

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ENSINO FUNDAMENTAL II - EFUND08TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

AGOSTO / 2026							SETEMBRO / 2026							OUTUBRO/ 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
						1			1	2	3	4	5					1	2	3
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31
30	31																			

Legendas (importantes):	
	Início e término do 3º Bimestre
	Simulado
	Semana de AV1 (Atividades avaliativas realizadas em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Feriado
	Reunião de Pais e Mestres

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – AV2

Instituição Paulista Adventista de Educ. e Assis. Social

☎ 0800 727 1442

CNPJ: 43.586.122/0193-03

✉ educaco.apse@ucb.org.br

🌐 educacaoadventista.org.br

📍 Rua atlântica 585, Jardim do Mar, São Bernardo do Campo, 09750-480

Geografia Ensino Religioso	Ciências Língua Inglesa	História	Educação física Língua Portuguesa	Matemática
14/09	15/09	16/09	17/09	18/09

Calendário Organizacional RECUPERAÇÃO				
Geografia Ens. Religioso	Ciências Língua Inglesa	História	Educação física Língua Portuguesa	Matemática
23/09	24/09	25/09	28/09	29/09

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

EDUCAÇÃO FÍSICA - Prof. Vinícius				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/08	10	Esportes com raquete: Tênis de mesa	Desenvolvimento do jogo – 5,0 Conhecimento das regras 5,0
AV.2	17/09	10	Tênis e Tênis de mesa: História e suas regras	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta
PRODUTIVIDADE	31/08	4,0	Confecção de raquete e bolinha com materiais recicláveis	Raquete reciclável – 2,5 Bolinha reciclável – 1,5
		3,0	Quiz de revisão para Av2	Responder o quiz com acertos = 3,0
		3,0	Participação Bimestral	Participação Bimestral em aulas teóricas e práticas - 3,0
RECUPERAÇÃO ÚNICA		28/09		

HISTÓRIA - Prof. Glauco André				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	25/08	10,0	Capítulo 7 (Da Chegada de Dom João à Independência)	Cruzadinha Histórica: Período Joanino à Independência. Os alunos deverão responder as perguntas nas palavras cruzadas. Serão 20 palavras; cada palavra valerá 0,63. Atividade será realizada em sala de aula.
AV.2	16/09	10,0	Capítulo 8 (O Reinado de D. Pedro I e o período Regencial)	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta
PRODUTIVIDADE	1ª Data: 22/09	3,0	Capítulo 9 (Revoluções e Unificações na Europa do Séc.XIX)	"TikTok Histórico"
	2ª Data: 25/09			Criar um vídeo curto (até 3 min.) explicando um evento marcante sobre as Revoluções e Unificações na Europa no séc. 19. Será sorteado o tema abordado pelo aluno. Deverá ser enviado via e-class.
	22/09 a 25/09	5,0		Questionário O aluno deverá fazer questionário sobre Revoluções e Unificações na Europa. Ficará liberada no CPB Provas e deverá ser feita em casa. O aluno terá 45 minutos para realizar o questionário. Não haverá 2ª data para esta atividade. Em caso de problemas no e-class, procurar o T.I do colégio (Jessé).
	Até 30/09	2,0	Lição de Casa	Atividades feitas na apostila e caderno durante o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA				

25/09

CIÊNCIAS - Prof. Kleber

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	25/08	10,0	Capítulo 7- Zuuuumm!	- Participação em aula (grupo): 3 pontos - Resultados em folha separada com nome (individual)= 3 pontos - Atividade do livro entregue: 1 ponto - Criar mais dois dados fictícios, com lançamento de 4 e 5 tijolos usando dados lógicos: 3 pontos
	e 26/08		- Conceitos básicos de cinemática - E a velocidade, como fica? Aula prática: Teste de tempo decorrido e velocidade média. Alunos se divididos em grupos de no máximo 5 alunos. Realização do experimento, anotando os dados. Depois disso, individualmente, responder no livro a questão da página 17, sobre a aula e seguir as outras etapas. Cálculos em folha com o nome e turma do aluno. (entregar ao professor) Atividades serão realizadas em sala de aula	
AV.2	15/09	10,0	Capítulo 8: Haja força!	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	3,0	Lição de casa, exercícios do livro e participação em sala de aula.	Atividades totalizando 3 pontos

	1ª data 08/09	7,0	Capítulo 9-Movimento sincronizado	• Relevância e Contextualização (1,0 ponto): Clareza na escolha da ação humana e identificação correta do sistema natural afetado. • Análise dos Impactos (1,0 ponto): Profundidade na explicação de como essa ação desorganiza a dinâmica ou a sincronia do planeta. • Propostas de Solução (1,0 ponto): Originalidade e viabilidade das medidas mitigadoras propostas pela dupla. • Embasamento Científico (1,0 ponto): Uso de dados, conceitos corretos e referências confiáveis ao longo do trabalho. • Clareza e Estrutura (1,0 ponto): Coesão textual, ortografia correta e lógica na apresentação das ideias. • Criatividade e Recursos Visuais (1,0 ponto): Qualidade estética do material (infográfico, slides ou documento) com bom uso de imagens e design. • Equilíbrio da Dupla (1,0 ponto): Evidência de participação igualitária e colaboração efetiva de ambos os integrantes na entrega.
	2ª data 09/09		Atividade em dupla: O Impacto Humano na Sincronia Terrestre (em casa) Tema: Ações dos seres humanos que influenciam na dinâmica do nosso planeta. Objetivo: Compreender e analisar criticamente as principais ações humanas que afetam os sistemas naturais do planeta Terra, bem como propor soluções e ações mitigadoras. Entregar no e-class na data proposta pelo professor. Seguir orientações do professor em sala e no e-class.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		24/09		

Totalizando 7 pontos

GEOGRAFIA – Prof. Gisely

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critérios de Correção
25/08	10	“Explorando a América: Um Continente de Diversidade” Compreender as características físicas, humanas, econômicas e culturais do continente americano. Dividir a turma em 7 grupos, cada um ficando responsável por uma região ou tema específico: 1. América do Norte (EUA, Canadá, México) 2. América Central e Caribe 3. América do Sul – Países Andinos (como Peru, Bolívia, Equador, etc.) 4. América do Sul – Cone Sul (Brasil, Argentina, Uruguai, Paraguai) 5. População e diversidade cultural nas Américas 6. Economia e blocos econômicos (NAFTA, MERCOSUL, etc.) 7. Questões ambientais (Amazônia, desertificação, poluição urbana, etc.) Cada grupo deve pesquisar e apresentar em slides: - Introdução • Localização geográfica e mapa da região/tema • Clima e relevo predominantes • Aspectos culturais (idioma, religião, costumes) • Dados populacionais relevantes	• Clareza e organização da apresentação, introdução e conclusão. (2 pontos) • Clareza e organização da apresentação, introdução e conclusão. (2 pontos) • Participação de todos os membros do grupo (2 pontos) • Qualidade das informações e conteúdo (2 pontos) • Criatividade e uso de recursos visuais (1 ponto) • Apresentação no tempo de 5 a 10 minutos por grupo (2 pontos) • Organização do tempo na montagem dos slides (1,0 ponto).

			• Principais atividades econômicas • Problemas socioambientais • Curiosidades e dados interessantes - Conclusão - Etapas 1. Divisão dos grupos e temas (em sala de aula) 2. Pesquisa e montagem dos slides. 3. Produção do material (apresentação digital). 4. Apresentação para a turma (5 a 10 minutos por grupo).	
AV.2	14/09	10	Capítulo 7 - Continente Americano Aspectos naturais. Capítulo 8 - Demografia e geopolítica do continente	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre 1ª data 01/09 2ª data 03/09	3,0 7,0	Lição de casa, exercícios do livro, resumos, mapas mentais e participação em sala de aula. Trabalho em dupla (Impresso e colorido) Feito em casa Criar um panfleto turístico que apresente os principais atrativos de uma região ou país da América, incentivando o turismo e explorando aspectos geográficos, culturais e econômicos. Capa: Título grande + imagem de paisagem do lugar escolhido. Parte interna: Divida em seções com subtítulos, ícones e imagens pequenas	Atividades totalizando 3 pontos Capa: Título grande + imagem da paisagem escolhida. 1,5 ponto Parte interna: Divida em seções com subtítulos, ícones e imagens pequenas (templos, comida, mapa). 1,5 ponto Verso: Curiosidades + dicas + conclusão + bandeiras de países. 2,0 pontos Criatividade e organização (A impressão é

			(templos, comida, mapa). Verso: Curiosidades + dicas + conclusão + bandeira do país. Criatividade e organização	colorida): 2,0 pontos
RECUPERAÇÃO ÚNICA		23/09		

ENSINO RELIGIOSO - Prof. Ronaldo				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critérios de Correção
AV.1	24 e 28/08	10,0	Unidade 3 Verdades fundamentais. Capítulo 9 – Cristo é tudo: A grande transformação. O método da salvação. Criação da armadura da fé, descrita pelo Apóstolo Paulo.	Armadura da fé: Deve ser de papelão e outros materiais recicláveis (2,0); Deve estar completa: Cinturão, couraça, calçados, escudo, capacete e espada (3,0); Cada parte da armadura deve conter uma referência a sua função (2,0); A armadura deve ser montada em um molde/boneco também de papelão (18 cm). Explicar cada parte (3,0). ATIVIDADE REALIZADA EM SALA DE AULA. O material utilizado para a confecção da armadura é de responsabilidade do aluno.
AV.2	14/09	10,0	Capítulo 10 - Coração inquieto.	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta.

PRODUTIVIDADE	1º 31/08	7,0	Capítulo 11 – A ousadia de protestar.	Dramatização: Participar nas 2 cenas propostas através de sorteio (1,5); Confecção e uso das roupas de época (1,0); Demonstrar domínio das falas (2,0); Explicar a importância da reforma protestante (1,0); Entregar em folha de almaço e escrito a mão, as 95 teses de Lutero (1,5). Livro e caderno completos (3,0).
	2º 04/09		Rebelde do bom. O impacto da reforma. Dramatização sobre a revolução de Lutero.	
	23 a 29/09	3,0	Livro, caderno e atividade em sala.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		23/09		

MATEMÁTICA - Prof. Marcílio Nascimento Jr. - Turma 8º TA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	AV1 – Parte 1 25/08	10,0	Capítulo 6 Sequências, proporções e funções	AV1 – Parte 1 - Na prática - pág. 16 (1,0 ponto)
	AV1 – Parte 4 26/08		Capítulo 7 Transformações geométricas e simetrias	AV1 – Parte 2 - Na prática - pág. 35 (1,0 ponto)
	AV1 – Parte 2 27/08			AV1 - Parte 3 - Na prática - pág. 50 (2,0 pontos) Não terá segunda chamada para as atividades acima.
	AV1 – Parte 3 28/08			AV 1 – Parte 4 - Atividade em duplas - exercícios (6,0 pontos)
AV.2	18/09	10,0	Capítulo 8 Áreas e volumes	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta

PRODUTIVIDADE	AT1 31/08	3,5	Capítulo 8 - Áreas	As atividades AT1 e AT2 serão disponibilizadas no CPB Provas nas datas específicas e ficarão disponível durante cinco dias corridos. Caso tenha algum problemas técnico com a plataforma, favor avisar o T.I., com tempo hábil para a realização da atividade, visto que as mesmas, não terão 2ª chamada.
	AT2 08/09	3,5	Capítulo 8 – Volumes	
	AT3	3,0	Participação dos alunos durante as atividades em classe e em sala de aula.	
	No decorrer do bimestre			
RECUPERAÇÃO ÚNICA		29/09	Capítulos 6, 7 e 8	

LÍNGUA INGLESA – Prof. Sérgio Davi				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1 25/08 26/08	10,0	Chapter 5 Future - Going to		• “My Weekend Plans in Brazil and the USA” • • Tema: Future with going to • • Cultura: Brasil & Estados Unidos • Onde: ChromeBook • Formato: Em duplas sorteadas • • Instruções: • Imagine que você está entrevistando dois estudantes: um que mora no Brasil e outro que mora nos Estados Unidos. • • Eles vão contar como será o final de semana deles. Use o “going to” para mostrar o que cada um vai fazer. • • Seu texto deve conter: • 4 frases sobre o final de semana do estudante brasileiro •

				• 4 frases sobre o final de semana do estudante americano • • Critério de avaliação • Capa – 1,0 • Frases sobre o Brasil – 4,0 • Frases sobre os EUA – 4,0 •
AV.2	15/09	10,0	Chapters 6 Will x Going to	Avaliação: 2 questões dissertativas 1 questão de tradução 2 questões de vocabulário 1 questão de completar 4 questões alternativas de gramática Total de questões: 10 (nota máxima 10) valendo 1 ponto cada questão
PRODUTIVIDADE	Semanal 20/08 08/09 08/09 Semanal Semanal	2,0 2,0 1,0 2,0 2,0 1,0	Chamada Oral QUIZ Chamada Oral Review Notes (Slides) QUIZ Review Participação Lição de casa e classe	Chamada Oral: Uma palavra para toda última aula da semana. Review Quiz: Quiz preparatório para a prova de AV2. Quiz com consulta. Review Note: Criação de Slides para serem usados no Review Quiz. Quiz Chamada Oral: Quiz com todas as palavras da chamada oral.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		24/09		

LÍNGUA PORTUGUESA – Prof. Noara

Instituição Paulista Adventista de Educ. e Assis. Social

☎ 0800 727 1442

CNPJ: 43.586.122/0193-03

✉ educaco.apse@ucb.org.br

🌐 educacaoadventista.org.br

📍 Rua atlântica 585, Jardim do Mar, São Bernardo do Campo, 09750-480

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critérios de Correção
AV.1	27/08	10,0	Vírgula	Estudo de caso- Investigação Os alunos terão um texto com 10 erros na aplicação do uso da vírgula. O aluno deverá identificar cada erro e reescrever o texto, aplicando as vírgulas adequadamente e explicando qual regra justifica cada aplicação da vírgula
AV.2	17/09	10,0	Locução verbal, vozes verbais, crase e resenha	Prova teórica, individual, em sala de aula e sem consulta 10 questões - número de acertos.
PRODUTIVIDADE	31/08	5,0	Simulado Pluraal	Questões elaboradas pela Rede Adventista
	Até 25/09	2,0	Vistos nos exercícios da apostila e fichas Ler é uma descoberta (no decorrer do bimestre)	Exercícios corrigidos em sala.
	10/09	3,0	Avaliação do livro paradidático "Novas histórias, eternas lições" de Charles Mills	Responder 3 questões sobre o livro. Avaliação presencial – impressa. Número de acertos 2ª data (14/09)- resumo manuscrito dividido em capítulos - valendo 70% da nota.
	07/08	10,0	Redação (gênero artigo de opinião) - concurso de redação	Conforme Competências: 1-Domínio da norma padrão - 0,25 2-Compreender proposta e desenvolvimento – 0,25
	03/09	10,0	Redação (gênero artigo de opinião)	3-Estrutura/coesão e coerência - 0,25 4- Proposta de solução/conclusão - 0,25 2ª data – valendo 70% da nota.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		28/09		

ARTES – Prof. Thamires

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
------	-------	-----------------------------------	----------------------

AT1	12/08 e 19/08	10	QUADRO ROMÂNTICO Objetivo: Compreender as características do Romantismo por meio da criação de uma composição artística em dupla, representando uma cena inspirada nos ideais românticos e valorizando a expressão dos sentimentos, da natureza e da imaginação. (Capítulo 7)	Materiais • Papel cartão, cartolina ou papel paraná para a base; • Papel colorido para a moldura; • Lápis; • Borracha; • Régua; • Tesoura; • Cola; • Lápis de cor, giz de cera, canetinhas ou tinta; • Materiais decorativos opcionais (flores de papel, fitas, EVA, papéis estampados, glitter, entre outros). Desenvolvimento da atividade Após o estudo das características do Romantismo, cada dupla/trio deverá criar uma moldura artística decorada e, em seu interior, elaborar um desenho inspirado nos temas românticos. A moldura deverá complementar a composição, apresentando elementos decorativos inspirados na estética romântica, como flores, arabescos, folhas, corações, pássaros ou formas ornamentais Critérios de avaliação: Compreensão das características do Romantismo - 1 ponto Originalidade na elaboração da moldura - 4 pontos Qualidade do desenho central - 3 pontos Harmonia entre moldura e composição artística - 1 ponto Organização e acabamento - 1 ponto O material utilizado é de responsabilidade do aluno, não sendo fornecido pelo colégio.
-----	------------------	----	---	--

AT2	26/08 e 02/09	10	PROJETO: CRIAÇÃO DE UM MINI MUSEU TEMÁTICO Compreender a função dos museus como espaços de preservação, exposição e divulgação cultural por meio da criação de uma maquete de museu temático. (Capítulo 9)	A atividade será realizada em grupos de 4 alunos. Etapa 1: Pesquisa e escolha do tema Após a apresentação de diferentes museus da cidade de São Paulo pela professora, cada grupo deverá escolher um tema para seu museu. Etapa 2: Construção da maquete O grupo deverá construir um museu em miniatura utilizando caixa de papelão, caixa de sapato ou outro material resistente. Materiais sugeridos • Caixa de sapato; • Papel cartão; • Cartolina; • Papel sulfite; • Cola; • Tesoura; • Régua; • Canetas e lápis de cor; • Impressões de imagens; • EVA; Critérios de avaliação: Organização e planejamento do museu – 5 pontos Originalidade na elaboração da maquete - 3 pontos Relação entre as obras e o tema proposto – 2 pontos
-----	------------------	----	---	---

PRODUTIVIDADE	09/09	7,0	O OLHAR DO ARTISTA Objetivo: Atividades realizadas no livro didático durante as aulas de artes. (Capítulo 8)	Observe atentamente a fotografia apresentada pela professora. Em seguida, produza um desenho inspirado na fotografia observada. Seu desenho poderá: • Representar uma questão social importante; • Transmitir uma emoção; • Mostrar uma crítica ou reflexão sobre a sociedade; • Combinar diferentes imagens para criar uma nova mensagem visual. Materiais • Folha sulfite; • Lápis; • Borracha; • Lápis de cor ou canetinhas. • Imagens para fazer colagem O material utilizado é de responsabilidade do aluno, não sendo fornecido pelo colégio
	Decorrer do bimestre	3,0	Livro didático	Atividades realizadas em sala de aula durante o bimestre
RECUPERAÇÃO ÚNICA				