

Educação Adventista de Umuarama



R. José Teixeira d'Ávila, 3667 - Zona I, Umuarama - PR, 87501-040 umuarama.aop@educadventista.org.br

6º TA



(44) 99991-1030 📞 (44) 3055-9091





DISCIPLINA PROFESSOR	Data em que o trabalho será entregue. Data de prova	INSTRUMENTO AVALIATIVO	PESO	CONTEÚDOS E CRITÉRIOS	
	16/06	AV1 Interdisciplinar com História	A Sociedade do Egito Antigo Pesquisa sobre a sociedade do Egito Antigo; Fazer uma ilustração no caderno de como organizada essa sociedade, funções de cada Texto no caderno com ilustração; Plano Cartesiano; Aplicar o conceito de pl cartesiano utilizando como referência a planta pirâmide, localizando pontos e traçando camin em um sistema de coordenadas. Será avaliado clareza das informação organização e capricho e criatividade;		
Arte <u>Simoni</u>	27/05	AV2	5,0	Os alunos deverão fazer um trabalho de pesquisa e criação artística sobre o Tangram. O trabalho será dividido em três partes: • Capa com as informações básicas do aluno e da escola; • Texto com a história e curiosidades do Tangram; • Produção artística de uma figura utilizando as peças do Tangram, da página 121 do livro de Arte. 1. Parte Escrita: • História do Tangram: Uma breve pesquisa explicando onde e como surgiu o Tangram, como era utilizado, e qual seu significado cultural. • Curiosidades: Pelo menos 3 curiosidades sobre o Tangram (ex: uso como passatempo, relação com a matemática, desafios lógicos, etc.). 2. Parte Visual: • Recorte as formas geométricas do Tangram (página 121 do livro de Arte).	

	01/07	RECUPERAÇÃO	10,0	 Montagem de uma figura criativa com as peças do Tangram (ex: animais, pessoas, objetos). A montagem deverá ser feita por recorte e colagem. A atividade será avaliada de acordo com a organização, clareza da escrita, qualidade da pesquisa e criatividade na montagem da figura. Cap. 4: A arte na Mesopotâmia Cap. 5: Palavras: música e arte Cap. 6: A arte no Egito
Ciências <u>Ana Paula</u>	13/06	PR	10,0	 Estrutura interna da Terra (diferenças entre crosta, manto e núcleo), Composição do núcleo. Placas tectônicas e tipos de limites entre elas, surgimento de vulcões, formação da cordilheira dos Andes, tipos de limites entre placas. Placas tectônicas e a causa dos terremotos Camadas da atmosfera e camada de ozônio, localização da camada de ozônio Atmosfera, efeito estufa e consequências Tipos de rochas (diferenças entre os três tipos de rochas (magmática, sedimentares e metamórficas) Ciclo de formação das rochas (identificar tipos de rochas sedimentares, magmáticas e metamórficas) Rochas sedimentares e a formação dos fósseis Diferença da Interpretação dos fósseis pela perspectiva naturalista e a bíblica Fósseis e a idade da Terra. (datação de fósseis radição radiométrica, carbono-14)
	22/05	AV1	5.0	 Profissionais em ação: Efeito Estufa O planeta está sofrendo com as consequências do Efeito Estufa. Vamos simular que a ONU convocou uma equipe de especialistas do mundo todo para analisar esse problema e apresentar soluções sustentáveis, para isso, a turma será dividida em grupos e cada grupo receberá uma profissão diferente; Cada integrante do grupo deve estudar em casa a profissão sorteada e relacionar como essa profissão pode contribuir para analisar e intervir nas consequências do Efeito Estufa; Em aula, o grupo se reunirá para buscar soluções sustentáveis e, na aula seguinte, devem apresentar para a turma um plano de ação de acordo com a profissão sorteada. Critérios de avaliação: compreensão da profissão e da crise climática; clareza e realismo na apresentação; participação de todos do grupo.

			Educação Física. Circuito "Salvem o Planeta!" Objetivo: Superar desafios que simbolizam os problemas ambientais e encontrar soluções. Como funcionará: Monta-se um circuito com 4 estações: Em cada estação, o grupo precisa completar uma tarefa física e responder uma pergunta sobre o efeito estufa. Circuito: Desmatamento vs. reflorestamento: Saltar cordas que representam raízes sem derrubar "árvores" feitas com cones. Poluição atmosférica: Driblar obstáculos segurando uma bola que simboliza o planeta Mobilidade urbana: Corrida em dupla com os pés amarrados (simboliza colaboração). Aquecimento global: Transportar um balão (representando o CO ₂) sem deixar cair.
29/05	AV2	5,0	 TERRÁRIO: SIMULANDO UM ECOSSISTEMA Cada estudante deverá montar seu terrário, em casa, seguindo os materiais e procedimentos indicados no material didático, página 20. Os terrários serão avaliados de acordo com a estética e a responsabilidade em sua confecção. (2,5) Cada estudante deverá responder às questões sobre levantamento de hipóteses, também na página 20, e entregar juntamente com o terrário. Após a entrega, o material ficará na escola para observações, análise, discussão e conclusão sobre o assunto. As questões da página 21 deverão ser respondidas por cada estudante em sua apostila. DATA DE ENTREGA DO TERRÁRIO: 16/05 DATA DA ENTREGA DA ANÁLISE E CONCLUSÃO (PÁG. 21): 23/05
27/06	RECUPERAÇÃO	10,0	 Estrutura interna da Terra (diferenças entre crosta, manto e núcleo), Composição do núcleo. Placas tectônicas e tipos de limites entre elas, surgimento de vulcões, formação da cordilheira dos Andes, tipos de limites entre placas. Placas tectônicas e a causa dos terremotos

				 Camadas da atmosfera e camada de ozônio, localização da camada de ozônio Atmosfera, efeito estufa e consequências Tipos de rochas (diferenças entre os três tipos de rochas (magmática, sedimentares e metamórficas) Ciclo de formação das rochas (identificar tipos de rochas sedimentares, magmáticas e metamórficas) Rochas sedimentares e a formação dos fósseis Diferença da Interpretação dos fósseis pela perspectiva naturalista e a bíblica Fósseis e a idade da Terra. (datação de fósseis - radição radiométrica, carbono-14)
EDUCAÇÃO FÍSICA <u>Guelé</u>	11/06	AV1	5,0	Circuito "Salvem o Planeta!" Objetivo: Superar desafios que simbolizam os problemas ambientais e encontrar soluções. Como funciona: Monta-se um circuito com 4 estações (ver exemplos abaixo). Em cada estação, o grupo precisa completar uma tarefa física e responder uma pergunta sobre o efeito estufa. Circuito: Desmatamento vs. reflorestamento: Saltar cordas que representam raízes sem derrubar "árvores" feitas com cones. Poluição atmosférica: Driblar obstáculos segurando uma bola que simboliza o planeta Mobilidade urbana: Corrida em dupla com os pés amarrados (simboliza colaboração). Aquecimento global: Transportar um balão (representando o CO ₂) sem deixar cair.
	12/06	AV2	5,0	Atividades práticas realizadas durante o bimestre e lista de exercícios da apostila.
		RECUPERAÇÃO	10,0	Conteúdos da apostila.
ENSINO RELIGIOSO <u>Eunice</u>	16/06	AV1 16/06	5,0	 A Sociedade do Egito Antigo Pesquisa sobre a sociedade do Egito Antigo; Fazer uma ilustração no caderno de como era organizada essa sociedade, funções de cada um; Texto no caderno com ilustração; Será avaliado clareza das informações, organização e capricho e criatividade;

	09-10/06	AV2 09-10/06	5,0	 Cartaz sobre a vida de Moisés, desde o nascimento até a retirada do seu povo do Egito. Será feita em cartolina fornecida pela escola. Os materiais a serem usados como figuras, cola tinta, canetas coloridas etc. o aluno deverá trazer de casa. Explicação de cada parte ou figura da história usada no trabalho. Será feito em sala e farão em grupos de no máximo 4 pessoas Será avaliado clareza das informações, organização e capricho e criatividade;
	23 a 27/06	RECUPERAÇÃO	10,0	 Atividade impressa sobre os conteúdos estudados.
TÉCNICAS DE REDAÇÃO <u>Irá Bressan</u>	26/05 02/05 30/06	AV2 Produção unificada	5,0	Projeto do Livro de Poemas - Atividade interdisciplinar com Produção Textual. • Etapas: - Criação de Poemas (Individual) - 26/05 Os poemas devem ter título, e seguir uma estrutura (versos e estrofes organizados). - Ilustração (Individual) - 02/06 Os alunos devem ilustrar seus poemas com desenhos. - Montagem do Livro de Poemas (Coletivo) - 30/06 Reunir os poemas ilustrados em um único livro coletivo da turma. • Poema social - Página 27 do livro didático.
	23 À 27/06	RECUPERAÇÃO	10,0	Reescrita da redação unificada.
MATEMÁTICA <u>Amanda</u>	17/06	PR	10,0	CONTEÚDOS Plano Cartesiano Angulos Adição e Subtração de decimais Decimais Multiplicação de potências de base 10 e decimais Inteiros e decimais Polígonos Triângulos
	12/05	AV1	5,0	A Sociedade do Egito Antigo Pesquisa sobre a sociedade do Egito Antigo;

				 Fazer uma ilustração no caderno de como era organizada essa sociedade, funções de cada um; Texto no caderno com ilustração; Plano Cartesiano; Aplicar o conceito de plano cartesiano utilizando como referência a planta da pirâmide, localizando pontos e traçando caminhos em um sistema de coordenadas. Será avaliado clareza das informações, organização e capricho e criatividade; Interdisciplinar com Arte, História e Ensino Religioso. Valor- 5,0 pontos.
	25/05	AV2	5,0	 Lista de exercícios - Inteiros e decimais Compreender, comparar, ordenar, e realizar operações com números inteiros e decimais, aplicando esses conceitos em situações-problema. Avaliação individual com questões objetivas e dissertativas. Trabalho será realizado em sala de aula. Valor: 5,0 pontos.
	02/07	RECUPERAÇÃO	10,0	Todo conteúdo trabalhado no bimestre.
LÍNGUA PORTUGUESA <u>Irá Bressan</u>	12/06	PR	10,0	Conteúdo: Capítulo 3: Verbos I Linguagem denotativa Modos verbais Tempos verbais Capítulo 4: Verbos II Linguagem de Cordel Modo subjuntivo Modo Imperativo Monossílaba tônica
	26/05 02/06	AV1	5,0	Projeto do Livro de Poemas - Atividade interdisciplinar com Produção Textual. Etapas: - Criação de Poemas (Individual) - 26/05 Os poemas devem ter título, e seguir uma estrutura (versos e estrofes organizados). - Ilustração (Individual) - 02/06

	30/06 28105	AV2 Trabalho em grupo sobre o livro - "Sonhos em amarelo."	5,0	Os alunos devem ilustrar seus poemas com desenhos. - Montagem do Livro de Poemas (Coletivo) - 30/06 Reunir os poemas ilustrados em um único livro coletivo da turma. - Durante a aula, os alunos serão divididos em grupos, sendo cada grupo responsável pelos capítulos selecionados do livro. Com o auxílio da professora, os alunos desenvolverao a melhor forma de apresentar. Critérios Avaliativos: - A participação dos alunos, a cooperação em grupo, a organização das informações contidas no livro e o capricho na apresentação serão os principais critérios
	01/07	RECUPERAÇÃO	10,0	 avaliativos. Data da apresentação: 28/ 05 Capítulos 3 e 4.
	16/06	PR	10,0	 Conteúdos: Egito: médio império; Antigo império egípcio; Egito: reino e estados africanos; Egito: civilizações antigas; Egito mumificação; Religião no antigo Egito; Estrutura social no Egito; Povo Axum; Comunidades tradicionais africanas;
HISTÓRIA <u>Nataly</u>	16/05	AV1 Interdisciplinar com Arte e Matemática	5,0	 A Sociedade do Egito Antigo Pesquisa sobre a sociedade do Egito Antigo; Fazer uma ilustração no caderno de como era organizada essa sociedade, funções de cada um; Texto no caderno com ilustração; Plano Cartesiano; Aplicar o conceito de plano cartesiano utilizando como referência a planta da pirâmide, localizando pontos e traçando caminhos em um sistema de coordenadas. Será avaliado clareza das informações, organização e capricho e criatividade;
	30/05	AV2	5,0	 As fases da História do Egito Antigo Linha do tempo- Egito Antigo e Império de Cuxe; O trabalho consiste em duas linhas do tempo, uma com as fases da História do Egito Antigo e a outra com os principais momentos do Império de Cuxe. Destacar semelhanças e diferenças entre as duas grandes Civilizações Africanas; Observação: Deve ser feito na folha sulfite, fazer desenhos para representar as fases e adicionar informações importantes e curiosidades;

				Será avaliado a clareza das informações e organização. Comparação entre as duas civilizações. Criatividade e capricho.
	30/06	RECUPERAÇÃO	10,0	Capítulo 1 e 2;
	18/06	PR	10,0	Conteúdos: Sistema solar Estações do Ano Movimentos da Terra Composição Atmosférica Elementos Climáticos Climas da Terra
em uma metálica constela		Constellations Cada aluno deverá escolher constelações e representá-las em uma tela de pintura artística, utilizando tinta, caneta metálica, lápis de cor ou outro material à escolha. A constelação deverá ser nomeada em inglês, com o nome escrito com destaque na tela.		
GEOGRAFIA <u>Vinicius</u>				Critérios de Avaliação:
	06/06	AV2	5,0	Estações do Ano Durante a aula, os alunos serão divididos em grupos, sendo cada grupo responsável por uma estação do ano. Em conjunto com o professor, os grupos irão criar um cartaz coletivo, dividido em quatro partes, representando cada estação com ilustrações e explicações. Critérios Avaliativos:
				A participação dos alunos, a cooperação em grupo, a organização das informações e o capricho na apresentação serão os principais critérios avaliativos. Data de entrega:06/06
	02/07	RECUPERAÇÃO	10,0	Capítulo 1 e 2
	16/06	PR	10,0	- Chapter 3 - Helping my family • Chapter 4 - From my house to the world.
INGLÊS	23/05	AV1	5,0	Constellations Cada aluno deverá escolher constelações e representá-las em uma tela de pintura artística, utilizando tinta, caneta metálica, lápis de cor ou outro material à escolha. A constelação deverá ser nomeada em inglês, com o nome escrito com destaque na tela.

	30/06	AV2 RECUPERAÇÃO	5,0	Critérios de Avaliação:
PROJETO DE VIDA <u>Nataly</u>	21/05	AV1	5,0	 Mapa das Profissões: Confecção do cartaz coletivo separando profissões por áreas (tecnologia, educação, saúde, artes). Faça o cartaz com colunas ou blocos, cada um representando uma área do mundo do trabalho. Exemplo: Cada grupo escolherá uma área profissional. Pesquisarão e listarão 3 a 5 profissões das áreas: tecnologia, educação, saúde, artes; Preencherão um mini-cartão com: Nome da profissão. O que faz? Uma habilidade importante. (Opcional: imagem ou desenho) Use cores diferentes para cada área, se possível. Trabalho em grupo; Materiais Papel kraft, cartolina ou cartaz grande Canetas, lápis de cor Tesoura e cola Figuras de profissões (desenhos ou imagens impressas). Será avaliado a participação no trabalho, capricho e criatividade;
	04/06	AV2	5,0	 Minha Profissão dos Sonhos Cada aluno escolhe uma profissão que gostaria de ter no futuro. Fazer uma pequena produção escrita com as seguintes informações: Nome da profissão; O que essa pessoa faz no dia a dia; Por que você escolheu essa profissão? Quais qualidades ou habilidades são importantes para ela? O que é preciso estudar para trabalhar nessa área? Onde esse profissional pode atuar? Essa profissão será importante no futuro? Por quê? Apresentação oral para a turma; Será avaliado clareza nas explicações, organização das ideias, criatividade e capricho;
	30/06	RECUPERAÇÃO	10,0	Atividades em sala (lista de exercícios)