



SISTEMÁTICA
PLANO DE ENSINO BIMESTRAL
2º Bimestre/2019

Disciplina: LITERATURA
Professor (a): ANA FLÁVIA

Série/Turma: 1º EM A e B
Ano: 2019

1. Conteúdo programático do Bimestre

- Humanismo
- Quinhentismo
- Classicismo
- Conteúdo programático será estudado pela apostila de Português, número 2, módulo 1 a 3, páginas 02 a 35.

2. Objetivo geral do Bimestre

Aplicar os objetivos específicos de cada atividade desenvolvida pelo trabalho de sala de aula e pelo trabalho que o aluno faz em casa. Os objetivos serão, portanto, um instrumento de interação entre o professor e o aluno no processo de ensino-aprendizagem. Através de constante observação o professor poderá direcionar estratégias de ensino, buscando a efetiva aprendizagem do aluno. A diversidade de atividades propostas pelo professor facilitará a verificação efetiva do processo ensinar-aprender.

3. Objetivos específicos do Bimestre

Com estas aulas os alunos aprenderão um pouco sobre a história da escrita e a importância de se grafar corretamente as palavras. Poderão ainda refinar o estudo das alterações introduzidas na ortografia da Língua Portuguesa pela implantação do Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa que está em vigor desde 1º de janeiro de 2009 e aprender as novas normas ortográficas.

4. Metodologia

Aulas expositivas; orais e escritas;

Vídeos;

Leitura de textos diversificados;

Troca de impressões sobre textos não verbais (não híbridos) como fotografias, pinturas, esculturas, músicas instrumentais, pantomimas: foco, detalhamento, leitura subjetiva.

5. Tarefa de Casa:

Utilização dos exercícios das apostilas de Literatura, com as páginas indicadas pela professora em sala de aula, fixando assim o conteúdo estudado no dia da aula.

Essa tarefa será acompanhada e corrigida, na aula seguinte da disciplina lecionada.

6. Avaliação -

Av1- 03/05/2019

Valor - 10,0

Conteúdo: Humanismo

Av2- 28/05/2019

Valor - 10,0

Conteúdo:

- Quinhentismo
- Classicismo



Trabalho1-Tb1 -

Seminário sobre o Paradidático “ Contos’ – Machado de Assis

Tb1- Data : 13/05

Valor - 10,0

7. Propostas de Recuperação Contínua

Atividades complementares sobre conteúdos específicos que a professora elaborará para os alunos reforçarem o que já foi visto em sala ou antecipar aulas futuras – uma maneira de o aluno que precisa de apoio se preparar para atividades que serão propostas em classe.

Atividades como: Exercícios em folha de atividades, tarefas extras na Apostila de Literatura e participações em sala de aula.

8. Referências:

“HOMO LITERATUS. Teoria da Literatura: o que é e para que serve? <http://homoliteratus.com/teoria-da-literatura-o-que-e-e-para-que-serve/>”