

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES



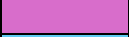



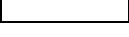
ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND04MA/TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

ABRIL / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAIO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

JUNHO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre (2º bimestre)
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1

04/05 a 08/05

A nota de AV1 é composta de atividades diversificadas propostas pelo professor de cada disciplina, com datas variadas. Não há 2ª data de entrega. A não realização de alguma atividade avaliativa (AV1) ou nota inferior a 6,0, indica a recuperação no final do bimestre. Consultar aba das disciplinas abaixo.

Calendário Organizacional – Av2

08/06 a 12/06

Data 08/06	Data 09/06	Data 10/06	Data 11/06	Data 12/06
Disciplina História	Disciplina Geografia	Disciplina Ciências	Disciplina Matemática	Disciplina Português

Calendário Organizacional – REC

17/06 a 23/06

Data 17/06	Data 18/06	Data 19/06	Data 22/06	Data 23/06
Disciplina História	Disciplina Geografia	Disciplina Ciências	Disciplina Matemática	Disciplina Português

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE (carla.silva@adm.educadventista.org). Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 04/05	10,0	Capítulo 4 – A vida nas primeiras cidades.	<p>As Primeiras Cidades</p> <p>Em sala de aula, os alunos irão realizar um trabalho em grupo, confeccionando um cartaz com ilustrações e descrições sobre como era a vida nas primeiras cidades.</p> <p>O cartaz deverá explicar por que as pessoas começaram a formar cidades e apresentar informações importantes sobre esse período da história.</p> <p>O cartaz deverá conter os seguintes tópicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivos para o surgimento das primeiras cidades (agricultura, comércio, necessidade de organização da sociedade); • Como as pessoas viviam (moradia, trabalho e organização da comunidade); • Principais atividades realizadas (agricultura, criação de animais, comércio, artesanato); • Importância dos rios e da terra fértil para a formação das cidades; • Ilustrações ou imagens que representem a vida nas primeiras cidades. <p>Após a elaboração do cartaz, cada grupo fará a apresentação oral do trabalho para a turma.</p> <p>Critérios de Avaliação (Total: 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qualidade e clareza das informações apresentadas no cartaz (Conteúdo completo e correto) – 4,0 pontos


				<ul style="list-style-type: none"> • Uso de ilustrações ou imagens relacionadas ao tema – 1,0 ponto • Organização, ortografia e legibilidade do cartaz – 2,0 pontos • Apresentação oral do trabalho (clareza, participação e domínio do conteúdo) – 3,0 pontos.
AV.2	08/06	10,0	<p>Capítulo 5 – As cidades medievais e o desenvolvimento do comércio.</p> <p>Capítulo 6 – As cidades e a Revolução Industrial.</p>	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	A atividade será realizada até o dia 17/06.	7,0	<p>Em casa, os alunos deverão realizar uma pesquisa e registrar suas descobertas no caderno sobre as mudanças nas condições de trabalho desde o início da Revolução Industrial até os dias atuais.</p> <p>Na pesquisa, os alunos deverão explicar também:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como a industrialização influenciou o crescimento das cidades; • Quais foram as consequências desse crescimento para o meio ambiente. <p>O registro deve conter informações organizadas e imagens ilustrativas (desenhos, recortes ou impressões) relacionadas ao tema.</p> <p>Critérios de Avaliação (Total: 7,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa completa sobre o tema proposto – 4,0 pontos • Organização e clareza das informações no caderno – 2,0 pontos • Uso de imagens ilustrativas – 1,0 ponto. 	
		3,0	Tarefas de casa, classe e participação.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		17/06		

GEOGRAFIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	05/05	10,0	Capítulo 4 – O Brasil e a sua formação.	<p>Recenseadores da Escola</p> <p>Em sala de aula, os alunos serão organizados em grupos e irão atuar como “recenseadores da escola”, realizando um pequeno censo com alunos de outras turmas.</p> <p>Cada grupo deverá coletar dados definidos pela professora, registrando as informações obtidas durante a pesquisa.</p> <p>Após a coleta, os alunos irão organizar os dados em um cartaz, utilizando tabelas, gráficos ou outras formas de representação, para facilitar a compreensão das informações.</p> <p>Ao final, cada grupo fará uma breve apresentação para a turma, compartilhando os resultados encontrados.</p> <p>Critérios de Avaliação (Total: 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coleta correta e registro das informações do censo – 3,0 pontos • Organização dos dados no cartaz (uso de gráficos, tabelas ou registros claros) – 3,0 pontos • Organização, clareza e apresentação visual do cartaz – 2,0 pontos • Apresentação oral – 2,0 pontos.
AV.2	09/06	10,0	Capítulo 5 – Nosso território. Capítulo 6 – Paisagens do Brasil.	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE		7,0	<p>Em casa, os alunos deverão realizar uma pesquisa sobre as cinco regiões do Brasil: Norte, Nordeste, Sul, Sudeste e Centro-Oeste.</p> <p>O registro deverá ser feito no caderno, de forma organizada, contendo informações e imagens ilustrativas (desenhos, recortes ou impressões).</p> <p>A pesquisa deverá contemplar os seguintes tópicos para cada região:</p>	

	A atividade será realizada até o dia 18/06.		<ul style="list-style-type: none"> • Localização no mapa do Brasil; • Estados que compõem a região; <ul style="list-style-type: none"> • Clima predominante; • Principais características culturais; • Uma curiosidade ou ponto turístico da região. <p>Critérios de Avaliação (Total: 7,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa completa sobre as cinco regiões do Brasil – 5,0 pontos • Uso de imagens relacionadas às regiões pesquisadas – 2,0 pontos.
		3,0	Tarefas de casa, classe e participação.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		18/06	



CIÊNCIAS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	06/05	10,0	<p>Capítulo 4 – E se cada ser vivo fosse ao restaurante? Pediria o que?</p> <p>Livreto sobre a Classificação dos Animais</p> <p>Em sala de aula, os alunos irão confeccionar um livreto sobre a classificação dos animais de acordo com o tipo de alimentação.</p> <p>Na primeira parte do livreto, os alunos deverão representar o processo de fotossíntese, mostrando como as plantas produzem seu próprio alimento e iniciam a cadeia alimentar.</p> <p>Em seguida, deverão descrever os tipos de consumidores, explicando as características de cada grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animais herbívoros; • Animais carnívoros; • Animais onívoros; <p>Para cada grupo, os alunos deverão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar como é o tipo de alimentação; • Dar exemplos de animais; • Utilizar imagens ilustrativas. <p>Observação: Cada aluno deverá trazer de casa imagens pequenas de 2 animais de cada grupo (herbívoros, carnívoros e onívoros) para compor o livreto.</p> <p>Critérios de Avaliação (Total: 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representação correta do processo de fotossíntese – 2,0 pontos • Descrição dos tipos de consumidores (herbívoros, carnívoros e onívoros) – 6,0 pontos • Uso adequado de imagens de animais em cada grupo – 1,0 pontos • Organização e apresentação das informações no livreto – 1,0 ponto.

AV.2	10/06	10,0	Capítulo 5 – Tudo na natureza tem uma ordem. Capítulo 6 – E se alguém “furar a fila”?	Avaliação impressa realizada em sala de aula								
PRODUTIVIDADE	A atividade será realizada até o dia 19/06.	7,0	<p>Em casa, os alunos deverão realizar uma pesquisa sobre os tipos de cadeia alimentar, observando exemplos de cadeia alimentar terrestre e cadeia alimentar aquática.</p> <p>O registro deverá ser feito no caderno, em formato de ficha, conforme o modelo apresentado abaixo. Em cada ficha, o aluno deverá incluir as seguintes informações sobre o animal escolhido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome do animal; • Onde ele vive (habitat); • Seus hábitos alimentares; • Em que posição ele se encaixa na cadeia alimentar (produtor, consumidor primário, secundário etc.). <p>A pesquisa deverá conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 exemplos de animais da cadeia alimentar terrestre; • 3 exemplos de animais da cadeia alimentar aquática. <p>Cada ficha deverá conter também imagens ilustrativas dos animais (desenhos, recortes ou impressões).</p> <div data-bbox="454 1279 1509 1861" style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 10px;">  <p>Esse animal não tem predadores naturais, a não ser o homem.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #f9e79f;">Nome do animal</td> <td>Tubarão-tigre</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f9e79f;">Hábito alimentar</td> <td>Carnívoro – peixes, aves, mamíferos, tartarugas, moluscos, crustáceos e até mesmo detritos não comestíveis e lixos.</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f9e79f;">Onde vive</td> <td>Em regiões temperadas e subtropicais dos oceanos. É raro ser encontrado nadando na costa brasileira.</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f9e79f;">Posição na cadeia</td> <td>Consumidor primário, secundário, terciário ou mais.</td> </tr> </table> </div>		Nome do animal	Tubarão-tigre	Hábito alimentar	Carnívoro – peixes, aves, mamíferos, tartarugas, moluscos, crustáceos e até mesmo detritos não comestíveis e lixos.	Onde vive	Em regiões temperadas e subtropicais dos oceanos. É raro ser encontrado nadando na costa brasileira.	Posição na cadeia	Consumidor primário, secundário, terciário ou mais.
Nome do animal	Tubarão-tigre											
Hábito alimentar	Carnívoro – peixes, aves, mamíferos, tartarugas, moluscos, crustáceos e até mesmo detritos não comestíveis e lixos.											
Onde vive	Em regiões temperadas e subtropicais dos oceanos. É raro ser encontrado nadando na costa brasileira.											
Posição na cadeia	Consumidor primário, secundário, terciário ou mais.											

			Critérios de Avaliação (Total: 7,0 pontos) <ul style="list-style-type: none">• Pesquisa completa com os 6 animais solicitados - informações corretas sobre habitat, alimentação e posição na cadeia alimentar (3 terrestres e 3 aquáticos) – 6,0 pontos<ul style="list-style-type: none">• Uso de imagens ilustrativas para cada animal – 1,0 ponto.
		3,0	Tarefas de casa, classe e participação.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	19/06		



PORTUGUÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	07/05	10,0	Produção textual	<p>Produção de História em Quadrinhos</p> <p>Em sala de aula, cada aluno irá produzir uma história em quadrinhos (HQ) a partir de um tema proposto pela professora.</p> <p>A atividade tem como objetivo desenvolver a criatividade, a organização das ideias, a escrita de diálogos e a interpretação do gênero textual história em quadrinhos.</p> <p>A história deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ter título; • Ser organizada em quadros (sequência de cenas); • Apresentar personagens; • Utilizar balões de fala ou pensamento; • Contar uma história com começo, meio e fim; • Conter desenhos e textos que se relacionem com o tema proposto. <p>Critérios de Avaliação (Total: 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adequação ao gênero história em quadrinhos (uso de quadros, personagens e balões) – <i>3,0 pontos</i> • Coerência da história (organização das ideias com início, desenvolvimento e final) – <i>3,0 pontos</i> • Criatividade e relação com o tema proposto – <i>1,0 pontos</i> • Organização e legibilidade da escrita e dos desenhos – <i>3,0 pontos.</i>
AV.2	12/06	10,0	Capítulo 4 – Direito de ser criança. Capítulo 5 – A história de cada um. Capítulo 6 – A cultura na boca do povo.	Avaliação impressa realizada em sala de aula

PRODUTIVIDADE	27/04	5,0	Simulado PLURAAL Atividade realizada em sala de aula.
	A atividade será realizada até o dia 23/06.	2,0	Redação: Relato Pessoal
		3,0	Tarefas de casa, classe e participação.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	23/06		



ENSINO RELIGIOSO				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	04/05	10,0	Capítulo 4 – Cura para todos.	<p>Bilhetes de Gratidão</p> <p>Em sala de aula, os alunos irão escrever pequenos bilhetes de agradecimento, com o objetivo de desenvolver atitudes de gratidão, respeito e reconhecimento pelas pessoas ao nosso redor.</p> <p>Cada aluno deverá escrever:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Um bilhete para um amigo, agradecendo pelo carinho, amizade ou por algum momento especial; • Um bilhete para um funcionário da escola, demonstrando gratidão pelo trabalho e cuidado com os alunos. <p>Em seguida, os alunos irão circular pela escola para entregar os bilhetes às pessoas escolhidas, compartilhando palavras de gratidão e reconhecimento.</p> <p>Critérios de Avaliação (Total: 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produção dos dois bilhetes de agradecimento – 7,0 pontos • Participação na entrega dos bilhetes e atitude de gratidão – 3,0 pontos.
		A atividade será realizada até o dia 17/06.	7,0	<p>Em sala de aula, os alunos irão construir um mural da amizade, refletindo sobre características importantes para ser um bom amigo.</p> <p>Cada aluno receberá uma folha onde deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenhar parte de seu braço e sua mão; <ul style="list-style-type: none"> • Pintar o desenho; • Escrever seu nome na palma da mão desenhada; • No braço desenhado, escrever uma característica importante que um bom amigo deve ter (como respeito, sinceridade, ajuda, carinho, paciência, entre outras).

		<p>Após finalizar o desenho, os alunos irão recortar suas produções e, juntos, irão montar um mural coletivo, fixando as mãos e braços desenhados.</p> <p>O objetivo da atividade é refletir sobre as qualidades de uma boa amizade e incentivar os alunos a valorizar e buscar amigos que demonstrem boas atitudes e respeito.</p> <p>Critérios de Avaliação (Total: 7,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação na atividade e colaboração na construção do mural – 3,0 pontos • Registro de uma característica importante de um bom amigo – 2,0 pontos <ul style="list-style-type: none"> • Organização do desenho – 2,0 pontos.
	3,0	Tarefas de casa, classe e participação.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	17/06	



INGLÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 4ºMA - 04/05 4ºTA - 05/05	10,0	Unit 2 – In my house	Ditado em inglês sobre: Lesson 5 – Where is/are, Cômodos e Objetos da Casa and Prepositions of Places. Estudar: Pages 26, 27 and 28 do livro.
AV.2 4ºMA 08/06 4ºTA - 09/06	10,0	Lesson 6 – Where do you live? And Verbs about daily routine. Prepositions Verbs em inglês relacionados aos serviços domésticos da casa e vocabulários sobre os utensílios domésticos. Pages 30, 31 and 32 do livro. Lesson 7 – There is/are Page 33, 34, 35, 36 and 41 do livro. Lesson 8 – Happy Mother’s Day Page 40	Avaliação impressa realizada em sala de aula
RECUPERAÇÃO ÚNICA		4ºMA – 22/06 4ºTA – 23/06	

MATEMÁTICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	08/05	10,0	Capítulo 4 - Voluntário? Eu também sou!	<p>Mercadinho da Matemática</p> <p>Em sala de aula, os alunos participarão de uma atividade prática chamada “Mercadinho da Matemática”.</p> <p>A professora apresentará diferentes produtos com seus respectivos preços e indicará quais produtos cada aluno deverá comprar. Durante a atividade, os alunos deverão registrar em uma folha os cálculos do valor de cada compra, realizando corretamente as adições dos produtos indicados.</p> <p>Ao final da atividade, cada aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Somar todos os valores das compras realizadas para encontrar o total gasto; • Calcular quanto deverá pagar no total; • Descobrir quanto de troco receberá, considerando a quantidade de dinheiro que a professora informará que ele possui. <p>O objetivo da atividade é aplicar, de forma prática, os conhecimentos de adição e subtração em situações do cotidiano.</p> <p>Critérios de Avaliação (Total: 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cálculos corretos dos valores das compras e troco – 8,0 pontos • Organização e registro adequado dos cálculos na folha – 2,0 pontos.
AV.2	11/06	10,0	Capítulo 5 – Pilates kids e multiplicação. Capítulo 6 – Produzir e dividir.	Avaliação impressa realizada em sala de aula

PRODUTIVIDADE	A atividade será realizada até o dia 22/06.	7,0	<p>Em sala de aula, os alunos irão resolver problemas matemáticos no caderno, envolvendo as quatro operações: adição, subtração, multiplicação e divisão.</p> <p>A atividade tem como objetivo verificar a compreensão dos alunos na interpretação e resolução de situações-problema, aplicando corretamente as operações matemáticas estudadas.</p> <p>Critério de Avaliação (Total: 7,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> Quantidade de acertos nas questões propostas – pontuação atribuída conforme o número de respostas corretas.
		3,0	Tarefas de casa, classe e participação.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		22/06	



ARTE				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	06/05	10,0	Capítulo 6 – Luz e sombra.	<p>Releitura de Obra de Arte</p> <p>Em sala de aula, os alunos irão realizar uma releitura da obra “A Catedral de Rouen – a porta e a torre em plena luz do dia”, do artista Claude Monet.</p> <p>A atividade tem como objetivo observar cores, luz, formas e detalhes presentes na obra original, incentivando os alunos a interpretar e recriar a pintura de forma artística, utilizando sua criatividade.</p> <p>A releitura deverá ser feita no caderno de desenho, utilizando lápiz de cor e canetinha.</p> <p>Critérios de Avaliação (Total: 10,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação e representação dos elementos da obra (formas, cores e detalhes) – <i>5,0 pontos</i> • Criatividade na releitura da obra – <i>3,0 pontos</i> • Organização e apresentação do trabalho – <i>2,0 pontos</i>.
PRODUTIVIDADE	A atividade será realizada	7,0	<p>Em casa, os alunos deverão produzir um desenho de uma paisagem da natureza, inspirando-se na técnica do impressionismo.</p> <p>Primeiramente, o aluno deverá fazer a base do desenho utilizando lápis de escrever, com traços leves. Em seguida, deverá pintar o desenho utilizando lápis de cor ou giz de cera, aplicando a técnica impressionista, caracterizada por traços curtos, soltos e aparentemente desorganizados, semelhantes a pequenos risquinhos.</p> <p>Para realizar a pintura, o aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Começar utilizando cores mais claras, aplicando os traços de forma sobreposta e misturada; • Em seguida, acrescentar cores mais escuras, para dar forma aos objetos e à paisagem representada. 	

	até o dia 19/06.		Critérios de Avaliação (Total: 7,0 pontos) <ul style="list-style-type: none">• Aplicação da técnica do impressionismo (uso de traços curtos e sobrepostos) – 3,0 pontos• Representação de elementos da natureza na paisagem – 2,0 pontos<ul style="list-style-type: none">• Organização e finalização do desenho – 2,0 pontos.
		3,0	Tarefa de casa e classe.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	19/06		



MUSICALIZAÇÃO

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	4MA – 05/05	10,0	Trabalho – Prática e Registro no livro	<p>Montar Individualmente (em sala de aula) sequências rítmicas a partir de escuta utilizando as informações apresentadas pelo livro e pela professora.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar os ritmos a partir dos sons ouvidos – 3,0 Mostrar com percussão corporal os ritmos identificados – 3,0 Completar com o registro dos símbolos rítmicos aprendidos a atividade do livro (Pág. 31) – 4,0
	4TA – 06/05			
AV2	4MA – 09/06	5,0	<p>Livro - Unidade 2 – Elementos Visuais – Luz e Ritmos</p> <p>Páginas: 26, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39.</p>	<p>Atividades práticas e registros no livro.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer a obra de Prokofiev e os instrumentos de orquestra utilizados para a história sonora criada. (1,0) Conhecer o ritmo irregular apresentado no bimestre e ser capaz de reconhecê-lo e executá-lo com ostinato. (1,0). Reconhecer os grupos rítmicos das canções empregando as figuras rítmicas já aprendidas incluindo o ritmo irregular aprendido no bimestre. (2,0). Participar ativamente das atividades propostas, incluindo registro no livro. (1,0) <p>Apresentar a música da Flauta “Estudo 2” com afinação, postura correta, posicionamento correto dos dedos, ritmo e fluência.</p> <p>Afinação: 1,5 Postura correta: 1,0 Ritmo: 1,5 Fluência: 1,0</p>
	4TA – 10/06	5,0	Flauta	
RECUPERAÇÃO ÚNICA			4ºMA - 23/06 4ºTA – 17/06	

EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	No decorrer do bimestre	10,0	Movimento Corporal, Habilidade Motora Básica, Agilidade, Coordenação Motora Global e Fina e Cooperação/Socialização	A Avaliação será formativa e contínua, Observando: Participação e progresso (2,0 pontos) Coordenação motora (2,0 pontos) Adaptação as Atividades (2,0 pontos) Cooperação em grupo (2,0 pontos) Autonomia motora (2,0 pontos)

