

MUITO
ALÉM DO
ENSINO



Escola Adventista de Alvorada

Rua Ary Muller, 222 - Jardim Maringá
www.alvorada.educacaoadventista.org.br

(51) 3044 8350



TÍTULO DO PRÉ-PROJETO

Modelo para o pré-projeto a ser entregue na data referente ao segundo trabalho do I bimestre.

Carlos Drummond de Andrade

João Guimaraes Rosa

José de Sousa Saramago

Lygia Fagundes Telles

Orientador: Joaquim Maria Machado de Assis

Turma:

ALVORADA
2019

1. Introdução

Usar em todo o documento Fonte tipo Arial, tamanho 12 e espaçamento 1,5 com parágrafos Justificados. As letras sempre na cor 'Automático'.

Abaixo colocamos em vermelho informações para ajudar na formatação e elaboração do seu projeto. Lembre-se, TODAS DEVEM SER APAGADAS SÓ OS TÓPICOS PODEM SER UTILIZADOS.

Descrever o tema do projeto focando a pergunta que se quer responder. O grupo responde O QUÊ é o trabalho...

Deverão situar o problema, isto é, explicitar o assunto que será estudado e contextualizá-lo com algum problema social, econômico ou tecnológico ligado ao tema da Mostra 2016 "Entendimento Global" que dará encaminhamento a justificativa do projeto. NÃO é na introdução que se define o tema do projeto e sim se fornece o contexto do mesmo.

2. Justificativa

Justificar a importância do projeto, sua relevância a comunidade escolar e para o grupo. Aqui se responde os PORQUÊS????

Deve ser um texto curto (cerca de 100 a 200 palavras).

Deve responder a algumas questões:

I – Por que executar o projeto?

II – Por que ele deve ser implementado?

III – Qual a importância para a comunidade?

IV – Quais benefícios para a comunidade?

3. Objetivos

Parte crucial do projeto. Ele norteará todo o desenvolvimento, pois define onde o pesquisador deseja chegar com sua pesquisa. Deve ser claro e conciso.

4. Fundamentação Teórica

Estabelecer as bases teóricas necessárias para a compreensão do tema.

É o alicerce do seu projeto, pois é a partir de outros autores (livros, revistas, sites etc.) que poderão argumentar da importância do assunto que escolheram.

Os autores citados e seus trabalhos devem estar devidamente contextualizados dentro do foco do projeto, ou seja, não basta citar um autor ou um artigo se não há relevância dentro do projeto.

5. Metodologia

Estabelecer a maneira que responderão as perguntas do projeto. Para isso responda COMO?

Aqui deve estar claro o estudo a ser realizado, as pesquisas de campo, entrevistas, questionários, levantamento de dados etc.

6. Viabilidade

Mostrar quais recursos serão utilizados, sejam MATERIAIS, HUMANOS E FINANCEIROS.

7. Referências

Estabelece todas as fontes de pesquisa usadas para o projeto. A forma correta de registrá-las devem ser copiadas do modelo abaixo.

(Em caso de livro - sobrenome do autor em caixa alta, nome do autor, título em negrito, edição, cidade, editora e ano de publicação.)

BAGDIKIAN, Ben H. **O monopólio da mídia**. São Paulo: Scritta Editorial, 2008.

(Em caso de artigo de revista)

BAGDIKIAN, Ben H. A indústria cultural. In: **Revista Comunicação Cultural**, São Paulo: Editora Abril, Número 145, Abril, 2011.

(Em caso de artigo de revista técnica na Internet)

COLAVITTI, Fernando. **A memória e o caos digital**. Publicado em 05/2009. Disponível no site <<http://galileu.globo.com>>. Acesso em 29/07/09.

(Em caso de artigo de portal na Internet - sobrenome do autor, nome do autor, título do texto, ano, link e data de acesso.)

MORETTI, Isabella. “**Regras da ABNT para TCC: conheça as principais normas**”. 2014. Disponível em: <<http://viacarreira.com/regras-da-abnt-para-tcc-conheca-principais-normas>>. Acesso em: 12/01/2016.

8. Cronograma

Estabelecer uma programação em função do tempo. Dica: melhor que organizem por semana.

Aqui deve estar clara cada uma das etapas do projeto e quem a realizará. Algumas etapas podem não ser realizadas, contudo com aval do orientador.

Etapa	Março	Abril	Maió	Jun	Jul	Agost	Set
Elaboração do (s) problema(s)	X						
Levantamento bibliográfico	X						
Elaboração do pré-projeto	X						
Entrega do pré-projeto (I bimestre)		X					
Elaboração (junto ao orientador) das questões do questionário e/ou entrevista.							
Pesquisa de campo e/ou aplicação de questionário e/ou entrevista (s)		X	X	X			
Tabulação do dados			X	X	X		
Elaboração do projeto de pesquisa			X	X	X		
Entrega da pesquisa ao coordenador (segundo trabalho do II bimestre.					X		
Elaboração do banner					X	X	
Entrega do banner ao orientador e apresentação da pesquisa (segundo trabalho do III bimestre)						X	
Mostra científica (segundo trabalho do III bimentre).							

* Legenda:

S – Semana;

X – Indica onde estará acontecendo o evento;

Data de início da contagem das semanas: Primeira semana de março/2018; Última semana a ser contada: A semana da Feira (02/09/2018).

No modelo do pré-projeto tem o modelo do cronograma, é só colocar os eventos do seu projeto e preenche-lo.

Para facilitar a formatação do cronograma, faça ele em uma folha separada em formato paisagem e depois anexe ao projeto na hora de grampear.

Ver o modelo do Cronograma