

**Sistemática**

Professor (a) André Amaral Disciplina: Língua Inglesa Série: 1º A/B Ano: 2020 1º bimestre

Instrumento Avaliativo	Objeto de conhecimento	Habilidade a desenvolver	Critérios de Avaliação e Peso
<p>Atividades em Sala <b>Durante o Bimestre</b> Até o dia 21 de fevereiro</p>	<p>Capítulo 1 – Módulo 1 Título: Daily Activities 1.1 – Simple Present 1.2 Personal pronouns 1.3 WH-questions</p> <p>Capítulo 1 – Módulo 2 Título: Health 2.1 – Present Continuous 2.2 – Quantifiers Vários Gêneros Textuais dos principais vestibulares e Enem.</p>	<p>EM13LGG103 Analisar o funcionamento das linguagens para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). EM13LP02 Estabelecer relações entre as partes do texto tanto na produção quanto na leitura / escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico/discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema / solução; definição / exemplos etc.).</p>	<p>0,0 a 10,0 (Vistos e apresentações das atividades.) Individual</p>
<p>Avaliação Bimestral (AV). <b>1º A – 19/03</b> <b>1º B – 20/03</b></p>	<p>Capítulo 1 – Módulo 1 Título: Daily Activities 1.4 – Simple Present 1.5 Personal pronouns 1.6 WH-questions</p> <p>Capítulo 1 – Módulo 2 Título: Health 2.1 – Present Continuous 2.2 – Quantifiers Vários Gêneros Textuais dos principais vestibulares e Enem.</p>	<p>EM13LGG103 Analisar o funcionamento das linguagens para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). EM13LP02 Estabelecer relações entre as partes do texto tanto na produção quanto na leitura / escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de</p>	<p>0,0 a 10,0 (Avaliação com questões dissertativas e de múltipla escolha, individual e sem consulta.)</p>



## COLÉGIO ADVENTISTA DE VILA CALVÃO

		lógico/discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema / solução; definição / exemplos etc.).	
<b>Processo de Recuperação</b>  <b>1° A – 02/04</b> <b>1° B – 03/04</b>	Avaliação do Capítulo 1 Capítulo 1 – Módulo 1 Título: Daily Activities 1.7 – Simple Present 1.8 Personal pronouns 1.9 WH-questions  Capítulo 1 – Módulo 2 Título: Health 2.1 – Present Continuous 2.2 – Quantifiers <b>Kit Rec: Roteiro descrito abaixo.</b>	EM13LGG103 Analisar o funcionamento das linguagens para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). EM13LP02 Estabelecer relações entre as partes do texto tanto na produção quanto na leitura / escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico/discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema / solução; definição / exemplos etc.).	Avaliação - 0,0 a 6,0 Kit Rec – 0,0 a 4,0 Individual

### ELABORAÇÃO:

#### ❖ Trabalho

**Tema:** Revisão dos temas trabalhados durante o bimestre.

**Tipo de Trabalho:** (x) Individual

**Material a ser utilizado:** Folha almaço (manuscrito)

**Referências Bibliográficas:** Pesquisar as anotações da apostila – Capítulo 1, caderno e Internet.

**Descrição do Trabalho:** Revisar os temas trabalhados no 1º Bimestre. Escrever as regras de uso dos temas: “Simple Present, Personal pronouns, WH-questions, Present Continuous e Quantifiers”. Criar 4 exemplos diferentes em inglês para cada tópico com a tradução.

**Nota:** De 0 a 4.0 pontos.