

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND05MA/TA/TB

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

ABRIL / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAIO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

JUNHO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre (2º bimestre)
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1

04/05 a 08/05

A nota de AV1 é composta de atividades diversificadas propostas pelo professor de cada disciplina, com datas variadas. Não há 2ª data de entrega. A não realização de alguma atividade avaliativa (AV1) ou nota inferior a 6,0, indica a recuperação no final do bimestre. Consultar aba das disciplinas abaixo.

Calendário Organizacional – Av2

08/06 a 12/06

Data 08/06	Data 09/06	Data 10/06	Data 11/06	Data 12/06
Disciplina História	Disciplina Geografia	Disciplina Ciências	Disciplina Matemática	Disciplina Português

Calendário Organizacional – REC

17/06 a 23/06

Data 17/06	Data 18/06	Data 19/06	Data 22/06	Data 23/06
Disciplina História	Disciplina Geografia / Religião	Disciplina Ciências / Artes	Disciplina Matemática	Disciplina Português

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE (carla.silva@adm.educadventista.org). Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	04/05	10,0	Capítulo 4 – A arte da convivência.	<p>Atividade: Realizar a Tábua dos 10 Mandamentos. Em sala de aula.</p> <p>Conceito: Aprender os 10 Mandamentos (Êxodo 20) e a ordem correta.</p> <p>Material Colégio: Canson (2 folhas).</p> <p>Em casa: Solicita-se, que os alunos estudem previamente a ordem correta de cada Mandamento, a fim de favorecer um melhor aproveitamento durante a realização da atividade.</p> <p>Critério de correção único: A ordem correta dos Mandamentos.</p>
AV.2	08/06	10,0	<p>Capítulo 5 – Os direitos Humanos</p> <p>Capítulo 6- Formas de Governo.</p>	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	28/04	4,0	<p>Estrutura de Lei.</p> <p>Realizar em casa, pesquisa sobre a estrutura de uma Lei Brasileira, de escolha do(a) aluno(a), que esteja organizada conforme abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normativa: corpo do texto com artigos, parágrafos, incisos e alíneas; <p>Material: No caderno da disciplina, registrar esta Lei com o título “Estrutura de Lei.”</p> <p>Critérios de correção:</p> <p>Adequação ao tema LEI - 1,0 ponto.</p> <p>Distribuição da escrita no caderno, de modo a entender quando o texto se tratar de um Artigo, Parágrafo, Incisos e Alíneas - 2,0 pontos.</p> <p>Ortografia: 1,0 ponto.</p>	

	18/05	<p style="text-align: center;">Atividade de Pesquisa: Tipos de Monarquia</p> <p>Tema: Monarquia Teocrática, Monarquia Absolutista e Monarquia Constitucional</p> <p>Orientação:</p> <p>Utilizando o Chrome, faça uma pesquisa e registre no caderno as informações abaixo:</p> <p>Para cada tipo de monarquia, pesquise:</p> <p>O que é (definição);</p> <p>Principais características;</p> <p>Qual é o papel do rei;</p> <p>Países que adotavam (no passado);</p> <p>Países que adotam atualmente;</p> <p>Tipos de monarquia para pesquisar:</p> <p>Monarquia Teocrática</p> <p>Monarquia Absolutista</p> <p>Monarquia Constitucional</p> <p>Critérios de Correção: (4 pontos)</p> <p>Conteúdo completo – 2,0 pontos</p> <p>Organização e clareza – 1,0 ponto</p> <p>Capricho – 1,0 ponto</p>
<p>RECUPERAÇÃO ÚNICA</p>	<p>17/06</p>	

GEOGRAFIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	05/05	10,0	Capítulo 4: Cidades Vivas	<p>Atividade: Atividade: Maquete da Cidade</p> <p>Orientação:</p> <p>Os alunos deverão confeccionar uma maquete de uma cidade utilizando uma caixa de sapato e materiais diversos (papel, papelão, massinha, tampinhas, etc.).</p> <p>A maquete deve representar elementos de uma cidade, como: casas, prédios, ruas, comércios, áreas verdes, entre outros.</p> <p>Critérios de Correção: (10 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representação da cidade (elementos urbanos) – 4,0 pontos. • Criatividade e uso de materiais – 2,0 pontos. • Organização e estrutura da maquete – 2,0 pontos. • Capricho e apresentação – 2,0 pontos
AV.2	09/06	10,0	Capítulo 5: Comunidades Planejadas. Capítulo 6: Riscos Urbanos.	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	30/04	4,0	<p>Realizar a pesquisa intitulada “<i>Aqui onde eu vivo</i>”, referente à cidade de Santo André, contemplando os itens 1, 2 e 3 conforme orientações da página 94.</p> <p>Atividade 1: Realizar, em casa, a pesquisa intitulada “<i>Aqui onde eu vivo</i>”, referente à cidade de Santo André, registrando no caderno da disciplina os itens 1 e 2 da apostila, conforme orientações da página 94;</p> <p>Atividade 2: Confeccionar, em casa, um cartaz, ilustrando, por meio de imagens previamente impressas, as principais atividades econômicas que caracterizam as funções descritas na Atividade 1.</p> <p>Conceito: Conhecer e compreender as funções culturais, econômicas, portuárias fluviais, ferroviárias, entre outras, da cidade de Santo André.</p>	

			<p>Materiais aluno(a): Cartolina preta.</p> <p>Critérios de correção:</p> <p>Conteúdo da pesquisa no caderno da disciplina – 1,0 ponto.</p> <p>Conteúdo da pesquisa no cartaz - 1,0 ponto.</p> <p>Criatividade – 1,0 ponto.</p> <p>Ortografia- 1,0 ponto.</p>
	20/05	4,0	<p>Realizar a pesquisa intitulada “<i>Aqui onde eu vivo</i>”, referente à cidade de Santo André.</p> <p>Atividades realizadas em sala e em casa.</p> <p>Atividade: Realizar a pesquisa intitulada “<i>Aqui onde eu vivo</i>” e respondê-la na própria apostila da disciplina, conforme orientações da página 106. Atividade realizada em casa.</p> <p>Conceito: Reconhecer o solo urbano da cidade de Santo André.</p> <p>Critérios de correção:</p> <p>Conteúdo da pesquisa na apostila da disciplina – 2,0 pontos.</p> <p>Ortografia- 2,0 pontos.</p>
	23/06	2,0	<p>Atividades realizadas em sala e em casa.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		18/06	

CIÊNCIAS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	06/06	10,0	<p>Capítulo 4 - Nutrição humana e sistema digestório.</p> <p>Atividade: Confeção do Sistema Digestório com massinha de modelar.</p> <p>Conceito: Aprender as funcionalidades do sistema digestório.</p> <p>Materiais: Várias cores de massinha de modelar.</p> <p>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representação correta das partes – 4,0 pontos • Identificação (nomes das partes) – 4,0 pontos. • Capricho, limpeza e organização – 2,0 pontos.
AV.2	10/06	10,0	<p>Capítulo 5 – Sistema respiratório</p> <p>Avaliação impressa realizada em sala de aula</p>
		5,0	<p>Atividade: “Prato Saudável Criativo”</p> <p>Objetivo Compreender a importância de uma alimentação saudável por meio da prática.</p> <p>Orientação da atividade Cada aluno deverá trazer de casa um lanche ou um prato natural de sua preferência.</p> <p>Na sala de aula, o aluno irá: apresentar seu lanche para os colegas explicar quais ingredientes foram utilizados dizer por que esse lanche é saudável</p> <p>Importante Crie um nome para o seu prato. O lanche deve ser saudável Evite alimentos industrializados</p> <p>Critério de correção 2,0 pontos → Qualidade do lanche Se o aluno trouxe um lanche ou prato saudável (com alimentos naturais e equilibrados) 1,0 ponto → Apresentação Se apresentou o lanche para a turma de forma clara e nomeou 2,0 pontos → Explicação Se explicou os ingredientes e por que o lanche é saudável</p>

PRODUTIVIDADE	17/06	3,0	Capítulo 6 – Sistema Cardiovascular. Representação dos vasos sanguíneos, utilizando cola colorida. Atividade realizada em sala de aula.
	23/06	2,0	Atividades realizadas em sala e em casa.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	19/06		



PORTUGUÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	08/05	10,0	<p>Capítulo 4 – Viver e aprender com o outro</p> <p>Gênero Textual “Fábula” Produção de texto.</p>	<p>Atividade: Produção de um livrinho, contendo uma fábula, realizado em sala de aula.</p> <p>Conceito: Fábula é uma narrativa que apresenta seres não humanos com características humanas para representar situações do mundo real.</p> <p>Material: Papel sulfite (Colégio providenciará).</p> <p>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:</p> <p>Adequação ao tema - 3,0 pontos Conceito do Gênero estudado.</p> <p>Organização do Roteiro:</p> <p>Introdução: (Início) Apresentação dos personagens, cenário (geralmente floresta, bosque) e contexto.</p> <p>Desenvolvimento: (Meio): O surgimento de um conflito ou problema envolvendo os personagens.</p> <p>Conclusão: (Fim) - A resolução do conflito, que resulta em uma consequência direta da ação dos personagens.</p> <p>3,0 pontos</p> <p>Escrita legível, com caneta e sinais de pontuação e desenhos dos personagens - 2,0 pontos</p> <p>Organização e limpeza: O trabalho deve estar limpo com letra legível, sem rasuras excessivas. - 2,0 pontos</p>
AV.2	12/06	10,0	<p>Gêneros textuais: diário, anúncio, conto e história em quadrinhos: interpretação de texto, classes gramaticais (verbos, pronomes e interjeições); palavras com XC, C, Ç, SS, S; sílaba tônica (oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas) e sinais de pontuações.</p>	<p>Avaliação impressa realizada em sala de aula</p>

PRODUTIVIDADE	27/04	5,0	Simulado PLURAAL Atividade realizada em sala de aula.
	29/04	2,0	Redação: Relato Pessoal
	23/06	1,5	Atividades realizadas em sala e em casa
	23/06	1,5	Escreva Corretamente
RECUPERAÇÃO ÚNICA	23/06		



ENSINO RELIGIOSO			
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo) / Critério de Correção
AV.1	06/05	10,0	<p>Mensagens de Jesus- Capítulo 10 a 13 da apostila.</p> <p>Jogo virtual através da plataforma Kahoot (em sala de aula)</p> <p>Critérios de correção: Quantidade de acertos.</p>
PRODUTIVIDADE	03/06	6,0	<p>Confecção de um livro -Nosso projeto da página 42. Em sala de aula</p> <p>Nosso Projeto – Página 42</p> <p>Para a realização desta atividade em sala de aula, os alunos irão confeccionar um trabalho criativo utilizando diferentes materiais.</p> <p>Materiais necessários:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canetinhas • Cola • Folhas de sulfite • Lápis de cor • Tesoura <p>Atividade realizada em sala de aula</p>
	23/06	4,0	Atividades realizadas em sala e em casa
RECUPERAÇÃO ÚNICA		18/06	

INGLÊS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	5º ano MA e TA – 08/05	10,0	Unit 2 - Daily Life	Ditado sobre Places, The Weather and Clothes. Estudar: Lesson 5, pages 26, 27 e 28 do livro. Materiais que serão utilizados: Lápis, Borracha e Folha Sulfite.
	5ºano TB – 07/05			
AV.2	5ºano MA e TA – 12/06	10,0	Lesson 6, pages 30 and 31. Lesson 7, pages 33, 34 and 35. Lesson 8, pages 38, 39, 40 and 41	Avaliação impressa realizada em sala de aula
	5ºano TB – 11/06			
RECUPERAÇÃO ÚNICA		5ºMA/TA – 19/06 5ºTB – 18/06		



MATEMÁTICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	07/05	10,0	<p>Capítulo 4 Geometria - Perímetro e área.</p>	<p>Caça ao Tesouro Matemática</p> <p>Tema: Perímetro e Área</p> <p>Esta avaliação será feita em formato de caça ao tesouro.</p> <ul style="list-style-type: none"> Você deverá procurar os objetos indicados pela sala. Em cada objeto, será necessário medir o comprimento e a largura utilizando uma fita métrica. Depois, você deverá calcular o perímetro e a área. É obrigatório mostrar os cálculos no espaço indicado. A atividade será realizada em grupos. Cada grupo deverá trazer de casa uma fita métrica. Objetivo da atividade: Cada grupo deverá medir e calcular o perímetro e a área dos objetos da sala: Critérios de correção: A atividade vale 10 pontos no total. Serão avaliados 5 objetos. Cada objeto vale 2,0 pontos. (1,0 ponto perímetro) (1,0 ponto área)
AV.2	11/06	10,0	<p>Números naturais (capítulo 5) Ideia de múltiplos e divisores e um número, números primos e compostos e MMC e MDC. (capítulo 5)</p>	<p>Avaliação impressa realizada em sala de aula</p>
PRODUTIVIDADE	15/06	8,0	<p>Números racionais, Frações em quantidades e medidas, Fração decimal e números decimais (capítulo 6) Jogo virtual através da plataforma Kahoot (em sala de aula)</p> <p>Critérios de correção: Quantidade de acertos.</p>	

	23/06	2,0	Atividades realizadas em sala e em casa
RECUPERAÇÃO ÚNICA		22/06	



ARTE				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	08/05	10,0	<p>Capítulo 5: Cultura Africana. Técnica da Aquarela</p>	<p>Atividade da página 28.</p> <p>O aluno irá fazer um desenho livre dentro do retângulo da página 81, utilizando a técnica da aquarela.</p>
PRODUTIVIDADE	29/05	5,0	<p>Capítulo: 6 Ritmos Afrodescendentes Realizar em casa.</p> <p>Fazer a releitura da obra Menino com lagartixas, com base na técnica da policromia.</p> <p>Atividade da página 33.</p>	
	19/06	5,0	<p>Capítulo: 8 Canções e instrumentos Realizar em casa.</p> <p>Pesquisar sobre Francisco Panachão e realizar a releitura da página 42, utilizando giz de cera e nanquim.</p>	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		19/06		

MUSICALIZAÇÃO

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	5ºMA e 5ºTA 05/05	10,0	Trabalho – Prática e Registro no livro	Montar Individualmente (em sala de aula) sequências rítmicas a partir de escuta utilizando as informações apresentadas pelo livro e pela professora. <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os ritmos a partir dos sons ouvidos – 3,0 • Executar com percussão corporal os ritmos identificados, inclusive os irregulares – 3,0 • Completar com o registro dos símbolos rítmicos aprendidos a atividade do livro (Pág. 31) – 4,0
	5ºTB 06/05			
AV2	5ºMA e 5ºTA 09/06	5,0	Livro (5,0)	Livro - Unidade 2 – Expressão Artística Africana. <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e ser capaz de identificar ritmos afrodescendentes e sua influência na cultura musical brasileira e na forma de cantar, e utilizar instrumentos de percussão para acompanhar a música ouvida. (1,0) • Aprender sobre a Síncopa e seu símbolo correspondente, criando sequências ritmadas para tocar com os colegas. (2,0) • Conhecer alguns instrumentos africanos e relacioná-los com gêneros musicais atuais que os utilizam. (1,0) • Participar ativamente das atividades propostas, incluindo registro no livro. (1,0)
	5ºTB 10/06	5,0	Flauta (5,0)	Apresentar a música da Flauta aprendida durante o bimestre “Kumbaya” com afinação, postura correta, posicionamento correto dos dedos, ritmo e fluência. Afinação: 1,5 Postura correta: 1,0 Ritmo: 1,5 Fluência: 1,0

RECUPERAÇÃO
ÚNICA

5ºMA e 5ºTA – 23/06
5ºTA – 17/06



EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	No decorrer do bimestre	10,0	Movimento Corporal, Habilidade Motora Básica, Agilidade, Coordenação Motora Global e Fina e Cooperação/Socialização	A Avaliação será formativa e contínua, Observando: Participação e progresso (2,0 pontos) Coordenação motora (2,0 pontos) Adaptação as Atividades (2,0 pontos) Cooperação em grupo (2,0 pontos) Autonomia motora (2,0 pontos)

