

## CALENDÁRIO AVALIATIVO AV1 – 1º BIMESTRE/2025 – ENS.FUND. II: 7º ANO A

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>ARTE</b>	<b>18/02</b>	<b>10,0</b>	<p>AV1 – Vitral Gótico</p> <p>Arquitetura no estilo Gótico</p> <p>*****</p> <p>Capítulo 2</p> <p>Livro didático – p. 12 a 14</p>	<p>A atividade será iniciada em sala de aula, juntamente com a professora. Utilizaremos os materiais solicitados na <b>página 14 do livro (Na Prática)</b>, sendo: cola, tesoura, papel cartão (preto), papel - celofane (duas cores).</p> <p><b>Critérios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esquematizar um vitral que apresente formato, características e visual gótico <b>(4,0)</b></li> <li>-Associar adequadamente materiais previamente solicitados <b>(3,0)</b></li> <li>-Demonstrar compreensão e estética na atividade proposta <b>(3,0)</b></li> </ul>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>ENSINO RELIGIOSO</b>	<b>18/02</b>	<b>10,0</b>	<p><b>AV1 – PESQUISA E PROD. TEXTO</b></p> <p><i>O batismo de Jesus</i></p> <p>*****</p> <p>- Livro didático: p. 10-16.</p>	<p>Os alunos farão uma pesquisa, que deve contemplar as seguintes perguntas :</p> <p><i>O que ocorreu no batismo de Jesus?</i></p> <p><i>Quem era João Batista o que batizou Jesus?</i></p> <p><i>Quais as formas de batismos são praticadas hoje em dia?</i></p> <p style="text-align: center;">A pesquisa deve ser entregue em folha oficial (entregue pelo professor)</p> <p><b>Crériterios:</b></p> <p>Apresentação: <b>5,0</b></p> <p>Pesquisa manuscrita, organizada em texto de três parágrafos: <b>5,0</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
LÍNGUA PORTUGUESA	19/02	10,0	<p>AV1 – PROVA</p> <p>Interpretação de texto; Frase, Oração e Período (p. 12 a 19);</p> <p>Tipos de sujeito e Predicado (p. 26 a 34)</p> <p>*****</p> <p><i>Slides explicativos de cada conteúdo trabalhado em sala estará no E-Class.</i></p>	<p>Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 2 questões objetivas e 8 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.</p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
Geografia	20/02	10,0	<p>AV 1 – PROVA</p> <p><i>Cap.1 - Aspectos Territoriais e Cartográficos.</i></p> <p>*****</p> <p>Limites e fronteiras: p. 4,5 – 8 a 13.</p> <p>Organização do Territorial e Regionalização: p. 9.</p> <p>Fuso horário: p. 14 a 17.</p>	<p>Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 5 questões objetivas e 5 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.</p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>20/02</b>	<b>10,0</b>	<p><b>AV 1 – PROVA (peso 9,0)</b></p> <p><i>Múltiplos e divisores;</i>  <i>Números primos e fatoração;</i>  <i>Múltiplos e divisores comuns;</i>  <i>Raiz quadrada.</i></p> <p><b>Estudar</b> caderno e livro didático p. 02 até 14 do livro de matemática - 1º bimestre.</p> <p><b>Exercícios livro Tutoriar (peso 1,0)</b></p> <p>Resolver os exercícios do caderno Tutoriar (necessário conter os cálculos de resolução) das páginas: <b>04 até 13 e 27.</b></p>	<p>Atividade avaliativa com questões de múltipla escolha e dissertativas, de forma presencial. Será realizada individualmente.</p> <p><b>Exercícios do Tutoriar</b></p> <p>Os exercícios deverão ser resolvidos no próprio livro Tutoriar do aluno, contendo toda a resolução (salvo em casos que não seja necessário haver contas). As páginas serão vistas no dia da avaliação Av1 e a nota de <b>1,0</b> será proporcional a quantidade de atividades realizadas.</p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>Educação física</b>	<b>21/02</b>	<b>10,0</b>	<p><b>AV 1 - SEMINÁRIO</b></p> <p><i>Jogos e brincadeiras populares (parte 1)</i></p> <p>*****</p> <p>Pesquisa na internet.</p>	<p>Os alunos devem elaborar um trabalho sobre o seguinte tema: <b><i>Jogos e brincadeiras populares.</i></b></p> <p>Escolher três modalidades referentes a esse tema. Falar da sua história, regras e curiosidades.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capa: <b>1,0</b></li> <li>• Conter história, regras e curiosidades: <b>4,0</b></li> <li>• Imagens de acordo com o tema: <b>1,0</b></li> <li>• Conclusão do aluno (a): <b>4,0</b></li> </ul> <p>Atividade pode ser realizada na forma de cartaz físico (cartolina) ou virtual (powerpoint) .</p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>INGLÊS</b>	<b>21/02</b>	<b>10,0</b>	<b>AV1 - PROVA</b>  - <i>Can / can't (p. 14, 15 e 16)</i> - <i>Could / couldn't (p. 19 a 25)</i> ***** - Livro didático; - Caderno: resumos .	A prova será aplicada em sala de aula com questões objetivas e dissertativas.  <b>CRITÉRIOS:</b> - Compreender os usos dos modais can / can't / could e couldn't (habilidade, permissão, possibilidade): <b>5,0</b> - Saber empregá-los nas três formas (afirmativa, negativa, interrogativa): <b>5,0</b>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>HISTÓRIA</b>	<b>24/02</b>	<b>10,0</b>	<b>AV 1 - PROVA</b>  <i>Capítulo 1 - Origem e expansão do Islamismo:</i> <i>p. 02 a 18;</i> <i>Capítulo 2 - Cruzadas e crescimento comercial e urbano.</i> <i>p. 20 a 36;</i> <i>(e anotações no caderno também)</i>	Avaliação será realizada em sala de aula, contendo 5 questões objetivas e 5 dissertativas. Será individual e durante o período de aula.

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
CIÊNCIAS	24/02	10,0	<p>AV 1 – PROVA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Medidas de temperature;</li> <li>2. Temperatura e calor;</li> <li>3. Equilíbrio termodinâmico da Terra;</li> <li>4. Condutores e isolantes térmicos.</li> </ol> <p>*****</p> <p>Cap. 1 - <i>Quanto calor (livro didático)</i></p> <p>Anotações no caderno .</p>	<p>Atividade avaliativa com questões de múltipla escolha e dissertativas, realizada individualmente de forma presencial</p>

**CALENDÁRIO AVALIATIVO AV2 – 1º BIMESTRE/2025 – ENS.FUND. II: 7º ANO A**

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
Geografia	20/03	10,0	<p>AV 2 – ATIVIDADE INTERATIVA</p> <p><i>Relevo</i></p> <p>*****</p> <p>Livro didático: p.23, 24 e 25.</p>	<p>Será realizada <b>em sala, no horário de aula</b>, com a orientação da professora. Atividade visa identificação dos relevos. Metodologia ativa. Com registro no caderno.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>A identificação correta de cada relevo e a organização do mesmo a sua imagem correspondentes: <b>5,0</b></p> <p>Registros / resumo sobre os relevos brasileiros: <b>5,0</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
MATEMÁTICA	20/03	10,0	<p>AV2 – CONSTRUÇÃO DE POLIEDRO REGULAR (peso 9,0)</p> <p>Primeira parte: construção ( em casa)</p> <p>Segunda parte : apresentação (em sala de aula)</p>	<p><b>EM CASA:</b> O aluno deverá fazer uma pesquisa que o possibilite construir um (somente 1) poliedro regular que tenha no mínimo 15 cm de aresta.</p> <p>Este poliedro poderá ser qualquer um dos cinco a seguir: <i>tetraedro regular; hexaedro regular, mais conhecido como cubo; octaedro regular; dodecaedro regular ou icosaedro regular.</i></p> <p>Para construir o poliedro <b>utilize palitos ou canudos e barbante.</b></p> <p><b>EM SALA:</b> Na segunda parte, cada aluno deverá apresentar o</p>

			<p>*****</p> <p><b>Atividades Tutoriar (1,0)</b></p> <p>Resolver os exercícios do caderno tutoriar do aluno, contendo toda a resolução (salvo em casos que não seja necessário conter os cálculos de resolução) das páginas: <b>14 até 26.</b></p>	<p>poliedro construído por ele, demonstrando (mostrar as faces, vértices e arestas) o que são e quantas são as faces, vértices e arestas do seu poliedro.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>Construção do poliedro : <b>5,0</b></p> <p>Apresentação em sala de aula, demonstrando o que são e quantas são as faces, vértices e arestas do seu poliedro: <b>4,0</b></p> <p><b>Exercícios do Tutoriar</b></p> <p>Os exercícios deverão ser resolvidos no próprio livro Tutoriar do aluno, contendo toda a resolução (salvo em casos que não seja necessário haver contas). As páginas serão vistas no dia 31/03 e a nota de 1 ponto será proporcional a quantidade de atividades realizadas.</p>
--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>INGLÊS</b>	<b>21/03</b>	<b>10,0</b>	<b>AV2 – AVALIAÇÃO ORAL (speaking)</b>  - <i>can / can't</i> (p. 14, 15 e 16) - <i>could / couldn't</i> (p. 19 a 25) - <i>verb to be (past)</i> - <i>Affirmative form p. 31 e 32</i> - <i>Negative and Interrogative form p. 38 a 40</i>	<p>O aluno deverá falar sobre si, como uma pequena apresentação (<i>nome, idade, o que gosta, o que não gosta, de onde é, uma habilidade ou inabilidade</i> - utilizar o modal <b>can, can't, could ou couldn't</b> para isso), bem como utilizar o <i>to be</i> no passado (<i>was / were</i>)</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresentar-se dizendo nome e idade - <b>2,0</b></li> <li>- dizer o que gosta utilizando "I like..." ou o que não gosta utilizando "I don't like..." ou "I dislike..." - <b>2,0</b></li> <li>- dizer uma frase com o verbo <i>to be</i> no passado - <b>2,0</b></li> <li>- dizer de onde é utilizando "I am from..." - <b>2,0</b></li> <li>- dizer uma habilidade pessoal do presente ou do passado utilizando "I can..." / "I could..." ou uma inabilidade utilizando "I can't..." / "I couldn't..." - <b>2,0</b></li> </ul>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
Educação física	21/03	10,0	<p><b>AV 2 – ATIVIDADE PRÁTICA - instrução</b></p> <p><i>Jogos e brincadeiras populares (parte 2)</i></p> <p>*****</p> <p>Pesquisa na internet</p>	<p>Os alunos devem elaborar uma atividade prática sobre o seguinte tema: <i>Jogos e brincadeiras populares</i> (continuação da AV1).</p> <p>Escolher 2 modalidades de jogos ou brincadeiras populares, descrever as suas características e regras.</p> <p>O aluno (a) será o instrutor da atividade e todos da sala devem realizar as atividades propostas pelos colegas.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>Trazer 2 modalidades de jogos ou brincadeiras populares: <b>2,0</b></p> <p>Citar as características e regras das modalidades: <b>5,0</b></p> <p>Instruir os colegas da sala antes e durante as atividades: <b>3,0</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
CIÊNCIAS	24/03	6,0	<p>AV2 - PESQUISA</p> <p><i>Usinas térmicas no Brasil</i></p> <p>*****</p> <p>Pesquisa na internet.</p>	<p>Pesquisar quantas usinas térmicas há no Brasil e qual a importância destas usinas para a manutenção da distribuição de eletricidade de forma segura e limpa no país.</p> <p>Esta pesquisa deve ser <u>manuscrita, em papel almaço e conter as principais informações sobre o total de energia produzido, quando e porque são acionadas, os impactos positivos e negativos dessa forma de energia.</u></p> <p>Deve conter: capa - com o nome do aluno, título do trabalho, nome da escola e nome do professor (<b>somente essa parte e as referências bibliográficas podem ser digitadas</b>).</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>Introdução: (<i>breve resumo do que vai falar o trabalho</i>) : <b>0,5</b></p> <p>Desenvolvimento: (<i>sua pesquisa</i>) : <b>4,0</b></p> <p>Conclusão: (<i>seu ponto de vista em relação a pesquisa</i>) : <b>1,0</b></p> <p>Referências bibliográficas: (<i>onde você encontrou essas informações</i>) : <b>0,5</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>HISTÓRIA</b>	<b>24/03</b>	<b>10,0</b>	<p><b>AV2 – SEMINÁRIO</b></p> <p><i>Capítulo 3 - Renascimento cultural na Europa moderna</i></p> <p>*****</p> <p>- Livro didático: p. 39 – 56;</p> <p>- Caderno.</p>	<p><b>Em grupos</b>, apresentar e discutir os principais aspectos do Renascimento na Europa, abordando a arte, a filosofia, a ciência, a política e as figuras históricas mais importantes que marcaram esse período.</p> <p><b><u>Divisão dos Temas:</u></b></p> <p><b>Meninos:</b></p> <p style="padding-left: 40px;"><b>1. A Revolução Artística do Renascimento</b></p> <p><b>Subtemas:</b></p> <p><i>O desenvolvimento da perspectiva na pintura;</i></p> <p><i>As contribuições de artistas como Leonardo da Vinci, Michelangelo, Rafael e Donatello;</i></p> <p><i>O uso de temas clássicos na arte renascentista.</i></p> <p><i>Análise de obras como "A Última Ceia";</i></p> <p><i>"O David" e "A Escola de Atenas".</i></p> <p><b>Atividade Criativa:</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Cada menino pode escolher uma obra famosa do Renascimento e criar uma versão simplificada dela ou uma releitura, explicando o que torna essa obra única.</p>

## **Meninas:**

### **A Influência do Humanismo no Renascimento**

#### **Subtemas:**

*O conceito de humanismo e sua relação com os clássicos gregos e romanos;*

*A importância do estudo das línguas antigas ;  
(latim e grego) e a valorização do indivíduo.*

*Pensadores humanistas, como : Petrarca, Erasmo de Roterdã e Thomas More.*

*A ideia de “homo universalis” – o homem como um ser completo, capaz de dominar várias áreas do conhecimento.*

#### **Atividade Criativa:**

Cada menina pode apresentar um pequeno diálogo ou peça de teatro inspirado em algum pensador humanista, mostrando como suas ideias influenciaram a sociedade renascentista.

#### **Organização do Seminário:**

**Introdução (2-3 minutos)** – Pode ser feita por um dos alunos, explicando o contexto do Renascimento, a transição da Idade Média para a Modernidade, e o que o Renascimento significou para a Europa.

**Apresentação dos Meninos:**

**A Revolução Artística do Renascimento** (5-7 minutos).

**Apresentação das Meninas:**

**A Influência do Humanismo no Renascimento** (5-7 minutos).

**Conclusão (2-3 minutos)**

– Todos os alunos podem colaborar para resumir os pontos principais abordados no seminário e discutir como o Renascimento ainda influencia a sociedade moderna.

**CRITÉRIOS:**

Organização e Clareza da Apresentação - **3,0**

Pesquisa e Profundidade de Conteúdo - **3,0**

Criatividade e Atividades Interativas - **2,0**

Participação e Engajamento da Equipe – **2,0**

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>ARTE</b>	<b>25/03</b>	<b>10,0</b>	<p><b>AV2 – ILUMINURA</b></p> <p><b>Cap. 3 - Registro da arte, iluminuras.</b></p> <p>*****</p> <p>Livro didático – p. 20 a 21</p> <p><b>Vídeo:</b> <a href="https://youtube.com/shorts/34XacAkW-2k?si=B7R4iXKScIMgpfuY">https://youtube.com/shorts/34XacAkW-2k?si=B7R4iXKScIMgpfuY</a> - <b>Envelhecendo folha no café</b></p> <p><b>Materiais:</b></p> <p>-1/2 Garrafinha de café preto, preparado (sem açúcar)</p> <p>-2 folhas de canson</p> <p>-Canetinhas</p> <p>-Lápis de cor ou giz de cera</p>	<p>Esta atividade será inicializada <u>em sala de aula</u> e poderá ser elaborada em duplas ou trios; porém cada aluno deverá apresentar sua atividade decorada e <u>finalizada de maneira individual.</u></p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir folha envelhecida no café - <b>(4,0)</b></li> <li>• Relacionar um versículo bíblico tendo como base um dos evangelhos. (<i>Mateus, Marcos, Lucas e João</i>) para fazer escrita personalizada - <b>(3,0)</b></li> <li>• Descrever iluminura, decorando com ilustrações e muitas cores - <b>(3,0)</b></li> </ul>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
ENSINO RELIGIOSO	25/03	10,0	<p><b>AV2 - SEMINÁRIO</b></p> <p><i>Discípulos.</i></p> <p>*****</p> <p>- Livro didático: p. 23-31.</p>	<p>Os alunos serão divididos <u>em grupos</u> e cada grupo ficará com a tarefa de pesquisar sobre a vida e os feitos do discípulo definido pelo professor, finalizando o trabalho com uma apresentação em sala.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>Texto escrito (folha entregue pelo professor) – <b>3,0</b></p> <p>Referência bibliográfica - <b>2,5</b></p> <p>Apresentação - <b>2,5</b></p> <p>Criatividade - <b>2,0</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
LÍNGUA PORTUGUESA	26/03	10,0	<p><b>AV2 - PRODUÇÃO TEXTUAL</b></p> <p>Produzir um texto com o gênero estudado em sala (Notícia).</p>	<p>- Avaliação será realizada em sala de aula, de forma dissertativa. Será individual e durante o período de aula. Será produzido em folha oficial.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>- Escrita de acordo com a norma forma da Língua Portuguesa – <b>3,0</b></p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abordagem completa ao gênero textual solicitado – <b>3,0</b></li> <li>- Recursos linguísticos e de estrutura: projeto de texto e coesão – <b>2,0</b></li> <li>- Mínimo 25 linhas (Máximo 30) – <b>2,0</b></li> </ul>
--	--	--	--	---

## ATIVIDADES AVALIATIVAS – 1º BIMESTRE/2024 – ENS. FUND.II: **7º ANO A**

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<b>10/03</b> a <b>19/03</b>	<b>10,0</b>	<b>AVALIAÇÃO DE LIVRO PARADIDÁTICO</b> - <i>Livro Paradidático: Esquadrão 7</i>  <u>1ª Parte: Em Trios</u> - Os alunos serão divididos em trios, para a realização do trabalho. - Pesquisar uma personalidade pública que tenha passado por bullying, por ser portadora de alguma deficiência. - Preparar uma apresentação em PowerPoint (Com introdução, desenvolvimento e conclusão),	<b>EM CASA</b> – Fazer o trabalho manuscrito em folha almaço com: - Capa; - Introdução; - Desenvolvimento; - Conclusão. <b>EM SALA</b> – Divisão dos trios e pesquisa sobre o conteúdo no dia agendado pela professora com os chromebooks. <b>Observação:</b> Cada aluno terá uma parte a desempenhar na pesquisa (Um ficará com a introdução, outro com o desenvolvimento e o outro com conclusão). Escolher um membro do trio para organizar o powerpoint com a pesquisa

		<p>com ilustrações (Colocar no desenvolvimento), para auxiliar durante o seminário.</p> <p><b>Apresentação do Powerpoint: Iniciará no dia 10/03 e finalizará no dia 19/03.</b></p> <p><u>2ª Parte: Individual</u></p> <p>Cada aluno terá que fazer um trabalho manuscrito sobre o seu conteúdo.</p> <p><b>19/03 (Última data para entrega)</b></p>	<p>realizada em sala.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>- Entregar o trabalho manuscrito com os critérios solicitados (Capa, introdução, desenvolvimento e conclusão): <b>5,0</b></p> <p>- Apresentar compreensão do conteúdo no seminário: <b>5,0</b></p> <p><b>Necessário:</b></p> <p><i>Apresentar</i> as principais ideias transmitidas pelo livro. Citar as características e atuações dos personagens;</p> <p><i>Seguir</i> a ordem dos fatos. Manter a postura adequada e usar palavras que estejam de acordo com a norma padrão da língua;</p> <p><i>Todos devem</i> conhecer o assunto, para que não se apoiem em leituras durante o seminário.</p>
--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>HISTÓRIA</b>	<b>10/03</b>	<b>10,0</b>	<p>PESQUISA</p> <p><i>Baixa Idade Média</i></p> <p>*****</p> <p>Livro didático; Internet.</p>	<p><b>Formato do Trabalho:</b></p> <p>Os alunos podem escolher um dos formatos abaixo para apresentar o conteúdo:</p> <p>1. <b>Vídeo</b></p> <p><i>Pode ser uma encenação, um documentário ou uma explicação narrada;</i></p> <p><i>Criatividade e clareza são essenciais.</i></p>

## 2. Apresentação de Slides

*Uso de imagens, mapas e textos curtos;*

*Explicação oral durante a apresentação.*

## 3. Texto Escrito

*Produção de um artigo ou relatório sobre os temas.*

*Pode conter ilustrações e mapas.*

### Conteúdos a serem abordados:

#### 1. Baixa Idade Média e Crescimento Populacional

#### 2. As Cruzadas

Motivações das Cruzadas: Religiosa, econômica, política:

*Principais Cruzadas:*

*Primeira Cruzada (1096-1099) – Conquista de Jerusalém.*

*Quarta Cruzada (1202-1204) – Desvio para Constantinopla e saque da cidade.*

Consequências das Cruzadas.

#### 3. Idade Média: A "Idade das Trevas"?

#### 4. Século XIV: Crise e Mudanças na Europa Feudal

*A Peste Negra (1347-1351)*

*Crises agrícolas*

*Revoltas camponesas*

Declínio do Feudalismo:

*O poder dos senhores feudais diminuiu.*

*Os reis começaram a consolidar monarquias mais centralizadas.*

### **5. Crescimento Comercial e Urbano**

- *Feiras e Mercados: Veneza e Bruges.*

- *As Corporações de Ofício:*

- *Surgimento da Burguesia:*

#### **CRITÉRIOS:**

**1-Conteúdo e Pesquisa** – Qualidade das informações, profundidade da pesquisa e correção dos conceitos – **2,0**

**2-Clareza e Organização** – Estrutura do trabalho e facilidade de compreensão – **2,0**

**3-Criatividade e Apresentação** – Uso de recursos visuais e inovação na abordagem – **2,0**

**4-Ortografia e Gramática** – Correção na escrita e comunicação clara – **2,0**

**5-Engajamento e Esforço** – Dedicção e participação no trabalho em grupo ou individual – **2,0**

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>18/03</b>	<b>4,0</b>	<p><b>Etapa 1 – PESQUISA (4,0)</b></p> <p><i>Biomias do Brasil.</i></p> <p><b>Fonte de estudo:</b></p> <p>Internet e apostila- págs. 41 a 52.</p> <p><b>Etapa 2 - Atividades diárias (6,0)</b></p> <p><i>Conteúdo do bimestre.</i></p>	<p><b>Em casa</b>, o aluno deverá fazer uma pesquisa para <b>responder no caderno ( copiar as perguntas e responder )</b> as questões do item PESQUISE, da pág. 54.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>Coerência nas respostas: <b>2,0</b></p> <p>Imagem dos biomas: <b>2,0</b></p> <p><b>ETAPA 2</b> - A professora irá conferir as atividades feitas durante o bimestre. O aluno deve ter as atividades com visto da professora referente a cada data.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>Todas as atividades realizadas durante o bimestre: <b>6,0</b></p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>CIÊNCIAS</b>	* Entrega ocorre na aula anterior às avaliações	<b>4,0</b>	<b>LISTA DE EXERCÍCIOS – retomada de conteúdo</b>	<p>Serão realizadas 2 listas de atividades valendo 2 pontos cada e acontecerão em datas previamente estabelecidas e combinadas com as turmas, e estarão dentro do conteúdo estudado.</p> <p>A lista de atividade avaliativas contém entre 12 e 15 questões e será realizada durante a aula, podendo ser usado o livro didático como fonte de pesquisa, não sendo estendida a data da sua entrega exceto em caso de atestado médico ou algo similar.</p>

DISCIPLINA	DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
<b>ENSINO RELIGIOSO</b>	Durante o bimestre	10,0	<b>ATIVIDADES DIÁRIAS</b>	<p>As atividades realizadas durante as aulas serão verificadas periodicamente pelo professor.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b> Cada capítulo realizado e verificado tem peso <b>2,5</b> .</p>

# **SEMANA DE CONSOLIDAÇÃO DA APRENDIZAGEM / RECUPERAÇÃO = 1.º BIM**

**03 a 09/ abril** - Conteúdos: AV 1 e AV 2