



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Produção Textual	Mirian Marth	2º A - EM	05/10 a 07/12/2020	2h/Aula Semanal

EMENTA 4º BIMESTRE

A prática da disciplina de Produção Textual viabiliza ao aluno acesso a todo conhecimento produzido pelo homem e, a partir da leitura de textos diversos, relacionar, organizar, compreender e fundamentar conceitos e concepções em defesa de um ponto de vista. Além disso, essa disciplina aperfeiçoa o domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e a percepção dos mecanismos linguísticos necessários para a articulação e organização textual.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Planejar e produzir textos, considerando a forma composicional e a estrutura dos gêneros Notícias e Resenhas bem como as suas regularidades à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.).
- Analisar, discutir, produzir e socializar, tendo em vista temas e acontecimentos de interesse local ou global, notícias, foto denúncias, reportagens multimidiáticas, artigos de opinião, críticas da mídia, textos de apresentação e apreciação de produções culturais (resenhas etc.) em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, analista, crítico, editoralista ou articulista, entre outros.
- Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/ escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Possibilitar ao aluno confrontar pontos de vista sobre diversas temáticas e propiciar direcionamentos baseados nos princípios religiosos e condutas sociais.

“Mas ponham à prova todas as coisas e retenham o que é bom.” 1 Tessalonicenses 5:21

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
05 a 09/10	- Notícia: Relato de fatos reais, recentes e relevantes. - Tarefa 1 – Covid-19 - 4º Bimestre	Aula expositiva: A partir do conteúdo exposto na apostila Faça Textos , analisar as características estruturais do gênero Notícia. Atividades: Apostila – pág. 8 (exercício 12) – Redigir uma notícia, considerando os elementos estruturais do gênero, a partir de uma foto.
19 a 23/10	Trabalho 1 – Covid-19 - 4º Bimestre	Aula expositiva: Apresentação da proposta. Atividade: Redigir uma notícia, considerando os elementos estruturais do gênero.
26 a 30/10	Resenha: Discussões de questões sociais a partir de livros e filmes	Aula expositiva: A partir do conteúdo exposto na apostila Faça Textos , analisar as características estruturais do gênero Resenha. Atividades: Apostila – pág. 36 (exercícios 1 ao 3)
02 a 06/11	Resenha: Discussões de questões sociais a partir de livros e filmes	Filme: Renascidos – Novo Coração;
09 a 13/11	Tarefa 2 – Covid-19 - 4º Bimestre	Atividade: Desenvolver um Projeto de Texto a partir da visualização do filme Renascidos - Novo Coração.
16 a 20/11	Trabalho 2 – Covid-19 - 4º Bimestre	Aula expositiva: Apresentação da proposta. Atividade: Redigir uma resenha sobre o filme Renascidos – Novo Coração, considerando os elementos estruturais do gênero.
23 a 27/11	Resenha: Discussões de questões sociais a partir de livros e filmes	Atividade: De olho no Vestibular - Apostila – pág. 51 a 53 (exercícios 1 ao 5)
30 a 04/12	Reavaliação 4º Bimestre – Covid-19	Aula expositiva: Revisão do conteúdo do bimestre e orientações para a execução da Reavaliação. Reavaliação: Produção Textual a partir de um tema proposto.
07 a 11/12	Revisão: Notícia e Resenha	

Observação: Nas aulas ministradas pelo aplicativo Zoom serão trabalhados conteúdos e correções de atividades da Apostila “Faça Textos”, de acordo com o calendário disponibilizado pela Coordenação.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Trabalho 1 Covid 19 – 4º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Produção Textual - Notícia.
Trabalho 2 Covid 19 – 4º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Produção Textual - Resenha.
Tarefa 1 Covid 19 – 4º Bim – Valor: 1,0 – Notícia - Apostila – pág. 8 (exercício 12)
Tarefa 2 Covid 19 – 4º Bim – Valor: 1,0 – Resenha: Projeto de Texto sobre o filme Renascidos - Novo Coração
Reavaliação Covid-19 – 4º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Produção Textual - Notícia.