

## CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

### ENSINO FUNDAMENTAL II – 6º ANO

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

abril						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

maio						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

junho						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)
	Início férias escolares

cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

**Calendário Organizacional – Av2**

08/06/2026 Segunda-feira	09/06/2026 Terça-feira	10/06/2026 Quarta-feira	11/06/2026 Quinta-feira	12/06/2026 Sexta-feira
<b>História</b> <b>Religião</b>	<b>Ciências</b>	<b>Geografia</b> <b>Inglês</b>	<b>Português</b>	<b>Matemática</b>

**Calendário Organizacional  
Recuperação**

17/06/2026 Quarta-feira	18/06/2026 Quinta-feira	19/06/2026 Sexta-feira	22/06/2026 Segunda-feira	23/06/2026 Terça-feira
<b>História</b> <b>Religião</b>	<b>Ciências</b> <b>Inglês</b>	<b>Geografia</b> <b>Educação física</b>	<b>Português</b> <b>artes</b>	<b>Matemática</b>

**Orientações Importantes – Produtividades:**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

**Orientações Importantes – Recuperação Única:**

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

**Após esse período**, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	6ºMA	Capítulo 4 - África Antiga: o Egito	<p>A HQ pode ser feita em folha sulfite ou em papel próprio para desenho, com capricho e organização. Recomenda-se o uso de cores para tornar o trabalho mais atrativo e visualmente interessante.</p> <p>Após a finalização, os alunos apresentarão sua história à turma, explicando o personagem escolhido e os elementos históricos utilizados na construção da HQ.</p> <p>Cada HQ deve conter, no mínimo, 25 quadrinhos bem desenvolvidos.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HQ bem desenvolvida, de acordo com o tema (sem amassados, rabiscos, manchas ou letra ilegível) – (5,0)</li> <li>• Domínio do conteúdo – (3,0)</li> <li>• Apresentação e postura – (2,0)</li> </ul>
	08/05	Atividade: História em Quadrinhos (HQ) – Egito Antigo	
	6ºMB		
	07/05	Criar uma história em quadrinhos (HQ) ambientada no Egito Antigo, com o objetivo de representar, de forma criativa, aspectos da vida nessa sociedade, como o cotidiano, os costumes, o trabalho, a religião e a organização social.	
	6ºTA		
	07/05	Cada aluno (ou grupo) deverá escolher um personagem principal, que pode ser uma pessoa comum (camponês, artesão ou escriba) ou alguém de destaque, como um faraó — por exemplo, Tutancâmon. A partir dessa escolha, deverá ser elaborada uma história que retrate um ou mais momentos do dia a dia desse personagem.	
	6ºTB		
	08/05	A HQ deve apresentar uma sequência de quadrinhos organizada, com começo, meio e fim. É importante incluir falas (balões de diálogo), descrições e ilustrações que representem o ambiente, como o rio Nilo, plantações, templos, moradias e vestimentas típicas da época. Além do aspecto criativo, o trabalho deve demonstrar conhecimento histórico. A narrativa precisa contemplar elementos reais do Egito Antigo, como a importância do rio para a agricultura, a crença em diversos deuses, os rituais religiosos e a organização da sociedade.	

<b>AV2</b>	08/06	10,0	Capítulo 5 - África Antiga: Histórias e Diversidade	Atividade impressa realizada em sala de aula.
<b>PRODUTIVIDADE</b>	6°MA 22/05	Produtividade (5,0)  Lista de exercícios (5,0)	Capítulo 6 – Hebreus Questionário com questões dissertativas para realização em sala de aula.	Produtividade (5,0)
	6°MB 21/05			Apostila completa com as questões desenvolvidas conforme o conteúdo e o ensino do professor, caderno completo com todas as atividades e exercícios solicitados em sala de aula, lição de casa com todas entregues.
	6°TA 21/05			
	6°TB 22/05			
17/06	<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</b>			



ENSINO RELIGIOSO			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV2	08/06	10,0	<p><b>Capítulo 7 - Príncipe da Humildade</b> <b>Capítulo 8 – Um homem de coragem</b></p> <p>Atividade impressa, sem consulta e individual, respondida à caneta azul ou preta e realizada em sala de aula.</p>
	28/04	3,0	<p><b>Pesquisa – Meu Nome</b> O aluno deverá realizar uma pesquisa sobre o significado de seu nome e responder aos seguintes questionamentos: Quem escolheu seu nome? Seus pais sabiam o significado do seu nome? Eles consideraram esse significado ao escolhê-lo? O significado do seu nome tem relação com quem você é? Justifique sua resposta.</p> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A pesquisa deverá conter capa.</li> <li>• Poderá ser escrita à mão, em papel almaço, ou digitada e impressa em folha A4 ou carta.</li> <li>• Deve incluir fotos de quando você era bebê ou criança.</li> <li>• É necessário responder e justificar todos os questionamentos propostos.</li> <li>• A atividade deverá ser realizada em casa.</li> </ul> <p><b>Avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação do texto: respeito às orientações, letra legível, organização da pesquisa, capa, fotos, identificação com nome do aluno, disciplina e turma – (1,5)</li> <li>• Fidelidade ao tema: cumprimento da proposta e respostas completas aos questionamentos – (1,5)</li> </ul> <p><b>Pesquisa sobre o significado do nome (Capítulo 5 – O preço da desonestidade)</b></p>

	18/05	4,0	<p><b>Releitura - História de José</b> (Capítulo 6 – Lealdade acima de tudo)</p>	<p><b>Releitura – “A história de José”</b> O aluno deverá produzir uma releitura da história de José. As orientações sobre como realizar essa releitura serão explicadas em sala de aula e estarão disponíveis no portal e-Class.</p> <p><b>Avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação do trabalho: respeito às orientações, letra legível, organização do texto, identificação com nome do aluno, disciplina e turma – (1,0)</li> <li>• Profundidade e lógica: raciocínio lógico, coerência textual e aprofundamento do tema – (2,0)</li> <li>• Fidelidade ao tema: cumprimento da proposta e adequação ao tema – (1,0)</li> </ul> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O trabalho deverá conter capa.</li> <li>• Poderá ser escrito à mão, em papel almaço, ou digitado e impresso em folha A4 ou carta.</li> <li>• A atividade deverá ser realizada em casa.</li> </ul>
	<p>MB e TB: 01/06</p> <p>MA e TA: 02/06</p>	3,0	<p><b>Atividades da Apostila</b> (Capítulos 5 a 8)</p>	<p>Ao longo do bimestre, as atividades serão acompanhadas e registradas. Na data estabelecida, será realizada uma verificação geral, e a <b>nota será atribuída de acordo com a quantidade de atividades realizadas e registradas.</b></p>
17/06		<p><b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b> <b>CONTEMPLA O CONTEÚDO BIMESTRAL - CAPÍTULOS 5 A 8</b></p>		

CIÊNCIAS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
<p>11-05-26 a 15-05-26</p> <p>Será nos dias de aula, correspondente a sua turma.</p>	10,0 pontos	Vulcão	<p><b>Sorteio dos grupos:</b> Serão sorteados pelo professor, não sendo permitidas trocas.</p> <p><b>Maquete:</b> Os alunos deverão reproduzir uma paisagem (com árvores, vegetação, rochas etc.) que tenha um vulcão em seu centro.</p> <p><b>Dimensões:</b> A maquete deverá ter dimensões máximas de 60 x 60 cm. Trabalhos fora dessas medidas terão desconto de 2,0 pontos. Os materiais utilizados na maquete ficarão a critério dos alunos. Em sala de aula, o grupo deverá organizar a divisão dos materiais que cada integrante será responsável por trazer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Critérios de avaliação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organização do grupo – 2,0 pontos</li> <li>Maquete completa – 2,0 pontos</li> <li>Funcionamento do vulcão (erupção) – 2,0 pontos</li> <li>Pintura e estética – 2,0 pontos</li> <li>Explicação do processo de erupção vulcânica, incluindo suas estruturas e funcionamento – 2,0 pontos</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Materiais para a erupção do vulcão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinagre (500 ml)</li> <li>• Detergente (500 ml)</li> <li>• Corante alimentício (qualquer cor)</li> <li>• Bicarbonato de sódio</li> </ul>

AV1

<b>AV2</b>	09/06	10,0	Capítulo 5 Estrutura inorgânica da Terra	Avaliação impressa
<b>PRODUTIVIDADE</b>	Decorrer do bimestre  Desenhos das camadas da Terra 6MA – 27-05 a 29-05 6MB – 26-05 e 29-05 6TA – 27-05 a 29-05 6TB – 26-05, 28-05 e 29-05.  Camadas da Terra 6MA – 21-05 e 22-05 6MB – 22-05 6TA – 21-05 e 22-05 6TB – 21-05 e 22-05.	10,0 pontos	Produtividade	<p><b>Desenho – Camadas da Atmosfera</b> Os alunos deverão trazer os materiais necessários para a realização do desenho (lápis de cor, giz de cera, tinta, canetinha ou outros materiais que utilizem para pintura). A folha será entregue em sala de aula pelo professor. O desenho deverá apresentar todas as camadas da atmosfera, devidamente representadas e coloridas. <b>Valor:</b> 3,0</p> <p><b>Reprodução das Camadas da Terra</b> O aluno deverá reproduzir as camadas da Terra, podendo utilizar materiais como massinha de modelar, biscuit ou massa acrílica de modelar, ou outros de sua preferência. A atividade deverá apresentar as camadas de forma organizada, utilizando três cores diferentes de massa para representá-las <b>Valor:</b> 4,0</p> <p><b>Lição de casa/sala</b> Cap 4 - 1,0 ponto. Cap 5 - 1,0 ponto. Cap 6 - 1,0 ponto.</p>
	18/06	<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</b>		

EDUCAÇÃO FÍSICA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
<b>AV1</b> 6ºMA: 04/05 6ºMB: 08/05 6ºTA: 04/05 6ºTB: 07/05	10,0	<b>Ginástica de Conscientização Corporal</b>  Compreender e praticar a conscientização corporal, desenvolvendo o controle dos movimentos, o equilíbrio, a coordenação e a atenção durante as atividades.	Os alunos deverão realizar os movimentos de forma calma e controlada, prestando atenção no equilíbrio e no próprio corpo. Haverá desafios como passar por obstáculos, manter o equilíbrio e realizar movimentos com atenção e cuidado. Cada aluno participará respeitando seu ritmo, com orientação do professor. O mais importante não é a rapidez, mas sim fazer os movimentos com atenção, controle e cuidado.  Execução dos movimentos com controle e consciência corporal – 4,0 pontos Participação e envolvimento nas atividades – 2,0 pontos Coordenação e equilíbrio nas atividades propostas – 2,0 pontos Atenção e respeito às orientações e regras – 2,0 pontos
<b>PRODUTIVIDADE</b> 6ºMA: 25/05 6ºMB: 29/05 6ºTA: 25/05 6ºTB: 28/05	10,0	<b>Futsal</b>  Desenvolver habilidades motoras, coordenação, trabalho em equipe, respeito às regras e aos colegas, por meio da prática do futsal de forma lúdica e participativa.	A turma será dividida em jogos separados: meninas contra meninas e meninos contra meninos. As partidas serão adaptadas para garantir a participação de todos, com foco na cooperação, no respeito. <b>Participação e envolvimento</b> – 4,0 pontos. Participa ativamente do jogo, demonstra interesse e se envolve nas atividades propostas. <b>Trabalho em equipe e respeito</b> – 4,0 pontos. Colabora com os colegas, respeita as regras, aceita decisões e demonstra espírito esportivo. <b>Habilidades no jogo</b> – 2,0 pontos. Apresenta noções básicas do futsal (passe, domínio de bola, movimentação), de acordo com seu nível.
19/06	<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</b>		

GEOGRAFIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	6 MA 11-05 6MB 13-05 6TA 13-05 6TB – 12-05	10,0	Pesquisa sobre tipos climáticos; Equatorial, Tropical, Desértico, Subtropical, Polar.	<p><b>Trabalho sobre os Climas</b> O trabalho será realizado em dupla, com formação dos grupos por sorteio da professora. Os alunos deverão elaborar um cartaz, em sala de aula, no formato A3. O cartaz deverá conter imagens representativas de cada tipo de clima, acompanhadas de suas respectivas identificações.</p> <p><b>Pesquisa individual</b> O aluno deverá realizar, no caderno, uma pesquisa explicando os diferentes tipos de clima. O trabalho deverá conter imagens, que podem ser impressas ou desenhadas à mão.</p> <p><b>Climas a serem abordados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equatorial – (2,0)</li> <li>• Tropical – (2,0)</li> <li>• Desértico – (2,0)</li> <li>• Subtropical – (2,0)</li> <li>• Polar – (2,0)</li> </ul>
AV2	10/06	10,0	Capítulo 5 Dinâmica Atmosférica	Atividade impressa em sala de aula.

<b>PRODUTIVIDADE</b>	Decorrer do Bimestre conforme e-class.	10,0	<p><b>Identificação das Vegetações e seus Climas Correspondentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equatorial – Floresta Amazônica</li> <li>• Desértico – Caatinga</li> <li>• Tropical típico – Cerrado</li> <li>• Tropical Atlântico – Mata Atlântica</li> <li>• Subtropical – Mata de Araucárias</li> <li>• Polar – Tundra</li> </ul> <p>Apostila e caderno.</p>	<p><b>Produtividade – Atividades em Casa</b> A avaliação será individual, de acordo com as orientações dadas pela professora.</p> <p><b>Atividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa no caderno: identificar os climas e suas respectivas vegetações – (2,0 pontos)</li> <li>• Colagem de figuras das vegetações – (2,0 pontos)</li> <li>• Exercícios da apostila (capítulos 4, 5 e 6) – (3,0 pontos)</li> <li>• Caderno: elaboração de resumos, com imagens, referentes aos capítulos 1, 2 e 3 (3,0)</li> </ul>
	19/06	<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</b>		



INGLÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção



AV1	AT1: 27/04	AT1 5,0	AT1 - Interpretação de texto e conteúdo do Chapter 2	<p><b>AT1</b> Atividade avaliativa realizada em contraturno <b>online</b> no portal e-class/CPB Provas.</p>
	AT2: 11/05 a 14/05	AT2 10,0	AT2 – A rotina de uma Família Fictícia	<p>A atividade deverá ser realizada no dia 27/04/2026 no contraturno do aluno valendo até 100% da nota.</p> <p><b>2ª data:</b> O aluno terá até dia 30/04/2026 para concluir a tarefa valendo até 75% da nota.</p> <p><b>AT2</b> <b>FAMILY ROUTINE PROJECT</b></p> <p>Informações obrigatoriamente em inglês:</p> <p>O trabalho deve conter:</p> <p><b>Sobre - "Family" (Família):</b></p> <p><u>Criar uma família fictícia</u>, com pelo menos 4 integrantes (ex: mother, father, sister, brother, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Family name</li> <li>• Members (nomes de cada integrante)</li> <li>• Age</li> </ul> <p><b>Sobre - "Home chores" (tarefas domésticas):</b></p> <p>Cada membro da família deve ter pelo menos 2 tarefas domésticas, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wash the dishes</li> <li>• clean the room</li> <li>• cook</li> <li>• take out the trash</li> <li>• make the bed</li> </ul> <p><b>Sobre - Daily routine (after school or work)</b> Incluir pelo menos 2 atividades depois da escola ou trabalho para cada membro da família em dias da semana alternados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• do homework – every day</li> <li>• watch TV – Tuesday and Friday</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• play soccer – Monday</li> <li>• help at home – Wednesday</li> <li>• go to the gym – Thursday</li> </ul> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho realizado em cartolina ou folha A3.</li> <li>• Incluir desenhos ou recortes representando a família.</li> <li>• As informações devem estar bem organizadas, legíveis e apresentadas de forma criativa..</li> </ul> <p>Atividade realizada em dupla definido pela professora, com participação de dois alunos.</p> <p><b>Organização das Aulas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Os alunos terão duas aulas para a produção do trabalho.</li> <li>• Haverá uma aula destinada à apresentação.</li> </ul> <p><b>Semana: 11/05 a 14/05, sendo 14/05 dia da apresentação.</b></p> <p><b>Apresentação em inglês:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar a família</li> <li>• Falar sobre os membros e suas idades</li> <li>• Explicar as tarefas de cada integrante</li> <li>• Descrever a rotina após a escola ou o trabalho</li> </ul> <p><b>Critérios de Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Criação de uma família fictícia com, no mínimo, 4 integrantes, contendo nome e idade de cada membro.</li> <li>• Cada membro deve apresentar, pelo menos, 2 tarefas domésticas em inglês.</li> <li>• Cada membro deve apresentar, no mínimo, 2 atividades, com os dias da semana indicados corretamente.</li> <li>• Uso adequado do vocabulário trabalhado em aula (family, chores, days of the week, routines).</li> <li>• Trabalho bem organizado, legível, limpo e criativo.</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clareza na fala, uso do inglês e participação de ambos os alunos na apresentação.</li> <li>• Utilização adequada da cartolina ou folha A3, com imagens (desenhos ou recortes).</li> <li>• Participação dos dois alunos tanto na produção quanto na apresentação.</li> </ul> <p><b>2ª data:</b> Caso o aluno falte durante a semana, deverá realizar o trabalho de forma individual. Em caso de ausência no dia da apresentação, deverá apresentar individualmente no dia 21/05.</p>
AV2	10/06	10,0	Vocabulary, verbo to be present and present continuous.	Atividade impressa realizada durante a aula.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	5,0	Atividades no caderno e livro, bem como leitura e participação de atividades em aula.	Atividades apresentadas de casa e realizadas diariamente em sala de aula.
18/06	<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</b>			

**LÍNGUA PORTUGUESA**

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	11/05	10,0	Poema Social e Poema Intimista  Linguagem conotativa e denotativa	<p><b>Produção de Poema em Grupo</b> Os grupos serão definidos pela professora. Será sorteado 4 elementos obrigatórios e, a partir deles, deverão escrever um poema. A atividade será realizada em folha impressa oficial de avaliação.</p> <p><b>Avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Poema escrito corretamente (ortografia, uso dos elementos obrigatórios e criatividade) – 8,0 pontos</li> <li>Participação ativa do aluno no grupo durante a atividade em sala de aula – 2,0 pontos</li> </ul> <p>Informações adicionais serão passadas pela professora em sala de aula e pelo e-class.</p> <p><b>NÃO HÁ SEGUNDA DATA PARA Av1</b></p>
AV2	11/06	10	Verbos I e II, monossílaba tônica	Atividade impressa realizada em sala de aula em folha oficial de Avaliação.

REDAÇÃO	R1 27/4	10	Relato biográfico "A história de Jeremias"	<p><b>Produção de Texto – História de Jeremias</b> A partir das orientações fornecidas pela professora em sala de aula e pelo e-Class, os alunos deverão completar a história de Jeremias, iniciada e apresentada em sala de aula</p> <p><b>Orientações:</b> Atividade individual, realizada em sala de aula, em folha oficial de redação. Letra legível.</p> <p><b>2ª data:</b> 29/04</p>
	R2 25/5	10	Carta argumentativa 2ª escrita do concurso de redação	<p>A partir das orientações fornecidas pela professora em sala de aula e pelo e-Class, os alunos deverão produzir uma carta argumentativa.</p> <p><b>Orientações:</b> Atividade individual, realizada em sala de aula, em folha oficial de redação. Letra legível.</p> <p><b>2ª data:</b> 27/5</p>
PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre	5,0	2º Simulado Pluraal	<p>Atividade impressa realizada em sala de aula.</p> <p>Vale salientar que cabe ao aluno ter atenção quanto ao preenchimento do gabarito.</p> <p>Usar caneta esferográfica preta.</p>
	18/5	6,0	Livro paradidático "Promessa malfeita"	<p>Atividade individual, sem consulta, realizada em folha oficial de avaliação.</p> <p><b>2ª data:</b> 20/5</p>

Decorrer do bimestre	4,0	Organização de livros e cadernos	Cabe ao aluno manter o livro e o caderno em ordem, com os textos e exercícios copiados, realizados e corrigidos.
Decorrer do bimestre	5,0	Escreva Corretamente	Cabe ao aluno trazer o livro nas datas solicitadas pela professora e realizar as atividades propostas.
22/06	<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</b>		



ARTES			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	MA: 22/04 29/04 06/05	Arte Egípcia	<b>Materiais:</b> Referência impressa; Canetinhas coloridas, tinta ou caneta dourada; Folha A3 envelhecida; Papelão já recortado do tamanho da folha A3, cola líquida.
	MB: 28/04 05/05 12/05		Desenhar respeitando a lei da frontalidade.  Preencher o máximo do espaço com desenhos selecionados baseados nas referências, ornamentando as margens e os espaços vazios com hieróglifos organizados.  Colorir o desenho com qualidade, detalhando os utensílios e contornos de cada personagem.
	TA/TB: 24/04 08/05 15/05		Colar a folha desenhada numa superfície de papelão.  Concluir cada etapa do projeto durante as aulas, entregar e apresentar a atividade na data correta, sem rasuras (suja, rasgada, amassada etc.). Realizar a atividade com capricho de acordo com os exemplos apresentados; participar de atividades complementares: conceitualização, apresentação, debates sobre o tema, pesquisas, resumos, exposições. Colocar nome e série no trabalho. As notas serão distribuídas conforme envolvimento, cooperativismo e responsabilidade de cada aluno durante o desenvolvimento do projeto. <b>(10,0)</b>  Caso a atividade não seja entregue na aula combinada, haverá a oportunidade de entregar na 2ª data na próxima aula valendo 70% da nota.

<b>AV2</b>	<p><b>MA:</b> 13/05 20/05 <b>27/05</b></p> <p><b>MB:</b> 19/05 26/05 <b>02/06</b></p> <p><b>TA/TB:</b> 22/05 29/05 <b>12/06</b></p>	7	<b>Palavras Ilustradas</b>	<p><b>Materiais:</b> Referência impressa; selecionar o material para colorir de sua preferência (canetinhas, Lápis de cor, tintas, giz pastel, Aquarela) Folha A3 canson; Papelão recortado do tamanho da folha A3, cola líquida.</p> <p>Escolher palavra e esboçá-la de forma estilizada, criativa e legível, transformando a palavra no próprio objeto descrito (não apenas inserido nele) - preenchendo o máximo espaço na folha</p> <p>Colorir, contornar e detalhar o desenho com capricho adicionando luzes texturas, sombreados e preenchendo ao redor destacando a palavra.</p> <p>Concluir cada etapa do projeto durante as aulas, entregar e apresentar a atividade na data correta, sem rasuras (suja, rasgada, amassada etc.). Realizar a atividade com capricho de acordo com os exemplos apresentados; participar de atividades complementares: conceitualização, apresentação, debates sobre o tema, pesquisas, resumos, exposições. Colocar nome e série no trabalho. As notas serão distribuídas conforme envolvimento, cooperativismo e responsabilidade de cada aluno durante o desenvolvimento do projeto. <b>(7,0)</b></p> <p>Caso a atividade não seja entregue na aula combinada, haverá a oportunidade de entregar na 2ª data na próxima aula valendo 70% da nota.</p>
	Ao Decorrer do bimestre	3	Tarefas Diárias - TD	<p>As atividades de produtividade deverão ser apresentadas sempre que solicitadas. O(a) aluno(a) que não desenvolver ou não concluir a atividade receberá ocorrência e não será pontuado.</p> <p>A pontuação será atribuída no momento da solicitação, desde que a atividade esteja devidamente realizada, seja em sala de aula ou em casa.</p>
22/06		<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</b>		

MATEMÁTICA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV1 6MB 06/05 6MA 07/05 6TA 05/05 6TB 06/05	10,0	Capítulo 2	<p><b>Batalha Naval</b></p> <p><b>Material necessário:</b>  <b>uso individual – (1,0)</b>                      Papel almaço para desenhar as grades, canetas, régua e lápis de cor.</p> <p><b>Atenção:</b>                      Sem o material, não será possível realizar a avaliação, e o aluno será encaminhado diretamente para a recuperação (REC).</p> <p><b>Preparação do tabuleiro:</b>                      Desenhar duas grades de 10 x 10 quadrados em cada folha. Nomear as colunas com letras de A a J e as linhas com números de 1 a 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confecção do tabuleiro – (2,0)</li> <li>• Execução do jogo (seguir corretamente as regras) – (3,0)</li> <li>• Identificar e localizar pontos no plano cartesiano. (4,0)</li> </ul> <p><b>Avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender coordenadas geométricas e cartesianas de forma lúdica</li> <li>• Identificar e localizar pontos no plano cartesiano</li> <li>• Utilizar corretamente a régua</li> <li>• Montar o tabuleiro de forma simétrica e caprichada</li> </ul> <p>Orientações complementares serão fornecidas pela professora em sala de aula e pelo e-Class.</p>	
AV2	12/06	10,0	Capítulo 3	Atividade impressa realizada em sala de aula.

PRODUTIVIDADE	28/05	4,0	Capítulo 4	<p>Trabalho em grupos de seis alunos sorteados pela professora. Elaborar a montagem de cartaz em sala de aula. Construção de formas geométricas (individual). Em cartaz – Deve conter as figuras planificadas e em 3D, especificar cada figura com nome, vértices, faces e arestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cubo</li> <li>• Prisma</li> <li>• Pirâmide</li> <li>• Paralelepípedo</li> <li>• Cilindro</li> <li>• Cone</li> </ul> <p>Os alunos farão uma apresentação do trabalho em grupo demonstrando como foi desenvolvido. Será avaliado: Domínio do conteúdo (2,0) confecção (2,0).</p> <p>Orientações complementares, serão dadas pela professora em sala de aula e - Class. <b>2ª data:</b> Próxima aula</p>
	28/05	4,0	Ampliações, reduções, retas paralelas, perpendiculares e ângulos.	<p><b>ATIVIDADE: 1ª data:</b> O aluno deverá realizar a atividade online no dia 28/05 no contraturno da sua aula. <b>2ª data:</b> O aluno terá até 02/06 para concluir a atividade online. O valor será 70% da nota.</p>
	Decorrer do bimestre	2,0	Lição de classe/casa.	<p>Todas as atividades propostas em sala e casa. Será registrada notificação caso as atividades não sejam entregues.</p>
23/06		<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</b>		