

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND1 - 4ºANO TA/TB

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Agosto / 2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
		29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Setembro /2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Outubro/2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Legendas (importantes):

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana limite de aplicação de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos - 14 de outubro
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional Av1 – 17 a 21 de agosto				
Data 17/08	Data 18/08	Data 19/08	Data 20/08	Data 21/08
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA e INGLÊS	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional Av2 – 15 a 21/09				
Data 15/09	Data 16/09	Data 17/09	Data 18/09	Data 21/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS e INGLÊS

Calendário Organizacional REC – 24 a 30/09				
Data 24/09	Data 25/09	Data 28/09	Data 29/09	Data 30/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS e INGLÊS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Orientações Importantes – Produtividades

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues dentro do prazo estipulado poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passará a ser de 70% da nota, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina.

As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única

Reforçamos que, em caso de ausência nos dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado durante a semana de recuperação, mesmo mediante apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- Ausência em AV1 ou AV2;
- Obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	17/08	10,00	JORNAL DAS CIVILIZAÇÕES DA AMÉRICA, MAIAS, INCAS E ASTECAS Cap. 7, Primeiros Povos da América Apostila, p. 166 a 175 - Compreender aspectos históricos, culturais e sociais dos povos Maias, Incas e Astecas. - Identificar a localização desses povos no continente americano. - Reconhecer a diversidade cultural existente entre diferentes sociedades. - Desenvolver habilidades de pesquisa, produção escrita, comunicação oral e trabalho colaborativo. - Valorizar o respeito às diferentes culturas e modos de vida.	Orientações: Produzir um jornal informativo sobre os povos Maias, Incas e Astecas, apresentando informações pesquisadas sobre sua localização, modo de vida, cultura e contribuições para a história da América. A atividade tem como finalidade desenvolver habilidades de pesquisa, leitura, escrita, organização das informações, criatividade e comunicação oral. Os alunos deverão elaborar um jornal contendo textos, ilustrações, mapas, curiosidades e notícias relacionadas aos povos estudados. Os trabalhos poderão ser realizados individualmente ou em grupo, conforme orientação da professora. Crêterios de Avaliaçãõ: 1º Conteúdo Histórico, 3,0 pontos O jornal deverá apresentar informações corretas sobre os Maias, Incas e Astecas, demonstrando compreensão dos conteúdos estudados. Serã observado: informações sobre os três povos; clareza e correção das informações; relação com os conteúdos estudados em sala de aula. 2º Localização e Modo de Vida, 2,0 pontos O jornal deverá apresentar onde esses povos viveram e algumas características do seu cotidiano. Serã observado: uso de mapa e localização geográfica; informações sobre alimentação, moradia, agricultura, costumes e organização social. 3º Estrutura do Jornal e Criatividade, 2,0 pontos O trabalho deverá apresentar elementos característicos de um jornal. Serã observado: manchete; notícia ou reportagem; curiosidades; ilustrações; organização visual. 4º Organização e Capricho, 1,5 ponto Serã observado: organização das informações; letra legível; limpeza e cuidado na apresentação. 5º Apresentação Oral e Participação, 1,5 ponto Os alunos deverão apresentar o jornal para a turma, compartilhando os principais conhecimentos adquiridos. Serã observado: participação durante a apresentação; clareza na comunicação; envolvimento com a atividade. TOTAL: 10,0 PONTOS

AV.2	15/09	10,00	Capítulo 8 - Povos indígenas do Brasil p. 176 a 185. Capítulo 9 - O encontro entre dois mundos p. 186 a 195.	Avaliação Avaliação sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. Será avaliado, nas questões dissertativas, a coerência das respostas e a elaboração de respostas completas. A atividade será realizada em folha xerocada, em sala de aula. Cada questão valerá até 1,0 ponto.
PRODUTIVIDADE	05/08	2,0	Atividade complementar - Cap.8	Trabalho de Casa Na folha xerocada fornecida pela professora, escolher uma das pinturas rupestres encontradas no Parque Nacional da Serra da Capivara, no Piauí, e fazer, com giz de cera ou aquarela, uma releitura da pintura escolhida. Em seguida, escrever o que, na sua compreensão, essa pintura comunica. Atividade em folha complementar do livro. Atividades Diárias Atividades realizadas diariamente, em sala de aula ou em casa, no caderno ou no livro, entregues nas datas corretas e realizadas conforme solicitado.
	02/09	3,0	Questões avaliativas - Cap. 8	
		3,0	Feira Cultural	
		2,0	Tarefas diárias	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		24/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

GEOGRAFIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critérios de Correção
AV.1	18/08	10,0	Desenvolvimento da Atividade	DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE A atividade será realizada em sala de aula, em grupos, por meio da elaboração de um cartaz. Os estudantes deverão refletir sobre situações do cotidiano da escola, do bairro, da cidade e do país e pensar em propostas que possam contribuir para a melhoria da comunidade. <u>O cartaz deverá conter:</u> 1º O que é Poder Público? Apresentar uma breve explicação sobre o significado de Poder Público e sua importância para a organização da sociedade. 2º Quem cuida da nossa cidade? Identificar os responsáveis pela administração do município, do estado e do país, destacando algumas de suas funções. 3º Observando nossa comunidade Apontar um problema que os alunos percebem na escola, no bairro ou na cidade, como questões relacionadas ao trânsito, limpeza urbana, áreas de lazer, preservação ambiental, segurança ou outros aspectos do cotidiano. 4º Nossa proposta de solução Apresentar uma ideia ou ação que poderia contribuir para solucionar ou minimizar o problema identificado, demonstrando a importância da participação cidadã. 5º Ilustrações O trabalho deverá conter desenhos, imagens, esquemas ou outros recursos visuais que auxiliem na compreensão das informações apresentadas. APRESENTAÇÃO Após a conclusão do cartaz, cada grupo realizará uma breve apresentação para a turma, explicando o problema escolhido e a solução proposta. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO <u>1. Compreensão do conteúdo – 4,0 pontos</u>

				Será avaliada a compreensão dos conceitos trabalhados em sala de aula, especialmente sobre Poder Público, instâncias de governo e participação cidadã. <u>2. Identificação de problemas e proposta de solução – 2,0 pontos</u> Será avaliada a capacidade de observar a realidade, identificar situações que necessitam de melhorias e apresentar propostas coerentes e viáveis. <u>3. Organização e criatividade – 2,0 pontos</u> Será avaliada a organização das informações, o uso adequado dos recursos visuais e o capricho na elaboração do cartaz. <u>4. Participação e apresentação oral – 2,0 pontos</u> Será avaliada a participação dos estudantes durante a realização da atividade e a clareza na apresentação das ideias do grupo.
AV.2	16/09	10,0	Capítulo 8 - Pátria amada Brasil p. 206 a 215. Capítulo 9 - Relevo e hidrografia p.216 a 224.	Avaliação Avaliação sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. A atividade será realizada em folha xerocada, em sala de aula. Nas questões dissertativas, serão avaliadas a coerência das respostas e a elaboração de respostas completas. Cada questão valerá até 1,0 ponto.
PRODUTIVIDADE	25/08	2,0	Investigue p. 199	Trabalho de Casa Pesquisa: Grandes Líderes Pesquisar uma personalidade considerada um grande líder. No caderno, escrever dois pontos positivos e dois pontos negativos de sua liderança e colar imagens da personalidade escolhida. Será avaliado: • Identificação da personalidade escolhida. • Apresentação de dois pontos positivos e dois pontos negativos de sua liderança. • Clareza das informações. Maquete: Bacia Hidrográfica

	10/09	3,0	Bacia Hidrográfica na Folha de Couve	Utilizando uma folha de couve, montar uma representação de uma bacia hidrográfica. Passo a passo: • Cole a folha de couve em uma cartolina ou papel-cartão. • Pinte as nervuras de azul para representar os rios. • Identifique os seguintes elementos: nascente, rio principal, afluentes e foz. • Faça um título para o trabalho. • Capriche na apresentação, utilizando cores e legenda. • Escreva um pequeno texto, de 3 a 5 linhas, explicando o que é uma bacia hidrográfica e por que ela é importante. • Coloque seu nome e sua turma. Objetivo Compreender o que é uma bacia hidrográfica, identificar seus principais elementos e reconhecer a importância da água para a vida e para o meio ambiente.
		3,0	Feira Cultural	
		2,0	Tarefas diárias	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		25/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

CIÊNCIAS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critérios de Correção
AV.1	19/08	10,00	Desenvolvimento da Atividade	Cada aluno deverá confeccionar um Álbum Científico contendo informações e ilustrações sobre fungos e bactérias. O álbum poderá ser feito em folhas sulfite grampeadas, caderno, folhas de desenho ou cartolina dobrada. Atividade feita em sala de aula. ÁLBUM CIENTÍFICO: FUNGOS E BACTÉRIAS CAPA • Título: Álbum Científico: Fungos e Bactérias • Nome do aluno • Turma • Desenho relacionado ao tema PÁGINA 1 – FUNGOS • O que são fungos? • Desenho ou imagem. • Dois exemplos de fungos que ajudam as pessoas. • Dois exemplos de fungos que podem causar problemas. PÁGINA 2 – BACTÉRIAS • O que são bactérias? • Desenho ou imagem. Dois exemplos de bactérias benéficas. • Dois exemplos de bactérias prejudiciais. PÁGINA 3 – FUNGOS E BACTÉRIAS NA NATUREZA • Como fungos e bactérias ajudam na decomposição? • Desenho representando a decomposição de folhas, frutos ou outros seres vivos. PÁGINA 4 – CUIDADOS COM A SAÚDE Escreva 5 atitudes que ajudam a prevenir doenças. Exemplos: • Lavar as mãos. • Higienizar os alimentos. • Beber água tratada. • Manter os ambientes limpos. • Cuidar da higiene pessoal.

				PÁGINA 5 – O QUE EU APRENDI? Escreva um pequeno texto respondendo: "Por que os fungos e as bactérias são importantes para a natureza e para as pessoas?" CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO <u>Compreensão do conteúdo – 4,0 pontos</u> • Conhecimento sobre fungos e bactérias. <u>Identificação de seus benefícios e prejuízos</u> <u>Organização e capricho – 2,0 pontos</u> • Organização das páginas • Letra legível e cuidado na apresentação <u>Desenho e ilustrações -2,0 pontos</u> • Relação dos desenhos com o tema • Criatividade na elaboração do album <u>Participação e realização da atividade – 2,0 pontos</u> • Envolvimento durante a atividade • Cumprimento das etapas proposta
AV.2	17/09	10,00	CAPÍTULO 8, O QUE É FEITO COM A AJUDA DOS MICRORGANISMOS? Conteúdos • Microrganismos na produção de alimentos. • Microrganismos na produção de combustíveis. • Microrganismos na produção de medicamentos. Apostila, p. 80 a 91. CAPÍTULO 9, AMEAÇA INVISÍVEL Conteúdos • Os microrganismos transmitindo doenças. • O sistema de defesa do organismo e a imunidade natural. • Vacinas e o reforço da imunidade. • Saneamento básico e preservação ambiental na promoção da saúde. Apostila, p. 92 a 104.	Avaliação Avaliação sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. A atividade será realizada em folha xerocada, em sala de aula. Nas questões dissertativas, serão avaliadas a coerência das respostas e a elaboração de respostas completas. Cada questão valerá até 1,0 ponto.

PRODUTIVIDADE	27/08	2,5	Atividade Complementar 2 Capítulo 8, p. 87.	Atividade Complementar Atividade realizada em folha complementar do livro. Atividade Complementar Atividade realizada em folha complementar do livro. Atividades Diárias Atividades realizadas em sala de aula e em casa. Desenvolvimento: o aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula quanto em casa.
	08/09	2,5	Questões Avaliativas Capítulo 9, p. 104.	
		3,0	Feira Cultural Participação e desenvolvimento das atividades propostas para a Feira Cultural, conforme orientações da professora.	
		2,0	Tarefas Diárias Atividades realizadas diariamente, em sala de aula e em casa, relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, entregues nas datas estabelecidas e realizadas conforme as orientações da professora.	
		RECUPERAÇÃO ÚNICA		

MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/08	10,0	CAPÍTULO 7, DO TODO, TER SAÚDE É A MELHOR PARTE JOGO DAS FRAÇÕES Objetivos de Aprendizagem - Reconhecer, representar e comparar frações. - Utilizar a linguagem matemática para resolver desafios envolvendo frações. - Comunicar estratégias e resultados durante a participação nos jogos.	Critérios de Correção Desenvolvimento da Atividade Cada aluno deverá criar um Livro das Frações, apresentando, de forma organizada e ilustrada, os conhecimentos adquiridos sobre o tema. O livro deverá conter os seguintes tópicos: 1. A origem das frações - Explicar, com suas palavras, como surgiram as frações e por que elas foram criadas. 2. Fração como parte do todo - Demonstrar, por meio de desenhos e exemplos, como uma fração representa partes de um todo dividido em partes iguais. 3. Tipos de frações Apresentar exemplos de: - Fração própria. - Fração imprópria. - Fração aparente. 4. Desafios das frações - Resolver as atividades propostas e classificar corretamente as frações. 5. Conclusão - Escrever o que aprendeu sobre as frações durante os estudos. Capriche na organização, nos desenhos e nas explicações. Utilize lápis de cor para ilustrar seu trabalho. Critérios de Avaliação 1. Origem das frações, 2,0 pontos - Explicação sobre a origem das frações e sua finalidade. 2. Compreensão de fração como parte do todo, 3,0 pontos

				- Representação correta das frações por meio de exemplos e ilustrações. 3. Identificação dos tipos de frações, 3,0 pontos - Reconhecimento e classificação correta das frações própria, imprópria e aparente. 4. Organização, criatividade e capricho, 2,0 pontos - Organização das informações. - Criatividade na elaboração do livro. - Capricho na apresentação, nas ilustrações e nas explicações.
AV.2	17/09	10,0	CAPÍTULO 8, AO AR LIVRE É MELHOR Conteúdos - Origem e ideias dos números decimais. - Divisão por 10, 100 e 1 000. - Os números decimais e as medidas. Apostila, p. 124 a 149. CAPÍTULO 9, RESOLVER PROBLEMAS, ENCONTRAR SOLUÇÕES Conteúdo - Problemas de adição e subtração com números decimais.	Avaliação Avaliação sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. A atividade será realizada em folha xerocada, em sala de aula. Nas questões dissertativas, serão avaliadas a coerência das respostas e a elaboração de respostas completas. Cada questão valerá até 1,0 ponto.
PRODUTIVIDADE	25/08	2,5	Questões Avaliativas Capítulo 8, p. 149.	Atividade Complementar Atividade realizada em folha complementar do livro.
	11/09	2,5	Questões Avaliativas Capítulo 9, p. 164.	Atividade Complementar Atividade realizada em folha complementar do livro.
		3,0	Feira Cultural Participação e desenvolvimento das atividades propostas para a Feira Cultural, conforme orientações da professora.	Atividades Diárias Atividades realizadas em sala de aula e em casa.
		2,0	Tarefas Diárias Atividades realizadas diariamente, em sala de	Desenvolvimento: o aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos

			aula e em casa, relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, entregues nas datas estabelecidas e realizadas conforme as orientações da professora.	conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula quanto em casa.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		29/09	Conteúdo da AV1 e AV2	



PORTUGUÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	21/08	10,0	PRODUÇÃO TEXTUAL: NOTÍCIA CAPÍTULO 7, FIQUEI DOENTE, E AGORA? Conteúdos - Gênero textual: notícia. - Verbos no infinitivo. - Verbos que indicam fala direta. - Pontuação. Apostila, p. 8 a 27.
			Orientações para os Alunos Escreva uma notícia informando um fato ocorrido na escola ou na comunidade. Sua notícia deverá conter: - Título. - Informação sobre o que aconteceu. - Onde aconteceu. - Quando aconteceu. - Quem participou. - Detalhes do acontecimento. Critérios Avaliativos 1. Título adequado ao assunto, 1,0 ponto O aluno deverá criar um título relacionado ao fato noticiado, despertando o interesse do leitor. 2. Apresentação do fato principal, 2,0 pontos A notícia deverá informar claramente o que aconteceu, apresentando o acontecimento principal de forma objetiva. 3. Informações completas, 2,0 pontos O texto deverá responder às perguntas básicas de uma notícia: quem participou, onde aconteceu e quando ocorreu o fato. 4. Organização do gênero notícia, 2,0 pontos O aluno deverá estruturar o texto de acordo com as características do gênero notícia, apresentando as informações de maneira organizada e coerente. 5. Ortografia, pontuação e escrita, 3,0 pontos Será avaliado o uso adequado da escrita, observando ortografia, pontuação, concordância e construção das frases. Sugestões de temas para a notícia Os alunos poderão escolher um dos seguintes temas: - Novo brinquedo instalado na escola. - Campeonato esportivo entre as turmas. - Feira de Ciências da escola.

				• Passeio escolar. • Dia sem tarefas de casa na escola. • Aluno encontra objeto perdido e o devolve ao dono. • Campanha de arrecadação de alimentos. • Inauguração de uma biblioteca infantil.
AV.2	21/09	10,0	CAPÍTULO 8, RECEITA PARA SE AVENTURAR Conteúdos • Gênero textual: receita. • Gênero textual: poema. • Complemento verbal. • Acentuação das paroxítonas terminadas em R. • Sufixo -ado. Apostila, p. 28 a 43. CAPÍTULO 9, VARIEDADE NOS SABORES Conteúdos • Gênero textual: programação. • Pontuação: uso das aspas e da vírgula em apostos.	Avaliação Avaliação sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. A atividade será realizada em folha xerocada, em sala de aula. Nas questões dissertativas, serão avaliadas a coerência das respostas e a elaboração de respostas completas. Cada questão valerá até 1,0 ponto.

AV.3		10,0	Projeto Redação	Crerários de Correção Projeto de Redação Tema, 2,0 pontos - Abordou corretamente o tema proposto. Coerência, 2,0 pontos - Ideias organizadas com sentido, apresentando começo, meio e fim. Coesão, 1,5 ponto - Ligação adequada entre as frases e as partes do texto. Clareza, 1,0 ponto - Escrita compreensível, objetiva e adequada ao gênero textual. Ortografia e pontuação, 2,0 pontos - Uso adequado da grafia das palavras e da pontuação. Criatividade, 0,5 ponto - Originalidade nas ideias apresentadas. Capricho, 1,0 ponto - Organização, letra legível e cuidado na apresentação. Total: 10,0 pontos.
	PRODUTIVIDADE	5,0	Simulado PLURAL	Simulado Atividade avaliativa composta por questões objetivas, realizada em sala de aula.
		3,0	Luca com C	Livro Paradidático Leitura do livro paradidático e realização de atividade avaliativa em folha, desenvolvida em sala de aula.
		2,0	Tarefas diárias	Atividades Diárias Atividades realizadas diariamente, em sala de aula ou em casa, no caderno ou no livro, entregues nas datas estabelecidas e realizadas conforme as orientações da professora.

RECUPERAÇÃO ÚNICA	30/09	Conteúdo da AV1 e AV2
-------------------	-------	-----------------------

Religião				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	17/08 a 21/08	10,0	CAPÍTULO 7, PRESENTE DO CRIADOR Objetivo Esta atividade tem como objetivo promover a reflexão sobre a importância da amizade, do respeito, da empatia e da valorização das qualidades do próximo, fortalecendo atitudes de convivência harmoniosa e de respeito às diferenças.	AMIGO SECRETO: ESPALHANDO ALEGRIA E FORTALECENDO LAÇOS DE AMIZADE Desenvolvimento da Atividade Cada aluno deverá escrever uma mensagem carinhosa para seu amigo secreto, destacando qualidades, atitudes positivas e características que o tornam especial. A mensagem deverá demonstrar respeito, sinceridade e valorização do colega, utilizando palavras gentis e acolhedoras. Critérios de Avaliação 1. Valorização do outro, 4,0 pontos Será avaliada a capacidade de reconhecer e destacar qualidades, atitudes positivas e características especiais do colega, demonstrando respeito e apreço pelo próximo. 2. Demonstração de valores humanos, 2,0 pontos Será observada a presença de valores como amizade, empatia, respeito, solidariedade, gentileza e acolhimento na mensagem produzida. 3. Clareza e organização da escrita, 2,0 pontos Será avaliada a organização das ideias, a legibilidade da escrita e a clareza na comunicação da mensagem. 4. Capricho e envolvimento na atividade, 2,0 pontos Será avaliado o cuidado na elaboração da mensagem, bem como o interesse e a participação do estudante durante a atividade. Total: 10,0 pontos.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10,0	Atividades complementares Feira cultural	Perguntas e respostas Atividade complementar em folha com consulta.

Inglês				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/08	10,0	Unidade 3 – When I Grow Up Professions Places of Work Simple Present Question Words (What, Why, Where, When, Who, How) Atividade avaliativa realizada em sala de aula de forma prática, com questões copiadas da lousa e entregues em folha, envolvendo identificação de profissões, locais de trabalho e construção de frases simples em inglês.	O aluno deverá: • Identificar corretamente as profissões estudadas na unidade; • Relacionar profissões aos seus respectivos locais de trabalho; • Compreender e utilizar vocabulário relacionado às profissões; • Completar e construir frases simples utilizando o Simple Present; • Demonstrar compreensão das funções exercidas por diferentes profissionais; • Responder adequadamente perguntas simples utilizando o vocabulário estudado; • Aplicar corretamente o conteúdo trabalhado em atividades de leitura e escrita; • Participar das atividades propostas e demonstrar compreensão dos conteúdos estudados.
AV.2	21/09	10,0	Unidade 3 – When I Grow Up Professions Places of Work Simple Present Question Words (What, Why, Where, When, Who, How)	Atividade avaliativa impressa, realizada em sala de aula. O aluno deverá: • Identificar e nomear corretamente as profissões estudadas; • Associar profissionais aos locais onde exercem suas atividades; • Interpretar e completar frases utilizando o Simple Present; • Reconhecer o uso correto de verbos relacionados às profissões (teach, fly, fix, work, play, etc.); • Compreender e responder questões utilizando question words; • Relacionar descrições às profissões correspondentes;

				• Demonstrar compreensão do vocabulário e das estruturas gramaticais trabalhadas na unidade; • Aplicar corretamente o conteúdo estudado em atividades de leitura e interpretação.
PRODUTIVIDADE	24/08 à 28/08	10,0	Projeto: "My Future Profession" Produção de cartaz individual para exposição escolar. Cada aluno deverá escolher uma profissão estudada e elaborar um cartaz contendo: • Desenho ou imagem da profissão; • Nome da profissão em inglês; • Local onde o profissional trabalha; • Duas frases simples utilizando o Simple Present. Exemplo: • I want to be a veterinarian. • A veterinarian works at a veterinary clinic. • A veterinarian helps animals. *alguns alunos serão escolhidos para participar de uma apresentação durante a feira.	Elaboração: 7 pontos O aluno deverá: • Identificar corretamente uma profissão estudada na unidade; • Relacionar adequadamente a profissão ao local de trabalho; • Utilizar corretamente vocabulário em inglês relacionado ao tema; • Produzir frases simples utilizando o Simple Present; • Demonstrar compreensão dos conteúdos trabalhados na unidade; • Participar da elaboração e apresentação do trabalho; • Respeitar os prazos estabelecidos para entrega. Participação na feira: 3 pontos
RECUPERAÇÃO ÚNICA	28/09			

Educação Física			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	21/08/2026	10	Estações de Exercícios com Movimentos da Ginástica Avaliação Prática de Educação Física Conteúdos • Saltos. • Rolamentos simples. • Equilíbrio. • Corrida. • Alongamentos. • Atividades com bambolê. Critérios de Avaliação 1. Participação nas atividades propostas, 2,0 pontos Será avaliada a participação do estudante nas atividades desenvolvidas durante as aulas. 2. Execução dos movimentos básicos da ginástica, 2,0 pontos Será avaliada a realização correta dos movimentos propostos, considerando as possibilidades de cada estudante. 3. Coordenação motora e equilíbrio, 2,0 pontos Será observado o desenvolvimento da coordenação motora, do equilíbrio e do controle corporal durante as atividades. 4. Atenção aos comandos durante os circuitos, 2,0 pontos Será avaliada a atenção às orientações da

				professora e o cumprimento das atividades propostas. 5. Organização e envolvimento na aula, 2,0 pontos Será avaliado o comprometimento, a organização e o envolvimento do estudante durante as aulas. Total: 10,0 pontos.
AV.2	21/09/2026	10	Handebol e Jogos Recreativos	Avaliação Prática de Educação Física, Handebol Habilidades Avaliadas • Passe. • Recepção. • Arremesso. • Deslocamento. • Noção de espaço. • Tomada de decisão. A avaliação contempla tanto a prática do handebol quanto jogos e brincadeiras adaptadas, considerando o desenvolvimento das habilidades básicas com bola, da compreensão do jogo e da tomada de decisão. CrITÉrios de Avaliação 1. Participação, 3,0 pontos Será avaliada a participação do estudante nas atividades propostas durante as aulas. 2. Execução dos movimentos, 3,0 pontos Será avaliada a realização dos movimentos básicos do handebol, como lançar, receber e quicar a bola. 3. Coordenação motora, 2,0 pontos Será observado o controle do corpo e da bola durante a execução das atividades. 4. Compreensão das regras, 2,0 pontos Será avaliada a compreensão das regras básicas e a participação adequada nos jogos com bola. Total: 10,0 pontos.

MÚSICA/ ARTE				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	17/08 a 21/08	10,0	CAPÍTULO 9, ARTE AFRICANA Releitura Artística Inspirada nas Obras de Elvis da Silva Objetivo Conhecer e valorizar manifestações artísticas relacionadas à cultura africana e afro-brasileira por meio da apreciação das obras de Elvis da Silva, desenvolvendo a criatividade, a expressão artística e o respeito à diversidade cultural.	TEMA: CULTURA AFRICANA NAS OBRAS DE ELVIS DA SILVA Desenvolvimento da Atividade No caderno de Arte, os alunos realizarão a releitura de uma das obras do artista Elvis da Silva , observando suas características visuais e recriando a imagem com seu próprio estilo. A atividade será realizada em sala de aula. Critérios de Avaliação 1. Compreensão da proposta, 2,0 pontos - Entendeu o conceito de releitura, compreendendo que a atividade consiste em recriar a obra, e não apenas copiá-la. 2. Observação da obra e expressão artística, 3,0 pontos - Apresentou traços pessoais na releitura. - Fez adaptações próprias na produção. 3. Uso das cores e elementos visuais, 3,0 pontos - Identificou elementos da imagem original, como casas, cores e formas. - Utilizou as cores de forma adequada e variada. - Demonstrou atenção aos detalhes visuais. 4. Criatividade e capricho, 2,0 pontos

				- Demonstrou criatividade na produção artística. - Apresentou organização, cuidado e capricho na realização da atividade. Total: 10,0 pontos.
AV.2	Durante o bimestre	10,0	CAPÍTULO 11 - Cenas africanas Releitura do quadro “A pesca” de Ellen Pistiã, página 53	Orientações para os Alunos Observe a obra A Pesca. Em seguida, faça uma releitura utilizando a técnica do mosaico. Recorte pequenos pedaços de papel colorido e cole-os para formar a imagem. Procure representar os principais elementos da obra e capriche na organização e na escolha das cores. Critérios de Avaliação 1. Compreensão da obra e da proposta, 2,5 pontos - Identificou e representou os principais elementos da obra observada. 2. Aplicação da técnica do mosaico, 3,0 pontos - Utilizou adequadamente os pedaços de papel para compor a imagem. 3. Organização e capricho, 2,0 pontos - Apresentou um trabalho limpo, organizado e bem finalizado. 4. Criatividade na releitura, 2,5 pontos - Demonstrou originalidade na escolha das cores, das formas e da composição. Total: 10,0 pontos.

PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	7,0	Releitura e pesquisa da obra “Baianas em Copacabana” de Tereza Mazzoli	Atividade de Arte No caderno de desenho, realize uma pesquisa sobre a artista Tereza Mazzoli e a obra Baianas em Copacabana. Em seguida, faça uma releitura da obra, utilizando sua criatividade e mantendo as principais características da imagem original. Crterios de Avaliao 1. Pesquisa sobre a obra e a artista, 3,0 pontos • Apresentou as informaes solicitadas de forma clara. 2. Compreenso da obra, 2,0 pontos • Demonstrou compreender os elementos presentes na obra original. 3. Releitura artstica, 3,0 pontos • Representou a obra de forma criativa, preservando caractersticas importantes da imagem. 4. Organizao e capricho, 2,0 pontos • Trabalho limpo, organizado, bem apresentado e realizado com capricho. Total: 10,0 pontos. po, organizado e bem elaborado.
		3,0	Feira Cultural	

MÚSICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1				
AV.2				
PRODUTIVIDADE				
RECUPERAÇÃO ÚNICA				