

## CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ENSINO MÉDIO - EMERE01MB

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

JANEIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEVEREIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARÇO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única

### Calendário Organizacional – Av1

- A nota de **AV1** pode ser composta por até duas avaliações em duas etapas, sendo a primeira com a atividade prática e a segunda com o relatório individual. Ambas em diferentes datas.
- A não realização de alguma Atividade Avaliativa (AV1) ou nota inferior a **6,0** indica a recuperação no final do bimestre.
- A Escola NAO faz impressão de atividades, imagens ou outros, quando o responsável por trazê-lo seja o aluno.
- Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme cronograma abaixo e informações detalhadas também no e-class
- A falta de participação indica recuperação no final do bimestre.

### Calendário Organizacional – Av2

19/03	20/03	23/03	24/03	25/03	26/03	27/03
Matemática	Português	História Argumentação	Química	Biologia Investigação Matemática	Inglês Geografia	Física

### Calendário Organizacional – REC

30/03	31/03	01/04	02/04
Matemática Geografia Biologia	Português Física	História Química Investigação Matemática	Inglês Religião Argumentação


Língua Portuguesa – Professora Fatima				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	25/2	10	<p>Avaliação:</p> <p><b>Gramática</b></p> <p>Ortografia</p> <p>Acentuação</p> <p>Tipos de linguagem</p> <p>Variações linguísticas</p> <p>Denotação e conotação</p> <p>Págs. 6, 8, 9, 14, 20 e 25.</p> <p><b>Literatura</b></p> <p>Teoria da literatura</p> <p><b>Módulo 1</b></p>	<p>A avaliação será individual com <b>questões dissertativas e de múltipla escolha, e com consulta.</b></p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
AV.2	20/3	10	<p>Avaliação:</p> <p><b>Gramática</b></p> <p>Construção dos sentidos das palavras: sinônimos e antônimos; figuras de linguagem; homônimos; uso dos porquês; parônimos; ambiguidade e funções da linguagem.</p> <p>Págs. 36 a 41 44, 50 e 51.</p> <p><b>Literatura</b></p> <p>Trovadorismo</p> <p>Humanismo</p> <p>Classicismo</p> <p><b>Módulo 2</b></p>	<p>A avaliação será individual com <b>questões dissertativas e de múltipla escolha, e sem consulta.</b></p>
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10	<p>Trabalho do livro paradidático <i>Universo paralelo</i> (5,0)</p> <p>Resumos semanais no caderno sobre o livro paradidático (1,0)</p> <p>Atividades diárias realizadas em sala de aula e tarefas de casa: Gramática e Literatura (2,0)</p> <p>Lista de exercícios Maratona de exercícios: Gramática e Literatura (2,0)</p>	<p>O trabalho em grupo, de até seis alunos</p> <p>Cada grupo apresentará os resumos dos capítulos sorteados pela professora (com teatro, cartaz, podcast, entre outras formas).</p> <p>Resumos semanais no caderno sobre o livro paradidático.</p> <p>Exercícios do livro Maratona de exercícios com as respostas em folha à parte.</p> <p>Os trabalhos serão avaliados de acordo com o conteúdo, capricho, apresentação, organização e coerência.</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>


<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	<b>10</b>	A avaliação será individual, sem consulta e perguntas dissertativas e de múltipla escolha, relativa ao conteúdo trabalhado durante o bimestre. Livro: Págs. 6, 8, 9,14, 20 e 25, 36 a 41 44, 50 e 51 e Módulo 2 de Literatura.		





Língua Inglesa – Professora Luciany				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	16/02	5,0	Blooket Avaliativo sobre : Personal Pronouns and Simple present	Questionários objetivos on- line com 10 questões sobre personal Pronouns and Simple Present . Com lista de Reposição em caso de falta ou desempenho abaixo de 50 por cento de acertos.
	23/02	5,0	Blooket Avaliativo sobre : Present Continuou	Questionários objetivos online com 10 questões sobre Present Continuous. Com lista de Reposição em caso de falta
AV.2	26/03	10,0	Avaliação Bimestral P1 : Prova Bimestral com 10 questões sobre Simple Present , There Be , Personal Pronouns and Text Comprehension.	Questões dissertativas e 5 questões objetivas sobre o Módulo 1 , Simple Present , There Be , Personal Pronouns and Text Comprehension.
PRODUTIVIDADE	16/03	10,0	Trabalho Bimestral : What is your favorite Influencer and Why? Cada aluno deverá organizar uma apresentação sobre um digital Influencer em inglês explicando o motivo pelo qual o admira.	O trabalho deve ser entregue em Formato Power Point e apresentado em INGLÊS, no dia 16/03, com os seguintes tópicos: -Quem é o influencer escolhido: - Nome, idade, nacionalidade -Plataformas com que trabalha. -Como ficou famoso. - Quem é o público-alvo. -Quais temáticas do influencer.
	Ao longo do Bimestre	1 na média	Dinâmica dos dólares : Cada aluno receberá mini -dólares por cada atividade realizada , lições na apostila e no caderno	Ao final do Bimestre o aluno que juntar 50 dólares poderá trocar por um ponto na média .
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

1 EM		ARTE- Professora Fabiana		
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Ao longo do bimestre	5,0	Trabalho	<p><b>Preparar tintas orgânicas utilizando vegetais</b> (como beterraba, cenoura, açafrão, espinafre, café, entre outros).</p> <p>Após a preparação das tintas, o aluno deverá <b>produzir uma pintura</b>, representando <b>seu maior sonho de conquista</b>, utilizando desenhos e cores de forma livre e expressiva.</p> <p>A proposta valoriza a experimentação, a criatividade e a relação entre arte, natureza e identidade.</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vegetais para produção das tintas</li> <li>• Recipientes</li> <li>• Papel adequado para pintura (sulfite ou Canson)</li> <li>• Pincéis ou outros instrumentos de pintura</li> </ul> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As tintas devem ser preparadas pelo próprio aluno;</li> <li>• O desenho deve representar um sonho ou objetivo pessoal;</li> <li>• Explorar cores, formas e texturas;</li> <li>• Demonstrar organização, capricho e envolvimento com o processo.</li> </ul> <p>Exemplo:</p> 
			<p>Conteúdo:</p> <p>Pintura/Pré-história</p> <p>Experimentar a produção de tintas orgânicas a partir de vegetais, compreendendo o uso de materiais naturais na arte, e expressar, por meio da pintura, o maior sonho ou conquista pessoal.</p>	

				<b>Critérios de avaliação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participação e experimentação na produção das tintas;</li> <li>Criatividade e expressão do tema proposto;</li> <li>Uso adequado dos materiais;</li> <li>Organização, capricho e responsabilidade.</li> </ul>
AV.1	Ao longo do bimestre	5,0	<p>Trabalho</p> <p>Conteúdo: Arte Egípcia</p> <p>Compreender a lei da frontalidade como forma de representação do corpo humano em diferentes contextos históricos e aplicar esse conceito na produção de um desenho artístico.</p>	<p><b>Desenhar o corpo humano</b>, representando-o de acordo com a <b>lei da frontalidade</b>, conforme estudado em sala de aula.</p> <p>A figura deverá apresentar as características dessa lei, como a representação frontal do corpo, com partes do corpo organizadas de forma simbólica e não realista, respeitando os princípios dessa forma de representação.</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Papel (sulfite ou CansoA4, conforme orientação)</li> <li>Lápis grafite</li> <li>Borracha</li> <li>Lápis de cor ou outros materiais (opcional)</li> </ul> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representar o corpo humano conforme a lei da frontalidade;</li> <li>Evitar proporções realistas;</li> <li>Seguir as explicações e exemplos trabalhados em aula;</li> <li>Demonstrar capricho, organização e atenção aos detalhes.</li> </ul>  <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão da lei da frontalidade;</li> </ul>



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicação correta do conceito no desenho;</li> <li>• Organização e capricho;</li> <li>• Responsabilidade na entrega.</li> </ul>
AV.2	Ao longo do bimestre	10	<p>Trabalho</p> <p>Conteúdo: Colunas de capitéis</p> <p>Reconhecer as características das três ordens clássicas dos capitéis e reproduzir, por meio da escultura, uma delas, desenvolvendo a observação, a técnica e a compreensão histórica da arte clássica.</p>	<p><b>Reproduzir, por meio de uma escultura em sabão, uma das três ordens de capitéis</b> (Dórica, Jônica ou Coríntia), à sua escolha.</p> <p>A escultura deverá evidenciar as <b>principais características visuais</b> da ordem escolhida, respeitando formas, detalhes e proporções básicas, conforme estudado em sala de aula.</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Barra de sabão</li> <li>• Palito de madeira, esteca ou objeto simples para entalhe</li> <li>• Papel toalha ou pano para limpeza</li> <li>• Jornal</li> <li>• Tesoura sem ponta</li> </ul> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolher apenas <b>uma ordem de capitel</b>;</li> <li>• Observar atentamente imagens de referência;</li> <li>• Entalhar com cuidado, respeitando o material;</li> <li>• Demonstrar capricho, organização e atenção aos detalhes;</li> <li>• Evitar o desperdício de material.</li> </ul> <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificação correta da ordem do capitel escolhida;</li> <li>• Aplicação das características visuais da ordem clássica;</li> <li>• Capricho, organização e acabamento;</li> <li>• Envolvimento e responsabilidade.</li> </ul>



	Ao longo do bimestre	10	A produtividade do aluno será avaliada de forma contínua, considerando o envolvimento e a responsabilidade ao longo das aulas	<b>Caderno:</b> organização, registros completos e capricho. <b>Atividades de sala:</b> participação e realização das propostas. <b>Atividades de casa:</b> entrega no prazo e conforme orientações
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>		<b>TRABALHOS e Atividades/Mapas mentais realizadas durante o bimestre</b>		



Ed. Física – Professor Pedro				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	1º MA - 25/02 1º MB - 24/02	10,0	<p><b>Atividade Física e Saúde • Atletismo (Corrida e Salto em Distância) • Condicionamento Físico</b></p> <p><b>Teste de Aptidão Física</b> - Avaliação prática individual voltada a registrar a aptidão física e acompanhar a evolução de cada aluno. A atividade reúne exercícios variados que estimulam diferentes capacidades físicas: corrida de resistência, percurso em zigue-zague (agilidade), polichinelos (coordenação e resistência), abdominais (força do tronco), agachamentos (força de membros inferiores) e salto em distância (potência das pernas). Os resultados, registrados em voltas, repetições ou alcance, permitem monitorar o desempenho de forma objetiva e segura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação ativa em todas as atividades propostas;</li> <li>Cumprimento dos tempos ou repetições estabelecidos para cada exercício;</li> <li>Manutenção de postura e controle corporal adequados durante a execução;</li> <li>Esforço consistente e engajamento em todas as atividades;</li> <li>Realização segura dos movimentos, preservando a integridade própria e dos colegas;</li> <li>Registro preciso do desempenho (voltas, repetições ou alcance) para acompanhamento da evolução individual.</li> </ul>
AV.2	1º MA - 25/03 1º MB - 24/03	10,0	<p><b>Esporte de marca, precisão, invasão (Handebol)</b></p> <p><b>Jogo Prático de Handebol</b> - Avaliação prática em forma de jogo, destinada a observar a participação, a aplicação de habilidades motoras e a capacidade de trabalhar em equipe. O objetivo é registrar o desempenho individual e coletivo durante a prática, valorizando a integração de técnicas básicas, a compreensão das regras e a cooperação entre os alunos, respeitando as limitações de cada estudante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação ativa e engajamento durante o jogo;</li> <li>Aplicação das habilidades motoras básicas (passes, recepção, condução e arremesso);</li> <li>Respeito às regras e às posições da quadra;</li> <li>Cooperação e trabalho em equipe;</li> <li>Demonstração de segurança durante as atividades;</li> <li>Consideração das limitações individuais de cada aluno.</li> </ul>
PRODUTIVIDADE	21/01 a 09/04	10,0	<p><b>Acompanhamento do desenvolvimento nas aulas</b> – Avaliação contínua baseada na participação, no envolvimento nas atividades propostas, na cooperação com os colegas, no respeito às regras e na progressão das habilidades ao longo do bimestre.</p>	<p><b>Durante o bimestre, será observado se o aluno(a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa ativamente das aulas;</li> <li>Demonstra interesse em realizar as atividades propostas;</li> <li>Respeita regras e combinados;</li> <li>Coopera com os colegas;</li> <li>Apresenta evolução nas habilidades.</li> </ul>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>		1º MA - 01/04 1º MB - 31/03	Avaliação prática realizada através de um circuito com os conteúdos trabalhados no bimestre, possibilitando a verificação das aprendizagens e o reforço das habilidades que necessitam de maior consolidação.	

Matemática – Professora Jenny				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/02 1oMA 20/02 1oMB	10	Avaliação: Módulo 1: Medidas e notação científica. Módulo 2: Plano cartesiano.	A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico.
	19/03	10	Avaliação: Módulo 3: Função. Módulo 4: Álgebra de funções.	A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico.
PRODUTIVIDADE	09 a 13/02 23 a 27/02 09 a 13/03 23 a 27/03	4	Lista de exercícios: Módulos 1 ao 4 separadamente por semana.	As listas de exercícios serão compostas por questões objetivas, realizada em casa por meio do portal CPB PROVAS. A nota será proporcional a quantidade de acertos. Valor de cada lista de exercícios: 1 ponto.
	12/02 1o MA 13/02 1o MB  12/03 1o MA 13/03 1o MB	4	Atividade Avaliativa com consulta do livro e do caderno: Módulos 1 e 2 Módulos 3 e 4	Atividade individual, com consulta do seu livro e do seu caderno (não será permitido o empréstimo de material), dissertativa e será realizada na sala de aula. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico. Valor de cada atividade: 2 pontos.
	Ao longo do bimestre	2	Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referente aos	O aluno deverá realizar todas as atividades propostas com a apresentação dos cálculos no caderno se não tiver espaço no livro. A nota será proporcional a quantidade de lições realizadas durante o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Será cobrado na avaliação de recuperação bimestral o conteúdo desenvolvido ao longo do bimestre: Módulos 1 a 4.		

Investigação Matemática – Professora Jenny				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	5	Atividade com consulta do livro e do caderno. Investigando o mundo material. Apostila, páginas: 41 a 49.	A atividade será individual, com consulta o livro e do caderno e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico e nem o empréstimo de qualquer material.
AV.2	25/03	5	Atividade com consulta do livro e do caderno. Investigando o mundo material. Apostila, páginas: 50 a 57.	A atividade será individual, com consulta do livro e do caderno e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico. E nem o empréstimo de qualquer material.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Será cobrado na avaliação de recuperação bimestral o conteúdo desenvolvido ao longo do bimestre. Poderá consultar a apostila.		





Ensino Religioso - Professor Rennan				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	1MA 02/03 1MB 03/03	10	Seminário  Os alunos deverão realizar um <b>seminário</b> apresentando os <b>quatro Evangelhos</b> do Novo Testamento (Mateus, Marcos, Lucas e João).	Apresenta informações corretas sobre os quatro Evangelhos, seus autores, características e mensagens principais (4,0), seminário bem estruturado, com introdução, desenvolvimento e conclusão coerentes (2,0), comunicação clara, ritmo adequado, postura correta, entonação e contato visual (3,0), e recursos visuais ou audiovisuais adequados e que complementam a apresentação (1,0).
	Durante o Bimestre	10	Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referentes aos módulos 1 e 2.	O aluno que realizar todas as atividades propostas. A nota será proporcional a quantidade de atividades realizadas durante o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		A avaliação contemplará os conteúdos trabalhados durante o bimestre, correspondentes aos módulos 1 e 2 e será composta por uma avaliação escrita com questões objetivas e dissertativas.		



Argumentação – Professora Fernanda				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10	<p>AV 1 - O estudante deverá <b>produzir, individualmente, um texto dissertativo-argumentativo.</b></p> <p>O tema será <b>apresentado no dia da realização da atividade</b>, cabendo ao aluno interpretar a proposta, organizar suas ideias e defender um ponto de vista de forma clara, coerente e adequada à norma padrão da Língua Portuguesa.</p>	<p>A produção textual será avaliada com base nas <b>cinco competências</b>, cada uma com valor máximo de <b>2,0 (dois) pontos</b>, totalizando <b>10,0 (dez) pontos</b>, conforme os critérios a seguir:</p> <p><b>Competência I – Domínio da norma padrão da Língua Portuguesa (2,0 pontos)</b> Verifica-se o nível de domínio do estudante em relação às normas morfológicas, sintáticas e ortográficas da Língua Portuguesa, observando-se a correção gramatical, a adequação vocabular, a pontuação, a concordância e a construção das frases.</p> <p><b>Competência II – Adequação ao tema e desenvolvimento das ideias (2,0 pontos)</b> Analisa-se a capacidade do estudante de compreender a proposta apresentada, manter-se fiel ao tema e desenvolver as ideias de forma articulada e progressiva, garantindo coerência e continuidade argumentativa ao longo do texto.</p> <p><b>Competência III – Estruturação textual e autoria (2,0 pontos)</b> Considera-se a organização global do texto, a presença de introdução, desenvolvimento e conclusão, bem como a clareza do posicionamento assumido, a consistência dos argumentos e a manifestação de autoria.</p> <p><b>Competência IV – Articulação linguística e coesão textual (2,0 pontos)</b> Avalia-se o uso eficiente de recursos linguísticos responsáveis pela articulação do texto, como conectivos, marcadores temporais e estratégias de retomada de ideias, incluindo o emprego adequado de sinônimos, antônimos e parônimos.</p> <p><b>Competência V Desenvolvimento argumentativo e aprofundamento temático (2,0 pontos)</b> Avalia a capacidade do estudante de desenvolver argumentos de forma consistente, com explicações claras, exemplos pertinentes e aprofundamento do tema proposto, demonstrando compreensão e domínio do conteúdo.</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo,</p>

				poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.
AV.2	23/03	10	<p>AV2 - O estudante deverá <b>produzir, individualmente, um texto dissertativo-argumentativo.</b></p> <p>O tema será apresentado no dia da realização da atividade, cabendo ao aluno interpretar a proposta, organizar suas ideias e defender um ponto de vista de forma clara, coerente e adequada à norma padrão da Língua Portuguesa.</p>	<p>A produção textual será avaliada com base nas <b>cinco competências</b>, cada uma com valor máximo de <b>2,0 (dois) pontos</b>, totalizando <b>10,0 (dez) pontos</b>, conforme os critérios a seguir:</p> <p><b>Competência I – Domínio da norma padrão da Língua Portuguesa (2,0 pontos)</b> Verifica-se o nível de domínio do estudante em relação às normas morfológicas, sintáticas e ortográficas da Língua Portuguesa, observando-se a correção gramatical, a adequação vocabular, a pontuação, a concordância e a construção das frases.</p> <p><b>Competência II – Adequação ao tema e desenvolvimento das ideias (2,0 pontos)</b> Analisa-se a capacidade do estudante de compreender a proposta apresentada, manter-se fiel ao tema e desenvolver as ideias de forma articulada e progressiva, garantindo coerência e continuidade argumentativa ao longo do texto.</p> <p><b>Competência III – Estruturação textual e autoria (2,0 pontos)</b> Considera-se a organização global do texto, a presença de introdução, desenvolvimento e conclusão, bem como a clareza do posicionamento assumido, a consistência dos argumentos e a manifestação de autoria.</p> <p><b>Competência IV – Articulação linguística e coesão textual (2,0 pontos)</b> Avalia-se o uso eficiente de recursos linguísticos responsáveis pela articulação do texto, como conectivos, marcadores temporais e estratégias de retomada de ideias, incluindo o emprego adequado de sinônimos, antônimos e parônimos.</p> <p><b>Competência V Desenvolvimento argumentativo e aprofundamento temático (2,0 pontos)</b> Avalia a capacidade do estudante de desenvolver argumentos de forma consistente, com explicações claras, exemplos pertinentes e aprofundamento do tema proposto, demonstrando compreensão e domínio do conteúdo.</p>



				<p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	<p>AV3 - A avaliação considera o processo de aprendizagem do estudante, valorizando o comprometimento, a responsabilidade, a organização e a postura ao longo do bimestre, e não apenas resultados pontuais.</p>	<p>O estudante deverá <b>realizar todas as atividades propostas em sala de aula ao longo de todo o bimestre</b>, mantendo o caderno organizado, com registros completos e atualizados, o qual deverá ser <b>apresentado para conferência</b>, conforme orientação da professora. (Peso 2,5)</p> <p>O <b>comportamento em sala de aula</b> também será considerado no processo avaliativo, sendo esperado que o aluno demonstre <b>atenção, respeito aos colegas e à professora</b>, bem como <b>comprometimento na execução das tarefas</b>, realizando-as com <b>capricho, responsabilidade e cumprimento dos prazos estabelecidos</b>. (Peso 2,5).</p> <p>Simulado Pluraal - 5,0 (cinco) pontos.</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		10	<p>O texto dissertativo-argumentativo será realizado individualmente e corrigido com base em cinco competências, cada uma valendo 2,0 pontos, totalizando 10,0 pontos.</p> <p>Serão considerados o domínio da norma padrão, a compreensão da proposta, a organização e autoria do texto, bem como a coesão e o desenvolvimento argumentativo.</p> <p>Também será avaliada a clareza, progressão das ideias e aprofundamento do tema, de acordo com os critérios estabelecidos.</p>	



Projeto Vida – Professora Fernanda 1º A e B				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	02/03	10	<p>AV1 - 1º Projeto: Minhas Digitais. (Página 2)</p> <p>Compreender a importância do planejamento e das escolhas conscientes na construção do futuro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projeto de Vida</li> <li>Planejamento</li> <li>Futuro</li> <li>Consequências das escolhas</li> <li>Dinâmicas para desenvolver habilidades de socialização e melhora no aprendizado escolar.</li> </ul>	<p>Critérios avaliados nesta etapa</p> <p>Durante essa atividade, será observado se o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compreende o conceito de Projeto de Vida; (2,0)</li> <li>identifica relação entre escolhas e consequências; (4,0)</li> <li>participa das discussões de forma respeitosa; (2,0)</li> <li>registra ideias de maneira coerente. (3,0)</li> </ul> <p>Foco avaliativo: compreensão + participação.</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
AV.2	30/03	10	<p>AV2 - 2º Projeto: A construção do meu portfólio de vida (Página 6) (Portfólio é um apanhado dos melhores trabalhos de um profissional, empresa ou estudante).</p> <p>Reconhecer que o Projeto de Vida é construído gradualmente por meio de atitudes, metas e experiências.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trajetoória pessoal;</li> <li>Metas;</li> <li>Sonhos;</li> <li>Organização.</li> </ul>	<p>Será considerado se o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organiza informações pessoais de forma clara; (3,0)</li> <li>define metas possíveis e coerentes; (2,0)</li> <li>demonstra responsabilidade ao registrar sua trajetória; (3,0)</li> <li>realiza a atividade com comprometimento; (2,0).</li> <li>Poderá fazer em papel cartão ou folha de sulfite (A4).</li> </ul> <p><b>Foco avaliativo:</b> organização + responsabilidade. Peso 5,0)</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos,</p>

				respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	<p>AV3 - 3º Projeto: Identificando minhas digitais. (Página 10)</p> <p>Refletir sobre identidade, valores e atitudes que caracterizam cada indivíduo.</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidade</li> <li>• Valores</li> <li>• Habilidades</li> <li>• Atitudes</li> <li>• “Minhas Digitais” (Página 10)</li> <li>• Critérios avaliados nesta etapa</li> <li>• Será avaliado se o aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• reconhece características pessoais e valores;</li> <li>• identifica pontos fortes e aspectos a melhorar;</li> <li>• apresenta reflexão sincera e coerente;</li> <li>• respeita a si e aos colegas durante a atividade.</li> <li>• Foco avaliativo: autoconhecimento + reflexão.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organiza informações pessoais de forma clara;</li> <li>• define metas possíveis e coerentes;</li> <li>• demonstra responsabilidade ao registrar sua trajetória;</li> <li>• realiza a atividade com comprometimento.</li> </ul> <p><b>Foco avaliativo:</b> organização + responsabilidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reconhece características pessoais e valores;</li> <li>• identifica pontos fortes e aspectos a melhorar;</li> <li>• apresenta reflexão sincera e coerente;</li> <li>• respeita a si e aos colegas durante a atividade.</li> <li>• Foco avaliativo: autoconhecimento + reflexão.</li> <li>• A avaliação considera o processo de aprendizagem do estudante, valorizando o comprometimento, a responsabilidade, a organização e a postura ao longo do bimestre, e não apenas resultados pontuais.</li> </ul> <p>O estudante deverá realizar todas as atividades propostas em sala de aula ao longo de todo o bimestre, mantendo o caderno organizado, com registros completos e atualizados, o qual deverá ser apresentado para conferência, conforme orientação da professora. (5,0)</p> <p>O comportamento em sala de aula também será considerado no processo avaliativo, sendo esperado que o aluno demonstre atenção, respeito aos colegas e à professora, bem como comprometimento na execução das tarefas, realizando-as com capricho, responsabilidade e cumprimento dos prazos estabelecidos. (5,0)</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos,</p>

				respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	10	O aluno desenvolverá um portfólio, contemplando todo o conteúdo estudado durante as aulas. Esse portfólio reunirá reflexões, registros das atividades realizadas, dinâmicas desenvolvidas em sala e produções individuais, evidenciando o processo de aprendizagem, o autoconhecimento e a construção do Projeto de Vida.		



Física – Professora Eliane				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10	Módulo 1- A teoria de tudo Módulo 2 - Grandezas básicas do movimento	A Atividade Avaliativa dissertativa será individual com consulta e as respostas deverão ter os cálculos correspondentes e passo a passo. Letra legível e marcação de alternativa correta. Poderá consultar caderno e livro. Não será permitido o uso de calculadora.
	27/03	10	Módulo 3- Movimento retilíneo uniforme Módulo 4 - Movimento uniformemente variado	A prova será individual sem consulta e as respostas deverão ter os cálculos correspondentes e passo a passo. Letra legível e marcação de alternativa correta. Poderá consultar caderno e livro. Não será permitido o uso de calculadora.
PRODUTIVIDADE	10/03	6	Módulo 2 - Grandezas básicas do movimento Módulo 3- Movimento retilíneo uniforme	Lista de exercícios 1- Atividade Avaliativa objetiva em dupla e com consulta no CPB provas.
	Durante o Bimestre	4	Módulo 1- A teoria de tudo Módulo 2 - Grandezas básicas do movimento Módulo 3- Movimento retilíneo uniforme Módulo 4 - Movimento uniformemente variado	Visto do caderno e livro das atividades realizadas durante o Bimestre contendo as respostas completas. E com base nas lições entregues em dia.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		



Aprofundamento em Física – Professora Eliane				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	05/03	2	Fichas 1 a 4 do livro	Realização das páginas do livro- será avaliado o empenho e dedicação para realização das tarefas.
	19/03	3	Queda livre e lançamento vertical	Relatórios com perguntas dirigidas sobre: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorando medidas para o SI;</li> <li>- Movimento uniforme com circuito de dominó</li> <li>- Queda livre;</li> <li>- Lançamento vertical com o foguete.</li> </ul> Será avaliado a profundidade e os acertos das perguntas.
PRODUTIVIDADE	12/03	3	Lançamento vertical	Trabalho: construção de um foguete utilizando garrafa pet e sob orientação em sala. Feito com capricho e desempenho
	26/02	2	Movimento uniforme	Campeonato de circuito com dominó- será avaliado a criatividade e o desempenho.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

			Química – Professor Fábio	
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/02	10,0	Confeccionar um portfólio fotográfico em trio, sobre propriedades gerais e específicas da matéria, registro de materiais do cotidiano classificados por propriedades (sólidos, líquidos, gases, condutores e isolantes), o portfólio deve ter, no mínimo, 18 substâncias com imagens e explicações manuscritas. Fonte: capítulo 2 da apostila	Será avaliado a organização do portfólio: criatividade, conteúdo correto e completo. Cada aluno deve fazer uma breve pesquisa sobre o tema em casa, coletar imagens e trazer para a escola na data indicada para confeccionar o trabalho.
	24/03	10,0	<b>Prova</b> Bimestral referente ao capítulo 3: Composição da matéria. Módulo 4: modelos atômicos.	Prova com 10 questões, sendo 5 dissertativas e 5 objetivas. Cada resposta correta vale 1,0 ponto.
PRODUTIVIDADE	Produção 1: 03/03	10,0	<b>Produção 1:</b> lista de exercício com consulta, referente ao capítulo 2: Estudo macroscópico da matéria.	<b>Produção 1:</b> A lista de exercícios terá 6 questões, o aluno poderá consultar o material didático. Cada questão correta vale 1,0 ponto, totalizando 6,0 pontos.
	Produção 2: ao longo do bimestre.	Produção 1: 6,0	<b>Produção 2:</b> Atividades diárias realizada em classe e em casa, realizadas no livro e no caderno.	<b>Produção 2:</b> O aluno que realizar todas as atividades propostas, terá 2,0 pontos. A nota será proporcional as atividades realizadas.
	Produção 3: 20/03	Produção 2: 2,0 Produção 3: 2,0	<b>Produção 3:</b> Confeccionar 2 mapas mentais um sobre métodos de separação de misturas, 2ª parte do módulo 3 e modelos atômicos, módulo 4.	<b>Produção 3:</b> Nos mapas mentais será avaliado: O conteúdo e a organização. Cada mapa vale 1,0 ponto.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Aprofundamento em Química – Professor Fábio				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	3,0	Apresentação de seminários, com até 4 alunos, sobre separação de misturas.	Na apresentação dos seminários, será avaliado: conteúdo (correto e completo), Domínio do conteúdo e Slides.
AV.2	11/03	4.0	Aula prática: fogo colorido: cada aluno deverá trazer 2 latas de refrigerantes vazias e cortadas, deixar a base da lata com 1 dedo de altura.	Será avaliado a participação ativa durante a aula e o preenchimento correto do relatório.
PRODUTIVIDADE	24/03	3.0	Realização e preenchimento das fichas 1 a 4 da apostila de aprofundamento em química.	Será avaliada as respostas das fichas 1 a 4 da apostila de aprofundamento em química.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Biologia – Professor Rayan				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	25/02	10,0	<p>AV1 – Trabalho prático (Maquete de Ecossistema)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os <b>conceitos básicos de Ecologia</b></li> <li>Identificar <b>fatores bióticos e abióticos</b></li> <li>Reconhecer as <b>relações ecológicas</b> e o equilíbrio dos ecossistemas</li> <li>Relacionar ecossistemas naturais com a <b>manutenção da vida</b> no planeta</li> </ul>	<p><b>Descrição do trabalho:</b> Os alunos deverão construir uma <b>maquete representando um ecossistema</b> (floresta, manguezal, cerrado, oceano, rio, deserto ou outro).</p> <p><b>Organização do trabalho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho realizado em <b>grupos de até 4 alunos</b></li> <li>O ecossistema escolhido deve ser identificado no trabalho</li> </ul> <p><b>Elementos obrigatórios para o sucesso do trabalho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representação clara dos <b>fatores bióticos</b> (plantas, animais, microrganismos)</li> <li>Representação dos <b>fatores abióticos</b> (água, solo, luz, temperatura, relevo)</li> <li>Indicação de <b>produtores, consumidores e decompositores</b></li> <li>Pelo menos <b>uma relação ecológica</b> representada (predação, competição, mutualismo etc.)</li> <li>Identificação dos elementos (legendas ou etiquetas)</li> </ul> <p><b>Critérios de correção (pontuação sugerida):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organização, capricho e acabamento: <b>2,0</b></li> <li>Correta representação dos fatores bióticos e abióticos: <b>3,0</b></li> <li>Relações ecológicas e equilíbrio do ecossistema: <b>3,0</b></li> <li>Explicação oral do grupo: <b>2,0</b></li> </ul> <p><b>Entrega:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O trabalho deve ser entregue na data estabelecida.</li> <li>Atrasos implicarão em <b>desconto ou ausência de nota</b>, conforme normas da escola.</li> </ul>
AV.2	25/03	10,0	<p>AV2 – Prova</p> <p><b>Módulo 1 – Introdução às Ciências Biológicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceitos básicos da Biologia</li> <li>Importância da Biologia para a sociedade</li> </ul> <p><b>Módulo 2 – Ecologia das populações e das comunidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>População, comunidade e ecossistema</li> <li>Relações ecológicas e dinâmica populacional</li> </ul> <p><b>Módulo 3 – Impacto ambiental, desenvolvimento sustentável e conservação ambiental</b></p>	<p><b>Formato da prova:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Individual e sem consulta</b></li> <li>Questões <b>objetivas e discursivas</b>, contemplando partes de cada módulo trabalhadas em sala</li> </ul> <p><b>Critérios de correção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questões objetivas: correção por gabarito</li> <li>Questões discursivas: clareza, coerência, uso de conceitos científicos e capacidade de argumentação</li> </ul> <p><b>Regras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Não será permitido uso de celular ou consulta ao material.</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ação humana e impactos ambientais</li> <li>• Sustentabilidade e preservação dos recursos naturais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tentativa de cola ou conversa implicará em <b>anulação da prova</b>.</li> </ul>
<b>PRODUTIVIDADE</b>	Durante o Bimestre	10,0	<p>Produtividade (atividades + trabalho de conscientização)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidar os conteúdos trabalhados</li> <li>• Desenvolver responsabilidade com prazos</li> <li>• Estimular consciência ambiental e pensamento crítico</li> </ul>	<p><b>Composição da produtividade (nota total = 10,0):</b></p> <p><b>Livro respondido (5,0 pontos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades realizadas <b>em sala e para casa</b></li> <li>• Entrega dentro dos prazos estabelecidos</li> </ul> <p><b>Trabalho de conscientização – Cartazes (5,0 pontos)</b></p> <p>Os alunos irão construir <b>cartazes informativos</b> abordando temas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dados ambientais atuais</li> <li>• Mudanças climáticas</li> <li>• Sustentabilidade</li> <li>• Conservação ambiental</li> </ul> <p><b>Critérios de correção dos cartazes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clareza das informações e dados apresentados</li> <li>• Relação com os conteúdos estudados</li> <li>• Criatividade e organização visual</li> <li>• Linguagem adequada e objetiva</li> </ul> <p>Os cartazes poderão ser expostos na escola como forma de <b>conscientização ambiental</b>.</p>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>		<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre</p> <p>A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>		

Aprofundamento em Biologia – Professor Rayan				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	02/03	10,0	<p>AV1 – Trabalho em grupo (6 laudas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Método científico aplicado a situações reais</li> <li>Leitura e interpretação de dados científicos</li> <li>Produção de texto científico com evidências</li> <li>Relação entre ciência, tecnologia e sociedade</li> <li>Construção de argumentos baseados em fontes confiáveis</li> </ul>	<p><b>Formato:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho em <b>grupo</b> (até 5 alunos)</li> <li>Texto escrito com <b>6 laudas</b>, organizado com capa e referências</li> <li>Deve conter <b>informações reais</b>, como: dados, fotos, tabelas, gráficos e comparações</li> <li>Uso de <b>fontes confiáveis</b> (artigos, sites científicos, órgãos oficiais)</li> </ul> <p><b>Temas sugeridos (provocantes e atuais):</b></p> <p><b>COVID-19: ciência, vacina e desinformação</b> (como a ciência respondeu rapidamente)</p> <p><b>Dengue e combate no Brasil:</b> dados reais e estratégias científicas de prevenção</p> <p><b>Vacina contra HIV:</b> em que estágio a ciência está e quais são os desafios</p> <p><b>Música e saúde:</b> existe evidência de que música influencia o organismo? (limites e possibilidades)</p> <p><b>Som e células cancerígenas:</b> o que é real, o que é mito e como testar cientificamente</p> <p><b>Estrutura obrigatória do trabalho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introdução (apresentação do tema e problema)</li> <li>Pergunta científica e hipótese</li> <li>Metodologia: como obter dados/testar (mesmo que teórico)</li> <li>Resultados e discussão (com gráficos, dados e imagens)</li> <li>Conclusão e referências</li> </ul> <p><b>Entrega e prazos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entrega fora do prazo implicará em <b>desconto parcial ou total da nota</b>, conforme o tempo de atraso e a orientação do professor/escola.</li> <li>Trabalhos copiados integralmente (plágio) serão desconsiderados.</li> </ul>
AV.2	23/03	10,0	<p>AV2 – Jogo Forense: Investigação Científica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicação prática do <b>método científico</b></li> <li>Investigação baseada em evidências</li> <li>Raciocínio lógico, análise de dados e construção de hipóteses</li> <li>Trabalho em equipe e tomada de decisão</li> </ul>	<p><b>Descrição da atividade:</b></p> <p>Os alunos participarão de um <b>jogo investigativo estilo “forense”</b>, simulando a resolução de um caso por meio da ciência. Cada grupo terá papéis como: <b>detetive, perito, cientista, analista de dados</b>, entre outros, e deverá coletar pistas, levantar hipóteses e defender</p>

				<p>uma conclusão final.</p> <p><b>Critérios de correção (10,0 pontos):</b></p> <p><b>Participação e Engajamento (3,0 pontos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desempenho de cada aluno em seu papel (detetive, perito, cientista, etc.).</li> <li>• Comprometimento nas atividades em grupo (entrevistas, coleta de provas, análise de dados).</li> </ul> <p><b>Qualidade da Investigação e Hipóteses (4,0 pontos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clareza e coerência das hipóteses apresentadas.</li> <li>• Capacidade de aplicar o método científico (observação → hipótese → teste → conclusão) de forma lógica.</li> </ul> <p><b>Apresentação e Argumentação Final (3,0 pontos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação da solução do caso e defesa das conclusões.</li> <li>• Argumentação científica com base nas evidências coletadas.</li> </ul> <p><b>Observação importante:</b> Cada grupo será avaliado <b>individualmente e coletivamente</b>, com ênfase em: <b>aplicação do método científico, colaboração e raciocínio crítico.</b></p>
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10,0	<p>Produtividade – Fichas e atividades (2,5 cada)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fixação e consolidação dos conteúdos sobre ciência</li> <li>• Autonomia e responsabilidade com prazos</li> <li>• Organização e acompanhamento das atividades do itinerário</li> </ul>	<p><b>Composição da produtividade:</b></p> <p>Os alunos deverão realizar e entregar as fichas conforme os prazos definidos em sala/aula:</p> <p><b>Ficha 1 – Ciência, método e história (2,5)</b>  <b>Ficha 2 – A sociedade do conhecimento (2,5)</b>  <b>Ficha 3 – O que é ciência? (2,5)</b>  <b>Ficha 4 – O método científico e a biologia (2,5)</b></p> <p><b>Critérios de correção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As atividades deverão ser realizadas no material/livro e entregues <b>dentro do prazo estabelecido</b>.</li> <li>• O não cumprimento do prazo ou a entrega incompleta resultará em <b>desconto na pontuação</b>, podendo ser <b>parcial ou total</b>, conforme o atraso.</li> <li>• As atividades serão desenvolvidas em sala de aula, e a ausência da validação do professor implicará na <b>perda da pontuação correspondente</b>.</li> <li>• Alunos ausentes poderão entregar posteriormente <b>apenas com atestado médico</b>.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"><li>• Caso a entrega ocorra sem justificativa formal, a atividade será aceita com <b>redução na nota</b>.</li></ul>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		





História – Professor Rafael				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	25/02	10	Trabalho - Árvore genealógica especializada. Módulos 01 e 02	<p>O trabalho deve ser feito no site especializado da FamilySearch.</p> <p>Antes de iniciar o trabalho de pesquisa leia o artigo – no link abaixo – para aprender como utilizar a ferramenta. É necessário realizar o cadastro, fique tranquilo porque o site é especializado não há risco de vazamento de dados.</p> <p><a href="https://www.familysearch.org/pt/blog/um-guia-para-iniciantes-para-pesquisar-registros#:~:text=No%20lado%20direito%20da%20p%C3%A1gina,a%20informa%C3%A7%C3%A3o%20sobre%20a%20hist%C3%B3ria,familiares&amp;h=20">https://www.familysearch.org/pt/blog/um-guia-para-iniciantes-para-pesquisar-registros#:~:text=No%20lado%20direito%20da%20p%C3%A1gina,a%20informa%C3%A7%C3%A3o%20sobre%20a%20hist%C3%B3ria,familiares&amp;h=20</a></p> <p><b>Critérios Avaliativos:</b></p> <p><b>Profundidade da Pesquisa (4 pontos):</b> Avaliar a extensão da pesquisa realizada, incluindo o número de gerações exploradas e a riqueza de informações.</p> <p><b>Uso Efetivo do FamilySearch (2 pontos):</b> Avaliar a habilidade dos alunos em utilizar eficientemente a plataforma FamilySearch para coletar informações.</p> <p><b>Documentação Histórica (2 pontos):</b> Avaliar o uso e a importância dos documentos históricos, como certidões de nascimento, casamento e óbito.</p> <p><b>Histórias Descobertas (1 ponto):</b> Avaliar a capacidade dos alunos em encontrar e compartilhar histórias familiares interessantes, relacionando-as com a árvore genealógica.</p> <p><b>Evolução da Árvore até os Pentavós (1 ponto):</b> Avaliar como a árvore genealógica evoluiu até os pentavós, destacando a continuidade histórica das gerações.</p>
	23/03	10	<p>Prova - Módulo 01: O ensino de História e sua relação com o presente.</p> <p>As relações entre passado e presente;</p> <p>As fontes históricas e a leitura do passado;</p> <p>História poder e cidadania;</p> <p>O tempo na história;</p> <p>Periodizações;</p> <p>Linhas de estudo e interpretação da história.</p>	Prova com questões dissertativas e de múltipla escolha, sem consulta.

PRODUTIVIDADE	Ao longo do bimestre			<p>PRODUTIVIDADE - Avaliação contínua</p> <p>Critério de Avaliação: Avaliação contínua (10 pontos no total)</p> <p>Entrega das Atividades (4 pontos):</p> <p>Todas as atividades propostas (questionários, resumos, mapas mentais ou conceituais, livros, etc.) devem ser entregues no prazo.</p> <p>O aluno demonstra regularidade e comprometimento na conclusão das atividades.</p> <p>Qualidade e Organização (6 pontos):</p> <p>As atividades completas estão bem estruturadas e seguem as orientações.</p> <p>O conteúdo é claro, relevante e reflete a compreensão dos temas trabalhados.</p> <p>O aluno utiliza recursos específicos (se aplicáveis), como esquemas ou diagramas, para facilitar a compreensão.</p> <p>Observação:</p> <p>A avaliação será feita de forma contínua, considerando todas as atividades realizadas ao longo do bimestre.</p> <p>A avaliação será atribuída com base na consistência e no cuidado do aluno na entrega das atividades.</p>
		10	Módulos 01, 02 e 03	
	OBSERVAÇÕES			
	RECUPERAÇÃO ÚNICA			

Geografia – Professora Roseli				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/02	10	Atividade Avaliativa Questionário no Portal CPB – referente ao módulo 1	Exercícios no portal do CPB – referente ao módulo 1 – 20 questões
AV.2	26/03	10	Avaliação Módulo 2 – Cartografia Geral	Individual e sem consulta com questões objetivas e discursivas.
PRODUTIVIDADE	Decorrer do Bimestre	10	Atividades avaliativas <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exercícios de Coordenadas Geográficas - folhinha</li> <li>➤ Questionários no caderno</li> <li>➤ Maratona</li> </ul>	Livro completo respondido Atividades no caderno Atividades para casa <b>Critérios de correção:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respostas completas e coerentes com o conteúdo</li> <li>• Organização do caderno/livro (sequência, datas)</li> <li>• Entrega dentro do prazo</li> </ul> Atividades copiadas sem compreensão, incompletas ou fora do padrão solicitado poderão ter desconto na nota.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		A avaliação será individual, sem consulta e perguntas dissertativas e de múltipla escolha, relativa ao conteúdo trabalhado durante o bimestre.		

**Orientações Importantes – Produtividades:**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

**Orientações Importantes – Recuperação Única:**

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

**Após esse período**, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

