilitará acompanhar todas as etapas da formação do corpo humano desde a fecundação até o parto.	Relatório sobre o documentário da BBC
13 à 17/02	Aula temática sobre o desenvolvimento embrionário humano. A Reprodução humana (Ovogênese e espermiogênese)	Qual a diferença entre um feto e um embrião? Possibilitar que o aluno diferencie as fases embrionárias e fetal.	Aulas 1 e 2 - Baseando se nas imagens do documentário o professor explicará as mudanças que ocorrem em cada etapa do desenvolvimento embrionário humano e na formação dos gametas.	Lista de exercícios ENEM no CPB
22 à 24/02	AVALIAÇÃO MENSAL			
27/2 – 3/03	Discussão das questões da avaliação		Aula reservada para o professor fazer a análise e comentários sobre a avaliação mensal	
06 à 10/03	A importância da nutrição para os seres humanos.	Qual a diferença entre alimento e nutriente? Insentivar a alimentação saudável do aluno.	Na aula 1 – O aluno será desafiado a elaborar um cardápio saudável para café, almoço e jantar. Aula 2 – o professor apresentará os conceitos de alimento, nutrientes e as categorias e funções dos diferentes grupos de nutrientes	Lista de exercícios ENEM no CPB
13 à 17/03	A anatomia e a fisiologia do sistema digestório humano	Possibilitar ao aluno entender o funcionamento do sistema digestório em cada uma de suas etapas.	Usando o boneco anatômico, o aluno verá a posição e o formato exato de cada órgão do sistema digestório humano e como eles funcionam.	
20 à 24/03	RESUMO DOS CONTEÚDOS			Lista de exercícios ENEM no CPB
27 à 31/03	AVALIAÇÃO BIMESTRAL			

03 à 8/04	Correção e discussão sobre as questões da prova.		Nessas aulas - o professor fará a análise e comentários sobre a avaliação bimestral	
11 à 15/04	REVISÃO GERAL DO CONTEÚDO		Nas aulas 1 e 2 - Todos os conteúdos do bimestre serão revisitados de forma resumida.	

<p>CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</p>	PR1 – (10,0) – O desenvolvimento embrionário humano e a gametogênese (ovogênese e espermatogênese)
	PR2 – (10,0) – Nutrição e sistema digestório humano
	TA – (9,5) - (3 listas de exercícios valendo 2,5 pontos e um Relatório valendo 2 pontos) Simulado Extra - (0,5)
	SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	REAValiação – Gametogênese (ovogênese e espermatogênese) e Nutrição e sistema digestório humano

MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	
---	--

OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.