

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES – 2º BIMESTRE ENSINO FUNDAMENTAL I - EFUNDO 3ºANO

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

abril						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

maio						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

junho						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana limite de aplicação de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1				
Data 04/05	Data 05/05	Data 06/05	Data 07/05	Data 08/05
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA e INGLÊS	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional – Av2

Data 08/06	Data 09/06	Data 10/06	Data 11/06	Data 12/06
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA e INGLÊS	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional – REC

Data 16/06	Data 17/06	Data 18/06	Data 19/06	Data 22/06
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA e INGLÊS	PORTUGUÊS

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 04/05	10.0	CAPÍTULO 4 - Cidades têm bairros e bairros têm história Livro, páginas - 154 a159	<p>BAIRROS</p> <p>1ª Etapa – Os alunos deverão trazer quatro imagens de bairros diferentes, sendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bairro residencial; • Bairro comercial; • Bairro industrial; • Bairro histórico. <p>2ª Etapa – Em sala, os alunos deverão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar as imagens; • Identificar o tipo de cada bairro; • Colar as imagens no caderno; • Escrever uma frase simples sobre cada imagem; • Explicar oralmente suas respostas. <p>Identificar corretamente os tipos de bairros (residencial, comercial, industrial e histórico).</p> <p>Observável: Se classificou corretamente os 4 tipos – 4,0</p> <p>Descrever características dos bairros por meio de frases simples no caderno.</p> <p>Observável: Se escreveu frases como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tem casas; • Tem lojas; • Tem fábricas; • Se as frases fazem sentido com a imagem – 4,0. <p>Explicar oralmente características ou funções dos bairros apresentados.</p> <p>Observável: Se consegue falar algo sobre pelo menos um ou mais bairros – 2,0.</p>
AV.2 08/06	10.0	CAPÍTULO 5 – Diversidade cultural nas cidades brasileiras: origens CAPÍTULO 6 – Diversidade cultural nas cidades: outras influências Livro, páginas 162 a 172.	Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula.

PRODUTIVIDADE	11/05	4,0		<ul style="list-style-type: none"> • A atividade deverá ser feita no caderno; • Pesquisar e escrever no caderno o significado dos nomes das ruas e bairros; • Acrescentar imagens relacionadas aos lugares pesquisados; • Caprichar na organização e na apresentação. <p>Exemplo: Piraporinha – nome de origem tupi que significa “salto de peixe” ou lugar onde peixe pula.</p> <p>A atividade deverá conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A pergunta da atividade (copiada da página 173); • O nome do local escolhido em Diadema; • Uma fotografia do local pesquisado; • Um pequeno texto explicando o que foi observado; • As respostas preenchidas de acordo com a investigação realizada. <p>O aluno deverá observar se há influência cultural na arquitetura, em monumentos, igrejas, museus, parques ou outros espaços da cidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caprichar na organização, colar a imagem e responder com letra legível.
	15/06	4,0	Investigue página 163.	
			Investigue página 173	
		2,0	Atividades realizadas em classe e em casa.	
	Até 22/06			
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Abrange o conteúdo da AV1 e AV2		

GEOGRAFIA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	05/05	10.0	CAPÍTULO 4 - Comunidades tradicionais e seu modo de vida. Livro, páginas - 176 a 188	<p>Quem sou eu? — Jogo de identidade das comunidades</p> <p>1ª Etapa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A professora apresenta as comunidades estudadas no cap. 1 no quadro ou em cartas. 2. Cada aluno irá receber uma folha de perguntas e a professora lê em voz alta as cartas com as pistas, uma por vez (ou exibe na TV). 3. O aluno escreve na folha: qual comunidade é essa? E uma frase que o ajudou a descobrir. Depois faz uma justificativa do que aprendeu. <p>2ª Etapa – Observação: participação e engajamento – 1,0 Folha de identificação entregue pela professora e justificativa coerente – 8,0 Justificativa – 1,0.</p>
AV.2	09/06	10.0	CAPÍTULO 5 – Como os mapas são feitos? CAPÍTULO 6 – Brincando com miniaturas. Livro, páginas 190 a 206.	Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	19/05	4,0	Atividade na prática - Pág. 180	<p>Arte em barro:</p> <p>Você vai precisar de: argila, tinta guache e pincel.</p> <p>O que fazer: modelar vasinhos com a técnica do polegar, criar fósseis com brinquedos e carimbos, fazer placas decorativas, esculturas de animais ou porta-lápis. Use sua imaginação.</p>
	17/06	4,0	Atividade na prática - Pág. 204	<p>Maquete da sala de aula:</p> <p>Em uma caixa de sapato, caixa de camisa ou outra caixa que tiver, fazer uma maquete de uma sala de aula. Poderá usar tampinha de garrafa, palito de dente ou fósforos e outros materiais recicláveis. (Atividades serão realizadas em casa.)</p>
	Até 22/06	2,0	Atividades realizadas em classe e em casa.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		17/06 – Abrange todo conteúdo da AV1 e AV2		

CIÊNCIAS				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	06/05	10.0	<p>CAPÍTULO 4 – O que é que tem na arca de Noé? Livro, páginas 60 a 70.</p>	<p>1ª Etapa: Os alunos deverão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trazer 2 imagens de um animal (vertebrado e invertebrado) de casa para estudo prévio; • Participar de uma atividade em sala, na qual receberão uma nova imagem (diferente da que trouxeram); • Classificar o animal como vertebrado ou invertebrado; • Identificar seu tipo de alimentação (carnívoro, herbívoro ou onívoro); • Colar a imagem no caderno correspondente; • Explicar oralmente sua escolha. <p>2ª Etapa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classifica corretamente 2 animais como vertebrado ou invertebrado, com base em suas características – 4,0 pontos; • Identifica corretamente o tipo de alimentação do animal (carnívoro, herbívoro ou onívoro) – 4,0 pontos; • Aplica o conhecimento adquirido ao classificar uma imagem diferente da previamente estudada (verifica se o aluno realmente compreendeu o conteúdo e não apenas memorizou) – 2,0 pontos.
AV.2	10/06	10.0	<p>CAPÍTULO 5 – Sapos diferentes. CAPÍTULO 6 – A moda dos bichos. Livro, páginas 72 a 96.</p>	<p>Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula.</p>
PRODUTIVIDADE	20/05	4,0	<p>Animais de sangue quente e sangue frio.</p> <p>Cadeia Alimentar</p>	<p>Tema: Classificando os animais. O aluno deverá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pesquisar ou observar 4 animais (podem ser da internet ou do cotidiano); 2. Colar imagens desses animais; 3. Classificar cada um como: <ul style="list-style-type: none"> • Animal de sangue quente; • Animal de sangue frio; 4. Escrever uma frase simples explicando cada animal. <p>Exemplo: “O cachorro é de sangue quente porque mantém o corpo aquecido.” Atividade no caderno, feita em casa.</p> <p>Tema: Cadeia alimentar.</p>

	03/06	4,0	Atividades realizadas em classe e em casa.	<p>O aluno deverá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desenhar ou colar 4 seres vivos. Exemplos: Planta → gafanhoto → sapo; Capim → vaca → ser humano. 2. Ligar os seres vivos com setas, seguindo uma cadeia alimentar, mostrando quem serve de alimento para quem; 3. Identificar cada parte da cadeia: <ul style="list-style-type: none"> • Planta: produtor; • Lagarta: consumidor; • Fungos e bactérias: decompositores. <p>Atividade no caderno, feita em casa.</p>
	Até 22/06	2,0		
RECUPERAÇÃO ÚNICA		18/06 – Abrange todo conteúdo da AV1 e AV2.		

MATEMÁTICA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	07/05	10.0	<p>CAPÍTULO 4 - A soma que sai do lixo. Livro, páginas - 100 a 111</p> <p>Corrida da Adição — Jogo avaliativo em sala 1ª Etapa – A professora irá distribuir a ficha individual com 10 operações de adição — 5 fatos básicos e 5 não básicos. Cada aluno resolve as operações individualmente e em silêncio. Pode usar o raciocínio que preferir: mental, escrito, desenho ou material concreto. Ao terminar, o aluno escolhe 1 operação não básica e responde embaixo: “Eu resolvi assim...”, explicando o passo a passo com palavras. 2ª Etapa – Ação observável: o aluno resolve as 5 operações básicas corretamente e sem rasura excessiva, demonstrando automatismo (3,0 pontos). Ação observável: o aluno resolve corretamente as 5 operações não básicas, incluindo aquelas com reagrupamento (4,0 pontos). Ação observável: o aluno descreve por escrito, com clareza, como resolveu a operação escolhida (ex.: “primeiro somei as unidades, depois as dezenas”) (2,0 pontos). Ação observável: a ficha está preenchida de forma organizada, com os cálculos visíveis e a resposta claramente identificada (1,0 ponto). Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula.</p>
AV.2	11/06	10.0	<p>CAPÍTULO 5 – Surpresa no supermercado. CAPÍTULO 6 – Do pé para a panela. Livro, páginas 116 a 146.</p> <p>Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula.</p>
PRODUTIVIDADE	22/05	4,0	<p>O que aprendi – pág. 133 Cédulas e moedas – pág. 144 Atividades realizadas em classe e em casa.</p> <p>Realize as subtrações a seguir pelo caminho que preferir. Você pode usar o cálculo mental, a decomposição, os fatos básicos ou um ábaco. (Na apostila, feita em casa). Atividade: 12 e 13 – Apostila, feita em casa.</p>
	19/06	4,0	
	Até 22/06	2,0	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		19/06 - Abrange o conteúdo da AV1 e AV2	

PORTUGUÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 08/05	10.0	CAPÍTULO 4 - A arte da vida Livro, páginas 8 a 23.	<p>Texto Imagético – “O Recreio no Parque”</p> <p>Nesta atividade, a criança deverá observar a cena apresentada e, com base nos detalhes da história, construir desenhos que representem cada parte do que foi lido e imaginado na história.</p> <p>1ª Etapa – A criança deverá ouvir o texto que será apresentado, prestando atenção em tudo o que acontece na história. A mesma deverá perceber os elementos que aparecem na cena; a criança não deve fazer apenas um desenho solto, mas sim representar, no desenho, os principais acontecimentos e personagens citados no texto. Ela poderá organizar tudo em uma única cena bem completa ou, se preferir, desenhar cada detalhe separadamente, como estudado em sala.</p> <ol style="list-style-type: none"> É importante que a criança tente mostrar no desenho aquilo que o texto conta: <ol style="list-style-type: none"> as ações dos personagens; as expressões de alegria; os elementos da natureza; os objetos e animais que aparecem na cena. Depois de desenhar, a criança deverá pintar com capricho, deixando a atividade bonita e organizada. <p>2ª Etapa:</p> <ol style="list-style-type: none"> Compreensão da história – Identificou os elementos principais da cena? (3,0 pontos) <ul style="list-style-type: none"> Representou corretamente o que foi pedido? Representação dos detalhes (4,0 pontos) <ul style="list-style-type: none"> Incluiu os personagens e ações (balanço, bola, leitura, cachorro etc.)? Demonstrou atenção aos detalhes do texto? Organização e coerência – O desenho faz sentido com a história? <ul style="list-style-type: none"> Os elementos estão bem distribuídos? Capricho e criatividade (2,0 pontos) <ul style="list-style-type: none"> Uso de cores;

				<ul style="list-style-type: none"> • Dedicção na realização; • Criatividade na representação. <p>5. Participação e autonomia (1,0 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizou a atividade com interesse? • Precizou de muita ajuda ou conseguiu fazer sozinho
AV2	12/06	10,0	CAPÍTULO 5 - Montar e desmontar: vamos brincar? E CAPÍTULO 6 - Sonhos de menino. Livro, páginas 24 a 57.	Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula.
AV3	10/04 a 25/06	10,0	Concurso Redação	Projeto Redação ao longo do Bimestre
PRODUTIVIDADE	Até 22/06	3,0	Projeto Ler é uma aventura	Ler o livro e interpretar as questões na apostila.
		5,0	Simulado PLUURAL	Simulado PLUURAL
	Até 22/06	2,0	Paradidático - Já é a minha vez?	A professora enviará para casa uma atividade para ser respondida depois de ler o livro paradidático.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		22/06 - Abrange o conteúdo da AV1 e AV2		

RELIGIÃO				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	11/05	10.0	CAPÍTULO 4 - Obedecer e esperar Livro, páginas - 210 a 218	Caça ao Tesouro especial -Obedecer e esperar. 1. Compreensão do tema 2. Comportamento durante a atividade 3. Respeito e convivência 4. Participação 5. Aplicação prática dos valores
AV.2	15/06	10.0	CAPÍTULO 5 - Vale a pena esperar. E CAPÍTULO 6 - À espera de paz. Livro, páginas - 220 a 239	Ações e Consequências Enunciado: Pense em uma situação do dia a dia em que uma ação trouxe uma consequência. Pode ser algo bom ou algo ruim. Agora, escreva um texto contando: • O que aconteceu (a ação); • O que aconteceu depois (a consequência). Procure escrever com atenção, organizando suas ideias em começo, meio e fim. Critérios Avaliativos – Redação: • O aluno escreveu sobre uma ação e sua consequência; • Relação de causa e consequência; • Escrita e clareza.
PRODUTIVIDADE	18/05	4,0		O que aprendi – pág. 219
	08/06	4,0		Confeccionar cartões sobre perdão e o amor de Deus.
	16/06	2,0		Registrar as possíveis consequências – pág. 235

EDUCAÇÃO FÍSICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	07/05/2026	10	Jogos de Estafetas, controle, intenção e iniciação Tênis de Mesa.	<ul style="list-style-type: none">• Controla e direciona bola/peteca; 2,5 pontos• Executa estafetas com organização; 2,5 pontos• Compreende regras e dinâmica; 2,5 pontos• Trabalha em equipe com mais autonomia. 2,5 pontos
	11/06/2026	10	Basquete	Introdução à lógica do jogo Critérios: <ul style="list-style-type: none">• Participa com autonomia; 2 pontos• Dribla com mais controle; 2 pontos• Executa passe e arremesso com intenção 2 pontos• Entende ataque e defesa; 2 pontos• Trabalha em equipe. 2 pontos



INGLÊS				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	07/05/2026	10	<p>Unidade 2 – Capítulo 3: Animais dos continentes (África, América, Europa, Ásia, Oceania, Antártida).</p> <p>Identificação de animais (lion, zebra, eagle, panda, etc.).</p> <p>Estruturas: This is... / These are... Sentimentos: happy / sad / angry. Provérbios bíblicos (Daniel na cova dos leões).</p>	<p>Rotação por estações de aprendizagem com atividades orais e práticas sobre animais dos continentes, identificação e sentimentos.</p> <p>Material: Cartões com imagens, mapa-múndi, figuras e plaquinhas de resposta. O aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar corretamente os animais e seus continentes em inglês; • Utilizar estruturas simples em inglês (This is... / These are...); • Reconhecer e expressar sentimentos básicos (happy, sad, angry); • Demonstrar compreensão do conteúdo bíblico trabalhado; • Participar ativamente das atividades em grupo.
AV.2	11/06/2026	10	<p>Unidade 2 – Capítulo 4: Animais (especialmente aves) e ciclo de vida. Vocabulário: baby animals (puppy, kitten, chick, etc.). Formas geométricas (square, triangle, circle, cube, cylinder, etc.). Conceitos de luz e sombra. Classificação dos animais (herbívoros, carnívoros, onívoros). Provérbio bíblico (Elias e os corvos).</p>	<p>Atividade avaliativa impressa realizada em sala de aula. O aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assinalar corretamente as alternativas; • Identificar e nomear formas geométricas em inglês; • Relacionar animais às suas classificações (herbívoros, carnívoros, onívoros); • Demonstrar compreensão do conteúdo trabalhado.
PRODUTIVIDADE	De 10/04 a 25/06	10	<p>Atividade com paradidático: "A New Cellist in the Park" Música como forma de comunicação Instrumentos musicais (especialmente orquestra) Vocabulário relacionado à música Expressão de sentimentos por meio da música Valores: criatividade, persistência, dedicação e expressão pessoal</p>	<p>O aluno deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar e nomear instrumentos musicais em inglês; • Demonstrar compreensão da história e dos temas abordados; • Reconhecer a música como forma de expressão e comunicação; • Participar das atividades propostas (orais e práticas); • Demonstrar envolvimento e criatividade nas atividades; • Realizar as atividades com capricho (organização e cuidado).
RECUPERAÇÃO ÚNICA		22/06 – Abrange o conteúdo da AV1 e AV2		

MÚSICA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 04-08/05	10	Instrumentos Musicais e Ritmo	Os alunos irão ouvir a música proposta, identificar instrumentos e variações de ritmo, além de participar de atividades práticas com movimentos corporais, acompanhamento rítmico e registro no livro. Também serão incentivados a perceber o pulso da música e expressar-se corporalmente. <ul style="list-style-type: none"> • Participação nas atividades de escuta e apreciação musical • Identificação de elementos musicais (ritmo, instrumentos e variações) • Envolvimento nas atividades práticas com movimento e ritmo corporal • Realização adequada das atividades propostas no livro (pág. 27)
AV.2 04-08/06	10	Ritmo e Expressão Musical	Exploração de cantigas como “O cravo brigou com a rosa” e “Ciranda, cirandinha”, com foco na percepção do ritmo, identificação de sílabas fortes e fracas e vivência da pulsação musical por meio de movimentos corporais. Desenvolvimento da escuta, coordenação motora e expressão rítmica. Os alunos irão ouvir, cantar e acompanhar as músicas propostas, identificando o tempo forte, batendo palmas, pés e utilizando o corpo como instrumento. Também realizarão atividades no livro, associando ritmo, sílabas e elementos visuais. <ul style="list-style-type: none"> • Participação nas atividades de escuta, canto e prática musical • Identificação do ritmo e da pulsação (tempo forte e fraco) • Envolvimento nas atividades corporais (palmas, pés e movimentos) • Realização adequada das atividades propostas no livro (pág. 34)

PRODUTIVIDADE	Até 20/06	10	Atividades Diárias	A avaliação será contínua, considerando o envolvimento, organização e participação dos alunos nas atividades realizadas ao longo das aulas, com base nas páginas do livro: Páginas: 24, 25, 26, 27, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 39 e 40.
----------------------	-----------	----	--------------------	---

