

AV2 - 3º Bimestre				
15/09	16/09	17/09	18/09	19/09
Geografia	Português	Matemática	História Inglês	Ciências
RECUPERAÇÃO				
25/09	26/09	29/09	30/09	01/10
Geografia	Português Arte	Matemática Ensino Religioso	História Inglês	Ciências Ed.Física

Orientações importantes:

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada abaixo.

É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada (com ou sem justificativa), o aluno estará incluso na recuperação bimestral, conforme distribuição no calendário.

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula.

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela professora através da plataforma e-class/agenda com antecedência.

Evitem viagens no período letivo, para evitar prejuízos no rendimento escolar.

Equipe pedagógica;

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>Semana do dia 18 a 22/08</p> <p>Elaboração da AV1: 7MA: 18/08 e 21/08 7MB: 18/08, 20 e 21/08 7TA e 7TB: 18/08, 19/08</p> <p>Apresentação 7MA e 7MB: 22/08 7TA e 7TB: 21/08</p>	10	<p>AV1</p> <p>Conteúdo: Norma. Incentivar os alunos a trabalharem em grupo para criar um estabelecimento fictício, decidindo e justificando regras para a sua utilização.</p> <p>Fonte: Página 27</p>	<p>Descrição: Os alunos irão criar um estabelecimento fictício, como um parque temático, um centro de entretenimento, um museu interativo, um clube, um mercado, uma livraria, um café etc. Eles discutirão a importância de ter regras claras e justas para a utilização desse local. Serão divididos em grupos de 3-4 alunos. Cada grupo escolhe o tipo de estabelecimento que desejam criar, eles devem decidir o nome do estabelecimento, o tema, o público-alvo, e as atividades oferecidas. Cada grupo deve discutir e escrever as regras (mínimo 10) para a utilização do estabelecimento que criaram. As regras devem abordar questões como segurança, comportamento adequado, horários de funcionamento, admissão, etc. Após a elaboração das regras, os grupos devem criar cartazes ou placas decorativas que mostrem suas regras de forma clara e visualmente atraente. Cada grupo apresenta seu estabelecimento fictício e explica suas regras para a turma.</p> <p>Material: Cartolina ou papel A3, papéis coloridos, lápis coloridos, canetinhas, marcadores de texto.</p> <p>CrITÉrios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrição completa do local, público-alvo, escrita das normas (10 regras) justificadas em tópicos claros e objetivos utilizando modalizadores textual (verbos no imperativo afirmativo ou negativo) - (3,0 pontos) • Estrutura visual do cartaz (atraentes e bem-organizados) - (2,0 pontos) • Ortografia correta (2,0) • A apresentação do estabelecimento e suas regras sendo clara, organizada e envolvente (3,0).
16/09	10	<p>AV2 – Prova</p> <p>Conteúdo: Capítulo 6 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), recursos de coesão, acentos diferenciais, uso do –se e –sse.</p> <p>Fonte: Página 38, 43, 57 a 59.</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Questões alternativas. • 5 Questões dissertativas
26/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
<p>Até 25/10</p> <p>Data 25/10</p> <p>Data 23/09</p> <p>Data: 28/08</p>		<p>Produtividade</p>	<p>Atividades do livro Exercícios dos Módulos 5 e 6. - 2,0 Produção de Texto TOP página 35 – Cartaz de regras: 2,0</p> <p>Ler é uma Descoberta: Realização das Fichas 11 à 14 – 3,0 pontos</p> <p>Paradidático: Olhos Virtuais (Leitura e realização da ficha 15 do livro Ler é uma Descoberta) - 3,0 pontos</p> <p>Simulado UCB – diagnóstico</p> <p>Produção de texto Top 2 - Código (Página 61)</p>

Os alunos irão elaborar um Código da Amizade, a fim de estimular o respeito, a solidariedade, a cooperação, o altruísmo, dentro e fora da escola, ressaltando os direitos e deveres de uns para com os outros, bem como os princípios válidos para qualquer situação considerando a vivência de uma criança entre os 10 e 12 anos de idade. - 10,0 pontos

Material: Folha Canson A4, lápis coloridos, marcadores de texto.

Critérios:

Elaboração de um capítulo contendo 10 códigos relacionados com os deveres e direitos de uma amizade (4,0 pontos)

Utilização de expressões de um texto normativo (2,0 pontos)

Ortografia correta (2,0 pontos)

Estrutura textual correta e coerente (2,0 pontos)

Matemática – Profº Weslei

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
7MA 18 à 22/08	10	AV1 Conteúdo: <ul style="list-style-type: none"> - Medições - Circunferência, - Área e Volume 	Descrição: Cálculos de Área e Volume – Usando a Quadra e o Laboratório <ul style="list-style-type: none"> - Cálculos de Área e Circunferência (Quadra de basquete) - Os alunos serão organizados em trios e deverão utilizar a trena para medir as figuras geométricas que compõe uma quadra de basquete. O professor fornecerá uma folha com desenho da quadra onde serão colocadas as medidas. A partir delas e dos conhecimentos adquiridos em aula, realizarão os cálculos das áreas e circunferências da quadra. - Cálculos de Volume (Laboratório) - Durante a atividade, cada trio cortará uma caixa de suco em um tamanho sorteado pelo professor. será realizada as medições e anotadas em uma folha de relatório, os alunos realizarão os cálculos de volume e conversão da capacidade da nova caixa em gramas e litros. Depois comprovaremos utilizando uma jarra graduada e uma balança, verificando na prática e comprovando as medidas e valores feitos pelos alunos. Materiais para o trio: Trena de 5m, Caixa de suco ou leite (higienizada antes de levar para o colégio), Tesoura, Régua,
7MB 20 à 22/08		Fonte: <ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 6 - Páginas 02 até 10 - Capítulo 7 - Páginas 14 até 19 - Caderno – Atividades em sala. 	
7TA 18 à 22/08		Instrumentos avaliativos: <ul style="list-style-type: none"> - Relatórios - Registro das Medições - Uso correto das Fórmulas de área e Circunferência 	
7TB 18 à 22/08		Critérios avaliados: <ul style="list-style-type: none"> - Material completo para o trio - (2,0) - Medições e cálculos das áreas da Quadra - (4,0) - Medições e cálculos do volume da caixa - Laboratório - (4,0) 	
17/09	10	AV2 – Prova Conteúdo: <ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 8 – Grandezas e Proporcionalidades - páginas 25 até 40 - Listas de Fixação realizadas Fonte: Apostila e Caderno	Descrição: <ul style="list-style-type: none"> - Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. - Professor irá especificar os conteúdos em aula e enviará no e-class previamente para estudo antecipado. <ul style="list-style-type: none"> • 05 - Questões alternativas. • 05 - Questões dissertativas
29/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
03/10	10	Produtividade:	Atividades do livro <ul style="list-style-type: none"> - Atividades desenvolvidas na apostila - (4,0) - Caderno com as explicações e revisões (3,0) - Listas de Fixação dos conteúdos – lição de casa - (3,0)

História – Profª Helena			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
7MA:20/08 7MB:22/08 7TA: 21/08 7TB: 22/08	10	AV1 Conteúdo: A colonização espanhola na América. Fonte: Módulo 7 do livro didático.	Descrição: Em sala de aula, os grupos serão divididos e cada grupo deverá criar um jogo de perguntas e respostas com o tema "A colonização espanhola na América". Material: Cartolina, papel colorido, papelão, canetinhas, régua, tesoura, cola, etc. Crêterios avaliados: <ol style="list-style-type: none"> O jogo deverá conter um manual de instruções claro, de modo que os demais colegas consigam utilizar o jogo. (2,0) O jogo deverá conter no mínimo 25 perguntas corretas sobre o tema. (3,0) O jogo deverá conter no mínimo 25 respostas corretas sobre o tema. (3,0) O jogo deverá ser apresentado para a turma. (2,0)
18/09	10	AV2 – Prova Conteúdo: A colonização da América Portuguesa Fonte: Módulo 8 do livro didático.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
30/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 29/08	3	Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos Módulos 7
Até 05/09	7	Pesquisa	Descrição: No caderno, produza uma pesquisa com o tema a influência indígena na cultura brasileira , organizando as informações de forma explicativa e com exemplos. A pesquisa deve conter três partes:

			<p>Critérios avaliados:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Alimentos de origem indígena que fazem parte da nossa alimentação. (2,0)2. Palavras do nosso vocabulário que vêm das línguas indígenas. (2,0)3. Costumes e/ou saberes indígenas. (2,0)4. Escolha um elemento da cultura indígena brasileira e represente-o no caderno com desenho e uma breve explicação. (1,0)
--	--	--	--

Inglês – Teacher Daniele

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
7 MA – 19/08 7 MB – 18/08 7 TA – 20/08 7 TB – 21/08	10	AV1 skills and competencies: Conteúdo: Many people, one language. Fazer uma linha do tempo em inglês, com momentos importantes da sua vida. Source: Livro didático, capítulo 6, página 110/ dicionário e Chromebook.	Description: Atividade será realizada individualmente na sala de aula com orientação do professor e do (livro didático), página 105. Montar uma linha do tempo em inglês, com momentos importantes da sua vida, conteúdo imagens ou ilustração, apresentar para professora e para os colegas da sala. Material: Papel Canson A4, canetinhas coloridas, lápis de cor, régua, dicionário e chromebook. Criteria evaluated: Ilustração (2,0) Linguagem correta (3,0) Apresentação (2,0) Conteúdos solicitados (1,0) Proposta dentro do tema (2,0)
18/09	10	AV2 – performance evaluation skills and competencies: Simple past – Irregular verbs – Affirmative form. Simple past – Irregular verbs – Negative form. Simple past – irregular verbs, question form and short answers - Places and landscapes. Source: Estudar páginas 94 até 117, atividades no caderno e E-class.	Description: Correct answers will be evaluated according to the content studied during classes. • ___5___ Alternative questions. • ___5___ Essay questions
30/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 29/09	3	Productivity:	Book activities (produtividades feitas em sala de aula). A - Livro e caderno completos com o visto da professora. - 3 pontos.

Data – 25 á
29/08

7

Data – 08 á
12/09

B - Simple past (irregular verbs) – No caderno, individualmente, fazer um diálogo de no mínimo 10 linhas, contendo verbos irregulares no passado. Seguir orientações do professor e páginas 94 e 95 do livro.

Critérios:

- Estrutura correta (2,0),
- vocabulário (2,0) = 4 Pontos.

C - Object pronouns – Em duplas ou trio montar 10 frases utilizando object pronouns em uma folha separada, fazer a leitura e entrega para professora. Seguir as orientações do professor e página 97 livro.

Critérios: total: 3 Pontos.

- Estrutura correta (2,0),
- Leitura (1,0)

Ciências – Profª Giovanna			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
7MA 20 e 22/08 7MB 20 e 22/08 7TA 22/08 7TB 18 e 22/08	10	<p>AV1 Conteúdo: Relações Ecológicas Fonte: Capítulo 07.</p>	<p>DESCRIÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Os grupos serão formados (de 3 a 5 estudantes). Cada grupo receberá um conjunto de cartas. <ul style="list-style-type: none"> Cada carta traz o nome de um ser vivo, suas relações, suas adaptações e o habitat onde ele vive. A tarefa é que o grupo construa uma teia alimentar, mostrando a interdependência entre eles. Em seguida, o grupo deve preparar um cartaz mostrando como esses seres estão interligados, suas relações (predação, competição, parceria) e suas adaptações. Individualmente, os estudantes serão chamados a responder um roteiro ou um quiz mostrando que aprenderam o assunto. <p>MATERIAIS: 1 cartolina por grupo (cor clara), cola, tesoura, estojo completo (providenciado pelo grupo) Chromebook (colégio).</p> <p>CRITÉRIOS:</p> <p>(4,0) Conteúdo: Utiliza os conteúdos trabalhados nas atividades. Aplica o que aprendeu para relacionar os seres vivos. Apresenta relações corretas (predação, competição, parceria...).</p> <p>(2,0) Organização e parceria no grupo: Realiza as atividades junto com o grupo, compartilhando responsabilidades. Respeita a fala dos colegas, sendo gentil e colaborativo. Contribui para que o grupo termine o trabalho a tempo.</p>

			<p>(2,0) Registro (cartaz): Cartaz claro, resumido e informativo. Realização junto com o grupo, mostrando o envolvimento de todos.</p> <p>(2,0) Registro individual (quiz): Responde às questões mostrando a compreensão do assunto. Realiza a atividade de forma autônoma (mesmo que com dúvidas). Não é copiada de um colega (originalidade na resolução).</p>
19/09	10	<p>AV2 – Prova</p> <p>Conteúdo: Comunicação nos Ecossistemas</p> <p>Fonte: Capítulo 08</p>	<p>Descrição:</p> <p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
01/10	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 19/09	3	Produtividade:	<p>(3,0) Livro/caderno</p> <p>(7,0) Trabalho: Biomas Brasileiros</p> <p>Conhecer os principais biomas brasileiros, suas características naturais, biodiversidade, localização e ameaças ambientais, desenvolvendo habilidades de pesquisa, organização e trabalho em equipe.</p> <p>ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO: Cada grupo ficará responsável por 1 bioma brasileiro (será decidido por sorteio):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amazônia • Mata Atlântica • Cerrado • Caatinga • Pantanal • Pampa <p>CONTEÚDO OBRIGATÓRIO DOS SLIDES: Cada apresentação deve conter:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nome do Bioma e Localização Geográfica (com mapa) 2. Características do clima e relevo
Entregas entre 08 a 12/09	7		

3. Vegetação típica
4. Animais característicos (fauna)
5. Importância ecológica do bioma, ameaças e impactos ambientais
6. Curiosidades ou dados interessantes sobre a cultura local
7. Fontes de pesquisa e nome dos integrantes (último slide)

Critério	Valor
Pesquisa completa e correta	2
Organização visual dos slides	1
Participação de todos na apresentação	1,5
Domínio do conteúdo com clareza	1,5
Uso de imagens e mapa	0,5
Inclusão das fontes de pesquisa	0,5

GEOGRAFIA – Profª Amanda

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Data: 11 e 12/08 para a montagem dos cartazes.	10	<p>AV1 Conteúdo: Região Norte (cap. 7) Fonte: livro didático págs. 2 a 17</p>	<p>Descrição: Os alunos serão divididos em 7 grupos, mas serão avaliados de forma individual. Cada grupo será responsável por "explorar" um estado da Região Norte, como se fossem uma equipe de documentaristas. Opções de estados: Amazonas, Pará, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Tocantins (A escolha dos estados para cada grupo será feita em sala de aula mediante a sorteio). Os alunos deverão pesquisar sobre os temas abaixo, e em grupos, construir cartazes apresentando as informações do estado selecionado:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Localização geográfica e regionalização 2. Ocupação 3. Demografia 4. Economia 5. Transportes 6. Geopolítica 7. Turismo <p>Cada integrante do grupo, ficará responsável por um dos itens acima do estado escolhido, e deverá criar um dos painéis ou cartaz explicativo. Tendo ao todo 7 cartazes elaborado individualmente por cada integrante do grupo. Ou seja, serão 7 integrantes cada um com um item acima, identificado com nome cada item e o aluno produziu.</p> <p>Cada cartaz produzido avaliará de forma individual cada integrante do grupo. Apesar da montagem acontecer de forma individual, os mesmos deverão conter uma padronização entre si, como por exemplo: tamanho dos cartazes, cores, decoração e etc. Para o momento em sala para a junção dos cartazes e finalização de colagens.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trazer a pesquisa impressa e imagens • Atlas geográfico ou livros didáticos de Geografia. • Papel canson A3 ou cartolina dividida ao meio, para criação do painel ou cartaz (Segundo a padronização de cada grupo) • Marcadores, imagens impressas, recortes de revistas ou jornais. • Materiais diversos e decorativos a escolha do grupo. <p>Crítérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação de todos os membros do grupo 3,0 pts • Clareza e organização das informações 2,0pts • Imagens impressas ou recortes (mínimo 2 por item em cada cartaz) - 2,0 pts • Trazer os materiais solicitados na data para a produção do mesmo - 1,0 pt

			<ul style="list-style-type: none"> • Padronização do grupo 1,0 pt • Fonte de pesquisa 1,0 pt <p>(Obs: Definir qual site de pesquisa foi utilizado, o aluno deverá apresentar o link do site onde adquiriu a pesquisa, o se foi em livro, título, páginas e autor.), não utilizem como fontes: google, wikipédia ou chatgpt.).</p>
15/09	10	AV2 – Prova Conteúdo: Região Nordeste (cap. 8) Fonte: Livro págs. 22 a 48	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> • 7 Questões alternativas. • 3 Questões dissertativas
25/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 30/09 Data 25 e 26/08 (por ordem de sorteio)	3 7	Produtividade: TB1: Apresentação do Painel (Papel A3) em sala de aula da (AV1).	Atividades do livro Exercícios dos Módulos 1, 2 e 3 e atividades de caderno. TB1: Cada Grupo deverá apresentar e expor de acordo com os critérios de avaliação da AV1, os trabalhos produzidos. Os grupos terão de 5 a 10min para apresentarem. A exposição deverá ser enriquecida com fotos, vídeos ou gráficos, os mesmos sendo projetados (trazer em pendrive ou salvo na nuvem). >Elemento criativo: No dia da apresentação o grupo deverá apresentar UM elemento para enriquecer a apresentação, como por exemplo: comida típica, música, poema, dança, apresentação teatral breve, falas típicas do estado estudado, sotaques, caracterização (roupa típica, chapéu e/ou etc.), expressão artística (desenho de famosos ou criado pelos alunos) e etc. Critérios avaliativos: <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação com no mínimo de leitura 3,0pts • Elemento criativo 2,0pts • <u>Envolvimento do grupo durante a apresentação – (focar na apresentação e apoio ao integrante que estiver apresentando, não sentar no chão, desviar atenção ou comportamentos inadequados). ,2 pt</u>

ARTE – Profª Sara

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
7MB, 7TA 27.08 7MA, 7TB 28.08	5 5	<p>AT1 Conteúdo: Capítulo 7 e 8</p> <p>Fonte: Livro didático</p> Atividades realizadas em sala de aula ao longo do bimestre	<p>Descrição:</p> <p>a- Atividades do capítulo 7 (2,5)</p> <p>b- Atividades do capítulo 8 (2,5)</p> <p>Material: Livro didático</p> <p>CrITÉrios avaliados: respostas completas e coerentes com o assunto</p> <p>Segunda data: Entrega valendo 70% 7MB, 7TA no dia 03.09 e 7MA, 7TB no dia 04.09</p> <p>Atividades realizadas em sala de aula ao longo do bimestre</p> <p>CrITÉrios Avaliativos: realizar as atividades propostas em sala de aula</p>
26/09	10	<p>RECUPERAÇÃO</p> <p>Prova Objetiva com uma questão que necessitará fazer desenho</p> <p>Conteúdos específicos: Arte africana Música Africana Arte Colonial Brasileira Música Colonial Tombamento x patrimônio</p>	<p>CONTEÚDO AT1</p> <p>Prova Objetiva com os conteúdos do capítulo 7 e 8 (p. 54 a 72) Trazer lápis de cor para o desenho na prova</p>
7MB, 7TA 03.09 e	10	<p>Produtividade:</p>	<p>Crie uma máscara africana utilizando argila como material principal. Após modelar a máscara, utilize tinta a água para colorir e dar vida à sua obra, destacando elementos tradicionais e culturais africanos.</p>

		ENSINO QUE TRANSFORMA	
<p>10.09</p> <p>7MA, 7TB</p> <p>04.09 e</p> <p>11.09</p>		<p>Criação de uma máscara africana com argila</p>	<p>A fabricação da mascarará será realizada em sala de aula no dia 7mb, 7ta dia 03.09 e 7ma e 7tb dia 04.09, a pintura deve ser feita em casa. O trabalho deve ser entregue pronto, pintado, no dia 7mb, 7ta dia 10.09 e 7ma, 7tb dia 11.09.</p> <p>Segunda data valendo 70%: 7mb, 7ta no dia 17.09 e 7ma, 7tb no dia 18.09</p> <p>OBS: Nenhuma máscara deve ficar na escola, a pintura deve ser realizada em casa.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argila (suficiente para sua escultura) • Ferramentas de modelagem (palitos, espátulas, etc.) • Fita ou papel para proteger a mesa • Avental ou roupa que possa sujar • Tinta guache • Um potinho para colocar água <ol style="list-style-type: none"> 1. Técnica de Modelagem (2,5) 2. Pintura (2,5) 3. Relação com a arte africana (5)

Educação Física - Profª Sheila

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>7ºMA (18/08 á 26/08)</p> <p>7ºMB (20/08 á 28/08)</p> <p>7ºTA (20/08 á 27/08)</p> <p>7ºTB (20/08 á 27/08)</p>	10	<p>AT1</p> <p>Conteúdo: Esporte de Marca: Corrida de velocidade</p> <p>Fonte: Aulas práticas e expositivas</p>	<p>Descrição: Teste de corrida de 20 metros</p> <p>Material: Cronômetro</p> <p>Crítérios avaliados:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Velocidade: Avaliar o tempo que cada aluno leva para percorrer os 20 metros, medindo a velocidade pura e a capacidade de aceleração. (3,0) 2. Técnica de Corrida: Observar a postura, a forma como os alunos utilizam os braços, a cadência dos passos e a eficiência geral da técnica de corrida. (2,0) 3. Partida: Avaliar a capacidade dos alunos de realizar uma largada rápida e eficiente, minimizando o tempo necessário para atingir a velocidade máxima. (2,0) 4. Coordenação e Equilíbrio: Observar se os alunos mantêm uma boa coordenação entre pernas e braços durante a corrida, além de demonstrar equilíbrio e estabilidade ao longo dos 20 metros. (1,0) 5. Potência e Explosão Muscular: Verificar a capacidade dos alunos em gerar potência nos primeiros passos e na transição para a velocidade máxima. (1,0) 6. Consistência: Os alunos terão 5 oportunidades em dias diferentes e a partir disso, avaliar a consistência do desempenho ao longo das tentativas, observando se os alunos conseguem manter um desempenho constante ou melhorar ao longo das repetições. (1,0)
01/10	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1
04 / 08 Até 26/09	10	Produtividade: Esporte de marca, esporte de invasão, brincadeiras e jogos	Descrição: Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre. Os 10 pontos serão divididos por cada aula do bimestre.

Ensino Religioso – Profª Débora

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	ATIVIDADE	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA
As atividades do livro serão realizadas no decorrer do bimestre	10	AV1 Conteúdo: Unidade 3 Fonte: Livro didático	Descrição: Atividades dos capítulos: Cap 9 – Metamorfose espiritual - 2,5 Cap 10 – Chance para os rejeitados– 2,5 Cap 11 – Mudança inacreditável– 2,5 Cap 12 – Tocando o intocável – 2,5	Critérios avaliados: respostas completas e coerentes com o assunto.
29/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 – Cap 9,10,11,12	
Data: O trabalho será realizado em algumas aulas do mês de Setembro, começando na primeira semana. Serão avisados pelo eclass e em aula.	10	Produtividade: Trabalho individual	"Minha Identidade em Jesus" Objetivo: Compreender que nossa verdadeira identidade está baseada em Jesus e na criação à imagem e semelhança de Deus, e que não devemos nos definir pelo que os outros pensam de nós. Refletir sobre a própria identidade por meio de uma atividade artística que envolva autoimagem e criatividade. Atividade: "Quem Sou Eu?" - Explorando a Identidade Através da Arte Materiais necessários (providenciados pelo aluno) *ATIVIDADE SERÁ FEITA EM SALA DE AULA* Foto de rosto de frente do aluno, impressa em tamanho A4 (pode ser em sulfite) Lápis de cor, tesoura, cola, régua 1 folha de canson A4 Envelope craft tamanho A3 (o escuro) fita dupla face – opcional	Critérios avaliativos: Ilustração do rosto e suas proporções (feito com cuidado, detalhe, organização e estética) - 7,0 Cuidados na divisão e no desenho da metade faltante - 3,0