Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Língua Inglesa	Joel Ramos	8º ano	22/04 a 09/07	

EMENTA 2º BIMESTRE

Desenvolver a habilidade de pensamento lógico e interpretativo em língua inglesa. Desenvolver não apenas conteúdo acadêmico, mas também habilidades fundamentais para um ser humano, tais como: comunicação, investigação, questionamento, pensamento crítico e resolução de problemas utilizando a língua estrangeira.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Promover o desenvolvimento de habilidades na língua inglesa para leitura e compreensão de textos;
- Possibilitar o uso da língua em situações de comunicação oral e escrita;
- Compreender e empregar regras básicas de estrutura gramatical em Língua Inglesa;

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Formar cidadãos globais que ajam com ética e respeito diante da sociedade, a partir do relacionamento com o Criador; Auxiliar os alunos na compreensão do propósito de vida e missão; formar indivíduos que usem sua liberdade de escolha para agir e pensar de acordo com a sua relação/comunicação com o Criador e com o próximo.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
Semana 1 **(22/04)**	Chapter 3 – What Are you going to do tomorrow?	• **Aula 22/04:** Passado, Presente e Futuro. • Atividades no livro: 3, 4 e 5 – p. 37 e 38
Semana 2 **(26/04 – 30/04)**	Reading Skills Wacky Words Listening Location	• **Aula 27/04:** “Reading Route” – p. 36 • Atividades no livro: 1 e 2 – p. 36 • **Aula 29/04:** Listening Location • Atividades no livro: 6 e 7 - p. 39
Semana 3 **(03/05 – 07/05)**	Ways of Writing	• **Aula 04/05**: Ways of Writing – p. 40. • Atividades no livro: 8 - 10 – p. 40, 41. • **Aula 06/05:** “Just for fun – Vacation” • Atividades no livro: 11 – 13 (p. 43 e 44).
Semana 4 **(10/05 – 14/05)**	Listening Skills Writing Skills	• **Aula 11/05:** Dictation – Fill in the gaps. • **Aula 13/05:** Atividades no livro – 1, 2 e 3 (p. 59)
Semana 5 **(17/05 – 21/05)**	Trabalho Avaliativo 1	• **Aula 18/05:** Correção de Atividades. • **Aula 20/05:** Trabalho Avaliativo 1 • Atividades disponível no CPB Prova.
Semana 6 **(24/05 – 28/05)**	Correção da Atividades Chapter 4 – Can you tell me about him? Descriptive Words	• **Aula 25/05:** Notas & Correção das questões em sala. • **Aula 27/05:** Adjetivos • Atividades no livro: 2, 3, 4 e 5 – p. 48 e 49
Semana 7 **(31/05 – 04/06)**	Reading Skills Speaking Space Wacky Words Listening Location	• **Aula 01/06:** Reading Route – p. 46 • Atividades no livro: 1 – p. 47. • **Aula 03/06:** Listening Location • Atividades no livro: 6, 7 e 8 – p. 49 e 50.
Semana 8 **(07/06 – 11/06)**	Ways of Writing Grammar – Degrees of Comparison Comparativo de Superioridade Forma dos Adjetivos Irregulares	• **Aula 08/06:** Adjectives & Comparatives • Atividades no livro: 9, 10 e 11 (p. 51 – 53) • **Aula 10/06:** Adjectives & Comparatives • Atividades no livro: 12, 13 e 14 (p. 53 e 54)
Semana 9 **(14/06 – 18/06)**	Here and There – Colours & Culture Grammar – ordem dos adjetivos.	• **Aula 15/06:** Expressions • Atividades no livro – p. 56; • **Aula 17/06:** Just For fun & Adjective Order • Atividades no livro – p. 16 e 17
Semana 10 **(21/06 – 25/06)**	Revisão Trabalho Avaliativo 2	• **Aula 22/06:** Atividades de Revisão • Atividades no livro: 2, 3 (p. 59); 5 – 7 (p. 61 e 62) • **Aula 24/06:** Atividade Avaliativa 2 • Atividade disponível no CPB Prova.
Semana 11 **(28/06 – 02/07)**	Correção Atividade Avaliativa	• **Aula 29/06:** Correção das Questões do Trabalho Avaliativo. • **Aula 01/07:** Correção de Atividades no livro
Semana 12 **(05/07 – 09/07)**	Reavaliação	• **Aula 06/07:** Revisão para a reavaliação • **Aula 08/07:** Reavaliação disponível no CPB Prova.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 (4,0): Presente, Passado e Futuro em Língua Inglesa & Advérbios de tempo (now, yesterday and tomorrow); Compreensão de Texto. Verbos Irregulares.

P2 (4,0): Adjetivos; Descrição física; Graus de Comparação; Adjetivos Irregulares e ordem dos adjetivos. Compreensão de Texto.

Lista de Exercícios (2,0): Atividade no CPB Prova

Reavaliação (4,0): Presente, Passado e Futuro em Língua Inglesa & Advérbios de tempo; Compreensão de Texto; Verbos Irregulares; Adjetivos; Descrição física; Graus de Comparação; Adjetivos Irregulares e ordem dos adjetivos.

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Língua Portuguesa	Tatiany Carvalho	8º A/ B	22/04 a 09/07	32 h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

A Língua Portuguesa como fonte de comunicação oral e escrita amplia a utilização da linguagem nas diversas situações de interlocução do cotidiano, bem como, reflete sobre os textos que os alunos leem, escrevem, falam ou ouvem, possibilitando o aprendizado e a compreensão das relações semânticas, pragmáticas e discursivas.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Reconhecer o presente histórico no contexto.
- Identificar os sentidos das marcas temporais expressas pelos verbos em seus modos e tempos.
- Saber aplicar diferentes sinais auxiliares na escrita.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Valer-se da linguagem para melhorar a qualidade de suas relações pessoais, sendo capazes de expressar seus sentimentos, experiências, ideias e opiniões, bem como de acolher, interpretar e considerar os outros.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
Semana 1 22/04	Presente histórico – p. 94 e 95.	• Ler o texto explicativo da p. 94 e 95; • Expor o conceito sobre 'Presente histórico' p. 94. • Apresentar os tipos de verbos que expressam o 'presente histórico.
Semana 2 28/04 e 29/04	Tempos verbais da Biografia – p. 112.	• Relembrar o conceito de modos verbais – indicativo, subjuntivo e imperativo; • Apresentá-los nos discursos(contexto).
Semana 3 05/05 e 06/06	Presente no indicativo – p. 113	• Reconhecer o conceito de 'verbos no modo indicativo'. • Apresentar os sentidos que os verbos podem se apresentar no texto do gênero relato biográfico. • Correção das atividades para fixação p. 114
Semana 4 12/05 e 13/05	Diferenças entre os três tipos de pretéritos. p. 113.	• Expor as características dos três tipos de pretéritos. • Apresentar as semelhanças e diferenças entre os verbos nas orações.
Semana 5 **19/05 a 20/05**	**Semana de trabalhos avaliativos I COVID-19 – 2ºBIM.** **Revisão dos assuntos ministrados.**	• **Revisão dos conteúdos ministrados.** • **Questões avaliativas.**
Semana 6 26/05 e 27/05	Verbos ativos – p. 115.	• Expor o conceito de 'verbos ativos' – p. 115. • Escrever na lousa: exemplos de verbos ativos e identificá-los no contexto. • Corrigir as atividades para fixação.
Semana 7 02/06 e 03/06	Pontuação: sinais auxiliares na escrita -p. 117 - Parênteses curvos; - Parênteses retos ou colchetes; - Aspas.	• Apresentar os conceitos e exemplos por meio de textos e empregar adequadamente os sinais auxiliares na escrita. • Expor as semelhanças e diferenças entre as três classificações os sinais auxiliares. • Correção das atividades para fixação.
Semana 8 09/06 e 10/06	Pontuação: sinais auxiliares na escrita -p. 117 - Asterisco; - Barra oblíqua; - Chaves; - Cerquilha "jogo da velha".	• Expor por meio de slides: o conceito de cada tema: sinais auxiliares. • Identificar os sinais auxiliares no contexto.
Semana 9 16/06 e 17/06	Uso das vírgulas - p. 72 e 73.	• Apresentar o conceito das vírgulas. • Expor por meio do texto explicativo do livro didático os o uso correto da vírgula, identificando-a no contexto – letra de música.
Semana 10 23/06 e 24/06	**Semana de trabalhos avaliativos II COVID-19 – 2ºBIM.** **Revisão dos assuntos ministrados.**	• **Revisão dos conteúdos ministrados.** • **Questões avaliativas.**
Semana 11 30/06	Correção das questões do trabalho avaliativo II. Revisão - Sinais auxiliares na escrita - p. 117.	• Revisar os conteúdos. • Atividades de fixação.

Semana 12 01/07	Revisão dos conteúdos ministrados por meio de atividades.	• Divulgação do gabarito. • Corrigir os trabalhos de reavaliação.
Semana 13 07/07 e 08/07	**REAVALIAÇÃO (TR1 + TR2) – 2ºBIM**	• Revisar os conteúdos + atividades dinâmicas. • Jogo da memória – verbos e pontuações.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

TRABALHO AVALIATIVO 1 – 2º Bim - Valor: 4,0 – **Conteúdo:**
Presente histórico – p. 94 e 95.
Tempos verbais da Biografia – p. 112.
Presente no indicativo – p. 113.
Diferenças entre os três tipos de pretéritos. p. 113.

TRABALHO AVALIATIVO 2 - 2º Bim - Valor: 4,0 – **Conteúdo:**
Verbos ativos – p. 115.
Pontuação: sinais auxiliares na escrita -p. 117
- Parênteses curvos;
- Parênteses retos ou colchetes;
- Aspas.

Pontuação: sinais auxiliares na escrita -p. 117
- Asterisco;
- Barra oblíqua;
- Chaves;
- Cerquilha "jogo da velha".

Uso das vírgulas - p. 72 e 73.

TAREFAS - 2º Bim – **Valor: 1,0 - Atividades para fixação e-class.**
Valor: 1,0 - Escrever mensagens com tema 'Esperança: sempre' usando os sinais auxiliares e postar no Chat / E-class – Doe palavras.

REAVALIAÇÃO COVID 19 - 2º Bim – Valor: 4,0 – **Conteúdo:**
Presente histórico – p. 94 e 95.
Tempos verbais da Biografia – p. 112.
Presente no indicativo – p. 113
Diferenças entre os três tipos de pretéritos. p. 113.
Verbos ativos – p. 115.
Pontuação: sinais auxiliares na escrita -p. 117
- Parênteses curvos;
- Parênteses retos ou colchetes;
- Aspas.

Pontuação: sinais auxiliares na escrita -p. 117
- Asterisco;
- Barra oblíqua;
- Chaves;
- Cerquilha "jogo da velha".

Uso das vírgulas - p. 72 e 73.

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Matemática	Anderson Azevedo	8º Ano A/B	22/04 à 09/07/2021	55 aulas

EMENTA 2º BIMESTRE

Ser capaz de assumir uma atitude de interesse nas diferentes situações que favorecem a aprendizagem Matemática. Perceber a importância dos números, suas prioridades, suas inter-relações, seus significados e o modo como historicamente foi construído, bem como sua eficácia na resolução de situações-problema no seu cotidiano.

Associar números variáveis nas operações identificando e conhecendo expressões algébricas, polinômios e produtos notáveis.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Compreender e aplicar a ideia de variáveis e números com expoentes positivos, explorar sua interpretação como expressões matemáticas.
- Conhecer as regras e aplicá-las às operações básicas de soma, subtração, multiplicação e divisão com o uso de polinômios.
- Definir e aplicar as regras sobre polinômios na execução dos tipos de produtos notáveis como expressões algébricas.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Os conceitos bíblicos acerca da realidade criada devem prover as lentes por meio das quais enxergamos e interpretamos os dados a serem estudados e analisados na prática científica, tanto quanto as informações a serem ensinadas na prática docente.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
26/04 - 30/04	**Aula 1**. Apresentando o conteúdo do 2°; **Polinômios pg. 92 e 93** + exercícios do livro tarefa **Aula 2.** Exercícios do Livro pg. 93 **Aula 3. Diferenciação de Polinômios e termos semelhantes – pg. 93** **Aula 4 e 5.** Correção tarefa + Retirada dúvidas **+** exercícios do livro + Lista de revisão e tarefa no e-class	1- Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro; 2- Trabalho individual; 3- Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro; 4 e 5 – Exercícios no livro em duplas.
03/05 - 07/05	**Aula 6**. **Soma e Subtração de Polinômios - pg. 98 e 99** + exercícios do livro + Retirada dúvidas **Aula 7.** Exercícios do livro pg.102 e 103 + tarefa **Aula 8.** Correção da tarefa e retirada de duvidas individualmente – exercícios no caderno **Aula 9. Soma e Subtração de Polinômios** - pg. 104 e 105 + exercícios do livro + Retirada dúvidas **Aula 10.** Correção da tarefa e retirada de duvidas individualmente – exercícios no caderno + Lista de revisão e tarefa no e-class	6- Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro; 7- Trabalho individual; 8- Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no caderno e no livro; 9 e 10 – Correção de exercícios no quadro branco. Exercícios no caderno.
10/05 - 14/05	**Aula 11**. **Multiplicação e divisão de Polinômios – pg. 106** **Aula 12.** Retirada de dúvidas da P1 de matemática, refazer a prova no caderno **Aula 13.** Retirada de dúvidas da P1 de matemática, refazer a prova no caderno **Aula 14. Multiplicação e divisão de Polinômios – pg. 106 +**Exercícios do livro **Aula 15.** Correção da tarefa e retirada de dúvidas individualmente – exercícios no caderno + Lista de revisão e tarefa no e-class	11- Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro; 12- Expor em quadro branco e leitura da prova; 13- Expor em quadro branco e leitura da prova; 14 e 15 – Correção de exercícios no quadro branco. Exercícios no caderno.
17/05 - 21/05	**Aula 16 e 17**. Reavaliação do Conteúdo do 2º Bimestre **Aula 18.** Semana de Avaliações – P1 **Aula 19.** Semana de Avaliações – P1 **Aula 20.** Semana de Avaliações – P1	16 à 20 – Aplicação de Provas
24/05 - 28/05	**Aula 21** . Correção da prova + retirada de dúvidas da P1. **Aula 22. Multiplicação e divisão de Polinômios – pg. 107** **Aula 23.** Correção da tarefa e retirada dúvidas– exercícios no caderno **Aula 24 e 25.** Correção da tarefa e retirada de duvidas individualmente – exercícios no caderno + Lista de revisão e tarefa no e-class	21- Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro; 22- Expor em quadro branco e leitura da prova; 23- Expor em quadro branco e leitura da prova; 24 e 25 – Correção de exercícios no quadro branco. Exercícios no caderno.

31/05 - 04/06	**Aula 26** . **Divisão de Polinômios** – **pg. 107 Aula 27.** Correção da tarefa e retirada dúvidas– exercícios no caderno **Aula 28.** Correção da tarefa e retirada dúvidas– exercícios no caderno **Aula 29 e 30.** Correção da tarefa e retirada de duvidas individualmente – exercícios no caderno + Lista de revisão e tarefa no e-class	26- Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro; 27- Trabalho individual; 28- Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no caderno e no livro; 29 e 30 – Correção de exercícios no quadro branco. Exercícios no caderno.
07/06 - 11/06	**Aula 31**. Correção da prova + retirada de dúvidas da P1. **Aula 32. Produtos Notáveis** - pg. 116 e 117 + Correção da tarefa e reforçando conhecimentos, + exercícios do livro no caderno **Aula 33 e 34.** Correção de tarefa + retirada de dúvidas dos exercícios. **Aula 35.** Tarefa em sala + Lista de revisão e tarefa no e-class	31- Expor em quadro branco e leitura da prova; 32 - Expor em quadro branco e leitura do livro. 33 - Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no caderno e no livro; 34 e 35 – Correção de exercícios no quadro branco. Exercícios no caderno.
14/06 - 18/06	**Aula 36**. **Produtos Notáveis** - pg. 118,119 e 120 + Correção da tarefa e reforçando conhecimentos, + exercícios do livro no caderno **Aula 37.** Exercícios do livro + tarefa **Aula 38 e 39.** exercícios do livro no caderno **Aula 40.** Exercícios do livro no caderno + Lista de revisão e tarefa no e-class	36 - Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro em duplas; 37 - Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro em duplas; 38 e 39 - Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no caderno 40 – Correção de exercícios no quadro branco. Exercícios no caderno.
21/06- 25/06	**Aula 41.** Reavaliação do Conteúdo do 2º Bimestre **Aula 42.** Semana de Avaliações – P2 1º Bimestre **Aula 43.** Semana de Avaliações – P2 1º Bimestre **Aula 44**. Semana de Avaliações – P2 1º Bimestre **Aula 45.** Semana de Avaliações – P2 1º Bimestre	41,42 e 43 - Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro e no caderno 44- Trabalho individual; 45- Aplicação de Provas.
28/06 - 02/07	**Aula 46 e 47**. Correção da Prova P2 e Revisão de conteúdo do 2º Bimestre **Aula 48 e 49**. Revisão de conteúdo do 2º Bimestre **Aula 50**. Revisão de conteúdo do 2º Bimestre + Lista de revisão e tarefa no e-class	46 –. Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro em duplas; 47 - Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no livro em duplas; 48 e 49 - Expor em quadro branco e leitura do livro. Exercícios no caderno 50 – Correção de exercícios no quadro branco. Exercícios no caderno.
05/07 - 09/07	**Aula 51 e 52. Semana de Reavaliação do 2º Bimestre** **Aula 53 e 54. Semana de Reavaliação do 2º Bimestre** **Aula 55. Semana de Reavaliações do 2º Bimestre**	51 à 55 – Revisão de Conteúdo e Aplicação de provas

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS
P1 (4,0) = Conteúdo: **Polinômios + Soma e Subtração de Polinômios + Multiplicação e Divisão de Polinômios**
P2 (4,0) = Conteúdo: **Divisão de polinômios + Produtos Notáveis**
Tarefas/Trabalho (2,0): **Lista de exercícios postados no E-class + Tarefas em classe**
Simulado Bônus: 1,0
Reavaliação: **Soma e Subtração de Polinômios + Multiplicação e Divisão de Polinômios + Produtos Notáveis**

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
PRODUÇÃO TEXTUAL	SILENE SANTANA	8º ANO	22/04 a 09/07/2021	

EMENTA 2º BIMESTRE

O ensino da língua e a prática textual na escola se referem a aspectos didáticos e pedagógicos do ensino da redação. Produção de texto e construção textual. Coesão, coerência e argumentatividade. Leitura e prática textual. O ensino e a prática dos gêneros e tipos textuais na sala de aula.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Reconhecer, diferenciar e produzir crônicas com seus elementos de essenciais.
- Produzir textos reflexivos se posicionando quando necessário.
- Fazer relatos bibliográficos descrevendo detalhes específicos sobre as
- Resumir textos priorizando a essência do conteúdo.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Dar a oportunidade do aluno discutir e ler sobre diversos assuntos atuais, proporcionando uma aprendizagem participativa para que ele possa reconhecer seu valor diante de um mundo competitivo e conhecer Deus que valoriza cada um individualmente.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTA
22 a 23/04	Crônica	Produza uma crônica de humor
26 a 30/04	Crônicas	Apresente suas Crônicas
03 a 07/05	Relato histórico	Leia e interprete as atividades das páginas 79 a 82
10 a 14/05	Relato histórico	Elabore a produção das páginas 18 a 20 do Almanaque de texto
17 a 21/05	Relato histórico	Faça a leitura do texto e complete as atividades das páginas 86 a 90 P1
24 a 28/05	Biografia	Leia e faça a interpretação textual, páginas 98 a 101
31/05 a 04/06	Biografia	106 a 110
07 a 11/06	Biografia	Elabore a Biografia conforme sugere as páginas 22 a 24 do Almanaque de texto
14 a 18/06	Leitura	Leia o texto complementar
21 a 25/06	Relato bibliográfico	Filme: Mãos Talentosas
28/06 a 02/07	Resumo	Faça o Resumo do filme P2
05 a 09/07	Reavaliação	

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Redação 1 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Crônica de humor

Redação 2 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Biografia, Relato histórico

Tarefa Covid 19 - 2º Bim - Atividade avaliativa – Valor 2,0 – Resumo

Reavaliação Covid 19 – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Crônica de humor, Biografia, Relato histórico, Resumo

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
ARTE	NOELENE	**8º A e B**	22/04 a 09/07/21	

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Arte contempla o estudo do fenômeno artístico a partir de uma perspectiva histórico-social e sua vinculação ao espaço educativo. Por meio de um olhar dialógico, a disciplina propõe uma incursão no universo multifacetado das diversas linguagens artísticas e suas formas de expressão, privilegiando o exame de conceitos, teorias e abordagens que estruturam este campo do saber.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Percepção de que Deus tem um propósito em tudo que Ele faz e permite. A Arte pode manifestar o processo criativo humano, mas é na elaboração que percebemos as complexidades e isso nos remete a quão amplo e magnífico é o processo criativo de Deus em tudo que Ele fez, faz e fará pelas vidas neste planeta.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
26/04	Pop Art.	Aula teórica explicativa.
03/05	Pergaminho para dia das mães.	Aula prática, desenho e poesia. ..
10/05	Aula prática	Desenho, no caderno, inspirado na Pop Art. Podendo ser cópia ou releitura. Fotografar e postar no E-Class.
17/05	**Trabalho Avaliativo I**: Desenho com a técnica Op Art.	Pesquisar na internet e criar um desenho, no caderno, no estilo Op Art. Fotografar e postar no E-Class.
24/05	Op Art.	Aula teórica explicativa.
31/05	A origem da fotografia e suas ramificações.	Aula teórica explicativa.
07/06	Fotografia no cotidiano.	Apresentarei exemplos de fotografias premiadas. Tarefa: Os alunos utilizarão o telefone celular para fotografar alguma cena do cotidiano, deverá conter uma descrição do que foi tentado capturar durante a fotografia, postar no E-Class.
14/06	Revisão de conteúdo.	Conteúdo: Pop Art e Op Art.
15/06	Revisão de conteúdo com atividade complementar.	Aula teórica explicativa.
21/06	**Trabalho Avaliativo II**: Pop Art e Op Art.	08 questões objetivas avaliativas no CPB.
05/07	Reavaliação: Pop Art e Op Art.	15 questões avaliativas no CPB.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Trabalho 1 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Desenho - Op Art.

Trabalho 2 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Pop Art e Op Art.

Tarefas Covid 19 – 2º Bim – Valor: 2,0: Desenho, colagem ou fotografia - Pop Art.

Reavaliação Covid 19 – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Pop Art e Op Art.

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Ciências	Vane Maria Moura Réa	8º ano	22/04 a 09/07	

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Ciências tem como objetivo a investigação e interpretação de aspectos físicos, químicos e biológicos e do comprometimento da sustentabilidade e qualidade de vida, na perspectiva de promover a construção e o desenvolvimento do conhecimento sistematizado, as tecnologias, competências e habilidades para a composição da pluralidade de saberes.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Conhecer a anatomia e fisiologia do coração humano, identificando os elementos figurados do sangue, e como ocorre o transporte de substâncias através da circulação sanguínea no corpo humano.
- Identificar as partes do sistema nervoso (central, periférico e autônomo), compreendendo que há uma relação dos outros sistemas do corpo com o sistema nervoso.
- Compreender como o sistema imunológico atua na defesa do corpo, fazendo a correlação com os hábitos saudáveis de vida ao bom funcionamento do sistema imunológico.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Identificar a presença de um Deus criador, que mantém a vida e toda a complexidade do Universo, notabilizando um planejamento inteligente e absoluto.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
23/04	Capítulo 6 – Sistema Cardiovascular	Leitura do livro e registro no caderno Identificando o Sistema ABO Tarefa: Exercícios da página 96
26 a 30/04	Capítulo 6 – Sistema Cardiovascular	Pequena e grande circulação (PowerPoint) Trabalhar os exercícios da pág. 99 em sala Tarefa: Exercícios das páginas 103 e 104 Instrução para elaborar o Trabalho: Crescimento rápido de animais para a alimentação (aspectos científicos)
03 a 07/ 05	Capítulo 7 – O Comando do Corpo	Vídeo: Como funcionam os neurônios? Leitura e registro do conteúdo Tarefa: Exercícios das páginas 111 e 112
10 a 14/05	Capítulo 7 – O Comando do Corpo	Esquematizar no caderno um neurônio com suas respectivas estruturas Leitura e registro dos conceitos no caderno Tarefa: Resumo das páginas 114 a 119
17 a 21/05	Trabalho Avaliativo 1	
24 a 28/05	Capítulo 8 – Sistema Endócrino	Vídeo: Hormônios e neurotransmissores Leitura e registro no caderno Realizar exercícios da página 124 em sala Tarefa: Exercícios das páginas 125, 126 e 127
31/05 a 04/06	Capítulo 8 – Sistema Endócrino	Correção de exercícios Elaborar um mapa mental com todas as glândulas e suas respectivas funções no caderno Tarefa: Enviar foto do trabalho: Crescimento rápido de animais para a alimentação (aspectos científicos)
07 a 11/06	Capítulo 9 – Coordenação e defesa do Corpo	Vídeo: Ação dos anticorpos Leitura e registro do conteúdo Tarefa: Exercícios da página 133
14 a 18/06	Capítulo 9 – Coordenação e Defesa do Corpo	Vídeo: A vacinação e o sistema imunológico Leitura e registro dos conceitos no caderno Tarefa: Exercícios das páginas 137 e 138
21 a 25/06	Trabalho Avaliativo 2	
28/06 a 02/07	Correção do Trabalho Avaliativo Revisão de conteúdos	Exercícios de fixação
05 a 09/07	Reavaliação	

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Trabalho Avaliativo 1 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Capítulo 6 – Sistema Cardiovascular / Capítulo 7 – O Comando do Corpo

Trabalho Avaliativo 2 –2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Capítulo 8 – Sistema Endócrino / Capítulo 9 – Coordenação e defesa do Corpo

Tarefa – Valor: 1,0 – Resumo das páginas 114 a 119

Trabalho – Valor: 1,0 – Crescimento rápido de animais para a alimentação (aspectos científicos)

Reavaliação – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Capítulo 6 – Sistema Cardiovascular / Capítulo 7 – O Comando do Corpo / Capítulo 9 – Coordenação e defesa do Corpo

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*
Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
EDUCAÇÃO FÍSICA	FABIO ARAUJO	8º ANO EFII	22/04 à 09/07/2021	

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de educação física tem o papel de estimular/aprender sobre atividade física, exercícios físicos e os esportes no geral, melhorando assim as capacidades físicas e motoras, usando jogos, brincadeiras e as competições como forma desenvolvimento corporal e intelectual.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Contribuir para o desenvolvimento de competências como a argumentação, a empatia, o pensamento crítico e habilidades como a capacidade de trabalho em grupo e de analisar e resolver problemas complexos**.**
- Entender a atividade física como um aspecto importante para o desenvolvimento da qualidade de vida.
- Classificar o movimento corporal às atividades do cotidiano e atividades da cultura corporal.
- Classificar a prática da atividade física às questões antropométricas
- Conhecer as transformações históricas culturais das modalidades Ginastica Artística, Rítmica e de Trampolim
- Vivenciar na pratica brincadeiras tradicionais

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Comparar a realidade de mundo com os valores bíblicos- cristãos que predomina a filosofia da escola e estimular os cuidados com a saúde corporal.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04 a 23/04	Brincadeiras Tradicionais	**CORRIDA DE BANDEIRAS** Esta é uma brincadeira de muito movimento e vivacidade da parte dos participantes. As equipes podem ser unidades masculinas ou femininas, e podem ser diferenciadas por cores, em suas bandeirinhas: Vermelho e Azul. O número de participantes pode variar de acordo com a capacidade do pátio ou campo, podendo assim unir ou não mais unidades. Também terá que ser do mesmo número de participantes em cada equipe. A disposição dos participantes será como se indica na ilustração, ou seja: a metade de cada equipe frente a frente. Sob a ordem do juiz, (que se encontra no centro da área do jogo) por apito, sinal ou voz, as pessoas designadas para iniciar a corrida, sairão em sentido inverso, um de uma equipe e outro da contrária. A corrida deve ser realizada sem demora, entregar a bandeira pela haste na mão do companheiro oposto. Os participantes não deverão sair da linha para receber a bandeira. Logo que a receba correrá até seu companheiro em frente que espera recebê-la, e assim sucessivamente até terminar com todos os jogadores e o último que a receber correrá até o centro para plantá-la na meta ou entregá-la nas mãos do juiz. Este declarará equipe vencedora a que corresponde à bandeira recebida primeiro no término do jogo, a vermelha ou azul.
26/04 a 30/04	Brincadeiras Tradicionais	**QUEIMADA** Todas as crianças deverão ficar em um espaço suficientemente grande para que todos possam correr e se deslocar sem grandes riscos de choque. Elas receberão um pedaço de giz e anotarão no chão ou na parede, seu nome a letra Q (queimei), a letra M (morri) e a letra S (salvei). O professor joga a bola de meia para o alto e está dado o início. Pode-se colocar uma música para acompanhar o jogo. A criança que pegar a bolas, poderá no máximo dar 3 passos para arremessar a bola nos colegas. Caso ela queime alguém este deverá marcar o que houve e depois ficará sentado no lugar. A criança que atirou também deverá marcar que conseguiu queimar o colega. Para salvar bastará que a criança deixe de JOGAR NO OUTRO e passe para quem estiver sentado (JOGAR PARA O OUTRO). Está então poderá levantar e continuar jogando. Todos os acontecimentos deverão ser anotados para futura análise e discussão em grupo.
	Ginastica Artística	**Aula teórica** Conhecer sobre a história, sua evolução como esporte olímpico e os equipamentos
03/05 a 07/05	Brincadeiras Tradicionais	**FUTEBOL SENTADO** Os jogadores serão divididos em dois times, com o mesmo número de integrantes, sentados no chão, a uma distância de dois metros uns dos outros. Marcar um retângulo no chão, indicando os limites da "cancha". A bola será colocada no centro e poderá ser impulsionada com qualquer parte do corpo, exceto mãos e braços. Ninguém poderá levantar-se. As mãos (ou pelo menos uma delas) devem estar sempre apoiadas no piso. Quando a bola transpor a linha de fundo do campo de jogo, é marcado um gol. No futebol sentado não existe goleiro. A superfície do retângulo será variada, de acordo com a quantidade de jogadores e tendo em conta que estes se coloquem a uma distância tal que não se toquem entre si. Ganha o time que fizer mais gols.
	Ginastica Artística	**Aula teórica** Provas masculinas e provas femininas e suas principais regras
10/05 a 14/05	Brincadeiras Tradicionais	**CORRIDA DE BANDEIRAS** Esta é uma brincadeira de muito movimento e vivacidade da parte dos participantes. As equipes podem ser unidades masculinas ou femininas, e podem ser diferenciadas por cores, em suas bandeirinhas: Vermelho e Azul. O número de participantes pode variar de acordo com a capacidade do pátio ou campo, podendo assim unir ou não mais unidades. Também terá que ser do mesmo número de participantes em cada equipe. A disposição dos participantes será como se indica na ilustração, ou seja: a metade de cada equipe frente a frente. Sob a ordem do juiz, (que se encontra no centro da área do jogo) por apito, sinal ou voz, as pessoas designadas para iniciar a corrida, sairão em sentido inverso, um de uma equipe e outro da contrária. A corrida deve ser realizada sem demora, entregar a bandeira pela haste na mão do companheiro oposto. Os participantes não deverão sair da linha para receber a bandeira. Logo que a receba correrá até seu companheiro em frente que espera recebê-la, e assim sucessivamente até terminar com todos os jogadores e o último que a receber correrá até o centro para plantá-la na meta ou entregá-la nas mãos do juiz. Este declarará equipe vencedora a que corresponde à bandeira recebida primeiro no término do jogo, a vermelha ou azul.
	Revisão / brincadeiras tradicionais	Revisão rápidas dos principais pontos a serem cobrados no trabalho avaliativo 01; **3 GARRAFAS** Dois times em dois campos separados por 3 garrafas dispostas uma do lado da outra, com um espaço de 30 cm entre elas. Uma pessoa de cada equipe tentará fazer com que a bola passe para o outro campo sem tocar em nenhuma garrafa, ou seja, a bola deverá passar entre os espaços. A equipe que derrubar uma ou mais garrafas deverá colocá-la(s) no lugar novamente, mas se protegendo da outra equipe, que agora tem autonomia para balear. Quem for baleado não pode ajudar a equipe a cumprir a tarefa. Se a equipe conseguir recolocar as garrafas da mesma forma que estavam antes de todos serem baleados, ela ganha. Mas se todos forem baleados e a(s) garrafa(s) continuarem caídas, a outra equipe ganha.
17/05 a 21/05	**Ginastica Artística**	**P1 – PROVA TEÓRICA – Ginastica Artística (história, equipamentos, divisão e regras)**

	Correção	Esclarecimento da avaliação
24/05 a 28/05	Brincadeiras Tradicionais	**ZIG-ZAG** Jogam duas equipes com números iguais de participantes. Os jogadores de cada equipe deverão estar dispostos em cada lateral da quadra, em ziguezague. O primeiro de cada grupo estará com uma bola. Ao sinal, deverá passá-la ao companheiro próximo, que vai passá-la ao outro, até chegar ao último. Este, ao receber, retorna ao seu companheiro, até quem iniciou a atividade. A equipe que cumprir a tarefa primeiro, vence a prova. OBS.: Se a bola cair, quem deveria pegar pode pegar e continuar o jogo, pois não há penalizações. **BOLA QUENTE** Jogam duas equipes iguais. Os componentes de cada equipe deverão estar lado a lado, fazendo com que as equipes fiquem frente a frente. Os participantes estarão com as pernas esticadas para frente e com os braços para trás, apoiados no chão. Uma bola será colocada sobre as pernas dos primeiros jogadores de cada equipe. Ao sinal do mestre, deverão passar a bola, sem o auxílio das mãos. A bola tem que ir até o último da coluna e voltar até quem iniciou a atividade, passando pelas pernas de todos os alunos. A equipe que completar a tarefa primeiro, vence a prova.
	Brincadeiras Tradicionais	**3 GARRAFAS** Dois times em dois campos separados por 3 garrafas dispostas uma do lado da outra, com um espaço de 30 cm entre elas. Uma pessoa de cada equipe tentará fazer com que a bola passe para o outro campo sem tocar em nenhuma garrafa, ou seja, a bola deverá passar entre os espaços. A equipe que derrubar uma ou mais garrafas deverá colocá-la(s) no lugar novamente, mas se protegendo da outra equipe, que agora tem autonomia para balear. Quem for baleado não pode ajudar a equipe a cumprir a tarefa. Se a equipe conseguir recolocar as garrafas da mesma forma que estavam antes de todos serem baleados, ela ganha. Mas se todos forem baleados e a(s) garrafa(s) continuarem caídas, a outra equipe ganha.
31/05 a 04/06	**Ginastica Artística**	**Aula teórica** Conhecer sobre a história, sua evolução como esporte olímpico e os equipamentos
	Brincadeiras Tradicionais	**ARTILHARIA** Dois times em dois campos separados por uma linha. No final de cada campo, é colocado uma garrafa pet. Uma pessoa de cada equipe tenta jogar a bola e derrubar a garrafa do adversário. A equipe que derrubar a garrafa deverá erguê-la novamente, mas se protegendo da outra, que agora tem autonomia para balear. Quem for baleado não pode erguer a garrafa. Se a equipe conseguir reerguer a garrafa antes de todos serem baleados, ela ganha. Mas se todos forem baleados e a garrafa continuar no chão, a outra equipe ganha. **FOGE COM A BOLA** Cada aluno estará com uma bola, ficando todos espalhados pela quadra. O caçador ficará sem bola. Ao sinal do professor, os alunos terão que fugir conduzindo a sua bola, não deixando que o caçador a pegue. O aluno que perder a bola passará a ser o caçador, sendo que este não poderá tirar a bola daquele que antes o tinha pego.
07/06 a 11/06	Brincadeiras Tradicionais	**GUERRA DE PAPEL (adaptado com bolas)** Jogam duas equipes em dois campos distintos, separados por um espaço. Cada equipe terá à sua disposição dezenas de bolinhas de papel. Elas começarão a jogar essas bolas de papel no campo adversário, que deverá fazer o mesmo. O Objetivo é tirar as bolinhas de papel do seu campo e jogar no adversário. No fim do tempo, o mestre faz a contagem. A equipe que tiver menos papel em seu campo é a vencedora. **PEDRA, PAPEL, TESOURA** Um pega-pega bastante divertido. Correm três pessoas em cada rodada. Pedra corre atrás da tesoura, tesoura corre atrás do papel e papel corre atrás da pedra, ganha o primeiro que cumprir sua tarefa.
	Ginastica Artística	**Aula teórica** **Provas individuais e coletivas, sistema de pontuação e suas principais regras**
14/06 a 18/06	Brincadeiras Tradicionais	**PEGA LOGO** Há várias rodadas de 2 minutos. A brincadeira consiste em brincar de pega-pega durante dois minutos. Quem for o pegador quando o tempo acabar, vai sendo eliminado e assim por diante até restar só o vencedor. **CAÇADORES DE GENTE** Coloque 5-6 bolas no centro do pátio. Todos os jogadores ficam fora da linha do campo. No JÁ, o jogo começa. Quem pegar uma bola pode jogá-la em outros, e quem for atingido cai fora do jogo. Tudo acontece ao mesmo tempo, sem interrupções, e é cada um por si. Se alguém segurar no ar uma bola que lhe foi atirada é a pessoa que tocou a bola que cai fora. Porém quem estiver segurando uma bola não pode caminhar! O único jeito de mover uma bola é ir chutando-a, sem carregá-la. Se alguém caminhar com uma bola, também cai fora. Essa brincadeira é divertida porque é bem rápida e você pode fazer diversas rodadas.
	Revisão / brincadeiras tradicionais	Revisão rápidas dos principais pontos a serem cobrados no trabalho avaliativo 02; **BATALHA NAVAL** Divida o local do jogo em duas partes de forma que um lado não possa enxergar o outro (amarre uma corda e coloque um lençol por cima). A seguir, as pessoas de cada time escolhem um local para si e não podem se mover daí. Quando o jogo começa, cada time ganha uma bola e devem tentar atingir o outro time com essas bombas. Se alguém for atingido pela bomba, está fora e senta ao lado da quadra até o jogo acabar. Não vale se mexer para desviar da bola. Vence quem ficar por último.
21/06 a 25/06	**Ginastica Rítmica e de Trampolim**	**P2 – PROVA TEÓRICA – Ginastica Rítmica e de Trampolim (história, equipamentos, divisão e regras)**
	Correção	Esclarecimento da avaliação
28/06 a 02/07	Brincadeiras Tradicionais	**ALERTA** O jogador pega a bola, joga ela pra cima e grita o nome de uma pessoa. A pessoa que teve seu nome citado deve pegar a bola e gritar *"Alerta!"*. Imediatamente, todos devem ficar estátuas. O jogador dá 3 passos e, parado, deverá tentar acertar com a bola na pessoa que tiver mais próxima. Se acertar, a pessoa atingida sai da brincadeira. Se errar, ele é quem sai. **ARRANCA-RABO** O grupo é dividido em dois, os integrantes de um dos times penduram um pedaço de fita na parte de trás da calça ou bermuda, eles serão fugitivos. Ao sinal do mestre, os fugitivos correm tentando impedir que as crianças do time adversário peguem suas fitas, quando todos os rabos forem arrancados, as equipes trocam os papéis, quem era pegador vira fugitivo.
	Revisão / brincadeiras tradicionais	
05/07 a 09/07	**Ginastica Artística, Ginastica Rítmica e de Trampolim**	**Reavaliação – PROVA TEÓRICA – Ginastica Artística (história, equipamentos, divisão e regras), Ginastica Rítmica e de Trampolim (história, equipamentos, divisão e regras)**

	Brincadeiras Tradicionais	**FUTEBOL SENTADO** Os jogadores serão divididos em dois times, com o mesmo número de integrantes, sentados no chão, a uma distância de dois metros uns dos outros. Marcar um retângulo no chão, indicando os limites da "cancha". A bola será colocada no centro e poderá ser impulsionada com qualquer parte do corpo, exceto mãos e braços. Ninguém poderá levantar-se. As mãos (ou pelo menos uma delas) devem estar sempre apoiadas no piso. Quando a bola transpor a linha de fundo do campo de jogo, é marcado um gol. No futebol sentado não existe goleiro. A superfície do retângulo será variada, de acordo com a quantidade de jogadores e tendo em conta que estes se coloquem a uma distância tal que não se toquem entre si. Ganha o time que fizer mais gols.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS
P1 (4,0) = Conteúdo: Atletismo: **Ginastica Artística (história, equipamentos, divisão e regras)** P2 (4,0) = Conteúdo: **Ginastica Rítmica e de Trampolim (história, equipamentos, divisão e regras)** Tarefas/Trabalho: lista de exercícios (2.0) **Reavaliação – PROVA TEÓRICA – Ginastica Artística (história, equipamentos, divisão e regras), Ginastica Rítmica e de Trampolim (história, equipamentos, divisão e regras)**

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Ensino Religioso	Wagner Aguiar	8º Ano A e B	22/04 a 09/07/2021	2

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Ensino Religioso tem como objetivo geral ampliar a cultura religiosa do aluno, promover a reflexão e incentivar o desenvolvimento pessoal. Também focaliza que o discente escolha valores positivos; a vida e os ensinos de Jesus Cristo; o amor de Deus pela humanidade, no contexto do conflito entre o bem e o mal e, por fim, a importância da espiritualidade na vida humana.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Saber que o povo de Deus aqui na Terra precisa manter e apresentar aos outros o que Deus revelou nas Escrituras;
- Reconhecer que Deus tem filhos corajosos e fiéis em todo lugar;
- Valorizar o trabalho dos profetas e sua importância para a divulgação das mensagens de Deus.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Utilizar os princípios ensinados nas histórias bíblicas para que o discente reflita na importância de ser fiel a Deus e decida confiar sua vida a Ele, compreendendo que o Senhor guia a vida de cada pessoa e controla a história do mundo.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22 e 23/04	Introdução do 2º Bimestre	Apresentação macro do 2º bimestre. Abrangência, princípios e valores.
26 a 30/04	*Apresentação do Cap. 5 – “Os Escolhidos”	Aula expositiva do capítulo 5 – Pág. 38 a 43.
03 a 07/05	* Exercícios do Cap. 5	Realização interativa dos exercícios do capítulo 5 – Pág. 43 a 45.
10 a 14/05	*Apresentação do Cap. 6 – “Combate Mortal”	Aula expositiva do capítulo 6 – Pág. 46 a 49.
17 a 21/05	* Exercícios do Cap. 6	Realização interativa dos exercícios do capítulo 6 – Pág. 50 a 52.
24 a 28/05 **(1)**	*Apresentação - Atividade Avaliativa 1 *Apresentação do Cap. 7 – “O Profeta do Messias”	Aula expositiva do capítulo 7 – Pág. 53 a 57.
31/5 a 04/06 **(1)**	* Apresentação do Cap. 7 – “O Profeta do Messias”	Aula expositiva do capítulo 7 – Pág. 53 a 57.
07 a 11/06	*Exercícios do Cap. 7	Realização interativa dos exercícios do capítulo 7 – Pág. 58 a 60.
14 a 18/06	*Apresentação do Cap. 8 – “Fiel Longe de Casa”	Aula expositiva do capítulo 8 – Pág. 61 a 65.
21 a 25/06	*Apresentação - Atividade Avaliativa 2 *Exercícios do Cap. 8	Realização interativa dos exercícios do capítulo 8 – Pág. 66 a 68.
28/6 a 02/07	*Aula de Assuntos de interesse da classe	A temática será escolhia por pesquisa e votação.
05 a 09/07	*Aula de Assuntos de interesse da classe	A temática será escolhia por pesquisa e votação.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

- **Atividade 1 Covid 19 – 2º Bim** - Valor: 4,0 – Conteúdo: I Reis 17 a 19: Elias x profetas de Baal.
  - Ler o texto bíblico responder a 3 perguntas sobre as decisões dos personagens.
  A atividade estará em folha padronizada e será anexada na plataforma e-class, a mesma na qual o aluno fará sua postagem com a atividade preenchida, podendo ser em formato foto ou PDF.

- **Atividade 3 Covid 19 – 2º Bim** - Valor: 4,0 – Conteúdo: Filme “A Rainha Ester”.
  - Assistir ao filme “A Rainha Ester” e responder a 3 perguntas sobre as decisões dos personagens. Utilizar 3 linhas para cada resposta. Link do vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=ejQYl7F2VeA .
  A atividade estará em folha padronizada e será anexada na plataforma e-class, a mesma na qual o aluno fará sua postagem com a atividade preenchida, podendo ser em formato foto ou PDF.

- **Trabalho Entrevista Covid 19 – 2º Bim** – Valor: 2,0 – Entrevista: Membro adulto da família.
  - Entrevistar um membro da família fazendo a ele 4 perguntas. As perguntas são pré-definidas e estão relacionadas com os temas do material didático do 2º bimestre. Relatar resumidamente em 3ª pessoa utilizando 3 linhas para cada resposta.
  A atividade estará em folha padronizada e será anexada na plataforma e-class, a mesma na qual o aluno fará sua postagem com a atividade preenchida, podendo ser em formato foto ou PDF.

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
ESPANHOL	Katherine Herrera	8° ano A/B	22/04 a 09/07	11h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

Buscar-se-á fazer da Língua Espanhola não uma matéria escolar a ser aprendida, mas um modo de interferir, de forma positiva, na relação dos estudantes com a própria língua, especialmente a escrita, dada a familiaridade que mantém com a Língua Portuguesa.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Situar fatos no futuro.
- Identificar o uso do correio eletrônico e meios de comunicação.
- Saber usar as formas verbais no futuro e condicional e verbos irregulares no presente do indicativo.
- Falar sobre a vida diária.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Devemos conduzir o aluno a se ver e a "constituir-se como sujeito a partir do contato e da exposição ao outro, à diferença, ao reconhecimento da diversidade" (BRASIL, 2006, p. 133).

DATA/ AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04 a 23/04	"Mis correos: interpretación de texto".	• Leitura e áudio "escapismo musical". • Exercícios das páginas 36 e 37.
26/04 a 30/04	"Médios de comunicación".	• Apresentação de vocabulário de "médios de comunicación" em videoaula. Atividade no livro nas páginas 41 e 42.
03/05 a 07/05	"Verbos en el futuro simple/imperfecto y condicional".	• Explicação do conteúdo por videoaula. **Tarefa:** Responda as 5 perguntas do vídeo utilizando o futuro simples e faça os exercícios das páginas 44 e 45. (2,0)
10/05 a 14/05	"Comprensión del texto".	• Leitura do texto: "El origen de las redes sociales". Exercícios das páginas 47 e 48.
17/05 a 21/05	**Avaliação P-1 – 2ºbimestre** **"**Interpretación de texto; médios de comunicación; Verbos en el futuro simple/imperfecto y condicional; Comprensión del texto".	Avaliação em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa.
24/05 a 28/05	"Mi mundo cambiando: comprensión textual".	• Leitura e áudio "Hablar sobre los sucesos de la vida diaria". Exercícios das páginas 52 e 53.
31/05 a 04/06	"Género textual: sinopsis".	• Explicação do conteúdo por videoaula. • **Tarefa:** Exercícios da página 56.
07/06 a 11/06	"Las herramientas".	• Vocabulário" las herramientas" em videoaula. • **Tarefa:** Exercícios pág 58.
14/06 a 18/06	"Verbos irregulares ".	• Explicação do conteúdo por videoaula. • **Tarefa**: Exercícios pág. 60 e 61.
21/06 a 25/06	**Avaliação P-2 – 2ºbimestre** "Comprensión textual; Género textual: sinopsis; Las herramientas; Verbos irregulares".	• Avaliação em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa.
28/06 a 02/07	**Revisão do conteúdo 2º Bimestre**	• Atividades em aula.
05/07 a 09/07	**Reavaliação 2ºbimestre**	• Avaliação em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 (4,0) = Conteúdo: "Interpretación de texto; médios de comunicación; Verbos en el futuro simple/imperfecto y condicional; Comprensión del texto".
P2 (4,0) = Conteúdo: "Comprensión textual; Género textual: sinopsis; Las herramientas; Verbos irregulares".

Tarefa (2,0) = Tarefa: Responda as 5 perguntas do vídeo utilizando o futuro simples e faça os exercícios das págs 44 e 45.

Reavaliação (4,0): "Interpretación de texto; médios de comunicación; Verbos en el futuro simple/imperfecto y condicional; Comprensión del texto**;** Género textual: sinopsis; Las herramientas; Verbos irregulares".

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
GEOGRAFIA	FLÁVIO	8º ANO A/B	20/04 a 09/07	40

EMENTA 2º BIMESTRE

A importância do ensino da Geografia é levar o educando a perceber que as relações sociais e as relações do homem com a natureza estão projetadas no espaço geográfico, construído, ao longo da história a partir dos valores predominantes em cada grupo, da forma de produção de bens necessários à sobrevivência, da interdependência entre pessoas e lugares, das diferenças sociais e dos avanços tecnológicos, diferenças que caracterizam um grupo social, uma nação

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Identificar os principais aspectos naturais do continente africano e suas interações sistêmicas, compreender as consequências do processo de colonização e descolonização na atual situação geopolítica da África.
- Analisar a economia norte-africana a partir da produção de petróleo, relacionar os aspectos geográficos e políticos no processo de emigração da população regional.
- Identificar os principais problemas sociais e econômicos da África Subsaariana, compreender o sistema econômico regional assim como os conflitos.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Apresentar de forma atrativa, dinâmica e reflexiva, o estudo do espaço geográfico em seus aspectos físicos e humanos, salientando a importância dos alunos como construtores e transformadores da sociedade.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04 a 23/04	Capítulo 04 – África, Localização, Aspectos Naturais e Colonização. Páginas 58 a 70.	Leitura com os alunos e explicação do conteúdo grifando partes mais importantes. Levar os alunos a pensarem na ligação histórica e cultural que a África tem com o Brasil. Utilização de imagens de diversos tipos de vegetação e relevo a ser trabalhadas em sala, assim como os tipos de clima e sua incidência nas regiões. Exercícios das páginas 70, 71, 72 e 73. Com atividade de casa.
26/04 a 30/04	Colonização na África. Páginas 73 a 77. Capitulo 05 – Norte da África. Páginas 80 a 86.	Leitura com os alunos, grifando partes mais importantes do processo de colonização, principalmente pelos Europeus, e suas consequências. Exercícios em sala páginas 78 e 79. Introdução do capitulo 05 com apresentação de vídeo destacando os principais país do Norte da África, assim como sua economia e população.
03/05 a 07/05	Norte da África, continuação páginas 88 a 90.	Explicação do conteúdo com leitura sobre o tema população e economia e como elas estão relacionadas, as principais fontes de renda do país, recursos minerais e naturais. Atividade de casa página 87 e 91.
10/05 a 14/05	Conflitos. Páginas 92 e 93.	Aula expositiva com apresentação do contexto histórico, entendendo a motivação dos principais conflitos existente no continente africano, e sua relação com outros países. Atividade exercícios páginas 93 e 94.
17/05 a 21/05	Revisão de conteúdo já estudado. Semana de avaliação 1	Correção de atividades anteriores em sala com os alunos, explicando os exercícios revisando para o trabalho avaliativo 1 covid-19.
24/05 a 28/05	Correção de Trabalho avaliativo 1	Correção coletiva com gabarito em sala, destacando os pontos positivos, tirando dúvidas e explicado as questões que tiverem menor porcentagem de acerto.
31/05 a 04/06	Capitulo 06 – África Subsaariana. Páginas 95 a 101.	Entender a localização e as subdivisões existente dentro do continente e as consequências para a população regional, em termo de saúde, educação e economia. Aula expositiva com a utilização de imagens relacionadas e explicação. Atividade em sala página 101.
07/06 a 11/06	Aspectos Sociais e econômicos. Páginas 102 a 108.	Leitura com os alunos grifando partes mais relevantes, destacando os modos de subsistência de algumas regiões e comunidades, a economia, assim como a exploração de recursos naturais e industrialização, turismo. Atividade página 108.
14/06 a 18/06	África do Sul – Um caso Especial. Página 108 a 114.	Explicação da história dos conflitos internos, principais motivos, Apartheid, como surgiu, o que foi, como é na atualidade, os conflitos ainda existentes. Exercícios em sala páginas 116, 117 e 118 do livro didático.

21/06 a 25/06	Revisão de conteúdo. Semana de avaliação 2	Correção de atividades anteriores em sala com os alunos, explicando os exercícios revisando para o trabalho avaliativo 2 covid-19.
28/06 a 02/07	Correção de Trabalho avaliativo 2 covid-19.	Correção coletiva com gabarito em sala, destacando os pontos positivos, tirando dúvidas e explicado as questões que tiverem menor porcentagem de acerto.
05/07 a 09/07	Revisão para reavaliação bimestral.	Revisão de conteúdo através de exercícios da apostila, bate papo com tira dúvidas.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS
Trabalho Avaliativo 1 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Capitulo 04 e 05, o que foi grifado mais exercícios. Trabalho Avaliativo 2 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Capitulo 06, o que foi grifado mais exercícios Tarefas Covid 19 – 2º Bim – Valor: 2,0 – Uma tarefa por semana, enviada pela plataforma do E-class. Reavaliação Covid 19 – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Capítulo 04 a 06.

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*
Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
HISTÓRIA	Solange Fortes	8º A/B	22/04 a 09/07	33

EMENTA 2º BIMESTRE
O ensino de História na Educação Básica busca despertar reflexões a respeito de aspectos políticos, econômicos, culturais, sociais e das relações entre o ensino da disciplina e a produção do conhecimento histórico.

OBJETIVOS CONCEITUAIS
Identificar as características da Revolução Francesa.
Analisar o processo de independência dos Países Latino-Americanos.
Compreender o processo de independência brasileiro e o período regencial.
FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL
Possibilitar o debate sobre importantes temas históricos, desde as origens do ser humano no Éden até os dias atuais, da forma como eles entendem o mundo e, ao mesmo tempo, se preparar para atuar de maneira responsável e consciente no contexto social.

DATA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04 a 23/04	1) As Treze Colônias Inglesas na América. 2) A Marcha para o Oeste. 3) A Guerra da Secessão.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs.68 a 80.
26/04 a 30/04	1) A construção da Sociedade do ouro: Inquisição no Brasil e religiosidade. 2) A Corrida pelo ouro, disputas e conflitos em torno das minas. 3) A sociedade e a cultura mineradora.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs.86 a 105.
03/05 a 07/05	1) Revolução na França: Os episódios dramáticos. 2) A sociedade francesa. 3) Assembleia dos estados gerais e a monarquia constitucional.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs. 109 a 121.
10/05 a 14/05	1) A Primeira República Francesa, o Diretório e o Golpe do 18 Brumário. 2) O cônsul e imperador Napoleão Bonaparte. 3) O Governo dos Cem Dias	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs. 125 a 129
17/05 a 21/05	SEMANA TRABALHO AVALIATIVO Nº 1 COVID 19	
24/05 a 28/05	1) A organização dos estados nacionais latino-americanos. 2) A Família Real muda-se para o Brasil. 3) As alterações na economia colonial.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs 131 a 142
31/05 a 04/06	1) A Família Real muda-se para o Brasil e as alterações no cotidiano da cidade do Rio de Janeiro. 2) Novas instituições são estabelecidas no Brasil. 3) O último grande movimento emancipacionista brasileiro.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs 147 a 156
07/06 a 11/06	1) Príncipe D. Pedro e o contexto de disputas políticas. 2) A história do Brasil por meio de documentos. 3) Reações à independência do Brasil.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs. 159 a 169
14/06 a 18/06	1) Do reconhecimento da independência a crise e queda do Primeiro Reinado. 2) Acontecimentos importantes do Primeiro Reinado: A primeira constituição brasileira. 3) A Confederação do Equador.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs 169 a 174
21/06 a 25/06	SEMANA TRABALHO AVALIATIVO Nº 2 COVID 19	
28/06 a 02/07	1) 2) Aspectos políticos do Período Regencial. 2) Rebeliões Regenciais: A Cabanagem e Revolução Farroupilha. 3) Revolta dos Malês, Sabinada e Balaiada.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs 175 a 181.
05/07 a 09/07	SEMANA DE REAVALIAÇÃO.	

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

TRABALHO 1 COVID 19 – 2º BIM – VALOR: 4.0 CONTEÚDO: CAPÍTULOS 4 e 5

TRABALHO 2 COVID 19 – 2º BIM – VALOR: 4.0 CONTEÚDO: CAPÍTULOS 6 e 7

TRABALHO * COVID 19 – VALOR 2.0 = FAZER O HISTÓRIA NA PRATICA DA PÁGINA 144.

REAVALIAÇÃO COVID 19 – 2º BIM – VALOR: 4.0 CONTEÚDO: CAPÍTULOS 4 a 7

Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: *Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.*

Visão: *Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.*

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
LITERATURA	JULIANO	8º ANO	22/04 a 09/07	

EMENTA 2º BIMESTRE

Os conteúdos do ensino de Literatura procuram estabelecer constante relação entre a produção literária dos períodos da literatura brasileira e o contexto sócio histórico e cultural de hoje, priorizando a leitura e análise de textos e obras literárias.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Reconhecer, em textos literários, elementos formais caracterizadores dos estilos de época.
- Apreender, no texto literário, visões de mundo próprias de determinados momentos da cultura e da sociedade.
- Identificar as principais características dos textos na Escola Literária estudada.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

O exercício do pensamento é o principal meio para o fortalecimento do intelecto, de modo que o texto literário será sempre um objeto sobre o qual o aluno deverá se debruçar, a fim de refletir de forma crítica, com um profundo espírito investigativo. Enquanto pesquisador, estará em constante crescimento e a ação reflexiva se tornará uma ferramenta facilitadora do aprendizado.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
26 a 30/04	O que são Escolas Literárias?	Power point explicativo
03 a 07/05	Arcadismo	Texto explicativo no caderno
10 a 14/05	Arcadismo	Leitura, explicações e exercícios no caderno
17 a 21/05	Avaliações (P1) - 2° Bimestre	Avaliações (P1) - 2° Bimestre
24 a 28/05	Arcadismo	Questões no caderno
31/05 a 04/06	Arcadismo	Leitura, explicações e exercícios
07 a 11/06	Arcadismo	Resumo no caderno
14 a 18/06	Arcadismo	Pesquisa manuscrita no caderno
21 a 25/06	Avaliações (P2) - 2° Bimestre	Avaliações (P2) - 2° Bimestre
28/06 a 02/07	Revisão	Revisão
05/07 a 09/07	Reavaliações (P1 e P2)	Reavaliações (P1 e P2)

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Trabalho 1 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: O que são Escolas Literárias?/Arcadismo

Trabalho 2 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Arcadismo

Tarefas Covid 19 – 2º Bim – Valor: 2,0 – Atividades pedidas durante o bimestre

Reavaliação Covid 19 – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: O que são Escolas Literárias?/Arcadismo