

Real Kids



Revista Literária da Educação Adventista

ANO 3 Nº 3 Mar/Nov 2020 | Publicação anual



EXPEDIENTE

IASD - União Sul Brasileira
Endereço: R. João Carlos de Souza Castro, 562
Guabirota, Curitiba - PR, 81520-290
Telefone: (41) 3217-7700

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO - USB

Rubens Silva - Departamental de Educação
Ronei Pereira - Financeiro
Anilce Bittencourt Littke - Diretora Pedagógica
Vandinha Voos - Coordenadora Pedagógica

COMISSÃO DE LITERATURA - USB

Gisele Tosi de Santa Clara (Bibliotecária - USB) - Presidente
Anilce Bittencourt Littke (Diretora Pedagógica - USB)
Vandinha Voos (Coordenadora - USB)
Cecília Graciotto (Coordenadora - ANC)
Elenara Lisboa Veleda (Bibliotecária - ASR)
Fabiana Retamero (Coordenadora - ACP)
Leia Souza (Coordenadora - IAP)
Matheus Maia (Coordenador da Pastoral Escolar - USB)
Raquel Correia (Bibliotecária - ACP)
Roseli Agüero (Coordenadora - ACSR)

Projeto gráfico: Marcos Castro
Ilustrações e vetores: freepik.com

Catálogo na fonte - Raquel Pinto Correia - CRB-9 1064

R4546

ReLi : Revista Literária da Educação
Adventista. Curitiba : União Sul Brasileira,
2019

1.Literatura infantojuvenil. 2. Indicações
literárias. 3. Literatura - Revista

CDD - 808.899282
028.5

OLÁ, QUERIDO ALUNO! QUERIDO LEITOR!

Esta é a **ReLi Kids**, a nossa revista literária, com periodicidade anual, que objetiva ajudá-lo em sua rotina de estudos e leitura, bem como aguçar sua curiosidade sobre os livros que serão lidos neste ano.

Ao longo desta **ReLi Kids** você vai conhecer os títulos escolhidos para 2020. Não é muito, mas você pode ler outros livros além desses, os quais serão da sua livre escolha, então, visite regularmente a biblioteca de sua escola.

Sabendo que sua fome de livro é grande, a **ReLi Kids** apresenta bem rapidinho todos os títulos indicados por meio de pequenos textos. Dessa forma, você já pode imaginar as aventuras que viveremos este ano! Você vai viajar para outros planetas, conhecer novos personagens, descer ao fundo do mar, passear por outros países, resolver mistérios, aprender coisas novas, sorrir e chorar.

Ah, vale ressaltar que embora a biblioteca da sua escola tenha disponível em seu acervo alguns exemplares de cada título indicado nesta revista, a proposta é que você, dentro das suas possibilidades, comece a montar a sua própria biblioteca, a qual poderá ser impressa ou digital, não importa o suporte. O importante é que você tenha acesso aos tex-

tos a qualquer momento, recorrendo a eles como apoio ao conhecimento e respeito aos valores humanos. Por tudo isso que foi listado, você não pode perder esta **ReLi Kids**, pois ela será um exemplar de consulta durante todo ano letivo.

Os títulos selecionados foram cuidadosamente escolhidos por uma comissão formada de professores de Língua Portuguesa, bibliotecárias e coordenadoras pedagógicas, os quais levaram em consideração o conhecimento curricular proposto para cada série/ano, bem como a formação literária e humana do sujeito, respeitando a maturidade cognitiva e espiritual de cada faixa etária.

Ah, não “abra mão” de suas leituras! Lembre-se de que ler é um direito! É seu direito!

Comissão de Literatura
Educação Adventista
União Sul Brasileira

“Meus filhos terão computadores, sim, mas antes terão livros. Sem livros, sem leitura, os nossos filhos serão incapazes de escrever - inclusive a sua própria história.”

Bill Gates

Viajar pela leitura

*Viajar pela leitura
sem rumo, sem intenção.
Só para viver a aventura
que é ter um livro nas mãos.
É uma pena que só saiba disso
quem gosta de ler.*

*Experimente!
Assim sem compromisso,
você vai me entender.
Mergulhe de cabeça
na imaginação!*

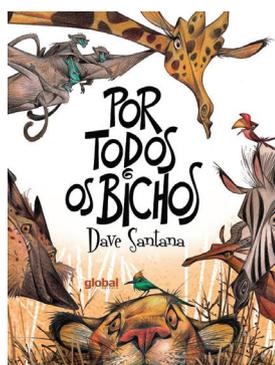
Clarice Pacheco

SUMÁRIO

EDUCAÇÃO INFANTIL 4 ANOS	6
EDUCAÇÃO INFANTIL 5 ANOS	8
ENSINO FUNDAMENTAL 1º ANO.....	10
ENSINO FUNDAMENTAL 2º ANO.....	12
ENSINO FUNDAMENTAL 3º ANO.....	14
ENSINO FUNDAMENTAL 4º ANO.....	16
ENSINO FUNDAMENTAL 5º ANO.....	18

- FREITAS, Cristiane Souza. **Pinguinhos de chuva.** Curitiba: InVerso, 2016.

As quantidades e suas representações, as partes do corpo humano, as sensações e os elementos da natureza. Pinguinhos de Chuva é uma poesia. Um convite para olhar o mundo pelos olhos de uma criança.



- SANTANA, Dave. **Por todos os bichos.** São Paulo: Global, 2016.

Elefantes, antílopes, zebras, girafas, leões... Uns fortes, outros rápidos, uns grandes, outros ferozes, mas todos igualmente livres, vivendo numa mesma floresta. De repente, disparam em correria. Por que fogem? Que perigo se aproxima? Uma história contada por imagens, em que cores, traços e detalhes expressam o sentimento que une todos esses animais.

- CASADEI, Silmara Rascalha. **Tem gente aqui!** São Paulo: Cortez, 2016.

Colocar-se no lugar do outro é um exercício diário de empatia para novas possibilidades de identificação com suas emoções mais profundas. Também é olhar, ouvir e sentir para ir mais além, deixando entrar no coração a compreensão e o amor pelas pessoas.



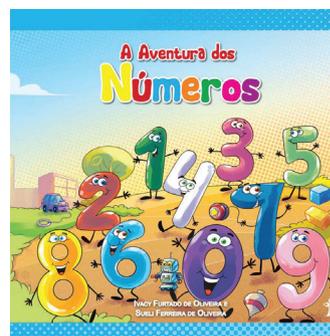
- YOON, Ah-Hae. **Quem vai ficar com o pêssego?** São Paulo: Callis, 2016.

Mostra de que maneira é possível realizar medidas por meio do uso de diferentes parâmetros. Comparando-se entre si, os animais da história tentam decidir qual deles deve ganhar um grande pêssego maduro encontrado na floresta.

- OLIVEIRA, Ivacy Furtado de. **A aventura dos números.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Os filhos de Dona Alga e Seu Rismo se divertem e ajudam o Zero a fazer uma grande descoberta.

MARQUE O LIVRO QUE VOCÊ LEU

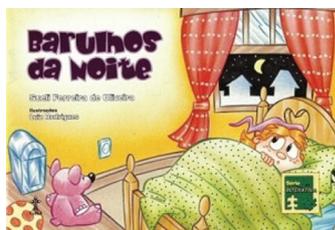


- LIMA, Marta Toniolo de. **Era uma vez uma lagarta.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

A história da lagarta Inês foi escrita com rimas, de maneira criativa e atraente, para que o leitor conheça o processo de transformação de uma lagarta em borboleta.

- OLIVEIRA, Ivacy Furtado de. **A aventura das cores.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Convida o leitor a conhecer, por meio de uma aventura colorida, a beleza das cores primárias. Além de descobrir as cores secundárias, na companhia da família Arco-Íris.

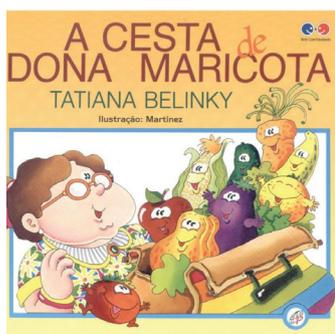


- OLIVEIRA, Sueli Ferreira de. **Barulhos da noite.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2015.

Au, au! Miaaaaauuuuu! Toc, toc! Os "sons da noite" podem trazer medo. Mas, se você prestar bastante atenção, descobrirá de onde eles vêm e que existe um segredo para expulsar esse sentimento ruim para longe.

- WOOD, Audrey. **O ratinho, o morango vermelho maduro e o grande urso esfomeado.** São Paulo: Brinquê-Book, 2016.

O ratinho fará tudo para salvar o morango vermelho maduro do grande urso esfomeado, mas o urso está com as cartas na mão, e quem irá comer o morango?



- BELINKY, Tatiana. **A cesta de dona Maricota.** São Paulo: Paulinas, 2012.

Em deliciosos versos e rimas, os alimentos provocam uns aos outros, contando as vantagens nutritivas de se comer verduras, frutas e legumes.

- OLIVEIRA, Denise Moura de. **Família todo mundo tem.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Existem famílias de todos os jeitos: grandes, pequenas, falantes, quietas, que gostam de passear ou preferem ficar em casa. Uma coisa é certa: família é coisa boa! Este livro ensina que, apesar de serem diferentes, as famílias são um presente de Deus.



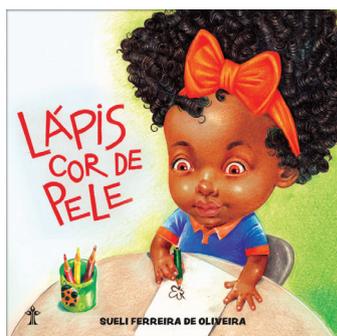
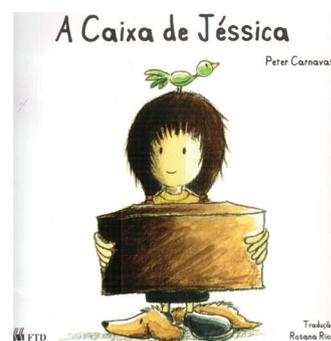
- JAUREGUI, Maria Alejandra Plescia. **Manchas e listrinhas.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Você já notou como os animais são diferentes? Manchados, listrados, peludos ou lisos, os bichos dão um show de beleza e elegância. Ao ressaltar a diversidade da aparência entre os animais, este livro estabelece uma ligação entre os detalhes da criação e o amoroso cuidado de Deus.

- CARNAVAS, Peter. **A caixa de Jéssica**. São Paulo: FTD, 2009.

Jéssica está se preparando para seu primeiro dia de aula. Conseguirá ela fazer amigos ou se sentirá sozinha? Depois de muito pensar, experimentou algumas maneiras de fazer amizade na escola - levou sua caixa e, de dentro dela, tirou seu ursinho, bolinhos para os colegas comerem, sua cachorrinha para brincar com eles, mas nada foi muito eficaz. Até que, de dentro de sua caixa, surgiu algo muito especial.

MARQUE O LIVRO QUE VOCÊ LEU

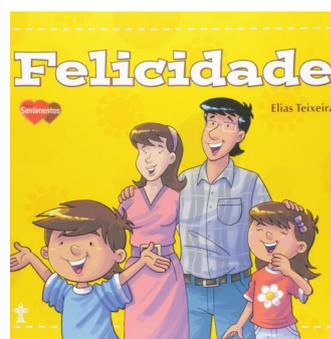


- OLIVEIRA, Sueli Ferreira de. **Lápis cor de pele**. Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2017.

Qual é a cor do lápis cor de pele? Ele pode ter muitas cores diferentes, e todas elas são lindas!

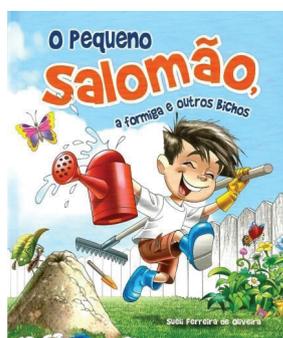
- TEIXEIRA, Elias. **Felicidade**. Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Revela o segredo da verdadeira felicidade, contando a história de Gustavo, um menino que, como muitas crianças, gostava de ter coisas. Quando sua professora contou uma história, ele compreendeu que era feliz porque tinha o mais importante de tudo - o amor.



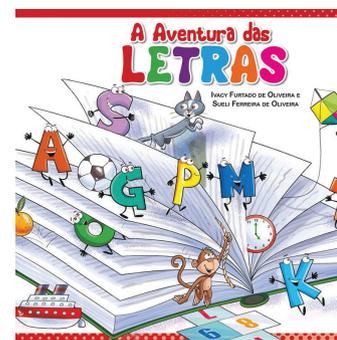
- OLIVEIRA, Sueli Ferreira de. **O pequeno Salomão, a formiga e outros bichos**. Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

A história acontece numa tarde de domingo ensolarado, mas muito entediante para o pequeno Salomão. Sua família não havia planejado uma saída especial, não havia nada para fazer e nenhum amigo para brincar. Tudo muda quando o pequeno Salomão literalmente “vai ter com a formiga”. Ao observar a disposição desse e de outros bichinhos no quintal de casa, o menino deixa a preguiça de lado e faz daquele domingo um dia muito especial.



- OLIVEIRA, Ivacy Furtado de. **A aventura das letras.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2017.

Conheça a família da Dona Alfa e Seu Beto. Por meio de suas 26 letrinhas, você descobrirá como é possível formar novas palavras.

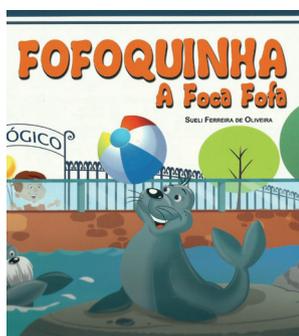
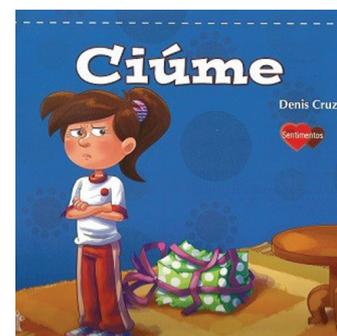


- OLIVEIRA, Sueli Ferreira de. **Sopa de quê?** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2011.

Narra a história de um estranho que aparece em uma vila dizendo que sabe fazer a melhor sopa do mundo. Ele reúne a vizinhança e começa a preparar a deliciosa refeição. Que cheiro bom! Qual será o segredo dessa sopa?

- CRUZ, Denis. **Ciúme.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2012.

Paulinha sentiu algo muito estranho quando sua mãe, que era professora, ganhou vários presentes de outras crianças. Só depois que uma coisa terrível aconteceu com o presente da vovó é que a menina entendeu que o sentimento ruim era ciúme.



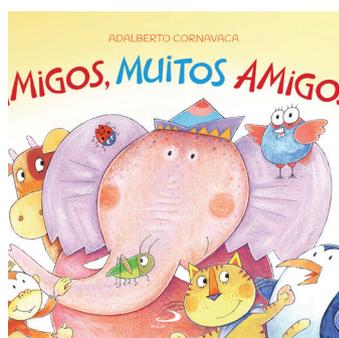
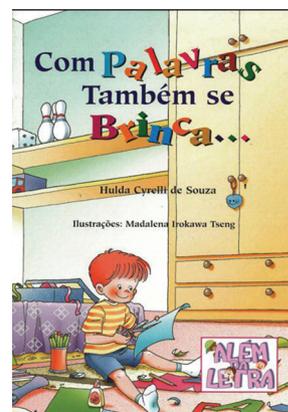
- OLIVEIRA, Sueli Ferreira de. **Fofoquinha a foca fofa.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2012.

A foca Fofoquinha estava doente. Porém, a chegada do doutor Fonseca ao zoológico fez toda a diferença na vida dela.

- SOUZA, Hulda Cyrelli de. **Com palavras também se brinca...** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2008.

Se troco a letra B de bola por C, transformo um brinquedo em uma cola. Com um texto rico em rimas, essa brincadeira de trocar letras é feita nesse livro que ensina como ler e escrever pode ser divertido.

MARQUE O LIVRO QUE VOCÊ LEU

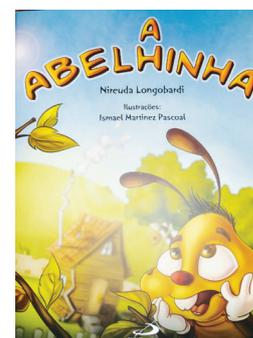


- CORNAVACA, Adalberto. **Amigos, muitos amigos.** São Paulo: Paulus, 2017.

Há várias manifestações de amizade representadas por animais. Foi feito assim para ficar mais divertido e servir de inspiração para os relacionamentos que vamos estabelecendo pela vida desde a infância.

- LONGOBARDI, Nireuda. **A abelhinha.** São Paulo: Paulus, 2012.

Cansada de voar, a abelhinha resolveu construir um meio de transporte que a ajudasse a se locomover. Mas, no decorrer da tarefa, acabou se distraíndo e não percebeu que seu pezinho tinha ficado preso na cera usada para a fabricação do seu carrinho. Aflita, nossa amiga começa a buscar auxílio. Na aventura repleta de muitos encontros, a abelhinha vai descobrir que nós mesmos temos a resposta para muitos de nossos problemas.

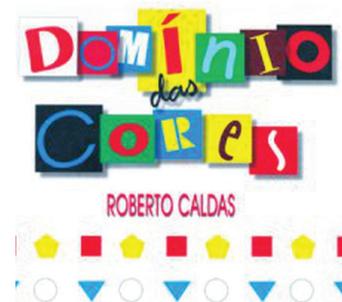


- ABREU, Graça. **Era uma vez uma bota.** São Paulo: Biruta, 2011.

Era uma vez a história de um pé de bota perdido que ganha uma utilidade inusitada ao abrigar uma família de ratinhos. De forma enigmática, os leitores devem interpretar as imagens para compreender o texto.

- CALDAS, Roberto. **Domínio das cores.** São Paulo: Paulus, 2005.

Narra uma história sobre as cores. De início, são três: branco, vermelho e azul, que viviam, tranquilamente, sem se misturar. Certo dia, surgem outras cores e formas. As três primeiras não aceitam e convocam uma reunião para expulsá-las. O preto resolve ir embora. O que será do contorno?



- ABREU, Rosa Walda. **O menino e o cachorro amarelo.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2015.

Uma amizade verdadeira entre um menino e um cachorro solitário é interrompida pelo sumiço do animal. As atitudes do menino revelam muito amor, respeito e superação diante da dificuldade.

- DE BENEDICTO, Marcos (org.). **Enquanto eu cresço...** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2017.

Enquanto seu corpo cresce, é importante também crescer na maneira de agir e de pensar. Saiba como ficar cada vez mais inteligente, sabido, obediente, decidido e capacitado.



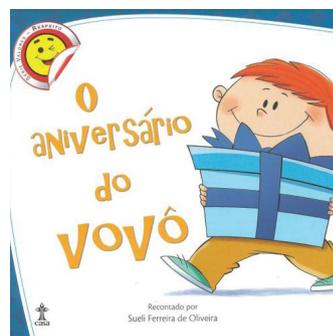
- ROCHA, Ruth. **Marcelo, marmelo, martelo e outras histórias.** São Paulo: Salamandra, 2011.

Este livro nos mostra a esperteza e a vivacidade com que seus personagens resolvem seus impasses: Marcelo cria palavras novas, Terezinha e Gabriela descobrem a identidade na diferença e Carlos Alberto entende que não temos nada sem amigos.

- OLIVEIRA, Sueli Ferreira de. **O aniversário do vovô.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2011.

O dia do aniversário do vovô estava chegando. Mas que presente dar a uma pessoa tão especial? Arthur não sabia e, por isso resolveu perguntar, então o avô pede um presente muito difícil de ser encontrado.

MARQUE O LIVRO QUE VOCÊ LEU

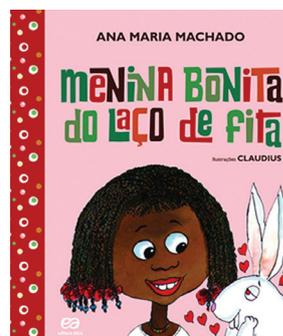


- ROCHA, Ruth. **Os direitos das crianças segundo Ruth Rocha.** 2. ed. São Paulo, SP: Salamandra, 2014.

Uma declaração dos direitos da criança em forma de poema: Ruth Rocha conta o que não pode faltar na vida de quem ainda não virou gente grande. Um apêndice apresenta momentos decisivos da história da conquista dos direitos infantis, como a criação do Unicef e a promulgação no Brasil do Estatuto da Criança e do Adolescente.

- MACHADO, Ana Maria. **Menina bonita do laço de fita.** São Paulo: Ática, 2011.

Uma linda menina negra desperta a admiração de um coelho branco, que deseja ter uma filha tão pretinha quanto ela. Cada vez que ele lhe pergunta qual o segredo de sua cor, ela inventa uma história. O coelho segue todos os "conselhos" da menina, mas... leia e saiba o que aconteceu.



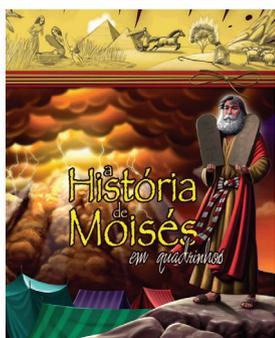
- OLIVEIRA, Denise Moura de. **Oba, é verão!** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Uma menina curiosa queria entender um pouco mais a respeito do verão. Muito esperta, ela faz uma série de perguntas sobre as características dessa estação e descobre coisas incríveis em relação a esse e outros assuntos.

- LEÃO, Liana. **A cantina de dona Calabresa.** São Paulo: Cortez, 2014.

Dona Calabresa cuida de uma cantina que só vende doces, tortas, pizzas, batatas fritas. Dona Clara, ao contrário, é dona de uma cantina cheia de comidas muito saudáveis: sanduíche integral, fruta fresca, tudo o que faz bem à saúde. E os negócios, como estavam para elas?

MARQUE O LIVRO QUE VOCÊ LEU

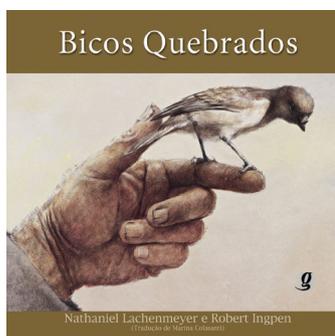
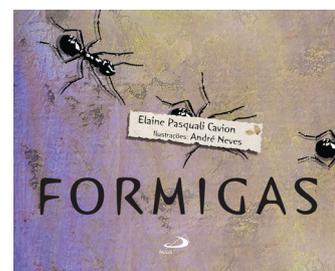


- OLIVEIRA, Sueli Ferreira de. **A história de Moisés em quadrinhos.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2014.

Conta a história do menino que foi salvo da morte quando ainda era bebê, tornou-se príncipe do Egito, fugiu para o deserto, recebeu a missão de libertar o povo de Deus e se tornou um dos maiores líderes de todos os tempos.

- CAVION, Elaine Pasquali. **Formigas.** São Paulo: Paulus, 2017.

As formigas são repetitivas e fazem tudo sempre do mesmo jeito? Nem todas! Neste livro, uma formiga diferente e criativa descobre novidades e muda a rotina do formigueiro.



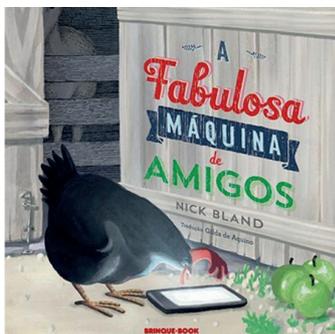
- LACHENMEYER, Nathaniel. **Bicos quebrados.** São Paulo: Global, 2016.

Voava rápido, vivia em bando, colhia as melhores migalhas. De repente, o jovem pardal quebra o bico. Descubra o que aconteceu com ele. Uma história emocionante e cheia de aprendizado.

- LINDQUIST, Odiléia. **A bisa está doente.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Uma jovem tomou a decisão de ser médica por causa da influência de uma mulher fascinante. Que mulher era essa? O que será que aconteceu com ela? Uma emocionante história baseada em fatos reais que ensina sobre o respeito aos idosos, relacionamento familiar e muito mais.

MARQUE O LIVRO QUE VOCÊ LEU

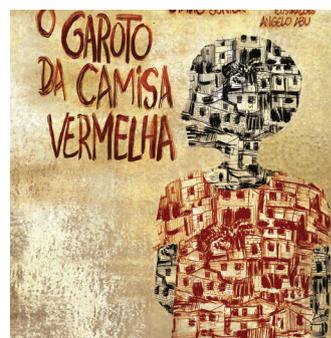


- BLAND, Nick. **A fabulosa máquina de amigos.** São Paulo: Brinque-Book, 2018

Pipoca era uma galinha muito simpática, insistia em dizer olá para todos os amigos pela manhã, usava palavras como maravilhoso, fabuloso e alegrava todo mundo. Além disso, ela também contava histórias e fazia companhia aos outros animais. Até que um dia, no celeiro, encontrou um misterioso retângulo iluminado que dizia olá. O que seria aquele objeto? Ela resolveu dizer olá também, já que era tão simpática, e de “olá” em “olá”, foi fazendo novos amigos. Será? Uma divertida fábula sobre relacionamentos na era da tecnologia.

- JÚNIOR, Otávio. **O garoto da camisa vermelha.** Belo Horizonte: Autêntica, 2013.

O jovem negro criado numa das comunidades mais violentas e pobres do Rio de Janeiro, dominada por traficantes, poderia ter seguido o caminho de tantos colegas de sua geração que se envolveram com drogas. Mas, não! Livros, encontrados no meio do lixo, mudaram seu destino e lhe deram a régua e o compasso para seguir novas trilhas.



- OLIVEIRA, Sueli Ferreira de. **3 Marias 3 bolos 3 meninos.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Era Natal. Três irmãs resolvem fazer bolos especiais: um para Tomás, um para o Luís e outro para o César. Por que será que só um deles aproveitou ao máximo esse presente? Uma história sobre a importância de compartilhar.



- YABU, Fábio. **Raimundo cidadão do mundo**. São Paulo: Panda Books, 2017.

Conta a história da viagem de Raimundo por terra, água e ar. O intrépido personagem morador de Quixadá, no Ceará, embarca numa aventura meio sem querer. Foi parar na Colômbia em sua mula. Em forma de poesia, conta as aventuras de Raimundo, ao mesmo tempo em que revela fatos da história e da cultura do mundo.

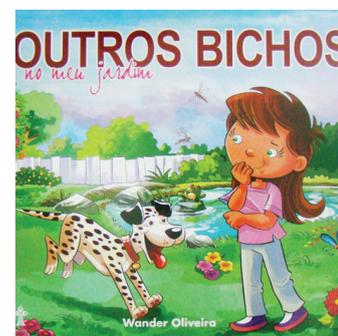


- Forjaz, Sonia Salerno. **Ponto de vista**. São Paulo, SP: Moderna. 2014.

Grande, pequeno, alto, baixo. Direita, esquerda, acima, abaixo... Como saber o que é grande? Ou, então, o que é pequeno? O que é alto? Ou baixo? Maior ou menor? Como distinguir a direita e a esquerda, o longe e o perto, sem que haja uma referência, uma comparação? Quem sabe se, com exemplos, explicar fica melhor, e essa confusão tão grande, começa a ficar menor... Com humor e leveza, os versos brincam com o significado das palavras e criam comparações, mostrando que as aparências enganam e que tudo depende de você, do jeito que você vê.

- OLIVEIRA, Wander. **Outros bichos no meu jardim**. Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2014.

Apresenta as aventuras de Marcela e Rafael, bem como suas descobertas sobre o mundo animal e a diversidade existente na natureza.



- Abreu, Rosa Walda. **O menino e o plátano**. São Paulo, SP: Paulinas, 2017.

Conta os cuidados do pai com o plátano, árvore que plantara em homenagem ao filho que acabara de nascer. Fala sobre o crescimento do menino e da árvore, fortes, saudáveis e muito próximos, levando o menino a refletir sobre a importância dos ciclos da natureza, as estações do ano e as transformações que elas trazem.

- BORGES, Michelson. **Terra de gigantes:** o que aconteceu com os dinossauros. Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2018.

Muita coisa tem sido falada e escrita sobre os dinossauros. Esse interesse é alimentado pelas constantes descobertas de fósseis, bem como pelos livros e filmes que tratam do assunto. Mesmo assim, há perguntas que continuam sendo feitas: os dinossauros existiram realmente? Quem os criou? Como viviam? O que os teria levado à extinção?

MARQUE O LIVRO QUE VOCÊ LEU

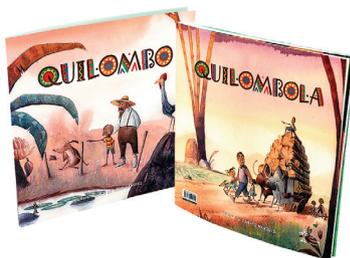
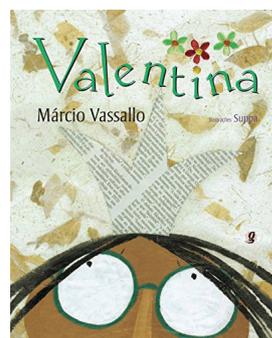


- SCHULZ, Neuza Letícia Leichsenring; SILVA, Rute Maria Menezes da. **Como vai seu bolso?** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Rafael e seus amigos aprendem de forma prática como administrar as finanças, fazendo um planejamento financeiro. Como?

- VASSALO, Márcio. **Valentina.** São Paulo: Global, 2016.

Valentina morava em um castelo, na beira do longe, lá depois do bem alto. A princesa não entendia por que o rei e a rainha passavam o dia fora de casa, diziam para ela que precisavam trabalhar. Por que eles tinham que descer do castelo tantas vezes?

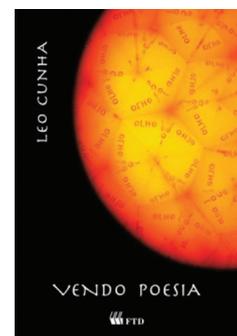


- SOUZA, Bruna de Campos Marques. **Quilombo quilombola.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2018.

Apresenta duas histórias dos meninos, Lucas Xoloni e Miguel, que vivem no Sertão do Valongo. Eles contam um pouco dos sonhos, da cultura, das lutas e, principalmente, da memória dos descendentes de negros escravos.

- CUNHA, Leo. **Vendo poesia.** São Paulo: FTD, 2010.

Apresenta 29 poemas que diluem os limites entre poesia e artes visuais, através de muito humor, formatos diversos e habilidade verbal. Após essa experiência, você nunca enxergará a poesia da mesma forma.



- CRUZ, Denis. **Esquadrão 7.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2017.

Cansados de sofrer bullying, quatro alunos de uma mesma turma decidem se unir para provar que, embora diferentes dos demais, podem superar seus limites e vencer uma corrida de carros de rolimã. Em Esquadrão 7, temas como inclusão social, necessidades especiais, respeito, amor e superação são apresentados de forma envolvente e emocionante. Junte-se a Bia, Ítalo e sua turma e aprenda a superar desafios e ser um vencedor.

- BERTOLLI, Sarah Suzane. **A menina de chinelo de dedo.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2017.

Observadora e sensível, Filó, a menina de chinelo de dedo, ainda não sabe, mas está prestes a descobrir que todo mundo entende de alguma coisa e que não existe um conhecimento mais importante que o outro. Quem vai ensinar isso a ela? É a menina de sapatos cor-de-rosa. As meninas do Ceará, uma do interior e a outra da capital, mostrarão quanto conhecimento se pode obter no local onde se vive.



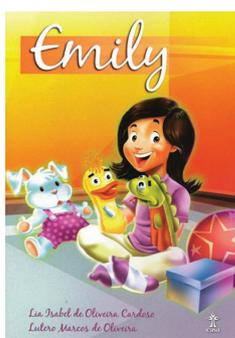
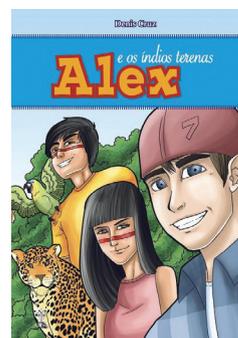
- CARRANCA, Adriana. **Malala, a menina que queria ir para a escola.** São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

Relata a história da adolescente paquistanesa Malala Yousafzai, baleada por membros do Talibã aos catorze anos por defender a educação feminina. A repórter traz suas percepções sobre o vale do Swat, a história da região e a definição dos termos mais importantes para entender a vida desta menina tão corajosa.

- CRUZ, Denis. **Alex e os índios terenas.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Alex não podia imaginar que a viagem pelo interior do Mato Grosso do Sul teria tantas experiências incríveis. Conhecer a aldeia dos índios terenas e ficar frente a frente com o animal mais temido da região foram algumas das aventuras desse livro rico em cultura e conhecimento.

MARQUE O LIVRO QUE VOCÊ LEU



- CARDOSO, Lia Isabel de Oliveira. **Emily.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

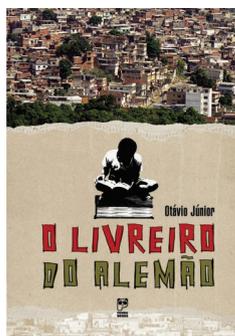
Emily é uma garotinha que nasceu com deficiência auditiva. Mas isso não impediu que ela se desenvolvesse e fosse matriculada em uma escola regular. Essa história revela a superação de uma menina e sua família diante dos desafios da inclusão.

- DORNELES, Luciene. **Sócrates: o garoto curioso.** Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Sócrates era um garoto que desde cedo se interessava por perguntas que incomodavam as pessoas. Sua curiosidade fez com que ele se tornasse um importante filósofo. O livro revela a importância do desenvolvimento do senso crítico e da reflexão a respeito dos temas importantes da vida.



- JUNIOR, Otávio. **O livreiro do alemão.** São Paulo: Panda Books, 2011.



O autor apresenta sua história, contando sobre seu interesse pela literatura, as dificuldades que encontrou para trilhar seu futuro e a luta cotidiana contra o tráfico. Será que consegue alcançar sua meta de consolidar um empreendimento que atinja a vida do cidadão e fazer com que a leitura esteja inserida na cultura que o cerca?

*“Ler prejudica gravemente
a ignorância.”*

Marta Velha

