

## CALENDÁRIO AVALIATIVO AV1 – 1º BIMESTRE/2025 – ENS. FUND.I: 3º ANO

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
LÍNGUA PORTUGUESA	18/02	10,0	<p><b>AV1 – PROVA.</b></p> <p>Então tá combinado!</p> <p>Declaração universal dos direitos humanos.</p> <p>- <i>Interpretação de texto;</i></p> <p>- <i>Classificação de sílabas;</i></p> <p>- <i>Separação de sílabas.</i></p> <p><b>FONTE DE ESTUDO:</b></p> <p>- Livro didático: Capítulo 1 e 2- Páginas 8 a 23.</p> <p>- Caderno.</p>	<p>Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 3 questões objetivas e 7 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.</p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	
<b>INGLÊS</b>	<b>18/02</b>	10,0	<p><b>AV1 – TRABALHO</b></p> <p><i>School subject</i></p> <p><b>Fonte de estudo:</b> Book p. 6 a 12 e p.14</p>	<p><b>EM CASA:</b> em folha branca, fazer recorte e colagem de objetos escolares, devidamente identificados com sua cor. Tudo em língua inglesa. Ex.: escrever <i>'red pencil'</i> na imagem correspondente. Identificar ao menos 5 objetos.</p> <p>Em seguida, escrever e responder à pergunta: <i>'What is your favorite school subject?'</i> O aluno deverá responder escrevendo: <i>'I like...'</i> e em seguida o nome da disciplina em inglês.</p> <p><b>EM SALA:</b> o aluno deverá oralizar identificando em seu trabalho um objeto escolar e sua cor, bem como respondendo à pergunta sobre a disciplina favorita.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b> As frases devem estar manuscritas com a letra do aluno: <b>6,0</b> Oralizar sobre objetos escolares e disciplina favorita: <b>4,0</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>ENSINO RELIGIOSO</b>	<b>19/02</b>	10,0	<b>AV1- PROVA</b>  <i>CAP. 1 - Amigo de Deus</i>  <b>FONTE DE ESTUDO:</b> -Livro didático - Páginas 210 a 219.	Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 3 questões objetivas e 7 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>20/02</b>	10,0	<b>AV1 – PROVA</b>  <i>Capítulo 1: Iguais, mas diferentes</i>  <b>FONTE DE ESTUDO:</b> - Livro didático: Páginas 176 a 186. - Caderno.	Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 3 questões objetivas e 7 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
HISTÓRIA	20/02	10,0	<b>AV1- PROVA</b>  <i>-Capítulo 1: Ruas da cidade</i>  <b>Fonte de estudo:</b> - Livro didático – Páginas. 154 a 161. -Caderno.	Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 3 questões objetivas e 7 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
CIÊNCIAS	21/02	10,0	<b>AV1: PROVA</b>  <i>Capítulo: Que som é esse?</i>  <b>FONTE DE ESTUDO:</b> - Livro didático: Páginas. 61 a 71. - Caderno	Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 3 questões objetivas e 7 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
MATEMÁTICA	24/02	10,0	<p><b>AV 1 – PROVA</b></p> <p><i>Capítulo 1: 1,2,3! Agora é nossa vez.!</i></p> <p><b>FONTE DE ESTUDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livro didático: Páginas. 100 a 121.</li> <li>- Caderno</li> </ul>	<p>Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 3 questões objetivas e 7 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.</p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
ARTE	24/02	10,0	<p><b>AV1 - RELEITURA</b></p> <p><i>Capítulo 1 - Arte no dia a dia.</i></p>	<p><b>EM CASA:</b> Os alunos iniciarão a releitura da obra “GIRASSOL” de Van Gogh, que deve ser feita de maneira que a essência da obra seja preservada, porém adaptada para a técnica de <b>mosaico</b> utilizando quadrados ou formas geométricas pequenas de papel.</p> <p><b>EM SALA:</b> Após finalizar a releitura em sala, o aluno deverá realizar uma apresentação individual do seu trabalho.</p>

				<p><b>Materiais a serem utilizados:</b></p> <p>A professora disponibilizará o papel color paper e os papéis A3.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso da técnica de mosaico ( 5,0)</li> <li>- Apresentação individual (5,0)</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--

## CALENDÁRIO AVALIATIVO AV2 – 1º BIMESTRE/2025 – ENS. FUND.I: 3º ANO

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<b>20/03</b>	10,0	<p><b>AV 2 – CRIAÇÃO DE VÍDEO</b></p> <p><i>Fazendo amigos por ai;</i> <i>Crianças falam a língua do brincar.</i></p> <p><b>FONTE DE ESTUDO:</b> Capítulo 2. Páginas 24 a 38.</p>	<p><b>EM CASA</b> : Criar e gravar uma <b>manchete em vídeo</b>, como se fosse um jornalista de verdade.</p> <p><b>Escolha uma das manchetes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A importância de brincar ao ar livre.</li> <li>• Como o Uso Excessivo de Celulares e Computadores Afeta Nossa Saúde.</li> </ul> <p>Comece o vídeo com uma <b>manchete chamativa</b> para prender a atenção dos colegas, como:</p>

*“Notícia importante: descubra por que devemos limitar o tempo nas telas!”*

- Explique o tema escolhido de forma clara e com exemplos.
- Finalize com uma mensagem ou dica para os colegas.

**EM SALA** Apresentar a manchete em vídeo.

*O vídeo deve durar entre 1 e 2 minutos (e ser enviado no whatsapp da escola – SETOR PEDAGÓGICO – com série e nome do aluno.)*

*Fale com calma, usando sua criatividade para se expressar (se quiser, use acessórios ou desenhos).*

**CRITÉRIOS:**

- Comunicação Oral clara e coesa. **(4,0)**
- Clareza e organização. **(3,0)**
- Mensagem Final/ Conclusão com dica. **(3,0)**

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>ENSINO RELIGIOSO</b>	<b>21/03</b>	10,0	<p><b>AV 2 – Linha do tempo</b></p> <p><i>Capítulo 2: De volta para casa.</i></p> <p><b>FONTE DE ESTUDO:</b> Livro didático – Páginas 224 a 228.</p>	<p><b>EM CASA:</b> Cada aluno deverá criar uma linha do tempo e representar por ordem de acontecimento as <i>Dez Pragas do Egito</i>.</p> <p>Para cada praga, o aluno deverá incluir uma ilustração, que pode ser feita por meio de desenhos, colagens ou imagens impressas. Escrever uma breve explicação sobre o que aconteceu.</p> <p><b>EM SALA:</b> Apresentar a linha do tempo de forma clara e objetiva.</p> <p><b>Materiais a serem utilizados:</b> Cartolina e canetinhas (providenciar).</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordem correta das pragas <b>(3,0)</b></li> <li>- Ilustrações bem feitas <b>(2,0)</b></li> <li>- Apresentação clara e objetiva <b>(5,0)</b></li> </ul>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>24/03</b>	10,0	<p><b>AV 2 - Mapa-mental / Visitação.</b></p> <p><i>Capítulo 3 - Espaço: meu e de todos.</i></p> <p><b>FONTE DE ESTUDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livro 4 – Páginas. 198 a 202.</li> <li>- Caderno.</li> </ul>	<p><b>EM CASA:</b> O aluno deverá visitar uma feira livre e registrar sua experiência em uma fotografia representativa do local.</p> <p>Deverá colar imagens e registrar na cartolina em forma de mapa-mental, curiosidades sobre a feira livre e por que as pessoas gostam dela.</p> <p><b>EM SALA:</b> Apresentar o mapa-mental compartilhando com os colegas a experiência vivenciada.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visita a feira livre <b>(4,0)</b></li> <li>- Mapa-mental com o registro das curiosidades <b>(4,0)</b></li> <li>- Apresentação <b>(2,0)</b></li> </ul>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>HISTÓRIA</b>	<b>24/03</b>	10,0	<p><b>AV 2 – Cartaz/ Foto.</b></p> <p><i>Capítulo 3: Espaços públicos e espaços privados.</i></p> <p><b>FONTE DE ESTUDO:</b>            Livro didático: p. 168 a 173.            - Caderno.</p>	<p><b>EM CASA:</b> Criar um mapa da sua cidade, destacando um espaço público ou privado, conforme sorteio feito pela professora.</p> <p style="padding-left: 40px;">Desenhe o mapa da sua cidade em uma cartolina.</p> <p>Não precisa ser perfeito, mas deve mostrar os principais lugares que você conhece.</p> <p style="padding-left: 40px;">Cole imagens do espaço sorteado, que sua família costuma frequentar. Você pode usar impressões ou desenhos feitos por você.</p> <p>- <b>Escreva um pequeno relato sobre o espaço visitado</b>, explicando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>O nome do lugar</i></li> <li>• <i>Se é público ou privado</i></li> <li>• <i>O que você e sua família costumam fazer lá</i></li> </ul> <p>- <b>Cole uma foto sua ou de sua família nesse local</b> (se possível).</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>- Mapa da cidade / Representação clara, organizada e bem elaborada. <b>(4,0)</b></p> <p>- Foto do local / Inclusão da foto solicitada <b>(2,0)</b></p> <p>- Apresentação em sala <b>(4,0)</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>25/03</b>	10,0	<p><b>AV 2 – CONSTRUÇÃO: Sólidos Geométricos.</b></p> <p><i>Capítulo 3- Pipoca também tem forma. Que forma é?</i></p> <p><b>FONTE DE ESTUDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livro – Pág. 138 a 149.</li> <li>- Caderno</li> </ul>	<p><b>EM SALA:</b> Os alunos, em duplas, construirão sólidos geométricos utilizando balas de goma e palitos de dente. Dessa forma, poderão visualizar e compreender melhor as características dessas formas, identificando vértices, arestas e faces de maneira prática e divertida.</p> <p><b>Materiais a serem utilizados:</b></p> <p>Os pais ou responsáveis deverão providenciar: <i>Pacote pequeno de bala de goma e caixa de palitos de dente.</i></p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>Participação ativa na construção dos sólidos. <b>(3,0)</b></p> <p>Capacidade de identificar e contar vértices, arestas e faces corretamente. <b>(5,0)</b></p> <p>Trabalho em equipe e organização durante a atividade. <b>(2,0)</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
INGLÊS	25/03	10,0	<b>AV 2 – PROVA</b>  <i>Numerais;</i>  <i>Dias da semana.</i>  <b>FONTE DE ESTUDO:</b> Book p.13 e p. 15 a 23	Prova individual com questões objetivas e discursivas.  <b>CRITÉRIOS:</b> Demonstrar conhecimento em relação aos numerais de 1 a 10. <b>(5,0)</b> Reconhecer os dias da semana. <b>(5,0)</b>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
CIÊNCIAS	26/03	10,0	<b>AV 2 – Confecção coletiva / Livro</b>  <i>Capítulo 3: Abaixa, aumenta, acende, apaga.</i>  <b>FONTE DE ESTUDO:</b> Livro – Páginas 93 a 95. - Caderno	<b>EM CASA:</b> O aluno deve criar um <i>Livro Ilustrado da Poluição Visual</i> . Cada aluno fará duas páginas <b>(SULFITE)</b> de um livro coletivo da turma: - <b>Página 1:</b> Colagem de um local poluído. - <b>Página 2:</b> Ideia de como esse local poderia ser melhorado. Escrever uma pequena legenda explicando o problema e a solução. No final, todas as páginas serão encadernadas pela professora para formar um livro da turma sobre poluição visual.

				<p><b>EM SALA:</b> Cada aluno apresentará suas páginas para a turma antes da montagem do livro.</p> <p><b>CRITÉRIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação da poluição visual/ Representação correta do problema. <b>(3,0)</b></li> <li>- Colagem bem feita /Criatividade e capricho. <b>(2,0)</b></li> <li>- Sugestão de solução/ Ideia bem pensada e explicada. <b>(3,0)</b></li> <li>- Participação na atividade coletiva/ Apresentação <b>(2,0)</b></li> </ul>
--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
ARTE	26/03	10,0	<p><b>AV2 - RELEITURA</b></p> <p><i>Livro capítulo 4: Pintar e cantar.</i></p> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b> Livro didático: p. 18 a 20.</p>	<p><b>EM SALA:</b> Os alunos devem criar uma releitura da obra 'Avião Voando', de Kazimir Malevich, utilizando somente as formas geométricas círculos e triângulos, explorando a abstração e o movimento de forma criativa e simples.</p> <p><b>EM SALA :</b> Apresentar a releitura para os colegas para exposição em nossa galeria. <b>Materiais a serem utilizados (será disponibilizado</b></p> 

				<p><b>pela professora:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Folha de canson A4;</li><li>- Tinta guache.</li></ul> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Uso das formas geométricas ( 4,0)</li><li>- Apresentação (6,0)</li></ul>
--	--	--	--	--

**SEMANA DE CONSOLIDAÇÃO DA APRENDIZAGEM / RECUPERAÇÃO = 1 º BIM**

**03 a 09/abril - Conteúdos: AV 1 e AV 2**