

**CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2024 – ENSINO MÉDIO: 1º ANO B**

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); text-align: center;"><b>APROFUNDAMENTO EM BIOLOGIA</b></p>		AV1 – 22/03	AV1 – 4,0 pontos	AV1 – Fichas do itinerário	<p><b>AT1 – Fichas do itinerário</b></p> <p>Após aula discursiva expositiva, analisar o conteúdo e preencher as fichas.</p> <p>-Ficha 1 - Ciência, método e história</p> <p>-Ficha 2 – A sociedade do conhecimento -</p>
		AV2 – 25/03	AV2 – 6,0 pontos	AV2 – Painel – Energia renovável	<p>Ficha 3 – O que é ciência</p> <p>-Ficha 4 – O método científico e a biologia</p> <p><b>AV2 – Painel Energia renovável</b></p> <p>-Em grupo (5 alunos), os alunos devem construir um painel sobre um tipo de energia renovável, o painel deve conter imagens que podem ser impressas ou desenhadas.</p> <p>- Serão avaliadas a interação e participação do grupo; organização e disciplina; capricho e criatividade; fidelidade ao tema; conhecimento e pesquisa sobre a sustentabilidade, energia limpa, tipos de energia renovável.</p>



- |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Cada grupo é responsável pelos materiais utilizados, que deverão ser levados previamente para o colégio.</li><li>- A atividade será desenvolvida em sala durante a aula.</li></ul> |
|--|--|--|--|--|--|

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>APROFUNDAMENTO EM FÍSICA</b>		<p><b>AV1</b> - Construção aula a aula dos trabalhos feitos pelos grupos de alunos</p> <p><b>AV2</b>- Apresentações iniciam em março e abril.</p>	<p><b>AV1:</b> 0 a 5 pontos</p> <p><b>AV2:</b> 0 a 5 pontos</p>	<p><b>AV1 e AV2:</b></p> <p>APOSTILA DO ITINERÁRIO FORMATIVO INTEGRADO</p> <p>FICHA 1. História da ciência – método científico</p> <p>FICHA 2. Leitura e escrita científicas</p> <p>FICHA 3. Tipo e formas de conhecimento</p> <p>FICHA 4. Resumo do artigo científico</p>	<p>Após a explicação do tema abordado pelo professor, os alunos serão divididos em grupos de 4 a 5 alunos.</p> <p><b>AV1:</b> Realização da ficha teórica Apresentação de 10 minutos do resultado do seu grupo para o restante da classe.</p> <p><b>AV2:</b>  - Após as realizações das fichas, cada grupo escolherá um tema estudado e deverá apresentar um novo experimento novo, que ainda não foi desenvolvido na sala de aula.</p>

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>APROFUNDAMENTO EM QUÍMICA</b>		<p style="text-align: center;"><b>AV1</b></p> <p style="text-align: center;">Construção aula a aula dos trabalhos feitos pelos grupos de alunos</p> <p style="text-align: center;"><b>AV2</b></p> <p style="text-align: center;">Apresentação do trabalho final na 1 SEMANA DE ABRIL – DATA EXATA SERÁ FORNECIDA EM SALA PELA PROFESSORA</p>	<p><b>AV1:</b> 0 a 1 ponto</p> <p><b>AV2:</b> 0 a 9 pontos</p>	<p style="text-align: center;"><b>AV1 e AV2:</b></p> <p style="text-align: center;">APOSTILA DO ITINERÁRIO FORMATIVO INTEGRADO</p> <p><b>FICHA 1.</b> A Origem da Química</p> <p><b>FICHA 2.</b> Contribuição das antigas civilizações para a Ciência</p> <p><b>FICHA 3.</b> As raízes para a construção de um modelo científico 1.</p> <p><b>FICHA 4.</b> As raízes para a construção de um modelo científico 2</p>	<p><b>AV2: APRESENTAÇÃO FINAL DO TRABALHO SOLICITADO PELA PROFESSORA EM SALA.</b></p>

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>ARGUMENTAÇÃO</b>		<p><b>AV1:</b> Produção de texto Dissertativo Argumentativo (semana de 26/02 a 01/03)</p> <p><b>AV2:</b> Produção de texto Dissertativo Argumentativo (semana de 19 a 23/03)</p> <p><b>AV3:</b> Produção de gênero textual Reportagem (semana de 11 a 15/03)</p> <p><b>Recuperação (REC):</b> Prova – semana de 08 a 12/04</p>	<p><b>AV1:</b> 3,0 pontos</p> <p><b>AV2:</b> 5,0 pontos</p> <p><b>AV3:</b> 2,0 pontos</p> <p><b>REC:</b> 10,0 pontos</p>	<p><b>AV1</b> <b>Dissertação Argumentativa</b> (3,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apostila de Argumentação e material trabalhado em aula</li> </ul> <p><b>AV2</b> <b>Dissertação Argumentativa</b> (3,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apostila de Argumentação e material trabalhado em aula</li> </ul> <p><b>OBS.: Para a correção das dissertações argumentativas, será adotado o critério de competências utilizado pelo ENEM.</b></p> <p><b>AV3</b></p>	<p><b>AV1</b> Dissertação Argumentativa (3,0 pontos):</p> <p>Produzir texto seguindo as normas do gênero dissertação-argumentativa; Textos manuscritos, redigidos à caneta; Entregar dentro da aula ou do prazo estabelecido. Atividades entregues atrasadas terão a nota reduzida. <b>OBS.: será considerada nota máxima as redações que atingirem 500 pontos (de acordo com os critérios de correção do Enem)</b></p> <p><b>AV2</b> Dissertação Argumentativa (5,0 pontos):</p> <p>Produzir texto seguindo as normas do gênero dissertação-argumentativa; Textos manuscritos, redigidos à caneta; Entregar dentro da aula ou do prazo estabelecido. Atividades entregues atrasadas terão a nota reduzida. <b>OBS.: será considerada nota máxima as redações que atingirem 500 pontos (de acordo com os critérios de correção do Enem)</b></p>

				<p><b>Reportagem (2,0 pontos):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Apostila de Língua Portuguesa e material trabalhado em aula</li></ul>	<p><b>AV3</b></p> <p>Reportagem (2,0 pontos):</p> <p>Produzir texto seguindo as normas do gênero Reportagem; Textos manuscritos, redigidos à caneta; Entregar dentro da aula ou do prazo estabelecido. Atividades entregues atrasadas terão a nota reduzida.</p> <p><b>REC</b></p> <p>Dissertação Argumentativa (10,0 pontos):</p> <p>Produzir texto seguindo as normas do gênero dissertação-argumentativa; Textos manuscritos, redigidos à caneta; Entregar dentro da aula ou do prazo estabelecido. Atividades entregues atrasadas terão a nota reduzida.</p> <p><b>OBS.: Para a correção das dissertações argumentativas, será adotado o critério de competências utilizado pelo ENEM.</b></p>
--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ARTE		AV1-Apresentações conforme sorteio: <b>05/03 a 26/03</b>	AV1 - 10,0 pontos	<p><b>AV1 - Seminário</b> – Como fonte de estudo o aluno irá pesquisar livros sobre história da arte, websites de museus e galerias de arte, plataformas acadêmicas online, documentários e vídeos educacionais sobre história da arte.</p>	<p><b>AV1 – Seminário sobre “A linha do tempo da história da arte”.</b> Em grupo de 3 (três) alunos, realizar apresentação utilizando slides para analisar os períodos artísticos da história da arte. Destacando o contexto histórico e cultural do período, os principais movimentos do período, suas principais características, principais artistas, e obras significativas. O tema de abordagem do período artístico de cada grupo será sorteado em aula. Tempo de duração da apresentação no máximo 10 minutos.</p> <p><b>Critérios para avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstração de compreensão do tema abordado 2,0 pontos</li> <li>- Clareza e organização da apresentação (slide) 2,0 pontos</li> </ul>
	AV2 – Entrega: <b>02/04</b>	AV2- 10,0 pontos	<p><b>AV2- Mapa Conceitual</b> – Como fonte de estudo o aluno irá pesquisar livros sobre história da</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso eficaz de recursos visuais. 1,0 pontos.</li> <li>- Apresentação verbal, clara e objetiva.</li> </ul>	

				<p>arte, websites de museus e galerias de arte, plataformas acadêmicas online, documentários e vídeos educacionais sobre história da arte e apresentações feito em sala de aula, do seminário.</p>	<p>2,0 pontos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaboração e trabalho em equipe 2,0 pontos</li> <li>- Cumprimento dos requisitos específicos da atividade 1,0 ponto</li> </ul> <p><b>AV2 – Mapa conceitual Individualmente</b>, elaborar em uma folha de papel <b>Kraft</b> uma linha do tempo com os períodos artísticos e seus movimentos que compõem a História da Arte Ocidental. Destacando os principais artistas de cada movimento e suas obras. (Usar imagens e canetinha para escrever)</p> <p><b>Critérios para avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clareza e Organização: 2,0 pontos</li> <li>- Abrangência: 2,0 pontos</li> <li>- Precisão Conceitual: 2,0 pontos</li> <li>- Estética Visual: 2,0 pontos</li> <li>- Uso de Recursos Visuais e Textuais: 2,0 pontos</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>BIOLOGIA</b>		AV1: Seguir o calendário entregue pelo SOE (04 a 08/03)  AV2: 25/03          AV3 – 28/03	AV1- 10 pontos       AV2 - 4,0 pontos      AV3 – 6,0 pontos	AV1 - Avaliação individual com questões discursivas e de múltipla escolha.  AV2 - lista de exercícios com 10 questões (múltipla escolha e discursiva).  AV3- Projeto Meias do bem	<p><b>AV1 – Avaliação individual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A avaliação deverá ser respondida com letra legível, escrita com caneta azul ou preta.</li> <li>- Serão desconsideradas palavras, expressões ou frases que não puderem ser devidamente compreendidas.</li> <li>- Questões rasuradas serão desconsideradas.</li> <li>- Atividade será realizada em sala durante a aula de forma individual e sem consulta a nenhum tipo de material ou aparelho de comunicação (eletrônico).</li> </ul> <p>- Material de estudo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. caderno (anotações realizadas sobre o conteúdo estudado em sala durante a aula)</li> <li>2. Apostila módulo 1 (introdução às ciências biológicas) e módulo 2 (Ecologia das populações e das comunidades)</li> </ol> <p><b>AV2 – Lista de exercícios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de exercícios com 10 questões (múltipla escolha e discursiva) sobre sucessão ecológica e impacto ambiental.</li> <li>- Atividade será realizada em sala durante a aula de forma individual.</li> <li>- A atividade será online com a utilização do Chromebook.</li> </ul>

					<p>-Serão avaliados os resultados obtidos na resolução das questões e o conhecimento do conteúdo.</p> <p>- Material de estudo:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Anotações sobre o tema desenvolvido em sala durante as aulas(caderno)</li><li>2.Apostila (módulo 2 e módulo 3)</li></ol> <p><b>AV3 - Projeto meias do bem</b></p> <p>Meias do bem é um projeto em parceria com a Puket e consiste em transformar meias usadas, sem par, manchada ou rasgada em cobertores para as pessoas carentes ou em situação de rua. Em grupo os alunos devem criar uma campanha para arrecadar meias e conscientizar os alunos sobre a importância da sustentabilidade, conservação ambiental, reciclagem e descarte correto de materiais.</p> <p>-Serão avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Organização (informações, textos, gráficos, tabelas, etc.)</li><li>•Linguagem científica (uso correto na escrita)</li><li>•Coerência (apresentação, construção, etc.)</li><li>•Conteúdo (de acordo com o estudo em sala de aula)</li></ul> <p>-Material de estudo:</p>
--	--	--	--	--	---



					<p>1. Anotações sobre o tema desenvolvido em sala durante as aulas(caderno)</p> <p>2.Apostila (módulo 4)</p>
--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>		<b>AV1- Avaliação bimestral - 04 a 08/ 03</b>	<b>AV1 – 10,0</b>	<b>AV1 - Avaliação prática</b>  <b>Conteúdo: Cuidados com o corpo</b> - Aula expositiva para a compreensão do assunto alimentação e exercícios. Prática .Circuito de exercícios físicos.	Circuito de exercícios físicos.  Reflexão sobre alimentação e exercícios. Prática - através de brincadeiras fazer o aluno perceber o quanto a alimentação de forma desregrada pode atrapalhar o desempenho individual e da equipe. Brincadeiras: (Sugestões) - Pega-pega (variados)
		<b>AV2 – Avaliação bimestral - 18 a 22/03</b>	<b>AV2– 10,0</b>	<b>AV2 - Avaliação prática</b>  <b>Conteúdo: Esporte de rede</b>  Fundamentos técnicos e táticos do vôlei.	Fundamentos técnicos e táticos do vôlei, Saque, recepção, toque por cima, bloqueio e finalização.  Jogo propriamente dito.
		<b>Recuperação - 08 a 12/04</b>	<b>REC - 10,0</b>		



				<p>Recuperação bimestral:</p> <p>Todo o conteúdo do Bimestre</p>	
--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>ENSINO RELIGIOSO</b>		<p>AV2 – A - H1.1 ao H4.4 - 05/02/04 à 12/04/04</p> <p>Av2 – B – Resenha do - paradidático - Novo ritmo. 18/03 a 02/04</p>	<p>A –10</p> <p>B - 10</p>	<p>AV2 – A - Produção de texto – “Quem dizeis que Eu sou?” pág. 9 da apostila responder no caderno.</p> <p>Produção de texto – Que lições podemos aprender sobre a encarnação de Cristo? Responder no caderno - pág. 13.</p> <p>Pág. 22 – Apostila - módulo 2 – Pesquisa.</p> <p>Pág. 25 – Apostila - módulo 2 – pesquisa.</p> <p>Essas atividades serão feitas em sala sob orientação do professor.</p> <p>Av2 - Resenha do livro paradidático - Novo ritmo. A cada cap. Passado o aluno realizará a resenha do</p>	<p><b>Av2 – A - Critérios para realização:</b> A produção de Texto será em sala de aula e feita no caderno sob orientação do professor.</p> <p>Av2 – B - A cada aula o professor estará passando a leitura de dois cap. Do livro. Começando a partir do dia 05/02.</p>



				livro na aula que estará aberta no E-class.	
--	--	--	--	---	--

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>FÍSICA</b>		AV1- Avaliação bimestral - 04 a 08/ 03	AV1- 10 Pontos	AV1- Avaliação Individual com questões discursivas e objetivas  Apostila Módulo 1, Módulo 2 e Módulo 3  Material em Slides fornecido pelo professor	AV1 - Todos os exercícios devem ser realizados de forma clara e organizada junto à questão, deixando o resultado à caneta. Exercícios sem resolução serão anulados. <b>(Sem o auxílio de Calculadora)</b>
		AV2 – Avaliação bimestral - 18 a 22/03	AV2 – 10 Pontos  Recuperação - 10 Pontos	Caderno do Aluno  AV2 - Lista de exercícios com 15 em dupla/ questões	AV2 - Atividade realizada durante a aula, em dupla. Todos os exercícios propostos da lista de exercícios devem ser realizados de forma clara e organizada deixando o resultado à caneta. Exercícios sem resolução serão anulados.



Recuperação  
- 08 a 12/04

(múltipla escolha e  
discursiva).

Apostila, módulo 3 e  
módulo 4

Material em Slides  
fornecido pelo  
professor

Caderno do Aluno

**Recuperação  
Bimestral**

Apostila, módulo 1,  
2,3 e 4

Material em slides  
fornecido pelo  
professor

Caderno do aluno

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>GEOGRAFIA</b>		AV1 - 04 a 08/03	Nota 10,0		<b>AV1</b> - Prova com questões objetivas e dissertativas.
		TDs - Semanal	Nota 5,0 (total)	<b>AV1</b> - Avaliação - Módulos 1 e 2 – estudar até o assunto visto em sala.	<b>TDs</b> - Questões para serem copiadas e respondidas no caderno, conforme o assunto apresentado em aula, essas tarefas são semanais, 0,5 a 1,0 ponto por tarefas feitas (completas).
		AT1 – 26 a 28/03	Nota 5,0	<b>TDs</b> - Tarefas Diárias - Questões discursivas, sobre os assuntos discutidos em sala.  <b>AT1</b> - Atividade Avaliativa - 10 (dez) Questões sobre o conteúdo apresentado em aula, podendo ser feito individual e com consulta das anotações do caderno.	<b>AT1</b> - Questões sobre o conteúdo apresentado em aula, será feita em sala de aula, podendo ser feito individual e com consulta nas anotações do caderno.

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>HISTÓRIA</b>		<p>AV1 - 04 a 08/03</p> <p>TDs – Durante o Bimestre</p> <p>AT1 – 26 a 28/03</p>	<p>AV1 = Nota 10,0</p> <p>TDs = Nota 5,0 (total)</p> <p>AT1= Nota 5,0</p>	<p><b>AV1</b> - Avaliação - Módulos 1, 2 e 3 – estudar até o assunto visto em sala.</p> <p><b>TDs</b> - Tarefas Diárias - Questões discursivas, sobre os assuntos discutidos em sala.</p> <p><b>AT1</b> - Atividade Avaliativa - Até 10 (dez) Questões sobre o conteúdo apresentado em aula, podendo ser feito individual e com consulta das anotações do caderno.</p>	<p><b>AV1</b> - Prova com questões objetivas e dissertativas.</p> <p><b>TDs</b> - Questões para serem copiadas e respondidas no caderno, conforme o assunto apresentado em aula, essas tarefas são semanais, 0,5 a 1,0 ponto por tarefas feitas (completas).</p> <p><b>AT1</b> - Questões sobre o conteúdo apresentado em aula, será feita em sala de aula, individual e com consulta nas anotações do caderno.</p>

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>INVESTIGAÇÃO MATEMÁTICA</b>		<p>AV1 – Atividades realizadas durante o bimestre</p> <p>AV2 – Projeto Ciências da computação 28/03</p>	<p>AV1 – 10,0</p> <p>AV2 – 10,0</p>	<p>AV1 – Atividades em grupo realizadas em sala entregue semanalmente</p> <p>AV2 – Atividade realizada no site code.org, curso determinado em sala</p>	<p>AV1 – Realizar as atividades em grupo propostas em sala, deverão ser entregues em relatórios nas datas estipuladas.</p> <p>AV2 – Concluir o curso de programação online</p>

DISCIPLINA	HABILIDADE	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>LÍNGUA INGLESA</b>	(EM13LGG603) Expressar-se e atuar em processos de criação autorais individuais e coletivos nas diferentes linguagens artísticas (artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro) e nas intersecções entre elas, recorrendo a referências estéticas e culturais, conhecimentos de naturezas diversas (artísticos, históricos, sociais e políticos) e experiências individuais e coletivas.	1 - AVI de inglês – 04 a 08/03	1 - 10 pontos	1 - Conteúdo: Módulo 1 – estudar até o assunto visto em sala.	1 - AVI de inglês – Prova com questões objetivas e dissertativas.
	(EM13LGG604) Relacionar as práticas artísticas às diferentes	2 - AVII de inglês - 19/03	2 – 8.0 pontos	2 - Lista de exercícios – Os alunos farão duplas e responderão uma lista de exercícios sobre o módulo II.	2 – A lista de exercícios será feita em sala de aula, podendo ser feito individual ou em dupla.  Lista de exercícios – Módulo II.
		3 - Redação - 28/02	3 – 2.0 pontos	3 - Redação – Who is my digital influencer?	3 - Redação – Who is my digital influencer?  Fazer um parágrafo descrevendo o seu digital influencer – Sala de aula.



	<p>dimensões da vida social, cultural, política e econômica e identificar o processo de construção histórica dessas práticas.</p>				
--	---	--	--	--	--

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b>		<p><b>AV1:</b> Prova – semana de 04 a 08/03</p> <p><b>AV2:</b></p> <p><b>2.1</b> - Lista de exercícios de Gramática 1 (semana de 26/02 a 01/03)</p> <p><b>2.2</b> - Lista de exercícios de Gramática 2 (semana de 19 a 23/03)</p> <p><b>2.3</b> - Apresentação de seminário em grupos (semana de 26/03 a 01/04)</p> <p><b>Recuperação (REC):</b> Prova – semana de 08 a 12/04</p>	<p><b>AV1:</b> 10,0 pontos</p> <p><b>AV2:</b></p> <p><b>2.1</b> - 3,0 pontos</p> <p><b>2.2</b> - 3,0 pontos</p> <p><b>2.3</b> - 4,0 pontos</p> <p><b>REC:</b> 10,0 pontos</p>	<p><b>AV1:</b> Prova</p> <p><b>Conteúdos:</b></p> <p>1 - Acentuação e Ortografia (Módulo 1 da apostila de Língua Portuguesa);</p> <p>2 - Características gerais da Literatura e Gêneros Literários (Módulo 2 da apostila de Literatura e material trabalhado em aula);</p> <p>3 - Interpretação Textual.</p> <p><b>AV2:</b></p> <p><b>2.1</b> - Lista de exercícios gramaticais (apostila de Língua Portuguesa e material trabalhado em aula)</p> <p><b>2.2</b> - Lista de exercícios gramaticais (apostila de Língua Portuguesa e material trabalhado em aula)</p> <p><b>2.3</b> - Apresentação de seminário (apostila de Literatura e material trabalhado em aula)</p> <p><b>REC:</b></p> <p>Conteúdo abordado ao longo do bimestre.</p>	<p><b>AV1</b> Descrição da atividade: Realizar avaliação com questões objetivas e dissertativas. Critérios para realização: Os alunos não poderão ter acesso a nenhum tipo de consulta, ou terão sua avaliação anulada.</p> <p><b>AV2</b></p> <p><b>2.1</b> - Descrição da atividade: Lista de exercícios objetivos e dissertativos, com tema abordado em aula e direcionado pelo professor. Deverá ser respondida durante o período de aula. Critérios para realização: Os alunos poderão consultar suas apostila e anotações do caderno. O uso de celular será proibido.</p> <p><b>2.2</b> - Descrição da atividade: Lista de exercícios objetivos e dissertativos, com tema abordado em aula e direcionado pelo professor. Deverá ser respondida durante o período de aula. Critérios para realização: Os alunos poderão consultar suas apostila e anotações do caderno. O uso de celular será proibido.</p> <p><b>2.3</b> - A sala será dividida em grupos, de 4 a 5 integrantes (o próprio professor fará a divisão); Cada grupo ficará responsável pela apresentação de um gênero literário (selecionado pelo professor), e exemplificá-lo através de um autor/obra; Na data estabelecida, os grupos farão uma apresentação didática do gênero selecionado, utilizando recursos audiovisuais pré-selecionados.</p>



					<p>REC</p> <p>Descrição da atividade: Realizar avaliação com questões objetivas e dissertativas.</p> <p>Critérios para realização: Os alunos não poderão ter acesso a nenhum tipo de consulta, ou terão sua avaliação anulada.</p>
--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA	HABILIDADE	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>MATEMÁTICA</b>	EM13MAT313 - Competência específica 3 - Utilizar, quando necessário, a notação científica para expressar uma medida, compreendendo as noções de algarismos significativos e algarismos duvidosos, e reconhecendo que toda medida é inevitavelmente acompanhada de erro.	AV1: Seguir o calendário entregue pelo SOE (04 a 08/03)	<b>AV1 10</b>	AV1 - Avaliação individual manuscrita.	AV1 - Todos os exercícios devem ser realizados de forma clara e organizada junto à questão, deixando o resultado à caneta. Exercícios sem resolução serão anulados.  AV2 - Atividade realizada durante a aula, em dupla. Todos os exercícios propostos da lista de exercícios devem ser realizados de forma clara e organizada deixando o resultado à caneta. Exercícios sem resolução serão anulados.  REC: Avaliação individual manuscrita. Todos os exercícios devem ser realizados de forma clara e organizada junto à questão, deixando o resultado à caneta. Exercícios sem resolução serão anulados.
	EM13MAT501 - Competência específica 5 - Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 1º grau.	AV2: 26/03	<b>AV2 10</b>	Módulo 1 – Medidas e Notação Científica. Fonte de estudo: Apostila e anotações do caderno (estudar até onde foi visto em sala).  AV2 – Lista de exercícios.	
	<b>Recuperação (REC):</b> Prova – semana de 08 a 12/0	<b>REC 10</b>	Módulo 2 – Plano Cartesiano. Módulo 3 - Função Fonte de estudo: Apostila e caderno.  REC - Avaliação individual manuscrita. Fonte: Todo o conteúdo trabalhado no bimestre. (apostila e anotações do caderno).		

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>PROJETO DE VIDA</b>		Durante o bimestre	<u>PRODUTIVIDADE -TRILHAS</u>  (Até 10 pontos referentes à nota de ATIVIDADES)	<p style="text-align: center;"><b><u>PRODUTIVIDADE- TRILHAS</u></b></p> <p>O trabalho será desenvolvido no decorrer do bimestre com a apostila Trilhando Caminho do Projeto de Vida. O desenvolvimento da trilha deve ser entregue na data proposta pelo professor. Caso o aluno entregue com atraso será descontado 0,5 ponto de cada trilha, caso a trilha não seja entregue o aluno não receberá a pontuação de cada trilha.</p> <p>Obs.: Também será pontuado todas as participações durante as aulas.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>PRODUTIVIDADE -TRILHAS</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>(Até 10 pontos referentes à nota de ATIVIDADES)</u></b></p> <p>A trilha do projeto de vida será desenvolvida no decorrer das aulas durante o 1º bimestre. A trilha deve ser entregue ao final de cada aula conforme proposto pela professora. Será avaliado a interpretação de respostas coerentes com a análise de cada tema abordado em sala.</p> <p>Minhas digitais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Por que precisamos de um projeto para nossa vida?</li> <li>-A construção do meu portfólio de vida</li> <li>- Identificando minhas digitais</li> <li>-De frente ao espelho</li> </ul>

DISCIPLINA		DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>QUÍMICA</b>		<p style="text-align: center;"><b>AV1</b></p> <p style="text-align: center;">SEMANA OFICIAL DE PROVAS: 04/03/2024 a 08/03/2024</p> <p style="text-align: center;">Seguir o calendário entregue pelo SOE (04 a 08/03)</p> <p style="text-align: center;"><b>AV2</b> 27/03</p> <p style="text-align: center;"><b>Recuperação (REC):</b> Prova – semana de 08 a 12/04</p>	<p style="text-align: center;"><b>AV1 10 pontos</b></p> <p style="text-align: center;"><b>AV2 10 pontos, divididos da seguinte forma:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Listas de Exercício - 3 pontos</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Trabalho Feito em dupla – 7 pontos</b></p> <p style="text-align: center;"><b>REC 10 pontos</b></p>	<p><b>AV1</b> - Avaliação individual: contendo questões múltipla escolha e dissertativas</p> <p><b>Módulo 1</b> - Há Química em tudo!</p> <p><b>Módulo 2</b> - Estudo macroscópico da matéria</p> <p><b>Módulo 3</b> - Composição da matéria</p> <p><b>Módulo 4</b> - Modelos atômicos</p> <p><b>Fonte de estudo:</b> Apostila, anotações do caderno e listas de exercícios (estudar até onde foi visto em sala).</p> <p><b>AV2</b> – Lista de exercícios e o trabalho feito em dupla sobre Modelos Atômicos.</p>	<p><b>AV1</b> - Avaliação individual manuscrita: contendo questões de múltipla escolha e dissertativas. Todos os exercícios devem ser realizados de forma clara e organizada junto à questão, deixando o resultado à caneta. Exercícios sem resolução serão anulados. Questões de múltipla escolha não é solicitada a resolução, apenas questões de soma ou verdadeiro falso.</p> <p><b>AV2: Lista de exercícios:</b> atividade realizada durante a aula, individual. Todos os exercícios propostos da lista de exercícios devem ser realizados de forma clara e organizada. Exercícios sem resolução serão anulados. Exercícios de múltipla escolha, também será necessário a resolução.</p> <p><b>AV2: Trabalho sobre MODELOS ATÔMICOS – Em Dupla:</b> orientações serão fornecidas em sala, via orientações impressas e postadas no e-class.</p> <p><b>REC:</b> Avaliação individual manuscrita. Todos os exercícios devem ser realizados de forma clara e organizada junto à questão, deixando o resultado à caneta. Exercícios sem resolução serão anulados.</p>



				<p><b>REC - Avaliação individual manuscrita.</b></p> <p>Fonte: Todo o conteúdo trabalhado no bimestre. (apostila, listas de exercícios e anotações do caderno).</p>	
--	--	--	--	---	--