

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND 5º ANO TB

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Agosto / 2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
		29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Setembro /2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Outubro/2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Legendas (importantes):

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana limite de aplicação de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos - 14 de outubro
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional Av1 – 17 a 21 de agosto				
Data 17/08	Data 18/08	Data 19/08	Data 20/08	Data 21/08
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional Av2 – 15 a 21/09				
Data 15/09	Data 16/09	Data 17/09	Data 18/09	Data 21/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional REC – 24 a 30/09				
Data 24/09	Data 25/09	Data 28/09	Data 29/09	Data 30/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Orientações Importantes – Produtividades

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues dentro do prazo estipulado poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passará a ser de 70% da nota, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina.

As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única

Reforçamos que, em caso de ausência nos dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado durante a semana de recuperação, mesmo mediante apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- Ausência em AV1 ou AV2;
- Obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	17/08	10,00	Cap. 7 – Objetivo Os símbolos nacionais brasileiros. A importância da Bandeira Nacional, do Hino Nacional, das Armas Nacionais e do Selo Nacional. Valorização da identidade e da cidadania brasileira.	Etapa 1 – Pesquisa e Exposição (5,0 pontos) Tema: Os Símbolos da República Brasileira Divida a turma em grupos. Cada grupo ficará responsável por um tema: Bandeira Nacional; Hino Nacional; Brasão da República; Selo Nacional; Heróis da Pátria; Datas Cívicas. Tarefa: Pesquisar informações sobre o tema. Produzir um cartaz ilustrado. Apresentar para a turma explicando a importância do símbolo ou tema estudado. Critérios (5,0 pontos): Pesquisa e informações corretas (1,0) Organização do cartaz (1,0) Participação dos integrantes (1,0) Clareza na apresentação (1,0) Criatividade (1,0) Etapa 2 – Feira Cívica Brasileira (5,0 pontos) Cada grupo deverá preparar uma apresentação prática relacionada ao tema estudado. Sugestões: Apresentação do Hino Nacional com explicação de seu significado; Encenação sobre a Proclamação da República; Representação dos Heróis da Pátria; Linha do tempo das principais datas cívicas; Quiz para a turma sobre símbolos nacionais. Critérios (5,0 pontos): Conhecimento do conteúdo (1,0) Criatividade (1,0) Expressão oral (1,0) Trabalho em equipe (1,0) Participação e envolvimento (1,0)

AV.2	15/09	10,00	Cap. 8 – QUANDO A DEMOCRACIA É DEIXADA DE LADO... • Regimes autoritários • Ideias autoritárias no Brasil Cap. 9 – EM NOME DA "SEGURANÇA NACIONAL" • O Estado Novo • A criação do DIP • Os direitos do trabalhador	Prova Atividade impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	17/08 a 15/09	10,00	Atividade realizada em classe e em casa. Desenvolvimento: O aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula como em casa.	1 - Atividade do livro, pág. 83. Valor 2,0 2 - ATIVIDADE DO LIVRO PÁG. 88. Valor 2,00 3- Lições realizadas em classe e em casa. Valor 3,00 4 - Feira cultural, 3,0
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Conteúdo da AV1 e AV2		

GEOGRAFIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18/08	10,0	Cap. 7 Comércio e consumo nas cidades – Compreender a evolução das formas de comércio ao longo do tempo. Identificar a importância do comércio para a vida nas cidades. Reconhecer a influência da publicidade nas escolhas de consumo. Entender o papel do dinheiro nas relações econômicas. Refletir sobre hábitos de consumo e a diferença entre necessidades e desejos. Desenvolver atitudes de consumo consciente e responsável. Analisar como o comércio e o consumo influenciam a organização das cidades.
			Etapa 1 – Pesquisa e Produção de Propaganda (5,0 pontos) Tema: Divulgar para Vender Divida a turma em grupos de 4 ou 5 alunos. Cada grupo deverá: ☒ Escolher um produto ou serviço fictício. ☒ Criar uma propaganda para divulgá-lo, podendo utilizar: Cartaz; Panfleto; Anúncio ilustrado; Propaganda em vídeo (opcional). ☒ Explicar quais estratégias utilizam para convencer o consumidor. Critérios (5,0 pontos): Compreensão do tema (1,0) Criatividade (1,0) Organização e capricho (1,0) Qualidade da propaganda (1,0) Participação do grupo (1,0) Etapa 2 – Feira do Consumo Consciente (5,0 pontos) Cada grupo deverá apresentar uma situação relacionada ao consumo e à economia familiar. Sugestões: O que é consumo consciente; Diferença entre necessidade e desejo; Como economizar dinheiro; Planejamento de compras; Impactos do consumo excessivo. Os alunos poderão apresentar por meio de: Teatro; Entrevista; Debate; Exposição oral com cartaz. Critérios (5,0 pontos): Domínio do conteúdo (1,0) Clareza na apresentação (1,0) Trabalho em equipe (1,0) Criatividade (1,0) Participação e envolvimento (1,0)

AV.2	16/09	10,00	Cap.8 - INDÚSTRIA E TRABALHO NAS CIDADES - O trabalho continuou mudando. - Competindo com as máquinas. Cap. 9 – PARA ENTENDER A TERRA - A primeira viagem ao redor do mundo - Uma viagem além da Terra - A Terra nos mapa - Coordenadas geográficas	Prova; Atividade impressa realizada em sala de aula.
	18/08 a 24/09	10,00	Atividade realizada em classe e em casa. Desenvolvimento: O aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula como em casa.	P1 - Atividade do livro, pág. 98 e 100 Valor 3,0 P2 - ATIVIDADE DO LIVRO PÁG. 126. Valor 2,0 Tarefas realizadas em sala de aula e em casa. Valor 2,00 Feira cultural, valor 3,0
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Conteúdo da AV1 e AV2		

CIÊNCIAS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/08	10,00	Cap. 7 –SISTEMA URINÁRIO - Formação de resíduos indesejáveis. - Órgãos do sistema urinário - Rins e formação da urina - Problemas no sistema urinário	Etapa 1 – Pesquisa e Exposição (5,0 pontos) Tema: Sistema Urinário e sua Importância Divida a turma em grupos de 4 ou 5 alunos. Cada grupo deverá pesquisar e apresentar: Função do sistema urinário; Órgãos que compõem o sistema urinário; Como ocorre a formação da urina; Importância da hidratação; Problemas que podem afetar o sistema urinário. Produto: Etapa 2 - Cartaz, maquete ou infográfico. Critérios (5,0 pontos): Pesquisa e informações corretas (1,0) Organização e capricho (1,0) Participação dos integrantes (1,0) Clareza na apresentação (1,0) Criatividade (1,0)
	17/09	10,0	Cap. 8 –SISTEMAS DE CONTROLE Tudo sob controle - Controle do corpo - Sistema nervos - O Sistema endócrino. Cap. 9 – REPRODUÇÃO HUMANA Diferenças entre homens e mulheres ... - Sistema genital - Fecundação e gravidez - Gestação e nascimento - Parto	Prova; Atividade impressa realizada em sala
PRODUTIVIDADE	17/08 a 25/09	10,0	O aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula como em casa.	P1 - Atividade do livro, págs. 137 e 148. Valor 3,0 P2 - Atividade do livro, págs. 170 e 171. Valor 2,0 Realização de tarefas em sala de aula e em casa. Valor 2,0 Feira cultural. Valor 3,0

RECUPERAÇÃO
ÚNICA

Conteúdo da
AV1 e AV2

MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/08	10,0	Cap. 7 –MAIS NÚMEROS RACIONAIS • Comparação de decimais • Adição e subtração com números decimais	Etapa 1 – Feira Matemática dos Decimais (5,0 pontos) Cada grupo deverá criar uma pequena loja fictícia. Tarefa: Escolher pelo menos 5 produtos. Definir preços com números decimais. Simular vendas e troco para os colegas. Registrar operações de adição e subtração realizadas durante a atividade. Ao final, o grupo fará uma breve apresentação explicando os cálculos realizados. Critérios (5,0 pontos): Uso correto dos números decimais (1,0) Cálculos de adição e subtração (1,0) Organização da loja e dos registros (1,0) Trabalho em equipe (1,0) Apresentação e participação (1,0) Etapa 2 – Lista de Exercícios: Mais Números Racionais (5,0 pontos) Critérios de Avaliação (5,0 pontos) Comparação e ordenação de números decimais – 1,0 Operações com números decimais – 1,0 Resolução de problemas – 1,0 Organização e apresentação – 1,0 Raciocínio matemático – 1,0
	18/09	10,0	CAPÍTULO 8 MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO COM NÚMEROS RACIONAIS • Multiplicação de números decimais • Multiplicação de decimais por 10, 100 e 1 000. • Divisão com números decimais • Divisão de decimais por 10, 100 e 1 000	Prova; Atividade impressa realizada em sala de aula.

			CAPÍTULO 9 – PORCENTAGEM Relação entre fração decimal, Número decimal e porcentagem 221 Porcentagem de quantidades	
PRODUTIVIDADE	10/07 a 26/08	2,0 2,0 3,0 3,0	P1 - Atividade; lista de exercício. P2 - Atividade sobre divisão de números decimais. Realização de tarefas em sala de aula e em casa. O aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao Longo do bimestre, tanto em sala de aula como em casa. Feira cultural	Atividade realizada em classe, sala e participação na feira cultural.
RECUPERAÇÃO ÚNICA			Conteúdo da AV1 e AV2	

PORTUGUÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	10,0	CAPÍTULO. 7- GENTE QUE CANTA O BRASIL - Para ler 1 - "Duelo danado de Dandão e Dedé, cantoria em trava-línguas" - Para ler 2 - "Traquinagens de João Grilo em cordel"	Etapas 1 – Apresentação e Pesquisa em Grupo (5,0 pontos) Tema: Literatura de Cordel e Trava-línguas Divida a turma em grupos de 4 ou 5 alunos. Cada grupo deverá: ☒ Pesquisar e explicar: - O que é Literatura de Cordel. - O que são trava-línguas. - Características dos textos estudados. ☒ Produzir um cartaz contendo: - Título criativo. - Ilustrações coloridas. - Um exemplo de trava-língua. - Um pequeno trecho de cordel criado pelo grupo (mínimo de 4 versos). ☒ Apresentar oralmente para a turma. Critérios (5,0 pontos): - Participação do grupo (1,0) - Organização e capricho (1,0) - Clareza na apresentação (1,0) - Compreensão do conteúdo (1,0) - Criatividade (1,0) Etapas 2 – Produção Prática e Expositiva (5,0 pontos) Desafio: "João Grilo em Novas Aventuras" Em grupo, os alunos deverão criar uma pequena apresentação baseada nos textos estudados. Opções: - Dramatização; - Leitura encenada;

				Teatro de fantoches; Apresentação em forma de cordel. A apresentação deverá conter: Um personagem esperto como João Grilo. Pelo menos 1 trava-língua. Rimas simples. Início, meio e fim. Critérios (5,0 pontos): Uso das características do cordel (1,0) Uso correto de trava-língua (1,0) Expressão oral e desenvoltura (1,0) Trabalho em equipe (1,0) Criatividade e interpretação (1,0)
AV.2	21/09	10	CAPÍTULO 8 – O VALOR DE CADA UM .Para ler 1 - "Cante lá que eu canto cá" Por dentro do texto Estudo da língua Você é o autor CAPÍTULO 9 – VIVENDO E FAZENDO HISTÓRIA Para ler 1 - "A história que a gente escolheu" Para ler 2 - "Emissora de rádio faz sucesso com alunos da Educação Infantil" Projeto redação	Prova; Atividade impressa realizada em sala de aula. • Tema: abordou corretamente o tema proposto; • Coerência: ideias organizadas com sentido (começo, meio e fim); • Coesão: ligação entre frases e partes do texto; • Clareza: escrita compreensível e objetiva; • Ortografia: uso adequado da escrita das palavras; • Pontuação: uso correto de pontuação básica; • Criatividade: originalidade nas ideias apresentadas;
AV3				

PRODUTIVIDADE	06/08 a 29/09	10,0	Simulado plural. Produção de Cordel Capítulo: Gente que Canta o Brasil Produzindo um Cordel Brasileiro O cordel é um gênero textual popular da cultura brasileira, escrito em versos e, geralmente, ilustrado com desenhos. Desafio Você deverá criar um cordel sobre um tema relacionado ao Brasil. Sugestões de temas: As belezas do Brasil A cultura brasileira As festas populares A natureza brasileira O povo brasileiro Minha cidade Estrutura do Cordel Seu cordel deverá conter:	. Simulado plural 5,0 Produção de Cordel Capítulo: Gente que Canta o Brasil Produzindo um Cordel Brasileiro O cordel é um gênero textual popular da cultura brasileira, escrito em versos e, geralmente, ilustrado com desenhos. Desafio Você deverá criar um cordel sobre um tema relacionado ao Brasil. Sugestões de temas: As belezas do Brasil A cultura brasileira As festas populares A natureza brasileira O povo brasileiro Minha cidade Estrutura do Cordel Seu cordel deverá conter: ☒ Título criativo. ☒ Mínimo de 3 estrofes. ☒ Cada estrofe com 4 versos. ☒ Linguagem simples e organizada. ☒ Ilustração relacionada ao tema. ☒ Nome do autor.
	RECUPERAÇÃO ÚNICA	30/09	Abrange os conteúdos da AV1 e AV2.	

Religião				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	15/08	10,0	CAPÍTULO. 7 – Objetivos de Aprendizagem Compreender que as escolhas realizadas diariamente influenciam a vida pessoal e a convivência com os outros. Reconhecer a importância do serviço ao próximo como expressão de amor e solidariedade. Refletir sobre atitudes de perseverança e confiança em Deus diante das dificuldades. Desenvolver coragem para defender valores e princípios corretos. Identificar características de uma pessoa pura de coração, como bondade, respeito e sinceridade. Valorizar a honestidade nas relações familiares, escolares e sociais. Reconhecer a importância da busca pelo conhecimento e da sabedoria para a tomada de decisões. Analisar consequências de boas e más escolhas a partir de exemplos bíblicos. Compreender a importância de escolher seguir princípios cristãos em suas atitudes diárias. Refletir sobre o livre-arbítrio e a responsabilidade pelas próprias decisões. Desenvolver atitudes de respeito, empatia, responsabilidade e compromisso com valores cristãos. Aplicar os ensinamentos estudados em situações do cotidiano escolar, familiar e social.	Pesquisa e Apresentação de Personagens Bíblicos. Valor: 10,0 pontos Tema Personagem Bíblico Sugerido 18 – Escolhidos para servir Moisés 19 – Quando tudo dá errado Jó 20 – Coragem para ser fiel Daniel 21 – Puro de coração José do Egito 22 – Ser honesto Zaqueu 23 – Saber é poder Salomão 24 – Ele não soube escolher Esaú 25 – Ele escolheu Jesus Pedro 26 – Meu direito de escolha Josué Tarefa do Grupo Cada grupo deverá pesquisar: • Quem foi o personagem? • Em qual história da Bíblia ele aparece? • Qual lição ele nos ensina? • Como podemos aplicar esse ensinamento hoje? • Curiosidades sobre sua vida. • Apresentação O grupo deverá produzir um cartaz contendo: ☒ Nome do personagem. ☒ Imagem ou desenho. ☒ Resumo da história. ☒ Lição aprendida. ☒ Aplicação para os dias atuais. Critérios de Avaliação (10,0 pontos) Pesquisa e informações corretas – 2,0 Relação entre personagem e tema – 2,0 Organização do cartaz – 2,0 Participação do grupo – 2,0 Apresentação oral – 2,0
	11/07 a 22/09	10,00	O aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula como em casa.	Atividades do livro Entregar o módulo 2, no prazo correto e devidamente preenchidas. (7,0) Escolhidos para servir 44 e 45 Quando tudo dá errado 46 e 47 Coragem para ser fiel 48 e 49 Puro de coração 50 e 51 Ser honesto 52 e 53 Saber é poder 54 e 55

				Ele não soube escolher 56 e 57 Ele escolheu Jesus 58 e 59 Meu direito de escolha 60 e 61 Feira cultural. 3,0
--	--	--	--	---

Educação Física				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	21/08/2026	10	Estações de Exercícios com Movimentos da Ginástica	Atividades: circuito funcional, saltos, prancha, rolamentos, exercícios de flexibilidade, equilíbrio e coordenação motora. Nota: 0 a 10 · Participação e dedicação nas atividades – 2 pontos; · Execução correta dos movimentos ginásticos – 2 pontos; · Coordenação motora, equilíbrio e agilidade – 2 pontos; · Resistência física, flexibilidade e controle corporal – 2 pontos; · Organização, autonomia e comprometimento – 2 pontos.
	21/09/2026	10	Handebol e Jogos Recreativos	Habilidades Avaliadas (Handebol + Queimada) - Passe - Recepção - Arremesso - Deslocamento - Noção de espaço - Tomada de decisão Funciona tanto para handebol formal quanto para brincadeiras adaptadas (queimada) - Avalia técnica + jogo + raciocínio Foco: aplicação no jogo: · Participação ativa 2 pontos; · Execução dos Fundamentos 2 pontos: - Passe - recepção - arremesso (mais precisão e controle); · Posicionamento no jogo 2 pontos - Noção de espaço e movimentação; · Aplicação nas atividades/jogos 2 pontos; · Compreensão das regras 2 ponto.

MÚSICA/ ARTE				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/08	10,0	CAPÍTULO 9 - Bandeira e Hinos Pátrios OBJETIVO Objetivos de Conhecimento Reconhecer a Bandeira Nacional e os hinos pátrios como símbolos da identidade brasileira. Identificar cores, formas e elementos presentes na Bandeira do Brasil. Compreender a importância dos símbolos nacionais para a construção da cidadania. Desenvolver a apreciação artística por meio da observação e releitura de obras inspiradas na Bandeira Nacional. Expressar ideias e sentimentos utilizando diferentes técnicas artísticas.	Atividade Prática: Individual Releitura da Bandeira do Brasil Comando: Crie uma releitura artística da Bandeira do Brasil utilizando elementos da natureza, formas, cores e símbolos que representem o nosso país. Critérios Avaliativos Uso das cores da bandeira (2,0) Criatividade e originalidade (4,0) Compreensão do tema proposto (2,0) Participação e conclusão da atividade (2,0) Total: 10,0 pontos
	24/08	10,0	Capítulo 10; Símbolos Geométricos Identificar figuras geométricas presentes em obras de arte. Reconhecer a utilização de formas, linhas, cores e simetria nas produções artísticas. Conhecer obras e artistas que utilizam elementos geométricos em suas composições. Explorar a criatividade por meio da produção de composições geométricas. Relacionar arte e matemática na construção de imagens e padrões visuais.	Atividade Prática: Composição Geométrica Inspirada em Hosana Bezerra Comando: Produza uma composição artística utilizando figuras geométricas, linhas, formas e cores variadas, inspirada nas obras apresentadas no capítulo. Critérios Avaliativos Utilização de figuras geométricas (2,0) Organização espacial da composição (2,0) Criatividade (2,0) Uso adequado das cores (2,0) Capricho e finalização (2,0) Total: 10,0 pontos

			Desenvolver percepção visual, organização espacial e expressão artística.	
PRODUTIVIDADE	11/07 a 22/09	10	O aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula como em casa.	Atividades do livro Entregar a Unidade 3 no prazo correto e devidamente preenchidas. (7,0) Feira cultural. (3,0)
RECUPERAÇÃO ÚNICA				