

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND 3º ANO

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Agosto / 2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
		29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Setembro /2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Outubro/2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Legendas (importantes):

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana limite de aplicação de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos - 14 de outubro
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional Av1 – 17 a 21 de agosto				
Data 17/08	Data 18/08	Data 19/08	Data 20/08	Data 21/08
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional Av2 – 15 a 21/09				
Data 15/09	Data 16/09	Data 17/09	Data 18/09	Data 21/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional REC – 24 a 30/09				
Data 24/09	Data 25/09	Data 28/09	Data 29/09	Data 30/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Orientações Importantes, Produtividades

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues dentro do prazo estipulado poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passará a ser de 70% da nota, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina.

As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes, Recuperação Única

Reforçamos que, em caso de ausência nos dias das atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado durante a semana de recuperação, mesmo com a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos, ainda, que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- Ausência em AV1 ou AV2;
- Obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	17/08	10,0	Conteúdo baseado no capítulo 7. Memória coletiva. Memória pessoal e familiar. Etapas 1 – Objeto de Memória (Atividade Prática) Cada estudante deverá trazer para a escola um objeto que represente uma lembrança especial de sua vida ou de sua família. Pode ser: Uma fotografia; Um brinquedo; Uma roupa ou acessório; Um livro; Um presente especial; Qualquer objeto que tenha significado afetivo. Etapas 2 – Roda de Conversa Cada estudante apresentará seu objeto aos colegas e responderá oralmente às seguintes perguntas: Que objeto é este? O que aconteceu relacionado a ele? Onde aconteceu? Quem participou desse momento? Por que essa lembrança é especial para você? Etapas 3 – Construindo a Memória Após a apresentação, os estudantes irão confeccionar um "Quadro das Lembranças." utilizando papel, cartolina, desenhos, fotografias ou materiais diversos. No trabalho deverão representar: ✓ O acontecimento vivido; ✓ O local onde aconteceu; ✓ As pessoas que participaram; ✓ Os sentimentos despertados por essa lembrança.

Uma lembrança que nunca vou esquecer"

Objetivo: Avaliar a capacidade do estudante de recordar, compreender e registrar uma memória pessoal, organizando suas ideias de forma clara e relacionando suas experiências de vida.

Recordou e relatou uma memória pessoal significativa, identificando um acontecimento marcante de sua vida. **Valor: 2,0 pontos.**

Descreveu os principais elementos da experiência vivida, informando o que aconteceu, onde aconteceu e quem participou, demonstrando compreensão da situação relatada. **Valor: 3,0 pontos.**

Explicou por que essa lembrança foi especial, relacionando sentimentos, emoções, aprendizados ou a importância desse momento em sua vida. **Valor: 2,0 pontos.**

Organizou as informações de forma clara, lógica e coerente, apresentando as ideias em uma sequência adequada e compreensível. **Valor: 3,0 pontos.**

Valor total: 10,0 pontos.

AV2	15/09	10,0	Avaliação baseada nos capítulos 8 e 9. Guardiões da memória. A cidade e suas memórias.	Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula contendo questões dissertativas e objetivas.
PRODUTIVIDADE	24/08	5,0	Tema: Patrimônio Cultural Material e Imaterial, "O que aprendi. Páginas 160 e 161 realizado em casa.	Compreender Identifica e explica informações do texto, reconhecendo a origem dos antepassados de Maria Eduarda e os motivos que levaram sua família a emigrar para o Brasil. Analisar Relaciona as informações apresentadas no texto e nas imagens, utilizando evidências para inferir a nacionalidade dos antepassados de Maria Eduarda e justificar sua resposta de forma coerente.
	08/09	3,0	"Desafio, página 168	Identificou informações relacionadas à memória, aos lugares visitados e às experiências vividas. (<i>Lembrar</i>) Explicou a importância das visitas e dos registros para a preservação das memórias. (<i>Compreender</i>) Relacionou imagens, situações e informações aos conceitos estudados sobre memória e patrimônio. (<i>Aplicar</i>)
	28/09	2,0		Atividade realizadas em classe e em casa.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		24/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

GEOGRAFIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18/08	10,0	Capítulo 7 Usando os recursos naturais. Livro páginas 176 a 187. Desenvolvimento da atividade. Cada aluno deverá trazer de casa uma caixa de sapato vazia e os materiais necessários para a construção da maquete, como papel, tinta, cola, areia, folhas secas, gravetos, tecidos, materiais recicláveis e outros recursos que considerar adequados. A montagem da maquete será realizada em sala, sob orientação da professora. A maquete deverá representar o meio ambiente, destacando: . Recursos naturais (água, solo, vegetação e ar); . Animais e plantas; . Paisagens naturais; . Ações de preservação ambiental; . A importância da conservação dos recursos naturais. Objetivo Geral. Compreender a importância dos recursos naturais e da preservação ambiental por meio da construção de uma maquete representativa do meio ambiente. Lembrar Identificar os recursos naturais estudados em sala de aula. Compreender Explicar a importância dos recursos naturais para a vida e para o equilíbrio ambiental. Aplicar Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre o meio ambiente na construção da maquete. Analisar

			Relacionar os elementos representados na maquete com a realidade ambiental e as ações de preservação. Criar Elaborar uma maquete original, organizada e criativa que represente o meio ambiente e os recursos naturais.	
AV.2	16/09	10,0	Capítulo 8 - O trabalho em diferentes formas. Livro, 188 a 197 Capítulo 9 - Impactos socioambientais nas paisagens e na vida. Livro, 198 a 208.	Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula contendo questões dissertativas e objetivas.
PRODUTIVIDADE	26/08	4,0	Capítulo 7 - Usando os recursos naturais. Objetivo da atividade. Pesquisar a empresa responsável pelo saneamento da região, identificando seu logotipo, seus serviços e curiosidades, compreendendo a importância do saneamento para a saúde da população e a preservação do meio ambiente.	Investigue página 184. Critérios de correção. Identifica a empresa de saneamento da região. Descreve os serviços oferecidos pela empresa Seleciona informações e curiosidades relevantes Organiza e apresenta o trabalho de forma clara e criativa.
	09/09	4,0	Capítulo 8 - O trabalho em diferentes formas. Compreender os conceitos de matéria prima, indústria, artesanato, trabalho e tecnologia por meio da associação entre termos e definições.	O que aprendi página 197. Identifica os conceitos de matéria prima, indústria, artesanato, trabalho e tecnologia. Relaciona corretamente os conceitos às suas definições. Realiza a atividade com atenção e organização.
	29/09	2,0		Atividade realizadas em classe e em casa.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		25/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

CIÊNCIAS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/08	Capítulo 7 – Meu mundo é azul – Livro páginas 60 a 71. Desenvolvimento da atividade A aula será iniciada com uma conversa sobre o Universo, explorando os conhecimentos prévios dos alunos acerca do Sol, da Terra, da Lua e dos demais planetas. Em seguida, serão apresentadas imagens ou vídeos educativos sobre o Sistema Solar. Os alunos participarão de atividades práticas, desenvolvendo habilidades de observação, investigação, reflexão e criação. LEMBRAR Atividade: "Quem sou eu?" O professor apresentará imagens dos astros (Sol, Terra, Lua e planetas). Os alunos deverão identificar e nomear cada um deles. COMPREENDER Atividade :Conversando sobre o universo Após observarem as imagens, os alunos responderão as perguntas no caderno: Em qual planeta vivemos? Capítulo 7 – Meu mundo é azul – Livro páginas 60 a 71. Desenvolvimento da atividade A aula será iniciada com uma conversa sobre o Universo, explorando os conhecimentos prévios dos alunos acerca do Sol, da Terra, da Lua e dos demais planetas. Em seguida, serão apresentadas imagens ou vídeos educativos sobre o Sistema Solar. Os alunos participarão de atividades práticas, desenvolvendo habilidades de observação, investigação, reflexão e criação. LEMBRAR Atividade: "Quem sou eu?" O professor apresentará imagens dos astros (Sol, Terra, Lua e planetas). Os alunos deverão identificar e nomear cada um deles. COMPREENDER Atividade :Conversando sobre o universo Após observarem as imagens, os alunos responderão as perguntas no caderno: Em qual planeta vivemos?	Critérios de Avaliação Reconhece os astros do Sistema Solar. (3,0) Compreende conceitos de planeta, estrela e satélite natural. (3,0) Participa das atividades práticas. (1,0) Analisa e compara características dos astros. (1,0) Justifica respostas e opiniões. (1,0) Produz maquete/cartaz com criatividade. (1,0)

		AVALIAR Atividade: Verdadeiro ou Falso O professor fará afirmações como: A Terra é um planeta. O Sol é uma estrela. A Lua possui luz própria. AVALIAR Atividade: Verdadeiro ou Falso O professor fará afirmações como: A Terra é um planeta. O Sol é uma estrela. A Lua possui luz própria. Objetivo Geral Reconhecer o planeta Terra como parte do Sistema Solar e do cosmos, compreendendo noções de tempo e espaço por meio da observação, experimentação, análise e representação dos astros. Lembrar Reconhecer e nomeia corretamente os astros. Compreender Demonstrar compreensão dos conceitos básicos. Aplicar Participar e aplicar os conhecimentos sobre os movimentos dos astros. Analisar Analisar e diferenciar as características dos astros. Avaliar Justificar suas escolhas utilizando os conhecimentos adquiridos. Criar Representar corretamente os astros. Demonstrar criatividade e organização. Trabalhar em equipe.	
AV.2	17/09	Capítulo 8 E se quiser olhar para a Terra? Capítulo 9 E se quiser olhar para a Terra?	Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula contendo questões dissertativas e objetivas.

PRODUTIVIDADE	De 03/08 até 11/09	3,0	Feira Cultural	Critério complementar: Os professores responsáveis por cada turma ficarão encarregados de encaminhar, individualmente via E-class, o desenvolvimento da atividade e a relação dos materiais e recursos necessários para a preparação e realização da proposta. Critérios de avaliação: Identifica corretamente as camadas da Terra. Recorda informações estudadas sobre a estrutura terrestre. Registra as respostas com clareza e organização. Demonstra compreensão básica dos conceitos abordados. Atividade realizadas em classe e em casa.
	10/09	3,0	Sistema Solar – 3ºMA	
			Rotação e Translação – 3ºTA	
			Camadas da Terra – 3ºTB	
			Capítulo 8 E se eu quiser olhar para a Terra.	
		3,0	Exercícios da página 80.	
		3,0	O que aprendi página 84,85.	
			Os alunos analisarão a imagem do planeta Terra e identificarão as camadas estudadas (crosta, manto, núcleo externo e núcleo interno). Em seguida, registrarão três fatos aprendidos sobre condições que possibilitam a existência de vida no planeta demonstrando a recuperação das informações trabalhadas em sala de aula.	
	29/09	1,0	.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		28/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

MATEMÁTICA			
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)
AV.1	20/08		Atividade Avaliativa: Acerte, Registre e Pule! (Ditado Matemático) Conteúdo: Multiplicação – fatos básicos, autonomia na escolha de estratégias de cálculo e registro escrito. Objetivo Geral: Avaliar individualmente a apropriação dos conceitos de multiplicação e a agilidade de raciocínio, permitindo que o aluno utilize a estratégia de cálculo com a qual se sinta mais seguro, concluindo com o registro dos resultados no caderno e a realização de desafios motores. Materiais Necessários Caixa da Natureza: Uma caixa decorada ou saco não transparente para o sorteio. Cartões de Multiplicação: 10 fichas contendo operações matemáticas (ex: 2×5, 3×4, etc.) selecionadas para a avaliação. Caderno, lápis e borracha: Material de uso individual de cada estudante. Lousa e Giz/Canetão: Para a etapa de correção lúdica. Espaço livre: Para a realização dos desafios motores (pode ser ao lado da própria carteira). Desenvolvimento da Atividade Organização e Regras: Os estudantes deverão estar sentados em suas carteiras, apenas com o caderno e o lápis. O professor explicará que se trata de uma atividade avaliativa, portanto, o silêncio é fundamental e não é permitido ajudar ou olhar o caderno do colega. O Sorteio (Ditado): O professor retirará, um a um, 10 cartões da "Caixa da Natureza". A cada cartão sorteado, o professor ditará a operação em voz alta (ex: "Operação número 1: três vezes quatro"). Resolução Livre no Caderno: Os alunos terão um tempo determinado para registrar a
			Critério de avaliação: Lembrar (2,0 pontos) Recorda e reconhece corretamente os fatos básicos da multiplicação. Compreender (2,0 pontos) Demonstra compreensão das situações propostas, identificando a operação adequada para a resolução. Aplicar (3,0 pontos) Utiliza estratégias de cálculo para resolver corretamente as multiplicações apresentadas. Analisar e Avaliar (1,0 ponto) Explica e justifica o raciocínio utilizado na resolução das atividades. Participação e Engajamento (2,0 pontos) Participa ativamente do jogo, demonstrando atenção, interesse e envolvimento durante a atividade. Valor total: 10,0 pontos.

			operação e chegar ao resultado no caderno. Eles têm total liberdade para escolher como resolver no papel: fazendo cálculo mental e colocando só a resposta, usando adição repetida, desenhando bolinhas/risquinhos ou armando a conta. Avaliação: Após o término das 10 operações, o professor informará que recolherá os cadernos (no final da aula) para avaliar as estratégias utilizadas por cada um e atribuir a nota. O Momento "Acerte e Pule" (Correção Lúdica): Para manter a diversão, o professor fará a correção na lousa imediatamente após o ditado. O professor pergunta: "Qual era a conta número 1?" e coloca a resposta na lousa. Os alunos que acertaram no caderno levantam-se ao lado de suas carteiras e realizam o desafio motor daquela rodada (ex: dar 3 pulos, imitar um sapo, etc.). O processo se repete para as 10 contas.	
AV.2	18/09	10,0	Capítulo 8 – Multiplicação na escola e Capítulo 9 – Multiplicação no Museu. Livro: Pág.122 a 149.	Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula contendo questões dissertativas e objetivas.
PRODUTIVIDADE	26/08	5,0	"O que aprendi", página 121.	Reconheceu a relação entre a quantidade de acertos e a pontuação obtida em cada rodada. <i>(Lembrar)</i> Compreendeu a multiplicação como estratégia para calcular a pontuação dos participantes. <i>(Compreender)</i> Calculou corretamente as multiplicações e os totais apresentados na tabela. <i>(Aplicar)</i> Comparou as pontuações dos jogadores para identificar a classificação final. <i>(Analisar)</i> Registrou as respostas com organização, atenção e clareza. <i>(Avaliar)</i>
	23/09	4,0	Atividade impressa envolvendo operações matemáticas realizada em casa.	Reconheceu as informações importantes apresentadas em cada problema. <i>(Lembrar)</i> Compreendeu a situação proposta, identificando a operação necessária para resolvê-la. <i>(Compreender)</i>

	28/09	1,0		Aplicou corretamente a multiplicação para encontrar as respostas. <i>(Aplicar)</i> Relacionou os dados do problema ao resultado obtido, verificando se a resposta faz sentido. <i>(Analisar)</i> Registrou os cálculos e as respostas com organização e atenção. <i>(Avaliar)</i> Atividades Realizadas em classe e em casa.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		29/09	Conteúdo da AV1 e AV2	



PORTUGUÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	21/08	10,0	Capítulo 7 – Amigos da natureza: Livro páginas 8 a 23. Gênero Textual – Diário: Finalidade e estrutura Desenvolvimento da atividade A atividade será iniciada com a apresentação da capa do livro <i>Então vamos lá... o diário de um garoto que não gostava de diários</i>, de Sandra Ferreira Barbosa e Joélia Cardoso Soares. Os alunos serão incentivados a observar a capa e levantar hipóteses sobre a história e o gênero textual abordado. Em seguida, será realizada a leitura compartilhada da obra, explorando os acontecimentos vividos pelo personagem e suas descobertas sobre a escrita em diários. Após a leitura, os alunos participarão de uma conversa sobre as características do gênero textual diário, identificando sua finalidade, estrutura e linguagem Objetivo Geral. Desenvolver a compreensão e a produção do gênero textual diário, reconhecendo suas características, finalidade e estrutura, por meio da leitura, interpretação, análise e escrita de relatos pessoais que expressem acontecimentos e sentimentos do cotidiano. Compreender as características do gênero textual diário por meio da leitura da obra <i>Era uma vez... a história de um garoto que não gostava de diários</i>, desenvolvendo habilidades de leitura, interpretação, reflexão e produção escrita de relatos pessoais. Lembrar: Identificar as características do gênero diário. Compreender: Entender a finalidade e os elementos presentes em um diário. Aplicar: Utilizar as características do gênero em situações propostas.

			Analisar: Reconhecer e analisar os elementos que compõem um texto do gênero diário. Avaliar: Julgar se um texto atende às características do gênero diário. Criar: Produzir uma página de diário relatando experiências pessoais, sentimentos e acontecimentos de forma organizada.	
AV.2	21/09		Capítulo 8: De olho na natureza e Capítulo 9: AS cores da natureza – Livro; Págs 26 a 56	Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula contendo questões dissertativas e objetivas.
PRODUTIVIDADE	24/09	10,0	Projeto Redação como AV3	
		5,0	Projeto “Ler é uma aventura”	
		5,0	Simulado PAEEB	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

Religião				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	17/08	10,0	Capítulo 7 Resgate no caminho. Livro, páginas- 210 a 219.	O que aprendi página 219.
			Compreender a importância de atitudes de respeito, amor ao próximo e prática do bem, inspiradas nos ensinamentos de Jesus, por meio de atividades de recorte e colagem	Critérios de avaliação . Realiza corretamente o recorte e a colagem conforme o enunciado da atividade. (6,0 pontos). . Identifica e associa adequadamente as atitudes de amor, respeito e bondade. (1,0 ponto). . Demonstra compreensão dos valores trabalhados em Ensino Religioso. (2,0 pontos). . Organiza a atividade com atenção. (1,0 ponto).
AV.2	14/09	10,0	Capítulo 8 Salvação em alto-mar. Capítulo 9 Levado para o céu.	O que aprendi página 240.
PRODUTIVIDADE	28/08	4,0	Capítulo 9 Levando para o céu. Sustentados por Deus página 233.	Critérios de avaliação: (4,0 pontos). Identifica os personagens e acontecimentos da narrativa bíblica. Organiza corretamente as imagens na sequência dos fatos. Compreende a mensagem principal da história. (0,5) Relaciona a ação de Deus na vida de Elias ao tema "Sustentados por Deus". Participa da atividade com interesse e realiza a colagem com organização.
	25/09	4,0	Capítulo 9 Levando para o céu. Na prática 237. Atividade: Cartão especial. Objetivo: Demonstrar empatia e incentivo cristão por meio da confecção e entrega de um cartão para uma pessoa que estejam enfrentando dificuldades.	Critérios Avaliativos (4,0 pontos). Compreensão da proposta Identifica, a mensagem principal da atividade, relacionando-a ao exemplo de Elias e à importância de encorajar outras pessoas. Produção do cartão Confeccionar um cartão com mensagem adequada, organizada e voltada ao encorajamento da pessoa escolhida. Aplicação da ação proposta Entrega o cartão a uma pessoa que estejam enfrentando dificuldades, colocando em prática o objetivo da atividade.

	28/09	2,0	Atividades realizadas em classe e em casa.	Compartilhe com a turma sua experiência relatando os resultados da ação e refletindo sobre a importância de apoiar e incentivar outras pessoas.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Conteúdo da AV1 e AV2		



Inglês			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	28/08	Unidade 3 – Capítulo 5: Brilliant Stars Adjectives Creationism Photography and Painting – Making a Nebula Day and Night Celestial Bodies Points of View Rotação por estações de aprendizagem, com atividades orais e práticas sobre corpos celestes, adjetivos, pontos de vista e cientistas criacionistas. Material: Cartões com imagens do Sol, Lua, estrelas e planetas, figuras de cientistas, atividades de observação e produção artística.	O aluno deverá: • Identificar corretamente corpos celestes estudados em inglês (Sun, Moon, stars, Earth, comet); • Utilizar adjetivos simples para descrever objetos e imagens apresentadas; • Demonstrar compreensão das características do planeta Terra, Sol, Lua e estrelas; • Identificar diferentes pontos de vista (front view, side view, top view); • Demonstrar compreensão do conteúdo sobre cientistas criacionistas estudados na unidade; • Participar ativamente das atividades orais e práticas propostas; • Utilizar vocabulário em inglês durante as interações e atividades em grupo; • Demonstrar compreensão do valor trabalhado na unidade (Faith).
AV.2	21/09	Unidade 3 – Capítulo 6: Time To Be Prudent Frequency Words The Parable of the Prudent and the Foolish Builders Urban and Rural Areas Time Types of Houses	Atividade avaliativa impressa, realizada em sala de aula. O aluno deverá: • Identificar corretamente palavras de frequência (always, often, never); • Reconhecer e diferenciar áreas urbanas e rurais; • Associar corretamente imagens e vocabulário relacionados aos tipos de moradia; • Identificar e registrar horários em horas cheias (o'clock); • Demonstrar compreensão da parábola dos construtores prudente e insensato; • Reconhecer características de diferentes tipos de casas estudadas na unidade; • Demonstrar compreensão do valor trabalhado (Prudence); • Participar das atividades preparatórias e demonstrar compreensão do conteúdo trabalhado.

PRODUTIVIDADE	24/08 a 28/08	10,0	My Journal Atividades realizadas no próprio livro paradidático, relacionadas aos conteúdos trabalhados durante o bimestre.	Será avaliado; • Realização completa das atividades propostas no paradidático; • Demonstrar compreensão dos conteúdos trabalhados nas unidades por meio dos registros realizados no livro; • Participar das atividades de leitura, interpretação e discussão relacionadas ao paradidático; • Relacionar as atividades do livro aos temas estudados em sala de aula; • Respeitar os prazos estabelecidos para a realização das propostas; • Participar ativamente dos momentos de compartilhamento e apresentação das produções; • Demonstrar autonomia e envolvimento durante a realização das atividades.
	RECUPERAÇÃO ÚNICA		Conteúdo da AV1 e AV2	



Educação Física				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	21/08/2026	10	Estações de Exercícios com Movimentos da Ginástica	Avaliação Prática de Educação Física Conteúdos • Polichinelo. • Saltos. • Rolamentos. • Equilíbrio. • Exercícios de flexibilidade. • Circuito funcional. • Deslocamentos variados. Critérios de Avaliação 1. Participação e empenho nas estações, 2,0 pontos • Participação ativa e empenho durante as atividades propostas. 2. Execução adequada dos movimentos da ginástica, 2,0 pontos • Realização correta dos movimentos ginásticos, considerando as possibilidades de cada estudante. 3. Coordenação motora, equilíbrio e agilidade, 2,0 pontos • Desenvolvimento da coordenação motora, do equilíbrio e da agilidade durante as atividades. 4. Controle corporal e flexibilidade, 2,0 pontos • Demonstração de controle corporal e flexibilidade na execução dos exercícios. 5. Organização e comprometimento na aula, 2,0 pontos • Organização, comprometimento e participação durante as aulas. Total: 10,0 pontos.
AV.2	21/09/2026	10	Handebol e Jogos Recreativos	Avaliação Prática de Educação Física, Handebol e Queimada Habilidades Avaliadas • Passe. • Recepção. • Arremesso. • Deslocamento. • Noção de espaço. • Tomada de decisão. A avaliação contempla tanto a prática do handebol quanto da queimada, considerando o desenvolvimento das habilidades técnicas, da compreensão do jogo e da tomada de decisão.

				CrITÉrios de Avaliação 1. Participação, 2,0 pontos • Participação nas atividades propostas durante as aulas. 2. Execução dos movimentos, 3,0 pontos • Realização dos movimentos básicos, como lançar, receber e arremessar a bola, demonstrando maior controle durante a execução. 3. Coordenação com bola, 2,0 pontos • Controle do corpo e da bola durante as atividades. 4. Aplicação nas atividades, 2,0 pontos • Utilização das habilidades desenvolvidas durante os jogos e atividades propostas. 5. Compreensão das regras, 1,0 ponto • Aplicação das habilidades no jogo e compreensão das regras básicas do handebol e da queimada. Total: 10,0 pontos.
--	--	--	--	--



Musicalização				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	24 – 27/08	4,0	Contorno Melódico e Pulsação (Hino Nacional Brasileiro)	O aluno participará das atividades propostas na página 52 da Apostila de Arte/Musicalização, explorando os conceitos de pulsação e contorno melódico por meio da escuta do Hino Nacional Brasileiro. Durante a aula, realizará atividades corporais marcando a pulsação com pés, palmas e estalos, acompanhará os movimentos sonoros com gestos e registrará suas observações na apostila. Participação nas atividades de escuta e vivência musical (1,5 ponto) - Participa ativamente das propostas de escuta, movimentos corporais e marcação da pulsação. (1,5 ponto) - Participa da maioria das atividades, necessitando de algumas orientações. (1,0 ponto) - Participa parcialmente, com pouco envolvimento. (0,5 ponto) - Não participa das atividades propostas. (0,0 ponto) Percepção e identificação dos elementos musicais (1,0 ponto) - Identifica a pulsação e reconhece os movimentos melódicos de subida, descida e permanência do som. (1,0 ponto) - Identifica alguns elementos com auxílio do professor. (0,5 ponto) - Não demonstra reconhecer os elementos trabalhados. (0,0 ponto) Registro na Apostila de Arte/Musicalização (1,5 ponto) - Realiza os registros e desenhos propostos de forma completa, demonstrando compreensão dos conceitos trabalhados. (1,5 ponto) - Realiza os registros parcialmente ou necessita de orientação frequente. (1,0 ponto) - Realiza apenas parte das atividades propostas. (0,5 ponto) - Não realiza os registros solicitados. (0,0 ponto)
	14 – 18/09	4,0	Música e movimento	O aluno participará das atividades propostas na aula "Musicalidade e Movimento", explorando a relação entre música, corpo e movimento por meio de alongamentos rítmicos, jogos de pulsação, dinâmicas de intensidade sonora (alto, baixo, forte e fraco),

				percepção de sons agudos e graves e expressão corporal em atividades de dança e improvisação musical. Participação nas atividades musicais e corporais (1,5 ponto) - Participa ativamente dos alongamentos, jogos musicais, movimentos corporais e brincadeiras propostas. (1,5 ponto) - Participa da maioria das atividades, necessitando de algumas orientações. (1,0 ponto) - Participa parcialmente, com pouco envolvimento. (0,5 ponto) - Não participa das atividades propostas. (0,0 ponto) Percepção e resposta aos elementos musicais (1,0 ponto) - Reconhece e responde adequadamente às variações de pulsação, intensidade (forte/fraco) e altura (agudo/grave) por meio dos movimentos corporais. (1,0 ponto) - Reconhece alguns elementos com auxílio do professor. (0,5 ponto) - Não demonstra reconhecer os elementos trabalhados. (0,0 ponto) Expressão corporal e criatividade (0,5 ponto) - Utiliza o corpo para se expressar de forma criativa nas atividades de dança e movimento. (0,5 ponto) - Participa com pouca iniciativa ou necessita de orientação constante. (0,25 ponto) - Não participa das propostas de expressão corporal. (0,0 ponto) Registro e reflexão sobre a aula (1,0 ponto) - Realiza o desenho ou registro proposto com capricho, demonstrando compreensão da experiência musical vivenciada. (1,0 ponto) - Realiza o registro de forma simples, necessitando de orientação. (0,5 ponto) - Não realiza o registro solicitado. (0,0 ponto)
PRODUTIVIDADE		2,0	Atividades diárias	O aluno realizará as atividades propostas nas páginas 45, 50, 51, 52 e 57 da Apostila de Arte/Musicalização, desenvolvendo habilidades de escuta musical, percepção sonora, identificação de elementos da música e registro das aprendizagens. Cada página realizada corresponderá a 0,4 ponto, totalizando 2,0 pontos.

			RECUPERAÇÃO	Não haverá recuperação na disciplina de Musicalização, pois as aulas são práticas e coletivas, sendo indispensável a presença do aluno no dia da aplicação. Em caso de falta justificada, a recuperação de nota poderá ser solicitada mediante contato com a Orientação da escola, que deverá notificar a professora para que o procedimento seja realizado.
--	--	--	-------------	--

