

**CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2024 – ENS. FUND.II: 9º ANO B**

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>MATEMÁTICA</b> <b>Prof. Hedhio</b>	<p><b>Simulado – P1</b></p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03.            Forma de Apresentação:            Múltipla escolha.            ( X ) Individual.            ( X ) Caneta.</p>	<b>10.0</b>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Cap. 1 - Números. Pág. 02 – 27.</p> <p>Cap. 2 – Semelhança. Pág. 28 – 43.</p>	<p><b>Etapa 1</b>            Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p><b>Etapa 2</b>            Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p><b>Avaliação - AV2</b>  Data: 03 a 09/04.  Forma de Apresentação:  Múltipla escolha e dissertativas.  ( X ) Individual.  ( X ) Caneta.</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b>  Cap. 3 - Estudo de Funções e Relações. Pág. 45 – 58.</p>	<p><b>Etapa 1</b>  Responder a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.  Serão 08 questões objetivas e 02 questões dissertativas.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p><b>MATEMÁTICA</b>  Prof. Hedhio</p>	<p>Data de realização: 11/03  Data de entrega: entre 11 e 15/03  Local de execução: Em sala de aula.  Forma de apresentação:\nEm folha de papel milimetrado (trazer 2 folhas)  ( X ) Individual  ( X ) Lápis</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b>  São dois desenhos diferentes, sendo uma ampliação e uma redução.  Referente ao Módulo 2: Semelhança  Valendo 5 pts. Cada desenho.</p>	<p><b>Etapa 1</b>  Fazer a ampliação e a redução:  O trabalho deve conter:  - Nome e turma em local visível.  - Estruturação de forma organizada, com clareza nas informações, cálculos e desenhos;  - Registro dos cálculos com passo a passo;  - Dois desenhos diferentes, uma ampliação e uma redução.</p>

	<p>Data de realização: Durante o bimestre. Data de entrega: até 10/04. Local de execução: Parte em sala, parte em casa.</p> <p>Forma de apresentação: diretamente no livro e no caderno.</p> <p>( X ) Individual ( X ) Lápis</p>	<p><b>1.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Exercícios em sala/casa.</p> <p>Resolver todos os exercícios no livro, referentes aos capítulos 1, 2 e 3. Pág. 2 a 58.</p> <p>Alguns dos exercícios serão realizados em conjunto com o professor durante a aula outros serão dados como tarefa.</p>	<p><b>Etapa 1</b> – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 1.</p> <p><b>Etapa 2</b> – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 2.</p> <p><b>Etapa 3</b> – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 3.</p> <p>A nota será proporcional à quantidade de problemas realizados de maneira correta, até um máximo de 1,0 pto. na média.</p>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<p><b>CIÊNCIAS</b> <b>Prof. Rayane</b></p>	<p><b>Simulado – P1</b></p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Cap. 1 - Universo grandioso. Pg. 2 – 22.</p> <p>Cap. 2 - Origem de desenvolvimento do Universo. Pg. 23 – 44.</p>	<p><b>Etapa 1</b> Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p><b>Etapa 2</b> Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>Data: 05 e 07/03.          Forma de Apresentação:          Múltipla escolha.  <input checked="" type="checkbox"/> Individual.  <input checked="" type="checkbox"/> Caneta.</p>			
	<p><b>Avaliação - AV2</b>          Data: 03 a 09/04.          Forma de Apresentação:          Múltipla escolha e dissertativas.  <input checked="" type="checkbox"/> Individual.  <input checked="" type="checkbox"/> Caneta.</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b>          Cap. 3 - Origem e dinâmica da vida.          Pg. 45 – 64.</p>	<p><b>Etapa 1</b>          Responder a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.</p>
	<p>Data de realização:          Durante o bimestre.          Data de entrega: até 10/04.          Local de execução: Parte em sala, parte em casa.          Forma de apresentação: diretamente no livro e no caderno.  <input checked="" type="checkbox"/> Individual ( )          Grupo  <input checked="" type="checkbox"/> Lápis ( )          Caneta</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b>          Exercícios em sala/casa.          Resolver todos os exercícios no livro, referentes aos capítulos 1, 2 e 3. Pág. 2 a 64.          Alguns dos exercícios serão realizados em conjunto com o professor durante a aula outros serão dados como tarefa.</p>	<p>Etapa 1 – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 1.          Etapa 2 – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 2.          Etapa 3 – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 3.          A nota será proporcional à quantidade de problemas realizados de maneira correta, até um máximo de 1,0 pto. na média.</p>

	( X ) Digitado ( ) Oral			
<p style="text-align: center;"><b>CIÊNCIAS</b> <b>Prof. Rayane</b></p>	<p>Data de realização: Durante o bimestre. Data de entrega: A ser definido em sala Local de execução: em casa</p> <p>Forma de apresentação: Em cartolina</p> <p>( ) Individual ( X ) Grupo ( ) Lápis ( ) Caneta ( X ) Digitado ( X ) Oral</p>	<b>10.0</b>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Seminário interativo sobre Universo e Sistema Solar.</p> <p>Os grupos receberão temas, definidos pelo professor, e apresentarão um seminário sobre o tema.</p> <p>Ao final do seminário, os alunos devem apresentar um jogo, virtual ou físico, que aborde o que foi explicado. O jogo deverá ser testado em sala pela turma.</p>	<p><b>Etapa 1 – Apresentação do seminário (5 pontos)</b></p> <p>Tema: Definido pela professora em sala; Tempo: De 5 a 10 minutos; Material: Slide (PowerPoint)</p> <p>* A apresentação em PowerPoint deverá ter:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introdução - Apresentação do tema; contextualização.</li> <li>2. Desenvolvimento - Explicação aprofundada do tema, aplicação no cotidiano, características.</li> <li>3. Conclusão - Reflexão/resumo acerca do que foi abordado</li> <li>4. Referências - fonte das informações.</li> </ol> <p>Distribuição dos pontos: 1,5 ponto - Apresentação (oratória) 2 pontos - Comportamento (seriedade) 1,5 ponto - Conteúdo (aprofundado)</p> <p><i>Ademais, não poderá utilizar celular e outro material de consulta. Será avaliado também o comportamento do aluno</i></p>

				<p><i>durante a apresentação do seu grupo e do restante da turma, sendo descontado ponto por brincadeiras e barulho.</i></p> <p><b>Etapa 2 – Apresentação do jogo didático (5 pontos)</b></p> <p>O jogo, virtual ou físico, deverá abordar de maneira lúdica o que foi explicado no seminário.</p> <p>Deverá ser elaborado e explicado previamente um conjunto de regras para que se inicie o jogo.</p> <p>Tempo: 5 a 10 minutos Regras: Devem ser explicadas previamente</p> <p>Distribuição dos pontos: 2 pontos – Abordagem do conteúdo no jogo 1,5 ponto – Coordenação do jogo 1,5 ponto – Criatividade e boa estética</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p><b>HISTÓRIA</b> <b>Prof. Rita Lucia</b></p>	<p><b>SIMULADO P1</b></p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO – SIMULADO P1</b></p> <p><b>A emergência da república no Brasil.</b></p> <p>Livro didático, capítulo 1, páginas 2 a 13.</p>	<p><b>Etapa 1</b></p> <p>Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p><b>Etapa 2</b></p> <p>Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.

**Áreas abordadas**

Ciências humanas e suas Tecnologias.

Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.

Ciências da Natureza e suas tecnologias.

Data: 05 e 07/03.

Forma de Apresentação:

Múltipla escolha.

Individual.

Caneta.

	<p>AV2</p> <p><b>A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia.</b></p> <p>Data: <b>03/04 a 09/04/2024.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p><b>Escrita sem consulta.</b></p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO – AV2</p> <p><b>A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia.</b></p> <p>Livro didático, capítulo 3, páginas 43 a 59.</p>	<p><b>Etapa 1 (10.0)</b></p> <p>O aluno irá responder prova (P2) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o tema: <b>A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia.</b> Cada questão irá valer 1 ponto.</p>
--	--	-------------	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
	<p><b>SEMINÁRIO</b></p> <p>Data de realização: <b>19/03/2024</b></p> <p>Data de entrega: <b>19/03/2024</b></p> <p>Local de execução:</p> <p><b>Sala de aula.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p><b>Em grupo e oral.</b></p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO –</p> <p><b>SEMINÁRIO.</b></p> <p><i>Primeira República: modernização, exclusão e revoltas.</i></p> <p>Livro didático, capítulo 2, páginas 17 a 39.</p>	<p><b>Etapa 1-</b> Organização de grupo. (1.0)</p> <p><b>Etapa 2 –</b> Escolha do tema e estudo do conteúdo. (4.0)</p> <p>Em aula , serão organizados os grupos . Os componentes do grupo irão discutir sobre o tema e depois apresentar os seguintes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Industrialização e mudanças tecnológicas na primeira república.</li> <li>- A imigração durante a República.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliação do movimento operário.</li> <li>- A política indigenista.</li> <li>-Guerra de Canudos.</li> <li>- Revolta da Vacina.</li> <li>- Revolta da Chibata.</li> <li>-Guerra do Contestado.</li> <li>- Revolta do Juazeiro.</li> <li>- Mudanças culturais ( Arte Moderna).</li> <li>- Movimento Tenentista.</li> </ul> <p><b>Etapa 3-</b> Apresentação oral. (5.0)</p> <p>Em aula com o grupo e o conteúdo a ser apresentado já organizado, o aluno irá apresentar oralmente o conteúdo buscando sempre dialogar com os demais grupos, apresentando com clareza, objetividade e domínio do conteúdo.</p>
DISCI-PLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

**SIMULADO**

O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.

Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.

**Áreas abordadas**

Ciências humanas e suas Tecnologias.

Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.

Ciências da Natureza e suas tecnologias.

Data: 05 e 07/03.

Forma de Apresentação:

Múltipla escolha.

( X ) Individual.

( X ) Caneta.

**10.0**

**INSTRUMENTO – SIMULADO**

Capítulo 1 – Recursos naturais não renováveis, páginas 02-25

1. Aspectos da Natureza.
2. Recursos Minerais.
3. Minerais Energéticos.
4. Solos.

**Etapa 1**

Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.

**Etapa 2**

Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.

**AV2 - Avaliação composta de questões dissertativas e alternativas**

Data: 03/04 a 09/04/2024

Forma de Apresentação:

**10.0**

**INSTRUMENTO – AV2**

Capítulo 2 – Recursos naturais renováveis, páginas 26 a 41.

1. Recursos Florestais.
2. Recursos Hídricos.
3. Extrativismo.
4. Energia Renovável.

**ETAPA 1**

Resposta as questões dissertativas e alternativas.

**ETAPA 2**

Preenchimento do gabarito à caneta.

	a caneta, com preenchimento do gabarito.		<p>Capítulo 3 - Questões socioambientais, páginas 42 a 56.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Problemas Atmosféricos.</li> <li>2. O Debate Ambiental.</li> <li>3. Movimentos Ambientalistas.</li> <li>4. Tratados Internacionais.</li> </ol>	
--	--	--	---	--

	<p>Data de realização: 06 a 09/02  Data de entrega: 19 a 23/02  Local de execução: produção da maquete em casa, apresentação em sala.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual  (X) Oral</p>	<b>5,0</b>	<b>INSTRUMENTO – Maquete ou desenho em 3D (Pop-up)</b>	<p><b>Etapa 1 –</b>  Produção de maquete ou desenho em 3D (Pop-up) sobre combustíveis fósseis (página 19). Ela deve representar a extração, o processamento, o transporte e o consumo do combustível escolhido.</p> <p>Dê preferência a utilização de materiais reciclados e ser feita em tamanho de papel A4 (maquete pequena).</p> <p>Caso opte por fazer o desenho em 3D, suas imagens devem saltar do papel (ou seja, deve ser possível visualizar mais que o desenho, estilo Pop-up).</p>
--	---	------------	--	--

				 <p><b>Etapa 2 –</b> Apresentação da maquete e das etapas de extração/processamento/transporte/ consumo à sala de aula.</p>
	<p>Data de realização: 11 a 15/03 Data de entrega: 18 a 22/03 Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Grupo (X) Digitado</p>	<p><b>5.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO – Portfólio em grupo</b></p>	<p><b>Etapa 1 –</b> Análise de reportagens sobre a exploração e degradação dos recursos naturais (vegetação, hidrografia, relevo e sistema atmosférico), cada aluno ficará com um dos temas propostos.</p> <p><b>Etapa 2 –</b> Montar um Portfólio em grupo que apresente reportagens trabalhadas. No trabalho devem constar, introdução, sumário, análise das reportagens coletadas e conclusão (devem ser feitas conclusões sobre cada um dos temas apresentados). Deve ser montado de acordo com as normas da ABNT.</p> <p><b>Etapa 3 –</b> Breve apresentação das conclusões dos grupos para os colegas de sala. Cada grupo deve realizar sua apresentação e as conclusões que chegaram a partir da análise das reportagens.</p>

--	--	--	--	--

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
-------------------	---------------------------------	-------------	---	--

**INICIANTE INGLÊS (JEAN)**

<p><b>Simulado – P1</b> O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03. Forma de Apresentação: Múltipla escolha. ( X ) Individual. ( X ) Caneta.</p>	<p><b>10.0</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Cap. 1 – Present perfect: affirmative and negative form.</p> <p>Present perfect adverbs(since, for, just, already, yet and other expressions.</p> <p>Review activities- Pág. 24.</p>	<p><b>Etapa 1</b> Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p><b>Etapa 2</b> Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>
<p><b>AV2</b> Data: <b>03/04 a 09/04</b></p> <p>Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual (X) Caneta azul /preta</p>	<p><b>10</b></p>	<p>(Páginas – 29 - 44)</p> <p>1.Familiarizar-se com a argumentação tanto na leitura como na produção de textos;</p> <p>2.construir perguntas e respostas adequadamente usando o present perfect;</p> <p>3. diferenciar e empregar corretamente as expressões ever e never;</p>	<p>Etapa 1 –</p> <p>Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada.</p> <p>As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita.</p> <p>O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>

			<p>4. Relacionar diferenças e semelhanças entre o simple past tense e o present perfect tense por meio de frases orais e escritas;</p> <p>5. Entender como trabalha os digitais influencers e content creators e as diferenças entre eles.</p> <p>6. Conhecer e valorizar a história como mídia importante na sociedade;</p> <p>Livro didático, caderno e caderno de anotações.</p>	
	<p><b>Data de realização:</b> Ao longo do bimestre</p> <p><b>Local de execução:</b> Escola e casa.</p> <p><b>Forma de apresentação:</b></p> <p>( x ) Individual ( x ) Grupo ( x ) Lápis ( x ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	10	<p><b>INSTRUMENTO –</b></p> <p>Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, anotações, apresentação de relatórios, jogos, dinâmicas, mapas mentais.</p>	<p><b>ETAPA 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor;</li> <li>- Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas;</li> <li>- Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado.</li> <li>- Anotações feitas durante as aulas no caderno.</li> </ul> <p><b>ETAPA 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas.</li> <li>- Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.</li> </ul>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>APROFUNDAMENTO INGLÊS (NILSON)</b>	<p><b>Simulado – P1</b></p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03.            Forma de Apresentação: Múltipla escolha.            ( X ) Individual.            ( X ) Caneta.</p>	<b>10.0</b>	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Cap. 1 – Present perfect: affirmative and negative form.</p> <p>Present perfect adverbs(since, for, just, already, yet and other expressions.</p> <p>Review activities- Pág. 24.</p>	<p><b>Etapa 1</b>            Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p><b>Etapa 2</b>            Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>
	<p><b>AV2</b></p> <p>Data: <b>03/04 a 09/04</b></p> <p>Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões</b></p>	10	<p>(Páginas – 29 a 44)</p> <p>1.Familiarizar-se com a argumentação tanto na leitura como na produção de textos;</p> <p>2.construir perguntas e respostas adequadamente usando o present perfect;</p>	<p>Etapa 1 –</p> <p>Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada.</p>

	<p><b>objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta azul /preta</p>	<p>3. diferenciar e empregar corretamente as expressões ever e never;</p> <p>4. Relacionar diferenças e semelhanças entre o simple past tense e o present perfect tense por meio de frases orais e escritas;</p> <p>5. Entender como trabalha os digitais influencers e content creators e as diferenças entre eles.</p> <p>6. Conhecer e valorizar a história como mídia importante na sociedade;</p> <p>Livro didático, caderno e caderno de anotações.</p>	<p>As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita.</p> <p>O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>
--	--	---	---

	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( ) Grupo ( x ) Lápis ( x ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, apresentação de relatórios, cantar, música, jogos, dinâmicas, mapas mentais, jam.</p>	<p>* Etapa 1: - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. .</p> <p>* Etapa 2 : - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas. - Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.</p>
--	---	----	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>ENSINO RELIGIOSO</b> <b>Prof. Marcelo Broseguini</b>	<p>Data de realização: <b>26/02 a 01/03.</b></p> <p>Data de entrega: <b>01/03</b></p> <p>Local de execução: <b>sala de aula.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( ) Grupo ( x ) Lápis ( x ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – <b>Entrevista/Gráfico: Entrevista:</b> é uma conversa entre duas ou mais pessoas (o/s), entrevistador (es) e o (s) entrevistados (s). Onde perguntas são feitas pelo entrevistador de modo a obter</p>	<p>O entrevistador tem conhecimento suficiente do tema em foco da entrevista? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Houve participação efetiva no planejamento e organização? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Os objetivos de quais dados devem ser levantados estão claros? <b>(1 ponto)</b></p> <p>As perguntas estão definidas ou semiestruturadas? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Foi aplicado um “pré-teste” e resolvidas as possíveis falhas? <b>(1 ponto)</b></p> <p>A data da entrevista foi definida e agendada? <b>(1 ponto)</b></p>

		<p>informação necessária por parte do entrevistado. <b>Gráfico:</b> é a tentativa de se expressar visualmente dados ou valores numéricos, de maneiras diferentes, assim facilitando a sua compreensão. Existem vários tipos de gráficos e os mais utilizados são os de colunas, os de linhas e os circulares. Os principais elementos são: números, títulos, fonte, nota e chamada.</p> <p><b>Tema:</b> Perdão.</p>	<p>A entrevista foi relevante para a pesquisa? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Houve descrição com as informações fornecidas através de gráfico? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Apresentou um relatório final sobre a entrevista e o gráfico? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Foi apresentado no relatório final imparcialidade diante dos argumentos e opiniões? <b>(1 ponto)</b></p>
	<p>Data de realização: <b>06/02 a 25/03</b>  Data de entrega: <b>25/03 a 29/03.</b>  Local de execução: <b>sala de aula.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( ) Individual ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Grupo  ( ) Lápis ( ) Caneta  ( ) Digitado ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Oral</p>	<p><b>10</b></p> <p><b>INSTRUMENTO – Juri simulado:</b> É a simulação de um tribunal judiciário, onde divididos em três grupos, dois grupos de debatedores e um júri popular, os alunos debatem sobre um tema proposto até chegar a um veredicto.</p> <p><b>Tema:</b> Perdão.</p>	<p><b>Etapa 1-</b></p> <p>Participou da coleta de dados? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Foram fies ao objeto de estudo? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Desenvolveu o tema proposto para o debate? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Houve interação entre os componentes do grupo? <b>(1 ponto)</b></p> <p><b>Etapa 2-</b></p> <p>Usou de recursos alternativos para melhor defesa do caso em Juri? <b>(1 ponto)</b></p> <p>As falas apresentam coesão e coerência? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Respeitou os processos do Juri simulado? <b>(1 ponto)</b></p>

				<p>Respeitou as opiniões diversas durante as apresentações? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Expões suas ideias e informações de forma clara e objetiva? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Todos os componentes do grupo interagiram durante a audiência? <b>(1 ponto)</b></p>
	<p>Data de realização: <b>05/02 a 09/04</b>  Data de entrega: <b>04 a 09/04</b>  Local de execução: <b>sala de aula e para casa.</b>  Forma de apresentação:</p> <p>( <input checked="" type="checkbox"/> ) Individual ( <input type="checkbox"/> ) Grupo  ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Lápis ( <input type="checkbox"/> ) Caneta  ( <input type="checkbox"/> ) Digitado ( <input type="checkbox"/> ) Oral</p>	<b>10</b>	<p><b>Capítulo 1</b>-Rota errada. Atividades páginas 6, 7 e 8.</p> <p><b>Capítulo 2</b>-Giro de 180 graus. Atividades páginas 12, 13, 14 e 15.</p> <p><b>Capítulo 3</b>-Clima ideal. Atividades páginas 19, 20, 21, 22 e 23.</p> <p><b>Capítulo 4</b>-Novo começo. Atividades páginas 27 e 28.</p>	<p>Responder todas as atividades propostas nos capítulos correspondentes. Lembre-se capítulo devidamente respondido tem um valor de 2.5 pontos. E a cada questão não respondida no capítulo será retirado da nota de 2.5 pontos, 0,5 décimos. Caro, educando, estejam atentos as propostas de ensino e avaliações diárias. Responda as questões solicitadas com cautela e dedicação e acompanhe as correções junto ao professor e na lousa.</p> <p>Respondeu todas as questões propostas nas páginas descritas nos capítulos 01, 02, 03 e 04? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p> <p>Usou coesão e coerência para melhor expressar as respostas das questões? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p> <p>As respostas apresentam uma proposta de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p> <p>Foi fiel ao objeto de estudo trazendo nas suas propostas soluções para os problemas apresentados nas questões alternativas e discursivas? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p>

				O aluno (a), fez participação nas correções em sala de aula expressando suas opiniões de forma verbal ou escrita? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>
--	--	--	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PE SO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> <b>Prof. Adriana Freire</b>	<p><b>Simulado</b></p> <p>O objetivo do simulado interno é analisar o processo de aprendizagem dos alunos e prepará-los para os desafios dos vestibulares e para o Enem.</p> <p><b>Matérias abordadas</b>  Português, Matemática, Geografia, Ciências, História e Inglês.</p> <p>Data: <b>05/03 a 07/03.</b></p> <p>Forma de Apresentação:  Múltipla escolha.  ( X ) Individual.  ( X ) Caneta.</p>	<b>10</b>	<p>- <b>Interpretação de texto</b></p> <p>- <b>Referenciação:</b> Páginas 15 a 18 do livro didático.</p> <p>- <b>Progressão referencial:</b> Páginas 26 a 30 do livro didático.</p>	<p><b>Etapa 1</b>  Responder a avaliação com questões de múltipla escolha. <b>(Serão 15 questões de português).</b></p> <p><b>Etapa 2</b>  Todas as questões poderão ser respondidas a lápis, mas a resposta final, que será passada para o gabarito, deverá ser a caneta.</p>

	<p><b>AV2</b></p> <p>Data: <b>03/04 a 09/04</b></p> <p>Forma de Apresentação:  <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta azul /preta</p>	<p><b>10</b></p>	<p><b><u>Verbo de ligação:</u></b> Páginas 42 e 43 do livro didático, folha de atividades e exercícios do caderno.</p> <p><b><u>Predicativo:</u></b> Páginas 43 e 46 do livro didático, folha de atividades e exercícios do caderno.</p> <p><b><u>Verbos terminados em “am” e “ão”:</u></b> Páginas 58 a 60 do livro didático</p>	<p><b>Etapa 1:</b></p> <p>Realizar a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.</p>
	<p>Data da solicitação da Etapa 1:  <b>08/02</b></p> <p>Local de execução - Etapa 1:  <b>Em sala</b></p> <hr/> <p>Data da solicitação da Etapa 2:  <b>08/02</b></p> <p>Data de entrega - Etapa 2: <b>11/03</b></p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>SEMINÁRIO - baseado no livro paradidático - A Descoberta</b></p> <p><b>Trabalho em grupo:</b></p> <p>Os alunos serão divididos em equipes, para a realização do trabalho.</p> <p>- Preparar um vídeo, com a participação de todos os componentes do grupo, com informações sobre o livro paradidático e um dos temas abaixo. (<b><u>Os temas serão sorteados</u></b>)</p>	<p>Etapa 1:</p> <p>- Formar um grupo de quatro pessoas e definir as funções de cada um. (0,5 ponto)</p> <p>Etapa 2:</p> <p>- Leitura do livro paradidático e entrega de um mapa mental, abordando os principais acontecimentos. (Atividade individual).</p>

	<p>Local de execução: <b>Em casa.</b></p> <p>Forma de apresentação da Etapa 2:</p> <p>(X) Individual (X) Manuscrito (X) Papel sulfite (X) Caneta/ canetinha/ lápis de cor</p> <hr/> <p>Data da solicitação da Etapa 3: <b>08/02</b></p> <p>Local de execução - Etapa 3: <b>Em casa</b></p> <p>Data de entrega da Etapa 3: <b>11/03</b></p> <p>Forma de apresentação da Etapa 3:</p> <p>(X) Vídeo</p>	<p>- Todos os participantes deverão ter domínio do conteúdo a ser apresentado;</p> <p>- Manter a postura adequada e usar palavras que estejam de acordo com a norma padrão da língua;</p> <p>- Todos devem conhecer o assunto, para que não se apoiem em leituras durante a gravação do vídeo;</p> <p>- Cada grupo deverá falar sobre um dos seguintes temas: Criacionismo através da natureza/ Criacionismo através do corpo humano/ Criacionismo através do universo/ Evolucionismo.</p> <p>- O aluno deverá postar o link do vídeo no E-CLASS.</p> <p><b>Atenção:</b></p> <p>- A professora disponibilizará uma aula para que os alunos possam definir as funções que cada participante exercerá.</p> <p>- <b>Os alunos não precisam se encontrar fora do ambiente escolar para a realização do</b></p>	<p>- Entregou o mapa mental com os pontos mais relevantes? (1,0 ponto)</p> <p>- Eliminou erros de ortografia, observando as regras de acentuação, letra maiúscula, divisão silábica, concordância e pontuação? (1,0 ponto)</p> <p>- Utilizou letra legível? Respeitou a limpeza, o aspecto visual e as margens da folha? (0,5 ponto)</p> <p><b>Etapa 3:</b> <b><u>Criar o vídeo:</u></b></p> <p>- Abordou o tema de maneira clara, objetiva e sem apoiar em leitura? <b>(1.0 ponto)</b></p> <p>- Apresentou as informações do livro, com relevância? <b>(2.0 ponto)</b></p> <p>- Expôs o tema sorteado com riqueza de detalhes? <b>(2.0 ponto)</b></p> <p>- Usou uma linguagem atual e atrativa? <b>(0.5 ponto)</b></p> <p>- Preocupou-se com a edição, áudio e layout do vídeo? <b>(1.0 ponto)</b></p> <p>- Respeitou o tempo entre 4 e 5 minutos para a gravação? <b>(0.5 ponto)</b></p>
--	--	--	--

		<p>trabalho, visto que as partes podem ser gravadas individualmente e editadas no final.</p>	
--	--	--	--

	<p>Data de realização:</p> <p><b>15/02</b></p> <p><b>22/02</b></p> <p><b>29/02</b></p> <p><b>07/03</b></p> <p><b>14/03</b></p> <p>Local de execução:</p> <p><b>Em sala de aula.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p><b>(X) Individual</b></p> <p><b>(X) Caneta ou digitado</b></p>	<b>10</b>	<p><b>SIMULADO – PAAEB</b></p>	<p>O objetivo do simulado é treinar as habilidades relacionadas à interpretação, análise e senso crítico do aluno, de maneira que possam se preparar para as interpretações gerais que as diversas disciplinas apresentam, assim como para a prova do PAAEB, que acontecerá no final do ano.</p> <p><b>Etapa 1:</b> O aluno fará simulados, contendo questões de interpretação de texto.</p> <p>Cada simulado terá 20 questões objetivas e terá um peso de 2.0 pontos.</p> <p>As atividades serão realizadas de forma individual e a troca de informações fará com que os envolvidos percam a oportunidade de continuar a atividade, ficando sem nota.</p>
--	---	-----------	--------------------------------	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p style="text-align: center;"><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>Prof. Fernando Gonçalves</b></p>	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre. Data de entrega: final do bimestre Local de execução: Quadra</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x ) Grupo ( ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( ) Oral</p>	10	<p><b>INSTRUMENTO – Handebol, regras e seus fundamentos</b></p>	<p>Etapa 1 – 3,5 pontos</p> <p>Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com exercícios educativos e brincadeiras para desenvolver a prática do Handebol.</p> <p>Compreensão dos fundamentos do Handebol</p> <p>Mostrou domínio do conteúdo na prática.</p> <p>Etapa 2 – 3,5 pontos</p> <p>Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com explicação e demonstração das regras do esporte Handebol.</p> <p>Entendimento das regras.</p>

				<p>Colocação prática em jogo,</p> <p>Etapa 3 – 3,0 pontos</p> <p>Desenvolver o jogo na prática respeitando as regras e fundamentos do esporte com/sem auxílio do Professor.</p> <p>Compreender as regras</p> <p>Compreender os fundamentos</p> <p>Desenvolveu Jogo na prática com fluidez, aplicando as regras e os fundamentos.</p>
	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre. Data de entrega: final do bimestre Local de execução: Quadra</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x ) Grupo ( ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( ) Oral</p>	10	<p><b>INSTRUMENTO – Esportes diversos e condicionamento físico (teste físico)</b></p>	<p>Etapa 1 - 4,0 pontos</p> <p>Durante o bimestre os alunos serão avaliados no desenvolvimento prático através de exercícios físicos, melhorando suas habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quicar, lançar, jogar, arremessar bola</li> <li>• Agilidade e manejo de bola</li> <li>• Resistencia física com/sem corrida</li> <li>• Equilíbrio.</li> </ul>

				<p>Prática de jogos e brincadeiras visando desenvolver habilidades.</p> <p>Etapa 3 – 6,0</p> <p>Teste físico – resistência, corrida e equilíbrio</p>
	<p>Data de realização: Data de entrega: Local de execução:</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( ) Individual ( ) Grupo ( ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( ) Oral</p>		<p>INSTRUMENTO –</p>	<p>Etapa 1 – Etapa 2 – Etapa 3 –</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>ARTE</b> <b>Prof. Roseane Duarte</b>	Data de realização: Durante nossas aulas Data de entrega: Durante o bimestre Local de execução: Sala de aula e em casa  Forma de apresentação:  <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Grupo <input checked="" type="checkbox"/> Lápis <input checked="" type="checkbox"/> Caneta <input checked="" type="checkbox"/> Digitado <input checked="" type="checkbox"/> Oral	<b>0 a 10</b>	INSTRUMENTO – Semana da Arte Moderna	Etapa 1 – Pesquise sobre a relação de Anita Malfatti com o Modernismo. Análise, crítica, artes acadêmicas, características que identifica o povo brasileiro sua cultura na atualidade. (discussão em sala de aula). 0,3 pontos  Etapa 2 – Apresente aos colegas essa pesquisa em uma aula. (a professora irá dividir os grupos e agendar cada apresentação).

				<p>Você verá gravar vídeos, trazer materiais importantes e apresentar durante nossas aulas. 0,3 pontos</p> <p>Etapa 3 – Concluir trazendo releitura de obras de Anita Malfatti por meio de fotografia. Haverá exposição no colégio. 0,4 pontos.</p>
	<p>Data de realização: Durante nossas aulas Data de entrega: Durante o bimestre Local de execução: Em sala de aula e em casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( ) Grupo ( x ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	<p><b>0 a 10</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO –</b> Livro didático de Arte unidade1 <b>Página 2 a 27.</b></p>	<p>Etapa 1 – Você deverá trazer seu livro em todas as nossas aulas de Arte 0,3 pontos Etapa 2 – Todas as atividades de casa deverão estar concluídas sempre que a professora solicitar o livro para correção. 0,3 pontos Etapa 3 – Ao final do bimestre seu livro deverá estar concluído e vistado pela professora para que você adquira sua Nota bimestral. 0,4 pontos</p>

	<p>Data de realização: Durante nossas aulas</p> <p>Data de entrega: Durante o bimestre</p> <p>Local de execução: Sala de aula e em casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( ) Individual ( x ) Grupo ( x ) Lápis ( x ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	<b>0 a 10</b>	<p style="text-align: center;">INSTRUMENTO – CARACTERÍSTICAS FAUVISTAS</p>	<p>Etapa 1 –Faça uma pesquisa sobre as produções dos artistas fauvistas: Henri Matisse e Derain.(traga seu material para discutirmos em sala de aula) 0,3 pontos.</p> <p>Etapa 2 – Em uma tela: Faça uma releitura de uma de suas Obras explorando as cores e as formas, use cores intensas e também pode colar recortes de papéis coloridos. 0,3 pontos</p> <p>Etapa 3 – Essas telas deverão ser expostas em nossa escola. 0,4 pontos</p>
--	--	---------------	--	--