

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND 2º ANO

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Agosto / 2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
		29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Setembro / 2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Outubro/2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Legendas (importantes):

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana limite de aplicação de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos - 14 de outubro
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional Av1 – 17 a 21 de agosto				
Data 17/08	Data 18/08	Data 19/08	Data 20/08	Data 21/08
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA e INGLÊS	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional Av2 – 15 a 21/09				
Data 15/09	Data 16/09	Data 17/09	Data 18/09	Data 21/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS e INGLÊS

Calendário Organizacional REC – 24 a 30/09				
Data 24/09	Data 25/09	Data 28/09	Data 29/09	Data 30/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS e INGLÊS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Orientações Importantes – Produtividades

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues dentro do prazo estipulado poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passará a ser de 70% da nota, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina.

As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única

Reforçamos que, em caso de ausência nos dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado durante a semana de recuperação, mesmo mediante apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- Ausência em AV1 ou AV2;
- Obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	17/08	10,00	Cap. 7, Como a História das Famílias é Construída O uso de documentos oficiais, fotografias e objetos como fontes históricas da família.	Atividade: História da Família Trazer uma foto do objeto histórico mais antigo da família. Valor: 5,0 pontos As fotos serão utilizadas para a montagem de um mural com os objetos históricos das famílias.
				Apresentação Oral O aluno deverá contar a história do objeto histórico de sua família. Valor: 5,0 pontos
AV.2	15/09	10,00	Cap. 8, Descobrindo Tesouros da Comunidade - Fontes do passado remoto da comunidade. - Cultura e costumes da comunidade como fontes de sua história.	Atividade impressa realizada em sala de aula.
AV.2	15/09	10,00	Cap. 9, Em Busca da História da Minha Escola Observação e análise de fontes históricas sobre a escola.	

PRODUTIVIDADE		10,00	Atividades Diárias Atividades realizadas em sala de aula e em casa. Desenvolvimento: o aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula quanto em casa.	1. Feira Cultural Participação e desenvolvimento das atividades propostas para a Feira Cultural. Valor: 3,0 pontos
				2. Atividade do Livro, p. 157 Realização da atividade proposta no livro. Valor: 4,0 pontos
				3. Lições Realizadas em Sala de Aula e em Casa Realização das atividades propostas em sala de aula e em casa, conforme as orientações da professora. Valor: 3,0 pontos
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Conteúdo da AV1 e AV2		

GEOGRAFIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18/08	10,0	Cap. 7, Os Recursos Naturais Conteúdos - Recurso natural. - Tipos de recursos. - Extrativismo.	Atividade Prática: Lanche Saudável Montar um lanche saudável com os alimentos solicitados pela professora. Os ingredientes deverão ser trazidos de casa. Valor: 5,0 pontos Durante a atividade, o aluno deverá identificar os diferentes recursos naturais utilizados na preparação do lanche. Em seguida, responderá a um questionário relacionado ao conteúdo estudado. Valor: 5,0 pontos
	16/09	10,00	Cap. 8, Solo, Paisagem e Boas Atitudes Conteúdos - Solo e suas características. - A utilização do solo no campo e na cidade. - Cuidados com o solo. Cap. 9, Nossa Água Conteúdos - A água na natureza. - Uso da água no campo e na cidade. - Cuidados com a água.	Atividade impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE		10,00	Atividades Diárias Atividades realizadas em sala de aula e em casa. Desenvolvimento: o aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula quanto em casa.	P1. Feira Cultural Participação e desenvolvimento das atividades propostas para a Feira Cultural. Valor: 3,0 pontos P2. Atividade do Livro, p. 192 Realização da atividade proposta no livro. Valor: 4,0 pontos Tarefas Realizadas em Sala de Aula e em Casa Realização das atividades propostas em sala de aula e em casa, conforme as orientações da professora. Valor: 3,0 pontos
RECUPERAÇÃO ÚNICA		25/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

CIÊNCIAS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/08	10,00	Cap. 7, O Que É Isso? É Feito de Quê? Conteúdos • Materiais e suas propriedades. • Características dos materiais. • Escolha de materiais.	Atividade Prática: Brinquedo com Material Reciclável O aluno deverá confeccionar um brinquedo utilizando material reciclável. Confecção do brinquedo: 5,0 pontos Após a confecção, o aluno responderá a um questionário identificando os tipos de materiais utilizados na produção do brinquedo. Questionário: 5,0 pontos
	17/09	10,00	Cap. 8, Minha Avó Também Brincava? Conteúdos • Modificações dos materiais ao longo do tempo. • Materiais naturais e artificiais. • Propriedades dos materiais relacionadas aos órgãos dos sentidos. Cap. 9, Cuidado! Você Pode se Machucar! Conteúdos • Acidentes em casa. • Biossegurança.	Atividade impressa realizada em sala
PRODUTIVIDADE			Atividades Diárias Atividades realizadas em sala de aula e em casa. Desenvolvimento: o aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula quanto em casa.	P1. Feira Cultural Participação e desenvolvimento das atividades propostas para a Feira Cultural. Valor: 3,0 pontos P2. Atividade do Livro, p. 83 e 84 Realização das atividades propostas nas páginas 83 e 84 do livro. Valor: 4,0 pontos Tarefas Realizadas em Sala de Aula e em Casa Realização das atividades propostas em sala de aula e em casa, conforme as orientações da professora. Valor: 3,0 pontos
RECUPERAÇÃO ÚNICA		28/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/08	10,0	Cap. 7, Os Pets Também Têm Direitos, Grandezas e Medidas Conteúdos - Medida de tempo. - Medida de comprimento. - Medida de massa. - Medida de capacidade.	MISSÃO DAS GRANDEZAS E MEDIDAS Desenvolvimento da Atividade A sala será organizada em quatro estações. Em cada estação, os alunos encontrarão desafios relacionados às medidas estudadas: tempo, comprimento, massa e capacidade. Os alunos trabalharão observando imagens, comparando objetos, resolvendo situações-problema e registrando suas respostas na folha de atividades. Cada atividade realizada nas estações valerá 2,5 pontos , totalizando 10,0 pontos . Critérios de Avaliação 1. Estação: Medida de Tempo, 2,5 pontos - Identificação e utilização de unidades de medida de tempo em situações do cotidiano. 2. Estação: Medida de Comprimento, 2,5 pontos - Comparação e identificação de medidas de comprimento em diferentes objetos e situações. 3. Estação: Medida de Massa e Capacidade, 2,5 pontos - Reconhecimento e utilização das medidas de massa e capacidade em atividades propostas. 4. Participação e Registro das Atividades, 2,5 pontos - Participação nas estações, organização dos registros e resolução das situações-problema. Total: 10,0 pontos.

AV.2	18/09	10,0	Cap. 8, Sistema Monetário Brasileiro Conteúdos • História do dinheiro. • O dinheiro brasileiro. • Dinheiro de outros países. Cap. 9, Adição e Subtração Conteúdos • Adição e subtração sem reagrupamento. • Adição e subtração com reagrupamento.	Atividade impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE		3,0 4,0 3,0	P1. Feira Cultural Participação e desenvolvimento das atividades propostas para a Feira Cultural. Valor: 3,0 pontos P2. Atividade do Livro, p. 129 Realização da atividade proposta na página 129 do livro. Valor: 4,0 pontos Atividades Diárias O aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula quanto em casa. Valor: 3,0 pontos	Atividade realizada em classe e em casa.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	Conteúdo da AV1 e AV2			

PORTUGUÊS				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	10,0	Cap. 7, Entre Textos e Brincadeiras Conteúdos - Poema. - Parlenda. - Diminutivo e aumentativo. - Palavras terminadas em -ês.	Sarau Literário Em sala de aula, o aluno escolherá um dos seguintes gêneros textuais para memorizar e apresentar: - Poema. - Parlenda. - Cantiga. Memorização do tema escolhido: 2,0 pontos No dia da avaliação, será realizado um Sarau Literário , no qual cada aluno apresentará o tema escolhido. Apresentação do tema: 5,0 pontos O aluno deverá utilizar uma caracterização relacionada ao tema escolhido. Caracterização: 3,0 pontos Total: 10,0 pontos.	
AV.2	10,0	Cap. 8, Nossa Língua é Divertida Conteúdos - Poema. - Reportagem. - Uso de R e RR. - Sinais de pontuação. Cap. 9, Palavras que Fazem Bem Conteúdos - Classificado: finalidade e contexto. - Classificado poético: linguagem e estrutura. - Os diferentes sons da letra S. - Sinônimos.	Atividade impressa realizada em sala de aula.	
AV3		AV2 Atividade impressa, realizada em sala de aula.		

PRODUTIVIDADE		5,0	Atividades Diárias O aluno realizará atividades e pesquisas relacionadas aos conteúdos trabalhados ao longo do bimestre, tanto em sala de aula quanto em casa.	P1. Ler é uma Aventura Leitura e desenvolvimento das atividades propostas. Valor: 2,0 pontos
		3,0		Feira Cultural Participação e desenvolvimento das atividades propostas para a Feira Cultural. Valor: 3,0 pontos
		2,0		Atividade do Paradidático: <i>Estamos sem Luzes! E Agora?</i> Realização da atividade proposta sobre o livro paradidático. Valor: 2,0 pontos
				Produção Textual Escrita de poema, parlenda ou cantiga, em folha fornecida pelo professor. Valor: 2,0 pontos
				Atividades Diárias Atividades realizadas em sala de aula e em casa, conforme as orientações do professor. Valor: 1,0 ponto
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

Religião				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		10,0	Cap. 7 – Quando tudo era perfeito.	Atividades Avaliativas Página 196, A Beleza da Criação A atividade será realizada no caderno de desenho. Valor: 3,0 pontos
				Página 200 Responder às atividades propostas. Valor: 2,0 pontos
				O que Aprendi?, página 203 Responder às questões da seção O que Aprendi? Valor: 3,0 pontos
				Atividades Diárias Realização das atividades propostas em sala de aula e em casa, conforme as orientações do professor. Valor: 2,0 pontos
PRODUTIVIDADE		10,00	Cap. 8, Anjo Rebelde Conteúdo - Anjo rebelde. Cap. 9, Ainda Há Esperança Conteúdo - Ainda há esperança.	Feira Cultural Participação e desenvolvimento das atividades propostas para a Feira Cultural. Valor: 3,0 pontos
				Atividade do Livro, p. 221 Realização da atividade proposta na página 221 do livro. Valor: 4,0 pontos
				Tarefas Realizadas em Sala de Aula e em Casa Realização das atividades propostas em sala de aula e em casa, conforme as orientações do professor. Valor: 3,0 pontos
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Conteúdo da AV1 e AV2		

Inglês				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	20/08	10,0	Unidade 3 – Capítulo 5: In the Future, I Want To Be... Professions Professions Actions Jesus' Profession (Carpenter) Preventing Household Accidents Notions of Time Rotação por estações de aprendizagem, com atividades orais e práticas sobre profissões, funções das profissões, segurança doméstica e noções de tempo. Material: Cartões com imagens de profissões, objetos ilustrativos, flashcards de ações e figuras relacionadas aos conteúdos estudados.	O aluno deverá: • Identificar corretamente profissões em inglês; • Dizer oralmente o nome de pelo menos duas profissões estudadas; • Associar corretamente a profissão à sua função (teacher teaches students, doctor treats patients, firefighter stops fires, etc.); • Demonstrar compreensão da profissão de Jesus (carpenter) e de aspectos da sua vida e trabalho; • Identificar atitudes seguras e inseguras em situações domésticas apresentadas oralmente ou por imagens; • Reconhecer e utilizar corretamente as noções de tempo (yesterday, today, tomorrow); • Participar ativamente das atividades orais e práticas propostas; • Utilizar vocabulário em inglês durante as interações e atividades em grupo.
AV.2	21/09	10,0	Unidade 3 – Capítulo 6: Abraham's Journey Prepositions Clothes Weather Conditions Temperature The Call of Abraham Story	Atividade avaliativa impressa, realizada em sala de aula. O aluno deverá: • Associar corretamente as preposições de lugar em inglês (beside, behind, on, under, in front of, between); • Identificar corretamente noções de localização (front, back, left, right); • Reconhecer e nomear peças de roupa em inglês; • Identificar condições climáticas estudadas (sunny, cloudy, rainy, windy, snowy); • Relacionar corretamente os conceitos de temperatura (hot, warm, cool, cold); • Demonstrar compreensão da história bíblica do chamado de Abraão e do valor trabalhado (loyalty); • Reconhecer roupas típicas de diferentes culturas apresentadas na unidade;

				Participar ativamente das atividades preparatórias e demonstrar compreensão do conteúdo trabalhado.
PRODUTIVIDADE	24/06 à 28/06	10,0	Atividade produzida com paradidático: "Charlie Didn't Want to Move" Atividades realizadas no próprio livro paradidático e produção artística	- Realização completa das atividades propostas ao longo da leitura do paradidático; - Demonstrar compreensão da história por meio das atividades de interpretação realizadas no livro; - Identificar personagens, cenários e acontecimentos principais da narrativa; - Participar das leituras, discussões e atividades práticas relacionadas à história; - Respeitar os prazos de entrega das atividades propostas; - Participação oral durante os momentos de leitura compartilhada e compreensão da história.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		28/09	Conteúdo da AV1 e AV2	

Educação Física				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	21/08/2026	10	Estações de Exercícios com Movimentos da Ginástica	Avaliação Prática de Educação Física Conteúdos • Saltos. • Rolamentos. • Alongamentos. • Equilíbrio. • Deslocamentos. • Exercícios com corda. • Circuitos motores. Critérios de Avaliação 1. Participação e interesse nas atividades, 2,0 pontos Será avaliada a participação e o interesse do estudante durante as atividades propostas. 2. Execução correta dos movimentos ginásticos, 2,0 pontos Será avaliada a realização adequada dos movimentos ginásticos, considerando as possibilidades de cada estudante. 3. Coordenação motora, flexibilidade e equilíbrio, 2,0 pontos Será observado o desenvolvimento da coordenação motora, da flexibilidade e do equilíbrio durante as atividades. 4. Agilidade e controle corporal, 2,0 pontos Será avaliada a capacidade de realizar os movimentos com agilidade e controle corporal. 5. Organização e dedicação durante a aula, 2,0 pontos Será avaliado o comprometimento, a organização e a dedicação do estudante durante as aulas. Total: 10,0 pontos. -
AV.2	21/09/2026	10	Handebol e Jogos Recreativos	Avaliação Prática de Educação Física, Handebol Habilidades Avaliadas • Passe. • Recepção. • Arremesso. • Deslocamento. • Noção de espaço. • Tomada de decisão. A avaliação contempla tanto a prática do handebol quanto jogos e brincadeiras adaptadas, considerando o desenvolvimento das habilidades básicas com bola, da compreensão do jogo e da tomada de decisão.

				Critérios de Avaliação 1. Participação, 3,0 pontos Será avaliada a participação do estudante nas atividades propostas durante as aulas. 2. Execução dos movimentos, 3,0 pontos Será avaliada a realização dos movimentos básicos do handebol, como lançar, receber e quicar a bola. 3. Coordenação motora, 2,0 pontos Será observado o controle do corpo e da bola durante a execução das atividades. 4. Compreensão das regras, 2,0 pontos Será avaliada a compreensão das regras básicas e a participação adequada nos jogos com bola. Total: 10,0 pontos.
--	--	--	--	--



MUSICALIZAÇÃO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	24 – 27/08	4,0	O Trenzinho do Caipira (p. 54)	O aluno participará das atividades propostas na página 54 da Apostila de Arte/Musicalização, explorando a obra "O Trenzinho do Caipira", de Heitor Villa-Lobos. Durante a aula, realizará atividades de escuta musical, identificação de sons e instrumentos, imitação dos movimentos e sons do trem, participação na "orquestra do trem" e registro artístico na apostila. Participação nas atividades de escuta e expressão musical - Participa ativamente das propostas de escuta, movimentos, imitações e discussões sobre a obra. (1,5 ponto) - Participa da maioria das atividades, necessitando de algumas orientações. (1,0 ponto) - Participa parcialmente, com pouco envolvimento. (0,5 ponto) - Não participa das atividades propostas. (0,0 ponto) Percepção e identificação dos elementos musicais - Identifica características da música, como andamento, sons, movimentos do trem e instrumentos presentes na obra. (1,0 ponto) - Identifica alguns elementos com auxílio do professor. (0,5 ponto) - Não demonstra reconhecer os elementos trabalhados. (0,0 ponto) Registro artístico na Apostila de Arte/Musicalização - Realiza o desenho e os registros propostos com criatividade, capricho e relação com a obra ouvida. (1,0 ponto) - Realiza o registro de forma simples, necessitando de orientação frequente. (0,5 ponto) - Não realiza o registro proposto. (0,0 ponto) Organização e cuidado com os materiais - Utiliza e cuida dos materiais e da apostila de forma organizada e responsável. (0,5 ponto) - Necessita de orientação para manter a organização e o cuidado com os materiais. (0,25 ponto) - Não demonstra cuidado com os materiais utilizados. (0,0 ponto)

	21-25/09	4,0	Música Aquática – "Alla Hornpipe" (p. 48)	O aluno participará das atividades propostas na página 48 da Apostila de Arte/Musicalização, apreciando a obra "Alla Hornpipe", de Georg Friedrich Händel, integrante da suíte <i>Música Aquática</i>. Após a escuta da música e a discussão sobre a importância da água para a vida, o aluno realizará um desenho de uma paisagem aquática, registrando suas percepções e interpretações na apostila. Participação na apreciação musical e discussões - Participa ativamente da escuta da obra e das conversas sobre a música e a importância da água. (1,5 ponto) - Participa da maioria das atividades, necessitando de algumas orientações. (1,0 ponto) - Participa parcialmente, com pouco envolvimento. (0,5 ponto) - Não participa das atividades propostas. (0,0 ponto) Compreensão da temática trabalhada - Demonstra compreender a relação entre a música, a água e o tema abordado na aula. (1,0 ponto) - Demonstra compreensão parcial, com auxílio do professor. (0,5 ponto) - Não demonstra compreender a temática trabalhada. (0,0 ponto) Registro artístico na Apostila de Arte/Musicalização - Realiza o desenho com criatividade, capricho e relação com a paisagem aquática proposta. (1,0 ponto) - Realiza o desenho de forma simples, necessitando de orientação frequente. (0,5 ponto) - Não realiza o registro proposto. (0,0 ponto) Organização e cuidado com os materiais - Utiliza e cuida dos materiais e da apostila de forma organizada e responsável. (0,5 ponto) - Necessita de orientação para manter a organização e o cuidado com os materiais. (0,25 ponto) - Não demonstra cuidado com os materiais utilizados. (0,0 ponto)
PRODUTIVIDADE	ATÉ 28/09	2,0	Atividades Diárias	O aluno deverá realizar as atividades propostas nas páginas 44, 45, 48, 49, 51, 54, 55 e 56 da Apostila de Arte/Musicalização, participando das experiências musicais, apreciações, registros artísticos e demais propostas desenvolvidas em sala de aula. Cada página

				tem o valor de 0,25 ponto.
RECUPERAÇÃO				Não haverá recuperação na disciplina de Musicalização, pois as aulas são práticas e coletivas, sendo indispensável a presença do aluno no dia da aplicação. Em caso de falta justificada, a recuperação de nota poderá ser solicitada mediante contato com a Orientação da escola, que deverá notificar a professora para que o procedimento seja realizado.



ARTE			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	10,0	CAPÍTULO 9, ARTE AFRICANA Releitura Artística Inspirada nas Obras de Elvis da Silva Objetivo Conhecer e valorizar as manifestações artísticas relacionadas à cultura africana e afro-brasileira por meio da apreciação das obras de Elvis da Silva, desenvolvendo a criatividade, a expressão artística e o respeito à diversidade cultural.	TEMA: CULTURA AFRICANA NAS OBRAS DE ELVIS DA SILVA Desenvolvimento da Atividade No caderno de Arte, os alunos realizarão a releitura de uma das obras do artista Elvis da Silva , observando suas características visuais e recriando a imagem com seu próprio estilo. A atividade será realizada em sala de aula. Critérios de Avaliação 1. Compreensão da proposta, 2,0 pontos

				- Compreendeu o conceito de releitura, entendendo que a proposta consiste em recriar a obra, e não apenas copiá-la. 2. Observação da obra, 2,0 pontos - Observou e identificou os principais elementos da obra original. 3. Releitura artística e criatividade, 3,0 pontos - Apresentou traços pessoais na releitura. - Fez adaptações próprias na produção. - Demonstrou criatividade na composição da obra. 4. Uso das cores e dos elementos visuais, 2,0 pontos - Identificou elementos da imagem original, como casas, cores e formas. - Utilizou as cores de forma adequada e variada. - Demonstrou atenção aos detalhes visuais. 5. Organização e capricho, 1,0 ponto - Apresentou um trabalho organizado, limpo e realizado com capricho. Total: 10,0 pontos.
--	--	--	--	--



AV.2		10,0	CAPÍTULO 11, CENAS AFRICANAS Conteúdo • Releitura do quadro A Pesca, de Ellen Pistiã, página 53.	Orientações para os Alunos Observe a obra A Pesca, de Ellen Pistiã. Em seguida, faça uma releitura utilizando a técnica do mosaico. Recorte pequenos pedaços de papel colorido e cole-os para formar a imagem. Procure representar os principais elementos da obra e capriche na organização e na escolha das cores. CrITÉrios de Avaliação 1. Compreensão da obra e da proposta, 2,5 pontos • Identificou e representou os principais elementos da obra observada. 2. Aplicação da técnica do mosaico, 3,0 pontos • Utilizou adequadamente os pedaços de papel para compor a imagem. 3. Organização e capricho, 2,0 pontos • Apresentou um trabalho limpo, organizado e bem finalizado. 4. Criatividade na releitura, 2,5 pontos • Demonstrou originalidade na escolha das cores, das formas e da composição. Total: 10,0 pontos.
------	--	------	---	--

PRODUTIVIDADE				Atividade de Arte No caderno de desenho, realize uma pesquisa sobre a artista Tereza Mazzoli e a obra Baianas em Copacabana. Em seguida, faça uma releitura da obra, utilizando sua criatividade e preservando as principais características da imagem original. Crterios de Avaliao 1. Pesquisa sobre a obra e a artista, 3,0 pontos • Apresentou as informaes solicitadas de forma clara. 2. Compreenso da obra, 2,0 pontos • Demonstrou compreender os elementos presentes na obra original. 3. Releitura artstica, 3,0 pontos • Representou a obra de forma criativa, mantendo as principais caractersticas da imagem. 4. Organizao e capricho, 2,0 pontos • Apresentou um trabalho limpo, organizado e bem elaborado. Total: 10,0 pontos..
	RECUPERAÇÃO ÚNICA	Conteúdo da AV1 e AV2		