

Porto Alegre, 08 de agosto de 2024.

Turma 9MA

Querido aluno,

Você está recebendo o cronograma de atividades avaliativas para o 3º bimestre. É hora de se organizar e se preparar para as atividades do semestre. Lembre-se de que o tempo passa rápido e precisamos nos organizar, estabelecendo as prioridades e sendo intencionais nas ações. A busca por resultados melhores vai do **QUERER** ao **FAZER**.

AV1 – PROVA		
COMPONENTE CURRICULAR	ATIVIDADE E CONTEÚDO	VALOR
PORTUGUÊS	<p><b>Data:</b> 22/08/2024</p> <p><b>Conteúdo:</b> Interpretação de código de lei e modalização deontica.</p> <p><b>Orientação:</b> Estudar pelo livro, anotações do caderno e material de apoio do E-class.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b> Respostas corretas às questões.</p>	10,0
MATEMÁTICA	<p><b>Data:</b> 20/08/2024</p> <p><b>Conteúdo:</b> Capítulo 6 e 7 - Relações na circunferência; Relações métricas no triângulo retângulo.</p> <p><b>Orientação:</b> Estudar pelo livro, anotações do caderno e material de apoio do E-class.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b> Respostas corretas às questões.</p>	10,0
AV1 – AVALIAÇÃO CONTINUADA		
EDUCAÇÃO FÍSICA	<p><b>Data1:</b> 27/08</p> <p><b>Conteúdo:</b> Sedentarismo e obesidade (avaliação teórica com consulta)</p> <p><b>Data:</b> 12/09</p> <p><b>Avaliação prática</b> (Teste de resistência - yoyo teste (valor 2,0))</p> <p><b>Avaliação continuada:</b> Participação e envolvimento nas atividades práticas (8,0)</p>	10,0
ARTE	<p><b>Data1:</b> 12/09</p> <p><b>Data 2:</b> 19/09</p> <p><b>Conteúdo:</b> Pop art e Op art</p> <p><b>Orientação:</b> Opção 1: criar uma obra inspirada no conteúdo de Pop Art. Opção 2: desenhar uma imagem que traga ilusão de ótica.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Acabamento: capricho é fundamental. Caso o aluno escolha fazer uma Op art deverá tomar todo o cuidado, e se necessário, utilizar régua, para manter as formas precisas e a ilusão de ótica preservada.</li><li>- Não dobrar, amassar ou sujar a folha.</li><li>- Folha A3 ou A4.</li></ul>	10,0

	<p><b>Informação sobre recuperação:</b></p> <p>Durante a semana de recuperação faremos uma atividade em aula nos mesmos moldes do 2º bimestre. Leve suas anotações pois será permitido consultar.</p>	
<b>MATEMÁTICA</b>	<p><b>1. Listas PAAEB (peso 3,0):</b> os alunos receberão três listas via E-class para serem realizadas em casa referentes aos conteúdos trabalhados nas aulas PAAEB.  <b>Entrega da lista 1: 09/08</b>  <b>Entrega da lista 2: 23/08</b>  <b>Entrega da lista 3: 30/08</b></p> <p><b>2. Projeção ortogonal (peso 2,5):</b> em aula, os alunos farão uma atividade avaliativa relacionando a projeção ortogonal em objetos. A aula prevista para a realização desse exercício será na semana do dia 26/08.</p> <p><b>3. Desenhando em perspectiva (peso 2,5):</b> em aula, os alunos farão uma atividade avaliativa aprendendo a desenhar usando pontos de fuga. A aula prevista para a realização desse exercício será na semana do dia 26/08.</p> <p><b>4. Estudo Dirigido (peso 1,0):</b> os alunos receberão uma lista de 10 questões via E-class para serem realizadas em casa referentes aos capítulos 6, 7 e 8 do livro didático.  <b>Entrega: 06/09</b></p> <p><b>5. Autorregulação (peso 1,0):</b> bimestralmente os alunos farão uma reflexão quanto ao seu desenvolvimento e progressão na aprendizagem.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega pontual das atividades;</li> <li>- Originalidade (sem cópias/plágios);</li> <li>- Atender ao padrão e conteúdo solicitado.</li> </ul> <p><b>Atraso na entrega:</b> serão aceitas apenas as atividades atrasadas que forem entregues até uma semana após a data combinada em mãos ao professor e essas terão valor de correção de no máximo 70% da nota.</p>	10,0
<b>LÍNGUA INGLESA</b>	<p><b>Data:</b> 20/08/2024  <b>Conteúdo:</b> Modal Verbs</p> <p><b>Orientação:</b> O trabalho será uma lista de exercícios realizada em sala de aula.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b> Respostas corretas às questões.</p>	10,0
<b>LÍNGUA PORTUGUESA 1</b>	<p><b>Data:</b> 05/09/2024  <b>Conteúdo/Obra a ser lida:</b> <i>A descoberta e Uma garota bonita</i></p> <p><b>Orientação:</b> Ler ambas as obras e fazer anotações para usar no dia do trabalho.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b> Compreensão da narrativa lida e explanação do tema abordado no livro por meio das questões avaliativas.</p>	10,0

<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA 2</b></p>	<p><b>Redações:</b> Serão realizadas pelo menos três redações durante o bimestre, sendo duas delas via plataforma Redação On-line.</p> <p><b>Orientação:</b> Ficar atento às datas das redações que serão informadas ao longo do bimestre em sala de aula e via E-class. Fazer o resumo da redação quando solicitado antecipadamente.</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b> Escrita de acordo com a norma formal da Língua Portuguesa; Abordagem completa ao gênero textual solicitado; Aplicação e desenvolvimento completo do tema proposto; Recursos linguísticos e de estrutura: projeto de texto e coesão; Em todo o texto: originalidade, criatividade e informatividade.</p>	<p>10,0</p>
<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>Data: na semana entre os dias 26 e 30/8.</b></p> <p><b>Conteúdo:</b> Ásia: Aspectos Naturais - capítulo 7. Ásia: Aspectos Demográficos e Econômicos - capítulo 8.</p> <p><b>Orientação: Atividade</b> a ser realizada <b>em sala de aula</b> com auxílio de chromebooks, com auxílio do professor. Os alunos deverão fazer bonitos slides sobre o capítulo estudado, e estes slides devem conter pontos importantes que eles mais valorizaram, contendo capa e belas imagens.</p> <p><b>O trabalho</b>, quando estiver pronto, <b>deve ser enviado</b> ao professor <b>pelo e-class</b> (no espaço no e-class que estará aberto para o envio - somente será aberto na semana do trabalho em sala de aula).</p> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 10, ou mais, bonitos slides sobre o capítulo estudado.</li> <li>- Uso de texto e imagens.</li> <li>- Capricho.</li> <li>- Envio correto e pontual ao professor pelo e-class.</li> </ul>	<p>10,0</p>
<p><b>RELIGIÃO</b></p>	<p><b>Data TB1:</b> 16/08 <b>Data TB2:</b> 19/09 <b>Conteúdo:</b> Capítulo 9 ao 12</p> <p><b>Orientação:</b> <b>TB1:</b> Exercícios do livro didático cap.9 ao 12. Deverão ser mostrados ao professor em sala conforme o andamento das aulas. (5,0 pts cada módulo = 10 pts total)</p> <p><b>TB2</b> - Realizar um curta metragem com as seguintes orientações O vídeo precisa estar dentro do tema proposto para concorrer e para ser avaliado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema:</b> Sombra que ameaça Explicação do tema: Abordar uma curta-metragem sobre conscientização sobre denúncias em casos de abusos. Dentro dessa temática pode ser abordado caso de abuso sexual, psicológico, violência física, violência doméstica e etc.</li> <li>• O material base para a pesquisa será a revista Quebrando o silêncio Teen – Sombra que ameaça,</li> </ul>	<p>10,0</p>

- Grupos de até 7 pessoas.
- Qualidade
- É preciso buscar ter uma boa mensagem, enquadramento, texto, edição e sonorização.
- O filme precisa ter legenda, sendo esta conforme a ortografia do Português (Brasil).
- Todos devem participar de alguma área do curta:
- Atuação
- Produção
- Gravação
- Edição
- Roteiro
- Outras áreas
- Para a nota da atividade avaliativa em sala de aula, serão analisados:
- Roteiro escrito e entregue
- Vídeo com duração correta
- Entre 3 e 5 minutos
- Os créditos não contam como parte do tempo do curta
- Entrega na data agendada.

## TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

Querido aluno,

Desde o 1º bimestre estamos planejando e desenvolvendo o Projeto Interdisciplinar. Chegou o bimestre que ele será apresentado. É hora de deixá-lo bem bonito para a apresentação.

A 3ª ExpoCAP, vai acontecer no dia 06 de outubro.

- ⇒ **Lembre-se de que você, juntamente com o seu grupo farão todos os trabalhos (ciências da natureza + matemática, linguagens e ciências humanas), mas escolherão somente uma para apresentar na 3ª ExpoCAP.**

## CIÊNCIAS HUMANAS

**Data:** 16/09

**Equipe de Humanas**

**Professor Orientador:** 9MA

Matheus Ferreira Silva

**Conteúdo:**

Como era o CAP no passado.

**Orientação:**

Montar um espaço para apresentação do material pesquisado nas últimas etapas (Seminário, sala de cinema, tour histórico etc.) apresenta do de forma completa os anos iniciais do colégio (formação, pioneiros e estruturas).

**Critérios Avaliativos:** Apresentação do conteúdo e seu formato escolhido.

## CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA

**Data:** 04/09 (até 100% da nota)

**Data 2:** 06/09 (até 70% da nota)

**Professor Orientador:** Kelly Izumi

**Conteúdo:** "Desenvolvimento científico nas últimas 5 décadas e perspectivas para o futuro."

**Orientação:** Neste bimestre, o trabalho deve estar finalizado para apresentação mesmo que o grupo não escolha a área das Ciências da Natureza e Matemática para apresentar na ExpoCAP.

O grupo deve gravar um vídeo como se estivesse apresentando seu trabalho no dia da ExpoCAP com todos os materiais essenciais/necessários (por exemplo: maquetes, cartazes, produto, etc).

Critérios de avaliação: Os critérios para confecção do vídeo de apresentação e entrega estarão disponíveis no E-CLASS e devem ser seguidos, pois servirão como critério de avaliação.

**Critérios de avaliação resumidos e peso de cada um:**

- Pontualidade na entrega (2,0)
- Tempo de vídeo de no mínimo 3 e máximo 5 minutos e formatação do vídeo (1,0)
- Participação de todos os componentes do grupo (ainda que não gravem juntos, mas façam uma montagem) (2,0)
- Conteúdo do vídeo: objetivos do trabalho, justificativa, como o trabalho foi desenvolvido, resultados do trabalho e conclusão (5,0)

**LINGUAGENS**

**Data 1:** 29/08

**Data 2:** 05/09

**Professor Orientador:** Kelly Cristiane Alves

**Conteúdo:** "Viajando pela história do Colégio Adventista do Partenon: a história por trás das fotos"

**Orientação:** Fazer a impressão da foto do colégio escolhida no 2º bimestre. A impressão deve ser feita em papel fotográfico, no tamanho A4. A foto impressa deve ser entregue em mãos para o (a) professor (a) responsável. Anexo à imagem, em uma folha, escrever uma breve legenda para a foto juntamente com os dados do grupo. **Atenção!** Alunos que não tiverem seu nome constando no trabalho ficarão sem nota.

**Critérios de avaliação:** Qualidade da fotografia impressa, escrita da legenda, dados corretos do grupo.



**SIMULADO: 29/08**

**AV2** (prova unificada) – cada prova tem peso 10,0

09/09	PORTUGUÊS	
CONTEÚDO	ONDE ESTUDAR	HABILIDADES A SEREM AVALIADAS
Modalização Deontica	p. 11 e 12	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deonticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: "Não se deve fumar em recintos fechados."; Obrigatoriedade: "A vida tem que valer a pena."; Possibilidade: "É permitido a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis", e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia.
Vírgula	p. 25	(EF05LP04) Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.
Palavras Homógrafas	p. 27 e 28	(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras...

Articuladores textuais	p. 38	(EF08LP14) consiste em: Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.
Progressão Temática	p. 59	(EF89LP29) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores ...
Palavras Homógrafas	p. 27 e 28	(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras...
Vírgula	p. 25	(EF05LP04) Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.
Modalização Deôntica	p. 11 e 12	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: "Não se deve fumar em recintos fechados."; Obrigatoriedade: "A vida tem que valer a pena."; Possibilidade: "É permitido a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis", e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia.
Articuladores textuais	p. 38	(EF08LP14) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.
Progressão Temática	p. 59	(EF89LP29) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores.
<b>10/09</b>	<b>CIÊNCIAS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>ONDE ESTUDAR</b>	<b>HABILIDADES A SEREM AVALIADAS</b>
Átomo de Dalton	p. 3 e 4	(EF09CI03) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.
Átomo de Rutherford	p. 6	(EF09CI03) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.
Átomo de Bohr	p.3 a 6	(EF09CI03) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.
Modelos atômicos	p. 3 a 6	(EF09CI03) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.
Ondulatória	p. 14 a 16	(EF09CI05) Investigar os principais mecanismos envolvidos na transmissão e recepção de imagem e som que revolucionaram os sistemas de comunicação humana.
Luz	p. 17	(EF09CI05 - Adaptada) Investigar os principais mecanismos envolvidos na transmissão e recepção de imagem e som, exemplificando a diferença dos

		fenômenos da luz.
Radiação gama	p. 28, 34 e 35	(EF09CI06) Classificar as radiações eletromagnéticas por suas frequências, fontes e aplicações, discutindo e avaliando as implicações de seu uso em controle remoto, telefone celular, raio X, forno de micro-ondas, fotocélulas etc.
Radiação	p. 26 a 33	(EF09CI06) Classificar as radiações eletromagnéticas por suas frequências, fontes e aplicações, discutindo e avaliando as implicações de seu uso em controle remoto, telefone celular, raio X, forno de micro-ondas, fotocélulas etc.
Raio X	p. 36	(EF09CI07) Discutir o papel do avanço tecnológico na aplicação das radiações na medicina diagnóstica (raio X, ultrassom, ressonância nuclear magnética) e no tratamento de doenças (radioterapia, cirurgia ótica a laser, infravermelho, ultravioleta etc.).
Raios ultravioleta	p. 38	(EF09CI07) Discutir o papel do avanço tecnológico na aplicação das radiações na medicina diagnóstica (raio X, ultrassom, ressonância nuclear magnética) e no tratamento de doenças (radioterapia, cirurgia ótica a laser, infravermelho, ultravioleta etc.).
<b>10/09</b>	<b>INGLÊS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>ONDE ESTUDAR</b>	<b>HABILIDADES A SEREM AVALIADAS</b>
Text interpretation (at the mall)	p. 92	(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que sustentam textos.
Text interpretation (at the mall)	p. 92	(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que sustentam textos.
Text interpretation (at the mall)	p. 92	(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que sustentam textos.
Modal verbs (could/couldn't)	p. 94	(EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, have to, may e might para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade
Modal verbs (may/might)	p. 100	(EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, have to, may e might para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade
Text interpretation (ads)	p. 108,109	(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que sustentam textos.
Text interpretation (ads)	p. 108,109	(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que sustentam textos.
Modal verbs (should/shouldn't)	p. 113	(EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, have to, may e might para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade
Modal verbs (must/mustn't/have to)	p. 118	(EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, have to, may e might para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade
Text interpretation (Display advertising vocabulary)	p. 116	(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que sustentam textos.

11/09		
HISTÓRIA		
CONTEÚDO	ONDE ESTUDAR	HABILIDADES A SEREM AVALIADAS
Populismo	p. 3 e 4	(EF09HI29) Descrever e analisar as experiências ditatoriais na América Latina, seus procedimentos e vínculos com o poder, em nível nacional e internacional, e a atuação de movimentos de contestação às ditaduras.
Governos militares na América Latina	p. 6 e 7	(EF09HI30) Comparar as características dos regimes ditatoriais latino-americanos, com especial atenção para a censura política, a opressão e o uso da força, bem como para as reformas econômicas e sociais e seus impactos.
Revolução Cubana	p. 10 a 12	(EF09HI30) Comparar as características dos regimes ditatoriais latino-americanos, com especial atenção para a censura política, a opressão e o uso da força, bem como para as reformas econômicas e sociais e seus impactos.
Revolução Nicaraguense	p. 13	(EF09HI30) Comparar as características dos regimes ditatoriais latino-americanos, com especial atenção para a censura política, a opressão e o uso da força, bem como para as reformas econômicas e sociais e seus impactos.
Guerrilhas na América Latina	p. 9 e 10	(EF09HI30) Comparar as características dos regimes ditatoriais latino-americanos, com especial atenção para a censura política, a opressão e o uso da força, bem como para as reformas econômicas e sociais e seus impactos.
África depois da Segunda Guerra Mundial - processo de descolonização	p. 20 a 23	(EF09HI31) Descrever e avaliar os processos de descolonização na África e na Ásia.
Descolonização da Índia	p. 24 e 25	(EF09HI31) Descrever e avaliar os processos de descolonização na África e na Ásia.
Independência da Índia	p. 24 e 25	(EF09HI31) Descrever e avaliar os processos de descolonização na África e na Ásia.
12/09		
MATEMÁTICA		
CONTEÚDO	ONDE ESTUDAR	HABILIDADES A SEREM AVALIADAS
Ângulos e arcos	p. 4	(EF09MA11) Calcular medida de segmentos
Ângulos e arcos	p. 8	(EF09MA11) Calcular medida de Ângulos
Relações métricas no triângulo retângulo	p. 16	(EF09MA13) Determinar medida dos elementos de um triângulo retângulo
Relações métricas no triângulo retângulo	p. 16	(EF09MA14) Determinar medida dos elementos de um triângulo retângulo
Relações métricas no triângulo retângulo	p. 17 a 19	(EF09MA14) Determinar medida dos elementos de um triângulo retângulo
Distância entre pontos	p. 24	(EF09MA15) Calcular a distância entre dois pontos no plano cartesiano

Vistas de um objeto	p. 29	(EF09MA15) Reconhecer as vistas de um objeto
Polígonos regulares	p. 37	(EF09MA15) Calcular o valor de um ângulo interno de um polígono regular
Polígonos	p. 37	(EF09MA15) Determinar o valor da soma dos ângulos internos de um polígono
<b>13/09</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>ONDE ESTUDAR</b>	<b>HABILIDADES A SEREM AVALIADAS</b>
Geologia da Ásia	p. 3-6	(EF09GE16) Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania.
Estrutura e aspectos gerais da população asiática	p. 27-29	(EF09GE03) Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.
Clima e vegetação da Ásia	p. 12-19	(EF09GE16) Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania.
Clima da Ásia	p. 12-15	(EF09GE16) Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania.
Produção mineral	p. 32 e 33	(EF09GE11) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil.
Tigres Asiáticos	p. 39-40	(EF09GE11) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil.
Industrialização da China	p. 40 e 41	(EF09GE11) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil.
Hidrografia da Ásia	p. 9-11	(EF09GE16) Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania.

### RECUPERAÇÃO/REPOSIÇÃO/SUPERAÇÃO

Data	Componente Curricular	Conteúdo	Valor
30/09	Matemática	Conteúdos da prova de RECUPERAÇÃO/SUPERAÇÃO serão todos os que foram trabalhados durante o bimestre.  Estas provas acontecerão no horário de aulas do professor.	10,0
01/10	Geografia		10,0
02/10	Ciências História		10,0
03/10	Língua Inglesa Língua Portuguesa		10,0

**Cronograma sujeito a alterações.**