

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ENSINO FUNDAMENTAL II - EFUND09MA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

ABRIL / 2026							MAIO / 2026							JUNHO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30				
							31													

Legendas (importantes):

Início e término do 2º Bimestre
Recesso ou feriado
Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
Semana de AV2
Semana de Recuperação Única
Reunião de Pais, Mestres / 1º Bimestre
Início das Férias escolares

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional - Av2				
08/06	09/06	10/06	11/06	12/06
Geografia Ens. Religioso	Ciências Língua Inglesa	História	Educação física Língua Portuguesa	Matemática

Calendário Organizacional RECUPERAÇÃO				
16/06	17/06	18/06	19/06	22/06
Geografia Ens. Religioso	Ciências Língua Inglesa	História	Educação física Língua Portuguesa	Matemática

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

MATEMÁTICA - Prof. Paulo

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	04/05	10,0	Capítulo 4: <ul style="list-style-type: none"> • Ângulos em triângulos. • Ângulos em polígonos. • Ângulos e retas. Páginas 2 –14.	A avaliação mensal será composta por cinco questões dissertativas, cada uma com valor de 2 pontos, e uma questão bônus no valor de 1 ponto. A pontuação máxima final é limitada a 10 pontos, não sendo permitida a transferência de eventuais excedentes. Atividade realizada em sala e em dupla.
AV.2	12/06	10,0	Capítulo 5: <ul style="list-style-type: none"> • Produtos notáveis. • Equações e fatoração algébrica. • A fórmula de Bhaskara. • Equações do 2º grau em problemas. Páginas 15 –48.	A dez questões, cada uma com valor de um ponto, e uma questão bônus no valor de 1 ponto. A pontuação máxima final é limitada a 10 pontos, não sendo permitida a transferência de eventuais excedentes. avaliação mensal será composta por
Produtividade				
Lista 1	03/05	3,5	Capítulo 4: <ul style="list-style-type: none"> • Ângulos em triângulos. • Ângulos em polígonos. • Ângulos e retas. Páginas 2 –14.	Lista de exercícios de revisão para a avaliação, composta por dez questões de múltipla escolha, cada uma valendo 0,25 ponto, totalizando 2,5 pontos. A lista ficará disponível por sete dias na plataforma online CPB-Prova. O gabarito será divulgado no dia seguinte ao encerramento do prazo, não sendo permitida segunda data de entrega.
Lista 2	01/06 a 06/06	3,5	Capítulo 5: <ul style="list-style-type: none"> • Produtos notáveis. • Equações e fatoração algébrica. • A fórmula de Bhaskara. • Equações do 2º grau em problemas. Páginas 15 –48.	Lista de exercícios de revisão para a avaliação, composta por dez questões de múltipla escolha, cada uma valendo 0,25 ponto, totalizando 2,5 pontos. A lista ficará disponível por sete dias na plataforma online CPB-Prova. O gabarito será divulgado no dia seguinte ao encerramento do prazo, não sendo permitida segunda data de entrega.

Tarefas	23/06	2,0	<ul style="list-style-type: none"> • Ângulos em triângulos. • Ângulos em polígonos. • Ângulos e retas. • Produtos notáveis. • Equações e fatoração algébrica. • A fórmula de Bhaskara. • Equações do 2º grau em problemas. 	Durante o bimestre, serão solicitadas tarefas para realização em sala de aula e como lição de casa. Após cada atividade, o professor visitará o livro ou caderno, e realizará a correção no quadro em aula. A pontuação final será calculada pela fórmula: $(3,0 \div n^\circ \text{ de atividades solicitadas})$.
Participação	24/06	1,0	No decorrer do bimestre.	Avaliar o engajamento, a contribuição acadêmica e a postura colaborativa do estudante durante as aulas, com valor de até 2,0 pontos na composição da nota de produtividade.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	22/06 - Conteúdo bimestral (Av1 e Av2).			



CIÊNCIAS - Prof. Kleber

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	04 e 05/05	10.0	Capítulo 4- Herança das características <ul style="list-style-type: none"> • Mendel: o pai da Genética • Fatores de Mendel • Meiose: divisão celular da reprodução • Mitose: divisão celular de crescimento e renovação Seminário em grupo: (até 5 alunos) Alunos organizarão um seminário sobre Genética. Professor sorteará os temas.	Apresentação geral- 2 pontos Organização do grupo- 2 pontos Recursos áudio visuais- 1 ponto Pesquisa impressa: 2 pontos (normas ABNT) Alunos também serão avaliados individualmente – 3 pontos Tempo mínimo: 3 minutos
	09/06	10,0	Capítulo 5: Somos todos diferentes	Total de questões: 10 (nota máxima 10) valendo 1 ponto cada questão 8 questões de múltipla escolha 2 questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	3,0	Lição de casa, exercícios do livro e participação em sala de aula.	Atividades totalizando 3 pontos
	1ª data 01/06 2ª data 02/06	7,0	Capítulo 6- Biotecnologia e suas aplicações Vídeo Seminário Bioética: Trabalho será feito em grupos de no máximo 5 pessoas. Professor distribuirá os temas para os grupos. Trabalho deve ter a parte de pesquisa e a apresentação. Aula será aberta para a entrega de link no e-class. (em casa) Seguir orientações do professor em	Vídeo Apresentação: 2,0 Roteiro do vídeo/Organização do grupo e das informações-1,0 Recursos áudio visuais-2,0 Edição do vídeo: 1,0 Pesquisa manuscrita ou digitalizada dividida em tópicos por aluno: 1,0

			sala e no e-class.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		17/06		



GEOGRAFIA – Prof. Gisely

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	05/05 e 08/05	10,0	<p>SEMINÁRIO – PAÍSES DA EUROPA (9º ANO)</p> <p>Tema do Trabalho</p> <p>Cada grupo irá apresentar um país da Europa (sorteado pela professora), realizando uma pesquisa aprofundada sobre seus aspectos geográficos, históricos, culturais e econômicos.</p> <p>Formação dos Grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupos com 5 integrantes • Todos devem apresentar obrigatoriamente • <p>Objetivo da Atividade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e seleção de informações relevantes • Organização e síntese do conteúdo • Oralidade e postura em público • Pensamento crítico sobre os países europeus <p>DIVISÃO DE TAREFAS (OBRIGATÓRIA)</p> <p>Cada integrante será responsável por uma área, mas o grupo deve garantir coerência geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrante 1: História + Localização • Integrante 2: População + Curiosidades • Integrante 3: Turismo • Integrante 4: Cultura • Integrante 5: Economia <p>Importante: Todos devem estudar o trabalho completo, não apenas sua parte.</p>	<p>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (VALENDO 10 PONTOS)</p> <p>1. Conteúdo e Profundidade (3,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informações completas e corretas • Explicações claras (não apenas leitura) • Presença de análise (principalmente na economia e conclusão) <p>2. Apresentação Oral Individual (2,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clareza ao falar • Segurança e domínio do conteúdo • Não leitura <p>3. Organização e Trabalho em Grupo (1,5 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divisão equilibrada • Conexão entre as partes • Participação de todos <p>4. Material de Apoio (1,5 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organização visual • Uso de imagens e mapas • Criatividade <p>5. Participação e Interação (1,0 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responder perguntas da professora • Atenção durante outras apresentações

				<p>ESTRUTURA DO SEMINÁRIO (OBRIGATÓRIA)</p> <p>1. Introdução</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do país • Localização no mapa (obrigatório) • Destaque de algo marcante (ex: curiosidade impactante) <p>2. História</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principais acontecimentos históricos • Eventos que influenciaram o país atualmente <p>3. População</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número de habitantes • Distribuição da população • Características (idioma, urbanização, etc.) <p>4. Localização e Aspectos Naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continente e região da Europa • Clima, relevo e vegetação • Fronteiras e posição geográfica <p>5. Turismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principais pontos turísticos • Importância econômica do turismo • Relação com cultura e história <p>6. Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tradições e costumes • Gastronomia típica • Festas, artes, música ou religião <p>7. Curiosidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fatos interessantes e pouco conhecidos • Não pode ser algo óbvio (ex: “fala inglês”) <p>8. Economia (NÍVEL MAIS EXIGENTE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principais atividades econômicas 	<p>6. Tempo de apresentação (1,0 ponto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempo: 5 a 8 minutos por grupo <p>CRITÉRIOS DE DESCONTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não apresentar: nota zero • Ler slides: desconto de até 1,0 ponto • Falta de integrante: desconto proporcional • Conteúdo incompleto: desconto de até 2,0 pontos <p>DIFERENCIAL (PONTO EXTRA – ATÉ +1,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparação com o Brasil • Uso de curiosidade relevante explicada • Apresentação criativa (sem exageros)
--	--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> • Setores (primário, secundário, terciário) • Nível de desenvolvimento (desenvolvido ou não) • Relação com a Europa (ex: União Europeia) <p>9. Conclusão (CRÍTICA – OBRIGATÓRIA)</p> <p>O grupo deve responder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O país é desenvolvido? Por quê? • Quais são seus principais desafios? • O que mais chamou atenção no estudo? <p>REGRAS DA APRESENTAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempo: 5 a 8 minutos por grupo • Não pode ler o slide • Todos devem falar • Uso de mapa é obrigatório <p>MATERIAL DE APOIO</p> <p>Pode ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slides <p>Deve conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pouco texto • Imagens, mapas e gráficos • Organização visual 	
AV.2	08/06	10	Capítulo 4- Climas e vegetação Capítulo 5-Europa Aspectos socioeconômicos.	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	3,0	Lição de casa, exercícios do livro e participação em sala de aula.	Totalizando 3,0 pontos.

	29/05	7,0	Cruzadinha (Sem consulta) Capítulo 6 – Geopolítica da Europa Atividade individual Orientação em sala de aula.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	16/06		



EDUCAÇÃO FÍSICA -Prof. Vinícius

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	08/05	5,0	Jogo de futsal	Desenvolvimento do jogo – 2,5 Respeito as regras – 2,5
		5,0	Biografia jogador brasileiro	Capa- 1,0 Biografia completa – 1,5 Manuscrito – 1,5 Fontes – 1,0
AV.2	11/06	10,0	Futebol: História e suas regras	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta
PRODUTIVIDADE	29/05	7,0	Atividade de revisão: Quiz, mapa mental e histórias do futebol.	Mapa mental – 3,0 Quiz- 2,0 Relatar uma história sua com futebol levando um objeto que fale sobre essa história- 2,0
	22/06	3,0	Participação Bimestral	Participação nas aulas práticas e teóricas-3,0
RECUPERAÇÃO ÚNICA		19/06		

ENSINO RELIGIOSO – Prof. Ronaldo

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critérios de Correção
AV.1	9ºMA 04 e 07/05	10	<p>Unidade 2 – Apoio</p> <p>Capítulo 5 – Mapa do caminho:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecendo a Bíblia. 2. Por que crer na bíblia? <p>Trabalho individual em cartolina sobre algumas características e peculiaridades da Bíblia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-Línguas originais, 2-escritores, 3-data de divisão de capítulos e versículos, 4-data do início e término da escrita bíblica, 5-divisão dos tipos de livro, 6-quantidade de capítulos e versículos, 7-autor, 8-forma de transmissão da mensagem Divino/humano, 9-sinóticos, o que são? 10-exemplares vendidos, 11-materiais em que foi escrita, 12-línguas já traduzidas, 13-dez casos mais incomuns envolvendo a Bíblia e 14- dez pessoas famosas que aceitam a Bíblia como verdade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Feito em cartolina branca, com o título centralizado acima “Por que crer na Bíblia?”, escrita legível a caneta e sem rasuras (corretivo, manchas ou riscos), uso de textos escritos a mão e imagens impressas (1,5). • 14 tópicos: todos os tópicos solicitados devem compor o trabalho, cada tópico representa 0,5. (Total 7,0) • No verso da cartolina devem conter a referência de cada uma das informações pesquisadas (1,5). <p>Não é permitido o uso de IA. As pesquisas devem ser feitas em sites específicos, consultados individualmente, com as devidas referências registradas no verso do trabalho. A ausência das referências implicará na anulação do trabalho.</p> <p>Atividade realizada integralmente em sala de aula, sendo permitido trazer de casa apenas a pesquisa.</p>
AV.2	08/06	10	Unidade 2 - Capítulos 6, 7 e 8	Atividade Avaliativa teórica impressa e sem consulta.

PRODUTIVIDADE	9ºMA 1º 18/05 2º 21/05	7,0	Capítulo 6 – Contato com a base Apresentação em vídeo sobre a oração do Pai nosso, explicação de cada parte, falar sobre importância de orar, seus benefícios e a frequência correta.	Vídeo de no máximo 2 minutos (2,0). O aluno deve aparecer no vídeo explicando e lendo ao menos um verso da bíblia sobre o tema (3,0). O link do vídeo deve ser postado na plataforma, disponibilizada pelo professor previamente (2,0). Caso o vídeo não abra ou não seja reproduzido corretamente, a atividade poderá ser zerada, salvo se o aluno apresentar outra forma de envio ou suporte no dia da apresentação.
	18 a 22/06	3,0	Livro e caderno completos, atividades de sala.	Correção do livro e caderno, Livro com pelo menos um carimbo por capítulo. Escrita legível.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		16/06		



LÍNGUA INGLESA – Prof. Sérgio Davi

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
------	-------	-----------------------------------	----------------------

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">AV.1</p>	<p>Parte 1 04/05</p> <p>Parte 2 06/05</p>	<p>10,0</p>	<p>Capítulo 3</p> <p>Conditionals</p> <p>Zero</p> <p>and</p> <p>First with Imperative</p>	<p>Comparing in Themes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema: Nouns and Money • Onde: Folha Almoço • Formato: Em duplas sorteadas • Crterios de Correção: • Capa no modelo apresentado = 1,0 • Conteúdo Tabela = 4,0 • Conteúdo Frases = 5,0
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">AV.2</p>	<p>09/06</p>	<p>10,0</p>	<p>Capítulos 3 e 4 -</p> <p>Conditionals</p> <p>Zero,</p> <p>First</p> <p>and</p> <p>Second</p>	<p>Avaliação:</p> <p>2 questões dissertativas 1 questão de tradução 2 questões de vocabulário 1 questão de completar 4 questões alternativas de gramática</p> <p>Total de questões: 10 (nota máxima 10) valendo 1 ponto cada questão</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">PRODUTIVIDADE</p>	<p>Semanal</p> <p>1º - 11/05 2º - 13/05</p> <p>1º - 04/06 2º - 08/06</p> <p>Semanal</p> <p>Semanal</p>	<p>1,0</p> <p>2,0</p> <p>2,0</p> <p>2,0</p> <p>1,0</p> <p>2,0</p>	<p>Chamada Oral</p> <p>Quiz Chamada Oral</p> <p>Review Quiz Online</p> <p>Participação</p> <p>Lição de casa e classe</p> <p>Projeto</p>	<p>Chamada Oral: Uma palavra para toda última aula da semana.</p> <p>Quiz Chamada Oral: Quiz com todas as palavras da chamada oral</p> <p>Review Quiz: Quiz preparatório para a prova de AV2.</p>

				Quiz com consulta.
--	--	--	--	--------------------

RECUPERAÇÃO ÚNICA	17/06
-------------------	-------



HISTÓRIA - Prof. Glauco André

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critérios de Correção
AV.1	07/05	10,0	Capítulo 4 (Totalitarismos e Crise de 1929)	<p>Análise Comparativa (Fascismo X Nazismo)</p> <p>O aluno(a) deverá apresentar as diferenças e semelhanças entre os regimes totalitários surgidos no período entre guerras. Deve contextualizar o período e apresentar cinco tópicos: Controle da mídia e educação, Militarismo, Culto ao Líder, Violência contra a oposição e Nacionalismo exagerado.</p> <p>Em cada tópico o aluno(a) deverá fazer um parágrafo comparando os regimes fascista e nazista.</p> <p>Critérios:</p> <p>Cada parágrafo: 1,0 ponto</p> <p>Contextualização: 2,0 pontos</p> <p>Coerência Histórica e profundidade analítica: 3,0 pontos.</p> <p>Esta atividade será feita em sala de aula (Sem Consulta)</p>
	10/06	10,0	Capítulo 6 (Segunda Guerra Mundial, ONU e Guerra Fria)	Prova impressa realizada em sala de aula (Sem Consulta)
PRODUTIVIDADE	1ªData: 16/06	7,0	Capítulo 5 (A Era Vargas)	Questionário: Feito em sala de aula (Impresso ou Chromebook). Atividade realizada na 2ªdata valerá 70% da nota (5,0 pontos)
	2ªData: 18/06			
	24/06	3,0	Lição de Casa	Atividades realizadas na apostila e caderno durante todo o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		18/06		

--

LÍNGUA PORTUGUESA – Prof. Noara				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critérios de Correção	
AV.1	07/05	10,0	Orações subordinadas adjetivas e adverbiais	Cruzadinha. Serão 15 perguntas/dicas sobre soluções, que deverão ser respondidas nos locais correspondentes da cruzadinha. A atividade é individual - número de acertos 0,67 cada.
AV.2	11/06	10,0	Variação linguística, uso do hífen, notícia e análise textual	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta 10 questões - número de acerto
PRODUTIVIDADE	Definida e informada pelo SOE	5,0	Simulado Pluraal	Questões elaboradas pela Rede Adventista
	28/05	3,0	Avaliação do livro paradidático “Crônicas para pensar II” de Felipe Lemos	Responder 3 questões sobre o livro. Avaliação presencial – impressa. Número de acertos.
	Até 18/06	2,0	Vistos nos exercícios da apostila e 5 fichas Ler é uma descoberta (no decorrer do bimestre)	Exercícios corrigidos em sala.
	28/04 2ª data- 29/04	10,0	Redação (artigo de opinião) - 2º simulado do concurso de redação	Conforme Competências: 1-Domínio da norma padrão - 0-2,5 2-Compreender proposta e desenvolvimento – 0 – 2,5 3-Estrutura/coesão e coerência - 0 – 2,5 4- Proposta de solução/conclusão - 0 – 2,5 2ª data – valendo 70% da nota.
	12/05 2ª data- 14/05	10,0	Redação (gênero artigo de opinião)	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		19/06		

ARTES – Prof. Thamires

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	06/05	10,0	Design em cena	<p>Em grupos, os alunos deverão criar um objeto de design, podendo ser um móvel (como cadeira, mesa, banco) ou um objeto decorativo (como luminária, porta-objetos, enfeite). O projeto deverá ser construído utilizando materiais simples, como papelão, papel, cola e outros materiais disponíveis.</p> <p>O objeto precisa ter uma função (não pode ser apenas decorativo sem intenção) e apresentar um cuidado com a forma, organização e estética.</p> <p>Projeto do móvel ou objeto – 6 pontos Inspiração de designers já criados – 2 pontos Capricho da execução e finalização - 2 pontos</p>
	27/05	10,0	MPB: A Era de Ouro da Música Brasileira	<p>Criação da capa de um disco de vinil de um artista de MPB. A atividade será em dupla ou trio, e o artista para referência da produção da capa será sorteado pela professora em aula. A capa deve ser feita em papel cartão e pode incluir desenho feito pelos alunos ou colagem com recortes de imagens. Pensem em elementos que representem o estilo, a identidade e as músicas do artista, criando uma imagem que tenha relação com o tema.</p> <p>Relação da capa com referência ao artista/música - 6 pontos Criatividade e comunicação visual – 3 pontos Capricho na execução do trabalho – 1 ponto</p>
PRODUTIVIDADE	1ª data 22/04		Neoplasticismo: Piet Mondrian	<p>De forma individual os alunos deverão criar uma composição artística baseada no Neoplasticismo, movimento ligado ao artista Piet Mondrian. O trabalho deve seguir algumas regras: usar apenas linhas retas (horizontais e verticais); formar retângulos e quadrados; utilizar somente cores primárias (vermelho, azul e amarelo), além de preto e branco.</p> <p>A composição deve ser organizada e equilibrada, explorando o espaço de forma clara e planejada.</p>
	2ª data 06/05			
	Decorrer do bimestre			

