Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
HISTÓRIA	Solange Fortes	6º A/B	18/04 a 08/07	5 h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

O ensino de História na Educação Básica busca despertar reflexões a respeito de aspectos políticos, econômicos, culturais, sociais e das relações entre o ensino da disciplina e a produção do conhecimento histórico.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Reconhecer a importância dos povos africanos na construção da história.

Analisar a História do Egito para a fundamentação da história da Humanidade.

Identificar os principais Impérios Africanos da antiguidade e sua importância para as gerações atuais.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Possibilitar o debate sobre importantes temas históricos, desde as origens do ser humano no Éden até os dias atuais, da forma como eles entendem o mundo e, ao mesmo tempo, se preparar para atuar de maneira responsável e consciente no contexto social.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
18/04 a 22/04 (21/04 FERIADO)	Aula 1) África Antiga. Aula 2) O Egito antigo. Aula 3) A Sociedade Egípcia.	Livro didático- págs.2 a 4. TAREFA: Imaginem uma visita ao continente africano. Imaginariamente no continente, deverão escrever uma carta para algum amigo brasileiro, relatando sobre tudo o que visualizaram durante a viagem.
25/04 a 29/04	Aula 1) As fases da História Egípcia. Aula 2) As características de cada Reino. Aula 3) A importância das pirâmides.	Livro didático- pág.8 TAREFA: Confeccionar charges sobre os membros da sociedade egípcia. Vale considerar que as charges são produções gráficas que tem como objetivo tecer críticas ou curiosidades acerca de um objeto de estudo. Vocês poderão confeccionar charges analógicas (desenho à mão) ou digitais (neste caso, a impressão).
02/05 a 06/05	Aula 1) A religião no Egito. Aula 2) Os deuses egípcios. Aula 3) A arquitetura no Egito Antigo.	Livro didático- pág. 9 TAREFA: Atividades disponíveis nas páginas 14 e 15 do material didático.
9/05 a 13/05	Aula 1) Como viviam os egípcios. Aula 2) Curiosidades sobre o Egito atual. Aula 3) A mumificação e os costumes funerários egípcios.	Livro didático- págs. 16 e 17 TAREFA: Pesquisar sobre uma curiosidade do Egito Antigo. Escrever ou imprimir, ler e colar no caderno.
16/05 a 20/05	SEMANA P1 - (08/05)	
23/05 a 27/05	Aula 1) África Antiga, diversidade do continente africano. Aula 2) Aldeias, cidades-estado e reinos. Aula 3) Curiosidades sobre a diversidade do continente africano.	Livro didático- págs.22 a 25 TAREFA: Atividades da página 24 do material didático.
30/05 a 03/06	Aula 1) O Império Cuxe. Aula 2) Destaques na história do Império Cuxe. Aula 3) A escrita cuxita e a importância das mulheres cuxitas.	Livro didático- págs.26 a 27 TRABALHO AVALIATIVO FAZER UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS SOBRE A MUMIFICAÇÃO EGÍPCIA = entregar dia 07/06
06/06 a 10/06	Aula 1) A importância das mulheres no Império Cuxe. Aula 2) O Império Axum. Aula 3) As cidades cosmopolitas de Axum.	Livro didático – págs 28 a 32 TAREFA: Elaborar um quadro comparativo entre os três grandes impérios estudados anteriormente. O quadro deverá ser elaborado em folha A4 para entregar.
14/06 a	Aula 1) Os hebreus.	Livro didático- págs.40 a 48

15/06	Aula 2) Hebreus, Abraão e a Terra Prometida. Aula 3) de semitas a judeus, pastores e patriarcas.	TAREFA: Anote em seu caderno sobre “quais os elementos da cultura hebraica que podemos relacionar ou apontar em nossa cultura atual?”.
20/06 a 24/06	SEMANA P2 - (22/06)	
27/06 a 01/07	Aula 1) O povo do livro. Aula 2) Os Manuscritos do Mar Morto. Aula 3) Cerimônias judaicas.	Livro didático- págs.49 a 53 TAREFA: Faça uma pesquisa sobre outras tradições ou influências hebraicas e suas expressões na atualidade.
04/07 a 08/07	REAVALIAÇÕES (06/07)	

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS
P1 = Conteúdo: CAPÍTULO 4 P2 = Conteúdo: CAPÍTULO 5 e 6 Tarefa) = Conteúdo: Fazer o trabalho: FAZER UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS SOBRE A MUMIFICAÇÃO EGÍPCIA = entregar dia 21/06 PS – Prova Substitutiva = Conteúdo: capítulos 4 ao 6.

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*
Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
EDUCAÇÃO FÍSICA	FABIO ARAUJO	6º ANO EFII	18/04 a 08/07/22	2h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de educação física tem o papel de estimular/aprender sobre atividade física, exercícios físicos e os esportes no geral, melhorando assim as capacidades físicas e motoras, usando jogos, brincadeiras e as competições como forma desenvolvimento corporal e intelectual.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Entender a atividade física como um aspecto importante para o desenvolvimento da qualidade de vida.
- Compreender situações discriminatórias diante da pluralidade de manifestações das diversas culturas, expressando sua opinião de forma clara, ordenada e objetiva frente às situações de injustiça e preconceito.
- Repetir atitudes de respeito mútuo e cooperação, buscando solucionar os conflitos entendendo-os como possibilidades de aprendizagem.
- Vivenciar e praticar a modalidade voleibol tanto no aspecto teórico como prático.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Comparar a realidade de mundo com os valores bíblicos- cristãos que predomina a filosofia da escola e estimular os cuidados com a saúde corporal.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
19/04/2022	Voleibol - aula prática	Triagem pratica: observação dos domínios dos fundamentos básicos do vôlei
26/04/2022	Voleibol - aula prática	Aula Prática: trabalho em estafeta de toque/manchete/saque
28/04/2022	Voleibol - aula prática	Aula Prática: trabalho em estafeta de toque/manchete/saque; mas com rede colocada.
03/05/2022	Voleibol - aula prática	Jogo de toque e manchete – com uma corda dividindo a quadro, dividir a turma com equipe de 3 integrantes contra 3 adversários, podendo utilizar apesar os fundamentos de toque e manchete
05/05/2022	Voleibol - aula prática	Trabalho de recepção e força no ajuste a defesa
10/05/2022	Voleibol - aula prática	Estafeta de manchete e toque – lapidação da posição do corpo
12/05/2022	**Aula teórica:**	Apresentação da história do vôlei, seus fundamentos e como houve a evolução do esporte até os dias atuais
17/05/2022	Voleibol - aula prática	Trabalho de saque por baixo e por cima
19/05/2022	**Prova Prática**	**P1: Análise de desenvolvimento pratico dos alunos: critérios conhecimento e domínio da modalidade coletiva trabalhado durante o decorrer deste bimestre**
24/05/2022	Voleibol - aula prática	Trabalho de saque por baixo e por cima
26/05/2022	Voleibol - aula prática	Estafetas de defesa - recepção (manchete, toque e bloqueio)
31/05/2022	**Aula teórica:**	Descrição e definição dos fundamentos do vôlei, e como cada um deles é executado corretamente.
02/06/2022	Voleibol - aula prática	Estafetas de defesa - recepção (manchete, toque e bloqueio)
07/06/2022	Voleibol - aula prática	Jogo de toque e manchete – com uma corda dividindo a quadro, dividir a turma com equipe de 3 integrantes contra 3 adversários, podendo utilizar apesar os fundamentos de toque e manchete
09/06/2022		Simulado
14/06/2022	**Aula teórica:**	Iniciação as principais regras básicas do voleibol.
21/06/2022	Voleibol - aula prática	Jogo adaptado com regras diferentes e bola maior
23/06/2022		**P2 PROVA TEÓRICA: Com questões de múltipla escolha.**
28/06/2022	**Correção da P2**	Esclarecimento da avaliação Dia recreativo de socialização com momento lúdico - análise comportamental dos alunos.
30/06/2022	Voleibol - aula prática	Jogo adaptado com regras oficiais
05/07/2022	Voleibol - aula prática	Jogo oficial e regras primarias
07/07/2022		**Reavaliação PROVA TEÓRICA: com 12 questões de múltipla escolha.**

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 (10.00) = análise prática do desempenho das aulas em quadra
P2 (10.00) = Conteúdo: Voleibol (Prova)
Tarefas/Trabalho (10.00) = lista de exercícios

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Matemática	Adriana M.B.Crivelaro	**6° A e B**	18/04 à 08/07/2021	5 aulas semanais

EMENTA 2º BIMESTRE
Despertar no aluno o hábito de fazer uso de seu raciocínio e de cultivar o gosto pela resolução de problemas, sabendo validar estratégias e resultados, desenvolvendo formas de raciocínio e processos. Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos da realidade, selecionar, organizar e produzir informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las criticamente, utilizando o conhecimento matemático. Comunicar-se matematicamente, ou seja, descrever, representar e apresentar resultados com precisão e argumentação, bem como, uma cosmovisão de mundo em que vivem.

OBJETIVOS CONCEITUAIS
Aplicar a ideia de localização em ruas e avenidas para compreender a noção de ponto no plano cartesiano.
Explorar e traçar retas paralelas , perpendiculares e oblíquas, utilizando instrumentos com réguas e esquadros.
Conhecer e explorar a ideia de ângulos por meio de giros. Utilizar instrumentos como régua, esquadro e transferidor para traçar e medir ângulos.
Explorar a noção de decimais, as operações de soma e subtração e o efeito da multiplicação e da divisão por potência de 10.
Diferenciar polígonos e poliedros, identificar vértices, face e arestas.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL
Promover o reconhecimento de Deus como fonte de toda sabedoria.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
18 a 22/04	Ângulos Decimais Adição e Subtração de decimais	Em sala: Resolver apostila págs 16,17, 20 a 24. Tarefa 1: Caderno de exercícios págs 21 e 22 Tarefa 2: Caderno de exercícios págs 23 e 24
25 a 29/04	Multiplicação e divisão por potencia de 10. Plano cartesiano	Em sala: Resolver apostila págs 27 e 28 e atividades de revisão. Tarefa 1: Caderno de exercícios págs 25 26 Tarefa 2: Caderno de exercícios págs 27 e 28.
02 a 06/05	Inteiros e decimais	Em sala: Atividades de revisão plano cartesiano Resolver apostila págs 35 e 36, Assistir ao vídeo: "Batalha naval no papel", disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=dp8vxN31kIw Peça que organizem-se em duplas, distribua um par de tabuleiro/quadriculado da Batalha naval a cada estudante para que joguem. Tarefa1: Responder no caderno: Solicite que pesquisem: "O que são linhas paralelas? E linhas perpendiculares? Onde é possível encontrar paralelas e perpendiculares no seu dia a dia?" Não se esqueça de trazer 4 rótulos ou as próprias embalagens e onde encontram-se os números decimais. Tarefa 2: Caderno de exercícios págs 28 e 29
09 a 13/05	Revisão P1 (plano cartesiano, retas paralelas e perpendiculares, ângulos e decimais)	Em sala: Resolver atividades de revisão Tarefa 1: Caderno de exercícios págs 31 e 32 Em sala: **Super trunfo de rótulos** ● Cada integrante deve ter 4 rótulos/embalagens de alimentos. ● Cada integrante escolhe um rótulo por jogada. O primeiro jogador inicia o jogo pedindo uma informação do rótulo (maior ou menor) e lê em voz alta. Por exemplo: Menor quantidade de gorduras totais. ● O primeiro jogador pode ser escolhido por "dois ou um" ou outra forma escolhida por você, professor/a, ou pelo próprio grupo. ● Em seguida, os jogadores comparam seus rótulos/embalagens. ● Ganha a rodada quem tiver valor igual ou maior/menor na comparação do item solicitado. ● O ganhador fica com os rótulos/embalagens da rodada de todos os integrantes. ● O jogador que ganhou escolhe a próxima informação a ser comparada. ● Ganha o jogo quem, no final das 4 rodadas, ficar com mais rótulos.
16 a 20/05	P1 17/05 (plano cartesiano, retas paralelas e perpendiculares, ângulos e decimais) Poliedros e corpos redondos	Em sala: Resolver apostila págs 40 a 44 Coloque duas mesas no centro da sala e peça que exponham sobre elas as caixas que trouxeram de casa e os sólidos geométricos (cilindro, cone, cubo, prismas de base losangular. E diferenciar polígonos, poliedros corpos redondos (vértice face e aresta)

		Montar com jujubas e palitos de dentes poliedros com finalidade de aprender vértices, faces e arestas.
23 a 27/5	Polígonos Quadriláteros	Em sala: Resolver apostila págs 47 a 53 Tarefa 1: Caderno de exercícios págs 33 e 34 Tarefa 2: Caderno de exercícios págs 35.
30 a 03/06	Triângulos .	Em sala: Resolver apostila pás 56 e 57. Tarefa 1: Caderno de exercícios págs 36 e 37 Tarefa 2: Caderno de exercícios págs 38 e 39 **O jogo do triângulo** **Número de participantes:** 2 a 4. **Material:** conjunto de 18 canudos de refrigerante (3 de cada medida), 3 dados e uma tabela para cada jogador/a. Os canudos de refrigerante são cortados em centímetros que correspondem aos valores do dado, isto é, 1 cm, 2 cm, 3 cm, 4 cm, 5 cm e 6 cm. **Procedimento:** um/a jogador/a de cada vez lança os 3 dados simultaneamente e, para cada valor obtido na face superior do dado deverá pegar um canudo que corresponda à mesma medida e formar um triângulo. Anotar na tabela os valores obtidos nos dados e se foi possível formar um triângulo ou não; faça a classificação quanto à medida dos lados e à medida dos ângulos. Após dez jogadas, ganha quem conseguir formar o maior número de triângulos. Após finalizarem e tiver um/a ganhador/a em cada grupo, inicie as problematizações e anotar no caderno: - Todas as jogadas deram origem a um triângulo? - Por que não? Nesse momento, cai por terra a ideia de que o triângulo é uma figura plana com 3 lados, pois nem todas as figuras com 3 lados geram um triângulo. Poderá então, retomar o conceito de triângulo. - Qual a característica dos triângulos equiláteros? - E dos escalenos? - E dos isósceles? - Qual é a característica dos triângulos agudos? - E obtusos?
06 a 10/06	Formas geométricas	Em sala: Resolver págs 76 a 79 Tarefa 1: Caderno de exercícios págs 40 Tarefa 2: Caderno de exercícios págs 30
13 a 17/06	Revisão P2 polígonos, poliedro, corpos redondos	Em sala: Resolver atividades de revisão no caderno
20 a 24/06	P2 21/06 (Inteiros e decimais, polígonos, poliedro, corpos redondos) Ampliações e reduções	Em sala: Resolver apostila págs 65 a 69.
27 a 01/07	**REAVALIAÇÃO 23/06 (**plano cartesiano, retas paralelas e perpendiculares, ângulos, decimais, Inteiros e decimais, polígonos, poliedro, corpos redondos)	Em sala: Resolver apostila págs 70 a 76
04 a 08/07	Revisão bimestral : Plano cartesiano, retas, ângulos e decimais e formas geométricas.	Atividades de fixação no caderno

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS
Prova P1 = Conteúdo: Plano cartesiano, retas, ângulos e decimais. Prova P2= Conteúdo: Decimais e formas geométrica. Reavaliação: Plano cartesiano, retas, ângulos e decimais e formas geométricas. Tarefas caderno de exercícios págs. 21 a 40. Tarefas= 0 a 10 Simulado Bimestral = 1.0

Colégio Adventista Jardim dos Estados- Caje
Muito além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*
Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSORA	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
ARTE	GISELLE BASTOS	6ºA / 6ºB	**11/04 a 27/06**	1h aula semanal

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Arte contempla o estudo do fenômeno artístico a partir de uma perspectiva histórico-social e sua vinculação ao espaço educativo. Por meio de um olhar dialógico, a disciplina propõe uma incursão no universo multifacetado das diversas linguagens artísticas e suas formas de expressão, privilegiando o exame de conceitos, teorias e abordagens que estruturam este campo do saber.

A proposta norteia o ver, fazer e contextualizar e é sob esse viés que atualmente a Arte é direcionada em sala de aula e principalmente com relação a fruição, não de contemplação apenas estética, mas para um pensamento de percepções e análises minuciosas de leituras visuais bem como da valorização do sentir diante das emoções individuais expressadas nas atividades.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Ampliar o repertório imagético, estimular a criatividade, oportunizar a expressividade imaginária, sensibilização por meio da fruição da Arte e leituras de imagens (elementos visuais, técnicas associadas a biografia dos artistas).

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Percepção de que Deus tem um propósito em tudo que Ele faz e permite. A Arte pode manifestar o processo criativo humano, mas é na elaboração que percebemos as complexidades e isso nos remete a quão amplo e magnífico é o processo criativo de Deus em tudo que Ele fez, faz e fará pelas vidas neste planeta. O esforço é um dos eixos para se obter bons resultados em tudo que fazemos.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
1ª - 11/04	Apresentação da professora	- Apresentação do professor. - Atividade prática com Desenho de criação do aluno e contendo o conteúdo detalhes do conteúdo para entrarmos na matéria 2° Bimestre
2ª - 18/04	Sondagem diagnóstica Conteúdo: - A arte no Período Primitivo e arte indígena	- Aplicação da atividade avaliativa diagnóstica. O professor usará essa atividade para conferir o nível de conhecimento prévio da turma para seguir com a matéria *TAREFA 1 (2 pontos)* *Desenho em folha A4 que retrate o período Arte Primitiva e Arte Indígena*
3ª - 02/05	Capítulo 4 – Arte na Mesopotâmia Cultura Suméria (Música) Obs: Recebimento dos reciclados das turma do colégio e compra do material escola	- Atividade 1 da página 39 até a página 42 *Obs: Avisar sobre Trabalho para compor a nota da P1:* -Participação ativa no Projeto de Construção com material reciclado para a montagem da capela do meio ambiente (Junho)
4ª - 09/05	*Execução Trabalho para compor a nota P1:* -Participação ativa no Projeto de Construção com material reciclado para a montagem da capela do meio ambiente	*- Execução do Trabalho para compor a nota da P1:* -Participação ativa no Projeto de Construção com material reciclado para a montagem da capela do meio ambiente Obs: Nota de participação na atividade prática – 5,00 pontos
5ª - 16/05	*Execução Trabalho para compor a nota da P1:* -Participação ativa no Projeto de Construção com material reciclado para a montagem da capela do meio ambiente	*- Execução do Trabalho para compor a nota da P1:* -Participação ativa no Projeto de Construção com material reciclado para a montagem da capela do meio ambiente Obs: Nota de participação na atividade prática – 5,00 pontos
6ª - 23/05	Capítulo 4 – Arte na Mesopotâmia Artes Visuais (Formas Geométricas)	- Contextualização e apreciação do conteúdo das páginas 43 a 46 - Atividade Na Prática da página 48 fazer em sala *TAREFA 2 (1 ponto)* *- Atividade "Na Prática" da página 46 (Formas Geométricas)*
7ª - 30/05	Capítulo 4 – Arte na Mesopotâmia Tangram (Formas Geométricas)	- Contextualização e apreciação: Tangram - Páginas 47 e 48 - Atividade Na Prática da página 48 - Tangram

8ª - 06/05	Capítulo 4 – Conteúdo: 4 – Arte na Mesopotâmia Cultura Suméria (Música) Artes Visuais (Formas Geométricas) Tangram (Formas Geométricas)	- Revisão para P2.
9ª - 13/06	P2 - Prova Escrita Conteúdo: 4 – Arte na Mesopotâmia Cultura Suméria (Música) Artes Visuais (Formas Geométricas) Tangram (Formas Geométricas)	- Aplicação da P2, prova escrita com questões objetivas.
10ª - 20/06	Conteúdo: 4 – Arte na Mesopotâmia Cultura Suméria (Música) Artes Visuais (Formas Geométricas) Tangram (Formas Geométricas)	- Revisão para a Reavaliação.
11ª - 27/06	Conteúdo: 4 – Arte na Mesopotâmia Cultura Suméria (Música) Artes Visuais (Formas Geométricas) Tangram (Formas Geométricas)	- Aplicação e correção da Reavaliação, prova escrita com questões objetivas.

Além da utilização do livro didático, as aulas serão compostas por imagens de outras obras de arte, vídeos e fotografias não presentes no livro para ampliar o repertório imagético, bem como a contextualização dos períodos na história em que a Arte percorre, oportunizando a ampliação do reconhecimento e valorização da cultura a qual estamos inseridos.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 *Trabalho (10,0)* = Prática: *Trabalho para compor a nota da P1: (02 aulas práticas – 5,0 cada uma de participação)*
-Participação e colaboração ativa no Projeto de Construção com material reciclado para a montagem da capela do meio ambiente

P2 *Prova Escrita (10,0)* = Conteúdo: Conteúdo: 4 – Arte na Mesopotâmia
Cultura Suméria (Música) / Artes Visuais (Formas Geométricas)/ Tangram (Formas Geométricas)

Tarefa *1 a 4 (10,0)* = Total
Tarefa 1 (2,0): Capítulo 4 – *TAREFA 1 (2 pontos) - Desenho em folha A4 que retrate o período estudado*
Tarefa 2 (2,0): Capítulo 4 – *TAREFA 2 (2 pontos) - Pesquisa sobre Leonardo da Vinci – Atividades da página 34.*
TAREFA 3 (1,0) Capítulo 4 – TAREFA 3 (1 ponto) - Atividade "Na Prática" da página 46 (Formas Geométricas)
TAREFA 4 (5,0) - (5 pontos) – Sarau (ensaios em sala, apresentação e participação no Projeto)

Reavaliação :*(10,0) = Prova substitutiva* - Conteúdo: Capítulo 4 até a página 48

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
Ciências	Vane Maria Moura Réa	6º ano	15/04 a 08/07	3h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Ciências tem como objetivo a investigação e interpretação de aspectos físicos, químicos e biológicos e do comprometimento da sustentabilidade e qualidade de vida, na perspectiva de promover a construção e o desenvolvimento do conhecimento sistematizado, as tecnologias, competências e habilidades para a composição da pluralidade de saberes.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Identificar diferentes tipos de rocha, relacionando a formação de fósseis a rochas sedimentares em diferentes períodos geológicos.
- Selecionar argumentos e evidências que demonstrem a esfericidade da Terra
- Inferir que as mudanças na sombra de uma vara (gnômon) ao longo do dia em diferentes períodos do ano são uma evidência dos movimentos relativos entre a Terra e o Sol, que podem ser explicados por meio dos movimentos de rotação e translação da Terra e da inclinação de seu eixo de rotação em relação ao plano de sua órbita em torno do Sol.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Identificar a presença de um Deus criador, que mantém a vida e toda a complexidade do Universo, notabilizando um planejamento inteligente e absoluto.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
18/4 - 22/04 (semana 1)	Capítulo 4 – Terra por dentro e por fora Estrutura interna da Terra Placas Tectônicas	• Aula 1: Assistir ao vídeo “Terras e suas camadas – Canal Futura” no link: https://www.youtube.com/watch?v=TMQGLstE7BQ • Aula 2: Desenhar e identificar as camadas da Terra no caderno. • Aula 3: Trabalhar o texto complementar “Placas Tectônicas”. Dinâmica: Solicitar aos alunos que representem os movimentos das placas tectônicas com movimento corporal. Registro do conteúdo no caderno. • Explicar como realizar o trabalho “Faça seu Fóssil”, página 43 (pontuação de 0 a 10) Data: 20/05 Tarefa: Exercícios das páginas 6 e 7
25/04 – 29/04 (semana 2)	Capítulo 4 - Terra por dentro e por fora Estrutura externa da terra atmosfera Camada de ozônio, efeito estufa e poluentes.	• Aula 1: Por meio do PowerPoint, apresentar as camadas da atmosfera. • Aula 2: Assistir ao vídeo “Efeito Estufa e Aquecimento Global” no link: https://www.youtube.com/watch?v=e054mplj5nw • Aula 3: Ler a tirinha do Calvin na página 12 para que seja discutido entre a sala as 3 perguntas do “Trocando Ideias” no final da página. Prática: Efeito estufa Tarefa: Exercícios das páginas 15 e 16
02/05 – 06/05 (semana 3)	Capítulo 5 – Estrutura inorgânica da Terra	• Aula 1: Ler a reportagem da página 22 -, na sequência assistir ao vídeo no link: https://www.youtube.com/watch?v=zGr_EZy5PDk • Aula 2: Assistir ao vídeo Os minerais para crianças pelo link https://www.youtube.com/watch?v=3NQW4hj2gTk Solicitar que copiem no caderno os principais minerais apresentados no vídeo. • Aula 3: Apresentar os tipos de rochas pelo PowerPoint Ler a página 27 e discutir os processos geomorfológicos. Tarefa: Exercícios das páginas 30 e 31
09/05 – 13/05 (semana 4)	Capítulo 5 – Estrutura inorgânica da Terra Início da P1: 12/05	Aula 1: https://www.youtube.com/watch?v=lX_NDtrBPn8 • Soliciar que Leiam o texto complementar “As rochas no dia a dia” página 28 e 29. Trabalhar o texto em sala de aula. • Aula 2: Revisão de conteúdos e correção de exercícios • Aula 3: Sanando Dúvidas
16/05 – 20/05 (semana 5)	Fim da P1: 20/05 16/05 Prova de Ciências	• Aula 1: Leitura das páginas 35 “Fósseis” • Aula 2: Elaborar um mapa mental sobre os tipos de fósseis. • Aula 3: Prática: Finalizando “Faça seu Fóssil” no laboratório.

23/05 – 27/05 (semana 6)	Capítulo 6: Terra: Um Planeta Singular	• Aula 1: Assistir ao vídeo “Como funciona a influência da Lua nas marés” pelo Link: https://www.youtube.com/watch?v=sH4DiW2wRds • Aula 2: Prática no Laboratório: Força Magnética, Mecânica e Gravitacional • Aula 3:Ler Você sabia na página 50 “Lei da gravidade” Tarefa: Exercícios da página 51
30/05 – 03/06 (semana 7)	Capítulo 6: Terra: Um Planeta Singular	• Aula 1: Utilizar um Globo Terrestre para trabalhar os movimentos da Terra. • Aula 2: Solicitar a leitura do Você Sabia: Um dia a mais. Analisar a ocorrência do ano bissexto e da alternância de estações. • Aula 3: Registro dos movimentos da Terra no caderno. Tarefa: Exercícios das páginas 58 e 59
06/06 – 10/06 (semana 8)	Capítulo 6: Terra: Um Planeta Singular	• Aula 1: Trabalhar a página 55: Relógio de Sol • Aula 2: Aula Prática: Produzindo um Gnômon • Aula 3: Prática: Produzindo uma Clepsidra Tarefa: Realizar um relatório sobre os tipos de relógios produzidos em aula.
13/06 – 17/06 (semana 9)	Início da P2: 16/06	• Aula 1: Ler as páginas 60 e 61 • Aula 2: Analisar as evidências da esfericidade da Terra • Aula 3: Revisão de conteúdos
20/06 – 24/06 (semana 10)	Fim da P2: 24/06	• Aula 1: Prática: Gaiola de Faraday • Aula 2: Discutir o experimento • Aula 3: Realizar um relatório sobre o experimento.
27/06 – 01/07 (semana 11)	Início da Reavaliação: 01/07	• Aula 1: Revisão do Capítulo 4 • Aula 2: Revisão do Capítulo 5 • Aula 3: Revisão do Capítulo 6
04/07 – 08/07 (semana 12)	Fim da Reavaliação: 07/07	• Reavaliação

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS
P1 (10,0) = Conteúdo: Capítulo 4 – A Terra por dentro e por fora / Capítulo 5 – Estrutura Inorgânica da Terra. (até a página 32) P2 (10,0) = Conteúdo: Capítulo 5 – Estrutura Inorgânica da Terra (a partir da página 35). / Capítulo 6 – Movimentos da Terra Tarefa (10,0) = Conteúdo: Trabalho “Faça seu Fóssil”. REAVALIAÇÃO (10,0) = Conteúdo: Capítulo 4 – A Terra por dentro e por fora / Capítulo 5 – Estrutura Inorgânica da Terra / Capítulo 6 – Movimentos da Terra.

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Ensino Religioso	Wagner Aguiar	6º Ano A e B	18/04 a 08/07/2022	2

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Ensino Religioso tem como objetivo geral ampliar a cultura religiosa do aluno, promover a reflexão e incentivar o desenvolvimento pessoal. Também focaliza que o discente escolha valores positivos; a vida e os ensinos de Jesus Cristo; o amor de Deus pela humanidade, no contexto do conflito entre o bem e o mal e, por fim, a importância da espiritualidade na vida humana.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Compreender a importância de ser honesto em qualquer circunstância;
- Reconhecer que uma vida de lealdade a Deus e a família tem benefícios, e entender que essa é a expectativa de Deus para cada um de Seus filhos;
- Refletir sobre a vida de personagens bíblicos que foram humildes, considerando aparentes derrotas como vitórias ao cumprir a vontade de Deus.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Utilizar os princípios ensinados nas histórias bíblicas para que o discente reflita e decida ter princípios nobres, que nortearão suas escolhas nos dilemas da vida, levando em conta sua responsabilidade para com o próximo e consigo mesmo diante de Deus.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
18 e 22/04 (semana 1)	Introdução do 2º Bimestre *Apresentação do Cap. 5 – “O Preço da Desonestidade”	• Aula 1: Apresentação macro do 2º bimestre. Abrangência, princípios e valores. • Aula 2: Aula interativa do capítulo 5 – Pág. 36 a 39.
25 a 29/04 (semana 2)	*Apresentação do Cap. 5 – “O Preço da Desonestidade” * Exercícios do Cap. 5	• Aula 1: Aula expositiva do capítulo 5 – Pág. 36 a 39. • Aula 2: Realização interativa dos exercícios do capítulo 5 – Pág. 40 a 45.
02 a 07/06 (semana 3)	* Exercícios do Cap. 5 *Apresentação do Cap. 6 – “Lealdade Acima de Tudo”	• Aula 1: Realização interativa dos exercícios do capítulo 5 – Pág. 40 a 45. • Aula 2: Aula interativa do capítulo 6 – Pág. 46 a 49.
09 a 13/05 (semana 4)	*Apresentação do Cap. 6 – “Lealdade Acima de Tudo” * Exercícios do Cap. 6	• Aula 1: Aula expositiva do capítulo 6 – Pág. 46 a 49. • Aula 2: Realização interativa dos exercícios do capítulo 6 – Pág. 50 a 53.
16 a 20/05 (semana 5)	* Revisão para P1/P1 * Exercícios do Cap. 6	• Aula 1: Revisão para P1 • Aula 2: Realização interativa dos exercícios do capítulo 6 – Pág. 50 a 53.
23 a 27/05 (semana 6)	*Apresentação do Cap. 7 – “Príncipe da Humildade”	• Aula 1: Aula interativa do capítulo 7 – Pág. 54 a 57. • Aula 2: Aula expositiva do capítulo 7 – Pág. 54 a 57.
30/5 a 03/06 (semana 7)	*Exercícios do Cap. 7	• Aula 1: : Realização interativa dos exercícios do capítulo 7 – Pág. 58 a 61. • Aula 2: Realização interativa dos exercícios do capítulo 7 – Pág. 58 a 61.
06 a 10/06 (semana 8)	*Apresentação do Cap. 8 – “Um Homem de Coragem”	• Aula 1: Aula interativa do capítulo 8 – Pág. 62 a 66. • Aula 2: Aula expositiva do capítulo 8 – Pág. 62 a 66.
13 a 17/06 (semana 9)	*Exercícios do Cap. 8	• Aula 1: Realização interativa dos exercícios do capítulo 8 – Pág. 66 a 71. Aula 2: Realização interativa dos exercícios do capítulo 8 – Pág. 66 a 71.
20 a 24/06 (semana 10)	* Revisão para P2/P2 *Exercícios do Cap. 8	• Aula 1: Revisão para P2.Aula 2: Realização interativa dos exercícios do capítulo 8 – Pág. 66 a 71.
27/6 a 01/07 (semana 11)	*Aula de Assuntos de interesse da classe	• Aula 1: A temática será escolhia por pesquisa e votação. • Aula 2: A temática será escolhia por pesquisa e votação.
04 a 08/07 (semana 12)	*Aula de Assuntos de interesse da classe	• Aula 1: A temática será escolhia por pesquisa e votação. • Aula 2: A temática será escolhia por pesquisa e votação.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

- **P1 – 2º Bim** - Valor: 10,0 – Conteúdo: Capítulos 5 e 6 – Tema + exercícios (páginas 36 a 53).
- **P2 – 2º Bim** - Valor: 10,0 – Conteúdo: Capítulos 7 e 8 – Tema + exercícios (páginas 54 a 71).
- **Tarefa Avaliativa – 2º Bim** – Valor: 10,0 – Resumo de Gênesis 25:19 à 30:43 A atividade estará em folha padronizada e será anexada no e-class, a mesma na qual o aluno fará sua postagem com a atividade preenchida, podendo ser em formato de foto ou PDF.

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*
Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Língua Portuguesa	Elaine Rodrigues	6º A/ B	18/04 a 08/ 07	3h/a semanais

EMENTA 2º BIMESTRE

A Língua Portuguesa como fonte de comunicação oral e escrita amplia a utilização da linguagem nas diversas situações de interlocução do cotidiano, bem como, reflete sobre os textos que os alunos leem, escrevem, falam ou ouvem, possibilitando o aprendizado e a compreensão das relações semânticas, pragmáticas e discursivas.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Familiarizar-se com os gêneros que circulam na esfera literária, especialmente o poema e o cordel.
- Aplicar conceitos de figuras de linguagem assim como linguagem denotativa e conotativa.
- Empregar a classe gramatical verbo, classificação e terminações.
- Aprender quanto a morfologia, tempo e modo da ação, estado ou processo dos verbos.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Valer-se da linguagem para melhorar a qualidade de suas relações pessoais, sendo capazes de expressar seus sentimentos, experiências, ideias e opiniões, bem como de acolher, interpretar e considerar os outros.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
Semana 1 19/04 a 20/04	Cap. 3: Poema: A forma da emoção. Análise linguística: Partes constituintes do poema • Figura de Linguagem: Metonímia.	• Aula 1: Ler o poema do iniciou do capitulo página 3. • Explicar a diferença entre poema e poesia. • Relembrar partes do poema (estrofe, rima e verso) • Para explicar o conceito da figura de linguagem metonímia (emprego de uma palavra no lugar de outra, havendo entre ambas relações de sentido) retomar a tirinha da página 7. • Aplicar exercícios do livro didático pagina 11 e 12.
Semana 2 26/04 a 29/04	Linguagem denotativa e conotativa (ou poética) Analise gramatical: Verbos I	• Aula 1: Retomar a explicação sobre figura de língua e sentido denotativo e conotativo dentro do gênero poema. • Aula 2 e 3: Fazer a leitura da imagem sequencial da pagina 20 que introduz o estudo dos verbos. O objetivo inicial do trabalho como rotina é enfatizar o papel central dos verbos em narrativas e treinar a expressão das ideias representadas nas imagens. • Livro paginas 20, 21 e 23. • *Tarefa avaliativa 1*: 51, 52 e 53 (pag. 22) como tarefa. Pedir que os alunos escrevam suas ações praticadas durante o dia.
Semana 3 03/05 a 06/05	Análise gramatical: Verbos I. Pessoas do discurso (singular e plural)	• Aula 1: Apresentar por meio de um mapa-mental, as ações do dia a dia e enfatizar o uso dos verbos nas nossas ações. • Fazer correção das atividades proposta como tarefa e solicitar que os alunos compartilhem com a turma as suas respostas. • • Aula 2 e 3: Explicar as pessoas do discurso: Singular (Eu, tu, você, ele/ela) plural (nós, vós/vocês, eles/elas. • Livro página 25.
Semana 4 09/05 a **13/05**	Classificação dos verbos. Semana de iniciação das avaliações – **Aplicação da P1.**	• Aula 1: Apresentar a classificação os verbos. Explicar que os verbos dentro do texto aparecem conjugados, introduzindo assim o participante da oração, podem apresentar o sujeito no discurso. Resolução da páginas 26 e 27. • **Aula 2 e 3: Aplicação da P1.**
Semana 5 16/05 a 20/05	Correção da avaliação P1 (português)	• Aula 1: Revisão de conteúdos ministrados, correção da avaliação P1 de português.

	Semana de avaliação- P1.	• Aula 2 e 3: **Aplicação da P1.**
Semana 6 24/05 a 27/05	Correção das Classificação dos verbos.	• Aula 1: Retomar a explicação sobre a classificação dos verbos, realizando os exercícios. Solicitar como *tarefa* os exercícios 68 e 69 • Aula 2 e 3: Fazer a correção dos exercícios solicitados como tarefa, da continuidade com o conteúdo estudado realizando as atividades do livro paginas 28 e 29, auxiliá-los se necessário, após a realização fazer a correção.
Semana 7 31/05 a 03/06	Cap. 4. Análise linguística. Figura de linguagem: metáfora. Análise gramatical: Verbos II. Modos verbais: Indicativo e subjuntivo (1ª conjugação)	• Aula 1: Fazer a leitura do cordel que faz a abertura do capítulo e conceituar por meio de textos a figura de linguagem metáfora. • Tarefa pagina 35: Exercícios 10 a 14. • Aula 2 e 3: Há três modos de nos colocarmos diante dos fatos e das ações quando falamos ou escrevemos, apresentar os modos indicativo e subjuntivo (verbo cantar- 1ª conjugação) aos alunos. Resolução os exercícios em sala paginas 46 a 48. • *Tarefa avaliativa 2:* Exercícios complementares sobre modos verbais.
Semana 8 07/06 a 10/06	Modos verbais: Modo subjuntivo: verbo vender- 2ª conjugação. Verbo partir- 3ª conjugação.	• Aula 1:Correção da tarefa de forma coletiva solicitada na aula anterior. Conceituar por meio de exemplos os verbos da 2ª e 3ª conjugação do modo subjuntivo. • Aula 2 e 3: Resolução dos exercícios páginas 51 a 53.
Semana 9 14/05 e 15/06	Modos verbais: Modo imperativo.	• Aula 1: Explicar que quando temos a intenção de convencer o outro por meio de conselho, ordem ou sugestão usamos o modo imperativo do verbo. Atividades do livro didático páginas 54 e 55. • *Tarefa avaliativa 3*: solicitar que eles pesquisem uma receita com o modo de preparo, copie no caderno e destaquem os verbos no modo imperativo. •
Semana 10 21/06 a 24/06	**Semana de avaliação- P2**	• Aula 1: Solicitar que os alunos apresentem sua tarefa ressaltando os verbos no modo imperativo. • • Aula 2 e 3: Resolução dos exercícios do livro páginas 56 e 57. • **Aplicação da P2**
Semana 11 28/06 a 01/07	Atividades para fixação/ correção das avaliações P2.	• Aula 1: Correção das avaliações, P2. • Aula 2 e 3: Finalização do conteúdo. • Revisão do conteúdo para a reavaliação.
Semana 12 05/07 a 08/07	Semana de reavaliação.	• Aula 1: Correção do livro e dos cadernos. • Aula 2 e 3: Atividades dinâmicas. Aplicação das reavaliações.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P 1 – 2º Bimestre - Valor: 0-10 – **Conteúdo:** *Cap.3: Viver é conviver.*
Análise linguística: Gênero: Poema/ partes constituintes do poema. Figura de linguagem metonímia. Linguagem denotativa e conotativa.
Análise gramatical: Verbos I. Pessoas do discurso (singular e plural). Classificação dos verbos.

P2 - 2º Bimestre - Valor: 0-10 – **Conteúdo:** *Cap. 4: Cante lá que eu canto cá***.**
Análise linguística: Literatura de Cordel. figura de linguagem metáfora.
Análise gramatical: verbos II: Modo indicativo, subjuntivo e imperativo.

TAREFAS + PARTICIPAÇÃO – 2º bimestre – Valor: 0-10 – Atividades para fixação, tarefas avaliativas, e-class.

Reavaliação - 2º Bimestre – Valor: 0-10 – **Conteúdo: :** *Cap.3: Viver é conviver.*
Análise linguística: Gênero: Poema/ partes constituintes do poema. Figura de linguagem metonímia. Linguagem denotativa e conotativa. Análise gramatical: Verbos I. Pessoas do discurso (singular e plural). Classificação dos verbos.
*Cap. 4: Cante lá que eu canto cá***.**
Análise linguística: Literatura de Cordel. figura de linguagem metáfora.
Análise gramatical: verbos II: Modo indicativo, subjuntivo e imperativo.
Simulado Bimestral: Valor 1.0

Colégio Adventista Jardim Lebron - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*
Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
GEOGRAFIA	FLÁVIO	6º ANO A/B	18/04 a 08/07	3h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

A importância do ensino da Geografia é levar o educando a perceber que as relações sociais e as relações do homem com a natureza estão projetadas no espaço geográfico, construído, ao longo da história a partir dos valores predominantes em cada grupo, da forma de produção de bens necessários à sobrevivência, da interdependência entre pessoas e lugares, das diferenças sociais e dos avanços tecnológicos, diferenças que caracterizam um grupo social, uma nação.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Descrever os movimentos do planeta e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico e os padrões climáticos.
- Elaborar modelos tridimensionais, blocos-diagramas e perfis topográficos e de vegetação, visando à representação de elementos e estruturas da superfície terrestre.
- Conhecer o Sistema Solar, sua estrutura e dinâmica, identificar e diferenciar os movimentos dos astros do Sistema Solar, compreender a relação dos movimentos lunares, no contexto espacial e climático.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Apresentar de forma atrativa, dinâmica e reflexiva, o estudo do espaço geográfico em seus aspectos físicos e humanos, salientando a importância dos alunos como construtores e transformadores da sociedade, levando-os a uma investigação mais profunda e criacionista.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
18/04 a 22/04	Capitulo 04 – O Planeta Terra no Sistema Solar.	**Aula 01:** O objetivo dessa aula é identificar os processos de formação do sistema solar, assim como a aplicação dos estudos astronômicos. Pergunte aos/as estudantes quais elementos formam o sistema solar? Estimule-os a expressarem seus conhecimentos prévios sobre o assunto. Professor/a com base nas respostas dos/das estudantes sobre os elementos que formam o sistema solar, pergunte: • Quais elementos são possíveis de serem vistos aqui da Terra, a olho nu, sem auxílio de equipamentos como os telescópios? • Os povos do passado, como os gregos, observavam muito o céu, o que foi possível descobrir nessas observações? (Professor/a conduza-os para a delimitação das constelações, os movimentos da Terra, a existência de outros planetas). Apresentação do vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=tHKswrnTBRI **Aula 02:** O objetivo dessa aula é compreender os processos de formação do sistema solar. Questione os/as estudantes sobre como eles acham que o sistema solar foi formado? Incentive-os/as a explanarem seus pensamentos. Professor/a convide os/as estudantes a assistirem a um vídeo sobre os planetas que formam o sistema solar. Apresentação do vídeo. https://www.youtube.com/watch?v=QuvyhGhU_FE Com base nas informações apresentadas no vídeo, pergunte aos/as estudantes: • Qual planeta é o menor? • Qual planeta você achou mais interessante? Por quê? • Todos os planetas têm características semelhantes? • O que chamou mais atenção dentre os planetas?
25/04 a 29/04	Capitulo 04 – O Planeta Terra no Sistema Solar.	**Aula 01:** Leitura com os alunos e explicação dos movimentos da Terra e suas consequências, teoria do geocentrismo e

	Estações do Ano e movimentos da Lua.	heliocentrismo, assim como seus pensadores. Páginas 06 a 09, fazer em sala as atividades proposta na apostila didática. explique que por muito tempo acreditaram que a Terra era o centro do Universo, por conta do movimento realizado por ela, a rotação, a impressão que se tinha era que todos os astros que eram possíveis de serem observados, sol, lua, planetas, é que giravam em torno na Terra. Convide os/as estudantes para assistir ao vídeo que explica como foi descoberto que a Terra não é o centro do Universo: https://www.youtube.com/watch?v=mcMFF4wLGtQ Em seguida exiba o vídeo sobre o Pêndulo de Foucault, a prova definitiva da Teoria iniciada séculos antes por Copérnico: https://www.youtube.com/watch?v=T8eTRQPSdXg Para essa aula será utiliza um globo e uma lanterna. **Aula 02**: Solstício e Equinócio. Aula expositiva de como a Terra realiza o movimento de rotação, esse movimento permite a alternância entre dia e noite, além desse movimento, foi estudado também o movimento de translação, responsável pela mudança das estações do ano. Apresentação do vídeo: http://youtube.com/watch?v=wodOww43nHA Questionando o aluno sobre a estação do ano que está sendo reproduzida, quais hemisférios recebem mais luminosidade ao longo do ano? Quais áreas são mais frias o ano todo? Essas perguntas devem ser feitas no caderno. **Aula 03:** Leitura com os alunos páginas 12 e 13, explicando que o trajeto da lua em torno da Terra permite a alteração das marés, a ocorrência esporádica dos eclipses e as mudanças nas fases da lua. Para essa aula será utilizado imagem em Power Point, globo terrestre e lanterna. Atividades da apostila em sala.
02/05 a 06/05	Movimentos da Lua.	**Aula 01:** Correção de forma coletiva no quadro de atividade anteriores, questionando-os quanto ao aprendizado, buscando sanar possíveis dúvidas. **Aula 02:** Leitura com os alunos e explicação sobre o alinhamento dos três astros, acontecendo os eclipses. Apresentação do vídeo: https://youtu.be/4B2QUJVg9gA Solicitar aos alunos para escrevem em seus cadernos como os eclipses acontecem, destacando a posição dos astros nos lunares e nos solares. **Aula 03:** O objetivo dessa aula é apresentar as causas das variações das marés e sua relação com a movimentação da lua. Aposição da Lua, com relação à Terra e ao Sol também influencia nas marés, provocando aumento na intensidade e tamanho das ondas. Apresentação do vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=sH4DiW2wRds Para que os estudantes possam assimilar a relação entre a posição dos astros e os aumentos das marés, peça para que eles desenhem no caderno o alinhamento em mesma linha do Sol, Lua e Terra, ao alinhamento e às marés chamamos de sizígia, e explique por escrito como isso acontece. Faça um outro desenho das marés baixa agora, Terra, Sol e Lua, na posição de quadratura, quanto não há o alinhamento dos três.
09/05 a 13/05	A conquista do Espaço	**Aula 01**: O objetivo dessa aula é compreender os processos históricos que levaram o homem à Lua. Questionar os alunos, o que acham que seria estar a Lua. Aula 02: Separar a sala em grupos, solicitar que os mesmos façam as seguintes pesquisas. • Disputa espacial entre Estados Unidos e União Soviética. • Característica da Lua.

		• Os astronautas. • Evolução das pesquisas espaciais. • E após o homem pisar a Lua, ele foi a outro planeta? **Aula 02:** Resolução de atividades em sala.
16/05 a 20/05	Revisão de conteúdo já estudado. Semana de avaliação 1	Correção de atividades anteriores em sala com os alunos, explicando os exercícios revisando para P1.
23/05 a 27/05	Correção de avaliação	Correção coletiva com gabarito em sala, destacando os pontos positivos, tirando dúvidas e explicado as questões que tiverem menor porcentagem de acerto,
30/05 a 03/06	Introdução ao Tema Dinâmica Atmosférica. Capítulo 05, páginas 19 a 24.	**Aula 01:** Leitura e explicação do conteúdo com a utilização de imagem especificando as camadas da Terra e sua influência no clima e sua utilização para a humanidade, e porque devemos cuidar da preservação desse recurso atmosférico. Atividades em sala página 24. **Aula 02:** O objetivo dessa aula é a compreensão das camadas que formam a atmosfera e as atividades possíveis nelas. Perguntas a serem realizada no caderno: • Por que a atmosfera é tão importante para nós? • Quais são os elementos climáticos? • Quais são os fatores climáticos? **Aula 03:** Explicação sobre a importância da atmosfera, que além de servir como barreira para corpos celestes como meteoros, e de filtro contra a radiação solar, é também que temos todos os fenômenos climáticos, como a chuva, os ventos, a neve, os furações e tornados. Apresentação de vídeos relacionado ao tema. https://www.youtube.com/watch?v=p7fYXt-_K9Q https://www.youtube.com/watch?v=YUH8x4cL6ZY
06/06 a 10/06	Dinâmica Atmosférica. Páginas 25 a 34.	**Aula 01:** Com base na ilustração da página 20, oriente os alunos na montagem do modelo das camadas da atmosfera, eles terão que pintar as camadas e os objetos referentes as atividades possíveis em cada uma delas, o intuito é colar no caderno. **Aula 02:** Pedir aos alunos que escrevam as características de cada camada da atmosfera. Correção de atividades anteriores e resolução em sala de novas atividade fixando o conteúdo para a P1. **Aula 03:** Explicação sobre elementos climáticos, sua composição e características. Para entender quais são eles, é importante ter em mente a diferença entre os conceitos de Clima e Tempo. Apresentação de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=GV740zW57UQ
13/06 a 17/06	Dinâmica Atmosférica.	**Aula 01:** Roda de conversa com os estudantes sobre a identificação dos fatores climáticos e como eles influenciam o clima. Questionamento: Qual seria o motivo pelo qual apenas em algumas poucas áreas do Brasil há o registro de neve? Explicação dos fatores que influenciam a dinâmica climática, e que eles não estão necessariamente ligados à atmosfera. **Aula 02:** Apresentação de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=rjKaYawi45s com base no vídeo pode-se compreender o papel dos fatores climáticos e como eles atuam. Pedir aos alunos que escrevam no caderno a definição de todos os fatores climáticos, como atividade de sala. **Aula 03:** O objetivo dessa aula é a compreensão do processo de formação das chuvas, seus diferentes tipos e sua relação com as diferentes formações de nuvens. Explicação do conteúdo de forma expositiva através de imagens como as chuvas representam a parte importante das dinâmicas atmosféricas, e é através dela que o ciclo da água se faz

		completo, permitindo a renovação desse recurso. Tipos de chuvas e tipos de nuvens. Páginas 29 e 30.
20/06 a 24/06	Clima da Terra. Semana de avaliação 2	**Aula 01:** Identificar junto com os alunos as características dos climas mundiais, e a relação desses climas com a formação da paisagem, perguntas a serem respondidas no caderno. • Qual é o clima da Região que moramos? • Quais as características de clima? • Se conhecem outro tipo de clima? • O que é uma ilha de calor? • O que é uma chuva ácida? • O que é efeito estufa. **Aula 02:** Realizar em sala pesquisa sobre problemas ambientais que atingem o mundo e tenham relação com o clima. Identificar os problemas ambientais climáticos em grandes cidades e as possíveis formas de resolvê-los. **Aula 03:** Revisão e aplicação de P2.
27/06 a 01/07	Correção de atividades anteriores	Correção coletiva no quadro de exercícios anteriores. Reserva de tempo para finalização de apresentação se assim houver necessidade.
AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS		
P1 – 2º Bim (10,0) – Capítulo 04 – Astronomia, O planeta Terra no Sistema Solar. **P2 –2º Bim (10,0)** – Capítulo 05 – Dinâmica Atmosférica. **Tarefas - 2º Bim (10,0)** = Tarefas pelo E-class (01 por semana) e atividades em sala, partição do aluno. **Reavaliação – 2º Bim (10,0)** =Todos o conteúdo durante o bimestre. (20 questões objetivas)		
OBS: Este cronograma está sujeito a alteração, dependendo da dinâmica da turma e algumas atividades complementares.		

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
LITERATURA	ANA PAULA SILVA DE LIMA	6.º ANO A e B	18/04 à 08/07/2022	1h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

O conteúdo do ensino de Literatura introduz a uma análise dos conceitos manifestados na amplidão do seu sentido ideológico e o contexto sócio histórico cultural de hoje, priorizando a leitura e despertando um espírito indagador através dos textos e obras literárias desenvolvidas em seus dados períodos.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- ✓ Exercitar a leitura e ampliar o vocabulário por meio da Literatura de Cordel
- ✓ Apreciar a poesia, rimas e versos em diferentes contextos
- ✓ Conhecer as características da Literatura de Cordel

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

O exercício do pensamento é o principal meio para o fortalecimento do intelecto, de modo que o texto literário será sempre um objeto sobre o qual o aluno deverá se debruçar, a fim de refletir de forma crítica, com um profundo espírito investigativo. Enquanto pesquisador, estará em constante crescimento e a ação reflexiva se tornará uma ferramenta facilitadora do aprendizado.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
18/04 a 22/04	Início 2.º Bimestre	Revisão PS - 1.º Bimestre
25/04 a 29/04	O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)	Aula expositiva dialogada comentário sobre o livro e o autor do paradidático "O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)". Resumo da leitura do dia no caderno. PESQUISA AVALIATIVA: O que é a literatura de cordel?. Postar no e-class.
02/05 a 06/05	O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)	Leitura de trechos da obra e apresentação do conteúdo do livro em sala com espaço a discussões e apontamento. Resumo da leitura do dia no caderno.
09/05 a 13/05	O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)	Leitura de trechos da obra e apresentação do conteúdo do livro em sala com espaço a discussões e apontamento. Resumo da leitura do dia no caderno. PESQUISA AVALIATIVA referente a cultura nordestina como literatura, música, culinária, etc. Postar no e-class.
16/05 a 20/05	**Avaliações (P1) do 2º Bimestre**	**Avaliações (P1) do 2º Bimestre**
23/05 a 27/05	O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)	Leitura de trechos da obra e apresentação do conteúdo do livro em sala com espaço a discussões e apontamento. Resumo da leitura do dia no caderno. TAREFA AVALIATIVA: desenhar o personagem principal no caderno ou em cartolina e cada vez que o discente aprende algo novo sobre o personagem, pode adicionar ao desenho.
30/05 a 03/06	O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)	Leitura de trechos da obra e apresentação do conteúdo do livro em sala com espaço a discussões e apontamento. Resumo da leitura do dia no caderno. TAREFA AVALIATIVA: acrescentar ao personagem principal no caderno ou em cartolina algo novo sobre o personagem percebido na leitura do dia.
06/06 a 10/06	O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)	Leitura de trechos da obra e apresentação do conteúdo do livro em sala com espaço a discussões e apontamento. Resumo da leitura do dia no caderno. TAREFA AVALIATIVA: finalização de acréscimos de novidades ao personagem principal no caderno ou em cartolina percebido na leitura do dia e trazer para exposição aos colegas na sala de aula.
13/06 a 17/06	O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)	Finalização do paradidático O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL (Reinaldo Domingos e José Santos)
20/06 a 24/06	**Avaliações (P2) do 2º Bimestre**	**Avaliações (P2) do 2º Bimestre**
27/06 a 01/07	Revisão Bimestral.	Revisão Bimestral – apresentação do desenho do personagem desenvolvido durante a leitura de cada aula.
04/07 a 08/07	**Avaliações (PS) - 2º Bimestre**	**Avaliações (PS) e final 2.º Bimestre. (Releitura em desenho com comentário mínimo 10 linhas. A**

		escolher pág. do livro para esta atividade)

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS
P1 (10) = CPB – Paradidático: O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL- (Reinaldo Domingos e José Santos) - (**PROVA COM CONSULTA EM MATERIAL PRÓPRIO. PROIBIDO EMPRÉSTIMO DE MATERIAL DURANTE A PROVA**)
P2 (10) =CPB – Resumo geral do apontamento realizado em sala referente ao livro: O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL-(Reinaldo Domingos e José Santos) - (**PROVA COM CONSULTA EM MATERIAL PRÓPRIO. PROIBIDO EMPRÉSTIMO DE MATERIAL DURANTE A PROVA**)
Tarefas/ Trabalhos (10) = Atividades realizadas em sala referente e pesquisa da obra “O MENINO DO DINHEIRO EM CORDEL/ (Reinaldo Domingos e José Santos)