

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"UCAYALI"**

RD N° 001969

Proyecto Curricular Institucional

NIVEL PRIMARIO



Pucallpa - MOP

2024 - 2026

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°001-2024 -DIR-IEAU

Pucallpa, 01 de febrero de 2024

VISTO:

El, Proyecto Curricular Institucional de la Institución Educativa Adventista “Ucajali” de la ciudad de Pucallpa distrito de Callería, provincia de Coronel Portillo, presentado por la Comisión ejecutora y revisora, para el periodo académico del 2024-2026.

CONSIDERANDO:

Que, la Institución Educativa tiene principios, normas, fines y objetivos que cumplir, de acuerdo al plan establecido dentro de las normas legales vigentes emanadas por el Ministerio de Educación, con el fin de optimizar y garantizar el éxito en la tarea educativa. Asimismo, que, para cumplir las propuestas se requieren contar con un instrumento de trabajo como es el Proyecto Curricular Institucional (PCI), donde están considerados todos los aspectos relacionados con el que hacer pedagógico de nuestra Institución Educativa, por lo que es necesario aprobar mediante una Resolución Directoral, para su fiel cumplimiento, por todos los órganos ejecutores y de participación de la Institución Educativa.

Estando conforme con las normas emanadas por el Ministerio de Educación y su vigencia como son Ley General de Educación N° 28044, Ley Orgánica del Ministerio de Educación N° 25762, y su modificatoria N° 26510, Ley de Centro Educativos Privados N° 26549-95. Reglamento de Educación Básica Regular D. S. N° 013-04-ED Orientaciones y Normas Nacionales para la Gestión de las Instituciones Educativas de Educación Básica y Educación Técnico-productiva. 2006 R.M. N° 0710-2005-ED. “Orientaciones y Normas Nacionales para la Gestión en las Instituciones Educativas de Educación Básica y Educación Técnico Productiva” R. M. N° 0341-17-11-2009-ED. Directiva para el desarrollo del año escolar 2010. Y otras alternas.

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Aprobar, PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL (PCI), de la Institución Educativa Adventista “Ucajali” para el periodo académico 2024-2026

Artículo 2.- Elevar, a la Dirección de la Unidad de Gestión Educativa de Coronel Portillo, para su conocimiento y su visación respectiva.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE



Lic. Deysi Gomez Montez
DIRECTORA

INTRODUCCIÓN

El Proyecto curricular Institucional es un instrumento de gestión curricular y planeamiento escolar construida en el marco del Diseño Curricular Nacional, del Proyecto Educativo Nacional adventista (PROENA) y del PEI institucional, respondiendo al reto planteado por los continuos cambios en materia de educación, buscando en todo momento la excelencia en todo cuanto se emprenda a través de un trabajo sistematizado, consciente, pertinente y viable.

El PCI de la Institución Educativa Adventista “Ucayali” es un documento donde se plasman las intenciones educativas y orienta la gestión del aprendizaje. Tiene una duración de 4 años antes de ser ajustado o modificado. Tiene como propósito facilitar la sistematización, ordenamiento e identificación de fortalezas para socializarlas internamente.

La Administración de la Institución Educativa Adventista “Ucayali”, personal docente, padres de familia y alumnos, en concordancia con los nuevos postulados y principios de la Modernización Educativa, han emprendido aspiraciones y propuestas plasmadas en el presente PCI, que permitirán conducir nuestra Institución de la forma más apropiada durante el periodo 2024 – 2026 con la fuerza de voluntad y compromiso de todo el equipo.

La Dirección

ÍNDICE

I.	DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN	05
II.	VISIÓN Y MISIÓN	06
III.	PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA	07
IV.	DIAGNÓSTICO SITUACIONAL	08
V.	FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PCI	09
VI.	PERFILES DE LOS ACTORES EDUCATIVOS	10
VII.	PROPUESTA PEDAGÓGICA Y METODOLÓGICA	15
VIII.	GESTIÓN PEDAGÓGICA ADVENTISTA	18
	8.1 Plan Anual: Preguntas esenciales	
	8.2 Principios de la gestión pedagógica: Ciclo del Aprendizaje:	
	8. 2 1 Conectar, Explora, Aplica y Elabora	
IX.	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	22
	9.1 Evaluación formativa	
	9.2 Formas de Evaluación	
	9.3 Instrumentos de Evaluación	
	9.4 Medios de Evaluación	
	9.5 Matriz de Evaluación	
X.	CONTROL DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES	28
XI.	FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS	29
XII.	COMPETENCIAS TRANSVERSALES DENOMINACIONALES ...	30
XIII.	ACOMPañAMIENTO PEDAGÓGICO.....	31
XIV.	ÁREAS, CONTENIDOS Y COMPETENCIAS	43

NIVEL PRIMARIO

1.	EDUCACIÓN RELIGIOSA	47
2.	PERSONAL SOCIAL	68
3.	EDUCACIÓN FÍSICA	97
4.	ARTE Y CULTURA	111
5.	COMUNICACIÓN	121
6.	INGLÉS	159
7.	MATEMÁTICA	184
8.	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	224
9.	TUTORÍA	260

I. DATOS GENERALES DE LA I.E

1. NOMBRE : I.E.A. "UCAYALI"
2. NIVELES : INICIAL, PRIMARIA Y SECUNDARIA
3. TURNOS : DIURNO
4. DIRECCIÓN : JR. RAYMONDI # 340
5. DEPARTAMENTO : UCAYALI
6. PROVINCIA : CORONEL PORTILLO
7. DISTRITO : CALLERÍA
8. DIRECTORA : LIC. DEYSI GÓMEZ MONTEZ
9. CORREO : deysi.gomez@aeamop.edu.pe
10. CELULAR : 988077321
11. TIPOS DE ESTIÓN : PRIVADA
12. MODALIDAD : EBR - PRESENCIAL
13. INICIO DE CLASES : 04 DE MARZO
14. RESOLUCIÓN DE CREACIÓN : RDR N° 001969
15. CÓDIGOS DE IDENTIFICACIÓN :

TIPO DE CÓDIGO	NÚMERO
CÓDIGO DE LOCAL ESCOLAR/EDUCATIVO	495973
CÓDIGO MODULAR DE INICIAL	1600535
CÓDIGO MODULAR DE PRIMARIA	0301671
CÓDIGO MODULAR DE SECUNDARIA	0238766

16. INTEGRANTES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA :

INTEGRANTES	NÚMERO
ESTUDIANTES	452
DOCENTES	28
ADMINISTRATIVOS	5
DIRECTIVOS	10

II. VISIÓN Y MISIÓN DE LA I.E

VISIÓN

“Ser una institución reconocida por su excelencia, que ofrezca una educación transformadora, fundamentada en principios Bíblico-cristianos, preparando al estudiante para esta vida y la eternidad”

MISIÓN

“Somos una institución educativa adventista que promueve una educación integral y de calidad, formando estudiantes competentes, autónomos, íntegros, al servicio de Dios y la humanidad”

III. PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA

3.1 Cuadro de problemática pedagógica institucional

PROBLEMA PEDAGÓGICO	CAUSAS	ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	NECESIDADES DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none"> Desinterés de los estudiantes por el estudio. Influencia negativa de la tecnología digital que los absorbe. Desconocimiento de los métodos de estudio. Falta de hábitos y rutinas que favorezcan el aprendizaje 	<ol style="list-style-type: none"> La desintegración familiar y violencia Los videos, tiktoks y otras redes sociales, así como los juegos en internet. Acceso fácil a la tecnología (Celulares, Tablet, computadoras, etc) La ausencia de los padres en el hogar para la formación de hábitos y responsabilidades. 	<ol style="list-style-type: none"> Talleres de estrategias de autocontrol emocional. Escuelas de padres. Talleres de sensibilización Concientizar a los padres de familia sobre los peligros de la tecnología digital. Charla: Como formar hábitos y rutinas que favorezcan el éxito escolar. 	<ol style="list-style-type: none"> Autonomía basada en el autocontrol

3.2 Cuadro de problemática priorizada en valores

CUADRO DE VALORES Y PROBLEMAS PRIORIZADOS				
BIM.	PROBLEMAS PRIORIZADOS	VALOR	ACTITUDES	INDICADORES
I	DISCIPLINA ESCOLAR Y CONVIVENCIA PACÍFICA	RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> Trata con respeto a todos los miembros de la comunidad educativa: trabajadores, PPF y estudiantes, así como a las personas que visitan nuestra I.E. Cumple las Normas de Convivencia y el reglamento interno. 	<ol style="list-style-type: none"> Práctica las normas de convivencia: Puntualidad Práctica las normas de convivencia: Presentación Personal Práctica las normas de convivencia: Evita pedir permiso en horas de clase Práctica las normas de convivencia: Valora, aprecia y respeta al prójimo en sus opiniones, costumbres y derechos.
II	CONSERVACIÓN DE LA SALUD Y ALIMENTACIÓN SALUDABLE	COMPROMISO	Cumple con sus obligaciones personales, familiares, sociales y académicas, buscando su bienestar físico, psicológico y su desarrollo académico, aceptando y afrontando las consecuencias de sus actos.	<ol style="list-style-type: none"> Es puntual y responsable en portar agenda escolar. Se preocupa por su salud y su presentación personal, demostrando hábitos de alimentación adecuada y de práctica de higiene diaria. Cuida y conserva en buen estado sus objetos personales, así como la infraestructura y mobiliario de la I.E. Participa activamente de las actividades y campañas organizadas por la comunidad y la I.E. para la conservación del medio ambiente y ayuda al prójimo.

III	DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LAS DISTINTAS ÁREAS	AMOR	<i>Demuestra ser sincero y transparente en todos sus actos, dice siempre la verdad, es incapaz de adueñarse de lo ajeno y muestra coherencia entre lo que piensa, dice y actúa.</i>	9. Brinda información veraz sobre los hechos ocurridos y Reconoce cuando se equivoca asumiendo sus consecuencias.
				10. No participa y guarda distancia de hechos, actos o comportamientos incorrectos.
				11. Rechaza y evita todo acto de dolo, mentira, fraude, y robo, en relación con sus compañeros.
				12. Valora, aprecia y respeta al prójimo evitando expresiones o acciones agresivas y violentas.
IV	CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE	DECISIÓN	<i>Demuestra interés y participa activamente en las actividades que realiza la I.E. cuando se trata de valorar y conservar nuestro medio ambiente natural y cultural.</i>	13. Práctica las normas de convivencia: Valora, aprecia y respeta al prójimo en sus opiniones, costumbres y derechos.
				14. Conserva limpias y ordenadas las instalaciones de la I.E. de las que hace uso.
				15. Participa activamente de las actuaciones y actividades que programa la I.E.
				16. Participa en acciones solidarias de ayuda a los necesitados.

IV. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL

FORTALEZA	DEBILIDADES
<p>Aspecto Político</p> <p>F1. Nuestra educación tiene una formación en valores. F2. Contamos con un modelo educativo adventista "PROENA". F3. Más del 80% de los estudiantes tienen compromiso con el estudio. F4. La cosmovisión y motivación trascendental de nuestros maestros son de acuerdo a los principios bíblicos. F5. Se realizan viajes y salidas de estudios. F6. Contamos con un proyecto de Salud -PMDE</p> <p>Aspecto Económico</p> <p>F7. La Institución provee libros y materiales educativos (libros, revista, Plan Lector, fotocopias).</p> <p>Aspecto Social</p> <p>F8.- Tenemos una comunidad educativa donde reina la cordialidad, el respeto y amor fraternal. F9.- Participación en eventos académicos, campamentos.</p> <p>Aspecto Tecnológico</p> <p>F10. Contamos con televisores en cada aula, modem de internet institucional (1), aire acondicionado en cada aula. Pantalla gigante en el auditorio. F11.- Todos los docentes tienen acceso a internet. F12.- Contamos con la plataforma LAMB</p>	<p>Aspecto Político</p> <p>D1.- Falta de compromiso de algunos padres de familia con el reglamento de la Institución Educativa.</p> <p>Aspecto Económico</p> <p>D2.- Retraso en el pago de pensiones de enseñanza. D3.- Materiales de laboratorios limitados. D4.- Falta de biblioteca escolar</p> <p>Aspecto Social</p> <p>D5.- Uso inadecuado de las habilidades blandas en algunos estudiantes.</p> <p>Aspecto Tecnológico</p> <p>D6. Maestros con dificultades en el uso de TICS. D7. Falta más equipos tecnológicos para maestros.</p> <p>Aspecto Ecológico</p> <p>D8.- Falta de cultura familiar en el cuidado del medio ambiente D9.- Falta campañas de proyección social por parte de las autoridades para erradicar la contaminación de la basura que aqueja a la ciudad.</p>

<p>Aspecto Ecológico F13. Se cuenta con el proyecto “Educación + Verde y Plan Ambiental y de Riesgo de Desastre</p>	
<p>OPORTUNIDADES</p>	<p>AMENAZAS</p>
<p>Aspecto Político O1. Acceso a capacitación virtual. O2. Contamos con un reglamento interno. O3. Pertenecemos a una Asociación Educativa con reconocimiento mundial. O4. Contamos con una página web institucional</p> <p>Aspecto Económico O5. Ubicación estratégica de la Institución Educativa.</p> <p>Aspecto Social O6. La crisis de valores en la sociedad requiere de una educación como la nuestra. O7. Charlas, capacitaciones y campañas a favor y defensa del niño y la mujer “BASTA, YA”.</p> <p>Aspecto Tecnológico O8. Abundante información en todas las áreas en internet.</p> <p>Aspecto Ecológico O9. Acceso a instituciones que propician la ecología.</p>	<p>Aspecto Político A1.- Propuesta cognitiva en exámenes de Admisión a las Universidades. A2.- Políticos envueltos en temas de corrupción.</p> <p>Aspecto Social A3. El consumismo y ludopatía promovida por los medios de comunicación.</p> <p>Aspecto Económico A4.- Alto precio de los combustibles y servicios de primera necesidad, debido a la post pandemia del COVID 19.</p> <p>Aspecto Tecnológico A5. Uso inadecuado de los medios de comunicación y TIC’S. A6.- Padres que consienten a temprana edad el uso libre y sin control de celulares</p> <p>Aspecto Ecológico A.13 Contaminación y estrés de la ciudad.</p>

V. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS DEL PCI

5.1. OBJETIVOS GENERALES

- Consolidar durante el periodo 2023 – 2026 la propuesta pedagógica adventista a través de la planificación y ejecución curricular eficaz en el 100% de los docentes para promover el desarrollo intelectual de los estudiantes de los distintos niveles educativos.
- Garantizar al 2024 el desarrollo intelectual del 80% de los estudiantes de los distintos niveles educativos, mediante la evaluación eficaz y el enfoque de la mejora continua, para fortalecer sus aptitudes; pensamiento crítico, científico, reflexivo, creativo, el espíritu emprendedor y la autorregulación de su aprendizaje.
- Fomentar durante el periodo 2023 – 2026 el desarrollo de un cuerpo sano y fuerte, a través de la promoción de estilos de vida saludables en la Comunidad Educativa con la finalidad de cuidar al cuerpo que es el templo del Espíritu Santo y al medio ambiente.
- Promover durante cada año escolar el crecimiento en Cristo, interiorizando las enseñanzas bíblicas desde el currículo evangelizador y la pedagogía adventista en la práctica del 100% de maestros para desarrollar en los estudiantes un carácter semejante al de Él.
- Promover en el 100% de los educandos el conocimiento y cumplimiento de los deberes cívicos y sociales; a través de proyectos y acciones que incentiven

hábitos y costumbres que permitan fortalecer la familia generando una cultura de paz y amor.

- Propiciar una cultura ambiental y el cuidado del medio ambiente. Planificando actividades pedagógicas y educativas orientadas a reducir el impacto ambiental y Reducir los riesgos de desastres. Desde las EDA, UA, PCA
- Garantizar durante el periodo 2023 – 2026; el crecimiento del per cápita; mejorando la infraestructura, mobiliario y soporte técnico pedagógico.

5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fortalecer la práctica pedagógica docente respecto a la organización, planificación y ejecución de las diferentes actividades psicopedagógicas que oriente el quehacer educativo, a través de talleres, acompañamiento y monitoreo para mejorar los niveles de logros en los aprendizajes de los estudiantes.
- Desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad, la investigación, el pensamiento reflexivo, la toma de decisiones y la resolución de problemas en los diferentes grados de estudio para que respondan a los intereses y necesidades de todos los estudiantes.
- Promover el incremento de matrícula de estudiantes a través de una adecuada prestación del servicio educativo para garantizar una adecuada gestión de matrícula.
- Fortalecer el dominio de las competencias y capacidades pedagógicas en el personal docente para propiciar un aprendizaje integral de calidad para nuestros estudiantes.
- Difundir y posicionar el servicio educativo integral de nuestra institución en el medio local mediante políticas de innovación y mejora continua, basado en principios bíblico cristianos.
- Establecer y ejecutar metas y políticas de solvencia financiera basados en principios de administración eficaz y eficiente.

VI. PERFILES DE LOS ACTORES EDUCATIVOS

6.1. Perfil del docente y del estudiante.

6.1.1 Perfil de la docente del nivel Inicial

Las docentes de educación inicial del **Colegio Adventista “Ucayali”**

Debe poseer las siguientes características personales y profesionales:

- Amar a Dios y confiar en él, cultivando el hábito de la oración y devoción personal, valorando la Biblia como palabra de Dios y guía personal.
- Participar activamente en el cumplimiento de la misión de la Iglesia.
- Manifiestar una actitud flexible y positiva a la adquisición de competencias

profesionales que requiera la institución educativa.

- Tener experiencia, haber sido capacitada o tener la actitud para capacitarse y trabajar con proyectos de integración curricular multidisciplinaria.
- Utilizar la estructura de aprendizaje cooperativo en su labor pedagógica.
- Integrar la fe en el proceso de enseñanza-aprendizaje en coherencia con la filosofía de la Educación Adventista.
- Conocer y aplicar diversas estrategias que permitan lograr el autocontrol de niños, niñas y adolescentes.
- A través de diversas estrategias utilizar la Biblia como libro de texto en su labor pedagógica.
- Utilizar el canto como estrategia de enseñanza-aprendizaje.
- Tener dominio del inglés básico y las estrategias para integrarla en todas las áreas curriculares.
- Tener creatividad para el desarrollo de sesiones de psicomotricidad fina y gruesa propias para el nivel inicial.
- Tener iniciativa para capacitarse en todas las áreas que competen a su investidura profesional.
- Ser proactivo/a y proponer alternativas para prevenir y / o resolver situaciones problemáticas.
- Su vestimenta y presentación personal debe ser sencilla, sin aretes, pulseras, collares ni adornos ostentosos.
- Tratar a los estudiantes y padres de familia con respeto, comprensión y amor.
- Utilizar estrategias no punitivas para administrar disciplina, respetando la individualidad del estudiante, tratando de que éste gobierne a sí mismo.
- Poseer experiencia, haber sido capacitada o tener la actitud para capacitarse en la aplicación de diversas estrategias de trabajo docente en el contexto de la educación inclusiva.
- Valorar el tiempo y con su ejemplo enseñar el valor de la puntualidad a sus estudiantes.
- Usar las TICs como herramientas pedagógicas, teniendo como meta la excelencia profesional y la responsabilidad en todas las comisiones y que asuma.

7.1.2. Perfil del docente del nivel primario y secundario

Las docentes de educación primaria del **Colegio Adventista "Ucayali"** debe poseer las siguientes características personales y profesionales:

- a. Amar a Dios y confiar en él, cultivando el hábito de la oración y devoción personal, valorando la Biblia como palabra de Dios y guía personal.
- b. Participar activamente en el cumplimiento de la misión de la iglesia.
- c. Manifiestar una actitud flexible y positiva a la adquisición de competencias profesionales que requiera la institución educativa.
- d. Tener experiencia o haber sido capacitado/a para trabajar con proyectos de integración curricular multidisciplinaria.
- e. Utilizar la estructura de aprendizaje cooperativo en su labor pedagógica.

- f. Integrar la fe en el proceso de enseñanza-aprendizaje en coherencia con la filosofía de la educación adventista.
- g. Aplicar diversas estrategias creativas con materiales del contexto que permitan a los estudiantes trabajar en equipo atendiendo a sus diferentes estilos de aprendizaje e inteligencias.
- h. A través de diversas estrategias utilizar la Biblia como libro de texto en su labor pedagógica.
- i. Utilizar el canto como estrategia de enseñanza-aprendizaje.
- j. Tener dominio del inglés básico y las estrategias para integrarla en todas las áreas curriculares.
- k. Identificar sus debilidades y tener iniciativa para capacitarse en todas las áreas que competen a su investidura profesional.
- l. Ser proactivo/a y proponer alternativas para prevenir y / o resolver situaciones problemáticas.
- m. Su vestimenta y presentación personal debe ser sencilla, sin aretes, pulseras, collares ni adornos ostentosos.
- n. Tratar a los estudiantes y padres de familia con respeto, comprensión y amor.
- o. Utilizar estrategias no punitivas para administrar disciplina, respetando la individualidad del estudiante, tratando de que éste gobierne a sí mismo.
- p. Poseer experiencia o haber sido capacitado/a en la aplicación de diversas estrategias de trabajo docente en el contexto de la educación inclusiva.
- q. Valorar el tiempo, y por su ejemplo enseñar el valor de la puntualidad a sus estudiantes.
- r. Usar las TICs como herramientas pedagógicas, teniendo como meta la excelencia profesional y la responsabilidad en todas las comisiones y que asuma.

7.1.3. Perfil del estudiante de la Educación Básica Regular adventista (EBR-Adv.)

- El estudiante acepta a Dios como su Creador y Redentor, desarrolla una relación íntima con Él y permite que el Espíritu Santo trabaje en su vida.
- El estudiante manifiesta amor a Dios y lo extiende hacia su prójimo, su familia y la sociedad, basando su misión evangélica y visión redentora en la Sagradas Escrituras.
- El estudiante refleja la imagen de Dios como Ciudadano Digital, Estudiante Capacitado, Comunicador con Propósito, Colaborador Global, Desarrollador Creativo.
- El estudiante adopta un pensamiento sistemático y lógico basado en la Biblia para la toma de decisiones y la resolución de problemas cuando se enfrenta a conocimientos nuevos, complejos e inciertos.
- El estudiante desarrolla una comprensión de los patrimonios culturales, históricas, y medioambientales, afirma la importancia el valor de las

personas y de la naturaleza como creación de Dios, y acepta esa responsabilidad en los entornos locales, nacionales y globales.

- El estudiante desarrolla una ética de trabajo cristiana con un aprecio elevado por la dignidad del servicio.
- El estudiante se desenvuelve responsablemente en la vida cotidiana utilizando los principios de mayordomía, economía y gestión personal.
- El estudiante reconoce el valor y la importancia de una comunicación eficaz y desarrolla las habilidades necesarias para comunicarse asertivamente, en diferentes contextos en castellano e inglés.
- El estudiante desarrolla una apreciación y expresión de lo bello, tanto en la creación de Dios como en la expresión humana, al mismo tiempo que desarrolla la habilidad creativa en las bellas artes.
- El estudiante acepta la responsabilidad personal de lograr y mantener una salud física, mental y espiritual, óptima.
- El estudiante desarrolla un sentido de autoestima, habilidades en las relaciones interpersonales, una comprensión de las responsabilidades de la membresía familiar, conducta sexual acorde a los principios divinos y la capacidad de responder con sensibilidad a las necesidades de los demás.

7.2. Perfil ideal del director, jerárquicos y personal administrativo

7.2.1. Perfil del director general del Colegio

- Formación profesional: Licenciatura en Educación
- Poseer conocimiento del reglamento eclesiástico - administrativo de la IASD.
- Continuar estudios de posgrado en Informática Educativa.
- 17 años de docencia escolar.
- Manejo de ofimática: Microsoft Office nivel intermedio
- Dominio del inglés a nivel básico.
- Capacidad para leer documentos de su competencia, supervisar las actividades del colegio y controlar al personal bajo su cargo.
- Atender los temas tratados en conversaciones, reuniones, con los padres de familia, profesores y comisión interna.
- Administrar, motivar y capitalizar los aportes de los miembros del equipo, ayudándolos en su formación y desarrollo, y orientándolos hacia los objetivos comunes de la institución.
- Otorgar mayor poder y autonomía a los colaboradores del Colegio "Amazonas", valorando la contribución del personal en sus respectivos puestos de trabajo.
- Orientar al equipo de trabajo en una dirección determinada integrando sus opiniones, inspirando valores y manteniendo su motivación para que trabajen según las normas institucionales.
- Saber comunicarse con calidad y calidez al coordinar con su equipo de trabajo la ejecución de planes académicos y al reunirse con padres de familia, transmitiendo información en forma precisa y con buen tono de voz y gestos adecuados.

- Manejar honradamente los recursos físicos y económicos del colegio priorizando valores, principios, creencias en el cumplimiento de la misión institucional.
- Interés por mejorar la capacidad de respuesta y efectividad de la institución, identificando aspectos que pueden mejorarse y proponiendo ideas innovadoras para el Colegio.
- Construir y mantener relaciones cordiales y redes de contacto con empresas, organismos o personas que son valiosas para conseguir los objetivos trazados en el colegio.
- Determinar eficazmente las metas y prioridades de sus actividades, controlando adecuadamente las funciones de las diferentes unidades bajo su cargo y así lograr los objetivos propuestos en el plan anual de trabajo.
- Conocer las tendencias del entorno e identificar las oportunidades y amenazas que se presentan a fin de innovar y desarrollar al colegio.
- Enmarcar la gestión diaria en un ambiente de exigencia por lograr la calidad, buscando el mejoramiento continuo y la optimización de los procesos del colegio.
- Tomar una decisión rápida y oportuna analizando y evaluando las alternativas existentes, en armonía con la cosmovisión y las políticas institucionales.
- Analizar situaciones y generar alternativas de acción con el fin de elegir la más adecuada para manejar efectivamente los conflictos y dificultades que se presenten.
- Afrontar las demandas laborales con tranquilidad y confianza, cumpliendo exitosamente con la labor encomendada.

7.2.2. Perfil del personal administrativo y de apoyo

- Posee una conducta acorde con los principios cristianos que permite que los alumnos puedan ser conducidos al redentor.
- Se hallan comprometidos para apoyar el desarrollo de su personal docente, fomentar la relación positiva entre padres de familia y alumnos, entre personal académico y no académico.
- Dirige y coordina la elaboración del proyecto educativo institucional.

VII. PROPUESTA PEDAGÓGICA Y METODOLOGÍA

7.1 PROPUESTA PEDAGÓGICA ADVENTISTA

La Institución Educativa Adventista “Ucayali” tiene fundamentada la propuesta pedagógica y/o curricular, iniciando su descripción desde la escuela del Edén, luego se esbozan las características de la educación post edénica hasta la iglesia cristiana y finalmente se presenta el desarrollo de la educación adventista en el Perú.

7.2 MODELO EDUCATIVO: PEDAGOGÍA ADVENTISTA

A lo largo de la historia de la humanidad, desde la perspectiva bíblica, se aprecia el enfoque educativo que Dios proveyó para sus hijos. La misma que como educación adventista consideramos y proponemos. Nos ayudaremos con la investigación realizada por Taylor (2018) quien lo describe detalladamente y lo resume así:

⇒ ***Escuela del Edén: Una escuela experiencial***

Propósito	<i>Para obtener un conocimiento personal sobre Dios y su plan para la vida</i>
Marco	<i>Una clase al aire libre, un lugar de deleite estético</i>
Maestro	<i>Dios, en interacción personal con los estudiantes, brindando orientación, clarificando consecuencias.</i>
Estudiantes	<i>Adán y Eva, creados a imagen de Dios</i>
Contenido de estudios	<i>Estudio de la creación de Dios, trabajo manual, principios de la dieta, comprensión del gran conflicto.</i>
Métodos	<i>Énfasis en el pensamiento de alto nivel, aprendizaje colaborativo, preguntas para reflexionar.</i>
Actividades	<i>Reciben autoridad y responsabilidad para administrar la Tierra, libertad de elección, tiempo de descanso, evaluación.</i>
Resultados	<i>Fracasaron en la prueba y tuvieron que abandonar las clases, recibieron esperanza (redención, restauración).</i>

⇒ **Etapa de la escuela post edénica hasta la iglesia cristiana**

Dios, sin embargo, no abandonó a los estudiantes en la escuela del Edén. Más bien, se acercó a ellos, haciéndoles una serie de preguntas reflexivas (Gn. 3: 8-13). En medio de la desesperación, él les brindó esperanza (Gn 3:15). Cuando Adán y Eva dejaron el Edén (Gn 3:16-19; 23-24), su divino maestro los ayudó a establecer otra escuela. Este comportamiento de Dios se repite cada vez en la historia humana y se repetirá hasta cuando Cristo venga por segunda vez.



7.3 VALORES

- **Amor a Dios.**
Es la esencia misma del carácter y reino de Dios expresado a través del servicio a él y a nuestros semejantes, que nace por una relación y el conocimiento de Dios.
- **Individualidad.**
Es la facultad de pensar y hacer, en el marco de la voluntad de Dios expresada en su revelación.
- **Humildad.**
Es la comprensión correcta y equilibrada de lo que uno es y de ser necesario aceptargenerosamente el despojo de uno mismo por el bien de los demás.
- **Integridad.**
Es la expresión de la verdad en la vida práctica, coherente con la voluntad de Dios, volviéndolapura, honesta y trascendente.
- **Temperancia.**
Es el uso moderado de lo bueno y la abstención total de lo que perjudica.
- **Respeto.**

Es la comprensión correcta de nuestros semejantes y de las cosas creadas por Dios para un trato digno y justo.

➤ **Fe en Dios.**

Es estar seguros de lo que esperamos en Dios y convencidos de lo que está expresado por supalabra.

- **Servicio misionero.** Es todo acto realizado con abnegación, pasión y compasión a Dios, a la iglesia, al prójimo, a la sociedad local y mundial.

➤ **Esperanza en Cristo.**

Es la confianza en la promesa de la segunda venida de Cristo y el establecimiento de su reino perfecto y eterno.

➤ **Excelencia.**

Es mejoramiento continuo en todos los aspectos y áreas de la vida.

7.4 AGENTES DE LA EDUCACIÓN ADVENTISTA

El hogar: Es el agente educador esencial y fundamental de la sociedad. Los padres son los primeros y más influyentes profesores y tienen la responsabilidad de reflejar el carácter de Dios a sus hijos. Además, el ambiente de la familia como un todo forma los valores, las actitudes y la visión mundial de los jóvenes. El hogar es la primera escuela del niño y la madre su primera maestra. En ese sentido se requiere que las familias sean sólidas y bien establecidas, capaces de enfrentar las necesidades más sentidas de los miembros constituyentes.

La iglesia. También tiene la importante contribución en el proyecto educacional de toda la vida. La iglesia, como comunidad de fe, provee una atmósfera de aceptación y amor que hace discípulos de todos los que participan de su esfera de influencia, teniendo una fe personal en Jesucristo y creciente comprensión de la Palabra de Dios. Esa comprensión incluye el aspecto intelectual y la vida en armonía con la voluntad de Dios. La iglesia puede ser local y mundial. Unos de los roles de la iglesia es complementar la obra del hogar, en ese sentido debe trabajar en familia donde reina el amor, la comprensión y la educación.

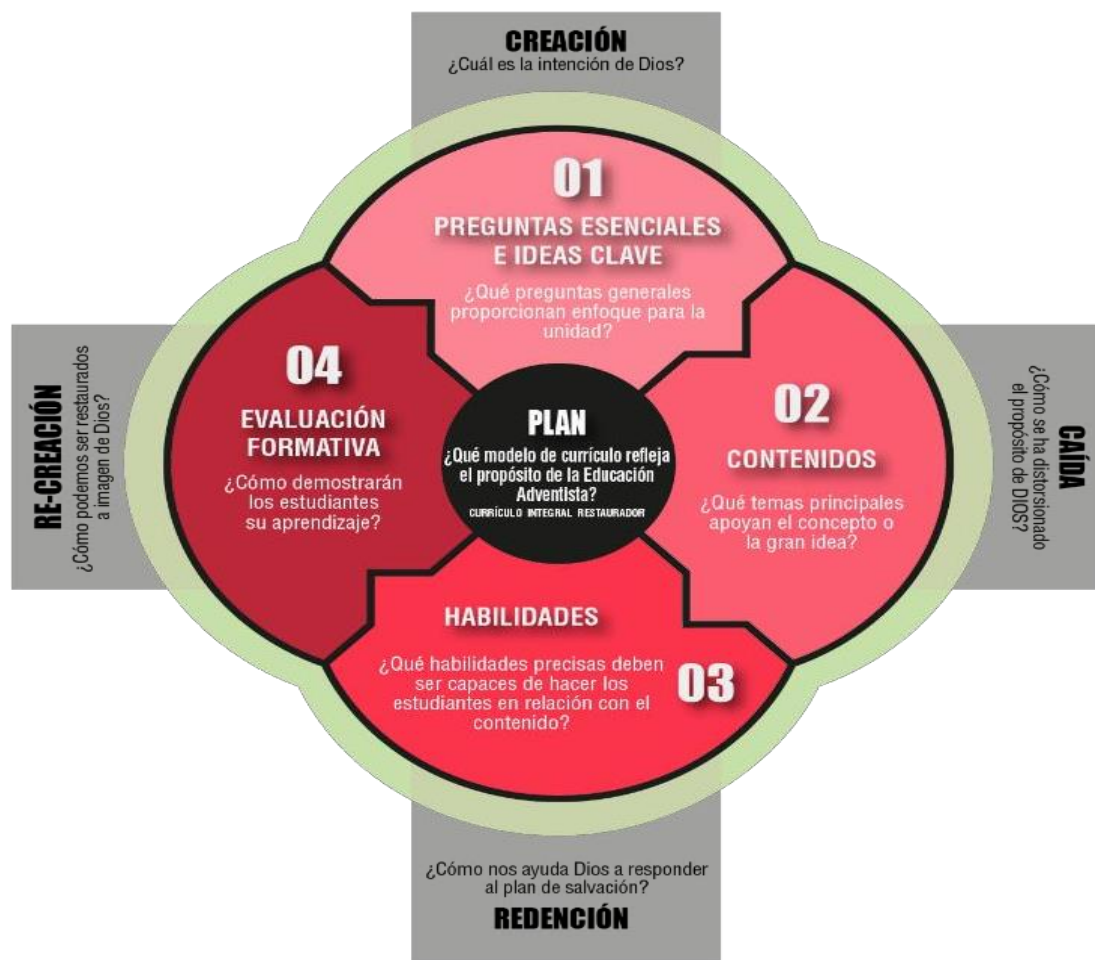
- **Las escuelas y colegios.** Es un agente que sirve de refugio para los niños y jóvenes. Su rol fundamental es también complementar la obra del hogar y de la iglesia. Los profesores cristianos actúan en el aula de clases como ministros de Dios en el plan de la redención. La mayor necesidad de los estudiantes es aceptar a Jesucristo como su Salvador personal y comprometerse con los valores y el servicio cristianos. El currículo formal e informal ayuda a los estudiantes a alcanzar su potencial para el desarrollo espiritual, mental, físico, social y laboral de manera equilibrada y armoniosa. El objetivo principal de la educación es preparar a los estudiantes para una vida de servicio en la familia, iglesia y comunidad.

VIII. GESTIÓN PEDAGÓGICA ADVENTISTA

Objetivos de Gestión Escolar Centrados en los Aprendizajes: Matriz de Planificación a Mediano Plazo

8.1 Plan Anual o Programación

El plan o programa curricular responde la pregunta: ¿Cómo puede nuestro currículo reflejar la filosofía adventista? Considerando como mínimo cuatro elementos esenciales en la programación curricular de los diversos niveles se reflejarán los principios filosóficos en la educación adventista.



Esquema del plan curricular del Modelo Educativo Adventista - Perú.

8.1.1 Los cuatro elementos que caracterizan el PLAN son:

- ✓ **Preguntas esenciales** (¿Qué preguntas generales enfocan con precisión la unidad?)
- ✓ **Contenidos** (¿Qué temas principales apoyan el concepto o gran idea?)
- ✓ **Habilidades** (¿Qué habilidades precisas utilizarán los estudiantes para manejar los contenidos?)
- ✓ **Evaluación formativa** (¿Cómo demostrarán los estudiantes su aprendizaje?)

Estos cuatro elementos se encuentran en cada programa curricular de cada uno de los niveles de estudio (Inicial, Primaria y Secundaria). Asimismo, esto no quiere decir que se deben omitir otros elementos formales en la programación de las unidades. Lo que se pretende expresar es que los cuatro elementos caracterizan el PLAN o programacurricular.

1) Preguntas esenciales

¿Qué es una pregunta esencial?

Es la pregunta que busca un significado más profundo y prepara el terreno para cuestionamientos posteriores. Fomentan el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y capacidades de orden superior, como la resolución de problemas y la comprensión de sistemas complejos. Una buena pregunta esencial es el componente principal del diseño del aprendizaje basado en la investigación. También es utilizado en las demás áreas del conocimiento. En resumen:

- Es una pregunta que guía su tema o investigación.
- Es una pregunta que le dará a su tema o investigación un marco y un enfoque.
- Es claro y conciso, o corto y motivador.
- Es una pregunta que le dice al estudiante a qué se dirigirá su aprendizaje o proyecto.
- Es una pregunta que no tiene una sola respuesta "correcta".

2) Contenidos

Hace referencia a los tópicos y, áreas del conocimiento que el estudiante explora como base para explicar su ser, su entorno, las relaciones en la naturaleza y otros, utilizando las habilidades y destrezas de orden superior.

Ejemplo:

- Ciencias del espacio y de la Tierra
- El clima y las estaciones.
- La Tierra
- El agua
- El aire
- Ciencias físicas
- Energía
- La materia

3) Habilidades

La adquisición de habilidades, además de la adquisición de conceptos, son partes constituyentes de los estándares o aprendizajes esenciales. Ejemplo:

- **Explica** la importancia de los *recursos naturales* y su disponibilidad

limitada.

- El estudiante **investigará y entenderá** el *clima y los cambios estacionales* (Nota: En los ejemplos anteriores, las habilidades están en negrita y el contenido se halla en negrita y cursiva).

4) Evaluación formativa

Esta sección se detalla en la sección de “Producto” ya que esta etapa **describe** la evaluación formativa y evaluación sumativa.

8.2 Principios de la Gestión Pedagógica Práctica

Esta tercera fase responde a la pregunta: ¿Con qué método de instrucción en el aula reflejamos la filosofía de la Educación Adventista?

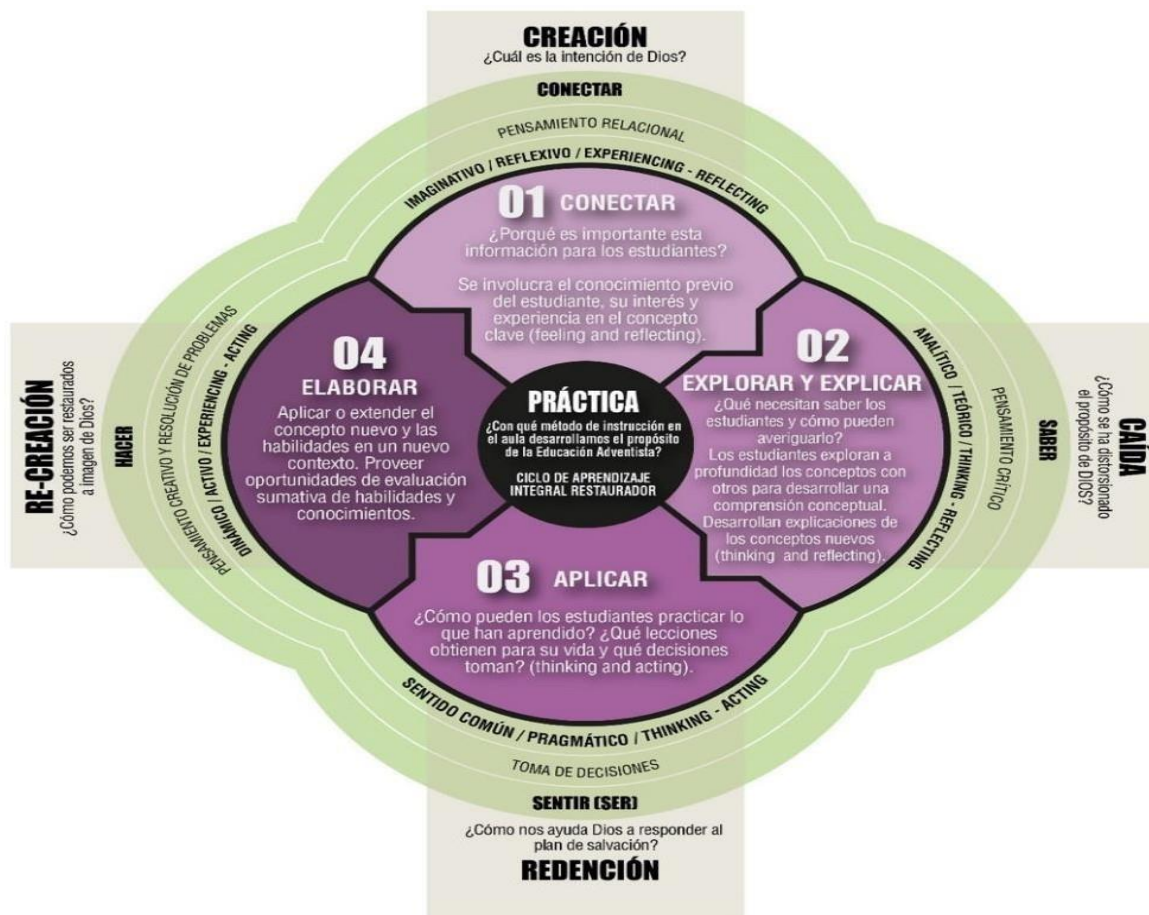
El presente Modelo de la Educación Adventista- Perú, propone cómo método de instrucción, al ciclo de aprendizaje integral restaurador. Consta de las siguientes fases: Conectar, Explorar – explicar, Aplicar y Elaborar.

8.2.1 Ciclo de aprendizaje Integral Restaurador

El ciclo de aprendizaje Integral Restaurador, el cual hace posible el aprendizaje transformacional, es aquel en el cual se han integrado intencionalmente los elementos que conforman la cosmovisión de la educación adventista, las áreas del desarrollo humano y la secuencia didáctica que comprende cada una de las etapas del ciclo. El ciclo se aplica en todos los niveles de escolaridad y en todas las áreas curriculares del sistema educativo adventista.

La cosmovisión de la Educación Adventista está conformada por los siguientes elementos: CREACIÓN, CAÍDA, REDENCIÓN y RECREACIÓN; las áreas del desarrollo humano (Lucas 2:52), por elementos que contribuyen en el desarrollo integral; es decir, por estos elementos: SABER, SER y HACER; y los elementos que conforman la secuencia didáctica, aquella que se aplica para la construcción del aprendizaje experiencial y transformacional, son estos: Conectar, Explorar – Explicar, Aplicar y Elaborar -Extender.

En este sentido, el ciclo del aprendizaje integral restaurador no es un método en sí; más bien, es un escenario en donde convergen diferentes estrategias del aprendizaje acordes al ritmo y estilo de cada individuo, y en donde se integran intencionalmente y de manera natural, diversas disciplinas o áreas curriculares. Este ciclo de aprendizaje, acoge potentes herramientas para que el estudiante logre desarrollar el pensamiento de alto orden. Asimismo, al ensamblarse con efectivas estrategias de aprendizaje, produce cambios estructurales profundos y positivos sobre la forma de sentir, pensar, ser y hacer del educando; y, además, con la participación activa del estado cognitivo, del estado afectivo y del estado conductual, da como resultado un aprendizaje transformacional en el estudiante



Este Ciclo de aprendizaje Integral Restaurador -PARA EL DESARROLLO DE PENSAMIENTO DEALTO ORDEN- consta de:

FASE CONECTAR.

Es la etapa de experiencias concretas inmediatas en donde se incorporan actividades o estrategias multisensoriales para que los estudiantes PERCIBAN se EMOCIONEN y se CONECTEN con las lecciones de aprendizaje.

La experiencia concreta inmediata implica el compromiso sensorial y emocional en alguna actividad. La experiencia concreta evoca el sentimiento. Por lo tanto, es la base para la observación y la reflexión. Un individuo utiliza estas observaciones para construir una idea y para arribar a una generalización o "teoría", a partir de la cual se pueden deducir nuevas implicaciones e hipótesis.

FASE EXPLORA está diseñada para proveer a los estudiantes la interacción con los conceptos y las habilidades que están siendo desarrolladas. Esta fase les permite a los estudiantes a adquirir un conjunto común de experiencias que ayudan mutuamente a darle sentido a los nuevos conceptos o habilidades. Los estudiantes exploran las ideas que se les ha ocurrido, presentado y motivado.

Y EXPLICA está diseñada para ayudar a los estudiantes a construir explicaciones de lo explorado, a utilizar evidencias para justificar sus afirmaciones y a representar sus explicaciones. En esta fase se da oportunidades a los estudiantes de utilizar la información que ellos han

reunido de las actividades del explora para desarrollar explicaciones de los conceptos. En este punto los estudiantes utilizan su propio lenguaje y sus propios recursos de presentación de sus informes, pueda que no tengan el vocabulario correcto o la explicación correcta o dicha formalmente, pero ciertamente pueden hablar sobre lo que aprendieron, lo que creen que es su entendimiento.

FASE APLICA

Es la fase del SER. "La corteza integrativa frontal: está diseñada para luchar con las complejidades de la vida, explorar opciones, evaluar alternativas y luchar con ideas contrastantes. En esta zona se da el establecimiento de objetivos, autocontrol, la toma de decisiones, los juicios, estrategias de aprendizaje, voluntad, interpretación de la conducta de los temas". Zambo & Zambo, 2007, p. 268).

"La corteza integrativa frontal es responsable de la memoria a corto plazo, resolver problemas, tomar decisiones, ensamblar planes de acción, ensamblar el lenguaje, hacer juicios y evaluaciones, dirigir la acción del resto del cerebro (incluyendo el recuerdo) y organizar

FASE ELABORA.

Es la fase del HACER, ACTUAR creando planes para HACER que las ideas sean puestas en acción, en la que el estudiante se involucra en un proceso de ensayo y error, asimismo, en la que la acumulación de experiencias sensoriales, de reflexión y conceptualización, se prueban en la construcción de un nuevo concepto. Es en esta fase, en la que se hace uso intencional de la experimentación activa, los estudiantes son desafiados a utilizar el pensamiento creativo e incorporar sus nuevos conceptos en la solución de problemas dentro de contextos diversos. Es por eso que aquí se integra el elemento RE- CREACIÓN, el cual también es parte de la cosmovisión que tiene la educación adventista.

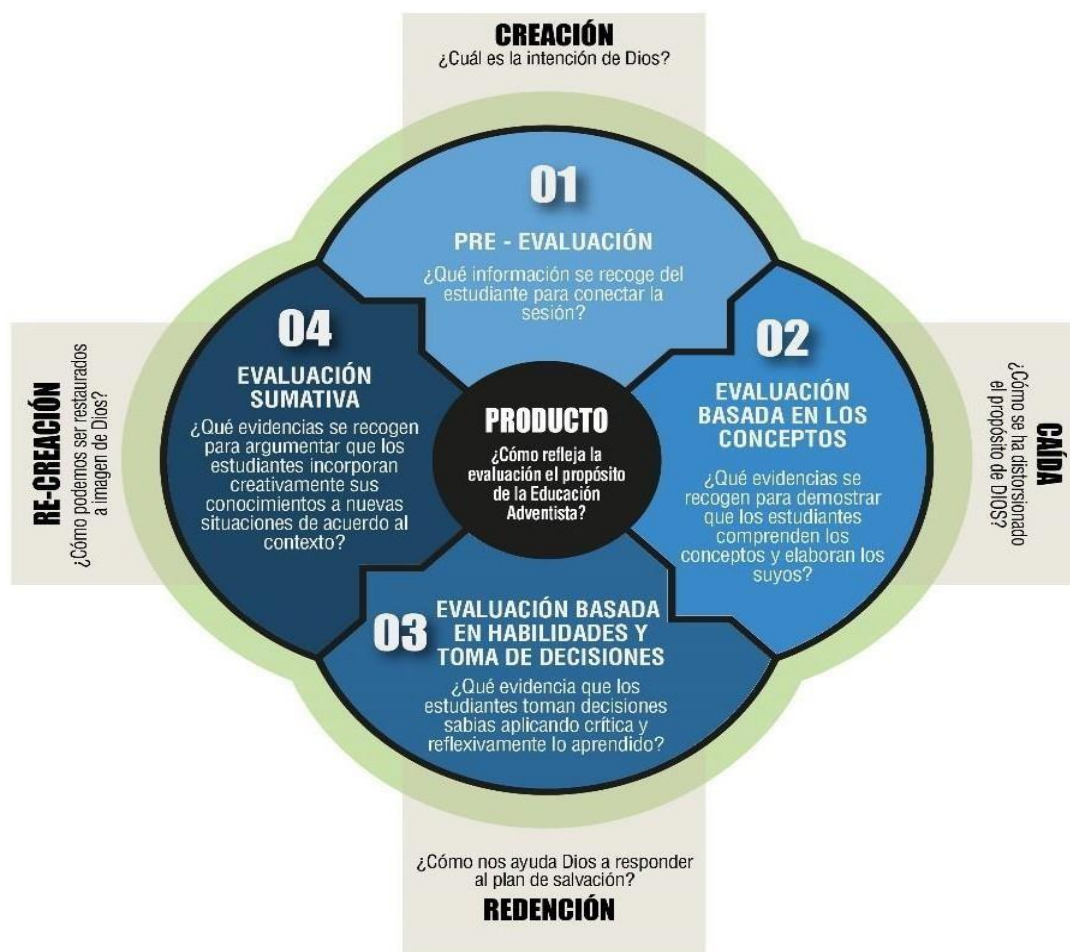
IX. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

9.1 Evaluación formativa:

Black and William (1998) define la evaluación formativa como "todas aquellas actividades emprendidas por los profesores y/o sus alumnos, que proporcionan información para ser utilizada como retroalimentación para modificar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que participan" (pág. 8). Estas áreas en las cuales se utiliza la evaluación integral y transformadora son: Conocimientos, aptitudes, valores, actitudes, capacidad y voluntad.

Hablamos de la evaluación formativa y tiene las siguientes fases durante la sesión de clase: Pre-evaluación formativa, Evaluación formativa basada en los conceptos, Evaluación formativa basada en habilidades y Evaluación sumativa.

Esquema de la evaluación formativa del Modelo Educativo Adventista.



1. Pre evaluación o evaluación diagnóstica

La evaluación diagnóstica es la primera etapa en el proceso de la evaluación formativa. Ayuda al docente a identificar los conocimientos actuales de sus estudiantes sobre una asignatura, sus habilidades y capacidades, y a clarificar conceptos erróneos antes de que se lleve a cabo la enseñanza

Se hace necesario conocer previamente las fortalezas y debilidades de los estudiantes, para que el docente planifique mejor qué enseñar y cómo enseñarlo.

Algunos tipos de evaluaciones diagnósticas o pre evaluaciones son las siguientes:

- Pre-pruebas (contenido y capacidades)
- Autoevaluaciones (identificación de habilidades y competencias)
- Respuestas durante la discusión en clase (sobre las instrucciones específicas del contenido)
- Entrevistas (breves, privadas, entrevista de 10 minutos de cada estudiante)

La evaluación previa y la evaluación sumativa ofrecen a los alumnos la

oportunidad de demostrar de manera creativa sus conocimientos previos y los recién adquiridos, respectivamente.

2. Evaluación de conceptos

Durante la fase exploratoria y de explicación del ciclo de aprendizaje Integral Restaurador, el docente aplica la evaluación formativa en la comprensión de los conceptos o procesos. Es decir, que se requiere que el estudiante vaya más allá de la información obtenida para crear algo rediseñando, expandiendo, extrapolando, aplicando y construyendo sobre lo que ya sabe.

Durante la fase de exploración del estudiante, el docente debe proporcionar retroalimentación e información al estudiante para que logre los objetivos de aprendizaje u estándares. A la vez, por supuesto, que el docente también puede evaluar su propio progreso como instructor.

Algunas actividades en esta fase son:

- a. Observaciones durante las actividades en clase
- b. Retroalimentación no verbal durante la clase
- c. Ejercicios de tareas como revisión para exámenes y discusiones en clase)
- d. Las revistas de reflexión se revisan periódicamente durante el período de sesiones
- e. Sesiones de preguntas y respuestas, tanto planificadas formalmente como informales o espontáneas
- f. Conferencias entre el instructor y el estudiante en varios puntos en el semestre
- g. Actividades presenciales en las que los alumnos presentan informalmente sus resultados
- h. La retroalimentación de los estudiantes se recoge:
 - a. Periódicamente y las **recomendaciones** son específicas
 - b. Preguntas acerca de la instrucción y su autoevaluación del rendimiento y el progreso

3. Evaluación de habilidades

La evaluación formativa de las habilidades tiene lugar durante la fase del Aplica del ciclo de aprendizaje Integral Restaurador.

Son muy necesarias las rúbricas para evaluar el pensamiento reflexivo, la toma de decisiones y otras habilidades que se han propuesto en la sesión de aprendizaje.

4. Evaluación sumativa

La evaluación sumativa se lleva a cabo una vez finalizada la sesión o unidad de aprendizaje proporcionando información y retroalimentación que resume el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Típicamente, en esta etapa no se está llevando a cabo más aprendizaje formal que el aprendizaje incidental que podría tener lugar a través de la finalización

de proyectos y tareas.

Las rúbricas, a menudo desarrolladas en torno a un conjunto de normas o expectativas, pueden utilizarse para la evaluación sumativa. Las rúbricas pueden ser dadas a los estudiantes antes de que empiecen a trabajar en un proyecto en particular para que sepan lo que se espera de ellos (precisamente lo que tienen que hacer) para cada uno de los criterios. Las rúbricas también pueden ayudarle a ser más objetivo al derivar una calificación final, sumaria, siguiendo el mismo criterio que los estudiantes utilizaron para completar el proyecto.

La evaluación sumativa está más orientada al producto y evalúa el producto final, mientras que la evaluación formativa se centra en el proceso de finalización del producto. Una vez finalizado el proyecto, no se pueden hacer más revisiones. Sin embargo, si a los estudiantes se les permite hacer revisiones, la evaluación se convierte en una evaluación formativa, donde los estudiantes pueden aprovechar la oportunidad de mejorar.

Algunas estrategias de evaluación sumativa son:

- a. Examen final (evaluación verdaderamente sumativa)
- b. Trabajos de término (los proyectos presentados a lo largo de una unidad o asignatura serían una evaluación formativa)
- c. Proyectos (las fases del proyecto presentadas en varios puntos de culminación podrían ser evaluadas formativamente).
- d. Portafolios (también pueden ser evaluados durante su desarrollo como una evaluación formativa)
- e. Actuaciones.
- f. Evaluación del estudiante del curso (eficacia docente).
- g. Autoevaluación

9.2 Formas de evaluación

Con el propósito de tener una evaluación eficiente del aprendizaje del alumno, se recomienda **utilizar** las siguientes evaluaciones.

- ⇒ **Evaluación de contexto:** Considera aspectos relacionados al ámbito que rodea al alumno; ejemplo: características de su hogar, el centro educativo y la comunidad.
- ⇒ **Evaluación inicial:** Determina los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que posee el alumno en el inicio de sus clases. De los resultados que se obtenga, el docente trazará para cada alumno.
- ⇒ **Evaluación continua:** Identifica el progreso integral del alumno en cuanto a competencias cognitivas, procedimentales, actitudinales y valores. Esta evaluación que se aplica durante el transcurso de la asignatura será, por lo tanto: instructiva, formativa y transformativa
- ⇒ **Evaluación diferencial:** Considera el progreso integral del alumno en relación a sus posibilidades particulares. Por esto, es importante determinar qué características posee el alumno y cuáles son sus posibilidades realizables. Todo esto en el marco de la identificación,

del esfuerzo que hace, de los dones que Dios le ha otorgado y del sello individual que Dios ha dado a cada uno de sus hijos.

- ⇒ **Evaluación Sumativa:** obtiene un producto o resultado final en un período, bimestre o año académico, considerando concienzuda e inteligentemente los resultados de la evaluación de contexto, evaluación inicial, evaluación continua y diferencial.

9.3 Instrumentos de evaluación

- ✓ **Ficha contextual:** Allí se registran los resultados de la evaluación de contexto.
- ✓ **Anecdotario:** En donde se registran dos aspectos cualitativos del alumno en cuanto a intereses, valores, actitudes, habilidades productivas u oficios, experiencias personales y familiares, etc.
- ✓ **Perfil del desempeño:** En esta hoja se registran cualitativamente lo que va aprendiendo el alumno en cuanto a: (1) habilidades cognitivas, (2) habilidades prácticas habilidades para la resolución de problemas, (4) la aplicación de la información, (5) habilidades de expresión, comunicación, (6) desarrollo de actitudes, (7) habilidades y lectura comprensiva de interacción social.
- ✓ **Rúbricas de evaluación:** Evaluar cuantitativa y cualitativamente.
- ✓ **Fichas de observación** actitudinal y de los valores.
- ✓ **Pruebas integrales:** obtiene no solo el nivel de conocimiento, que tiene el alumno, sino también sirve para recolectar datos sobre sus actitudes, valores y debilidades diversas.

9.4 Medios de evaluación

- Tareas asignadas.
- Lectura de libros y resúmenes
- Trabajo de investigación
- Participación y crítica en la exposiciones y debates de los alumnos
- Excursiones y trabajos de campo
- Apreciación de materiales, audiovisuales: videos, películas, simulaciones, encomputadoras, Smart TV, Pizarras Inteligentes
- Ensayos y trabajos prácticos
- Mapas conceptuales
- Exámenes y pruebas escritas y exámenes orales

9.5 MATRIZ Y ESCALA DE EVALUACIÓN

1) Evaluación de estudiantes

N°	Evaluación	Tipo de evaluación	RESPONSABLES
01	Evaluación de entrada	Escrita / Entrevista	Tutores
02	Evaluaciones formativas en clases (es constante)	Rúbricas / Lista de cotejo	Docentes
03	Exposiciones y presentación de productos	Escala de apreciación/Rúbricas	Docentes /administración
04	Evaluaciones mensuales	Exámenes escritos	Docente
05	Evaluaciones Bimestral	Exámenes escritos	Docente

2) Escala de Evaluación de la calidad académica

INICIAL – PRIMARIA

AD	LOGRO DESTACADO
	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	LOGRO ESPERADO
	Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	EN PROCESO
	Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	EN INICIO
	Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente

X. CONTROL DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES

El control de asistencia es el proceso de recolección, seguimiento y análisis de los datos relacionados con la presencia de los alumnos en las clases. Se realiza al ingreso de la I.E. a través de la agenda escolar y para este año académico se incorporó un código QR para cada estudiante con la finalidad de sistematizar mejor la información.

Así podemos identificar a los estudiantes que llegaron a tiempo, los que llegaron tarde y nos que no asistieron. Asimismo, se puede registrar la justificación de tardanzas o ausencias que el padre de familia o apoderado hace llegar vía Normas de Conducta (cuando es tardanza o una o dos días de ausencias) y a Dirección a través de una carta cuando son de 3 a más días.

Una vez identificada la tardanza, asistencia e inasistencia de los estudiantes procederemos a citar a los padres de familia o apoderados para dialogar y buscar una estrategia de mejora. En el caso de las tardanzas se aplicará el siguiente proceso:

- Son **03** tardanzas como límite en el bimestre.
- Incurrir en **06** tardanzas, amerita un compromiso con propuestas de mejora del padre de familia.
- Acumular **09** tardanzas, amerita la firma de un compromiso definitivo de los padres de familia: MI COMPROMISO Y RESOLUCIÓN DEFINITIVA, con el que se comprometerá erradicar la tardanza de su menor.
- Incurrir en 12 tardanzas, amerita la preparación y ejecución de un taller para padres con el tema LA PUNTUALIDAD EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES, a fin de lograr la toma de conciencia, reflexión familiar y corrección del mal hábito.

XI. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIO

INICIAL – PRESENCIAL 2024			
ÁREAS CURRICULARES	AÑOS		
	3	4	5
Matemática	4	4	4
Comunicación	4	4	4
Inglés	2	2	2
Personal Social	3	3	3
Ciencia y Ambiente	3	3	3
Psicomotricidad	2	2	2
Arte y Cultura	2	2	2
Educación Religiosa	5	5	5
Total	25	25	25

PRIMARIA– PRESENCIAL 2024						
ÁREAS CURRICULARES	GRADOS					
	1°	2°	3°	4°	5°	6°
Matemática	7	7	7	7	7	7
Comunicación	6	6	6	6	6	6
Inglés	2	2	2	2	2	2
Personal Social	3	3	3	3	3	3
Arte y Cultura	2	2	2	2	2	2
Ciencia y Tecnología	4	4	4	4	4	4
Educación Física	3	2	2	2	2	2
Educación Religiosa	4	4	4	4	4	4
Educación para el trabajo	1	2	2	2	2	2
Tutoría	2	2	2	2	2	2
Capilla	1	1	1	1	1	1
Total	35	35	35	35	35	35

SECUNDARIA PRESENCIAL 2024					
ÁREAS CURRICULARES	GRADOS				
	1°	2°	3°	4°	5°
Matemática	7	7	7	7	7
Comunicación	6	6	6	6	6
Inglés	3	3	3	3	3
Arte y Cultura	2	2	2	2	2
Ciencias Sociales	3	3	3	3	3
Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	3	3	3	3	3
Educación Física	3	3	3	3	3
Educación Religiosa	4	4	4	4	4
Ciencia y Tecnología	4	4	4	4	4
Educación para el trabajo	2	2	2	2	2
Tutoría	2	2	2	2	2
Capilla	1	1	1	1	1
Total	40	40	40	40	40

XII. COMPETENCIAS TRANSVERSALES DENOMINACIONALES

1 Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC		
	1	Personaliza entornos virtuales
	2	Gestiona información del entorno virtual
	3	Interactúa en entornos virtuales
	4	Crea objetos virtuales en diversos formatos

2 Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		
	1	Define metas de aprendizajes
	2	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas
	3	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje

10.1 CODIFICACIÓN DE HABILIDADES BLANDAS

CÓDIGOS DE HABILIDADES BLANDAS PARA EL DESARROLLO DE SESIONES

Código	Habilidades blandas	Desarrollo
HB1-TE	<i>Trabajo en equipo</i>	<i>Se involucra en grupos de trabajo Rota en grupos de trabajo con alumnos que no trabajaron anteriormente Desarrolla el trabajo colaborativo</i>
HB2-EA	<i>Escucha activa</i>	<i>Presta atención a la explicación del docente y entiende el mensaje Presta atención durante la exposición sus compañeros y entiende el mensaje</i>
HB2-CE	<i>Comunicación efectiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Expresa sus ideas de manera coherente</i> ● <i>Intercambia mensajes con los demás y comprende</i>
HB4-EL	<i>Ejercer liderazgo</i>	<i>Elige un líder por cada grupo de trabajo Muestra capacidad de dirigir un grupo</i>
HB7-E	<i>Empatía</i>	<i>Se pone en el lugar de otra persona</i>

X

Código	Habilidades blandas	Desarrollo
HB8-MT	<i>Manejo efectivo del tiempo</i>	<i>Prioriza tareas, organiza y planifica su tiempo</i>
HB10- ME	<i>Manejo de emociones</i>	<i>Reconoce sus emociones (ira, miedo, alegría, tristeza) durante el proceso de aprendizaje. Muestra tolerancia en momentos de frustración Controla sus emociones (ira, miedo, alegría, tristeza) de manera positiva durante la sesión de aprendizaje</i>
HB11-M	<i>Motivación</i>	<i>Muestra orientación al logro, esforzándose por conseguir el objetivo académico. Se compromete a lograr las metas personales. Muestra iniciativa al actuar con premura y anticipación. Persiste en perseguir sus objetivos pese a las dificultades y obstáculos con optimismo.</i>
HB12-A	<i>Autorregulación</i>	<i>Mantiene el control en situaciones críticas. Mantiene los principios de honestidad e integridad. Muestra flexibilidad para asumir el cambio. Se siente cómodo con las nuevas ideas y enfoques.</i>

XIII. ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO

La labor pedagógica está orientado al trabajo en equipo de los actores involucrados, propiciando el acompañamiento docente que es entendido como un servicio a través del cual se busca la mejora del desempeño docente, así como hacer el monitoreo, la cual **brinda información sobre los avances de la implementación del Acompañamiento para la toma de decisiones oportuna.**

El monitoreo y acompañamiento es una estrategia orientada a generar cambios. De esta forma, se toma como punto de partida la práctica cotidiana de los directores y docentes para crear espacios de reflexión y compromisos que favorezcan la mejora de la calidad educativa.

El monitoreo y acompañamiento se realizará con el enfoque crítico reflexivo porque confiere a los involucrados la capacidad de reconocer sus avances, dificultades, posibilidades y proyectar nuevas formas mejoradas de desempeño. Es decir, promueve la autonomía progresiva del director y docente, así como el hábito de la reflexión continua antes y durante sobre la acción ejecutada. Desde este enfoque los directores y docentes son incentivados a utilizar estrategias metacognitivas y autorreguladoras que le permitan continuar aprendiendo por sí mismos; para ello se utiliza preguntas significativas que permitan la reflexión y crítica de lo actuado.

12.1 CRONOGRAMA DE MONITOREO INTERNO DE DOCENTES

PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO

PROPÓSITOS:

- Realizar visitas de observación pedagógica en las aulas de la Institución Educativa para recoger información sobre las condiciones favorables para el aprendizaje de los estudiantes.
- Orientar y asesorar a los docentes en los aspectos pedagógicos que requieren ser fortalecidos como parte de procesos formativos y de asesoramiento oportuno para el desarrollo de las competencias pedagógicas.
- Identificar prácticas pedagógicas de acuerdo al protocolo de observación para que a través de su difusión motiven a otros docentes a lograr sus metas de aprendizaje planteadas.

ESTRATEGIAS:

- Talleres y Capacitaciones
- Monitoreo y asesoramiento en las aulas.
- Jornadas de Reflexión.
- Reuniones con administrativos.

a. Monitoreo a las condiciones para el aprendizaje en la I.E

Esta estrategia permite tener una mayor cobertura y tiene como objetivo verificar la existencia de condiciones para el aprendizaje en cada una de las instituciones educativas. En su organización se sugiere:

- El Departamental realizará acompañamiento a Directores, Académicos, Coordinadores y Psicólogos de cada Institución.
- El Director y Director académico monitorea a la totalidad de los docentes, que serán asistidas por los mismo durante los dos momentos de monitoreo en el año.
- La visita a cada docente es de un día, en el cual se realiza la observación pedagógica.
- El monitoreo al docente parte con una reunión inicial para informarle sobre el propósito de la visita.
- En el aula donde se realiza la observación pedagógica se utiliza un instrumento de recojo de información (Ficha de hechos).
- El nivel a monitorear es Inicial, primaria y secundaria.

b. Monitoreo a la sesión de aprendizaje del docente

Esta estrategia permite observar al docente en su acción pedagógica, para implementar una asesoría que permita fortalecer su desempeño; para ello se

- El monitoreo al docente parte con una reunión inicial con el director y director académico para informarle el propósito de la visita.
- Para la observación pedagógica en aula, se utiliza un instrumento de recojo de información de competencias pedagógicas.

Al término de la visita, en ambos casos:

- El Director y director académico se reúne con el docente, comparte sus apreciaciones y le brinda orientación, tomando como referencia el “Fascículo para la gestión de los aprendizajes en las instituciones educativas” y las competencias pedagógicas del docente.
- Finaliza la jornada, participando en una reunión liderada por el director y director académico, donde se da a conocer los logros y dificultades observados y se plantean alternativas de solución.

METAS DE ATENCIÓN:

De acuerdo a la “Norma Técnica del Desarrollo del Año escolar 2023 en la Educación Básica”, se monitoreará al 100% de los docentes de aula, en los niveles que correspondan.

MARCO ORIENTADOR DEL MONITOREO PEDAGÓGICO.

Su implementación es parte de la movilización nacional por la transformación de la educación y se da en tres momentos del año escolar:

- Marzo: “Buen inicio del año escolar”
- Setiembre – Noviembre: “Aprendizajes Fundamentales y la Escuela que queremos”
- Noviembre-Diciembre: “Balance del Año Escolar y Rendición de cuentas”.

Para efectos del presente plan se entiende por:

- Monitoreo:** Es recojo y análisis de información de los procesos y productos pedagógicos o de desempeño para la adecuada toma de decisiones. Sus resultados permiten identificar logros y debilidades (oportunidades para la mejora) para una toma de decisiones a favor de la continuidad de las actividades y/o recomendar medidas correctivas a fin de optimizar los resultados orientados a los logros de los aprendizajes de los estudiantes o la mejora de desempeños.
- El diálogo reflexivo:** Los resultados del diálogo reflexivo deben ser motivo de seguimiento y atención en el proceso de acompañamiento y en las visitas siguientes a fin de identificar mejoras en la práctica pedagógica o de desempeño.
- Acompañamiento:** Es el conjunto de procedimientos que realiza el equipo directivo y jerárquico para brindar asesoría pedagógica o de desempeño a través de acciones específicamente orientadas a alcanzar datos e informaciones relevantes para mejorar su práctica pedagógica o de desempeño.
- El acompañamiento pedagógico.** Es una estrategia de formación docente en servicio centrada en la escuela, la misma que mediada por el acompañante promueve en los docentes -de manera individual y colectiva- la mejora de su práctica pedagógica a partir del descubrimiento de los supuestos que están detrás de ella, la toma de conciencia e implementación de los cambios necesarios para forjar de manera progresiva su autonomía profesional e institucional y la consecución de la mejora de los aprendizajes de los estudiantes."
- Acompañante:** Profesional o equipo de profesionales que cuenta con el perfil requerido para ejercer orientación, apoyo y asesoría a uno o varios profesores de aula, o servidores quienes efectúan acompañamiento pedagógico o de desempeño en el

marco normativo del presente plan de acompañamiento.

f. Docente o servidor acompañado: Profesor de aula, tutor, auxiliar, jerárquico, directivo, personal administrativo que es atendido por un acompañante asignado para brindarle orientación, apoyo o asesoramiento a fin de mejorar la práctica pedagógica o de desempeño.

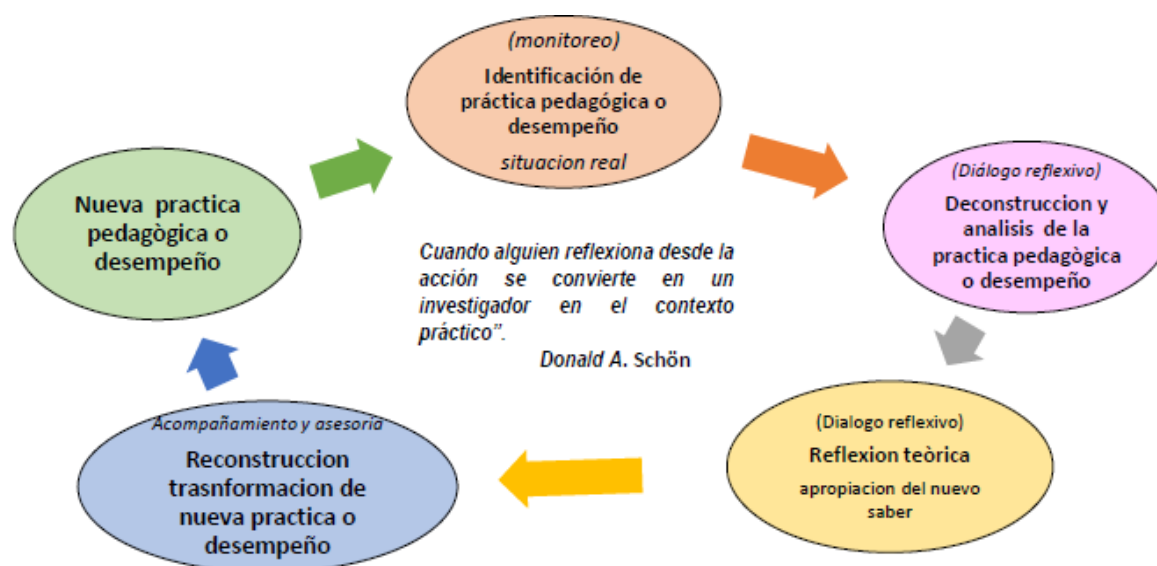
g. Gestión del Rendimiento: Busca identificar y reconocer el aporte de los servidores administrativos – estamentos a los objetivos y metas institucionales.

Enfoque del monitoreo y acompañamiento Pedagógico y de desempeño.

Los principios que orientan el desarrollo del acompañamiento pedagógico o de desempeño con este enfoque son:

- a. **Es una formación centrada en la escuela**, considerando que promueve un aprendizaje situado íntimamente relacionado con la problemática y las oportunidades que ofrece el contexto de la Institución Educativa.
- b. **Promueve una práctica pedagógica o de desempeño reflexiva** para orientar procesos de cambio y mejora a nivel individual (del docente de aula o servidor) y a nivel institucional.
- c) **Se orienta hacia el fortalecimiento de la autonomía profesional y de la institución educativa.** Se trata de una autonomía que se construye en un proceso colectivo y que conlleva a procesos decisivos de cambio y mejora continua.
- d) **Busca generar impacto en el aprendizaje de los estudiantes su formación integral la mejora del servicio educativo.**

Desde el enfoque crítico reflexivo se plantea la siguiente ruta metodológica orientada a la mejora de práctica pedagógica o desempeño a partir de la reflexión crítica.



PROCESO DEL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO Y DE DESEMPEÑO

El acompañamiento pedagógico y de desempeño en la Institución Educativa considera momentos.

Organización de equipo para el monitoreo y acompañamiento pedagógico

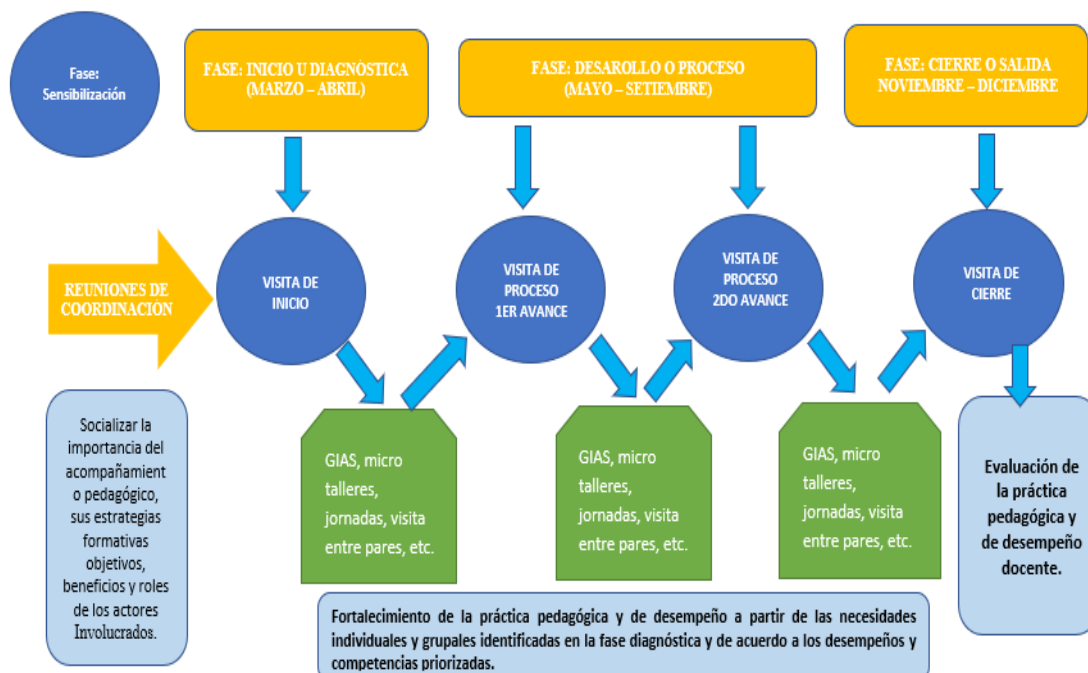
El equipo de acompañantes estará formado por el equipo directivo, (Departamental, Directores, Directores de estudios, Coordinadores). Tómese en cuenta el siguiente cuadro:

INSTITUCIONES EDUCATIVAS	NIVELES	RESPONSABLE DE ACOMPAÑAMIENTO INTERNO	RESPONSABLE DE ACOMPAÑAMIENTO EXTERNO	JORNADA DE REFLEXIÓN ADMINISTRATIVA
Amazonas	Inicial, Primaria y Secundaria	DIRECTORES Y DIRECTORES ACADÉMICOS.	DEPARTAMENTAL Y GERENTE AEAOP.	DEPARTAMENTAL
Ucayali	Inicial, Primaria y Secundaria	DIRECTORES Y DIRECTORES ACADÉMICOS	DEPARTAMENTAL Y GERENTE AEAOP.	DEPARTAMENTAL
Fernando Stahl	Inicial, Primaria y Secundaria	DIRECTORES Y COORDINADORES	DEPARTAMENTAL Y GERENTE AEAOP.	DEPARTAMENTAL
Maranatha	Inicial y Primaria	DIRECTORES Y COORDINADORES	DEPARTAMENTAL Y GERENTE AEAOP.	DEPARTAMENTAL
Tercer Milenio	Inicial y Primaria	DIRECTORES Y COORDINADORES	DEPARTAMENTAL Y GERENTE AEAOP.	DEPARTAMENTAL
Atalaya	Primaria y Secundaria	DIRECTORES Y COORDINADORES	DEPARTAMENTAL Y GERENTE AEAOP.	DEPARTAMENTAL
Generalísimo José de San Martín	Inicial, Primaria y Secundaria	DIRECTORES Y COORDINADORES	DEPARTAMENTAL Y GERENTE AEAOP.	DEPARTAMENTAL

Talleres coordinación del equipo de acompañamiento:

Estos talleres se realizarán 03 veces al año al año (al inicio de año escolar marzo, julio-agosto y diciembre). El primero con la finalidad de organizar las acciones de monitoreo y acompañamiento, la segunda reunión para evaluar y hacer reajustes del plan y el tercero para evaluar el plan.

Fases y planificación del proceso de monitoreo y acompañamiento pedagógico y de desempeño. Las fases del proceso de monitoreo, acompañamiento pedagógico y de desempeño se visualizan en el siguiente gráfico.



FASES:

1. Visitas de inicio/diagnóstica:

La sub dirección sistematiza la observación diagnóstica o autoevaluación de practica pedagógica o de desempeño utilizando la rúbrica correspondiente y elevan informe a dirección general hasta el 15 de mayo. El informe debe contener copia de ficha de sistematización correspondiente y una copia de todas las fichas de monitoreo de diagnóstico o autoevaluación de práctica pedagógica o de desempeño.

La dirección general sistematiza la observación diagnóstica o autoevaluación de practica pedagógica o de desempeño utilizando correspondiente por niveles.

2. Visita de proceso:

Realizada la(s) visita(s) de proceso el personal jerárquico sistematiza practica pedagógica o de desempeño utilizando correspondiente y elevan informe a la sub dirección en un primer avance al 15 de Julio y el segundo avance 30 de setiembre. El informe debe contener copia de ficha de sistematización correspondiente y una copia de las fichas de monitoreo de proceso.

Las sub direcciones una vez recepcionado los informes de los jerárquicos sistematiza el monitoreo de proceso utilizando la correspondiente y elevan informe el primer avance antes del 30 de julio y el segundo avance antes del 15 de octubre. El informe debe contener copia de ficha de sistematización correspondiente y una copia de las fichas de monitoreo de proceso.

La dirección general sistematiza y consolida el monitoreo de proceso en un primer avance al 15 de agosto y el segundo avance al 30 de octubre por niveles.

3. Visita de Salida:

Realizada la(s) visita(s) de salida el personal jerárquico sistematiza y consolida la practica pedagógica o de desempeño utilizando correspondiente y elevan informe a la sub dirección antes del 30 de noviembre. El informe debe contener copia de ficha de sistematización correspondiente y una copia de las fichas de monitoreo de salida.

Las sub direcciones una vez recepcionado los informes de personal jerárquicos sistematiza el monitoreo de salida utilizando la correspondiente y elevan informe antes del 5 de diciembre. El informe debe contener copia de ficha de sistematización correspondiente y una copia de las fichas de monitoreo de salida. La dirección general sistematiza y consolida el monitoreo de salida antes del 30 de diciembre por niveles.

Actividades y recursos para el acompañamiento pedagógico y de desempeño.

- a) **Grupos de íter-aprendizaje con docentes (GIA):** Consiste en la realización de reuniones programadas y concertadas entre el acompañante pedagógico y los docentes acompañados para abordar temáticas variadas que van desde la reflexión sobre las prácticas pedagógicas hasta la profundización de aspectos de interés de los profesores extraídos de las visitas de acompañamiento, según el contexto donde este se desarrolle.
- b) **Talleres de actualización:** En primaria los talleres de actualización pueden ser planificadas y ejecutadas por ciclos, turnos a cargo de los sub directores. En el nivel secundaria se planifican y ejecutan por áreas y o turnos a cargo de asesores, coordinadores o sub direcciones.
- c) **Visita entre pares:** La observación entre pares es un proceso por medio del cual los profesores brindan retroalimentación a sus colegas en relación a sus prácticas de enseñanza.
- d) **Jornadas pedagógicas:** La jornada generalmente tiene una duración de un (01) día

laborable, debiendo ejecutarse durante los periodos vacacionales de los estudiantes u otros días que no afecte el trabajo académico con los estudiantes.

Instrumentos del Acompañamiento Pedagógico

- 1. Rúbrica de observación:** El acompañamiento pedagógico tendrá como instrumento en tal a la rúbrica de desempeño, que describe una serie de acciones o prácticas docentes, de acuerdo a niveles de progresión que van desde el grado 1 hasta el 4. Dicho instrumento permite detectar el nivel en el que se encuentra el profesor de aula que es acompañado y a partir de dicha observación proponerle una serie de estrategias de mejora paulatina.
- 2. Fichas de monitoreo y acompañamiento pedagógico o de desempeño:** Son instrumentos sintetizados en base a los desempeños y cumplimiento de responsabilidades a observar en los acompañados. Estos instrumentos son publicados y son de conocimiento de los interesados. Sin embargo, **una vez aplicadas; deben manejarse con reserva y ética bajo responsabilidad de quien lo contravenga.**
- 3. Cuaderno de campo:** Constituye una herramienta central para la identificación de evidencias y aspectos críticos que ocurren durante la visita en aula y/o espacios educativos, que facilita y orienta de manera articulada con la rúbrica de observación y la lista de cotejo, las preguntas, consideraciones y/o deliberaciones que se presentan durante las reuniones de reflexión.

ACTIVIDADES GENERALES

ACTIVIDADES	FECHAS	RESPONSABLES	LUGAR
CAPACITACIÓN Y TALLERES GENERALES	FEBRERO	DEPARTAMENTAL	Colegio
CAPACITACIÓN Y TALLERES GENERALES	JULIO	DEPARTAMENTAL	Colegio
PRIMER MOMENTO DEL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO (OPINADAS E INOPINADAS)	ABRIL – JUNIO	DEPARTAMENTAL ACADÉMICA UPS	Virtual
SEGUNDO MOMENTO DEL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO (OPINADAS E INOPINADAS)	SEPTIEMBRE - OCTUBRE	DEPARTAMENTAL ACADÉMICA	Colegio
MICRO TALLERES	MAYO - OCTUBRE	DIRECTORES Y DIRECTORA ACADÉMICO	Colegio

* Las fechas de los micro talleres, se ejecutarán después, de los acompañamientos pedagógicos en las aulas, con un grupo máximo de 6 docentes.

* El maestro debe de recibir como mínimo dos acompañamientos por mes.

Evaluación: El plan de monitoreo y acompañamiento se evaluará Trimestralmente.

CRONOGRAMA.

MONITOREO Y ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE EXTERNO

ABRIL – MAYO		
COLEGIOS	FECHA	ACTIVIDAD
Ucayali	7 al 10 de mayo	Acompañamiento Docente
JUNIO – JULIO		
Ucayali	14 al 18 de junio	Acompañamiento Directivo y Docente
SEPTIEMBRE – OCTUBRE		
Ucayali	10 al 13 de setiembre	Acompañamiento Directivo y Docente

MONITOREO Y ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE INTERNO

N°	ACCIONES DE MONITOREO	CRONOGRAMA									
		M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1	Verific. Programación Anual Curricular y Unidades de Aprendizaje, subidas al LAMB y al Drive	X				X					
2	Control de Experiencias de Aprendizaje (Sesiones de clase), subidas al LAMB y al Drive	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
3	Planteamiento de metas por cada monitoreo.	X		X		X		X		X	
4	Monitoreo de clases : nivel inicial	X	X		X	X		X	X		
5	Monitoreo de clases : 1°, 3°,5° y 6° Prim.	X		X		X		X		X	
6	Monitoreo de clases inicial: 2° y 4°Prim.	X	X		X		X		X		
7	Acompañamiento y jornada de Reflexión, grupos de interaprendizajes y capacitaciones a docentes de los niveles de Inic. y Prim.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
8	Monitoreo de clases inicial: 1°, 2° y 3° Sec.	X		X		X		X		X	
9	Monitoreo de clases inicial: 3°, 4° y 5° Sec.	X	X		X		X		X		
10	Acompañamiento y jornada de Reflexión, grupos de interaprendizajes y capacitaciones a docentes de los 2 niveles.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
11	Planteamiento de metas del año 2023									X	X

Plan de Trabajo: Monitoreo Externo




La labor pedagógica de Monitoreo Externo, se realizará con la concurrencia de expertos en la materia, como es la agencia acreditadora SGCE, cuyo servicio apoyará para este año académico 2023. Aquí el Plan de trabajo:

a) *Presentación*

El monitoreo y acompañamiento es una estrategia orientada a generar cambios. El monitoreo y acompañamiento se realizará con el enfoque crítico reflexivo porque confiere a los involucrados la capacidad de reconocer sus avances, dificultades, posibilidades y proyectar nuevas formas mejoradas de desempeño.

Encargada de realizar acompañamientos y monitoreos al 100° de los docentes, así como brindar orientaciones específicas para evidencias logros que permitan LA ACREDITACIÓN, como Colegio UCAYALI.

Docente Monitoreado:		
Monitor(a):		
Nivel:		
Área:		
Grado y Sección:		
Fecha del Monitoreo:		
Propósito:		

X

FACTOR EVALUADO: ORGANIZATIVO			
Nº	INDICADOR	ESTADO	RÚBRICA
1	Plantea la experiencia de aprendizaje para el espacio remoto, presencial o híbrido alineada con el modelo educativo. Esta experiencia es adaptada a las necesidades de los estudiantes y es coherente entre sus elementos (desempeño, capacidad, competencia y estándar de aprendizaje), el enfoque del área y los procesos cognitivos.	EVIDENCIA PARCIAL	Se evidencia de manera parcial como la docente plantea la experiencia de aprendizaje para el espacio remoto, presencial o híbrido alineada con el modelo educativo. Esta experiencia es adaptada a las necesidades de los estudiantes y es coherente entre sus elementos (desempeño, capacidad, competencia y estándar de aprendizaje), el enfoque del área y los procesos cognitivos.
2	Elabora la experiencia de aprendizaje para el espacio remoto, presencial o híbrido según los momentos y procesos de la secuencia didáctica del área, vinculando la situación problemática (PESTE), la IFE, el eje transversal, el propósito de aprendizaje, la evidencia de aprendizaje, los materiales y los recursos.	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente como la docente elabora la experiencia de aprendizaje para el espacio remoto, presencial o híbrido según los momentos y procesos de la secuencia didáctica del área, vinculando la situación problemática (PESTE), la IFE, el eje transversal, el propósito de aprendizaje, la evidencia de aprendizaje, los materiales y los recursos.
3	Elabora instrumentos de evaluación (lista de cotejo, guía de observación, rúbrica, etc.), que consideran indicadores coherentes con el estándar de aprendizaje, la capacidad, la competencia y el desempeño.	EVIDENCIA	Se evidencia de manera satisfactoria como la docente elabora instrumentos de evaluación (lista de cotejo, guía de observación, rúbrica, etc.), que consideran indicadores coherentes con el estándar de aprendizaje, la capacidad, la competencia y el desempeño.
HALLAZGO Y RECOMENDACIÓN			
FACTOR EVALUADO: SOCIAL			
Nº	INDICADOR	ESTADO	RÚBRICA
1	Propicia un ambiente de respeto y proximidad basado en la promoción de los valores de acuerdo con el carisma institucional.	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente como la docente propicia un ambiente de respeto y proximidad basado en la promoción de los valores de acuerdo con el carisma institucional.
2	Desarrolla hábitos y rutinas que favorecen la sana convivencia y regula positivamente el comportamiento de los estudiantes durante la experiencia de aprendizaje.	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente que la docente desarrolla hábitos y rutinas que favorecen la sana convivencia y regula positivamente el comportamiento de los estudiantes durante la experiencia de aprendizaje.
HALLAZGO Y RECOMENDACIÓN			
FACTOR EVALUADO: PEDAGÓGICO			
Nº	INDICADOR	ESTADO	RÚBRICA
1	Usa el recurso bíblico para integrar la fe en la enseñanza (Creación-Caída Redención-Recreación) y generar reflexión en el estudiante.	EVIDENCIA PARCIAL	Se evidencia de manera parcial como la docente usa el recurso bíblico para integrar la fe en la enseñanza (Creación-Caída Redención-Recreación) y generar reflexión en el estudiante.
2	Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje promoviendo el desenvolvimiento, la creatividad y el pensamiento complejo, a través de actividades que responden al logro del propósito de aprendizaje. Para ello, incluye problemas contextualizados, retos y desafíos.	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente que la docente involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje promoviendo el desenvolvimiento, la creatividad y el pensamiento complejo, a través de actividades que responden al logro del propósito de aprendizaje. Para ello, incluye problemas contextualizados, retos y desafíos.
3	Desarrolla la experiencia de aprendizaje remota, presencial o híbrida según las necesidades, las demandas, las características, los intereses y las potencialidades de los estudiantes. Para ello, utiliza materiales, recursos, herramientas tecnológicas y estrategias didácticas que se han adaptado.	EVIDENCIA PARCIAL	Se evidencia de manera parcial como la docente desarrolla la experiencia de aprendizaje remota, presencial o híbrida según las necesidades, las demandas, las características, los intereses y las potencialidades de los estudiantes. Para ello, utiliza materiales, recursos, herramientas tecnológicas y estrategias didácticas que se han adaptado.
4	Realiza actividades sugeridas individuales o colaborativas que permiten al estudiante	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente. Realiza actividades sugeridas individuales o colaborativas que permiten al

	alcanzar el propósito de aprendizaje, y que además están en relación con el desempeño, la capacidad, la competencia y el estándar propuesto para la experiencia de aprendizaje en el espacio remoto, presencial o híbrido.		estudiante alcanzar el propósito de aprendizaje, y que además están en relación con el desempeño, la capacidad, la competencia y el estándar propuesto para la experiencia de aprendizaje en el espacio remoto, presencial o híbrido.
5	Pone a disposición de los estudiantes recursos de consolidación del aprendizaje que responden al propósito de aprendizaje y fortalecen la autonomía en el estudiante. Dichos recursos han tenido curación de contenido y se hallan en la plataforma de gestión del colegio (EDUCAR - E-CLASS).	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente que la docente pone a disposición de los estudiantes recursos de consolidación del aprendizaje que responden al propósito de aprendizaje y fortalecen la autonomía en el estudiante. Dichos recursos han tenido curación de contenido y se hallan en la plataforma de gestión del colegio (EDUCAR - E-CLASS).
6	Evalúa el progreso de los aprendizajes con respecto al logro del propósito de aprendizaje. Para ello, da a conocer los criterios de evaluación y utiliza mecanismos de retroalimentación básico, descriptivo o reflexivo, como la entrevista personal con el estudiante, la formulación de preguntas, el registro descriptivo virtual, los mensajes y las anotaciones a las evidencias presentadas en el portafolio.	EVIDENCIA SATISFACTORIA	se evidencia satisfactoriamente que se evalúa el progreso de los aprendizajes con respecto al logro del propósito de aprendizaje. Para ello, da a conocer los criterios de evaluación y utiliza mecanismos de retroalimentación básico, descriptivo o reflexivo, como la entrevista personal con el estudiante, la formulación de preguntas, el registro descriptivo virtual, los mensajes y las anotaciones a las evidencias presentadas en el portafolio.
7	Promueve la autorreflexión de los estudiantes respecto al proceso y progreso del alcance del nivel de logro del propósito de aprendizaje, a través de las estrategias metacognitivas durante la experiencia de aprendizaje en el espacio remoto, presencial o híbrido.	EVIDENCIA PARCIAL	Se evidencia parcialmente que se promueve la autorreflexión de los estudiantes respecto al proceso y progreso del alcance del nivel de logro del propósito de aprendizaje, a través de las estrategias metacognitivas durante la experiencia de aprendizaje en el espacio remoto, presencial o híbrido.

HALLAZGO Y RECOMENDACIÓN

FACTOR EVALUADO: TECNOLÓGICO			
Nº	INDICADOR	ESTADO	RÚBRICA
1	Utiliza la infraestructura física o tecnológica para gestionar la experiencia de aprendizaje. Para ello, emplea plataformas de gestión (EDUCAR - E- CLASS) y de contenido.	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente el uso de la infraestructura física o tecnológica para gestionar la experiencia de aprendizaje. Para ello, emplea plataformas de gestión (EDUCAR - E- CLASS) y de contenido.
2	Se expresa con claridad, fuidez y tono de voz adecuado. Además, hace uso efectivo del espacio, el fondo, la luz, el sonido, los archivos y la vestimenta formal.	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente que la docente se expresa con claridad, fuidez y tono de voz adecuado. Además, hace uso efectivo del espacio, el fondo, la luz, el sonido, los archivos y la vestimenta formal.
3	Gestiona, administra y usa eficazmente el tiempo en el espacio remoto, presencial o híbrido, pues respeta el horario y las fechas de entrega de trabajos, de acuerdo con la planificación de la experiencia de aprendizaje.	EVIDENCIA SATISFACTORIA	Se evidencia satisfactoriamente que la docente gestiona, administra y usa eficazmente el tiempo en el espacio remoto, presencial o híbrido, pues respeta el horario y las fechas de entrega de trabajos, de acuerdo con la planificación de la experiencia de aprendizaje.

X

EVIDENCIA	EVIDENCIA PARCIAL	EVIDENCIA SATISFACTORIA
1	8	30
EQUIVALENCIA		
BIEN: 20	MUY BIEN: 35	EXCELENTE: 45

FORMATO DE SESIONES:

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

I. TÍTULO:

II. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: Matemática	DOCENTE:
GRADO:	NIVEL:
PROYECTO / UNIDAD:	DURACIÓN:
TEMA:	FECHA:

III. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

PREGUNTA ESENCIAL	
IDEA CLAVE	

SABER	Aprendizaje esencial precisado	
	Capacidad	
	Competencia	
	Perfil de egreso	
SER ¿Qué actitudes deben demostrar los estudiantes?		
HACER (Evidencia de aprendizaje)		

COMPETENCIA TRANSVERSAL	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Capacidades: Interactúa en entornos virtuales	Aprendizaje precisado:
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Capacidades: Define metas de aprendizaje	Aprendizaje precisado:
EJE TRANSVERSAL	Integración de valores interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra integridad en todos los ámbitos de la vida educativa y familiar. • Se muestra empático ante las diferencias entre compañeros según sus creencias y actitudes amicales. 	
PMDE	Creado para respetar	<ul style="list-style-type: none"> • Asume compromisos de respeto e igualdad para sus pares. • Muestra actitudes de autoregulación de emociones para mejorar sus relaciones interpersonales 	
VALOR	Respeto e integridad	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra una vida práctica, coherente con la voluntad de Dios, volviéndola pura, honesta y trascendente con sus pares. • Muestra actitudes de respeto a su semejante y a las cosas creadas por Dios. 	

X

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

ELEMENTOS DE LA SESIÓN	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
ACTIVIDADES PERMANENTES	<ul style="list-style-type: none"> Saludo Canto: Todo ojo lo verá Oración: Los niños orarán por turnos Reflexión: Acuerdos: Proponemos los acuerdos necesarios para la clase. Registro de asistencia 	
MOTIVA / CONECTA	<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <p>Recojo de saberes previos: Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ ?, ¿ ? ¿ ? <p>Conflicto cognitivo:</p> <p>Propósito de la clase:</p> <p>Criterios de evaluación:</p>	<ul style="list-style-type: none">
EXPLORA / EXPLICA	<ul style="list-style-type: none"> Situación problemática: Estrategia metodológica: <p><u>Familiarización con el problema</u></p> <p><u>Búsqueda y ejecución de estrategias.</u></p> <p><u>Socialización y representación</u></p> <p><u>Reflexión y formalización</u></p> <p><u>Consolidación</u></p> <p><u>Planteamiento de otros problemas.</u></p>	

X

REFLEXIONA / APLICA	<p>Pregunta de aplicación cognitiva: ¿Por qué?</p> <p>Pregunta de aplicación para la vida: ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?</p>	
CREA / ELABORA	<ul style="list-style-type: none"> Materiales y recursos de estudio creados por los estudiantes Catálogo de artefactos y equipos tecnológicos. Producto (Evidencia del aprendizaje) 	<p>Tarea para casa</p> <p>https://wordwall.net/es/recursos/13290582/la-unidad-de-millar-y-la-decena-de-millar Forma de envío (online)</p>

V. EVALUACIÓN

COMPETENCIA	Resuelve problemas de cantidad.		
ESTÁNDAR			
CAPACIDADES	APRENDIZAJE ESENCIAL PRECISADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Realiza la lectura, escritura, compara y comprende números naturales utilizando formularios estándar, el nombre de número hasta la unidad de millar, utilizando el valor posicional.	Traduce a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales.	Lista de cotejo

_____ de _____ del 2022

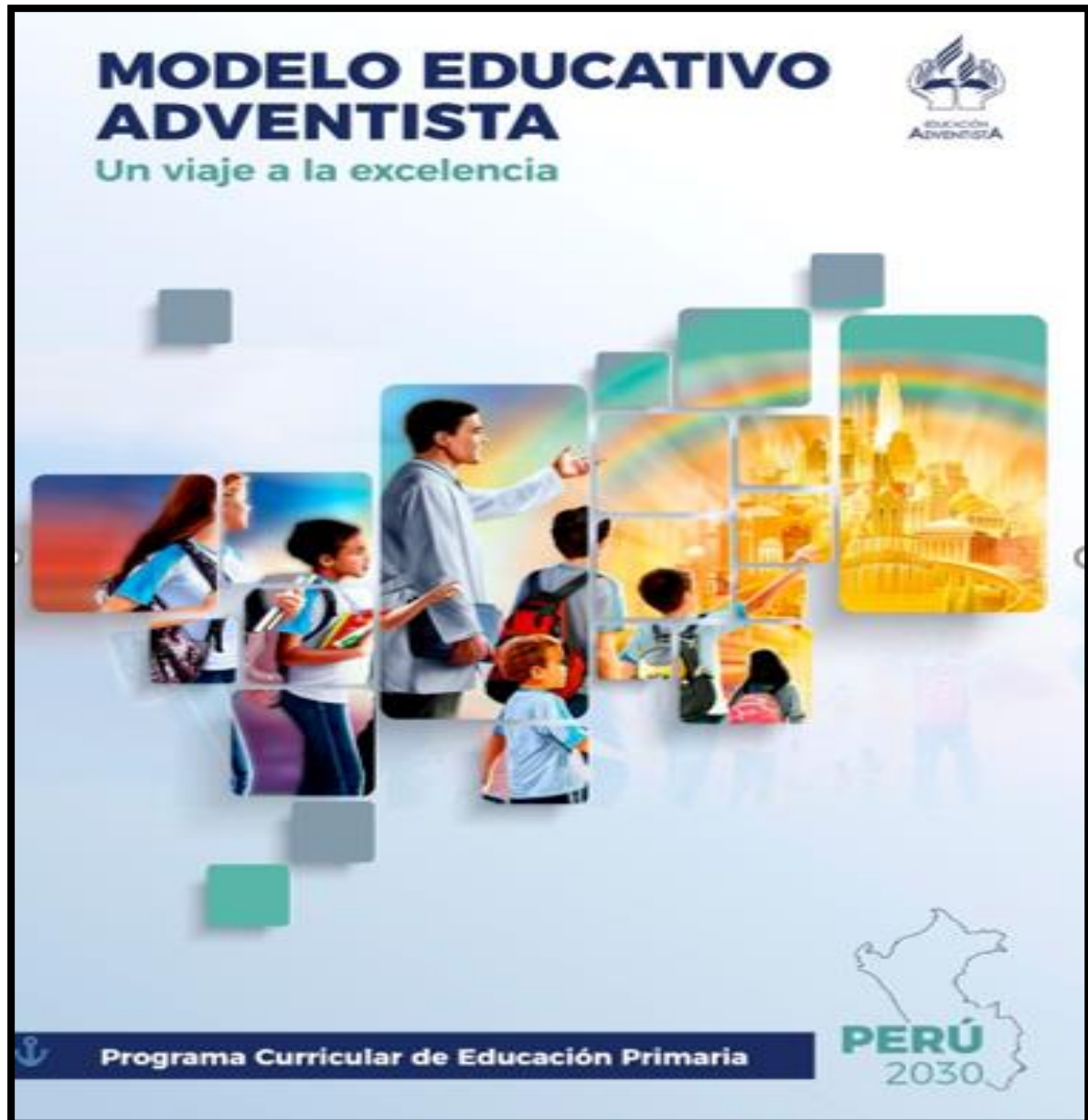
Director (a)

Director (a) Académica

Docente

PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA

XIV. ÁREAS CURRICULARES, CONTENIDOS DE APRENDIZAJE, MODELO PROENA



IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA
UNIÓN PERUANA DEL NORTE – UNIÓN PERUANA DEL SUR
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

CRÉDITOS

EQUIPO ADMINISTRATIVO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA – PERÚ

- Pr. Bill Quispe (Presidente ISAD: Perú Norte)
- Pr. Daniel Montalván (Secretario Ejecutivo: IASD Perú Norte)
- Dr. Walter Murillo (Tesorero IASD: Perú Norte)
- Pr. Enzo Chávez (Presidente ISAD: Perú Sur)
- Pr. Farí Choque (Secretario Ejecutivo: IASD Perú Sur)
- Dr. David Echevarría (Tesorero IASD: Perú Sur)

COMISIÓN CENTRAL ProENA 2018

- Pr. Alberto Carranza (Presidente)
- Mg. Abel Apaza
- Lic. Yeison De Ávila
- Dr. Tito Goicochea
- Dr. Alfonso Paredes (Asesor ProENA)
- Dr. Santos Príncipe
- Lic. Enoc Onofrio
- Lic. Michael Madrid
- Mg. Luís Lamán
- Mg. Melva Hernández
- Dr. Moisés Díaz

COMISIÓN TÉCNICA ProENA 2018

- Dr. Tito Goicochea (Presidente)
 - Dr. Alfonso Paredes (Asesor)
 - Lic. Judith Larios
 - Lic. Pilar Vela
- Consultores:
- Dr. Moisés Díaz
 - Dr. Santos Príncipe
 - Dr. Benjamín Rojas
 - Dra. Victoria Martínez
 - Dr. Miguel Luna

PROFESORES ESPECIALISTAS DE LAS ÁREAS CURRICULARES

Matemática Inicial, Primaria Secundaria:	Lic. Ruth Yoctún, Lic. Lenin Jiménez y Lic. Salvador Leyva
Comunicación Inicial, Primaria:	Lic. Judith Larios
Comunicación 1er y 2do Primaria:	Lic. Bertha Santiago
Comunicación Secundaria:	Lic. Pilar Vela
Ciencia y Tecnología Inicial, Primaria:	Lic. Judith Larios
Ciencia y Tecnología de Secundaria:	Lic. Noé Mendoza y Lic. Wilfredo Neira.
Educación Física Inicial, Primaria Secundaria:	Lic. Michael Madrid y Lic. Martín Huamán.
Religión de Inicial, Primaria y Secundaria:	Pr. Saulo Cruz, Lic. Vanesa Ayala y Mis. José Vela
Personal Social Inicial y Primaria:	Lic. Daniel Huanca
Ciencia Sociales Secundaria:	Lic. Daniel Huanca
Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica:	Lic. Daniel Huanca
Inglés Inicial, Primaria y Secundaria:	Mg. Liliana Castillo
Música:	Lic. Carlos Vela
Computación y robótica:	Prof. Luís Palacios
Tutoría de Primaria y Secundaria:	Ps. Iveth Gómez

Tabla de contenido

EDUCACIÓN RELIGIOSA.....	47
PROPÓSITO Y FUNDAMENTO	
PRINCIPIOS ORGANIZADORES	
TÓPICOS	
CONCEPTOS TRANSVERSALES	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
PERSONAL SOCIAL.....	68
PROPÓSITO Y FUNDAMENTO	
PRINCIPIOS ORGANIZADORES	
TÓPICOS	
CONCEPTOS TRANSVERSALES	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
EDUCACIÓN FÍSICA.....	97
PROPÓSITO Y FUNDAMENTO	
PRINCIPIOS ORGANIZADORES	
TÓPICOS	
CONCEPTOS TRANSVERSALES	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
ARTE Y CULTURA (MÚSICA).....	111
FUNDAMENTO	
PRINCIPIOS ORGANIZADORES	
TÓPICOS	
CONCEPTOS TRANSVERSALES	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
COMUNICACIÓN.....	121
PROPÓSITO Y FUNDAMENTO	
PRINCIPIOS ORGANIZADORES	
TÓPICOS	
CONCEPTOS TRANSVERSALES	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
INGLÉS.....	159
PROPÓSITO Y FUNDAMENTO	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
MATEMÁTICA.....	184
PROPÓSITO Y FUNDAMENTO	
PRINCIPIOS ORGANIZADORES	
TÓPICOS	
CONCEPTOS TRANSVERSALES	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
CIENCIA Y TECNOLOGÍA.....	224
PROPÓSITO Y FUNDAMENTO	
PRINCIPIOS ORGANIZADORES	
TÓPICOS	
CONCEPTOS TRANSVERSALES	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
TUTORIA.....	260
PROPÓSITO Y FUNDAMENTO	
PROGRAMA CURRICULAR – EDUCACIÓN PRIMARIA 1-6 GRADOS	
ANEXO: CÓDIGOS DE LAS COMPETENCIAS Y DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL 2017	

Presentación

Nuestro país requiere que las niñas, los niños y los jóvenes reciban una excelente educación, que vaya más allá de los conocimientos académicos, y fomente una educación basada en Dios, su Palabra y su revelación; que conduzca al estudiante a un desarrollo equilibrado en su totalidad -espiritual, física, intelectual y socio-emocional- un proceso que abarca toda la vida.

Trabajando juntos, los hogares, las escuelas y las iglesias, cooperarán con las agencias divinas para preparar a los estudiantes a ser buenos ciudadanos en este mundo y para la eternidad.

Por ello, se necesita un programa curricular de excelencia que permita a los estudiantes responder cabalmente a las exigencias y necesidades actuales y futuras de un mundo lleno de incertidumbre y desesperanza; un programa curricular que ofrezca la oportunidad a los estudiantes desarrollar un profundo amor a Dios, para que actúen con bases ético- morales sólidas, un programa curricular que permita a los estudiantes, aunque con distintas capacidades; “alcanzar el más alto grado de excelencia posible” (White).

Dios ha guiado la obra educativa en forma oportuna y, precisa, tanto en el pasado como en el presente y el futuro. Esta confianza nos lleva a considerar que el Programa Curricular de Educación Inicial dentro del Modelo Educativo Adventista-Perú, basado en principios bíblico-cristianos, contribuirá en el cumplimiento exitoso de la misión que Dios nos ha encargado.

Comisión Técnica ProENA 2018

EDUCACIÓN RELIGIOSA

Propósito

En armonía con la filosofía de la educación adventista, la educación religiosa está basada en la Biblia. Su influencia impregna cada asignatura y cada actividad escolar. Mientras que el currículo bíblico se centra principalmente en lo afectivo más que en lo cognitivo, la instrucción bíblica busca desarrollar el pensamiento independiente. En la búsqueda de conclusiones bíblicas sólidas, se respetan las opiniones y preguntas individuales. Se anima a los estudiantes a aplicar los principios bíblicos a sus vidas y a experimentar el amor por la Palabra de Dios a través de la experiencia personal. Las actividades de clase están diseñadas para guiar a los estudiantes a una relación personal más cercana con Jesucristo.

Fundamento filosófico

La educación adventista del séptimo día está basada en una visión del mundo derivada de la fe cristiana. Esta visión parte de un Dios personal, eterno y amante que existe desde siempre, todopoderoso y fuente de toda la vida, verdad, belleza y valores cristianos.

Toda verdad encuentra su centro y unidad en este Dios que comunica la verdad al hombre en una forma general por medio de la naturaleza y de sus actos providenciales, pero más específicamente por medio de Jesucristo y su revelación inspirada, la Biblia.

Por tanto, un objetivo clave de la educación adventista es desarrollar en los estudiantes la comprensión de esta revelación y desarrollar la fe en el Dios de la Biblia. Tal fe crece cuando los estudiantes aprenden cómo construir una relación personal con Dios, una entrega completa al estilo de vida adventista, y a la salvación en el reino eterno de Dios. El estudio de la Biblia, por tanto, se torna central en la comprensión de todos los temas del currículo escolar. La Biblia provee coherencia para todos los temas escolares, y es el medio principal por el cual los estudiantes interpretan el significado de los eventos en sus vidas. El estudio de la Biblia no sólo

está dirigido a las creencias doctrinales adventistas, sino considera los temas de discusión sobre estilo de vida, sobre toma de decisiones en cuestiones éticas, sobre relaciones interpersonales, sobre la razón de la fe y sobre la experiencia religiosa personal.

La enseñanza de la Biblia descansa sobre un número de presuposiciones. Los cristianos adventistas aceptan que los seres humanos pueden conocer al Dios mediante la razón dirigida por el espíritu de Dios. Ellos afirman por fe que el hombre fue creado por Dios para que sea perfecto y a su imagen, pero el hombre ejerció la libertad de elegir dada por Dios y se rebeló contra Él. El hombre ahora es naturalmente depravado, dependiente de la iniciativa divina para la salvación y la restauración de la relación anterior con él. El verdadero valor del hombre sólo se encuentra en su relación con Dios y no en la incomunicación con él. El hombre, ubicado en el contexto de la eternidad se ve como un ser importante para Dios por las elecciones que él hace. La anticipación de las bendiciones de la perfecta relación entre los hombres y mujeres redimidos después de la segunda venida de Cristo impulsa a una vida vibrante ahora.

A partir de las presuposiciones mencionadas arriba es evidente que el foco central de la enseñanza de la Biblia es el desarrollo de relaciones. La más importante de esas relaciones es la que desarrollamos con Dios. Cuando buscamos compañerismo y comunión con Él, creemos que somos capaces de desarrollar un carácter que se expresa finalmente en servicio a otros.

Se procura que, al adquirir conocimientos, habilidades, valores, actitudes y sentimientos, los estudiantes se refieran constantemente a la Biblia como el medio más importante para el crecimiento mental y espiritual. El estudio de la Biblia mejora la habilidad individual para pensar por sí mismos y fortalece el desarrollo del propio carácter guiado por el Espíritu Santo. Creemos que tal estudio conduce a los estudiantes a compartir el evangelio en servicio amante por otros. Las pruebas de efectividad de la enseñanza de la Biblia residen en el estilo de vida que adopta una persona. Una buena enseñanza de la Biblia imita el ejemplo de Cristo quien fue reconocido como un innovador positivo al acercarse a las personas.

Finalmente, la enseñanza de la Biblia estimula una aplicación sólida de los principios bíblicos en las relaciones interpersonales y en la vida de uno mismo (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

Principios organizadores

La educación religiosa se fundamenta en los siguientes principios organizadores:

- La Biblia es la base de toda la educación cristiana y adventista.
- Los estudiantes necesitan arraigarse en el conocimiento de las Escrituras para cumplir la misión.
- A través de la educación religiosa se provee la oportunidad para conocer el plan de salvación, aceptarlo, vivirlo y compartirlo.

Tópicos e ideas disciplinares

- Fundamento bíblico
- Saber bíblico
- Relación con Dios
- Relación con otros
- Legado adventista

Conceptos transversales

- Causa-efecto
- Modelos
- Solución de problemas
- Explicación
- Fundamentación
- Progresión del pensamiento

- Crecimiento cristiano
- Restauración
- Misión

Programa Curricular de Educación Religiosa de primaria 1 - 6 grado

EDUCACIÓN RELIGIOSA – PRIMER GRADO		
COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón, la conciencia y la revelación.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla hábitos espirituales personales. ➤ Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía. ➤ Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal. 		
FUNDAMENTOS BÍBLICOS		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la Palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, Su plan para nuestras vidas, y Su amor por el mundo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-FB-1 Expresa que la Biblia es una carta de Dios para la humanidad. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.14)</i> • ER-P1-FB-2 Reconoce y afirma quién es el personaje principal de la Escritura en diversos textos bíblicos. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.15)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-FB-3 Ubica los libros de la Biblia según el AT y el NT. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-FB-4 Parafrasea pasajes bíblicos que conecten con su vida diaria. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D3)</i> • ER-P1-FB-5 Relata historias bíblicas de personajes estudiosos de la Palabra de Dios. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.48)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.
SABER BÍBLICO		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
UNA GRAN IDEA	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de Su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Creación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-SB-1 Expresa que Dios nos ama ilustrando la obra maestra de su Creación. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.8; 26-39)</i> • ER-P1-SB-2 Da ideas para cuidar la creación perfecta de Dios. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.40-42)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. • Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-SB-3 Relata el gran conflicto entre Cristo y Lucifer y sus consecuencias. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran conflicto.

	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-SB-4 Analiza la desobediencia del ser humano y sus consecuencias, discriminando sus acciones entre buenas y malas. (CN 2017: P1-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.64-67) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad
Redención	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-SB-5 Muestra a Jesús como cordero de Dios ofrecido para el Plan de Salvación de la humanidad. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.68) • ER-P1-SB-6 Relata la historia del nacimiento de Jesús, y su ministerio en esta Tierra. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.70-73-77) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. • Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-SB-7 Comunica el retorno de Jesús y la promesa de llevarnos al cielo. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.80) • ER-P1-SB-8 Describe la tierra nueva que Dios está preparando para vivir felices por siempre con él. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.81) 	<ul style="list-style-type: none"> • Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. • Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.
RELACIÓN CON DIOS		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
UNA GRAN IDEA	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Conocimiento de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-RD-1 Pregunta sobre la naturaleza de Dios: su deidad, poder y santidad. (CN 2017: P1-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.10-17) • ER-P1-RD-2 Describe el amor de Dios a través de la naturaleza, los ángeles y la Biblia. (CN 2017: P1-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p.16) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. • Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-RD-3 Relata el sacrificio de Jesús en la cruz del Calvario para el perdón de nuestros pecados. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.78) • ER-P1-RD-4 Expresa su aceptación a Cristo como su Salvador. (CN 2017: P1-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.79) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. • Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-RD-5 Detecta las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P1-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p.50) • ER-P1-RD-6 Ilustra los hábitos espirituales que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P1-ER-C27-D4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. • Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-RD-7 Revisa las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P1-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.18) • ER-P1-RD-8 Ilustra símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P1-ER-C28-D3) • ER-P1-RD-9 Investiga los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P1-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p.58) • ER-P1-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P1-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios p.46) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide mejorar su comunión con Dios. • Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. • Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. • Decide agradecer a Dios en todo momento.
COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.		

CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. ➤ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ➤ Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás. 		
RELACIÓN CON LOS OTROS (RELACION CON EL PROJIMO O LOS DEMAS)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
UNA GRAN IDEA	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Cuidarse a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-RO-1 Describe las virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D4)</i> • ER-P1-RO-2 Deduce los problemas y situaciones que afectan al ser humano, reafirmando su confianza en Dios. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D4)</i> <i>(ACES: Cada día con Dios p.54)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-RO-3 Expresa que Jesús es el mejor amigo del hombre, mostrando su amor y protección por la humanidad. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D1)</i> <i>(ACES: Cada día con Dios p.60)</i> • ER-P1-RO-4 Reporta las actitudes que se emplean hacia las personas en situaciones difíciles. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D1)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-RO-5 Dramatiza enseñanzas bíblicas referentes al servicio. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D1)</i> <i>(ACES: Cada día con Dios p.52)</i> • ER-P1-RO-6 Detecta necesidades de su entorno: colegio, iglesia y comunidad. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D1)</i> <i>(ACES: Cada día con Dios p.56)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-RO-7 Describe a Jesús como el mayor don de Dios. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D3)</i> <i>(ACES: Cada día con Dios p.22)</i> • ER-P1-RO-8 Comunica a sus amigos de las bendiciones de Dios. <i>(CN 2017: P1-ER-C28-D2)</i> <i>(ACES: Cada día con Dios p.20)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.
LEGADO ADVENTISTA		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
UNA GRAN IDEA	Al entender cómo Dios guio a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-LA-1 Investiga la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D2)</i> • ER-P1-LA-2 Analiza la vida a los pioneros y ministerios de la IASD. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-LA-3 Relata el llamado de Dios a Elena G. de White. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1)</i> • ER-P1-LA-4 Investiga sobre los libros escritos por Elena G. de White. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D1)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Considera a EGW como profetiza De Dios. • Valida la existencia de los libros escritos por EGW
Estructura y gobierno de la Iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-LA-5 Explica la estructura de la IASD. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D3)</i> • ER-P1-LA-6 Examina los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D3)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la organización y trabajo evangelístico de la IASD • Evalúa y participa voluntariamente en algún ministerio de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P1-LA-7 Describir un relato sobre un suceso histórico de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P1-ER-C27-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica y escoge la información adecuada sobre la IASD.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – SEGUNDO GRADO		
COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón, la conciencia y la revelación.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla hábitos espirituales personales. ➤ Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía. ➤ Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal. 		
FUNDAMENTOS BÍBLICOS		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la Palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, Su plan para nuestras vidas, y Su amor por el mundo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-FB-1 Expresa que la Biblia es la Santa Palabra de Dios, revelado e inspirado a hombres escogidos. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.8)</i> • ER-P2-FB-2 Investiga en qué idiomas fue escrita la Palabra de Dios. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-FB-3 Revisa y distingue la organización los libros según el AT y el NT de la Biblia. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-FB-4 Selecciona y memoriza pasajes bíblicos que conecten con su vida diaria. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.34)</i> • ER-P2-FB-5 Dramatiza historias bíblicas de personajes que confiaron en las promesas de Dios. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios pp.18-23)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.
SABER BÍBLICO		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
UNA GRAN IDEA	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de Su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Creación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-SB-1 Explica los días de la creación resaltando la importancia de la familia y el sábado. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.10)</i> • ER-P2-SB-2. Demuestra respeto y cuida la creación perfecta de Dios. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. • Decide cuidar la naturaleza que Dios creo con amor para la humanidad.
Caída	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-SB-3 Describe el inicio del gran conflicto cósmico entre Cristo y Lucifer. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2)</i> • ER-P2-SB-4 Describe la caída del hombre y las consecuencias del pecado. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.12-15)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran conflicto. • Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad
Redención	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-SB-5 Investiga el Plan de Redención y el santuario hebreo, reconociendo a Jesús como cordero de Dios. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad.

	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-SB-6 Relata la vida, muerte y resurrección de Jesús en esta Tierra. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-SB-7 Comunica los eventos previos a la segunda venida de Jesús y la promesa de llevarnos al cielo. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2)</i> • ER-P2-SB-8 Describe la vida eterna y el fin del pecado. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.80-82)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. • Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.
RELACIÓN CON DIOS		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
UNA GRAN IDEA	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Conocimiento de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-RD-1 Describe los atributos de la Santísima trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.24-26)</i> • ER-P2-RD-2 Expresa y comunica el amor y la protección de Dios hacia su pueblo, a través de la naturaleza, los ángeles y la Biblia. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.32-41)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. • Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-RD-3 Revisa bíblicamente el sacrificio de Jesús en la cruz del Calvario para el perdón de nuestros pecados. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2)</i> • ER-P2-RD-4 Expresa su aceptación a Cristo como su Salvador para que transforme su corazón. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.62)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. • Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-RD-5 Ilustra las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D4)</i> • ER-P2-RO-6 Revisa los hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. <i>(CN 2017: P2-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p.78)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. • Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-RD-7 Diferencia las formas existentes de comunión con Dios. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.60)</i> • ER-P2-RD-8 Describe símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D3)</i> • ER-P2-RD-9 Resume los cuidados de la salud física, mental y espiritual. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.48-51)</i> • ER-P2-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. <i>(CN 2017: P2-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.30; 42-47)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide mejorar su comunión con Dios. • Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. • Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. • Decide agradecer a Dios en todo momento.
COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. ➤ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ➤ Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás. 		
RELACIÓN CON LOS OTROS (RELACION CON EL PROJIMO O LOS DEMAS)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
UNA GRAN IDEA	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

Cuidarse a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-RO-1 Analiza las virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo. (CN 2017: P2-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p.52) • ER-P2-RO-2 Comunica los problemas y situaciones que afectan al ser humano, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P2-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.20; 54-57) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-RO-3 Relata bíblicamente que Jesús es el mejor amigo del hombre, mostrando su amor y protección por la humanidad. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) • ER-P2-RO-4 Describe las actitudes que se emplean hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.28; 66-69) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-RO-5 Pregunta sobre enseñanzas bíblicas referentes al servicio. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) -LR-P70: • ER-P2-RO-6 Pregunta sobre las necesidades de su entorno: colegio, iglesia y comunidad. (CN 2017: P2-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p.72) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-RO-7 Describe a Jesús como el mayor don de Dios y la fe. (CN 2017: P2-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.74-77) • ER-P2-RO-8 Prepara un mensaje de esperanza para compartir con su familia, amigos y comunidad. (CN 2017: P2-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p.58) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.
LEGADO ADVENTISTA		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
UNA GRAN IDEA	Al entender cómo Dios guio a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-LA-1 Investiga la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P2-ER-C27-D2) • ER-P2-LA-2 Analiza la vida a los pioneros y ministerios de la IASD. (CN 2017: P2-ER-C27-D2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-LA-3 Pregunta e investiga sobre el llamado y el rol profético de Elena G. de White. (CN 2017: P2-ER-C27-D1) • ER-P2-LA-4 Investiga sobre los libros escritos por Elena G. de White. (CN 2017: P2-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Considera a EGW como profetiza De Dios. • Valida la existencia de los libros escritos por EGW
Estructura y gobierno de la Iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-LA-5 Describe la organización de la IASD. (CN 2017: P2-ER-C27-D3) • ER-P2-LA-6 Examina los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P2-ER-C27-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la organización y trabajo evangelístico de la IASD • Evalúa y participa voluntariamente en algún ministerio de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P2-LA-7 Relata la historia sobre el crecimiento de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P2-ER-C27-D4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica y escoge la información adecuada sobre el crecimiento de la IASD.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – TERCER GRADO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón, la conciencia y la revelación.

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS

TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?

IDEA CLAVE

La Biblia es la Palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, Su plan para nuestras vidas, y Su amor por el mundo.

CONTENIDO (Saber)

APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)

APLICACIÓN (Ser)

Historia de la Biblia

- **ER-P3-FB-1** Reafirma que la Biblia es la Santa Palabra de Dios, escrita por revelación e inspiración a hombres escogidos por él. *(CN 2017: P3-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.8)*
- **ER-P3-FB-2** Revisa la historia de la traducción e impresión de la Biblia en diversos idiomas. *(CN 2017: P3-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.18)*

- Aprecia la Biblia como un libro sagrado.
- Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.

Organización de la Biblia

- **ER-P3-FB-3** Explica la organización los libros según el AT y el NT de la Biblia. *(CN 2017: P3-ER-C27-D1)*

- Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.

Habilidades de estudio bíblico

- **ER-P3-FB-4** Explica y aplica pasajes bíblicos que conecten con su vida diaria. *(CN 2017: P3-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.24)*
- **ER-P3-FB-5** Analiza historias bíblicas de personajes que respetaron y obedecieron a Dios. *(CN 2017: P3-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.24)*

- Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia.
- Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.

SABER BÍBLICO

TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?

UNA GRAN IDEA

La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de Su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.

CONTENIDO (Saber)

APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)

APLICACIÓN (Ser)

Creación

- **ER-P3-SB-1** Explica la secuencia de la creación y reafirma que Dios creó la naturaleza perfecta para el ser humano. *(CN 2017: P3-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.26; 46-49)*
- **ER-P3-SB-2** Desarrolla acciones que ayuden a preservar la naturaleza. *(CN 2017: P3-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.60-62)*

- Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia.
- Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.

Caída

- **ER-P3-SB-3** Explica el gran conflicto y la naturaleza de Lucifer. *(CN 2017: P3-ER-C27-D2)*
- **ER-P3-SB-4** Analiza la caída del hombre y las consecuencias del pecado. *(CN 2017: P3-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.28;40)*

- Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran conflicto.
- Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad

Redención

- **ER-P3-SB-5** Analiza el Plan de Redención y el santuario hebreo, reconociendo a Jesús como cordero de Dios. *(CN 2017: P3-ER-C27-D2)*

- Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad.

	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-SB-6 Relata la vida, muerte y resurrección de Jesús en esta Tierra. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.50) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-SB-7 Argumenta sobre la segunda venida de Jesús y la promesa de llevarnos al cielo. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.80-82) • ER-P3-SB-8 Describe los tesoros del cielo y la tierra nueva. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.14) 	<ul style="list-style-type: none"> • Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. • Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.
RELACIÓN CON DIOS		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
UNA GRAN IDEA	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Conocimiento de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-RD-1 Explica sobre la naturaleza de la Santísima trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.10;64) • ER-P3-RD-2 Analiza el amor de Dios y la protección de Dios hacia su pueblo, a través de la naturaleza, los ángeles y la Biblia. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.52;55) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. • Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-RD-3 Analiza el sacrificio de Jesús en la cruz del Calvario para el perdón de nuestros pecados. (CN 2017: P3-ER-C27-D1) • ER-P3-RD-4 Reafirma su aceptación a Cristo como su Salvador para que transforme su corazón. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. • Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-RD-5 Deduce las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) -LR-P: • ER-P3-RO-6 Describe los hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) -LR-P: 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. • Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-RD-7 Describe las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P3-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios pp.68-75) • ER-P3-RD-8 Explica los símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P3-ER-C28-D3) -LR-P: • ER-P3-RD-9 Explica los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P3-ER-C28-D4) -LR-P: • ER-P3-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P3-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.78) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide mejorar su comunión con Dios. • Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. • Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. • Decide agradecer a Dios en todo momento.
COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➢ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. ➢ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ➢ Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás. 		
RELACIÓN CON LOS OTROS (RELACIÓN CON EL PRÓJIMO O LOS DEMÁS)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
UNA GRAN IDEA	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	

CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Cuidarse a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-RO-1 Investiga las virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) • ER-P3-RO-2 Investiga los problemas y situaciones que afectan al ser humano y sus principios cristianos, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.16; 66) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-RO-3 Investiga y explica que Jesús es el mejor amigo del hombre, mostrando su amor y protección por la humanidad. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) • ER-P3-RO-4 Diferencia las actitudes que se emplean hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.36-39;56) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-RO-5 Analiza las enseñanzas bíblicas referentes al servicio. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p.58) • ER-P3-RO-6 Investiga las necesidades inmediatas de su país. (CN 2017: P3-ER-C28-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-RO-7 Analiza y aplica los dones otorgados por Dios para cumplir la misión. (CN 2017: P3-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p.76) • ER-P3-RO-8 Prepara un mensaje de esperanza para compartir con su familia, amigos y comunidad. (CN 2017: P3-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p.20) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.

LEGADO ADVENTISTA

TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
UNA GRAN IDEA	Al entender cómo Dios guio a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-LA-1 Explica la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) • ER-P3-LA-2 Relata la vida a los pioneros y ministerios de la IASD. (CN 2017: P3-ER-C27-D2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-LA-3 Explica la misión profética de Elena G. de White y describe. (CN 2017: P3-ER-C27-D1) • ER-P3-LA-4 Relata enseñanzas proféticas registradas en los libros de EGW, a su familia. (CN 2017: P3-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Considera a EGW como profetiza De Dios. • Valida la existencia de los libros escritos por EGW
Estructura y gobierno de la Iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-LA-5 Explica el sostenimiento de la obra de la IASD. (CN 2017: -ER-C27-D3) • ER-P3-LA-6 Distingue y participa en un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P3-ER-C27-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la organización y trabajo evangelístico de la IASD • Evalúa y participa voluntariamente en algún ministerio de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P3-LA-7 Demuestra la guía de Dios sobre el crecimiento de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P3-ER-C27-D4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica y escoge la información adecuada sobre el crecimiento de la IASD.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – CUARTO GRADO		
COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón, la conciencia y la revelación.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla hábitos espirituales personales. ➤ Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía. ➤ Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal. 		
FUNDAMENTOS BÍBLICOS		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la Palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, Su plan para nuestras vidas, y Su amor por el mundo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-FB-1 Comunica que la Biblia es la Santa Palabra de Dios, escrita por revelación e inspiración a hombres escogidos por él. (CN 2017: P4-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.8) • ER-P4-FB-2 Explica el cuidado que Dios tiene por su Palabra a través del tiempo. (CN 2017: P4-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-FB-3 Analiza la estructura de la Biblia y sus géneros. (CN 2017: P4-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-FB-4 Describe y bosqueja la estructura de un pasaje bíblico. (CN 2017: P4-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.14) • ER-P4-FB-5 Explica historias bíblicas de personajes que confiaron en el poder de Dios. (CN 2017: P4-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios pp.76-79) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.
SABER BÍBLICO		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
UNA GRAN IDEA	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de Su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Creación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-SB-1 Investiga y bosqueja la creación de Dios contrastándola con otras ideas. (CN 2017: P4-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.52) • ER-P4-SB-2 Desarrolla acciones que ayuden a preservar la naturaleza. (CN 2017: P4-ER-C28-D4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. • Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-SB-3 Diferencia entre la naturaleza de Dios y Lucifer. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) • ER-P4-SB-4 Analiza y distingue las causas y consecuencias del pecado, según las normas de convivencia que Dios dejó a su pueblo. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p.16) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. • Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Redención	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-SB-5 Analiza y resume el Plan de Redención y el santuario hebreo. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) • ER-P4-SB-6 Relata la vida, muerte y resurrección de Jesús en esta Tierra. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. • Valora y acepta el regalo que Dios nos ofreció al entregar a

		su único hijo para salvarnos del pecado.
Recreación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-SB-7 Explica y analiza el mensaje sobre la segunda venida de Cristo. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) • ER-P4-SB-8 Reporta y examina ejemplos de creyentes en la vida eterna y tierra nueva. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios p.62) 	<ul style="list-style-type: none"> • Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. • Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.
RELACIÓN CON DIOS		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
UNA GRAN IDEA	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Conocimiento de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-RD-1 Compara los atributos de la Santísima trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo y su amor por la humanidad. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) • ER-P4-RD-2 Analiza y expone las creencias sobre Dios, la naturaleza, los ángeles y la Biblia. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.14, 54) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. • Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-RD-3 Explica el sacrificio de Jesús en la cruz del Calvario para el perdón de nuestros pecados. (CN 2017: P4-ER-C27-D1) • ER-P4-RD-4 Relata el cambio de vida cuando aceptan a Cristo como Salvador. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.10;34) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. • Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-RD-5 Dramatiza las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.24-26) • ER-P4-RO-6 Explica los hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p.18) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. • Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-RD-7 Analiza y expresa las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P4-ER-C28-D3) • ER-P4-RD-8 Investiga los símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P4-ER-C28-D3) • ER-P4-RD-9 Explica los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P4-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.46,56-59) • ER-P4-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P4-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.20) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide mejorar su comunión con Dios. • Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. • Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. • Decide agradecer a Dios en todo momento.
COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. ➤ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. 		

➤ Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás.		
RELACIÓN CON LOS OTROS (RELACION CON EL PROJIMO O LOS DEMAS)		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
UNA GRAN IDEA	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Cuidarse a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-RO-1 Resume y explica las virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.60,74) • ER-P4-RO-2 Analiza los problemas y situaciones que afectan al ser humano y sus principios cristianos, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.66-69,72) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-RO-3 Experimenta ser como Jesús, el mejor amigo del hombre, mostrando amor y protección por las personas. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p.22) • ER-P4-RO-4 Investiga las actitudes que se deben emplear hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.48-51) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-RO-5 Explica las enseñanzas bíblicas referentes al servicio. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.12,28-33) • ER-P4-RO-6 Analiza las necesidades inmediatas de su país. (CN 2017: P4-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.42-44) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-RO-7 Aplica los dones otorgados por Dios y cumple la misión evangelística. (CN 2017: P4-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.40,80) • ER-P4-RO-8 Utiliza diversas estrategias para compartir el mensaje de esperanza con su familia, amigos y comunidad. (CN 2017: P4-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.36-39,70) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.
LEGADO ADVENTISTA		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
UNA GRAN IDEA	Al entender cómo Dios guio a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-LA-1 Explica la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) • ER-P4-LA-2 Relata la vida a los pioneros y ministerios de la IASD. (CN 2017: P4-ER-C27-D2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-LA-3 Diferencia entre un profeta de Dios y un falso. (CN 2017: P4-ER-C27-D1) • ER-P4-LA-4 Detecta elementos de un profeta en los escritos de EGW. (CN 2017: P4-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Considera a EGW como profeta de Dios. • Valida la existencia de los libros escritos por EGW

Estructura y gobierno de la Iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-LA-5 Explica la unidad de la obra de la IASD. (CN 2017: P4-ER-C27-D3) • ER-P4-LA-6 Diferencia los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P4-ER-C27-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la organización y trabajo evangelístico de la IASD • Evalúa y participa voluntariamente en algún ministerio de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P4-LA-7 Explica los milagros de Dios en el crecimiento de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P4-ER-C27-D4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica y escoge la información adecuada sobre el crecimiento de la IASD.

X

EDUCACIÓN RELIGIOSA – QUINTO GRADO		
COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón, la conciencia y la revelación.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla hábitos espirituales personales. ➤ Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía. ➤ Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal. 		
FUNDAMENTOS BÍBLICOS		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, Su plan para nuestras vidas, y Su amor por el mundo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-FB-1 Describe la inspiración en el desarrollo de las Escrituras. (CN 2017: P5-ER-C27-D1) (ACES: Cada día con Dios p.8) • ER-P5-FB-2 Discute las traducciones de la Biblia y sus evidencias. (CN 2017: P5-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-FB-3 Compara los géneros de la Biblia. (CN 2017: P5-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-FB-4 Analiza y bosqueja la estructura de un pasaje de la Biblia. (CN 2017: P5-ER-C28-D3) • ER-P5-FB-5 Describe e interpreta enseñanzas bíblicas. (CN 2017: P5-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.10) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.
SABER BÍBLICO		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	
UNA GRAN IDEA	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de Su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

Creación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-SB-1 Diferencia la creación del hombre con los animales y ángeles. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D1)</i> • ER-P5-SB-2 Investiga la destrucción de la naturaleza a consecuencia del pecado y cómo preservarla. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D1)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. • Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-SB-3 Analiza el conflicto cósmico y sus resultados. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D2)</i> • ER-P5-SB-4 Examina la tentación del hombre y el papel del libre albedrío. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran conflicto. • Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad
Redención	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-SB-5 Expone las evidencias bíblicas y símbolos sobre el plan de salvación. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.34,66-69)</i> • ER-P5-SB-6 Examina la vida de Cristo y algunos símbolos de la redención. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.28,70)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. • Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-SB-7 Describe algunas profecías y el mensaje sobre la venida de Cristo. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.72-77)</i> • ER-P5-SB-8 Identifica y explica la resurrección y el milenio como la recreación de todo. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.78-82)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. • Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.
RELACIÓN CON DIOS		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
UNA GRAN IDEA	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Conocimiento de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-RD-1 Compara los atributos de Dios y los miembros de la Deidad. <i>(CN 2017: P5-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios p.30)</i> • ER-P5-RD-2 Analiza y explica las creencias sobre Dios, la naturaleza, los ángeles y la Biblia. <i>(CN 2017: P5-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.48-51)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. • Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-RD-3 Explica el perdón de Dios hacia el hombre. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.36-39)</i> • ER-P5-RD-4 Resume el papel de Cristo como el Salvador. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D2) (ACES: Cada día con Dios pp.40,62)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. • Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.
Desarrollo del carácter cristiano	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-RD-5 Explica las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p.32)</i> • ER-P5-RO-6 Investiga los hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. <i>(CN 2017: P5-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.42-44)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. • Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.

Compromiso de Relación con Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-RD-7 Describe e interpreta los episodios de su comunión con Dios. (CN 2017: P5-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios pp.14,52) • ER-P5-RD-8 Resume los símbolos de la vida cristiana como el bautismo y el servicio de comunión con lavamiento de pies y la santa cena. (CN 2017: P5-ER-C28-D3) (ACES: Cada día con Dios p.12, 60) • ER-P5-RD-9 Practica los cuidados de la salud física, mental y espiritual. (CN 2017: P5-ER-C28-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.54-59) • ER-P5-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P5-ER-C28-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide mejorar su comunión con Dios. • Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. • Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. • Decide agradecer a Dios en todo momento.
COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.		
CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. ➢ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ➢ Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás. 		
RELACIÓN CON LOS OTROS (RELACION CON EL PROJIMO O LOS DEMAS)		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
UNA GRAN IDEA	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Cuidarse a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-RO-1 Practica virtudes y valores del ser humano que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo como hijo de Dios. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios p.16) • ER-P5-RD-2 Debate los problemas y situaciones que afectan al ser humano y sus principios cristianos, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) (ACES: Cada día con Dios pp.18-21, 46) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-RO-3 Practica y demuestra la amistad sana y verdadera como Jesús, mostrando amor y protección por las personas. (CN 2017: P5-ER-C28-D1) • ER-P5-RO-4 Examina las actitudes que emplea hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P5-ER-C28-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la amistad con Dios y la persona que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-RD-5 Emplea ejemplos de historias bíblicas referentes al servicio a nuestro prójimo para enseñar a otros. (CN 2017: P5-ER-C28-D4) • ER-P5-RD-6 Elabora un plan de ayuda para las personas con necesidades. (CN 2017: P5-ER-C27-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-RD-7 Define y explica en qué consiste un don. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) • ER-P5-RD-8 Bosqueja un ejemplo para testificar mediante su don. (CN 2017: P5-ER-C28-D1) (ACES: Cada día con Dios pp.24-26) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.
LEGADO ADVENTISTA		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
UNA GRAN IDEA	Al entender cómo Dios guio a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	

CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-LA-1 Esquematiza la historia de la iglesia cristiana y la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P5-ER-C27-D2) • ER-P5-LA-2 Diagrama la estructura de la IASD y sus ministerios. (CN 2017: P5-ER-C28-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-LA-3 Compara la vida de Elena G. de White con otros profetas bíblicos. (CN 2017: P5-ER-C28-D2) (ACES: Cada día con Dios p.22) • ER-P5-LA-4 Examina algunos textos de Elena G. White y su relación con la Biblia. (CN 2017: P5-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Juzga la vida de Elena G. de White. • Valida los escritos de Elena G. de white.
Estructura y gobierno de la Iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-LA-5 Explica la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día mundial y local. (CN 2017: P5-ER-C27-D4) • ER-P5-LA-6 Analiza los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día y local. (CN 2017: P5-ER-C28-D4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide sostener la obra de la IASD mundial y local. • Evalúa y participa en los ministerios de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P5-LA-7 Examina historias y sucesos en el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (CN 2017: P5-ER-C28-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica y escoge la información adecuada sobre la IASD.

EDUCACIÓN RELIGIOSA – SEXTO GRADO

COMPETENCIA 1: Conoce a Dios a través de la Biblia, la naturaleza, la razón, la conciencia y la revelación.

CAPACIDADES:

- Desarrolla hábitos espirituales personales.
- Comprende el carácter de Dios a través de lo revelado en la Biblia y en los escritos del Espíritu de profecía.
- Valora el don de la gracia de Dios aceptando a Cristo como su Salvador Personal.

FUNDAMENTOS BÍBLICOS

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante la Biblia hoy en día?	
IDEA CLAVE	La Biblia es la palabra de Dios, preservada a través de los siglos para ayudarnos a aprender acerca de Dios, Su plan para nuestras vidas, y Su amor por el mundo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-FB-1 Diferencia y explica la revelación e inspiración de las Escrituras. (CN 2017: P6-ER-C27-D1) • ER-P6-FB-2 Investiga las versiones de la Biblia. (CN 2017: P6-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia la Biblia como un libro sagrado. • Valora el cuidado que Dios tiene por su Santa Palabra.
Organización de la Biblia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-FB-3 Resume el mensaje de cada género de la Biblia. (CN 2017: P6-ER-C27-D1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa la organización de la Biblia y verifica la unidad y propósito del mensaje.
Habilidades de estudio bíblico	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-FB-4 Diferencia y explica pasajes bíblicos diversos y similares. (CN 2017: P6-ER-C28-D3) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 5, lección 5) • ER-P6-FB-5 Investiga y ubica en la línea del tiempo las historias bíblicas a.C. y d.C. (CN 2017: P6-ER-C28-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y selecciona diversos métodos de estudio de la Biblia. • Decide aprender las historias bíblicas para conocer más de la Palabra y hacer la voluntad de Dios.
SABER BÍBLICO		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo me ayuda una cosmovisión bíblica a responder las grandes preguntas de la vida: de dónde vengo, por qué estoy aquí y hacia dónde voy?	

UNA GRAN IDEA	La Biblia revela a un Dios amoroso que creó el mundo, continúa sosteniéndolo a pesar de que se apartó de Su plan ideal, y provee para la redención y restauración final de la humanidad.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Creación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-SB-1 Examina y relata el propósito de Dios en la creación: naturaleza, familia y el sábado. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D1)</i> • ER-P6-SB-2 Investiga la destrucción de la naturaleza a por acción del hombre y cómo preservarla. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D1)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y valida los elementos de la creación observando la naturaleza con la Biblia. • Decide cuidar la naturaleza que Dios creó con amor para la humanidad.
Caída	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-SB-3 Investiga y debate sobre el conflicto cósmico y su solución. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 1, lección 1)</i> • ER-P6-SB-4 Explica la relación de la ley de Dios y la tentación del hombre. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, (Unidad 1, lección 4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa las acciones y actitudes de los personajes del Gran conflicto. • Mide los resultados de sus acciones y asume con responsabilidad
Redención	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-SB-5 Resume y aplica los símbolos del plan de salvación. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2)</i> • ER-P6-SB-6 Explica la redención del hombre gracias al sacrificio de Cristo. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valida con la Biblia el Plan de Salvación de la humanidad. • Valora el regalo que Dios nos ofreció para salvarnos del pecado.
Recreación	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-SB-7 Examina y explica las profecías sobre la segunda venida de Cristo. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2)</i> • ER-P6-SB-8 Resume los eventos relativos al fin del pecado y la vida eterna. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Recomienda prepararse para la venida de Cristo y la vida eterna. • Verifica con la Biblia la existencia de un cielo nuevo y una tierra nueva.
RELACIÓN CON DIOS		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué significa tener una relación con Dios y por qué es importante esa relación?	
UNA GRAN IDEA	Construimos una relación con Dios al incluirlo en nuestras vidas diarias para que seamos felices y productivos en la Tierra y estemos preparados para pasar la eternidad con Él en el Cielo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Conocimiento de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-RD-1 Resume y demuestra la existencia de Dios y sus atributos bíblicamente. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 1, lección 2)</i> • ER-P6-RD-2 Interpreta la presencia de Dios expresada en la naturaleza, la ley, el hombre y la Biblia. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 5, lección 2, 3)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide reconocer a las tres personas de la trinidad. • Valida la presencia de Dios en toda circunstancia de la vida.
Aceptación de la Salvación y la Gracia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-RD-3 Resume y diagrama el proceso del perdón de Dios. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 2)</i> • ER-P6-RD-4 Analiza y expresa la elección de Cristo como el Salvador. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 5, lección 4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el sacrificio de Jesús y lo acepta de todo corazón para el perdón de sus pecados. • Evalúa su vida y escoge a Cristo como Salvador.

Desarrollo del carácter cristiano	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-RD-5 Practica las normas cristianas de enseñanzas bíblicas que fortalece su crecimiento espiritual. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 5, lección 1) • ER-P6-RO-6 Desarrolla hábitos espirituales, que forman su carácter de obediencia a Dios. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa su vida en relación con las normas cristianas. • Valida los hábitos espirituales como estilo de vida cristiana para moldear su carácter.
Compromiso de Relación con Dios	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-RD-7 Practica las formas existentes de comunión con Dios. (CN 2017: P6-ER-C28-D3) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 1) • ER-P6-RD-8 Aplica un símbolo de la vida cristiana como el bautismo o el servicio de comunión. (CN 2017: P6-ER-C28-D3) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 1, lección 3) • ER-65-RD-9 Desarrolla un plan de hábitos saludables: físico, mental y espiritual. (CN 2017: P6-ER-C28-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 5) • ER-P6-RD-10 Expresa gratitud a Dios por las bendiciones recibidas. (CN 2017: P6-ER-C28-D3) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide mejorar su comunión con Dios. • Escoge y recomienda la práctica de un símbolo de la vida cristiana. • Selecciona los cuidados para su salud física, mental y espiritual. • Decide agradecer a Dios en todo momento.
COMPETENCIA 2: Testifica de su fe en su vida, hogar, escuela, comunidad local y mundial manifestando un comportamiento consecuente con los valores cristianos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➢ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. ➢ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ➢ Responde al amor de Dios usando los propios dones espirituales para servir a los demás. 		
RELACIÓN CON LOS OTROS (RELACION CON EL PROJIMO O LOS DEMAS)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo quiere Dios que nos cuidemos y nos relacionemos con los demás?	
UNA GRAN IDEA	Dios quiere que tratemos a los demás como Él nos trató a nosotros, cuidándonos a nosotros mismos para que podamos alcanzar a cuidar y compartir nuestra fe con los demás	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Cuidarse a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-RO-1 Demuestra virtudes y valores que permita el beneficio de su prójimo y de sí mismo como hijo de Dios. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 2) • ER-P6-RO-2 Reporta casos de problemas y situaciones que afectan al ser humano y sus principios cristianos, reafirmando su confianza en Dios. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 4, lección 4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia ser considerado como un hijo de Dios con valor y estima. • Recomienda seguir a Jesús para la solución de los problemas.
El cuidado de los demás	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-RO-3 Resume y compara las relaciones humanas existentes en el mundo actual con la relación de amistad de Jesús hacia la humanidad. (CN 2017: P6-ER-C28-D1) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 1) • ER-P6-RO-4 Selecciona y aplica diariamente actitudes positivas hacia las personas en situaciones difíciles. (CN 2017: P6-ER-C28-D1) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la amistad con Dios y las personas que le rodean. • Decide tener buenas actitudes con todas las personas.
Aprender a través del servicio	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-RO-5 Reafirma la importancia de llevar una vida de servicio hacia nuestro prójimo. (CN 2017: P6-ER-C28-D2) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 4) • ER-P6-RO-6 Demuestra su servicio hacia los demás participando en programas de ayuda comunitaria. (CN 2017: P6-ER-C27-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el valor del servicio en la vida cristiana. • Decide ayudar a las personas en sus necesidades.
Compartiendo la fe	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-RO-7 Investiga sobre la diversidad de dones. (CN 2017: P6-ER-C27-D1) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 2, lección 3) • ER-P6-RO-8 Analiza y aplica un plan de testificación y diseña otra alternativa. (CN 2017: P6-ER-C28-D4) (ACES: Héroe de los héroes, Unidad 1, lección 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora los dones dados por Dios. • Decide testificar ante otros de su fe.

LEGADO ADVENTISTA		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué es importante estudiar la historia y el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día?	
UNA GRAN IDEA	Al entender cómo Dios guio a su iglesia en el pasado, podemos estar seguros de que Él continuará guiándonos en el futuro.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Historia de la iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-LA-1 Analiza y resume la historia de la iglesia cristiana y la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2)</i> • ER-P6-LA-2 Elabora un material sobre los ministerios de la IASD. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa y valora la historia de la Iglesia. • Evalúa y escoge ser parte de un ministerio de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
Espíritu de Profecía	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-LA-3 Investiga y critica la vida de Elena de White y su rol profético. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D2)</i> • ER-P6-LA-4 Debate algunos libros de Elena G. de White y su relación con la Biblia. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Juzga la vida de Elena G. de White. • Valida los escritos de Elena G. de White.
Estructura y gobierno de la Iglesia	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-LA-5 Resume y bosqueja la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día mundial y local. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D1)</i> • ER-P6-LA-6 Expone un esquema de los ministerios de la Iglesia Adventista del Séptimo Día mundial y local. <i>(CN 2017: P6-ER-C28-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Decide sostener la obra de la IASD mundial y local. • Evalúa y participa en los ministerios de la IASD local.
Formas de Pensamiento Actuales	<ul style="list-style-type: none"> • ER-P6-LA-7 Analiza e investiga eventos en el desarrollo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. <i>(CN 2017: P6-ER-C27-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica y escoge la información adecuada sobre la IASD.

PERSONAL SOCIAL

Propósito

Esta área está referida a los estudios sociales y al desarrollo personal social. El plan de estudios está diseñado para guiar a los estudiantes a una comprensión de la realización del propósito de Dios en la historia de las naciones y de la gran hermandad de la sociedad. El alcance del programa incluye el estudio de la geografía desde la perspectiva creacionista dando énfasis a la participación responsable del hombre. Asimismo, se presenta la historia enfatizando la dirección de Dios entre las naciones, y se presenta la misión del pueblo de Dios. Presenta una visión amplia e integral de la vida. El estudio de los hechos históricos junto con los acontecimientos actuales prepara a los estudiantes para la vida en un entorno social en constante cambio. Las lecciones no sólo presentarán hechos, sino que también permitirán que los estudiantes formen conceptos y valores significativos que le ayudarán a su desarrollo personal y social.

Fundamento filosófico

El docente adventista que enseña ciencias sociales cree que Dios existe y que él es la principal realidad que da sentido al conocimiento. Esta cosmovisión se desprende de la filosofía de la educación adventista.

Una cosmovisión cristiana asume que en este mundo hay un conflicto entre las fuerzas del bien y del mal y que este conflicto se refleja en el medio natural y social. Esta visión del conflicto y cambios sociales incluye un número de creencias sobre el rol del hombre en la sociedad. En primer lugar, debido a que el hombre es parte del medio y depende de él, tiene la responsabilidad de mantener y reconstruir la calidad del ambiente. En segundo lugar, cada individuo posee el valor y dignidad humanos. Por lo tanto, las relaciones personales tienen que reflejar el concepto de que el hombre posee un valor especial ante los ojos de Dios. En tercer lugar, los individuos están llamados a desarrollar empatía hacia los demás y a representar esos valores y convicciones en sus relaciones sociales.

En todas las relaciones sociales las personas tienen que hacer decisiones responsables y sostenerlas durante tiempo. La responsabilidad en la toma de decisiones es una parte importante de la ética cristiana. Esta ética se centra en la necesidad de actuar en forma altruista y construir relaciones personales positivas con los demás y con Dios.

El cristiano confeso que puede relacionarse bien con los demás es un buen ciudadano y sirve en forma adecuada a las necesidades de la comunidad (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

Principios organizadores

- Es necesario fomentar en los estudiantes una ciudadanía cristiana y responsable. Esto incluye: respeto por uno mismo y su bienestar, la capacidad de vivir armoniosamente con los demás, una contribución positiva a la comunidad, el cuidado del medio, la defensa de la justicia y la denuncia de la injusticia.
- Se necesita desarrollar en los estudiantes la capacidad para hacer juicios de valor basados en un sistema cristiano y personal de valores expresados a través de la acción social responsable.
- Se debe satisfacer las necesidades del estudiante que vive en una sociedad cada vez más compleja. Mientras se desarrolla como ciudadano puede comprender la complejidad de la estructura social y su propia posición en dicha estructura.

- El estudiante necesita estar bien informado para participar activa y acertadamente en la sociedad, utilizando su pensamiento crítico y creativo.

Tópicos

- Cultura
- Tiempo, continuidad y cambio
- Persona, lugares y medio ambiente
- Desarrollo individual e identidad
- Individuo, grupo e instituciones
- Poder, autoridad y gobierno
- Producción, distribución y consumo
- Ciencia, tecnología y sociedad
- Conexiones globales
- Ideales cívicos y prácticas

Conceptos transversales

- Pensamiento y habilidades históricas
- Pensamiento y habilidades espaciales
- Participación y habilidades cívicas
- Habilidades y toma de decisiones económicas
- Educación financiera.

Programa Curricular de Personal Social de primaria 1 - 6 grado

PERSONAL SOCIAL - PRIMER GRADO	
COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.	
CAPACIDADES:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios. ➤ Autorregula sus emociones. ➤ Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad. ➤ Reflexiona y argumenta ética y cristianamente. ➤ Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos. 	
IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL	PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?

IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Niñez: Características físicas, gustos y preferencias.	PS-P1-IDI-1 Describa sus características personales incluyendo sus intereses, capacidades, y percepciones. (PE 4.2) PS-P1-IDI-2 Expresa de diversas maneras algunas de sus características. (CN 2017: P1-PS-C1-D1)	Valora que posee características propias como niño.
Habilidades personales: Autonomía	PS-P1-IDI-3 Describa cómo los individuos aportan habilidades, intereses y talentos específicos al trabajar con otros. (CN 2017: P1-PS-C1-D1) (NAD: KE 4.4)	Reconoce que Dios le ha dado habilidades y dones para desarrollarse como niño o niña.
La Familia y sus costumbres.	PS-P1-IDI-4 Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia. (CN 2017: P1-PS-C1-D2)	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien
La Institución educativa, costumbres y actividades.	PS-P1-IDI-5 Elabora sobre cómo los grupos e instituciones comparten elementos comunes (CN 2017: P1-PS-C1-D2) (NAD: KE 5.4) PS-P1-IDI-6 Explica cómo participa en las actividades de la I.E.	Comparte las diversas costumbres a nivel de su aula o institución. Participa con alegría.
Las emociones básicas en la niñez.	PS-P1-IDI-7 Describe a través de diversas formas de representación sus emociones básicas. (CN 2017: P1-PS-C1-D3)	Comparte las diversas costumbres a nivel de su aula o institución. Participa con alegría.
Estrategias de autorregulación personal (Respiración)	PS-P1-IDI-8 Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros (La respiración) (CN 2017: P1-PS-C1-D4)	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones y reacciones hacia sus compañeros.
¿Qué está bien o mal?	PS-P1-IDI-9 Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, según su experiencia.	Reconoce lo que está bien o mal basado en principios bíblicos dados en casa.
El aseo personal diario	PS-P1-IDI-10 Menciona y explica acciones cotidianas a partir de sus propias experiencias. (CN 2017: P1-PS-C1-D5)	Practica el aseo personal como parte de su estilo de vida. (Lavarse las manos, cepillarse...etc.)
El juego como método de aprendizaje	PS-P1-IDI-11 Lograr un equilibrio en el trabajo y el ocio que abarque actividades físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. (CN 2017: P1-PS-C1-D6)	Se relaciona adecuadamente con sus compañeros a través de juegos dirigidos
Medidas de seguridad personal en aula, calle	PS-P1-IDI-12 Identifica a las personas que muestran afecto y lo hacen sentirse protegidos y seguros. (CN 2017: P1-PS-C1-D7)	Se siente seguro, con la compañía de su maestra y sus padres.
COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.		
CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa con todas las personas. ➤ Construye y asume acuerdos y normas. ➤ Maneja conflictos de manera constructiva. ➤ Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana. ➤ Participa en acciones que promueven el bienestar común. 		

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la iglesia adventista del séptimo día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Acuerdos de convivencia en el aula.	PS-P1-IGI-1 Participa en la elaboración de normas y acuerdos de convivencia y las cumple. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D3)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Buenos amigos a pesar de sus diferencias.	PS-P1-IGI-2 Establece relaciones con sus compañeros, respetando sus características físicas o culturales. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D1)</i>	Muestra cariño y alegría hacia sus compañeros, sin distinción.
Derechos y deberes como estudiante	PS-P1-IGI-3 Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D1)</i>	Asume con alegría sus responsabilidades designadas en el aula.
Los conflictos en el aula.	PS-P1-IGI-4 Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D4)</i>	Practica las buenas costumbres para superar algunas diferencias entre compañeros
Costumbres de la localidad y región	PS-P1-IGI-5 Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D2)</i>	Reconoce y valora las actividades propias de su localidad y región.
Actividades colectivas y el bien común	PS-P1-IGI-6 Delibera sobre asuntos de interés común durante su convivencia en el aula. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D5)</i>	Conversa y decide que lo mejor es hacer las cosas juntas, por el bien de todos.
COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➤ Comprende el tiempo histórico. ➤ Explica y argumenta procesos históricos. 		
TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

Su historia personal.	PS-P1-TCC-1 Describe acontecimientos de su historia personal, comparando el presente y el pasado. (CN 2017: P1-PS-C3-D3)	Se siente agradecido, por el cuidado de Dios y de sus padres cuando era pequeño.
Su historia familiar: árbol genealógico	PS-P1-TCC-2 Describe acontecimientos de su historia familiar, comparando el presente y el pasado. (CN 2017: P1-PS-C3-D3)	Valora su familia, sus padres, y el cuidado de Dios por ellos.
Hechos cotidianos indicando tiempo	PS-P1-TCC-3 Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones: “ayer”, “hoy”, “al final”, “mucho tiempo”, etc. (CN 2017: P1-PS-C3-D2)	Se ubica en el tiempo: ayer, hoy, semana, meses... Reconociendo el cuidado de Dios.
La historia de su localidad.	PS-P1-TCC-4 Obtiene información sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas. (CN 2017: P1-PS-C3-D3) (CN 2017: P1-PS-C3-D1)	Se siente parte de su comunidad, respetando sus costumbres y el cuidado de Dios en ellos.

COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE

PRIMER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
La limpieza de los espacios escolares.	PS-P1-PLMA-1 Participa de acciones sencillas orientadas al cuidado del medio ambiente. (CN 2017: P1-PS-C4-D1)	Participa con alegría del cuidado del ambiente de su aula.
Los recursos naturales y sociales de su localidad.	PS-P1-PLMA-2 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades. (CN 2017: P1-PS-C4-D1)	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla
Medidas de seguridad y sus señales	PS-P1-PLMA-3 Reconoce y sigue las señales de evacuación en casos de emergencia/desastres. (CN 2017: P1-PS-C4-D5)	Reconoce que debe obedecer y respetar las normas en el colegio
Se ubica en su espacio dentro y fuera del aula.	PS-P1-PLMA-4 Se desplaza en el espacio haciendo uso de referencia y nociones espaciales (“delante de”, “debajo de”, “detrás de”, “al lado de”, “derecha/izquierda”...etc. (CN 2017: P1-PS-C4-D2)	Se moviliza con sus compañeros por el colegio, siguiendo las instrucciones de la maestra.
Mapas, croquis y maquetas.	PS-P1-PLMA-5 Representa de diversas maneras su espacio cotidiano en el aula y escuela. (CN 2017: P1-PS-C4-D1) (CN 2017: P1-PS-C4-D3)	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre
Problemas ambientales de su comunidad.	PS-P1-PLMA-6 Menciona problemas ambientales que afectan su espacio cotidiano (basura y otros desechos) (CN 2017: P1-PS-C4-D4)	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Medidas de seguridad personal en el aula y la institución educativa.	PS-P1-PLMA-7 Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la I.E. (CN 2017: P1-PS-C4-D5)	Frente a una dificultad pide ayuda a las personas adultas

		que le rodea. Toma precauciones.
COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➤ Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral. ➤ Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana. 		
PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las profesiones y oficios de la Comunidad.	PS-P1-PDC-1 Explica las ocupaciones que desarrollan las personas en su espacio cotidiano. <i>(CN 2017: P1-PS-C5-D1)</i>	Valora a las personas que tienen un oficio y se esfuerzan por sus familias.
Las instituciones de la comunidad.	PS-P1-PDC-2 Explica cómo atiende las instituciones a la comunidad. <i>(CN 2017: P1-PS-C5-D1)</i>	Visita algunas instituciones de la comunidad y valora la autoridad que tienen ellos.
Conservación de mis útiles escolares.	PS-P1-PDC-3 Utiliza responsablemente los recursos que le brinda su familia (pertenencias del estudiante) <i>(CN 2017: P1-PS-C5-D2)</i>	Valora y cuida los útiles escolares que le brinda la familia.
Cuidado del aula y sus enseres.	PS-P1-PDC-4 Utiliza y cuida los enseres que le brinda la institución educativa, dentro y fuera del aula. <i>(CN 2017: P1-PS-C5-D2)</i>	Valora y cuida los útiles escolares que le brinda la institución.

PERSONAL SOCIAL – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios. ➤ Autorregula sus emociones. ➤ Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad. ➤ Reflexiona y argumenta ética y cristianamente. ➤ Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos. 		
IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	

IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Niñez: Características físicas, gustos y preferencias.	PS-P2-IDI-1 Expresa sus características personales incluyendo sus intereses, capacidades, y percepciones. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D1)</i> <i>(NAD: PE 4.2)</i>	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Habilidades personales: Autonomía	PS-P2-IDI-2 Describa cómo los individuos aportan habilidades, intereses y talentos específicos al trabajar con otros. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D1)</i> <i>(NAD: KE 4.4)</i> <ul style="list-style-type: none"> Realiza actividades individuales y colectivas 	Reconoce que Dios le ha dado habilidades y dones para desarrollarse como niño o niña.
La Familia y sus manifestaciones culturales.	PS-P2-IDI-3 Expresa agrado a las maneras en que la familia, el género, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D2)</i> <i>(NAD: PM 4.3)</i> <ul style="list-style-type: none"> Expresa agrado al representar las manifestaciones. 	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
La Institución educativa, costumbres y actividades.	PS-P2-IDI-4 Elabora sobre cómo los grupos e instituciones comparten elementos comunes y también tienen características únicas. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D2)</i> <i>(NAD: KE 5.4)</i>	Comparte las diversas costumbres a nivel de su aula o institución. Participa con alegría.
Las emociones básicas en la niñez.	PS-P2-IDI-5 Describe sus emociones a partir de su experiencia y lo que observa en los demás. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D3)</i>	Decide actuar con alegría al relacionarse con sus compañeros. Acepta sus diferencias.
Estrategias de autorregulación personal (Respiración)	PS-P2-IDI-6 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D3)</i> <i>(NAD: KM 4.2)</i> PS-P2-IDI-7 Aplica estrategias de autorregulación (La respiración)	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones y reacciones hacia sus compañeros.
El aseo personal diario	PS-P2-IDI-8 Menciona y explica acciones cotidianas a partir de sus propias experiencias. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D5)</i>	Practica el aseo personal como parte de su estilo de vida. (Lavarse las manos, cepillarse...etc.)
Niños y niñas: ¿Somos diferentes o iguales?	PS-P2-IDI-9 Explica las diferencias y similitudes entre niños y niñas. Se relacionan respetuosamente. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D5)</i>	Acepta las diferencias, formas de actuar de sus compañeros, con respeto.
El juego como método de aprendizaje	PS-P2-IDI-10 Lograr un equilibrio en el trabajo y el ocio que abarque actividades físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D5)</i>	Se relaciona adecuadamente con sus compañeros a través de juegos dirigidos.
Medidas de seguridad personal en aula, calle	PS-P2-IDI-11 Dialoga con sus compañeros, con apoyo del docente, sobre situaciones que le generen peligro. <i>(CN 2017: P2-PS-C1-D6)</i>	Se siente seguro, con la compañía de su maestra y sus padres.
COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.		
CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa con todas las personas. ➤ Construye y asume acuerdos y normas. ➤ Maneja conflictos de manera constructiva. ➤ Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana. ➤ Participa en acciones que promueven el bienestar común. 		

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la iglesia adventista del séptimo día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Acuerdos y normas de convivencia en el aula.	PS-P2-IGI-1 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D3)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Deberes del estudiante en el aula.	PS-P2-IGI-2 Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D1)</i>	Asume con alegría sus responsabilidades designadas en el aula.
El buen trato a pesar de nuestras diferencias.	PS-P2-IGI-3 Participa en la elaboración de acuerdos que reflejen el buen trato entre compañeros. <i>(CN 2017: P2-PS-C2-D3)</i>	Muestra cariño y alegría hacia sus compañeros, sin distinción.
Los conflictos en el aula.	PS-P2-IGI-4 Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos en el aula. <i>(CN 2017: P1-PS-C2-D4)</i> • Utiliza estrategias para manejar conflictos en el aula...	Practica las buenas costumbres para superar algunas diferencias entre compañeros.
Actividades culturales de su localidad y región.	PS-P2-IGI-5 Describe las características culturales que distinguen a su localidad y región. <i>(CN 2017: P2-PS-C2-D2)</i>	Reconoce y valora las actividades propias de su localidad y región.
Gustos y preferencias en el aula, como bien común.	PS-P2-IGI-6 Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula. <i>(CN 2017: P2-PS-C2-D5)</i>	Comparten con alegría sus gustos y preferencias, respetándose mutuamente.
COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➤ Comprende el tiempo histórico. ➤ Explica y argumenta procesos históricos. 		
TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Su historia personal.	PS-P2-TCC-1 Describe acontecimientos de su historia personal, comparando el presente y el pasado. <i>(CN 2017: P2-PS-C3-D1)</i>	Se siente agradecido, por el cuidado de Dios y de sus padres cuando era pequeño.
Su historia familiar: árbol genealógico	PS-P2-TCC-2 Describe acontecimientos de su historia familiar, comparando el presente y el pasado. <i>(CN 2017: P2-PS-C3-D1)</i>	Valora su familia, sus padres, y el cuidado de Dios por ellos.
Hechos cotidianos indicando tiempo	PS-P2-TCC-3 acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar que suceden de forma simultánea. <i>(CN 2017: P2-PS-C3-D2)</i>	Se ubica en el tiempo: ayer, hoy, semana, meses...

		Reconociendo el cuidado de Dios.
La historia de su localidad.	PS-P2-TCC-4 Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad, comparando el presente y el pasado. <i>(CN 2017: P2-PS-C3-D3)</i>	Se siente parte de su comunidad, respetando sus costumbres y el cuidado de Dios en ellos.
Museos y monumentos culturales de su localidad y región.	PS-P2-TCC-5 Identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios históricos ocurridos en su localidad y región. <i>(CN 2017: P2-PS-C3-D3)</i>	Reconoce y acepta la historia de su comunidad y antepasados.
COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➤ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➤ Genera acciones para preservar el ambiente local y global. 		
PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las regiones naturales del Perú.	PS-P2-PLMA-1 Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales de los espacios geográficos. <i>(CN 2017: P2-PS-C4-D1)</i>	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla
Los recursos naturales y sociales de su localidad.	PS-P2-PLMA-2 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades. <i>(CN 2017: P2-PS-C4-D1)</i>	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
Medidas de seguridad y sus señales	PS-P2-PLMA-3 Reconoce y sigue las señales de evacuación en casos de emergencia/desastres. <i>(CN 2017: P2-PS-C4-D5)</i>	Reconoce que debe obedecer y respetar las normas en el colegio
Se ubica en su espacio dentro y fuera del aula.	PS-P2-PLMA-4 Se desplaza en su espacio cotidiano, siguiendo instrucciones para localizar objetos o seguir una ruta señalada. <i>(CN 2017: P2-PS-C4-D2)</i>	Se moviliza con sus compañeros por el colegio, siguiendo las instrucciones de la maestra.
Mapas, croquis y maquetas.	PS-P2-PLMA-5 Representa de diversas maneras su espacio cotidiano en el aula y escuela. <i>(CN 2017: P2-PS-C4-D3)</i>	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre
Problemas ambientales de su comunidad (I parte)	PS-P2-PLMA-6 Identifica las posibles consecuencias de los problemas ambientales que afectan su espacio cotidiano (Contaminación del aire, agua, suelo) <i>(CN 2017: P2-PS-C4-D4)</i>	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Problemas ambientales de su comunidad (II parte)	PS-P2-PLMA-7 Identifica las posibles consecuencias de los problemas ambientales que afectan su espacio cotidiano (Contaminación del aire, agua, suelo) <i>(CN 2017: P2-PS-C4-D4)</i>	Participa activamente en la protección del medio ambiente.

Primeros auxilios y seguridad personal.	PS-P2-PLMA-8 Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes y actuar en emergencia: en el aula y hogar. <i>(CN 2017: P2-PS-C4-D5)</i>	Frente a una dificultad pide ayuda a las personas adultas que le rodea. Toma precauciones.
COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➤ Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral. ➤ Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana. 		
PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Actividades económicas básicas.	PS-P2-PDC-1 Explica que los recursos que se consumen en el hogar... son productos de las actividades económicas. <i>(CN 2017: P2-PS-C5-D1)</i>	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
El ahorro personal	PS-P2-PDC-2 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar las compras futuras. <i>(CN 2017: P2-PS-C5-D1)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Las instituciones de la comunidad.	PS-P2-PDC-3 Explica cómo atiende las instituciones a la comunidad. <i>(CN 2017: P2-PS-C5-D1)</i>	Visita algunas instituciones de la comunidad y valora la autoridad que tienen ellos.
El mercado y sus bienes.(productos)	PS-P2-PDC-4 Compara y contrasta los bienes y servicios producidos en el mercado y los producidos por el gobierno. <i>(NAD: KE 7.8) (CN 2017: P2-PS-C5-D1)</i>	Observa y saca conclusiones de lo positivo o negativo que exista en el mercado.
Conservación de mis útiles escolares.	PS-P2-PDC-5 Utiliza responsablemente los recursos que le brinda su familia (pertenencias del estudiante). <i>(CN 2017: P2-PS-C5-D1)</i>	Valora y cuida los útiles escolares que le brinda la familia.
Cuidado del aula y sus enseres.	PS-P2-PDC-6 Utiliza y cuida los enseres que le brinda la institución educativa, dentro y fuera del aula. <i>(CN 2017: P2-PS-C5-D1)</i>	Valora y cuida los útiles escolares que le brinda la institución.

X

PERSONAL SOCIAL – TERCER GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios. ➤ Autorregula sus emociones. ➤ Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad. ➤ Reflexiona y argumenta ética y cristianamente. ➤ Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos. 		
IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Niñez: Cambios físicos y emocionales de su edad.	PS-P3-IDI-1 Discutir cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber quiénes somos y cómo cambiamos. <i>(CN 2017: P3-PS-C1-D1) (NAD: KE 4.1)</i>	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Autoestima, como hijo de Dios	PS-P3-IDI-2 Identificar las cualidades que lo hacen único, se valora como hijo de Dios. <i>(CN 2017: P3-PS-C1-D1)</i>	Se valora así mismo como hijo de Dios.
Manifestaciones culturales de la familia e identidad.	PS-P3-IDI-3 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: P3-PS-C1-D2) (NAD: PM 4.3)</i>	Valora a la familia con sus respectivas
La Familia: Tradiciones y costumbres.	PS-P3-IDI-4 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, la nacionalidad, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: P3-PS-C1-D2) (NAD: PM 4.3)</i>	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
Estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, relajación)	PS-P3-IDI-5 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación <i>(KM 4.2) (CN 2017: P3-PS-C1-D3)</i> PS-P3-IDI-6 Utiliza estrategias de autorregulación.	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones.
Comportamientos e intereses personales.	PS-P3-IDI-7 Describa sus características personales incluyendo sus intereses, capacidades <i>(CN 2017: P3-PS-C1-D4) (PE 4.2)</i>	Práctica valores cristianos como parte de su vida diaria.
Amistad basada en el respeto y la igualdad.	PS-P3-IDI-8 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios.	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Situaciones de riesgo en la escuela.	PS-P3-IDI-9 Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad. <i>(CN 2017: P3-PS-C1-D6)</i>	Practica activamente de los simulacros en caso de sismos. Toma conciencia.
COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.		

CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa con todas las personas. ➤ Construye y asume acuerdos y normas. ➤ Maneja conflictos de manera constructiva. ➤ Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana. ➤ Participa en acciones que promueven el bienestar común. 		
INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la iglesia adventista del séptimo día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Acuerdos y normas de convivencia en el aula.	PS-P3-IGI-1 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. <i>(CN 2017: P3-PS-C2-D3)</i>	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
La cortesía y el trato respetuoso.	PS-P3-IGI-2 Muestra trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula, expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato. <i>(CN 2017: P3-PS-C2-D1)</i>	Aprende a solucionar conflictos que se generan en el aula.
Manifestaciones culturales de su Localidad.	PS-P3-IGI-3 Expresa formas en las que los jóvenes son socializados, que incluyen similitudes y diferencias entre culturas. <i>(CN 2017: P3-PS-C2-D2) (NAD: KM 5.4)</i>	Valora los elementos culturales hallados en su localidad.
Deberes y derechos del niño.	PS-P3-IGI-4 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución política del Perú y Unicef <i>(CN 2017: P3-PS-C2-D3) (NAD: KM 6.1)</i>	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
Conflictos y agresión en el aula u hogar: Casos	PS-P3-IGI-5 Utiliza el diálogo para superar los conflictos en el aula y el hogar. <i>(CN 2017: P3-PS-C2-D1)</i> PS-P3-IGI-6 Expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato.	Aprende a solucionar conflictos que se generan en el aula.
IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobiernos de los hombres?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual con responsabilidad primero a Dios y luego a las autoridades civiles.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Asuntos públicos y el bien común del aula.	PS-P3-IPC-1 Examina el bien común y el estado de derecho en el aula. <i>(NAD: KM 10.4) (CN 2017: P3-PS-C2-D5)</i>	Defiende sus derechos basados en el bien común.
Defensa civil: Acciones preventivas.	PS-P3-IPC-2 Delibera sobre asuntos de interés público para participar de actividades colectivas orientadas al bien común. <i>(CN 2017: P3-PS-C2-D5)</i>	Interioriza y practica el lema: Defensa civil, tarea de todos.
Seguridad vial: Reglas y señalizaciones.	PS-P3-IPC-3 Reconoce que existen normas y señales que deben respetar en la comunidad. <i>(CN 2017: P3-PS-C2-D5)</i>	Asume su responsabilidad respetando las reglas de Tránsito.
COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.		

CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➤ Comprende el tiempo histórico. ➤ Explica y argumenta procesos históricos. 		
TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Poblamiento americano: Teorías que la explican.	PS-P3-TCC-1 Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano. <i>(CN 2017: P3-PS-C3-D1)</i> PS-P3-TCC-2 Narra procesos históricos como el poblamiento americano. <i>(CN 2017: P3-PS-C3-D4)</i>	Reconoce el origen común de las civilizaciones, según la Biblia y la historia.
Primeros pobladores andinos (Representativo)	PS-P3-TCC-3 Describe cómo vivieron las personas en el pasado, e investigar sus valores y creencias. <i>(CN 2017: P3-PS-C3-D1) (NAD: PE 2.6)</i>	Compara la historia secular con la Bíblica. Acepta la explicación bíblica.
Las primeras aldeas en el Perú: Costa, sierra	PS-P3-TCC-4 Explora y describe similitudes y diferencias en la forma en que varios grupos culturales satisfacen necesidades y preocupaciones similares. <i>(CN 2017: P3-PS-C3-D2) (NAD: PE 1.2)</i>	Compara la historia secular con la Bíblica. Acepta la explicación bíblica.
Edificios antiguos de la Localidad.	PS-P3-TCC-5 Explica la importancia de fuentes históricas, edificios antiguos de su localidad. <i>(CN 2017: P3-PS-C3-D2)</i>	Decide respetar y proteger los restos arqueológicos, valorando el esfuerzo ...
Museos o conjuntos arqueológicos de la Localidad.	PS-P3-TCC-6 Explica la importancia de fuentes históricas, conjuntos arqueológicos y museos de su localidad. <i>(CN 2017: P3-PS-C3-D2)</i>	Decide respetar y proteger los restos arqueológicos, valorando el esfuerzo
Sedentarización: Causas y consecuencias.	PS-P3-TCC-7 Explora y describe similitudes y diferencias en la forma en que varios grupos culturales satisfacen necesidades y preocupaciones similares. <i>(NAD: PE 1.2) (CN 2017: P3-PS-C3-D1)</i>	Saca conclusiones, aceptando que la humanidad cambio su forma de vida producto del pecado.
Domesticación de plantas y animales.	PS-P3-TCC-8 Secuencia imágenes, objetos o hechos, describiendo algunas características de la domesticación. <i>(CN 2017: P3-PS-C3-D3)</i>	Contrasta la explicación bíblica y evolucionista; acepta la explicación bíblica.
COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.		
CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➤ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➤ Genera acciones para preservar el ambiente local y global. 		
PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE		TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las regiones naturales del Perú.	PS-P3-PLMA-1 Describe las regiones naturales del Perú y los actores sociales que la transforman. <i>(CN 2017: P3-PS-C4-D1)</i>	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla
Cartografía: mapas y planos, escalas.	PS-P3-PLMA-2 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre personas, lugares y entornos. <i>(CN 2017: P3-PS-C4-D2) (NAD: KM 3.9)</i>	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre
Elementos naturales y actividades económicas	PS-P3-PLMA-3 Distingue y asocia recursos naturales con las actividades económicas de la región/localidad. <i>(CN 2017: P3-PS-C4-D1)</i>	Evalúa informes periodísticos y expresa su desagrado.
Problemas ambientales de su región/localidad.	PS-P3-PLMA-4 Describe los problemas ambientales de su localidad/región. <i>(CN 2017: P3-PS-C4-D3)</i>	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Conservación del ambiente desde la escuela	PS-P3-PLMA-5 Evalúa la efectividad de actividades a fin de conservar el ambiente en su región/localidad. <i>(CN 2017: P3-PS-C4-D3)</i>	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Desastres naturales que afectan a su Localidad.	PS-P3-PLMA-6 Examina cómo el tema de las personas, lugares y ambientes involucra el estudio de la ubicación, el lugar y las interacciones de las personas con su entorno. <i>(CN 2017: P3-PS-C4-D4) (NAD: KE 3.1)</i>	Evalúa que el calentamiento global es producto del descuido del hombre.
Lugares seguros en la Escuela	PS-P3-PLMA-7 Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos. <i>(CN 2017: P3-PS-C4-D5)</i>	Señala los lugares seguros de su I.E. y valora como se la protege.
COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➤ Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral. ➤ Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana. 		
PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suplente todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las familias y el trabajo.	PS-P3-PDC-1 Explica que el trabajo que realizan sus familiares y otras personas permite satisfacer las necesidades. <i>(CN 2017: P3-PS-C5-D1)</i>	Valora el trabajo como fuente de recursos y medio de vida.
Uso responsable de bienes y servicios. (Producción)	PS-P3-PDC-2 Analiza la producción de bienes y servicios a nivel local, regional. <i>(CN 2017: P3-PS-C5-D2)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.

Recursos renovables y no renovables.	PS-P3-PDC-3 Usa de manera responsable los recursos, ya que estos se agotan. <i>(CN 2017: P3-PS-C5-D2)</i>	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
Uso responsable del dinero.	PS-P3-PDC-4 Explica la obtención de dinero para la adquisición de bienes y servicios. <i>(CN 2017: P3-PS-C5-D1)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Plan de ahorro e inversión personal.	PS-P3-PDC-5 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar. <i>(CN 2017: P3-PS-C5-D1)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.

X

PERSONAL SOCIAL – CUARTO GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES:

- Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios.
- Autorregula sus emociones.
- Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad.
- Reflexiona y argumenta ética y cristianamente.
- Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos.

IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?

IDEA CLAVE

Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.

CONTENIDO (Saber)

APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)

APLICACIÓN (Ser)

Niñez: Cambios físicos e intereses de su edad.

PS-P4-IDI-1 Discutir cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber quiénes somos y cómo cambiamos. *(CN 2017: P4-PS-C1-D1) (NAD: KE 4.1)*

Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.

Nuestras posibilidades y limitaciones.

PS-P4-IDI-2 Describe sus características personales observando sus posibilidades y limitaciones. *(CN 2017: P4-PS-C1-D1)*

Valora su identidad como hijo de Dios, sea hombre y mujer

Autoestima, como hijo de Dios

PS-P4-IDI-3 Identificar las cualidades que lo hacen único, se valora como hijo de Dios. *(CN 2017: P4-PS-C1-D2)*

Se valora así mismo como hijo de Dios.

Prácticas culturales en la familia y la Escuela.

PS-P4-IDI-4 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. *(CN 2017: P4-PS-C1-D1) (NAD: PM 4.3)*

Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.

Emociones y comportamientos: Dominio propio

PS-P4-IDI-5 Relaciona las diversas emociones con su comportamiento, mencionando las causas y consecuencias. *(CN 2017: P4-PS-C1-D2)*

Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones.

Tradiciones, costumbres y prácticas en la familia.

PS-P4-IDI-6 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, contribuyen al desarrollo individual y a la identidad personal. *(CN 2017: P4-PS-C1-D1) (NAD: PM 4.3)*

Práctica valores cristianos como parte de su vida diaria.

Estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración, relajación)	PS-P4-IDI-7 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación <i>(CN 2017: P4-PS-C1-D2) (NAD: KM 4.2)</i> PS-P4-IDI-8 Utiliza estrategias de autorregulación	Valora la ayuda de Dios en su vida y se siente confiado, respeta a sus compañeros. Jeremías 17:9
Acciones buenas o malas: Efectos inmediatos.	PS-P4-IDI-9 Explica con argumentos sencillos los resultados de sus decisiones y acciones. <i>(CN 2017: P4-PS-C1-D3)</i>	Práctica valores cristianos como parte de su vida diaria.
La amistad: basada en el respeto y la igualdad.	PS-P4-IDI-10 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. <i>(CN 2017: P4-PS-C1-D4)</i>	Valora a sus amigos, respetando sus diferencias.
Situaciones de riesgo en la Escuela.	PS-P4-IDI-11 Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad. <i>(CN 2017: P4-PS-C1-D5)</i>	Actúa, practica simulacros en la escuela.
Personas que me protegen en la Escuela, Hogar.	PS-P4-IDI-12 Explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad. <i>(CN 2017: P4-PS-C1-D5)</i>	Valora a su maestra y padres como sus protectores de su vida.
COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa con todas las personas. ➤ Construye y asume acuerdos y normas. ➤ Maneja conflictos de manera constructiva. ➤ Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana. ➤ Participa en acciones que promueven el bienestar común. 		
INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la iglesia adventista del séptimo día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
La cortesía y el trato respetuoso.	PS-P4-IGI-1 Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo.	Demuestra acciones corteses con sus compañeros.
Deberes y derechos del niño.	PS-P4-IGI-2 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución política del Perú y Unicef <i>(CN 2017: P4-PS-C2-D3) (NAD: KM 6.1)</i>	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
Conflictos y agresión en el aula: Casos	PS-P4-IGI-3 Utiliza el diálogo para superar los conflictos en el aula, hogar. <i>(CN 2017: P4-PS-C2-D4)</i>	Rechaza toda forma de violencia hacia las personas. Demuestra respeto.
Delincuencia juvenil: Causas y consecuencias.	PS-P4-IGI-4 Delibera sobre asuntos de interés público: delincuencia juvenil y seguridad personal.	Propone alternativas de solución frente a ésta problemática.
IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobernadores del hombre?	

IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual con responsabilidad primero Dios y luego a las autoridades civiles.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Acuerdos y normas de convivencia en el aula.	PS-P4-IPC-1 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. <i>(CN 2017: P4-PS-C2-D1)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➤ Comprende el tiempo histórico. ➤ Explica y argumenta procesos históricos. 		
TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Cultura Miravalles (Cajamarca) (REVISAR EN INTERNET)	PS-P4-TCC-1 Obtiene información sobre hechos concretos de la cultura Miravalles en las páginas web. <i>(CN 2017: P4-PS-C3-D2)</i>	Se siente orgulloso de poseer una de las culturas más antiguas del mundo.
Cultura Caral	PS-P4-TCC-2 Identifica los ejemplos de continuidad y cambio, como se muestran en historias, fotografías y documentos. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D3) (NAD: PE 2,3)</i>	Se siente orgulloso de poseer una de las culturas más antiguas del mundo.
Primeras sociedades pre hispánicas: Horizontes e intermedios.	PS-P4-TCC-3 Explica que el estudio del pasado es la historia de las comunidades, las naciones y el mundo. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D1) (NAD: KE 2.1)</i>	Valora el origen de nuestras culturas, se identifica con ella.
Civilización Chavín	PS-P4-TCC-4 Explica que el estudio del pasado es la historia de las comunidades, las naciones y el mundo. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D2) (NAD: KE 2.1)</i>	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Paracas	PS-P4-TCC-5 Secuencia imágenes, objetos y hechos y describe características de la cultura Paracas. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D3)</i>	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Mochica	PS-P4-TCC-6 Explica que el estudio del pasado es la historia de las comunidades, las naciones y el mundo. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D1) (NAD: KE 2.1)</i>	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Nazca	PS-P4-TCC-7 Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación sobre la Cultura Nazca. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D2)</i>	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Tiahuanaco.	PS-P4-TCC-8 Secuencia imágenes, objetos y hechos y describe características de la cultura Tiahuanaco. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D3)</i>	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Incaica (I parte) Aspectos político, social.	PS-P4-TCC-9 Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación sobre la cultura inca. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D2)</i>	Valora los elementos culturales proporcionada

		por sus antepasados, a nivel nacional.
Cultura Incaica (II parte) Aspecto religioso y manifestaciones culturales.	PS-P4-TCC-10 Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación sobre la cultura inca. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D2)</i>	Valora los elementos culturales proporcionada por sus antepasados, a nivel nacional.
Invasión y conquista española del Tahuantinsuyo.	PS-P4-TCC-11 Identifica los ejemplos de continuidad y cambio, como se muestran en historias, fotografías y documentos. <i>(CN 2017: P4-PS-C3- D4) (NAD: PE 2,3)</i>	Rechaza la forma violenta como fuimos invadidos por los españoles.
CULTURA - FUNDAMENTOS		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol juega la cultura en el plan de Dios para nuestras relaciones con otros?	
IDEA CLAVE	Los seres humanos deben crear, aprender, compartir y adaptarse a la diversidad cultural y a las perspectivas en un mundo interconectado dentro del plan de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las manifestaciones culturales de su localidad, región..	PS-P4-CF-1 Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región y país. <i>(CN 2017: P4-PS-C5-D4)</i> PS-P4-FC-2 Expresa formas en las que los jóvenes son socializados, que incluyen similitudes y diferencias entre culturas. <i>(CN 2017: P4-PS-C5-D4) (NAD: KM 5.4)</i>	Se identifica y valora su historia regional, porque se siente parte de ella.
COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➤ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➤ Genera acciones para preservar el ambiente local y global. 		
PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a las tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Espacios urbanos y rurales de su Localidad y región.	PS-P4-PLMA-1 Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región. <i>(CN 2017: P4-PS-C4-D1)</i>	Acepta que necesitamos trabajar en unidad por un bien común en su localidad.
Áreas Naturales protegidas del Perú	PS-P4-PLMA-2 Compara la producción y los actores sociales que transforman: 2 áreas naturales protegidas. <i>(CN 2017: P4-PS-C4-D4)</i>	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla
Cartografía: mapas y planos, escalas.	PS-P4-PLMA-3 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre personas, lugares y entornos. <i>(CN 2017: P4-PS-C4-D2) (NAD: KM 3.9)</i>	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre

Elementos naturales y actividades económicas	PS-P4-PLMA-4 Distingue y asocia recursos naturales con las actividades económicas de la región/localidad. <i>(CN 2017: P4-PS-C4-D1)</i>	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Problemas ambientales de su región/localidad.	PS-P4-PLMA-5 Describe los problemas ambientales de su localidad/región. <i>(CN 2017: P4-PS-C4-D3)</i>	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Conservación del ambiente desde la escuela, localidad.	PS-P4-PLMA-6 Evalúa la efectividad de actividades a fin de conservar el ambiente en su región/localidad. <i>(CN 2017: P4-PS-C4-D3)</i>	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Desastres naturales que afectan a su Localidad.	PS-P4-PLMA-7 Compara y contrasta los beneficios y los problemas resultantes del descubrimiento y uso de los recursos. <i>(CN 2017: P4-PS-C4-D5) (NAD: KE 3,7)</i>	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Lugares seguros en la Escuela	PS-P4-PLMA-8 Identifica los lugares seguros de su institución educativa ante los desastres. <i>(CN 2017: P4-PS-C4-D5)</i>	Evalúa los lugares seguros de su I.E. y ayuda a sus compañeros.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suple todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Agentes económicos: roles.	PS-P4-PDC-1 Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad. <i>(CN 2017: P4-PS-C5-D1)</i>	Evalúa las personas y sus actividades que benefician a las mayorías.
La satisfacción de las Necesidades.	PS-P4-PDC-2 Investiga la producción, distribución y consumo de bienes y servicios en la escuela y la comunidad. <i>(CN 2017: P4-PS-C5-D1) (NAD: PE 7,1)</i>	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla
El Estado y los impuestos.	PS-P4-PDC-3 Ejecuta acciones que contribuyan a su economía, desarrollo regional, nacional. <i>(CN 2017: P4-PS-C5-D2)</i>	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre
Uso responsable de los servicios públicos.	PS-P4-PDC-4 Utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano. <i>(CN 2017: P4-PS-C5-D2)</i>	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Uso responsable del dinero vs Consumismo	PS-P4-PDC-5 Identifica las características y funciones del dinero y sus usos. <i>(CN 2017: P4-PS-C5-D2) (NAD: KE 7,5)</i>	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Plan de ahorro e inversión personal.	PS-P4-PDC-6 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar. <i>(CN 2017: P4-PS-C5-D2)</i>	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.

X

PERSONAL SOCIAL – QUINTO GRADO

COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.

CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios. ➤ Autorregula sus emociones. ➤ Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad. ➤ Reflexiona y argumenta ética y cristianamente. ➤ Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos. 		
IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?	
IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Cambios en la Pubertad: Físicos, emocionales	PS-P5-IDI-1 Explicar cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber que los individuos cambian física, cognitiva y emocionalmente con el tiempo. <i>(CN 2017: (P5-PS-C1-D1) (NAD: KM 4.1)</i>	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Identidad personal: “Soy un hombre” “Soy una mujer”	PS-P5-IDI-2 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. <i>(CN 2017: P5-PS-C1-D1)</i>	Valora su identidad como hijo de Dios, sea hombre y mujer
Características individuales heredadas, habilidades, cualidades en la pubertad.	PS-P5-IDI-3 Pregunta y encuentra respuestas a cómo cambia y se forma la identidad individual. <i>(CN 2017: P5-PS-C1-D1) (NAD: PM 4.1)</i>	Se acepta como es, con sus cualidades y habilidades dadas por Dios.
La Familia: tipos y práctica cultural.	PS-P5-IDI-4 Describe las maneras en que la familia contribuye al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: P5-PS-C1-D2) (NAD: PM 4.3)</i>	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
Emociones y estrategias de autorregulación.	PS-P5-IDI-5 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación <i>(NAD: KM 4.2)</i> PS-P5-IDI-6 Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos. <i>(CN 2017: P5-PS-C1-D3)</i>	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones.
Dilemas morales: Adopta una postura	PS-P5-IDI-7 Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral considerando los principios bíblicos como sustento. <i>(CN 2017: P5-PS-C1-D4)</i>	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida en todo momento.
Valores básicos: Respeto e igualdad.	PS-P5-IDI-8 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. PS-P5-IDI-9 Se relaciona con sus compañeros con igualdad y respeto. <i>(CN 2017: P5-PS-C1-D5)</i>	Práctica valores cristianos como parte de su vida diaria, respetando a sus compañeros
Drogas y alcoholismo. Bullying, Ciberjuegos...	PS-P5-IDI-10 Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad física, moral y emocional. <i>(CN 2017: P5-PS-C1-D6)</i>	Cuida sus sentidos (Avenidas del alma) porque su cuerpo es el Templo de Dios.
COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.		

CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa con todas las personas. ➤ Construye y asume acuerdos y normas. ➤ Maneja conflictos de manera constructiva. ➤ Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana. ➤ Participa en acciones que promueven el bienestar común. 		
INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el rol de la iglesia adventista del séptimo día?	
IDEA CLAVE	La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las habilidades sociales	PS-P5-IGI-1 Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula. <i>(CN 2017: P5-PS-C2-D1)</i>	Aprende a solucionar conflictos que se generan en el aula.
Normas de convivencia.	PS-P5-IGI-2 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. <i>(CN 2017: P5-PS-C2-D3)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Convención de los derechos del niño.	PS-P5-IGI-3 Evalúa los deberes y derechos del niño, considerando su cumplimiento. <i>(CN 2017: P5-PS-C2-D3)</i>	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
Costumbres y tradiciones de la comunidad.	PS-P5-IGI-4 Describe las interacciones entre individuos, grupos e instituciones. <i>(NAD: PE 5.2) (CN 2017: P5-PS-C2-D2)</i>	Valora las costumbres y tradiciones de su comunidad siempre que no contradiga sus principios cristianos.
Superando Conflictos: Negociación y diálogo.	PS-P5-IGI-5 Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos entre sus compañeros. <i>(CN 2017: P5-PS-C2-D4)</i>	Utiliza el diálogo como forma de solucionar conflictos.
PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y como se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano, el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor Eterno.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Proyecto de participación ciudadana	PS-P5-PAG-1 Describe las interacciones entre individuos, grupos e instituciones. <i>(CN 2017: P5-PS-C2-D5) (NAD: PE 5.2)</i>	Se identifica con las necesidades comunes de su localidad. Participa.
El Estado y los impuestos/SUNAT	PS-P5-PAG-2 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. <i>(NAD: KM 7.3) *Propone, a partir de un diagnóstico y deliberación de un asunto público... (CN 2017: P5-PS-C2-D5)</i>	Reconoce que los impuestos son importantes para el desarrollo del país.
COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.		

CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➤ Comprende el tiempo histórico. ➤ Explica y argumenta procesos históricos. 		
TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
La colonia de España en América del Sur.	PS-P5-TCC-1 Obtiene información de hecho o procesos históricos sobre la Colonia de España en América. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D1)</i>	Reconoce que la avaricia y deseo de poder produjeron las invasiones de otros países.
El Virreinato del Perú: Aspecto político.	PS-P5-TCC-2 Identifica cambios y permanencias en relación al aspecto político durante el Virreinato del Perú. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D4)</i>	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
El Virreinato del Perú: Aspecto social.	PS-P5-TCC-3 Describe la influencia social durante el Virreinato del Perú. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D4)</i>	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
El Virreinato del Perú: Aspecto económico.	PS-P5-TCC-4 Identifica cambios y permanencias en lo económico durante el Virreinato del Perú. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D4)</i>	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
El Virreinato del Perú: Aspecto cultural.	PS-P5-TCC-5 Identifica cambios y permanencias relacionadas al aspecto cultural durante el Virreinato del Perú. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D4)</i>	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
Las reformas borbónicas (España)	PS-P5-TCC-6 Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales durante las reformas borbónicas. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D3)</i>	Verifica que a través de la historia, la mano de Dios está al timón.
Precusores de la independencia del Perú	PS-P5-TCC-7 Explica el proceso de independencia del Perú, reconociendo la participación de hombres y mujeres. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D6)</i>	Valora el esfuerzo de nuestros compatriotas por lograr libertad.
Próceres de la independencia del Perú	PS-P5-TCC-8 Explica el proceso de independencia del Perú, reconociendo la participación de hombres y mujeres. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D6)</i>	Valora el esfuerzo de nuestros compatriotas por lograr libertad.
Corriente libertadora del norte.	PS-P5-TCC-9 Explica el proceso de independencia del Perú, reconociendo la participación de la corriente libertadora del norte. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D6)</i>	Reconoce que los ideales son alcanzables cuando te lo propones.
Corriente libertadora del sur.	PS-P5-TCC-10 Explica el proceso de independencia del Perú, reconociendo la participación de la corriente libertadora del sur. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D6)</i>	Reconoce que los ideales son alcanzables cuando te lo propones.
Proclama de la independencia 1821	PS-P5-TCC-11 Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras colectivas en 1821. <i>(CN 2017: P5-PS-C3-D5)</i>	Se identifica con los ideales de libertad y la ayuda de Dios para lograrlo.
COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.		

CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➤ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➤ Genera acciones para preservar el ambiente local y global. 		
PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las regiones naturales del Perú.	PS-P5-PLMA-1 Compara las regiones naturales del Perú: producción y los actores sociales que la transforman. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D1)</i>	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla
Actividades económicas Primarias, Secundarias y Terciarias.	PS-P5-PLMA-2 Describe las relaciones de los espacios geográficos y sus actividades económicas, considerando su sostenibilidad. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D1)</i>	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano y la aprovecha.
Regiones Altitudinales del Perú	PS-P5-PLMA-3 Identifica y describe las regiones altitudinales, sus beneficios y sostenibilidad para el país. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D1)</i>	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano y tiene que cuidarlo.
Cartografía: mapas y planos, escalas.	PS-P5-PLMA-4 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre personas, lugares y entornos. <i>(NAD: KM 3.9)</i> PS-P5-PLMA-5 Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D2)</i>	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre.
Las áreas naturales protegidas de Lima.	PS-P5-PLMA-6 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en términos ambientales. <i>(NAD: PM 3.6)</i> PS-P5-PLMA-7 Identifica y describe las principales áreas protegidas de su localidad y región. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D1)</i>	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Problemática territorial: El caos del transporte.	PS-P5-PLMA-8 Explica las características de la problemática territorial de su localidad y región. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D3)</i>	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Población urbana y rural en el Perú.	PS-P5-PLMA-9 Explica las características de una problemática territorial: migraciones de su localidad, región. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D3)</i>	Evalúa los perjuicios que brindan la expansión urbana y el abandono de las rurales.
Los desastres naturales en Perú.	PS-P5-PLMA-10 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en términos ambientales. <i>(NAD: PM 3.6)</i> PS-P5-PLMA-11 Explica los factores de vulnerabilidad ante los desastres naturales. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D4)</i>	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Recursos renovables y no renovables.	PS-P5-PLMA-12 Discute la responsabilidad del cristiano por el medio ambiente de la Tierra y sus recursos. PS-P5-PLMA-13 Explica el uso de los recursos naturales renovables y no renovables. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D5)</i>	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Lugares seguros en la I.E. ante desastres.	PS-P5-PLMA-14 Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su I.E. localidad y región. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D4)</i>	Identifica y se ubica en lugares seguros durante el simulacro. Toma conciencia.
Manejo y uso del agua, energía y las 3R.	PS-P5-PLMA-15 Explica el uso de recursos naturales para la conservación del ambiente. <i>(CN 2017: P5-PS-C4-D5)</i>	Promueve el respeto del medio ambiente por considerarlo su hogar.
COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.		

CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➤ Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral. ➤ Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana. 		
PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suple todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Los agentes económicos: personas, empresas y Estado.	PS-P5-PDC-1 Explica el proceso económico del país, considerando los agentes económicos y los distintos roles en que participan. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D1)</i>	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
Producción de Bienes y Servicios.	PS-P5-PDC-2 Analiza la producción de bienes y servicios a nivel local, regional. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D1)</i>	Promueve el respeto del medio ambiente por considerarlo su hogar.
Presupuesto personal y familiar.	PS-P5-PDC-3 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D1) (NAD: KM 7.3)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Plan de ahorro e inversión personal.	PS-P5-PDC-4 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar las compras futuras. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D2)</i> PS-P5-PDC-5 Argumenta la importancia del ahorro y la inversión.	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
La cultura de pago de deudas.	PS-P5-PDC-6 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D2) (NAD: KM 7.3)</i>	Toma conciencia y decide que es responsable de generar la economía de país.
La publicidad y los consumidores.	PS-P5-PDC-7 Representa diversas maneras cómo influye la publicidad en sus decisiones de consumo. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D3)</i>	Defiende sus derechos basados en el bien común.
Derechos del Consumidor	PS-P5-PDC-8 Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D4)</i>	Defiende sus derechos basados en el bien común.
Plan de ahorro: Elige lo que deseas.	PS-P5-PDC-9 Elabora un plan de ahorro y explica como el uso del dinero afecta positiva o negativamente. <i>(CN 2017: P5-PS-C5-D5)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.

PERSONAL SOCIAL – SEXTO GRADO	
COMPETENCIA 3: Fortalece su identidad en lo personal, familiar y sociedad como ser creado a imagen y semejanza de Dios.	
CAPACIDADES:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se valora a sí mismo por considerarse a imagen y semejanza de Dios. ➤ Autorregula sus emociones. ➤ Valora a su familia, creada por Dios, como núcleo básico de la sociedad. ➤ Reflexiona y argumenta ética y cristianamente. ➤ Demuestra actitudes y conducta sexual acorde a los principios divinos. 	
IDENTIDAD Y DESARROLLO INDIVIDUAL	SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué papel juega la elección en el desarrollo de la identidad individual?

IDEA CLAVE	Dios creó a los seres humanos con el poder de elegir y nos dio el don del Espíritu Santo para guiarnos mientras tomamos decisiones que dan forma a nuestro desarrollo.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Pubertad y adolescencia	PS-P6-IDI-1 Explicar cómo el estudio del desarrollo individual y la identidad nos ayuda a saber que los individuos cambian física, cognitiva y emocionalmente con el tiempo. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D1)</i> <i>(NAD: KM 4.1)</i>	Acepta que está en una etapa de cambios como hijo de Dios.
Identidad personal: “Soy un hombre” “Soy una mujer”	PS-P6-IDI-2 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D1)</i>	Valora su identidad como hijo de Dios, sea hombre y mujer
La Autoestima personal y positiva.	PS-P6-IDI-3 Describe las maneras en que la familia, el género, el origen étnico, contribuir al desarrollo individual y a la identidad personal. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D1)</i> <i>(NAD: PM 4.3)</i>	Se valora así mismo como hijo de Dios.
La Familia: tipos y práctica cultural.	PS-P6-IDI-4 Explica diversas prácticas culturales de su familia y reconoce que aportan a la diversidad cultural. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D2)</i>	Valora a su familia con sus normas y reglas que se aplican por su bien.
Emociones y estrategias de autorregulación.	PS-P6-IDI-5 Definir y describir conceptos como: desarrollo, personalidad, aprendizaje, familia, autorregulación <i>(NAD: KM 4.2)</i> PS-P6-IDI-6 Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D3)</i>	Pide ayuda a Dios, en oración, para controlar sus emociones.
Dilemas morales: Adopta una postura	PS-P6-IDI-7 Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral considerando los principios bíblicos como sustento. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D5)</i>	Acepta la Biblia como fuente de principios que guían su vida en todo momento.
Valores básicos: Amor, respeto, cortesía e igualdad.	PS-P6-IDI-8 Identificar las cualidades que hacen únicos a los individuos y equiparlos para un lugar en el plan general de Dios. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D6)</i>	Práctica valores cristianos como parte de su vida diaria.
Sexualidad y protección personal.	PS-P6-IDI-9 Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad. <i>(CN 2017: P6-PS-C1-D7)</i>	Acepta su sexualidad y se protege contra todo tipo de amenaza.
Abuso en el hogar y la escuela	PS-P6-IDI-10 Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas de abuso en el hogar y la escuela.	Pide ayuda a Dios y a su familia para solucionar el abuso.

COMPETENCIA 21: Participa activa y democráticamente en la búsqueda del bien común.

CAPACIDADES:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye y asume acuerdos y normas.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos basándose en su cosmovisión cristiana.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cuál es el rol de la iglesia adventista del séptimo día?

IDEA CLAVE

La iglesia es el agente de Dios para alcanzar a los individuos, grupos e instituciones con las buenas nuevas del evangelio.

CONTENIDO (Saber)

APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)

APLICACIÓN (Ser)

Los Estereotipos sociales.	PS-P6-IGI-1 Investiga los roles de individuos, grupos y las diversas formas que toman los grupos <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D1) (PM 4.1)</i>	Respetar la diversidad de ideas, sin dejar de lado los principios bíblicos.
Normas de convivencia.	PS-P6-IGI-2 Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia en el aula y evalúa su cumplimiento. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D3)</i>	Valora las normas brindadas en el hogar y escuela. Estilo de vida.
Derechos del niño.	PS-P6-IGI-3 Cita los derechos que están garantizados en la Constitución política del Perú y Unicef <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D3) (NAD: KM 6.1)</i>	Reconoce sus derechos como niño e hijo de Dios
La mediación y la resolución de conflictos	PS-P6-IGI-4 Recurre al diálogo o mediadores para solucionar los conflictos en el aula, propone alternativas de solución. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D4)</i>	Aprende a solucionar conflictos que se generan en el aula.
PODER, AUTORIDAD Y GOBIERNO		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuál es el fundamento de la soberanía de Dios y como se compara con la soberanía del gobierno humano?	
IDEA CLAVE	A diferencia del gobierno humano, el poder, la autoridad y el gobierno de Dios son absolutos y fundamentados en su amor Eterno.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Grupos vulnerables en el Perú.	PS-P6-PAG-1 Examina las cuestiones persistentes relacionadas con los derechos de los individuos y los grupos en relación con el bienestar general. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D5) (NAD: PM 6,2)</i>	Decide ayudar a las personas que necesitan ayuda y protección.
Los tributos municipales.	PS-P6-PAG-2 Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos tributarios municipales. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D5)</i>	Dad al César lo que es del César y a Dios lo...
El Estado y los impuestos/SUNAT	PS-P6-PAG-3 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D5) (NAD: KM 7.3)</i>	Reconoce la importancia de los organismos del Estado que recaudan los impuestos.
IDEALES Y PRÁCTICAS CÍVICAS		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cuáles son las responsabilidades cívicas de un cristiano para el gobierno de Dios y los gobernadores del hombre?	
IDEA CLAVE	Los seguidores de Jesús tienen una ciudadanía dual con responsabilidad primero Dios y luego a las autoridades civiles.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Asuntos públicos y el bien común.	PS-P6-IPC-1 Examina el bien común y el estado de derecho. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D5) (NAD: KM 10.4)</i>	Acepta que existen muchos bienes en común y procura cuidarlos.
COMPETENCIA 22: Utiliza una perspectiva bíblica y escatológica para analizar e interpretar la historia y los acontecimientos actuales y propone la construcción del futuro.		

CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➤ Comprende el tiempo histórico. ➤ Explica y argumenta procesos históricos. 		
TIEMPO, CONTINUIDAD Y CAMBIO		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol tiene Dios en el desarrollo de las comunidades, naciones y el mundo?	
IDEA CLAVE	Dios está activo en la historia y últimamente su plan de despliegue triunfará.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Independencia del Perú – 1821.	PS-P6-TCC-1 Identifica y utiliza una variedad de fuentes primarias y secundarias para reconstruir el pasado. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D1)</i>	Valora que somos libres de la opresión terrenal y espiritual gracias a Cristo.
Inicio de la República peruana.	PS-P6-TCC-2 Describe los orígenes y las influencias de los sistemas sociales, culturales, políticos y económicos. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D1)</i>	Dios es el que pone y quita reyes, gobernantes, bajo su responsabilidad.
Los caudillos militares	PS-P6-TCC-3 Explica hechos o procesos históricos utilizando categorías temporales sobre los caudillos militares. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D4)</i>	Acepta el liderazgo de las personas que tienen buenas intenciones.
1er gobierno Civilista del Perú.	PS-P6-TCC-4 Explica hechos o procesos históricos del Civilismo reconociendo la participación de la sociedad. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D4)</i>	Evalúa a los gobernantes, sus hechos, si están conforme a los principios.
Prosperidad Falaz: época del guano.	PS-P6-TCC-5 Compara y contrasta las influencias de los factores sociales, económicos en la época del guano. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D3)</i>	Toma conciencia de que muchas acciones en ésta etapa no fueron realizados de la mejor manera.
Guerra del Pacífico: Perú y Chile.	PS-P6-TCC-6 Explica cómo el estudio del pasado proporciona una representación de la historia del Perú –Chile. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D4)</i> <i>(NAD: KM 2.1)</i>	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
Segundo Militarismo en el Perú.	PS-P6-TCC-7 Elabora las contribuciones de personas claves, acontecimientos del pasado y su influencia en el presente. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D5)</i>	Expresa su desacuerdo con el actuar de ciertos gobernantes estudiados.
A.B. Leguía y la Patria nueva.	PS-P6-TCC-8 Secuencia distintos hechos del gobierno de A. B. Leguía identificando cambios y permanencias. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D3)</i>	Concluye que las decisiones de nuestros gobernantes no siempre fueron lo mejor.
Entre gobiernos militares y dictatoriales.	PS-P6-TCC-9 Elabora las contribuciones de personas claves, acontecimientos del pasado y su influencia en el presente. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D5)</i>	Expresa su desacuerdo con el actuar de ciertos gobernantes estudiados.
Retorno a la Democracia: 1980 -	PS-P6-TCC-10 Identifica las diferencias entre las versiones/fuentes de los hechos o procesos históricos de ésta época. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D2)</i>	Evalúa y considera que la democracia es la mejor forma de gobierno
Los años de terror y el informe CVR.	PS-P6-TCC-11 Identifica y utiliza una variedad de fuentes primarias y secundarias para reconstruir el pasado: los años de terror y la CVR. <i>(CN 2017: P6-PS-C3-D1)</i>	Rechaza toda forma de violencia de parte de las personas.

CULTURA – FUNDAMENTOS		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué rol juega la cultura en el plan de Dios para nuestras relaciones con otros?	
IDEA CLAVE	Los seres humanos deben crear, aprender, compartir y adaptarse a la diversidad cultural y a las perspectivas en un mundo interconectado dentro del plan de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
La discriminación y los prejuicios	PS-P6-CF-1 Demuestra respeto a personas con diferentes creencias religiosas, diferentes edades, antecedentes y etnicidad. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D1)</i>	Respeto a su prójimo y sus diferencias.
Pluriculturalidad en el Perú.	PS-P6-CF-2 Discierne cómo la gente aprende los elementos de su cultura a través de la interacción con otras culturas a través de la comunicación y el estudio. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D2) (NAD: KM 1.5)</i>	Valora la diversidad de personas que existe en su región.
Interculturalidad en el Perú	PS-P6-CF-3 Discierne cómo la gente aprende los elementos de su cultura a través de la interacción con otras culturas a través de la comunicación y el estudio. <i>(CN 2017: P6-PS-C2-D2) (NAD: KM 1.5)</i>	Respeto la diversidad cultural extranjera en nuestro país.
COMPETENCIA 23: Asume un rol activo en la administración sabia e inteligente del espacio y el ambiente, obra de la creación de Dios.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➤ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➤ Genera acciones para preservar el ambiente local y global. 		
PERSONAS, LUGARES Y MEDIO AMBIENTE		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo responde Dios a los cambios hechos por el hombre en el medio ambiente y su impacto en la vida humana?	
IDEA CLAVE	El daño que el pecado ha hecho a la tierras causa dolor a Dios y hiere a los humanos; sin embargo, Dios quien creó y sostiene el mundo, ha prometido restaurar la tierra y a los humanos a su armonía original.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las regiones naturales del Perú.	PS-P6-PLMA-1 Compara las regiones naturales del Perú, producción y los actores sociales que la transforman. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D1)</i>	Reconoce que la naturaleza es creación de Dios y decide protegerla.
Cartografía: mapas y planos, escalas.	PS-P6-PLMA-2 Utiliza una variedad de mapas, globos, representaciones gráficas para ayudar a investigar las relaciones entre personas, lugares y entornos. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D2) (NAD: KM 3.9)</i>	Acepta que Dios es el que diseña la tierra y sus elementos para bien del hombre.
Las áreas naturales protegidas de Lima.	PS-P6-PLMA-3 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en términos ambientales. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D3) (NAD: PM 3.6)</i>	Promueve el respeto y protección de la biodiversidad.
Problemática ambiental de Lima.	PS-P6-PLMA-4 Explica las causas y consecuencias de la problemática ambiental de su región – Lima. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D4)</i>	Participa activamente en la protección del medio ambiente.
Calentamiento global: Causas y consecuencias.	PS-P6-PLMA-5 Compara los cambios pasados y presentes en los sistemas físicos tales como las estaciones, el clima, en contextos nacionales y globales. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D4) (NAD: KM 3.3)</i>	Evalúa que el calentamiento global es producto del descuido del hombre.

Los desastres naturales en Perú.	PS-P6-PLMA-6 Evalúa las consecuencias de las acciones humanas en términos ambientales. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D5) (NAD: PM 3.6)</i>	Reconoce que el ser humano es el responsable de los desastres naturales.
Expansión urbana: causas y consecuencias	PS-P6-PLMA-7 Explica las causas y consecuencias de la expansión urbana y la problemática ambiental. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D6)</i>	Evalúa los perjuicios que brinda la expansión urbana.
Ecosistemas terrestres y marinos.	PS-P6-PLMA-8 Explica el uso y conservación de los ecosistemas terrestres y marinos. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D6)</i>	Identifica los ecosistemas y procura cuidarlo.
Aplica las 3R (reducir, reusar y reciclar)	PS-P6-PLMA-9 Evalúa y aplica el uso de las 3R en su vida personal y familiar. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D6)</i>	Aplica en su vida cotidiana el uso de las 3R.
Recursos renovables y no renovables.	PS-P6-PLMA-10 Ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del medio ambiente. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D6)</i>	Promueve acciones para concientizar al buen aprovechamiento de recursos
Desarrollo sostenible: Introducción.	PS-P6-PLMA-11 Explica el uso de los recursos naturales considerando el desarrollo sostenible y sus aspectos. <i>(CN 2017: P6-PS-C4-D6)</i>	Adopta en su vida los conceptos básicos de Desarrollo sostenible.

COMPETENCIA 8: Gestiona el tiempo y sus recursos económicos con responsabilidad.

CAPACIDADES:

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.
- Optimiza el tiempo en actividades que contribuyen en su formación integral.
- Toma decisiones económicas y financieras con responsabilidad enfocada en la mayordomía cristiana.

PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo espera Dios de nosotros que usemos los recursos que ha provisto?	
IDEA CLAVE	Dios suple todas nuestras necesidades y nos permite elegir ser mayordomos responsables.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Sectores productivos: Primarios, secundarios, Terciario	PS-P6-PDC-1 Explica la importancia de los sectores productivos en el desarrollo económico del país. <i>(CN 2017: P6-PS-C5-D1)</i>	Se concientiza que los recursos naturales son para beneficio del ser humano.
Bienes y servicios públicos del país.	PS-P6-PDC-2 Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos. <i>(CN 2017: P6-PS-C5-D2)</i>	Valora el trabajo como fuente de recursos y medio de vida.
Presupuesto personal y familiar.	PS-P6-PDC-3 Evalúa cómo las decisiones económicas que toman las personas tienen consecuencias presentes y futuras. <i>(NAD: KM 7.3) (CN 2017: P6-PS-C5-D4)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
Plan de ahorro e inversión personal.	PS-P6-PDC-4 Practica una administración responsable que incluya devolver el diezmo, ahorrar dinero, ayudar a los demás y planificar las compras futuras. <i>(CN 2017: P6-PS-C5-D4)</i>	Aprende a cuidar su economía, empezando de las propinas que recibe.
La publicidad y el Consumidor.	PS-P6-PDC-5 Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor. <i>(CN 2017: P6-PS-C5-D5)</i>	Defiende sus derechos basados en el bien común.

Cultura de pago de impuestos	PS-P6-PDC-6 Promueve actividades para fomentar una cultura de pago de impuestos. <i>(CN 2017: P6-PS-C5-D5)</i>	Reconoce la importancia del pago de impuestos para desarrollo del país.
------------------------------	---	---

EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito

De diversas maneras esta área se convierte en un programa diario de instrucción para todos los estudiantes. El trabajo dirigido y las experiencias de juego les permiten desarrollar cualidades físicas, espirituales, mentales y sociales que se reflejan a través de las actividades físicas. Se requiere una justificación escrita de un médico para eximir a un estudiante temporal o permanentemente del programa de educación física.

Fundamento filosófico

La fundamentación filosófica del área de Educación Física es una extensión de la fundamentación filosófica de la educación adventista, la cual está basada en una visión del mundo derivada de la fe cristiana. Esta visión comienza con la creencia de un Dios amante, eterno y personal que siempre ha existido, quien es Todopoderoso y la fuente de toda vida, verdad, belleza y valores cristianos.

Como los conceptos expresados anteriormente afirman una visión bíblica de Dios, este plan de estudios enfatiza el concepto de restauración. El hombre fue originalmente creado a la imagen de Dios, pero esta imagen ha sido deformada por el pecado. La educación física en las instituciones educativas adventistas pone énfasis en la restauración de la imagen de Dios en la humanidad al enfatizar un grupo de conceptos relacionados con la salud.

Obtenemos buena salud al seguir un estilo de vida equilibrado, que requiere el desarrollo armonioso de todas nuestras facultades: físicas, mentales, sociales, espirituales y académicas. Por el desarrollo armonioso de esas facultades adquirimos una percepción clara que nos ayuda a apreciar a Dios, al mundo y nuestro sentido de valor personal. La salud física tiene relación con todo lo que intentemos hacer en la vida. Por lo tanto, a través de una perspectiva alerta y equilibrada estamos mejor preparados para considerar nuestro potencial en un contexto cristiano.

Nuestros cuerpos son templos de Dios donde mora el Espíritu Santo. Son, por lo tanto, lugares donde Dios puede restablecer su imagen. Cuando fundamos nuestra salud en actitudes positivas, este proceso tiene influencia en nuestra calidad de vida y en nuestra cosmovisión del mundo, y la imagen de Dios se fortalece en nosotros.

Al vernos a nosotros mismo como moradas de Dios reconocemos que la salud es un don divino que conlleva algunas obligaciones. El estilo de vida adventista sostiene una perspectiva que desemboca en valores de cómo la vida debe ser vivida. También afirma actitudes sobre asuntos relacionados con la recreación deseable, con la naturaleza de los deportes y la competición, con los hábitos saludables en el comer y con la belleza estética del movimiento humano. Por medio de un estilo de vida saludable de vida, el conocimiento de la salud y una disposición favorable, podemos transformarnos en modelos positivos que glorifiquen a Dios y lo hagan más real para otros (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

Principios organizadores

Las razones por las cuales se incluye a Educación Física en el Plan de Estudios de EBR se observan en los siguientes principios organizadores:

- Siendo la educación física una parte esencial de la educación integral, el vigor y un estado general de buena salud son prerrequisitos necesarios para un exitoso aprendizaje. Las habilidades que adquirimos gracias a la educación física nos ayudan a enfrentar la vida y están relacionadas con la mayoría de nuestras experiencias.
- En este mundo incierto y violento, se hace necesario ayudar a los estudiantes a desarrollar la autoestima. El deporte y otras actividades recreativas ayudan a los estudiantes a experimentar nuevos desafíos, a buscar el éxito, a desarrollar la confianza y la alegría de participar. Algunas veces los estudiantes tienen pocas oportunidades de desarrollar tales experiencias fuera de la escuela o colegio.
- El estudiante siente necesidad de gozar de la interacción social, aprender y liberarse de tensiones, y esto se puede satisfacer a través de la educación física. En los juegos, el deporte y las actividades al aire libre los estudiantes se relacionan con los docentes y sus pares sin tensiones, y aprenden a cooperar socialmente. También aprenden cómo manejar el estrés durante las clases y el juego, y posteriormente durante la vida.
- Necesidad de aprender y cultivar actitudes positivas. A través de los juegos, partidos y trabajos en grupo se provee una vía para la enseñanza de actitudes positivas tales como el juego limpio y el beneficio de la paciencia. La formación de actitudes se da natural y constantemente durante los partidos y otras actividades físicas.
- Necesidad de apreciar la estética del movimiento. Muchos aspectos de la recreación física permiten a los estudiantes apreciar la calidad estética del movimiento. Además, hay otras maneras de expresarse creativamente que son exclusivas de la actividad física.
- El desarrollo del equilibrio, la coordinación y la seguridad, que son importantes para la vida, se pueden desarrollar a través de la educación física.
- Necesidad de conocer más a Dios. Las actividades al aire libre tienen el potencial de ayudar a los docentes a mostrar a un Dios más real a los estudiantes. Los docentes reflejan los atributos positivos de Dios cuando ganan la simpatía de los estudiantes, interactúan con ellos y les muestran las evidencias de la creación al aire libre.

Tópicos

- Habilidades motoras
- Estilo de vida saludable
- Habilidades sicomotrices

Conceptos transversales

- Habilidades motoras y patrones de movimiento.
- Conocimiento de los conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionadas con el movimiento y el rendimiento.
- Conocimiento y las habilidades para lograr y mantener un nivel de actividad física para la mejora de la salud.
- Comportamiento personal y social responsable que muestra respeto por sí mismo y por los demás.
- Valor de la actividad física para la salud, el disfrute, el desafío, la auto-expresión y/o la interacción social.

Programa Curricular de Educación Física de primaria 1 - 6 grado

EDUCACIÓN FÍSICA – PRIMER GRADO		
COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.		
CAPACIDADES: ➤ Comprende su cuerpo. ➤ Se expresa corporalmente.		
HABILIDADES MOTORAS		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Iniciación Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P1-HM-1 Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo para mejorar sus movimientos motores usando un patrón maduro. <i>(CN 2017: P1-EF-C6-D1)</i> • EF-P1-HM-2 Utiliza conscientemente distintas bases de sustentación para conocer su lado dominante. <i>(CN 2017: P1-EF-C6-D1)</i> • EF-P1-HM-3 Se orienta en un espacio y tiempo determinado, reconociendo su lado derecho e izquierdo, a través de los juegos de iniciación deportiva. <i>(CN 2017: P1-EF-C6-D2)</i> • EF-P1-HM-4 Se orienta en un espacio y tiempo determinado teniendo en cuentas las nociones arriba - abajo, dentro – fuera, cerca lejos para atrapar un objetos según su necesidad o interés. <i>(CN 2017: P1-EF-C6-D2)</i> • EF-P1-HM-5 Explora nuevos movimientos y gestos para realizar los diferentes movimientos de gimnasia básica. <i>(CN 2017: P1-EF-C6-D3)</i> • EF-P1-HM-6 Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, estados de ánimo y ritmos sencillos de la gimnasia rítmica. <i>(CN 2017: P1-EF-C6-D3)</i> • EF-P1-HM-7 Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones al participar de los juegos tradicionales. <i>(CN 2017: P1-EF-C6-D4)</i> • EF-P1-HM-8 Se expresa motrizmente y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y la comunidad afirmando su identidad personal. <i>(CN 2017: P1-EF-C6-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que Dios es dueño todo nuestro ser. • Alaba a Dios con cantos que utilizan mímicas. • Realiza las actividades físicas mostrando alegría y gozo.
COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.		
CAPACIDADES: ➤ Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional. ➤ Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios. ➤ Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.		
ESTILO DE VIDA SALUDABLE		PRIMER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Alimentación saludable Correcto uso de su respiración Aseo personal Correcta hidratación	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P1-VS-1 Describe los alimentos de su dieta familiar y reconoce los alimentos favorables después de la práctica de actividad física (ADELANTE). (CN 2017: P1-EF-C7-D1) • EF-P1-VS-2 Describe las diferentes posturas que son beneficiosas en nuestra vida cotidiana y en la práctica de actividades físicas y lúdicas. (CN 2017: P1-EF-C7-D1) • EF-P1-VS-3 Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. (CN 2017: P1-EF-C7-D2) • EF-P1-VS-4 Identifica las diferencias entre la inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en actividades lúdicas. (CN 2017: P1-EF-C7-D2) • EF-P1-VS-5 Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse. (CN 2017: P1-EF-C7-D3) • EF-P1-VS-6 Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed en las actividades lúdicas. (CN 2017: P1-EF-C7-D4) • EF-P1-VS-7 Resuelve las dificultades que le producen cansancio, la incomodidad, y se siente bien consigo mismo, con otros y en su entorno. (CN 2017: P1-EF-C7-D4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que comer alimentos saludables es hacer la voluntad de Dios. • Valora la importancia de beber agua como necesidad básica en su salud.
COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices. ➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación. 		
HABILIDADES SOCIOMOTRICES		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Iniciación Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano Juegos tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P1-HS-1 Asume roles y funciones de manera individual en las diferentes juegos y actividades de iniciación deportivas. (CN 2017: P1-EF-C8-D1) • EF-P1-HS-2 Interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y de iniciación deportiva al disfrutar la compañía de pares al sentirse parte del grupo. (CN 2017: P1-EF-C8-D1) • EF-P1-HS-3 Participa de juegos cooperativos y de oposición en grupo, aceptando al oponente como compañero de juego. (CN 2017: P1-EF-C8-D2) • EF-P1-HS-4 Propone soluciones motrices y lúdicas, al llegar a acuerdos para lograr objetivos. (CN 2017: P1-EF-C8-D3) • EF-P1-HS-5 Respeta las reglas de juego propuesta en diferentes actividades lúdicas en equipo (CN 2017: P1-EF-C8-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros mostrando respeto y colaboración en el desarrollo de tareas de grupo.

EDUCACIÓN FÍSICA – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?

IDEA CLAVE

El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.

**CONTENIDO
(Saber)**

**APRENDIZAJE ESENCIAL
(Hacer)**

**APLICACIÓN
(Ser)**

Percepción
Motricidad
Esquema corporal
Lateralidad
Espacio
Tiempo y ritmo

Iniciación Deportiva

Acciones técnicas

Deporte Individual:

Atletismo
Gimnasia
Natación

Deporte Colectivo:

Futsal
Voleibol
Básquet
Balonmano

- **EF-P2-HM-1** Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas a la actividad lúdica y de inicio deportivo. *(CN 2017: P2-EF-C6-D1)*
- **EF-P2-HM-2** Se orienta en espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros lugares de referencia. *(CN 2017: P2-EF-C6-D2)*
- **EF-P2-HM-3** Reconoce sus posibilidades en diferentes bases de sustentación en las acciones lúdicas y de inicio deportivo. *(CN 2017: P2-EF-C6-D2)*
- **EF-P2-HM-4** Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal, verbal y sonoro, al sentirse seguro y confiado en la práctica de actividades lúdicas y de inicio deportivo. *(CN 2017: P2-EF-C6-D3)*
- **EF-P2-HM-5** Utiliza su cuerpo y movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades de gimnasia básica, con diferentes materiales y ritmos. *(CN 2017: P2-EF-C6-D4)*
- **EF-P2-HM-6** Expresa corporalmente mediante el uso de diferentes elementos gimnásticos. A fin de expresarse corporalmente mediante el uso de diversos ejercicios. *(CN 2017: P2-EF-C6-D4)*

- Reconoce que Dios es dueño todo nuestro ser.
- Alaba a Dios con cantos que utilizan mímicas.
- Realiza las actividades físicas mostrando alegría y gozo.

COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.

CAPACIDADES:

- Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional.
- Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios.
- Evalúa y evita los comportamientos de riesgo.

ESTILO DE VIDA SALUDABLE

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?

IDEA CLAVE

Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.

CONTENIDO

APRENDIZAJE ESENCIAL

APLICACIÓN

(Saber)	(Hacer)	(Ser)
Activación corporal Alimentación saludable Correcto uso de su respiración Aseo personal Correcta hidratación	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P2-VS-1 Explica la importancia de actividad corporal y psicológica antes de la actividad lúdica. <i>(CN 2017: P2-EF-C7-D1)</i> • EF-P2-VS-2 Identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, en reposo y movimiento, en actividades lúdicas durante la práctica de actividades lúdicas. <i>(CN 2017: P2-EF-C7-D1)</i> • EF-P2-VS-3 Diferencia los alimentos saludables, en diferentes lugares de su dieta personal y los momentos para ingerirlos. <i>(CN 2017: P2-EF-C7-D2)</i> • EF-P2-VS-4 Explica la importancia de hidratarse y tener una postura adecuada durante la práctica de actividad física. <i>(CN 2017: P2-EF-C7-D2)</i> • EF-P2-VS-5 Incorpora practicas del cuidado personal (asearse y vestirse), adoptando posturas adecuadas a la práctica de actividades lúdicas, sin afectar a su compañero. <i>(CN 2017: P2-EF-C7-D3)</i> • EF-P2-VS-6 Regula su esfuerzo en la práctica lúdicas reconociendo el autocuidado para prevenir enfermedades. <i>(CN 2017: P2-EF-C7-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que comer alimentos saludables es hacer la voluntad de Dios. • Valora la importancia de beber agua como necesidad básica en su salud.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Iniciación Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano Juegos tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P2-HS-1 Participa en juegos cooperativos y de oposición, aceptando a su oponente como compañero, sobre la manera de jugar. <i>(CN 2017: P2-EF-C8-D1)</i> • EF-P2-HS-2 Muestra actitud responsable, evitando juegos bruscos, amenazas y apodos, en las actividades lúdicas. <i>(CN 2017: P2-EF-C8-D2)</i> • EF-P2-HS-3 Resuelve de manera compartida situaciones producidas en diferentes juegos tradicionales. <i>(CN 2017: P2-EF-C8-D3)</i> • EF-P2-HS-4 Adecúa normas y reglas con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad física y lúdica. <i>(CN 2017: P2-EF-C8-D3)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a sus compañeros mostrando respeto y colaboración en el desarrollo de tareas de grupo.

X

EDUCACIÓN FÍSICA – TERCER GRADO

COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

CAPACIDADES:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

HABILIDADES MOTORAS		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Etapa pre Deportiva Acciones técnicas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P3-HM-1 Reconoce la izquierda y la derecha con relación a los desplazamientos en la práctica de iniciación deportiva. <i>(CN 2017: P3-EF-C6-D1)</i> • EF-P3-HM-2 Mejora sus movimientos con relación a objetos y a sus pares en diferentes acciones lúdica e iniciación deportiva. <i>(CN 2017: P3-EF-C6-D1)</i> • EF-P3-HM-3 Orienta en un espacio y tiempo determinado, con relación a sí mismo, a sus compañeros en diferentes acciones lúdica e iniciación deportiva. <i>(CN 2017: P3-EF-C6-D2)</i> • EF-P3-HM-4 Coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo. <i>(CN 2017: P3-EF-C6-D2)</i> • EF-P3-HM-5 Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal y sonoros que posibilitan comunicarse mejor con otros, en diferentes acciones lúdica e iniciación deportiva. <i>(CN 2017: P3-EF-C6-D3)</i> • EF-P3-HM-6 Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias gimnástica rítmica a través de la música. <i>(CN 2017: P3-EF-C6-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una oración a Dios antes de empezar la clase pidiendo a Dios el cuidado de su mente y su cuerpo. • Comprende que el movimiento físico es una capacidad que Dios nos dio para desarrollarla al máximo.
COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional. ➤ Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios. ➤ Evalúa y evita los comportamientos de riesgo. 		
ESTILO DE VIDA SALUDABLE		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Activación corporal Alimentación saludable 8 remedios naturales Correcto uso de su respiración Correcta hidratación	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P3-VS-1 Explica la importancia de la activación corporal y psicológica que lo ayudan a estar predispuesto a la actividad lúdica y de iniciación deportiva. <i>(CN 2017: P3-EF-C7-D1)</i> • EF-P3-VS-2 Practica diferentes actividades cotidianas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos saludables de los 8 remedios naturales. <i>(CN 2017: P3-EF-C7-D2)</i> • EF-P3-VS-3 Practica diferentes actividades lúdicas y de iniciación deportiva aplicando los conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y sudoración. <i>(CN 2017: P3-EF-C7-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende que la aplicación de los 8 remedios naturales son de beneficio para su salud. • Valora los alimentos nutritivos de su región como regalo de Dios.

	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P3-VS-4 Incorpora el auto cuidado relacionado con la actividad – descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo. <i>(CN 2017: P3-EF-C7-D3)</i> • EF-P3-VS-5 Identifica los alimentos de tu región que forman parte de tu dieta familiar y personal. <i>(CN 2017: P3-EF-C7-D4)</i> • EF-P3-VS-6 Clasifica los alimentos de tu región saludable y no saludable de acuerdo a la actividad que realiza. <i>(CN 2017: P3-EF-C7-D4)</i> 	
COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices. ➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación. 		
HABILIDADES SOCIOMOTRICES		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Iniciación Pre-Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano Juegos tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P3-HS-1 Propone cambios en las condiciones de juego, para posibilitar las inclusiones sus pares. <i>(CN 2017: P3-EF-C8-D1)</i> • EF-P3-HS-2 Promueve respeto y la participación, busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades lúdicas. <i>(CN 2017: PE-EF-C8-D1)</i> • EF-P3-HS-3 Participa de juegos cooperativos y de oposición en grupos pequeños y grandes, aceptando al oponente como compañero de juego. <i>(CN 2017: P3-EF-C8-D2)</i> • EF-P3-HS-4 Participa del consenso sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse en la práctica de iniciación deportiva. <i>(CN 2017: P3-EF-C8-D2)</i> • EF-P3-HS-5 Genera estrategias colectivas en la actividad lúdicas según su rol de sus compañeros y del suyo. <i>(CN 2017: P3-EF-C8-D3)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto el trabajo de sus compañeros ayudándoles a cumplir los propósitos de clase establecidos por el profesor. • Entiende que ayudar al prójimo en sus necesidades es parte de la formación del carácter de un estudiante cristiano.

X

EDUCACIÓN FÍSICA – CUARTO GRADO		
COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende su cuerpo. ➤ Se expresa corporalmente. 		
HABILIDADES MOTORAS		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

(Saber)		
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Etapa Pre Deportiva Acciones técnicas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P4-HM-1 Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, de los otros y sus propios desplazamientos, en los juegos pre deportivo y lúdicos. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D1)</i> • EF-P4-HM-2 Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, para afianzar sus habilidades motrices básicas. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D1)</i> • EF-P4-HM-3 Alternar sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y necesidad en los juegos pre deportivo y lúdicos. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D2)</i> • EF-P4-HM-4 Alternar sus lados corporales orientándose en espacio y tiempo en relación de sus compañeros y de sí mismo de su punto de referencia en los juegos pre deportivo y lúdicos. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D2)</i> • EF-P4-HM-5 Utiliza su cuerpo en diferentes movimientos para expresar formas ideas, emociones y pensamientos en la actividad física. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D3)</i> • EF-P4-HM-6 Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse en la gimnasia rítmica. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D4)</i> • EF-P4-HM-7 Utiliza lenguaje corporal para expresar crear secuencias sencillas de movimientos relacionados con la gimnasia rítmica. <i>(CN 2017: P4-EF-C6-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una oración a Dios antes de empezar la clase pidiendo a Dios el cuidado de su mente y su cuerpo. • Comprende que el movimiento físico es una capacidad que Dios nos dio para desarrollarla al máximo.
COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional. ➤ Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios. ➤ Evalúa y evita los comportamientos de riesgo. 		
ESTILO DE VIDA SALUDABLE		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

<p>Activación corporal Alimentación saludable Correcto uso de su respiración Cuidado y Aseo personal Correcta hidratación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P4-VS-1 Selecciona actividades para la activación corporal y psicológica antes de la actividad pre deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D1)</i> • EF-P4-VS-2 Identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardiaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividad deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D1)</i> • EF-P4-VS-3 Selecciona e incorpora una dieta familiar y personal de alimentos nutritivos y energéticos que contribuye a su bienestar. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D2)</i> • EF-P4-VS-4 Incorpora autocuidado relacionados con los ritmos de actividades –descanso, hidratación y exposición solares de los 8 remedios naturales. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D3)</i> • EF-P4-VS-5 Incorpora autocuidado relacionados para mejorar el funcionamiento de su organismo y sustenta las razones de su importancia. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D3)</i> • EF-P4-VS-6 Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorporar el autocuidado durante la actividad deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D4)</i> • EF-P4-VS-7 Adopta posturas adecuadas relacionadas con los ritmos de actividad –descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades. <i>(CN 2017: P4-EF-C7-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende que la aplicación de los 8 remedios naturales son de beneficio para su salud. • Valora los alimentos nutritivos de su región como regalo de Dios. • Reconoce que su cuerpo es templo del Espíritu Santo, y como tal debe cuidarlo de forma integral.
---	--	---

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.

CAPACIDADES:

- Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación.

HABILIDADES SOCIOMOTRICES

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL

¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?

IDEA CLAVE

Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.

**CONTENIDO
(Saber)**

**APRENDIZAJE ESENCIAL
(Hacer)**

**APLICACIÓN
(Ser)**

Iniciación Pre-Deportiva

Deporte Individual:

Atletismo
Gimnasia
Natación

Deporte Colectivo:

Futsal
Voleibol
Básquet
Balonmano
Juegos tradicionales

- **EF-P4-HS-1** Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades el contexto y el interés de los juegos motores y actividad pre deportiva. *(CN 2017: P4-EF-C8-D1)*
- **EF-P4-HS-2** Propone adaptaciones y modificaciones propuestas por el grupo, mostrando actitud responsable. *(CN 2017: P4-EF-C8-D1)*
- **EF-P4-HS-3** Muestra respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos. *(CN 2017: P4-EF-C8-D1)*
- **EF-P4-HS-4** Propone actividades lúdicas, como juegos populares y tradicionales propuestas por el grupo, aceptando al oponente como compañero de juego. *(CN 2017: P4-EF-C8-D2)*
- **EF-P4-HS-5** Propone actividades lúdicas y llega a un consenso sobre la manera de jugar y los posibles cambios que se puedan producirse. *(CN 2017: P4-EF-C8-D2)*

- Respeta el trabajo de sus compañeros ayudándoles a cumplir los propósitos de clase establecidos por el profesor.
- Entiende que ayudar al prójimo en sus necesidades es parte de la formación del carácter de un estudiante cristiano.

	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P4-HS-6 Propone reglas y modificaciones de acuerdo a las necesidades, para cumplir con los objetivos planteados. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D3)</i> • EF-P4-HS-7 Adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de su equipo y oponente en la práctica pre deportiva. <i>(CN 2017: P4-EF-C8-D3)</i> 	
--	--	--

X

EDUCACIÓN FÍSICA – QUINTO GRADO		
COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende su cuerpo. ➤ Se expresa corporalmente. 		
HABILIDADES MOTORAS		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Etapa Pre Deportiva Acciones técnicas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P5-HM-1 Aplica alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y necesidad en los juegos pre deportivo. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D1)</i> • EF-P5-HM-2 Aplica alternancia de sus lados corporales de acuerdo a las acciones motrices en un espacio y tiempo para mejorar sus posibilidades de respuesta en una actividad física. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D1)</i> • EF-P5-HM-3 Explora su cuerpo para dar respuesta a las situaciones del patrón maduro en contexto lúdico y pre deportivo. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D2)</i> • EF-P5-HM-4 Regula su cuerpo cuando pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con carrera, el salto, y los lanzamientos en los juegos pre deportivo. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D2)</i> • EF-P5-HM-5 Crea movimientos y desplazamientos rítmicos de la gimnasia con aparatos. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D3)</i> • EF-P5-HM-6 Incorpora su lenguaje corporal teniendo como base los tipos de gimnasia a practicar. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D3)</i> • EF-P5-HM-7 Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimientos y gestos corporales en diferentes acciones pre deportivas. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D4)</i> • EF-P5-HM-8 Valora en sí mismo la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en situaciones motrices. <i>(CN 2017: P5-EF-C6-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales. • Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios.
COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional. ➤ Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios. ➤ Evalúa y evita los comportamientos de riesgo. 		
ESTILO DE VIDA SALUDABLE		QUINTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Activación corporal Capacidades físicas Alimentación saludable Correcto uso de su respiración Cuidado y Aseo personal Correcta hidratación Plan de Cambio conductual.	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P5-VS-1 Explica las condiciones que favorecen la aptitud física y las fichas que la miden (ficha de capacidades física) para mejorar su condición física y calidad de vida. (CN 2017: P5-EF-C7-D1) • EF-P5-VS-2 Explica un modelo que demuestre la capacidad de usar las habilidades para lograr su meta de salud. (CN 2017: P5-EF-C7-D1) • EF-P5-VS-3 Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad y su calidad de vida. (CN 2017: P5-EF-C7-D2) • EF-P5-VS-4 Describe practicas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo le ambiente. (CN 2017: P5-EF-C7-D2) • EF-P5-VS-5 Analiza la importancia de su alimentación con relación a su IMC. (CN 2017: P5-EF-C7-D2) • EF-P5-VS-6 Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividades físicas. (CN 2017: P5-EF-C7-D3) • EF-P5-VS-7 Realiza actividades de activación corporal, psicológica de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física. (CN 2017: P5-EF-C7-D4) • EF-P5-VS-8 Aplica los beneficios que nos brinda los 8 remedios naturales y planifica informes de lo realizado de acuerdo a su edad. (CN 2017: P5-EF-C7-D4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Repite el texto de Filipenses 3:14 “...prosigo a la meta, al premio del supremo llamamiento de Dios en Cristo Jesús”. • Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Lev. 11.
COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices. ➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación. 		
HABILIDADES SOCIOMOTRICES		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Iniciación Pre-Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano Juegos tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P5-HS-1 Emplea la resolución reflexiva y el dialogo como herramienta para solucionar problemas o conflictos sucedidos en la práctica de actividades lúdicas y pre deportivas. (CN 2017: P5-EF-C8-D1) • EF-P5-HS-2 Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes de juego. (CN 2017: P5-EF-C8-D2) • EF-P5-HS-3 Respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles en las actividades pre deportivas. (CN 2017: P5-EF-C8-D2) • EF-P5-HS-4 Propone junto a sus pares soluciones estratégicas oportunas en las actividades pre deportivo. (CN 2017: P5-EF-C8-D3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica deportiva. • Es un buen perdedor reconociendo al vencedor en la práctica deportiva.

	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P5-HS-5 Toma en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, pre deportivos y en la naturaleza. <i>(CN 2017: P5-EF-C8-D3)</i> 	
--	---	--

X

EDUCACIÓN FÍSICA – SEXTO GRADO		
COMPETENCIA 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende su cuerpo. ➤ Se expresa corporalmente. 		
HABILIDADES MOTORAS		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios creó nuestros cuerpos para el movimiento?	
IDEA CLAVE	El movimiento contribuye al desarrollo de la salud física, al seguir el plan original de Dios para nuestras vidas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Percepción Motricidad Esquema corporal Lateralidad Espacio Tiempo y ritmo Capacidades físicas Etapas Deportivas Acciones técnicas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P6-HM-1 Aplica alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y preferencia y anticipa a las acciones motrices. <i>(CN 2017: P6-EF-C6-D1)</i> • EF-P6-HM-2 Realiza en un espacio y tiempo, uso de su lado corporal dominante para mejorar la posibilidad de respuesta en una actividad física y pre deportiva. <i>(CN 2017: P6-EF-C6-D1)</i> • EF-P6-HM-3 Regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contexto lúdicos y pre deportivos. <i>(CN 2017: P6-EF-C6-D2)</i> • EF-P6-HM-4 Afianza sus habilidades motrices específicas relacionadas con el patrón maduro. <i>(CN 2017: P6-EF-C6-D2)</i> • EF-P6-HM-5 Expresa de manera corporal su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física. <i>(CN 2017: P6-EF-C6-D3)</i> • EF-P6-HM-6 Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y rítmicos de manera programada y estructurada de a gimnasia. <i>(CN 2017: P6-EF-C6-D4)</i> • EF-P6-HM-7 Expresa corporalmente diferentes formas y diversos recursos, para comunicar ideas y emociones en las prácticas pre deportivo y gimnásticas. <i>(CN 2017: P6-EF-C6-D4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las funciones de las distintas partes de su cuerpo y sus límites funcionales. • Relaciona las funciones de su cuerpo con las leyes naturales dadas por Dios.
APLICACIÓN DEL RENDIMIENTO		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios a Través de la aplicación de los principios de movimiento y desempeño?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios desarrollando nuestros talentos físicos y habilidades a través de actividades de desempeño individual y grupal.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

<p>Acciones tácticas Deportivas Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Futsal Voleibol Básquet Balonmano</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P6-AR-1 Ejecuta al menos una táctica ofensiva para crear espacio abierto sin balón, usando el ancho y la longitud del campo de las acciones deportivas. • EF-P6-AR-2 Aplica el conocimiento de conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionadas al movimiento y rendimiento deportivo. • EF-P6-AR-3 Reduce el espacio abierto al no permitir la captura o permitiendo la captura pero no en el paso de retorno de las acciones deportivas. • EF-P6-AR-4 Demuestra el conocimiento de las reglas y códigos de seguridad durante las actividades deportivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se exige al máximo en la práctica del deporte individual y colectivo.
<p>COMPETENCIA 5: Reconoce que el ideal de Dios para una vida de calidad incluye un estilo de vida saludable.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende la interacción de la salud física, mental y espiritual con el bienestar social y emocional. ➤ Incorpora en su estilo de vida los principios que promueven la salud: agua, descanso, ejercicio, luz solar, aire, nutrición, temperancia y esperanza en Dios. ➤ Evalúa y evita los comportamientos de riesgo. 		
<p>ESTILO DE VIDA SALUDABLE</p>		<p>SEXTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener un cuerpo y una mente saludable?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios designó un plan para una vida que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>Capacidades físicas Remedios naturales Correcto uso de su respiración Cuidado y Aseo personal Plan de cambio conductual Importancia de la vacunación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P6-VS-1 Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física (ficha de capacidades físicas. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D1)</i>) • EF-P6-VS-2 Selecciona la prueba que más se adecue a su posibilidad para mejorar nuestra calidad de salud. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D1)</i> • EF-P6-VS-3 Utiliza la información que obtiene en las pruebas para mejorar su estilo de vida. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D1)</i> • EF-P6-VS-4 Explica la relación entre los cambios físicos propios de la edad y la recuperación en la higiene en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D2)</i> • EF-P6-VS-5 Practica actividades físicas y explica la importancia que tiene los 8 remedios naturales mediante en tu vida cotidiana. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D2)</i> • EF-P6-VS-6 Realiza actividad física y evita posturas y ejercicios contraindicados que perjudican la salud. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D3)</i> • EF-P6-VS-7 Muestra hábitos saludables evitando perjudicar tu cuerpo con el consumo de alcohol, tabaco, drogas, etc.; proporcionando el fundamento respectivo. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D4)</i> • EF-P6-VS-8 Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D5)</i> • EF-P6-VS-9 Aplica los beneficios que nos brinda los 8 remedios naturales y planifica informes de lo realizado de acuerdo a su edad. <i>(CN 2017: P6-EF-C7-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Repite el texto de Filipenses 3:14 "...prosigo a la meta, al premio del supremo llamamiento de Dios en Cristo Jesús". • Reconoce el tipo de alimentación que debe consumir un cristiano, basado en Lev. 11. • Aplica una rutina de actividades diarias en función a los 8 remedios naturales.

COMPETENCIA 4: Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona utilizando sus habilidades socio- motrices. ➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego para la colaboración y cooperación. 		
HABILIDADES SOCIOMOTRICES		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué debemos mostrar amabilidad y respeto entre nosotros durante la actividad física?	
IDEA CLAVE	Mostramos respeto por nosotros mismos y por los demás porque reconocemos que somos la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Etapa Deportiva Deporte Individual: Atletismo Gimnasia Natación Deporte Colectivo: Fútbol Voleibol Básquet Balonmano Juegos tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> • EF-P6-HS-1 Participa de las actividades física en la naturaleza, eventos deportivos, juegos populares entre otros. <i>(CN 2017: P6-EF-C8-D1)</i> • EF-P6-HS-2 Toma decisiones en favor del grupo aunque vaya en contra de sus intereses personales, con un sentido solidario y de cooperación. <i>(CN 2017: P6-EF-C8-D1)</i> • EF-P6-HS-3 Modifica juegos y actividades para que se adecuen a las necesidades y las posibilidades del grupo y del juego deportivo. <i>(CN 2017: P6-EF-C8-D2)</i> • EF-P6-HS-4 Participa de actividades lúdicas, pres deportivos y en las que pone en práctica diferentes estrategias. <i>(CN 2017: P6-EF-C8-D2)</i> • EF-P6-HS-5 Adecua normas de juego y la mejor solución táctica para dar respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno pre deportivo. <i>(CN 2017: P6-EF-C8-D2)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Controla su temperamento en situaciones que no le favorecen en la práctica deportiva. • Es un buen perdedor reconociendo al vencedor en la práctica deportiva. • Respeta y practica las normas de juego en un clima de fraternidad con sus compañeros.

ARTE Y CULTURA

Fundamento filosófico

“El marco de referencia de esta guía presupone la existencia de Dios y la creación del hombre y de su medio por parte de Dios. El medio ambiente humano refleja algo de la belleza original de su creación. Asimismo, refleja lo feo, resultante del conflicto entre el bien y el mal en el mundo.

El arte puede reflejar la perspectiva cristiana de la creación como el conflicto entre el bien y el mal. Esto se debe parcialmente a que el proceso artístico demuestra la relación entre el ser y el deber ser. Los principios morales y religiosos influyen sobre el arte, mientras éste pone de manifiesto la relación existente entre nuestras percepciones del medio ambiente y dichos principios. Dios nos dio estos principios mediante su revelación especial en la historia y literatura bíblicas. El arte nos ayuda a ver cómo la revelación natural en el medio que nos rodea confirma la revelación divina en las Escrituras.

La creencia en el poder creador de Dios influye sobre nuestra percepción de nuestro medio ambiente, de nosotros mismos y de nuestra relación con Dios. Esta creencia nos lleva a responder a Dios estéticamente. Nuestra capacidad de apreciar la belleza es otorgada por Dios. Respondemos a la belleza porque somos hechos a su imagen, La necesidad y el deseo de crear

objetos de arte se genera en tanto apreciamos nuestras experiencias estéticas y porque la imagen de Dios incluye la creatividad. Respondemos naturalmente a Dios y al hombre por medio de la expresión creativa original.

La fuente de la creación artística es Dios y nos es dada a todos, para que podamos descubrir nuestra identidad, nuestro valor y nuestro potencial creativo. Su prosecución puede reforzar nuestro concepto de Dios y desarrollar nuestra relación con él. Amamos a Dios y lo reconocemos, lo cual realza y eleva nuestra sensibilidad artística. Por otra parte, nuestra experiencia sensorial y nuestros sentimientos constituyen medios que nos permiten acercarnos a Dios. También nos ayudan a clarificar y expresar nuestros sentimientos cuando nos referimos a las evidencias de su experiencia sensorial y de sus sentimientos, los que han sido revelados en el universo que nos rodea. La toma de conciencia de esta realidad nos lleva a ver a todos los demás individuos que comparten el mismo medio humano como siendo de gran valor y únicos, al ser parte de la maravillosa creación de Dios. También nos lleva a entregarnos parte de nosotros mismos en la expresión artística” (Instituto de Educación Cristiana, AG-IASD, 1992).

Principios organizadores

- Descubrir nuestra identidad, nuestro valor y nuestro potencial creativo a través del arte.
- El hombre tiene necesidad de apreciar a través del arte cómo la revelación natural en el medio que nos rodea confirma la revelación divina en las Escrituras.

Tópicos

- Apreciación crítica de manifestaciones artístico-culturales.
- Creación de proyectos artísticos

Conceptos transversales

- Desarrollo de la expresión y la comunicación visual
- Desarrollo de la conciencia y la imaginación sensorial.
- Habilidad para pensar y actuar creativamente.
- Desarrollo de conceptos positivos sobre sí mismo.

Programa Curricular de Arte y Cultura de primaria 1 - 6 grado

ARTE Y CULTURA 1RO-2DO GRADOS		
COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos en las bellas artes. Crea proyectos desde los lenguajes de las bellas artes.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes. ➤ Aplica procesos de creación. ➤ Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio. ➤ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. 		
MÚSICA		1RO-2DO GRADOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios, que produce belleza de forma y armonía a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
CREA La composición para la alabanza y la adoración	AC-P5-6-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra cantando, tocando y creando melodías sencillas en base a melodías que conoce.

<p>Imagina – Recuerda Los elementos musicales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora los sonidos del medio • La métrica musical • La melodía • La agógica y los signos de expresión 	<p>AC-P5-6-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). <i>(NAD: MU: Cr1.1.1-4a)</i></p>	<p>Describe los diferentes sonidos del medio en el que esta y los imita. Demuestra el uso libre del pulso, rápido-lento, fuerte-débil. Relaciona el pulso con la palabra de una sílaba, dos sílabas y cuatro sílaba (Ta – Titi - tiritiri – Z), en compás de 2/4 o 4/4. Demuestra con los signos manuales la asociación melódica de las notas en base a melodías claves que las canta y las toca de memoria. De muestra su expresión musical cantando forte –piano, Andante – Allegro en un repertorio religioso, nacional, personal o social (de negra, corcheas y semicorcheas) en compases simples.</p>
<p>Patrones rítmicos - melódicos La composición melódica y rítmica.</p>	<p>AC-P5-6-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y / o métrica. <i>(NAD: MU: Cr1.1.1-4b)</i></p>	<p>Construye patrones rítmicos melódicos en C, D, G o F, según el sistema que este aprendiendo, en compases simples Canta con sílabas rítmicas, melódicas. Toca las melodías claves en el xilófono, metalófono, melódica y flauta dulce en base a ellas, como modelo, improvisa y crea.</p>
<p>Planifica y hace La composición de melodías sencillas.</p>	<p>AC-P5-6-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. <i>(NAD: MU: Cr2.1.1-4a)</i></p>	<p>Presenta las ideas melódicas e intercambian opiniones como interpretarla en base a la forma AA, y AB.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La escritura musical • La equivalencia rítmica 	<p>AC-P5-6-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y / o estándar y / o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. <i>(NAD: MU: Cr2.1.1-4b)</i></p>	<p>Escribe correctamente los ejercicios y composiciones, con una buena caligrafía musical Escribe la tabla de equivalencias rítmica, Canta con signos manuales, pentagrama manual y ubica de las notas en el pentagrama.</p>
<p>Evalúa y perfecciona</p> <ul style="list-style-type: none"> • La melodía • La polirritmia 	<p>AC-P5-6-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, amigos, maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar la su avance en el tiempo. <i>(NAD: MU: Cr3.1.1-4a)</i></p>	<p>Explica desarrollo su composición rítmica, canta su composición melódica y los toca en el xilófono, metalófono, melódica, percusión y flauta.</p>
<p>Comparte Presentación de la obra como un producto para ser interpretada</p>	<p>AC-P5-6-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. <i>(NAD: MU: Cr3.2.1-4a)</i></p>	<p>Explica utiliza los elementos de la música en su composición y reflejan la intención interpretativa en sus composiciones, al cantar y tocar.</p>
<p>EJECUTA Selecciona</p> <ul style="list-style-type: none"> • El canto, el instrumento y el ministerio musical • La himnología • Canto cristiano generacional 	<p>AC-P5-6-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.</p>	<p>Explica que el ministerio de alabanza se da por diferentes horizontes lo importante es cuidar nuestra relación con Dios, esto hará que sus composiciones, himno escogido o interpretación tengan poder.</p>
<p>El repertorio enfocado a diferentes propósitos formativo, técnico, religioso, cultural, etc. Coro, banda de guerra, conjunto instrumental.</p>	<p>AC-P5-6-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. <i>(NAD: MU: Pr4.1.1-4a)</i></p>	<p>Participa en una agrupación musical sea coro o band, etc, Explica cómo se enriquece el repertorio al combinar estilos contrastantes, para diferentes eventos con propósitos técnicos, formativos, de interpretación o cultura.</p>
<p>El uso elementos musicales en busca de la fluidez, unidad, la historia musical y el arte.</p>	<p>AC-P5-6-M-10 Demuestra, con orientación, que comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de</p>	<p>Canta o toca el repertorio mostrando cuando las frases son iguales, diferentes o semejantes y</p>

	culturas seleccionadas para la presentación. (NAD: MU: Pr4.2.1-4a)	como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión.
Analiza El estudio de la partitura por medio de los métodos activos musicales.	AC-P5-6-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas usando notación icónica o estándar. (NAD: MU: Pr4.2.1-4b)	Lee, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto utilizando el lenguaje musical de los ritmos y notas aprendidas.
Interpreta El contexto histórico y la interpretación musical del repertorio.	AC-P5-6-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. (NAD: MU: Pr4.2.1-4c)	Demuestra que la actitud de actuar proactivamente de acuerdo al contexto influye en la interpretación de una obra musical.
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-P5-6-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). (NAD: MU: Pr4.3.1-4a)	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre).
Ensayo, evalúa y perfecciona La asesoría del maestro en el repertorio cada sesión de clase.	AC-P5-6-M-14 Práctica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. (NAD: MU: Pr5.1.1-4a)	Aplica, explica y fundamenta la importancia de la asesoría maestro para perfeccionar la interpretación de las obras instrumentales, vocales y de coro.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-P5-6-M-15 Ensayo, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. (NAD: MU: Pr5.1.1-4b)	Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-P5-6-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal) usando la expresión y precisión técnica. (NAD: MU: Pr6.1.1-4a)	Explica cómo se llega a expresar correctamente afinado, buen empaste, con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-P5-6-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. (NAD: MU: Pr6.1.1-4b)	Explica y demuestra la importancia de la pertinencia en la conducta, la vestimenta y actuación durante la presentación.
COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas a través de la luz los principios bíblicos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. ➤ Percibe manifestaciones artístico-culturas que contribuyen al desarrollo social y personal. ➤ Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales. 		
APRECIA Escucha La importancia de la selección de la música y nuestra relación con Dios.	AC-P5-6-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifique cómo pueden afectar la relación de uno con Dios.	Explica sobre la importancia de la música que se escucha pueden favorecer o desfavorecer la relación con Dios.
Selecciona El repertorio y su influencia	AC-P5-6-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. (NAD: MU: Re7.1.5-8a)	Explica sobre la influencia de la música por el tipo de música que se escucha en todo nivel de propósito.

Analiza La función expresiva del contraste de los elementos de la música en el repertorio.	AC-P5-6-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. (NAD: MU: Re7.2.5-8a)	Explica que cada canción tiene una expresión particular y ayuda a la interpretación. Fundamenta que la estructura de un repertorio debe tener una selección de obras de piezas contrastantes.
El contexto y el contraste de los elementos del repertorio.	AC-P5-6-M-21 Identifica y compare el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. (NAD: MU: Re7.2.5-8b)	Explica la importancia del contexto y el contraste en el desarrollo del programa por el estilo y las épocas de la historia de la música.
Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-P5-6-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explicar cómo los creadores / ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. (NAD: MU: Re8.1.5-8a)	Explica la importancia del contexto histórico en la interpretación.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación	AC-P5-6-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. (NAD: MU: Re9.1.5-8a)	Explica porque es importante tener una constante de evaluación del trabajo técnico e interpretativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-P5-6-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifique conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-P5-6-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales al crear actuaciones y apreciar la música. (NAD: MU: Cn10.1.5-8a)	Explica y demuestra como todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-P5-6-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. (NAD: MU: Cn11.1.5-8a)	Explica como todas las artes influyen de manera integral en cada persona y en la interpretación de una obra.

X

ARTE Y CULTURA 3RO-4TO GRADOS		
COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos en las bellas artes. Crea proyectos desde los lenguajes de las bellas artes.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes. ➤ Aplica procesos de creación. ➤ Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio. ➤ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. 		
MÚSICA		3RO-4TO GRADOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilizemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios, que produce belleza de forma y armonía a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
CREA La composición para la alabanza y la adoración	AC-P5-6-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra cantando y tocando como se familiariza con las estructuras de los canticos e himnos sencillos con los elementos básicos de la música para recrear y adaptar las melodías.

<p>Imagina</p> <p>Los elementos musicales</p> <ul style="list-style-type: none"> • El sonido de los instrumentos • La métrica musical. • La melodía • La agógica y los signos de expresión • La forma AB y ABA 	<p>AC-P5-6-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). (NAD: MU: Cr1.1.1-4a)</p>	<p>Explora los sonidos de los instrumentos rítmicamente.</p> <p>Demuestra el uso libre del ritmo de las palabras y las relaciona con las figuras rítmicas. (De negra, corcheas y semicorcheas) con figuras de uno y dos pulsos en compases simples.</p> <p>Canta de memoria patrones melódicos en C, G, o en F.</p> <p>Demuestra la dinámica y la expresión musical en lo que canta.</p>
<p>Patrones rítmicos - melódicos</p> <p>La composición melódica y rítmica.</p>	<p>AC-P5-6-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y / o Métrica. (NAD: MU: Cr1.1.1-4b)</p>	<p>Construye patrones rítmicos melódicos en C, D, G y F, en compases simples (canta con sílabas rítmicas, melódicas y toca xilófono, metalófono, melódica y, en último caso flauta dulce).</p>
<p>Planifica y hace</p> <ul style="list-style-type: none"> • La composición de melodías sencillas • El género musical 	<p>AC-P5-6-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. (NAD: MU: Cr2.1.1-4a)</p>	<p>Con orientación compone melodías sencillas al género musical, el uso de los símbolos de expresión (dinámica, articulación, fraseo y carácter).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La escritura musical • La equivalencia rítmica • Armonía • La formación vocal • La formación instrumental 	<p>AC-P5-6-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y / o estándar y / o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. (NAD: MU: Cr2.1.1-4b)</p>	<p>Lee, escribe y entona a una voz a capella y/o con acompañamiento.</p> <p>Crea su tabla de equivalencia rítmica.</p> <p>Acompaña las canciones con instrumentos que tocan los grados I V I – I IV V I.</p>
<p>Evalúa y perfecciona</p> <ul style="list-style-type: none"> • La melodía • La polirritmia 	<p>AC-P5-6-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, amigos, maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar la su avance en el tiempo. (NAD: MU: Cr3.1.1-4a)</p>	<p>Explica, con orientación, el uso de las herramientas musicales a sus compañeros y maestros, exponiendo su composición rítmica, melódica e interpretaciones cantando, tocando en xilófonos, metalófono, melódicas, percusión y flauta.</p>
<p>Comparte</p> <p>Presentación de la obra como un producto para ser interpretada</p>	<p>AC-P5-6-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. (NAD: MU: Cr3.2.1-4a)</p>	<p>Explica como los elementos de la música reflejan la intención reflexiva en sus composiciones, al cantar y tocar.</p>
<p>EJECUTA</p> <p>Selecciona</p> <ul style="list-style-type: none"> • El canto, el instrumento y el ministerio musical • La himnología • Canto cristiano generacional 	<p>AC-P5-6-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.</p>	<p>Explica que el ministerio de alabanza se da por diferentes horizontes lo importante es cuidar nuestra relación con Dios, esto hará que sus composiciones, himno escogido o interpretación tengan poder.</p>
<p>El repertorio enfocado a diferentes propósitos formativo, técnico, religioso, cultural, peruano, etc. En coro, banda rítmica, banda de guerra.</p>	<p>AC-P5-6-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. (NAD: MU: Pr4.1.1-4a)</p>	<p>Muestra el repertorio que está aprendiendo, desarrollando la técnica vocal o instrumental.</p>
<p>El uso elementos musicales en busca de la fluidez, unidad, la historia musical y el arte</p>	<p>AC-P5-6-M-10 Demuestra, con orientación, que comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. (NAD: MU: Pr4.2.1-4a)</p>	<p>Explica cómo se articulan los elementos musicales como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión de las obras que toca o canta utilizando el vocabulario musical adecuado.</p>
<p>Analiza</p> <p>El estudio de la partitura por medio de los métodos activos musicales.</p>	<p>AC-P5-6-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas usando notación icónica o estándar. (NAD: MU: Pr4.2.1-4b)</p>	<p>Lee, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto utilizando el lenguaje musical a través de los métodos activos.</p>
<p>Interpreta</p>	<p>AC-P5-6-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural) influye</p>	<p>Demuestra que tener cuenta el trasfondo histórico y el gusto personal que influye en la interpretación de una obra musical.</p>

El contexto histórico y la interpretación musical del repertorio.	en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. (NAD: MU: Pr4.2.1-4c)	
Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-P5-6-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). (NAD: MU: Pr4.3.1-4a)	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre).
Ensayo, evalúa y perfecciona La asesoría del maestro en el repertorio cada sesión de clase	AC-P5-6-M-14 Práctica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. (NAD: MU: Pr5.1.1-4a)	Aplica, explica y fundamenta la importancia de la asesoría maestro para perfeccionar la interpretación de las obras instrumentales, vocales y de coro.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-P5-6-M-15 Ensayo, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. (NAD: MU: Pr5.1.1-4b)	Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-P5-6-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal) usando la expresión y precisión técnica. (NAD: MU: Pr6.1.1-4a)	Explica cómo se llega a expresar correctamente con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional	AC-P5-6-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. (NAD: MU: Pr6.1.1-4b)	Explica y demuestra la importancia de la pertinencia en la conducta, vestimenta y actuación durante la presentación.
COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas a través de la luz los principios bíblicos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. ➤ Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal. ➤ Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales. 		
APRECIA Escucha La importancia de la selección de la música y nuestra relación con Dios.	AC-P5-6-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifique cómo pueden afectar la relación de uno con Dios.	Explica sobre la importancia de la música que se escucha pueden favorecer o desfavorecer la relación con Dios.
Selecciona <ul style="list-style-type: none"> • El repertorio y su influencia. • Reconoce los patrones rítmicos. • Reconoce los patrones melódicos • Obras del repertorio universal 	AC-P5-6-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. (NAD: MU: Re7.1.5-8a)	Explica sobre la influencia de la música por el tipo de música que se escucha en todo nivel de propósito cultural, musical o religioso, captando dictados rítmicos y melódicos. Reconoce las obras de los compositores del repertorio universal.
Analiza La función expresiva del contraste de los elementos de la música en el repertorio peruano de la costa.	AC-P5-6-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. (NAD: MU: Re7.2.5-8a)	Fundamenta que la estructura de un repertorio debe tener una selección de obras de piezas contrastantes.
El contexto y el contraste de los elementos del repertorio.	AC-P5-6-M-21 Identifica y compare el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. (NAD: MU: Re7.2.5-8b)	Explica la importancia del contexto y el contraste en el desarrollo del programa por el estilo y las épocas de la historia de la música.

Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-P5-6-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explicar cómo los creadores / ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. (NAD: MU: Re8.1.5-8a)	Explica la importancia del contexto histórico en la interpretación.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación	AC-P5-6-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. (NAD: MU: Re9.1.5-8a)	Explica porque es importante tener una constante de evaluación del trabajo técnico e interpretativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-P5-6-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifique conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio.	AC-P5-6-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales al crear actuaciones y apreciar la música. (NAD: MU: Cn10.1.5-8a)	Explica y demuestra como todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio nacional, religioso o gen racional.
Contextualiza La influencia de las artes.	AC-P5-6-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. (NAD: MU: Cn11.1.5-8a)	Explica como todas las artes influyen de manera integral en cada persona y en la interpretación de una obra.

X

ARTE Y CULTURA 5TO-6TO GRADOS		
COMPETENCIA 10: Desarrolla talentos en las bellas artes. Crea proyectos desde los lenguajes de las bellas artes.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora y experimenta los lenguajes de las bellas artes. ➤ Aplica procesos de creación. ➤ Utiliza la expresión estética como medio de comunicación y servicio. ➤ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. 		
MÚSICA		5TO-6TO GRADOS
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo piensa Dios que utilicemos la música?	
IDEA CLAVE	La música es un regalo de Dios, que produce belleza de forma y armonía a través de la cual podemos expresar y compartir ideas, sentimientos y emociones.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
CREA La composición para la alabanza y la adoración	AC-P5-6-M-1 Intercambia opinión de cómo se pueden crear obras musicales para glorificar a Dios.	Demuestra cantando y componiendo himnos y cánticos con el texto, las sílabas rítmicas , sílabas melódicas y acompañando con los elementos básicos de la música.
Imagina (Explora) Los elementos musicales <ul style="list-style-type: none"> • El sonido • Compás simple • Compás compuesto • La melodía • La agógica y los signos de expresión • La forma AB y ABA 	AC-P5-6-M-2 Improvisa, con orientación, los patrones rítmicos, melódicos y describe la conexión con el propósito y el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural). (NAD: MU: Cr1.1.1-4a)	Conceptualiza que es el sonido y sus características. Relaciona el ritmo con palabras que representas las figuras rítmicas de un pulso hasta cuatro pulsos con sus respectivos silencios. Prepara la tabla de equivalencia rítmica simple. Tabla de equivalencia compuesta sencilla. Memoriza melodías con las notas como base de su memoria auditiva., dinámica y la expresión musical Realiza ejercicio rítmicos melodicos en la forma AA, y ABA.

<p>Patrones rítmicos - melódicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La composición melódica y rítmica • Las alteraciones • tético 	<p>AC-P5-6-M-3 Genera, con orientación, ideas musicales (por ejemplo, ritmos, melodías) dentro de una tonalidad dada y / o métrica. (NAD: MU: Cr1.1.1-4b)</p>	<p>Construye patrones rítmicos melódicos en C, D, G o F, en compases simples (canta con sílabas rítmicas, melódicas y toca xilófono, metalófono, melódica y, en último caso flauta dulce).</p> <p>Compases de dos y cuatro tiempos en primer tiempo.</p>
<p>Planifica y hace</p> <ul style="list-style-type: none"> • La composición de melodías sencillas • El género musical 	<p>AC-P5-6-M-4 Demuestra e intercambia opinión sobre las ideas musicales seleccionadas que representan una intención expresiva. (NAD: MU: Cr2.1.1-4a)</p>	<p>Explica significado de las ideas musicales, de acuerdo al género musical, el uso de los símbolos de expresión (dinámica, articulación, fraseo y carácter).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La escritura musical • La equivalencia rítmica • Armonía • La formación vocal • La formación instrumental 	<p>AC-P5-6-M-5 Utiliza, con orientación, la notación icónica y / o estándar y / o tecnología de grabación para documentar ideas musicales rítmicas, melódicas y armónicas simples personales. (NAD: MU: Cr2.1.1-4b)</p>	<p>Explica los medios para la escritura y entonación musical</p> <p>Escribe la tabla de equivalencias rítmica simple y compuesta, el pentagrama,</p> <p>Acompaña melódicamente con los grados de progresión armónica V-I, IV-V-I, II-V-I, I-VI-II-V-I)</p> <p>Tocan y cantan con la técnica vocal e instrumental adecuada en las escalas C, F, G o D.</p>
<p>Evalúa y perfecciona</p> <ul style="list-style-type: none"> • La melodía • La polirritmia 	<p>AC-P5-6-M-6 Intercambia opinión, evalúa y realiza comentarios personales, con orientación, con sus compañeros, amigos, maestros para revisar sus ideas musicales y demostrar la su avance en el tiempo. (NAD: MU: Cr3.1.1-4a)</p>	<p>Explica el uso de las herramientas musicales a sus compañeros y maestros, exponiendo su composición rítmica o melódica e interpreta cantando, tocando en xilófonos, metalófono, melódicas, percusión y flauta.</p>
<p>Comparte</p> <p>Presentación de la obra como un producto para ser interpretada</p>	<p>AC-P5-6-M-7 Transmite la intención expresiva para un propósito específico presentando una versión final de su propuesta musical a sus compañeros, amigos o audiencia informal. (NAD: MU: Cr3.2.1-4a)</p>	<p>Explica como los elementos de la música reflejan la intención reflexiva en sus composiciones, al cantar y tocar.</p>
<p>EJECUTA</p> <p>Selecciona</p> <ul style="list-style-type: none"> • El canto, el instrumento y el ministerio musical • La himnología • El canto cristiano generacional 	<p>AC-P5-6-M-8 Intercambia opinión de cómo la diversidad de la expresión musical se puede utilizar para glorificar a Dios y bendecir a los demás.</p>	<p>Explica que el ministerio de alabanza se da por diferentes horizontes lo importante es cuidar nuestra relación con Dios, esto hará que sus composiciones, himno escogido o interpretación tengan poder.</p>
<p>El repertorio enfocado a diferentes propósitos formativo, técnico, religioso, cultural, peruano, etc.</p>	<p>AC-P5-6-M-9 Demuestra y analiza, con orientación, cómo influye el interés personal, conocimiento, propósito y habilidad técnica en la selección del repertorio. (NAD: MU: Pr4.1.1-4a)</p>	<p>Participa cantando tocando en el coro, banda rítmica, conjunto de flauta, banda de música, mostrando cómo se enriquece el repertorio al combinar estilos contrastantes, para diferentes eventos con propósitos técnicos, formativos, de interpretación o cultura.</p>
<p>El uso elementos musicales en busca de la fluidez, unidad, la historia musical y el arte</p>	<p>AC-P5-6-M-10 Demuestra, con orientación, que comprende los conceptos y la estructura musical (por ejemplo, forma, ritmo, fraseo) de una variedad de culturas seleccionadas para la presentación. (NAD: MU: Pr4.2.1-4a)</p>	<p>Explica cómo se articulan los elementos musicales como el ritmo, la melodía, la armonía, la forma y la expresión de las obras que toca o canta.</p>
<p>Analiza</p> <p>El estudio de la partitura por medio de los métodos activos musicales</p>	<p>AC-P5-6-M-11 Analiza la música seleccionada, lee y ejecuta patrones rítmicos y frases melódicas usando notación icónica o estándar. (NAD: MU: Pr4.2.1-4b)</p>	<p>Lee, canta o toca resolviendo el aspecto técnico, expresivo y de contexto utilizando el lenguaje musical a través de los métodos activos.</p>
<p>Interpreta</p> <ul style="list-style-type: none"> • El contexto histórico y la interpretación musical del repertorio • Música peruana 	<p>AC-P5-6-M-12 Describe cómo el contexto (por ejemplo, espiritual, personal, social, cultural) influye en las actuaciones y el resultado de las diferentes interpretaciones musicales. (NAD: MU: Pr4.2.1-4c)</p>	<p>Demuestra que tener cuenta el trasfondo histórico y el gusto personal influye en la interpretación de una obra musical peruana de la costa sierra y selva.</p>

Los elementos de la música y la interpretación personal del repertorio escogido.	AC-P5-6-M-13 Demuestra y describe cómo la intención expresiva se transmite a través de cualidades expresivas de la música (por ejemplo, dinámica, tempo, timbre). (NAD: MU: Pr4.3.1-4a)	Explica cómo las cualidades expresivas de la música empiezan por la comprensión del uso apropiado de los elementos de la música (matiz, carácter, articulación, cumbre).
Ensayo, evalúa y perfecciona La asesoría del maestro en el repertorio cada sesión de clase.	AC-P5-6-M-14 Práctica y retroalimenta los conceptos y criterios desarrollados, de manera cooperativa y por el docente, para evaluar la precisión y la expresividad de las interpretaciones en conjunto. (NAD: MU: Pr5.1.1-4a)	Aplica, explica y fundamenta la importancia de la asesoría maestro para perfeccionar la interpretación de las obras instrumentales, vocales y de coro.
La planificación del desarrollo técnico y expresivo del repertorio.	AC-P5-6-M-15 Ensayo, identifica y aplica, con orientación, las estrategias para optimizar el desempeño interpretativo, las cualidades expresivas y desafíos técnicos de la música para demostrar su avance en el tiempo. (NAD: MU: Pr5.1.1-4b)	Justifica la importancia de la planificación en el desarrollo y madurez de la obra de la obra.
La interpretación fluida y expresiva del repertorio.	AC-P5-6-M-16 Presenta e interpreta un repertorio musical (individual o grupal) usando la expresión y precisión técnica. (NAD: MU: Pr6.1.1-4a)	Explica cómo se llega a expresar correctamente con una buena técnica y comprensión de estilo.
Presenta El concierto, festival o presentación institucional.	AC-P5-6-M-17 Demuestra seguridad y control en el escenario (por ejemplo, presencia en el escenario, atuendo, comportamiento) y en la presentación con la vestimenta adecuada al contexto, el lugar y el género musical. (NAD: MU: Pr6.1.1-4b)	Explica y demuestra la importancia de la pertinencia en la conducta, vestimenta y actuación durante la presentación.
COMPETENCIA 9: Aplica los principios bíblicos como base para la apreciación de las artes creativas y manifestaciones artístico-culturales. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas a través de la luz los principios bíblicos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce a Dios como el autor de la belleza, tanto en su creación como en la expresión humana. ➤ Percibe manifestaciones artístico-culturales que contribuyen al desarrollo social y personal. ➤ Evalúa creativa y críticamente las manifestaciones artístico-culturales. 		
APRECIA Escucha La importancia de la selección de la música y nuestra relación con Dios	AC-P5-6-M-18 Compara y contrasta diferentes géneros de música cristiana e identifique cómo pueden afectar la relación de uno con Dios.	Explica sobre la importancia de la música que se escucha pueden favorecer o desfavorecer la relación con Dios.
Selecciona <ul style="list-style-type: none"> • El repertorio y su influencia • Reconoce los patrones rítmicos • Reconoce los patrones melódicos. • Familia de instrumentos 	AC-P5-6-M-19 Selecciona o elige música para escuchar y explica las conexiones a intereses o experiencias específicas para un propósito específico. (NAD: MU: Re7.1.5-8a)	Explica sobre la influencia de la música que se escucha en todo nivel de propósito cultural, musical o religioso. Reconoce los dictados rítmicos y melódicos. Audición de compositores de la historia de la música.
Analiza La función expresiva del contraste de los elementos de la música en el repertorio	AC-P5-6-M-20 Clasifica y explica cómo los elementos de la música y las cualidades expresivas se relacionan con la estructura de las piezas contrastantes. (NAD: MU: Re7.2.5-8a)	Fundamenta que la estructura de un repertorio debe tener una selección de obras de piezas contrastantes y las ordena por característica..
El contexto y el contraste de los elementos del repertorio	AC-P5-6-M-21 Identifica y compare el contexto de los programas de música de una variedad de géneros, culturas y períodos históricos. (NAD: MU: Re7.2.5-8b)	Explica la importancia del contexto y el contraste en el desarrollo del programa por el estilo y las épocas de la historia de la música.

Interpreta El contexto histórico en la interpretación personal del repertorio.	AC-P5-6-M-22 Apoya la interpretación personal de programas contrastantes de música y explicar cómo los creadores / ejecutantes aplican los elementos de la música y las cualidades expresivas dentro de los géneros, las culturas y los períodos históricos para transmitir un propósito expresivo. (NAD: MU: Re8.1.5-8a)	Explica la importancia del contexto histórico en la interpretación.
Evalúa La rúbrica de evaluación de la actuación.	AC-P5-6-M-23 Aplica los criterios proporcionados por el docente, desarrollados en colaboración o desarrollados personalmente para evaluar trabajos musicales o actuaciones. (NAD: MU: Re9.1.5-8a)	Explica porque es importante tener una constante de evaluación del trabajo técnico e interpretativo.
COMUNICA Relaciona La interpretación del repertorio cristiano.	AC-P5-6-M-24 Analiza himnos, canciones de las Escrituras y otras selecciones espirituales e identifique conexiones con la intención del creador.	Explica la importancia de cantar o tocar con el entendimiento para gloria y honra de Dios.
Las características personales influyen en la selección y la interpretación del repertorio	AC-P5-6-M-25 Demuestra cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones e intenciones personales al crear actuaciones y apreciar la música. (NAD: MU: Cn10.1.5-8a)	Explica y demuestra como todo nuestro ser interviene en la interpretación y selección del repertorio nacional, religioso o gen racional.
Contextualiza La influencia de las artes	AC-P5-6-M-26 Demuestra la comprensión de las relaciones entre la música y otras artes, otras disciplinas, contextos variados y la vida cotidiana. (NAD: MU: Cn11.1.5-8a)	Explica como todas las artes influyen de manera integral en cada persona y en la interpretación de una obra.

COMUNICACIÓN

Propósito

La enseñanza de las artes, de la comunicación y el lenguaje es muy importante para el éxito en las otras áreas del plan de estudios. En los primeros niveles, se ofrece un programa de lectura basado en la fonética para desarrollar habilidades de lectura sólidas. En los niveles superiores, se ofrece una variedad de lugares de lectura para enseñar a los estudiantes a leer y pensar críticamente, a usar habilidades gramaticales correctas, a construir vocabulario y a desarrollar habilidades de escritura. El uso de la literatura y la poesía proporciona enriquecimiento estético y oportunidades para desarrollar destrezas de construcción del carácter al discriminar entre lo edificante y lo degradante. Se enseñan habilidades que prepararán a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la educación académica avanzada y los equiparán para tomar sus lugares en la fuerza laboral en el futuro.

Fundamento filosófico

La educación adventista está basada en una cosmovisión derivada de la fe cristiana. Esta visión parte de un Dios personal, eterno y amante que existe desde siempre, todopoderoso y fuente de toda vida, verdad, belleza y valores cristianos,

Dios, a través de su Hijo Cristo Jesús, creó este mundo como parte de su universo perfecto. Además, Él sostiene su creación por su poder y por medio de las leyes naturales que

ha instituido. Aunque creado perfecto, este planeta está corrompido por el pecado, por lo tanto, es un mundo que no está en armonía con el resto de la creación. Sin embargo, Dios ha instituido un plan para restaurar el mundo a su perfección original.

En ese sentido, la comunicación debe servir al estudiante para transmitir el mensaje de salvación en todo momento y en todo lugar, en todo espacio educativo, en la escuela, el hogar, la iglesia, la comunidad. La comunicación debe transmitir mensajes significativos para la persona, mensajes relevantes para la sociedad y mensajes trascendentales que abran las ventanas de la esperanza en todo momento de la vida humana, mientras se espera la segunda venida de Cristo.

El lenguaje, en este tiempo, debe utilizarse para construir puentes entre los hombres, para conducirlos y fortalecerlos en el camino de Aquel que dijo y fue hecho (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

Principios organizadores

- El lenguaje es un don de Dios que necesita ser desarrollado.
- El desarrollo personal se produce cuando también se desarrolla el lenguaje, lo que nos permite ser consciente de nuestra individualidad y humanidad.
- Necesitamos comunicarnos con Dios, nuestra fuente de vida; comunicarnos con los demás para compartir nuestra esperanza y el mensaje de salvación, y esto se facilita con el desarrollo del lenguaje.
- Requerimos usar eficientemente el lenguaje pues esto nos permite entender y comprender y mejorar nuestro aprendizaje.

Tópicos

- Expresión oral
- Comprensión de textos
- Producción de textos
- Investigación para construir y presentar conocimientos

Conceptos transversales

- Demostrar independencia
- Construir un fuerte conocimiento del contenido
- Adaptar la comunicación en relación a la audiencia, tarea, propósito y disciplina.
- Entender, comprender y criticar con argumentos lógicos.
- Valorar las evidencias
- Emplear la tecnología cuidadosamente para mejorar la lectura, escritura, conversación, comprensión auditiva y uso del lenguaje.
- Comprender otras perspectivas y culturas.

Programa Curricular de Comunicación de primaria 1 - 6 grado

COMUNICACIÓN – PRIMER GRADO
COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna
CAPACIDADES:
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información de textos orales. ➤ Infiere e interpreta información de textos orales. ➤ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 		
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES <ul style="list-style-type: none"> • Información explícita de un texto. • La escucha activa: habilidades para escuchar. • Textos orales: la anécdota, relatos bíblicos y parábolas. • Textos orales no planificados. (Conversaciones o diálogos, discusiones, mensajes breves, opiniones (apreciación personal), relato de anécdotas, llamadas telefónicas y Juegos de roles) y los planificados (Entrevistas, Asambleas, escenificaciones, discursos, charlas y Noticiarios). • Significado de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • C-P1-EO-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. (CN 2017: P1-C-C9-D1) (ACES: Aprendo 1 pp. 11; 157; 162; 165) 	<p>Valora la importancia de prestar atención a lo que dicen los demás para comprender mejor a las personas. (Santiago 1:22)</p> <p>Aprueba la comunicación como un don de Dios y asuma la responsabilidad de ser cuidadoso con el mensaje que transmite. (Proverbios 18:21)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • El tema de un texto • El propósito comunicativo. 	<p>C-P1-EO-2 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. (CN 2017: P1-C-C9-D2) (ACES: Aprendo 1 pp. 38; 243)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dice de qué trata el texto; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. • Dice cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. 	<p>Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito y es necesario ser asertivo con lo que decimos. (Proverbios 15:4)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La deducción o inferencia. • Información implícita. • Descripción de personas, animales y lugares • Significado de las palabras por el contexto • Juegos verbales, adivinanzas, etc. • Relaciones lógicas: causa-efecto 	<p>C-P1-EO-3 Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo. (CN 2017: P1-C-C9-D3) (ACES: Aprendo 1 p.131)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo. • Deduce el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden 	<p>Establece relaciones entre las palabras a fin de dar un significado adecuado al mensaje.</p>

	establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.	
<ul style="list-style-type: none"> • La explicación • Acciones de las personas y los personajes. • El lenguaje verbal y no verbal. 	C-P1-EO-4 Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. <i>(CN 2017: P1-C-C9-D4) (ACES: Aprendo 1 p.33)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Lenguaje no verbal 	C-P1-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. <i>(CN 2017: P1-C-C9-D5) (ACES: Aprendo 1 p. 68)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. • Adecúa su texto oral a sus interlocutores, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. • Adecúa su texto oral al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. 	Se adecua a la situación comunicativa considerando sus principios y valores. (Proverbios 12:18)
<ul style="list-style-type: none"> • Expresividad y contenido. • Conectores de adición y secuencia. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos 	C-P1-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. <i>(CN 2017: P1-C-C9-D6)</i>	Valora la importancia de expresar sus ideas y sentimientos con respeto hacia los demás.
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales. • Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz 	C-P1-EO-7 Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. <i>(CN 2017: P1-C-C9-D7) (ACES: Aprendo 1 p. 10)</i>	Valora la importancia de ser cuidadoso con los gestos y movimientos que realiza con su cuerpo para enfatizar lo que dice.
<ul style="list-style-type: none"> • Elementos básicos de la comunicación. • El cuestionario (elaboración de preguntas) • Reglas comunicativas que favorecen la cortesía. 	C-P1-EO-8 Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. <i>(CN 2017: P1-C-C9-D8)</i>	Muestra cortesía al expresar sus ideas, y al aclarar o defender su postura.
<ul style="list-style-type: none"> • La apreciación personal: la opinión. 	C-P1-EO-9 Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. <i>(CN 2017: P1-C-C9-D9)</i>	Expresa sus apreciaciones considerando, sus principios y valores cristianos, respetando las opiniones de los demás.
	C-P1-EO-10 Explica un texto oral de imágenes. C-P1-EO-11 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.	
COMPETENCIA 14: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.		
CAPACIDADES:		
➤ Obtiene información del texto escrito.		

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información del texto escrito. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral. 		
COMPRESION DE TEXTOS		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA Nivel de comprensión literal. <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura: Lectura oral, silenciosa, etc. • Información explicita • Estructura simple de un texto. • Ideas principales • Textos repetitivos o predecibles. • Significados de palabras. 	C-P1-CT-1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de relatos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice “Jesús” porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). <i>(CN 2017: P1-C-C10-D1) (ACES: Aprendo 1 pp. 40-41; 70-71; 99-100; 133-134; 164-165;164-165; 196-197)</i>	Selecciona textos de su interés que refleje la Palabra de Dios. Demuestra comprensión de los textos que lee resaltando los valores espirituales que van acorde a su fe.
Nivel de comprensión inferencial. <ul style="list-style-type: none"> • La deducción. • La descripción de personajes, animales, objetos y lugares. • Relaciones lógicas de causa y efecto. • El tema de un texto • El propósito comunicativo • Significado de palabras • Habilidades cognitivas: inferir, deducir • Significado de palabras por el contexto. 	C-P1-CT-2 Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. <i>(CN 2017: P1-C-C10-D2) (ACES: Aprendo 1 pp. 217)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. • Deduce relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. C-P1-CT-3 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. <i>(CN 2017: P1-C-C10-D3)</i>	Interpreta las enseñanzas y el propósito de la lectura de la Biblia y las pone en práctica. (Isaías 28:10)
Nivel de comprensión crítico-valorativo. <ul style="list-style-type: none"> • La opinión (apreciación personal) • La reflexión y la toma de decisiones. 	C-P1-CT-4 Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. <i>(CN 2017: P1-C-C10-D4)</i> C-P1-CT-5 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. <i>(CN 2017: P1-C-C10-D5) (ACES: Aprendo 1 pp.189; 223-224)</i>	Examina el contenido de un texto, teniendo en cuenta sus principios y valores cristianos para justificar su preferencia o recomendación.
COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 		

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		
PRODUCCIÓN DE TEXTOS		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en Su Palabra.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
PLANIFICACIÓN TEXTUAL <ul style="list-style-type: none"> • El propósito del texto • Formatos: continuos, discontinuos y mixtos. • Soportes para la redacción textual. 	C-P1-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. <i>(CN 2017: P1-C-C11-D1) (ACES: Aprendo 1 pp. 61;94)</i>	Valora la importancia de adecuar su texto a la situación comunicativa, considerando el propósito que quiere comunicar teniendo en cuenta su fe. (Colosenses 3:23-24)
PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> Descriptivos: animales, personas, objetos y lugares. Narrativos: rimas, poemas, jitanjáforas, trabalenguas, absurdos verbales, anécdotas, relatos bíblicos y parábolas. Instructivos : recetas y manuales sencillos Argumentativos: avisos, invitaciones, afiches, propagandas y sus variantes Expositivos: • Construye organizadores gráficos sencillos. • El parafraseo • Usa de las mayúscula. • Los signos de admiración y algunos signos de puntuación: punto, dos puntos. • Conectores: adición 	C-P1-PT-2 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. <i>(CN 2017: P1-C-C11-D2) (ACES: Aprendo 1 pp. 29; 39; 69; 122; 130-131; 151; 153; 163, 222; 240)</i> C-P1-PT-3 Aplicar las convenciones comunes de la escritura manuscrita (Por ejemplo, letras mayúsculas y minúsculas, el punto, Tildación, espacios entre palabras y oraciones) <i>(NAD: W.7) (ACES: Aprendo 1 pp. 29; 57; 86; 120; 152; 194)</i>	Produce un texto que afirme su fe. Valora la importancia de organizar las ideas para comunicar un mensaje apropiado en la producción de textos.
REVISIÓN / PUBLICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Revisión del texto: tema y propósito. • Aspectos gramaticales y ortográficos. • El propósito del autor. 	C-P1-PT-4 Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo. <i>(CN 2017: P1-C-C11-D3) (ACES: Aprendo 1 pp. 31; 59; 61; 88; 89; 119; 182-184; 238)</i>	Evalúa si su texto cumple con las características planificadas para su producción a fin de producir un impacto positivo en los lectores.
INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	

CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Redacción de un informe de investigación La investigación: conceptos, características y pasos. Recopilación de datos: fuentes impresas y digitales. El resumen y el parafraseo. 	<ul style="list-style-type: none"> C-P1-IC-1 Participa en proyectos de investigación y escritura compartidos (por ejemplo, explorar libros de “cómo hacer” sobre un tema dado y usarlos para escribir una secuencia de instrucciones). <i>(NAD: W.1.7)</i> C-P1-IC-2 Con apoyo, recuerde las experiencias o reúna información de las fuentes proporcionadas para responder a una pregunta. C-P1-IC-3 Escribe artículos de opinión que introduzcan el tema o el nombre del libro sobre el que están escribiendo, expresan una opinión dando una razón y proporcionan una sensación de cierre. 	Valora la búsqueda de la verdad, acudiendo a Dios, la fuente de la sabiduría. (Proverbios 2:6)

X

COMUNICACIÓN – SEGUNDO GRADO		
COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información de textos orales. ➤ Infiere e interpreta información de textos orales. ➤ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 		
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Comprensión y expresión de textos orales <ul style="list-style-type: none"> Información explícita de un texto. La escucha activa: habilidades para escuchar. Textos orales: la anécdota, relatos bíblicos y parábolas. Textos orales no planificados. (Conversaciones o diálogos, discusiones, mensajes breves, opiniones (apreciación personal), relato de anécdotas, llamadas telefónicas y Juegos de roles) Textos orales planificados (Entrevistas, Asambleas, escenificaciones, discursos, charlas y Noticiarios). Significado de palabras. 	C-P2-EO-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D1) (ACES: Aprendo 2 pp. 10;12-15;24;26;38;68--69)</i>	Presta atención a lo que dicen los demás para comprender mejor a las personas. (Proverbios 18:21) Aprecia la comunicación como un don de Dios y asuma la responsabilidad de ser cuidadoso con el mensaje que transmite. (Proverbios 18:21)

<ul style="list-style-type: none"> • El tema de un texto • El propósito comunicativo: informar, describir, entretener, agradecer o convencer. 	<p>C-P2-EO-2 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D2) (ACES: Aprendo 2 pp.68-69;88 ;126-127;145)</i></p>	<p>Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito y que debe ser cuidadoso con lo que dice. (Proverbios 17:28)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La deducción o inferencias. • Información implícita. • Descripción de personas, animales y lugares • Significado de las palabras por el contexto • Juegos verbales, adivinanzas, etc. • Relaciones lógicas: causa-efecto y semejanza - diferencia 	<p>C-P2-EO-3 Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D3) (ACES: Aprendo 2 pp. 13; 27; 39; 48; 57; 72; 79; 98; 101; 116-119)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, a partir de información explícita del mismo. • Deduce el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo. 	<p>Considera las condiciones del contexto en las que se realiza la comunicación para interpretar el significado de las palabras.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La explicación • Acciones de las personas y los personajes. • El lenguaje verbal y no verbal. 	<p>C-P2-EO-4 Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D4) (ACES: Aprendo 2 pp.10)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Lenguaje no verbal 	<p>C-P2-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D5) (ACES: Aprendo 2 pp.50-51)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. • Adecúa su texto oral a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. 	<p>Se adecua a la situación comunicativa considerando sus principios y valores. (Proverbios 12:18)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Expresividad y contenido. • Conectores de adición, secuencia y causa. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos 	<p>C-P2-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D6) (ACES: Aprendo 2 pp.131;140;162)</i></p> <p>C-P2-EO-7 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.</p>	<p>Organiza sus ideas para expresar con respeto sus ideas y sentimientos, considerando su fe.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales. • Comunicación paraverbal 	<p>C-P2-EO-8 Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D7)</i></p>	<p>Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Elementos básicos de la comunicación. • El cuestionario (elaboración de preguntas) • Reglas comunicativas que favorecen la cortesía. 	<p>C-P2-EO-9 Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D8) (ACES: Aprendo 2 pp.10;20-21;36)</i></p>	<p>Muestra cortesía al expresar sus ideas, y al aclarar o defender su postura.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La apreciación personal: la opinión. 	<p>C-P2-EO-10 Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. <i>(CN 2017: P2-C-C9-D9) (ACES: Aprendo 2 p.34)</i></p>	<p>Expresa sus apreciaciones considerando, sus principios y valores cristianos, respetando las opiniones de los demás.</p>
<p>COMPETENCIA 14: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Obtiene información del texto escrito. ➢ Obtiene información del texto escrito. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral. 		
<p>COMPRESION DE TEXTOS</p>		<p>SEGUNDO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL:</p>	<p>¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA</p> <p>Nivel de comprensión literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura: Lectura oral, silenciosa, etc. • Información explícita • Estructura simple de un texto. • Ideas principales • Textos repetitivos o predecibles. • Significados de palabras. 	<p>C-P2-CT-1 Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). <i>(CN 2017: P2-C-C10-D1)</i></p>	<p>Demuestra comprensión de los textos que lee resaltando los valores espirituales que van acorde a su fe.</p>
<p>Nivel de comprensión inferencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La deducción. • La descripción de personajes, animales, objetos y lugares. • Relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia, enseñanza y propósito. • El tema de un texto • El propósito comunicativo • Significado de palabras • Habilidades cognitivas: inferir, deducir 	<p>C-P2-CT-2 Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. <i>(CN 2017: P2-C-C10-D2) (ACES: Aprendo 2 pp.116-117)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia, a partir de información explícita del texto. 	<p>Interpreta el significado y las enseñanzas de la Biblia y decide ponerlo en práctica. (Isaías 28:10)</p>

<ul style="list-style-type: none"> Significado de palabras por el contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> Deduce y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. <p>C-P2-CT-3 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo. <i>(CN 2017: P2-C-C10-D3)</i></p> <p>C-P2-CT-4 Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración. <i>(CN 2017: P2-C-C10-D4) (ACES: Aprendo 2 p. 105)</i></p>	
<p>Nivel de comprensión crítico-valorativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> La opinión (apreciación personal) La reflexión y la toma de decisiones. 	<p>C-P2-CT-5 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. <i>(CN 2017: P1-C-C10-D5)</i></p>	<p>Examina el contenido de un texto, teniendo en cuenta sus principios y valores cristianos para justificar su preferencia o recomendación.</p>
<p>COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		
<p>PRODUCCIÓN DE TEXTOS</p>		<p>SEGUNDO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en Su Palabra.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>PLANIFICACIÓN TEXTUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> El propósito del texto: informar, describir, entretener, agradecer o convencer. Formatos: continuos, discontinuos y mixtos Soportes para la redacción textual. 	<p>C-P2-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. <i>(CN 2017: P2-C-C11-D1)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Recurre a su experiencia previa para escribir. Adecúa el texto al propósito comunicativo. Recurre a su experiencia previa para escribir. Adecúa el texto al destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. 	<p>Valora la importancia de adecuar su texto a la situación comunicativa, considerando el propósito que quiere comunicar teniendo en cuenta su fe. (Colosenses 3:23-24)</p>
<p>PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> Descriptivos: animales, personas, objetos y lugares. Narrativos: acrósticos, rimas, poemas, jintanjáforas, trabalenguas, absurdos verbales, 	<p>C-P2-PT-2 Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. <i>(CN 2017: P2-C-C11-D2) (ACES: Aprendo 2 pp.58-60; 74;89;91;117-119;154)</i></p>	<p>Aprueba escribir textos considerando sus principios y valores cristianos.</p> <p>Valora las propiedades del texto como elementos indispensables para la redacción, la organización de ideas y el uso adecuado de las palabras.</p>

<p>anécdotas, relatos bíblicos y parábolas.</p> <p>Instructivos : recetas y manuales sencillos</p> <p>Argumentativos: avisos, invitaciones, afiches, propagandas y sus variantes</p> <p>Expositivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye organizadores gráficos sencillos. • Usa conectores de: adición (también, además), y secuencia (luego, después, primero, inmediatamente, etc.) • Recursos gramaticales. • Recursos ortográficos: la mayúscula y signos de admiración y algunos signos de puntuación: punto, dos puntos. • Convenciones de escritura 	<p>C-P2-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales. <i>(CN 2017: P2-C-C11-D3) (ACES: Aprendo 2 pp.43;44)</i></p> <p>C-P2-PT-4 Utiliza una variedad de herramientas (Por ejemplo: digitales e impresas) para producir y publicar artículos. <i>(NAD: W.2.6) (ACES: Aprendo 2 p.99)</i></p>	
<p>REVISIÓN / PUBLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión del texto: tema y propósito. • Aspectos gramaticales y ortográficos. • El propósito del autor. 	<p>C-P2-PT-5 Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo. <i>(CN 2017: P2-C-C11-D4) (ACES: Aprendo 2 pp.74 -76)</i></p>	<p>Evalúa si su texto cumple con las características planificadas para su producción a fin de producir un impacto positivo en los lectores.</p>
INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redacción de un informe de investigación • La investigación: concepto características, conceptos y pasos • Recopilación de datos: fuentes impresas y digitales • El resumen y le parafraseo • Organización de la información • Sustentación de conclusiones 	<ul style="list-style-type: none"> • C-P2-IC-1 Participar en proyectos de investigación y escritura compartidos (por ejemplo: leer libros sobre un solo tema para producir un informe, registrar observaciones científicas) <i>(NAD: W.2.7)</i> • C-P2-IC-2 Recuerda experiencias o recopila información de las fuentes proporcionadas para responder a una pregunta • C-P2-IC-3 Escribe artículos de opinión que introduzcan un tema o un libro, expresan una opinión incluyen razones que apoyen la opinión, usan palabras de enlace (por ejemplo: porque, y, también) y, proporciona una declaración final. <i>(NAD: W.2.1)</i> 	<p>Valora la búsqueda de la verdad en una investigación, poniéndose en contacto con Dios, la fuente de toda sabiduría. (Proverbios 2:6)</p>

COMUNICACIÓN – TERCER GRADO		
COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información de textos orales. ➤ Infiere e interpreta información de textos orales. ➤ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 		
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES <ul style="list-style-type: none"> • La escucha activa: habilidades para escuchar. • Información explícita de un texto • Textos orales no planificados: La conversación, mensajes, llamadas telefónicas, anécdotas, discusiones, etc. • Textos orales planificados: la entrevista, asambleas, debates, charlas, exposiciones, etc. • Habilidades cognitivas: identificar, clasificar, etc. • Significado de palabras. • Sinónimos. 	C-P3-EO-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. <i>(CN 2017: P3-C-C9-D1) (ACES: Aprendo 3 pp.12-14; 64-67; 120; 167-168; 174; 179-180; 193-194)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales planificados o no planificados que escucha (habilidades para escuchar) seleccionando datos específicos como nombre de personas y personajes, acciones, hechos, lugares o fechas, y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. 	Aprecia la comunicación como un don de Dios y asuma la responsabilidad de ser cuidadoso con el mensaje que transmite. (Proverbios 18:21)
<ul style="list-style-type: none"> • La explicación • El tema de un texto • El propósito comunicativo. • Diferenciación entre información relevante y complementaria. 	C-P3-EO-2 Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo. <i>(CN 2017: P3-C-C9-D2) (ACES: Aprendo 3 pp.29;36-39;115)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema de un texto, recurriendo a la información relevante del mismo. • Explica el propósito comunicativo de un texto, recurriendo a la información relevante del mismo. • Explica las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes de un texto recurriendo a la información relevante del mismo. • Explica las enseñanzas que se desprenden del texto recurriendo a la información relevante del mismo. 	Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito y que puede edificar o destruir a la persona que escucha. (Efesios 4:29)

<ul style="list-style-type: none"> • La deducción o inferencias. • Relaciones lógicas: secuencias temporales, causa-efecto, semejanza-diferencia. • Descripción de personas, animales y lugares • Significado de las palabras por el contexto • Expresiones con sentido figurado: adivinanzas, refranes. • La información explícita e implícita del texto 	<p>C-P3-EO-3 Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. <i>(CN 2017: P3-C-C9-D3) (ACES: Aprendo 3 pp. 28; 38-39;51-55;57;157)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, a partir de la información explícita e implícita del texto. • Deduce las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, a partir de la información explícita e implícita del texto. • Deduce el significado de palabras según el contexto, a partir de la información explícita e implícita del texto. • Deduce expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. 	<p>Evalúa la comunicación con la finalidad de inferir o deducir el mensaje de forma acertada.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Acciones y motivaciones de los personajes. • Las adjetivaciones. • Figuras literarias: la personificación. • El lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. 	<p>C-P3-EO-4 Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. <i>(CN 2017: P3-C-C9-D4) (ACES: Aprendo 3 pp. 40-43;49-50;99_102)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. • Explica las adjetivaciones y personificaciones, para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Géneros discursivos: características. • Registro formal e informal de la lengua. 	<p>C-P3-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. <i>(CN 2017: P3-C-C9-D5)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo. Distingue el registro formal e informal recurriendo a su experiencia y algunas fuentes de información complementaria. • Adecúa su texto oral a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal e informal recurriendo a su experiencia y algunas fuentes de información complementaria. 	<p>Se adecua a la situación comunicativa manteniendo sus principios y valores. (Proverbios 12:18)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Expresividad y contenido. • Conectores de adición, secuencia y causa-efecto. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos 	<p>C-P3-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: -P3-C-C9-D6) (ACES: Aprendo 3 pp. 56;81-82)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales, contacto visual • Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz 	<p>C-P3-EO-7 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. (CN 2017: P3-C-C9-D7) (ACES: Aprendo 3 p.40)</p>	<p>Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Elementos básicos de la comunicación. • Reglas comunicativas que favorecen la cortesía. 	<p>C-P3-EO-8 Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. (CN 2017: P3-C-C9-D8) (ACES: Aprendo 3 pp. 41-43;68)</p>	<p>Muestra cortesía al expresar sus ideas, y al aclarar o defender su postura.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La apreciación personal: la opinión. 	<p>C-P3-EO-9 Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: P3-C-C9-D9) (ACES: Aprendo 3 pp.68;174-180)</p>	<p>Expresa sus apreciaciones considerando, sus principios y valores cristianos, respetando las opiniones de los demás.</p>
	<p>C-P3-EO-10 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración. (ACES: Aprendo 3 pp. 217;222-223)</p>	

COMPETENCIA 14: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Obtiene información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral.

COMPRESION DE TEXTOS

TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA Nivel de comprensión literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura: Lectura oral, silenciosa, etc. • Información explícita • Estructura simple de un texto. • Ideas principales 	<p>C-P3-CT-1 Maneja estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. (ACES: Aprendo 3 pp.94;121-122)</p> <p>C-P3-CT-2 Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de</p>	<p>Selecciona textos que edifiquen su vida espiritual y permitan su desarrollo personal.</p> <p>Demuestra comprensión de los textos que lee resaltando los valores espirituales que van acorde a su fe.</p>

<ul style="list-style-type: none"> Habilidades cognitivas: seleccionar, etc. Significados de palabras. 	<p>estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. <i>(CN 2017: P3-C-C10-D1)</i></p> <p>C-P3-CT-3 Formula y responde preguntas, refiriéndose explícitamente al texto, para demostrar su comprensión. (RL.3.1)</p>	
<p>Nivel de comprensión inferencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> La deducción. Significado de palabras por el contexto. Expresiones con sentido figurado: comparaciones, etc. Relaciones lógicas: causa-efecto, semejanza-diferencia. La información explícita e implícita. La información relevante. Estrategias de comprensión lectora: predicciones. El tema central. La intencionalidad o propósito. Adjetivaciones y motivaciones de los personajes. La organización textual. Recursos textuales 	<p>C-P3-CT-4 Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. <i>(CN 2017: P3-C-C10-D2) (ACES: Aprendo 3 pp. 81-82)</i></p> <p>C-P3-CT-5 Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee. <i>(CN 2017: P3-C-C10-D3)</i></p> <p>C-P3-CT-6 Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. <i>(CN 2017: P3-C-C10-D4) (ACES: Aprendo 3 pp.92-94)</i></p> <p>C-P3-CT-7 Explica cómo las ilustraciones se relacionan con el texto de la historia. (RL.3.7) <i>(ACES: Aprendo 3 pp. 204-206)</i></p>	<p>Interpreta el significado y las enseñanzas de la Biblia considerando el contexto en la que fue escrita. (Isaías 28:10)</p>
<p>Nivel de comprensión crítico-valorativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lectura crítica-valorativa. El contenido del texto. La organización textual. Recursos textuales: ilustración, tamaño, letra, etc. La lectura y sus efectos. Criterios para la elección o recomendación de textos. 	<p>C-P3-CT-8 Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. <i>(CN 2017: P3-C-C10-D5) (ACES: Aprendo 3 p. 91)</i></p>	<p>Examina el contenido de un texto, teniendo en cuenta sus principios y valores cristianos para justificar su preferencia o recomendación.</p>
<p>COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		
<p>PRODUCCIÓN DE TEXTOS</p>		<p>TERCER GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en Su Palabra.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>PLANIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Propiedades del texto: la adecuación. El propósito comunicativo. Modelos textuales 	<p>C-P3-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su</p>	<p>Valora la importancia de planificar la producción de un texto considerando el propósito comunicativo de honrar a Dios y compartir su fe. (Job 19:23)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Formatos (continuos, discontinuos y mixtos) y soportes para la redacción del texto. • Registro formal e informal de la lengua. 	<p>experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D1)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el destinatario. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. 	
<p>PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de textos: Narrativos: relatos, poesías, anécdotas, biografías, narraciones bíblicas, etc. • Descriptivos: descripción de personas, animales, etc. • Instructivos: recetas • Argumentativos: avisos publicitarios, afiches, etc. • Propiedades del texto: la coherencia y cohesión • El enunciado • La organización de un texto. • Organización y estructura de la información. • Conectores: de secuencia, causa-efecto, • Vocabulario, • sinónimos • Recursos gramaticales • Recursos ortográficos: punto seguido, los signos de admiración e interrogación, etc. • Figuras retóricas: las adjetivaciones. • Juegos verbales, adivinanzas, trabalenguas, etc. • Formas de expresión literaria: las rimas, el ritmo. 	<p>C-P3-PT-2 Escribe textos de forma coherente, cohesionada que afirmen sus principios. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D2)</i> <i>(ACES: Aprendo 3 pp. 23-27; 38; 51-55; 77-80; 151; 163; 165)</i></p> <p>C-P3-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D3)</i> <i>(ACES: Aprendo 3 pp. 16; 95-98; 128; 144-145; 200-201)</i></p>	<p>Valora la importancia de escribir un texto coherente que afirme sus principios y difunda su fe. (Jeremías 30:2)</p>

<p>REVISIÓN / PUBLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión del texto: tema y propósito. • Aspectos gramaticales y ortográficos para una correcta redacción. • Tecnología de la información y la comunicación (TIC). • Cualidades de un buen escritor • La lectura y sus efectos. • Criterios para la elección o recomendación de textos. 	<p>C-P3-PT-4 Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D4) (ACES: Aprendo 3 pp. 16;95-98;128;200-201)</i></p> <p>C-P3-PT-5 Con apoyo, utiliza la tecnología para producir y publicar escritos (usando habilidades de teclado apropiadas para el grado), así como para interactuar y colaborar. <i>(NAD: W.3.6) (ACES: Aprendo 3 pp. 175-176)</i></p> <p>C-P3-PT-6 Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales. <i>(CN 2017: P3-C-C11-D5)</i></p>	<p>Valora la importancia de revisar el tema y el propósito de su producción, así como la coherencia y los aspectos gramaticales y ortográficos con la finalidad de producir un impacto positivo en el lector, al compartir su fe.</p>
INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación del tema a investigar (problema, interés, curiosidad, necesidad, etc.). • Instrumentos de investigación (cuestionarios, encuestas, etc.). • Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de información. • Recopilación de la información científica. • Indagación de la información recopilada. • Redacción de informes de investigación: formatos, plantillas resumen, parafraseo, fuentes bibliográficas. • Sustentación y argumentación de conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • C-P3-IC-1 Lleva a cabo proyectos cortos de investigación que desarrollen el conocimiento sobre un tema. <i>(NAD: W.3.7)</i> • C-P3-IC-2 Recuerda información de experiencias o recopila información de fuentes impresas y digitales; toma notas breves sobre las fuentes y clasifica las pruebas en las categorías proporcionadas. <i>(NAD: W.3.8)</i> • C-P3-IC-3 Escribe artículos de opinión sobre temas o textos que incluyan: una introducción, un punto de vista con razones, relacionando palabras y frases (por ejemplo, porque, por lo tanto, como, por ejemplo), y una conclusión. <i>(NAD: W.3.1)</i> • C-P3-IC-4 Argumenta las conclusiones obtenidas en el desarrollo de su proyecto de investigación, con la finalidad de aportar nuevos conocimientos e ideas que sirvan como base para futuras investigaciones. 	<p>Reconoce la importancia de investigar poniéndose en contacto con Dios, la fuente de la sabiduría, con la finalidad de conocer la verdad. (Job 12:13)</p>

X

COMUNICACIÓN – CUARTO GRADO	
COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna	
CAPACIDADES:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información de textos orales. ➤ Infiere e interpreta información de textos orales. ➤ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	

➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.		
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES <ul style="list-style-type: none"> • La escucha activa: habilidades para escuchar. • La Información explícita de un texto oral. • Textos orales no planificados: La conversación, mensajes, llamadas telefónicas, anécdotas, discusiones, etc. • Textos orales planificados: la entrevista, asambleas, debates, charlas, exposiciones, etc. • Habilidades cognitivas: identificar, clasificar, etc. • Expresiones con sentido figurado. • Significado de palabras. • Sinónimos. 	C-P4-EO-1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. <i>(CN 2017: P4-C-C9-D1) (ACES: Aprendo4 pp.10-14;16;28-29)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales planificados o no planificados que escucha (habilidades para escuchar) seleccionando datos específicos y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. 	<p>Valora la importancia de prestar atención cuando su interlocutor habla, con la finalidad de comunicarse con propiedad.</p> <p>Aprueba la comunicación como un don de Dios y asuma la responsabilidad de ser cuidadoso con el mensaje que transmite. (Proverbios 18:21)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La explicación • El tema de un texto • El propósito comunicativo. • Diferenciación entre información relevante y complementaria. 	C-P4-EO-2 Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario. <i>(CN 2017: P4-C-C9-D2) (ACES: Aprendo4 p. 147)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema de un texto, para ello, distingue lo relevante de lo complementario. • Explica el propósito comunicativo de un texto, para ello, distingue lo relevante de lo complementario. • Explica las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes de un texto, para ello, distingue lo relevante de lo complementario. • Explica las enseñanzas que se desprenden del texto, para ello, distingue lo relevante de lo complementario. 	<p>Reconoce que todo acto comunicativo tiene un propósito y que puede edificar o destruir a la persona que escucha. (Efesios 4:29)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La deducción o inferencias. • Relaciones lógicas: secuencias temporales, causa-efecto, semejanza-diferencia. • Descripción de personas, animales y lugares 	C-P4-EO-3 Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la información	<p>Evalúa la comunicación con la finalidad de inferir o deducir un mensaje de forma acertada.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Significado de las palabras por el contexto • Expresiones con sentido figurado: dichos populares, refranes, moralejas. • La información explícita e implícita del texto 	<p>explícita e implícita del texto. (CN 2017: P4-C-C9-D3)(ACES: Aprendo4 p. 104;110-112))</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, a partir de la información explícita e implícita del texto. • Deduce las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, a partir de la información explícita e implícita del texto. • Deduce el significado de palabras según el contexto, a partir de la información explícita e implícita del texto. • Deduce expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la información explícita e implícita del texto. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Motivaciones y sentimientos de los personajes. • Figuras literarias: la comparación y la personificación. • El lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. 	<p>C-P4-EO-4 Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y personajes, así como el uso de comparaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. (CN 2017: P4-C-C9-D4) (ACES: Aprendo4 pp.14-12;78-79;116)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y personajes, para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. • Explica el uso de comparaciones y personificaciones, para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Géneros discursivos: características. • Registro formal e informal de la lengua. 	<p>C-P4-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P4-C-C9-D5) (ACES: Aprendo4 pp. 10;11;28;147)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo. Distingue el registro formal e informal recurriendo a su experiencia y algunas fuentes de información complementaria. • Adecúa su texto oral a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal e informal recurriendo a su experiencia y algunas fuentes de información complementaria. 	<p>Se adecua a la situación comunicativa manteniendo sus principios y valores. (Proverbios 12:18)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Expresividad y contenido. • Las propiedades de texto: la coherencia, y la cohesión. • La organización del texto: el tema, ideas principales. • Conectores de causa –efecto y consecuencia. • Los referentes. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos 	<p>C-P4-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P4-C-C9-D6) (ACES: Aprendo4 pp. 78-79;147-148;163-164)</p>	<p>Considera valioso expresarse de diversas maneras, teniendo en cuenta sus principios y el respeto hacia los demás. (Efesios 5:1-2)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales, contacto visual 	<p>C-P4-EO-7 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir</p>	<p>Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el</p>

<ul style="list-style-type: none"> Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz, etc. 	emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. (CN 2017: P4-C-C9-D7) (ACES: Aprendo4 pp12-14)	propósito de enfatizar la comunicación.
<ul style="list-style-type: none"> Elementos básicos de la comunicación. Reglas comunicativas que favorecen la cortesía. 	C-P4-EO-8 Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. (CN 2017: P4-C-C9-D8) (ACES: Aprendo4 pp. 10-14;151)	Muestra cortesía al expresar sus ideas, y al aclarar o defender su postura.
<ul style="list-style-type: none"> La apreciación personal: la opinión. 	C-P4-EO-9 Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia, sus principios morales y del contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: P4-C-C9-D9)	Expresa sus apreciaciones considerando, sus principios y valores cristianos, respetando las opiniones de los demás.
	C-P4-EO-10 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.	

COMPETENCIA 14: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

CAPACIDADES:

- Obtiene información del texto escrito.
- Obtiene información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral.

COMPRESION DE TEXTOS

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA Nivel de comprensión literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategias de lectura: Lectura oral, silenciosa, etc. Información explícita Estructura simple de un texto. Ideas principales Habilidades cognitivas: seleccionar, etc. Significados de palabras. 	<p>C-P4-CT-1 Maneja estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. (ACES: Aprendo4 pp.22;42;53-54)</p> <p>C-P4-CT-2 Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, de sana doctrina, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. (CN 2017: P4-C-C10-D1) (ACES: Aprendo4 pp.43-45;61;85;103;128-129;139;144;157;191-210)</p>	<p>Selecciona textos que favorecen el desarrollo personal y edifiquen su vida espiritual.</p> <p>Demuestra comprensión de los textos que lee resaltando los valores espirituales que van acorde a su fe.</p>

<p>Nivel de comprensión inferencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La deducción. • Significado de palabras por el contexto. • Expresiones con sentido figurado: refranes y comparaciones, personificaciones, etc. • Relaciones lógicas: intención-finalidad y temas-subtemas. • La información explícita e implícita. • La información relevante. • Estrategias de comprensión lectora: predicciones. • El tema central. • La intencionalidad o propósito. • Las motivaciones de los personajes. • La organización textual. 	<p>C-P4-CT-3 Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. <i>(CN 2017: P4-C-C10-D2) (ACES: Aprendo4 pp.1104;110-112;116-117)</i></p> <p>C-P4-CT-4 Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. <i>(CN 2017: P4-C-C10-D3) (ACES: Aprendo4 pp.43-45;61;85;103;128-129;139;144;157;191-210)</i></p> <p>C-P4-CT-5 Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. <i>(CN 2017: P4-C-C10-D4) (ACES: Aprendo4 pp.116; 134; 147; 152;)</i></p>	<p>Interpreta el significado y las enseñanzas de la Biblia considerando el contexto en la que fue escrita. (Isaías 28:10)</p>
<p>Nivel de comprensión crítico-valorativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La opinión • La lectura crítica-valorativa. • El contenido del texto. • La organización textual. • Recursos textuales: ilustración, tamaño, letra, etc. • La lectura y sus efectos. • Criterios para la elección o recomendación de textos. 	<p>C-P4-CT-6 Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. <i>(CN 2017: P4-C-C10-D5) (ACES: Aprendo4 pp.43-45;61;85;103;128-129;139;144;157;191-210)</i></p>	<p>Examina el contenido de un texto, teniendo en cuenta sus principios y valores cristianos para justificar su preferencia o recomendación.</p>
<p>COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		
<p>PRODUCCIÓN DE TEXTOS</p>		<p>CUARTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en Su Palabra.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>

<p style="text-align: center;">PLANIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades del texto: la planificación (generación y selección de ideas, elaboración de esquemas, etc.), la adecuación. • El propósito comunicativo. • Tipos de texto y modelos textuales • Formatos de textos: continuos, discontinuos y mixtos. • Soportes (físicos y digitales) para la redacción del texto. • Registro formal e informal de la lengua. <p>Fuentes bibliográficas.</p>	<p>C-P4-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P4-C-C11-D1) (ACES: <i>Aprendo4 pp10-11; 28.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el destinatario. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. 	<p>Valora la importancia de planificar la producción de un texto considerando el propósito comunicativo de honrar a Dios y compartir su fe. (Job 19:23)</p>
<p style="text-align: center;">PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de textos: Narrativos: poesías, cuentos, anécdotas, biografías, parábolas, narraciones bíblicas, etc. Descriptivos: descripción de personas, animales, etc. Instructivos: recetas, indicaciones para realizar una tarea, etc. Argumentativos: avisos publicitarios, afiches, etc. Expositivos: infografías • Propiedades del texto: la coherencia y cohesión • El enunciado • Organización y estructura de la información. • Conectores de adición, causa-efecto y consecuencia. • Vocabulario lexical • sinónimos • Categorías gramaticales • Recursos ortográficos: punto seguido, las comas enumerativas, etc. • Figuras retóricas: comparaciones y las adjetivaciones. • Recursos textuales • Juegos verbales, adivinanzas, trabalenguas, etc. 	<p>C-P4-PT-2 Escribe textos de forma coherente, cohesionada que afirme sus principios. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P4-C-C11-D2) (ACES: <i>Aprendo4 pp. 13;18-20;39-41:49-52;66-72;86-95;104-105;122-125;140-141;148;158-162;163-164</i>)</p> <p>C-P4-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones (CN 2017: P4-C-C11-D3) (ACES: <i>Aprendo4 pp.21;66-72;73-77;96-97;104;110-112;114-116;130-132;147-151</i>).</p>	<p>Valora la importancia de escribir un texto coherente que afirme sus principios y difunda su fe. (Jeremías 30:2)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Formas de expresión literaria: las rimas, el ritmo. 		
<p>REVISIÓN / PUBLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión del texto. • Aspectos gramaticales y ortográficos para una correcta redacción. • Vicios del lenguaje: la redundancia. • Tecnología de la información y la comunicación. (TIC) • Cualidades de un buen escritor • La lectura y sus efectos. • Criterios para la elección o recomendación de textos. 	<p>C-P4-PT-4 Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. <i>(CN 2017: P4-C-C11-D4) (ACES: Aprendo4 pp. 21; 114-115; 132; 148; 151163-164)</i></p> <p>C-P4-PT-5 Con apoyo, usa la tecnología, incluyendo el Internet, para producir y publicar escritos (usando habilidades de teclado apropiadas para el grado), así como para interactuar y colaborar. <i>(NAD: W.4.6) (ACES: Aprendo4 pp19; 55.)</i></p> <p>C-P4-PT-6 Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes. <i>(CN 2017: P4-C-C11-D5) (ACES: Aprendo4 pp.56-59; 73-77; 96- 97; 110-112; 130-131; 147-150;)</i></p>	<p>Valora la importancia de revisar el tema y el propósito de su producción, así como la coherencia y los aspectos gramaticales y ortográficos con la finalidad de producir un impacto positivo en el lector, al compartir su fe.</p>
INVESTIGACIÓN CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO VESTIGACIÓN		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación del tema a investigar (problema, interés, curiosidad, necesidad, etc.). • Instrumentos de investigación (cuestionarios, encuestas, etc.). • Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de información. • Recopilación de la información científica. • Indagación de la información recopilada. • Redacción de informes de investigación: formatos, plantillas resumen, parafraseo, fuentes bibliográficas. • Sustentación y argumentación de conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • C-P4-IC-1 Lleva a cabo proyectos cortos de investigación que construyan conocimiento a través de la investigación de diferentes aspectos de un tema. <i>(NAD: W.4.7) (ACES: Aprendo4 pp.107-109)</i> • C-P4-IC-2 Recuerda información relevante de experiencias o recopila información relevante de fuentes impresas y digitales; toma notas, categoriza la información y lista las fuentes. <i>(NAD: W.4.8)</i> • C-P4-IC-3 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación. <i>(NAD: W.4.9)</i> • C-P4-IC-4 Escribe artículos de opinión sobre temas o textos que incluyan: una introducción, un punto de vista con razones e información organizada, enlazando palabras y frases (por ejemplo, para, además, poder), y una conclusión. <i>(NAD: W.4.1)</i> • C-P4-IC-5 Argumenta las conclusiones obtenidas en el desarrollo de su proyecto de investigación, con la finalidad de aportar conocimientos nuevos e ideas que sirvan como base para futuras investigaciones. 	<p>Reconoce la importancia de investigar poniéndose en contacto con Dios, la fuente de la sabiduría, con la finalidad de conocer la verdad. (Job 12:13)</p>

X

COMUNICACIÓN – QUINTO GRADO

COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna

CAPACIDADES:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 		
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • La escucha activa: habilidades para escuchar. • Información explícita de un texto • Textos orales no planificados: La conversación, etc. • Textos orales planificados: la entrevista, la asamblea, el debate, la charla, la exposición, el discurso, etc. • Habilidades cognitivas: identificar, clasificar, etc. • Significado de palabras. • Sinónimos. 	<p>C-P5-EO-1 Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P5-C-C9-D1) (ACES: +5 pp.12-13;29;92)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales planificados o no planificados que escucha (habilidades para escuchar) seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber 	<p>Presta atención a lo que dicen los demás, para poder integrar la información y comprender mejor a las personas.</p> <p>(Hechos 2:1)</p> <p>Reconoce las expresiones con sentido figurado y les da un significado adecuado considerando el contexto.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La explicación. • El tema y la idea principal. • El propósito comunicativo. • Diferenciación entre información relevante y complementaria. 	<p>C-P5-EO-2 Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia, sus <i>creencias bíblicas</i> y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. (CN 2017: P5-C-C9-D2) (ACES: +5 pp.32-33;39)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia, sus <i>creencias bíblicas</i> y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. • Explica el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia, sus <i>creencias bíblicas</i> y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. 	<p>Demuestra comprensión del texto al explicar el tema y el propósito comunicativo.</p> <p>(Job 12:13)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La deducción o inferencias. • Relaciones lógicas: causa-efecto, semejanza-diferencia, etc. • La información explícita e implícita del texto 	<p>C-P5-EO-3 Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares,</p>	<p>Desarrolla su capacidad de deducción al entender las relaciones lógicas que se da entre las ideas del texto, procesando información que se presenta.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de personas, animales, lugares y objetos. • El significado de las palabras por el contexto. • Expresiones con sentido figurado: refranes, moralejas etc. 	<p>y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto. (CN 2017: P5-C-C9-D3) (ACES:+5 pp.91, 146-149)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce relaciones lógicas de causa y efecto entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes y animales, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto. • Deduce relaciones lógicas de semejanza y diferencia entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto. 	
<ul style="list-style-type: none"> • El lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. • La intención comunicativa. • Las acciones y motivaciones de los personajes. • Figuras literarias o retóricas: la hipérbole, etc. • Características textuales. • Géneros discursivos: características. 	<p>C-P5-EO-4 Explica las intenciones de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. (CN 2017: P5-C-C9-D4) (ACES:+5 pp.15; 16; 32; 70-73)</p>	<p>Reconoce la importancia de las razones y evidencias para presentar reclamos o defender alguna idea o a los desprotegidos</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Géneros discursivos: características. • Registro formal e informal de la lengua. 	<p>C-P5-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P5-C-C9-D5) (ACES:+5 p. 26; 171)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo. Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa a algunas características del género discursivo. Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. 	<p>Se adecua a la situación comunicativa manteniendo sus principios y valores. (Proverbios 12:18)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Las propiedades de texto: coherencia, cohesión y adecuación. • La organización del texto: el tema, la jerarquización de ideas principales y secundarias. 	<p>C-P5-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la</p>	<p>Se reconoce como un ser creado por Dios con la capacidad de expresar pensamientos y emociones que lo honren a Él. (Efesios 4:29)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Expresividad y contenido. • Conectores de causa –efecto, consecuencia y contraste. • Los referentes. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos. 	<p>información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos, antónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P5-C-C9-D6) (ACES:+5 pp 15; 91-92; 111)</p> <p>C-P5-EO-7 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales, contacto visual • Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz, la entonación, el ritmo. 	<p>C-P5-EO-8 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, <i>la reflexión</i> y el entretenimiento. (CN 2017: P5-C-C9-D7) (ACES:+5 p.70)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para caracterizar personas. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para producir efectos en el público, como el suspenso, <i>la reflexión</i> y el entretenimiento. 	<p>Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Elementos básicos de la comunicación. • El texto argumentativo. • Reglas comunicativas que favorecen la cortesía. 	<p>C-P5-EO-9 Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. (CN 2017: P5-C-C9-D8) (ACES:+5 pp. 29)</p>	<p>Respeto las normas y modos de cortesía en las discusiones colaborativas que participa, para mantener la armonía entre todos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La apreciación personal: la opinión. 	<p>C-P5-EO-10 Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia, <i>sus principios morales</i> y el contexto en que se desenvuelve. (CN 2017: P5-C-C9-D9) (ACES:+5 pp.128-129)</p>	<p>Opina sobre el texto escuchado, justificando su posición y lo vincula con su vivencia y entorno para hacerlo significativo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Criterios para evaluar la expresión y comprensión oral. 	<p>C-P5-EO-11 Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo. (CN 2017: P5-C-C9-D10) (ACES:+5 pp. 15-16)</p>	
<p>COMPETENCIA 14: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p>		

CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información del texto escrito. ➤ Obtiene información del texto escrito. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral. 		
COMPRESION DE TEXTOS		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p style="text-align: center;">NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA</p> <p>Nivel de comprensión literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura • La información explícita. • Información relevante y complementaria. • Ideas principales y secundarias (complementaria). • Habilidades cognitivas: seleccionar, integrar, etc. • La estructura del texto. • Sinónimos y antónimos 	<p>C-P5-CT-1 Maneja estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. (ACES:+5 pp. 39;61;139;159)</p> <p>Lee y comprende historias, drama y poesía de una complejidad apropiada, de manera independiente y competente. (NAD: RL.5.10) (ACES:+5 pp.46-49; 68-73;166-169)</p> <p>C-P5-CT-2 Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. (CN 2017: P5-C-C10-D1) (ACES:+5 pp. 10-11; 21; 28; 41; 44-45; 62; 83; 86-87; 101; 104-105; 122; 126-127; 140; 160; 177)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura. • Identifica información relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. 	<p>Lee textos que estén acorde con los principios cristianos, para desarrollar su capacidad de comprensión y alcanzar una complejidad que le permita analizar lo que le sucede y tomar decisiones correctas.</p>
<p>Nivel de comprensión inferencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La deducción • La información implícita de los textos. • Tipos de descripción. • Expresiones con sentido figurado. • Relaciones lógicas en un texto escrito: intención-finalidad, temas-subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito. • Estrategias de comprensión lectora: anticipaciones o predicciones. • El tema central y los temas secundarios. • La intencionalidad o propósito: informar, recrear, persuadir, etc. 	<p>C-P5-CT-3 Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita. (CN 2017: P5-C-C10-D2) (ACES:+5 pp. 146-148; 171)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, temas y subtemas, 	<p>Considera el contexto para dar significado a las palabras, frases y figuras literarias con sentido figurado.</p> <p>Considera importante establecer relaciones correctas no solo entre ideas, sino entre las personas.</p> <p>Presta atención a rastros o pistas presentados en el texto para hacer inferencias.</p>

<ul style="list-style-type: none"> Figuras literarias o retóricas: las comparaciones, las personificaciones e hipérbolos. El punto de vista y la motivación de los personajes. Valores y enseñanzas del texto. Habilidades cognitivas: clasificar y sintetizar. La idea global del texto. 	<p>enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita.</p> <ul style="list-style-type: none"> Deduce y determina el significado de las palabras, según el contexto y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como causa-efecto y semejanza y diferencia, partir de información relevante explícita e implícita. <p>C-P5-CT-4 Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. <i>(CN 2017: P5-C-C10-D3) (ACES:+5 pp. 10-11; 21; 28; 41; 44-45; 62; 83; 86-87; 101: 104-105; 122; 126-127; 140; 160; 177)</i></p> <p>C-P5-CT-5 Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. <i>(CN 2017: P5-C-C10-D4) (ACES:+5 pp.39; 72; 120; 139; 159; 171; 176)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Explica el tema y el propósito, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Explica los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Explica las comparaciones e hipérbolos, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Explica las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. 	
<p>Nivel de comprensión crítico-valorativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lectura crítica-valorativa. Estrategias de comprensión crítico-valorativa. El contenido del texto. La organización textual. Recursos textuales: negritas, esquemas. La lectura y sus efectos. 	<p>C-P5-CT-6 Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia, <i>su fe</i> y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: P5-C-C10-D5) (ACES:+5 pp. 46; 128-129; 171; 10-11; 21; 28; 41; 44-45; 46; 62; 83; 86-87; 101; 104-105; 122; 126-127; 140; 160; 177)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Opina sobre el contenido del texto, a partir de su experiencia, <i>su fe</i> y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Opina sobre la organización textual, a partir de su experiencia, <i>su fe</i> y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Opina sobre la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas), a partir de su 	<p>Opina sobre el contenido y los elementos textuales vinculándolo con su vida y entorno.</p> <p>Entiende que es importante justificar su elección o recomendación de textos porque ellos influirán en la formación de su carácter.</p>

	<p>experiencia, <i>su fe</i> y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.</p> <ul style="list-style-type: none"> Opina sobre el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia, <i>su fe</i> y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. <p>C-P5-CT-7 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses, <i>principios o creencias</i> religiosas adventistas y la relación con otros textos <i>formativos</i> leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. (CN 2017: P5-C-C10-D6)</p>	
COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		
PRODUCCIÓN DE TEXTOS		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en Su Palabra.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>PLANIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Propiedades del texto: la planificación (generación y selección de ideas, elaboración de esquemas, etc.), la adecuación. El propósito comunicativo. Tipos de textos: <ul style="list-style-type: none"> Narrativos: poemas, autobiografías, parábolas, narraciones bíblicas, historietas, etc. Descriptivos: descripción de personas, animales, etc. Instructivos: reglas de un juego, manuales de uso, etc. Argumentativos: avisos publicitarios, textos de opinión, etc. Expositivos: infografías Formatos de textos: continuos, discontinuos y mixtos. Soportes (físicos y digitales) para la redacción del texto. Registro formal e informal de la lengua. Fuentes bibliográficas. 	<p>C-P5-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P5-C-C11-D1) (ACES:+5 pp.26; 46-50; 68-69; 88-90; 106-111; 128-131; 146-151; 166-170; 171)</p> <ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual (precisar el tipo de texto), así como el formato (precisar si es continuo, discontinuo o mixto) y el soporte (precisar si es físico o digital). Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. 	<p>Valora la importancia de planificar la producción de un texto considerando el propósito comunicativo de honrar a Dios y compartir su fe. (Job 19:23)</p>
PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA	C-P5-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos	<p>Produce textos coherentes no solo en las ideas, sino en los principios que rigen su vida como hijo de Dios. (Jeremías 30:2)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • El párrafo. • Digresiones textuales. • Los vacíos textuales. • Referentes y conectores de causa-efecto y consecuencia-contraste. • Sinónimos y antónimos. • Cultismo y tecnicismo • Recursos gramaticales • Recursos ortográficos: el punto aparte. • Recursos textuales: negritas, comillas, etc. • Figuras retóricas: personificaciones y adjetivaciones. • Caracterización de personas, personajes y escenarios. • Formas de expresión literaria: las rimas, el ritmo. 	<p>referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos, antónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P5-C-C11-D2) (ACES: +5 pp.15-16; 91-92; 112-113)</p> <p>C-P5-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. (CN 2017: P5-C-C11-D3) (ACES: +5 pp.17; 38; 56-58; 69-72; 97-98; 118-119; 136; 155-159; 174-175)</p>	<p>Valora la importancia de las palabras, ampliando su vocabulario y expresándose con propiedad de acuerdo a la voluntad de Dios.</p> <p>Cuida su gramática y ortografía, así como hacer un uso acertado de recursos para dotar de mayor significado y estética a su escrito.</p>
<p style="text-align: center;">REVISIÓN / PUBLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión del texto. • Aspectos gramaticales y ortográficos para una correcta redacción. • Vicios del lenguaje: la redundancia. • Tecnología de la información y la comunicación. (TIC) • Cualidades de un buen escritor • La lectura y sus efectos. • Criterios para la elección o recomendación de textos. • El propósito del autor. 	<p>C-P5-PT-4 Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. (CN 2017: P5-C-C11-D4) (ACES: +5 pp.15-16; 91-92; 112-113)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas. También, evalúa pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar que el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido <p>C-P5-PT-5 Con apoyo, utiliza la tecnología, incluyendo Internet, para producir y publicar material escrito (usando de teclado apropiado para su grado), así como para interactuar y colaborar. (NAD: W.5.6)</p> <p>C-P5-PT-6 Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto. (CN 2017: P5-C-C11-D5) (ACES: +5 pp.32; 34-37; 51-57; 72; 74-81; 114-117; 137-138; 171-173)</p>	<p>Valora la importancia de revisar el tema y el propósito de su producción, así como la coherencia y los aspectos gramaticales y ortográficos con la finalidad de producir un impacto positivo en el lector, al compartir su fe.</p> <p>Considera el uso responsable de las redes sociales y Tics en la producción y difusión de su texto.</p>

INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificación del tema a investigar (problema, interés, curiosidad, necesidad, etc.). Instrumentos de investigación (cuestionarios, encuestas, etc.). Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de información. Recopilación de la información científica. Indagación de la información recopilada. Redacción de informes de investigación: formatos, plantillas resumen, parafraseo, fuentes bibliográficas. Sustentación y argumentación de conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> C-P5-IC-1 Lleva a cabo proyectos cortos de investigación que utilizan varias fuentes para construir conocimiento a través de la investigación de diferentes aspectos de un tema. <i>(NAD: W.5.7)</i> C-P5-IC-2 Recuerda información relevante de experiencias o recopilar información relevante de fuentes impresas y digitales; resumir o parafrasear información, en notas y trabajos terminados, y listar fuentes. <i>(NAD: W.5.8)</i> C-P5-IC-3 Escribe artículos de opinión sobre temas o textos que incluyan: una introducción, un punto de vista con razones e información organizada, relacionando palabras y frases, y cláusulas (por ejemplo, en consecuencia, específicamente), y una conclusión. <i>(NAD: W.5.1)</i> C-P5-IC-4 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación. <i>(NAD: W.5.9)</i> C-P5-IC-5 Argumenta las conclusiones obtenidas en el desarrollo de su proyecto de investigación, con la finalidad de aportar conocimientos nuevos e ideas que sirvan como base para futuras investigaciones. 	<p>Desarrolla su capacidad investigativa al efectuar proyectos cortos de investigación motivado por su interés o curiosidad.</p> <p>Junta y recopila información necesaria y relevante para su investigación.</p> <p>Recuerda que el creador de la Ciencia y el conocimiento es Dios. (Proverbios 2: 3-6)</p>

X

COMUNICACIÓN SEXTO GRADO		
COMPETENCIA 11: Se comunica oralmente en su lengua materna		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información de textos orales. ➤ Infiere e interpreta información de textos orales. ➤ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 		
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la habilidad de escuchar y hablar eficazmente para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos?	
IDEA CLAVE	La habilidad de escuchar y hablar efectivamente en una variedad de situaciones nos permite comunicar información, ideas y sentimientos para entender mejor a Dios, a los demás y a nosotros mismos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

<p>COMPREENSIÓN Y EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • La escucha activa: habilidades para escuchar. • Información explícita de un texto • Textos orales no planificados: La conversación, etc. • Textos orales planificados: la entrevista, la asamblea, el debate, la charla, la exposición, el discurso, etc. • Habilidades cognitivas: identificar, clasificar, integrar, sintetizar, etc. • Expresiones con sentido figurado. • Significado de palabras. • Sinónimos. 	<p>C-P6-EO-1 Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. <i>(CN 2017: P6-C-C9-D1) (ACES:+6 pp.10-13; 30; 168-169)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales planificados o no planificados que escucha (habilidades para escuchar) seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber 	<p>Presta atención a lo que dicen los demás, para poder integrar la información y comprender mejor el mensaje e interactuar de forma acertada con sus interlocutores.</p> <p>(Hechos 2:1)</p> <p>Reconoce las expresiones con sentido figurado y les da un significado adecuado considerando el contexto y datos específicos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La explicación. • El tema y la idea principal. • El propósito comunicativo. • Diferenciación entre información relevante y complementaria. 	<p>C-P6-EO-2 Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia, sus <i>creencias bíblicas</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: P6-C-C9-D2) (ACES:+6 pp.13; 104; 160; 178)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia, sus <i>creencias bíblicas</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Explica el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia, sus <i>creencias bíblicas</i> y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 	<p>Demuestra comprensión del texto al explicar el tema y el propósito comunicativo.</p> <p>(Job 12:13)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La deducción o inferencias. • Relaciones lógicas: causa-efecto, semejanza-diferencia, etc. • La información explícita e implícita del texto • Descripción de personas, animales, lugares y objetos. • El significado de las palabras por el contexto. • Expresiones con sentido figurado: expresiones irónicas, etc. 	<p>C-P6-EO-3 Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto. <i>(CN 2017: P6-C-C9-D3) (ACES:+6 pp.115; 136)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce relaciones lógicas de causa y efecto entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes y animales, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto. • Deduce relaciones lógicas de semejanza y diferencia entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y 	<p>Valora el hecho de establecer relaciones lógicas correctas entre las ideas expuestas, así como las características de ciertos elementos para darle sentido al texto.</p>

	<p>cualidades implícitas de objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • El lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. • La intención comunicativa. • Las acciones y motivaciones de los personajes. • Figuras literarias o retóricas: la hipérbole, etc. • Características textuales. • Géneros discursivos: características. 	<p>C-P6-EO-4 Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. (CN 2017: P6-C-C9-D4) (ACES:+6 pp. 26; 89; 36; 47; 60-61; 84-85; 90-92; 110-115; 128-136; 148-153; 170-171; 178; 184-189)</p>	<p>Reconoce la importancia de las razones y evidencias para presentar reclamos o defender alguna idea o a los desprotegidos</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Adecuación textual. • Propósito comunicativo. • Géneros discursivos: características. • Registro formal e informal de la lengua. 	<p>C-P6-EO-5 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P6-C-C9-D5) (ACES:+6 p.13)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa a algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia, <i>sus creencias bíblicas</i> y a algunas fuentes de información complementaria. 	<p>Considera importante adecuar el texto oral mediante el propósito, el género discursivo y el registro de la lengua para ser entendido por su receptor y viceversa.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Las propiedades de texto: coherencia, cohesión y adecuación. • La organización del texto: el tema, la jerarquización de ideas principales y secundarias. • Expresividad y contenido. • Conectores de causa –efecto, consecuencia y contraste. • Los referentes. • Significado de palabras. • Sinónimos y antónimos. 	<p>C-P6-EO-6 Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos, antónimos y algunos términos propios de los campos del saber. (CN 2017: P6-C-C9-D6) (ACES:+6 pp.62; 93-94; 118; 136)</p> <p>C-P6-EO-7 Expresa sus agradecimientos, sus pedidos y necesidades a través de la oración.</p>	<p>Se reconoce como un ser creado por Dios con la capacidad de expresar pensamientos y emociones que lo honren a Él.</p>

<ul style="list-style-type: none"> Comunicación no verbal: gestos movimientos corporales, contacto visual Componentes orales o para lingüísticos: Volumen de su voz, la entonación, el ritmo. 	<p>C-P6-EO-8 Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, <i>la reflexión</i> y el entretenimiento. <i>(CN 2017: P6-C-C9-D7)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para caracterizar personas. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para producir efectos en el público, como el suspenso, <i>la reflexión</i> y el entretenimiento. 	<p>Determina ser cuidadoso y responsable con los movimientos que realiza con su cuerpo con el propósito de enfatizar la comunicación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Elementos básicos de la comunicación. El texto argumentativo. Reglas comunicativas que favorecen la cortesía. 	<ul style="list-style-type: none"> C-P6-EO-9 Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. <i>(CN 2017: P6-C-C9-D8) (ACES:+6 pp.11; 168)</i> 	<p>Respeta las normas y modos de cortesía en las discusiones colaborativas que participa, para mantener la armonía entre todos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> La apreciación personal: la opinión. 	<ul style="list-style-type: none"> C-P6-EO-10 Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia, <i>sus principios morales</i> y el contexto en que se desenvuelve. <i>(CN 2017: P6-C-C9-D9)</i> 	<p>Opina sobre el texto escuchado, justificando su posición y lo vincula con su vivencia y entorno para hacerlo significativo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Criterios para evaluar la expresión y comprensión oral. 	<ul style="list-style-type: none"> C-P6-EO-11 Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo. <i>(CN 2017: P6-C-C9-D10) (ACES:+6 pp. 44; 62; 93-94;)</i> 	
<p>COMPETENCIA 14: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información del texto escrito. ➤ Obtiene información del texto escrito. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto texto oral. 		
<p>COMPRESION DE TEXTOS</p>		<p>SEXTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo podemos honrar a Dios cuando leemos, reflexionamos y respondemos a una variedad de textos?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Honramos a Dios cuando elegimos reflexionar y responder a lo que leemos de maneras que nos ayudan a crecer en la fe, el aprendizaje y servicio.</p>	

CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p align="center">NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA</p> <p>Nivel de comprensión literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura • La información explícita. • Ideas principales y secundarias (complementaria). • Habilidades cognitivas: seleccionar, integrar, etc. • la intertextualidad. • La estructura del texto. • Sinónimos y antónimos 	<p>C-P6-CT-1 Maneja estrategias de lectura y hace modificaciones según sea necesario. (ACES:+6 pp. 54;104; 142;160; 178)</p> <p>C-P6-CT-2 Lee y comprende literatura de complejidad apropiada, de manera independiente y competente. (NAD: RL.6.10)</p> <p>C-P6-CT-3 Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. (CN 2017: P6-C-C10-D1) (ACES:+6 pp.8-9; 31; 34-35; 55; 58-59; 79; 82-83; 105; 108-109; 123; 126-127; 143; 146-147; 161; 164-165; 179)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Identifica información relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. 	<p>Lee literatura que esté acorde con los principios cristianos para desarrollar su capacidad de comprensión y tener un mejor discernimiento diferenciando lo bueno de lo malo.</p> <p>Distingue la información principal de la secundaria para poder realizar el resumen de un texto.</p>
<p>Nivel de comprensión inferencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La deducción • La información implícita de los textos. • Tipos de descripción. • Expresiones con sentido figurado. • Relaciones lógicas en un texto escrito: intención-finalidad, temas-subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito. • Estrategias de comprensión lectora: anticipaciones o predicciones. • El tema central y los temas secundarios. • La intencionalidad o propósito. • Figuras literarias o retóricas: las comparaciones, las personificaciones e hipérboles. • El punto de vista y la motivación de los personajes. • Valores y enseñanzas del texto. • Habilidades cognitivas: clasificar y sintetizar. • La idea global del texto. 	<p>C-P6-CT-4 Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. (CN 2017: P6-C-C10-D2) (ACES:+6 pp.44; 115; 136)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, temas y subtemas, enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria y al realizar una lectura intertextual. • Deduce y determina el significado de las palabras, según el contexto y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como causa-efecto y semejanza y diferencia, partir de información relevante explícita e implícita. <p>C-P6-CT-5 Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto</p>	<p>Considera el contexto para dar significado a las palabras, frases y figuras literarias con sentido figurado</p> <p>Considera importante establecer relaciones correctas no solo entre ideas, sino entre las personas, conforme a la voluntad de Dios.</p> <p>Presta atención a rastros o pistas presentados en el texto para hacer inferencias.</p> <p>Presta atención a rastros o pistas presentados en el texto para hacer inferencias.</p>

	<p>que lee. (CN 2017: P6-C-C10-D3) (ACES:+6 pp.8-9; 31; 34-35; 55; 58-59; 79; 82-83; 105; 108-109; 123; 126-127; 143; 146-147; 161; 164-165; 179)</p> <p>C-P6-CT-6 Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. (CN 2017: P6-C-C10-D4) (ACES:+6 pp.45; 89; 104)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema y el propósito, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Explica los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Explica las comparaciones e hipérboles, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Explica el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Explica la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. 	
<p>Nivel de comprensión crítico-valorativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La lectura crítica-valorativa. • Estrategias de comprensión crítico-valorativa. • El contenido del texto. • La organización textual. • Recursos textuales: negritas, esquemas. • El contenido del texto. • La organización textual. • Recursos textuales: negritas, esquemas. • La intencionalidad del autor. • Criterios para la elección o recomendación de textos. • Similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos. 	<p>C-P6-CT-7 Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia, su fe y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. (CN 2017: P6-C-C10-D5)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el contenido del texto, a partir de su experiencia, <i>su fe</i> y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Opina sobre la organización textual, a partir de su experiencia, <i>su fe</i> y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Opina sobre la intención de diversos recursos textuales (negritas, esquemas), a partir de su experiencia, <i>su fe</i> y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Opina sobre la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia, <i>su fe</i> y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. <p>C-P6-CT-8 Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses, <i>principios o creencias religiosas adventistas</i> y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores <i>cristianos</i> presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por</p>	<p>Opina sobre el contenido y los elementos textuales vinculándolo con su vida y entorno.</p> <p>Entiende que es importante justificar su elección o recomendación de textos porque ellos influirán en la formación de su carácter.</p>

	ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula). (CN 2017: P6-C-C10-D6)	
COMPETENCIA 17: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		
PRODUCCIÓN DE TEXTOS		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando escribimos para una variedad de propósitos y audiencias?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando elegimos escribir de maneras que afirman las enseñanzas en Su Palabra.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
PLANIFICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades del texto: la planificación (generación y selección de ideas, elaboración de esquemas, etc.), la adecuación. • El propósito comunicativo. • Tipos de textos: <ul style="list-style-type: none"> Narrativos: poemas, autobiografías, parábolas, narraciones bíblicas, historietas, etc. Descriptivos: descripción de personas, animales, etc. Instructivos: reglas de un juego, manuales de uso, etc. Argumentativos: avisos publicitarios, textos de opinión, etc. Expositivos: infografías • Formatos de textos: continuos, discontinuos y mixtos. • Soportes (físicos y digitales) para la redacción del texto. • Registro formal e informal de la lengua. • Fuentes bibliográficas. 	C-P6-PT-1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. (CN 2017: P5-C-C11-D1) (ACES: +6 pp. 18-36; 47; 60-61; 84-85; 90-92; 110-115; 128-136; 148-153; 170-171; 178; 184-189) <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual (precisar el tipo de texto), así como el formato (precisar si es continuo, discontinuo o mixto) y el soporte (precisar si es físico o digital). Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. 	Comprende que al escribir un texto debe hacer una planificación teniendo en cuenta datos primordiales que le permitan cumplir un propósito y organizar las ideas. Considera importante en la redacción la adecuación del texto a los lectores.

<p>PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades del texto: la coherencia y cohesión • La organización y la jerarquización de las ideas en los subtemas de un texto. • El párrafo. • Digresiones textuales. • Los vacíos textuales. • Referentes y conectores de causa-efecto y consecuencia y contraste. • Sinónimos y antónimos. • Cultismo y tecnicismo • Recursos gramaticales • Recursos ortográficos: el punto aparte. • Recursos textuales: negritas, comillas, etc. • Figuras retóricas: personificaciones e hipérbole • Caracterización de personas, personajes y escenarios. • Formas de expresión literaria: las rimas, el ritmo. 	<p>C-P6-PT-2 Escribe textos de forma coherente y cohesionada <i>que honren a Dios y afirmen sus principios</i>. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. <i>(CN 2017: P6-C-C11-D2)</i></p> <p>C-P6-PT-3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérbolos) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo). <i>(CN 2017: P6-C-C11-D3)</i></p>	<p>Procura escribir con claridad y cohesión las ideas, manteniendo un orden y jerarquía y evitando incoherencias en su texto.</p> <p>Amplía su vocabulario incorporando palabras y expresiones nuevas, expresándose con propiedad, de acuerdo a la voluntad de Dios.</p> <p>Produce textos coherentes no solo en las ideas, sino en los principios que rigen su vida como hijo de Dios.</p>
<p>REVISIÓN / PUBLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión del texto. • Aspectos gramaticales y ortográficos para una correcta redacción. • Vicios del lenguaje: la redundancia. • Tecnología de la información y la comunicación. (TIC) • Cualidades de un buen escritor • La lectura y sus efectos. • Criterios para la elección o recomendación de textos. • El propósito del autor. 	<p>C-P6-PT-4 Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. <i>(CN 2017: P6-C-C11-D4) (ACES:+6 pp 29; 52-55; 62; 73-77; 93-94; 100-103; 119-121; 140-141; 157-159; 175-176)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. <p>C-P6-PT-5 Usa la tecnología, incluyendo el Internet, para producir y publicar escritos (usando habilidades de teclado apropiadas para el grado) así como para interactuar y colaborar. <i>(NAD: W.6.6)</i></p>	<p>Considera importante, después de haber escrito su texto, revisarlo y evaluarlo para saber si cumplió con su propósito al momento de escribirlo, detecta errores e incongruencias y las corrige.</p> <p>Es consciente que debe desarrollar la competencia de producción de texto para desarrollar diversas habilidades comunicativas y creativas.</p> <p>Hace un uso responsable de las redes sociales y Tics en la producción y difusión de su texto.</p>

	C-P6-PT-6 Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto. <i>(CN 2017: P6-C-C11-D5) (ACES:+6 pp. 19-25; 44; 48-51; 66-72; 95-99; 116-117; 137-139; 154-156; 172-174)</i>	
INVESTIGACIÓN PARA CONSTRUIR Y PRESENTAR CONOCIMIENTO		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos honrar a Dios cuando queremos llegar a la verdad en una investigación?	
IDEA CLAVE	Honramos a Dios cuando emprendemos una investigación de cualquier ramo poniéndonos en contacto con él la inteligencia poderosa e invencible que obra en todas las cosas y por medio de ellas.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
REDACCIÓN DE UN INFORME DE INVESTIGACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Identificación del tema a investigar (problema, interés, curiosidad, necesidad, etc.). Instrumentos de investigación (cuestionarios, encuestas, etc.). Habilidades de búsqueda científica (fuentes confiables) de información. Recopilación de la información científica. Indagación de la información recopilada. Redacción de informes de investigación: formatos, plantillas resumen, parafraseo, fuentes bibliográficas. Sustentación y argumentación de conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> C-P6-IC-1 Lleva a cabo proyectos de investigación breves para responder preguntas, recurriendo a varias fuentes y reorientando la investigación cuando sea apropiado. <i>(NAD: W.6.7)</i> C-P6-IC-2 Recopilar información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales; evaluar la credibilidad de cada fuente; citar o parafrasear los datos y conclusiones de otras, evitando el plagio; proporcionar información bibliográfica básica para las fuentes. <i>(NAD: W.6.8)</i> C-P6-IC-3 Escribe argumentos para apoyar las afirmaciones que incluyan: una introducción; razones claras validadas por evidencia bien organizada de fuentes creíbles; palabras, frases y cláusulas transitorias; estilo apropiado para la audiencia; y una conclusión. <i>(NAD: W.6.1)</i> C-P6-IC-4 Obtiene evidencia de textos literarios o informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación. <i>(NAD: W.6.9)</i> C-P6-IC-5 Argumenta las conclusiones obtenidas en el desarrollo de su proyecto de investigación, con la finalidad de aportar conocimientos nuevos e ideas que sirvan como base para futuras investigaciones. 	<p>Desarrolla su capacidad investigativa al efectuar proyectos cortos de investigación motivado por su interés o curiosidad.</p> <p>Junta y recopila información necesaria y relevante para su investigación. Recuerda que el creador de la Ciencia y el conocimiento es Dios. (Proverbios 2: 3-6)</p>

INGLÉS

Methodological considerations: Nivel Primaria: 6 –11 años

At Primary School level:

Remember to keep primary school graders active. Lower primary children (first, second and third graders) learn much better when they are given the opportunity to move, colour and draw. Involve them in plays and games such as Simon says and memory games. While teaching the contents, include pictures, songs and short poems. Listen-and-repeat exercises, as well as miming and sketches on the board are highly recommended at this level. As an Adventist school, teaching values and short stories from the Bible have also been included in the development of the English lessons. The contents to be covered in lower primary (levels 1, 2 and 3) are the following:

Contenidos Inglés: Nivel Primario (Lower Primary: levels 1, 2 and 3)

Level 1: 6 years old (1st grade)				
ESSENTIAL QUESTION		In what ways was Adam made in the image of God?		
BIG IDEA		In this unit, students greet each other, follow simple instructions and describe Adam.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: HELLO C1 C17	Saying hello. Greetings. Introducing oneself. Asking and answering personal questions. Understanding orders.	I'm ... What's your name? My name's ... The English Alphabet.	Greetings: Hello!, Hi! <i>ACES: My time 1 p.8</i> Goodbye. Good morning, good afternoon. Good Evening, good night. Girl, boy. <i>ACES: My time 1 p.13</i>	Listening: Listening for words. Speaking: understanding and following spoken instructions. Reading: recognizing words. Writing: tracing words. Story time: Hello, Adam! TE: Social studies: Greetings. Value: being polite.
ESSENTIAL QUESTION		What things did God teach Adam?		
BIG IDEA		In this unit, students identify their surroundings into the school and learn about how God taught Adam.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: SCHOOL TIME C22	Identifying and naming school objects, numbers and colours. Describing school objects. Answering questions. Understanding classroom instructions.	- What's this? / What is it? It's... (a pencil) - Indefinite article: a-an (receptive) It's a pencil / It's an eraser. - What are they? They're crayons. - How many...? (receptive) - What colours is it? It's a blue pencil. Commands.	School objects: pencil, pen, eraser, crayon, ruler, pencil case, book, bible, school bag, pencil sharpener, scissors, glue stick, paintbrush. <i>(ACES: My time 1 pp. 22-23)</i> Numbers: 1 to 6 <i>(ACES: My time 1 p.24)</i> Colours: red, yellow, blue, green, orange, violet, pink, white, black, brown. <i>ACES: My time 1 p.26)</i> Classroom instructions: sit down, stand up, listen, look, open / close. <i>ACES: My time 1 p.25)</i>	Listening: Listening for words, numbers and colours. Speaking: Understanding and following spoken instructions. Reading: Reading words. Writing: Copying words. Story time: Adam, the first student. TE: Art! Colours. Value: being obedient.
ESSENTIAL QUESTION		What did the Eden Garden look like?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about fruit, vegetables, health food and imagine The Garden of Eden.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: A PICNIC! C7	Identifying and naming fruit and food. Talking about likes dislikes. Identifying numbers. Counting. Describing food.	What is in my basket? It's... (a banana) It's... (an apple) It's delicious. It's sweet. It's not sweet. It's big. It's small. It's red.	Fruit: apple, banana, pear, lemon, tomato, orange, watermelon, melon, grapefruit, grape, strawberry, blueberry, kiwi, cherry, pineapple, plum, peach. <i>(ACES: My time 1 pp. 33-34)</i> Food: cake, sandwich, pizza. Vegetables: carrot, lettuce. Drinks: orange juice, water. <i>(ACES: My time 1 p. 39)</i>	Listening: Listening for words, numbers and colours. Speaking: Understanding descriptions. Reading: Reading words. Writing: Copying words. Story time: The garden of Eden.

		I like fruits. I don't like fruits lemons. Recycling: What's this? / How many?	Others: sweet, big, small, flower, seed. Numbers: 1-12(ACES: <i>My time 1 p. 36</i>) - Recycling: colours: red, yellow, blue, green, orange, violet, pink, white, black, brown.	TE: Science: What's a fruit? Value: Eating healthy food
ESSENTIAL QUESTION		Where is the nearest church?		
BIG IDEA		In this unit, students describe people, where things are and places by using "there is / are", commands and prepositions of place.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: MY BODY C1 C8 C17	Naming parts of the body. Identifying parts of the body in singular and plural. Naming and identifying parts of the face in singular and plural. Describing parts of the face Responding to instructions with movements. Talking about abilities. Singing chants. Recycling: describing using colours.	- This is my (hand). - These are my (hands). - This is (my nose). - These are (my eyes). - I have a small nose. - I have brown eyes. - What can you do? - I can (run). (ACES: <i>My time 1 p. 51</i>) - I can (clap) with my (hands). Receptive language: Commands: - Move (my body). - Touch your (head). - Close / open... - What can you do? Recycling: this is my...	Parts of the body: head, neck, shoulders, arms, hands (right hand-left hand), fingers, legs, knees, foot-feet. (ACES: <i>My time 1 p. 47</i>) Parts of the face: eyes, ears, mouth, nose, hair. (ACES: <i>My time 1 p. 48</i>) Action verbs: run, walk, pray, eat, clap, jump, read, swim, play, drive, climb the rope. (ACES: <i>My time 1 p. 49</i>) Receptive language: open, close, touch, move, ball. (ACES: <i>My time 1 p. 50</i>) Adjectives: big and small. Recycling: - Colours: red, yellow, blue, green, orange, violet, pink, white, black, brown. (ACES: <i>My time 1 p. 55</i>) Numbers.	Listening: Listening for words and instructions. Speaking: understanding descriptions. Describing the body and face. Reading: Reading words. Writing: Copying words. Story time: Jesus, my creator. TE: Let's move! Value: Exercising the body.
ESSENTIAL QUESTION		Do you know Jesus' family?		
BIG IDEA		In this unit, students identify family members and the parts of a house. They also learn to love and respect family members, too.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: SWEET HOME! C1 C17	Naming and identifying family members. Describing one's family. Naming and identifying parts of the house. Describing houses. Describing the weather. - Recycling: describing using colours	This is my (Mum). These are my (parents). I have a sister. I don't have a brother. Wh... questions: where is my sister? Preposition of place: in. In the kitchen. Recycling: This is my house. It's big. It's red. It is sunny today. -	Family members: grandpa, grandma, grandparents, dad, mum, parents, brother, sister, baby. (ACES: <i>My time 1 p. 58</i>) Parts of the house: kitchen, bathroom, living-room, bedroom, garage. (ACES: <i>My time 1 p. 60</i>) Recycling: Colours: red, yellow, blue, green, orange, violet, pink, white, black, brown. Numbers. - Adjectives: big and small(ACES: <i>My time 1 p. 62</i>)	Listening: Listening for words. Speaking: Understanding descriptions. Describing the family tree. Reading: Reading words and short, sentences. Writing: Copying words. Filling in simple sentences. Story time: the first family. TE: social studies. Different house. Value: Loving and respecting family members. Project: Describe Jesus' family.

ESSENTIAL QUESTION		What does God say about animals?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about animals, what they can do and why we have to value them.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: THE FARM C1 C17	Naming and identifying farm animals and pets. Describing animals. Counting from 1 to 20 Talking about possessions. Identifying and describing abilities. Recycling: counting from 1 to 12. Describing using colours.	<ul style="list-style-type: none"> - What is it? - It's... - What are they? - They're... - How may? - I have (eleven) pigs. - I have a (black) horse. - This is a (pig). - Dogs can (jump). - Fish can't (climb). Receptive: <ul style="list-style-type: none"> - Questions: What can they do? What can't they do? They drink... 	Farm animals: cow(s), horse(s), sheep, pig(s), hen(s), duck(s). (ACES: My time 1 p70) Pets: dog(s), cat(s), fish(s), parrot(s) and frog(s) (ACES: My time 1 pp. 33-34) Numbers: 13 to 20 (ACES: My time 1 p. 71) Recycling: Colours. Numbers: 1-12 (ACES: My time 1 p. 72) Adjectives: big and small. Receptive language: <ul style="list-style-type: none"> - Mammals, birds, feathers, hair. 	Listening: Listening for words. Speaking: Understanding descriptions. Describing animals. Reading: Reading words and short sentences. Writing: Copying words. Filling in simple sentences. Story time: Jesus creates the animals. Draw some animals created by God. TE: Science: Mammals and birds Value: protecting the animals.
ESSENTIAL QUESTION		How did Jesus save us?		
BIG IDEA		In this unit, students identify, name and describe city places and jobs using pronouns. They also learn about Jesus' life.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: THE TOWN C17 C22	<ul style="list-style-type: none"> - Naming and identifying city places. - Talking about distances between the speaker and the place by using this or that. - Identifying and naming means of transports. - Identifying and naming jobs. - Describing uniforms. - Identifying gender by using he / she. - Asking and answering where a person is 	Demonstrative pronouns: this-that. What's this? This is... (The church). That is... (The forestation). personal pronouns: He / she. He is a (doctor). She is a (chef). Recycling: questions: What...? What colour is the uniform? My uniform is (red). Receptive: This is my house / farm. Verb: have. I have pets / I have cows. <ul style="list-style-type: none"> - Verb: be. I'm happy in the country/ I'm happy in the city. 	Places: fire station, hospital, police station, school, church, farm, house. (ACES: My time 1 p. 82) Means of transport: car, police car, fire truck, ambulance, school bus, tractor. (ACES: My time 1 p. 83) Jobs: doctor, chef, pastor, bus driver, teacher, police, officer, fire man, farmer. (ACES: My time 1 p 84) Recycling: Colours. <ul style="list-style-type: none"> - Receptive: city, country, tractor, farmer, recycling farm animals and pets. 	Listening: Listening for words. Speaking: Understanding distances. Describing uniforms. Reading: Reading words and shorts sentences. Writing: Copying words. Filling in simple sentences. Story time: Jesus, our saviour. TE: Social studies: the city and the country Value: Respecting community helpers.

Level 2: 7 years old (2nd grade)				
ESSENTIAL QUESTION		Who was Moses?		
BIG IDEA		In this unit, students practice greetings. They also learn about countries' flags and talk about the early life of Moses.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: HELLO AGAIN ! C1 C17 C23	<ul style="list-style-type: none"> - Saying hello. (ACES: My time 2 p. 8) - Greetings. (ACES: My time 2 p. 10) - Introducing people. (ACES: My time 2 p. 11) - Ask an answering about age and mother countries. (ACES: My time 2 pp. 11; 13-14.) - Describing country flags. (ACES: My time 2 p. 18) Listening to a story (ACES: My time 2 p. 16)	Verb to be: I'm David. She / He is (eight) Demonstrative pronoun: This. This is (my mum) Carol. Wh questions: <ul style="list-style-type: none"> - How are you? I'm fine. - How old are you? - I'm (eight). - Where are you from? - I'm from (Chile) - Where is (she/he) from? - He's / She's... The flag is (red and white). 	Greetings: Hello!, Hi! Welcome back. Nice to meet/see you. Countries: Argentina, Bolivia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay. Numbers: 1-12. Colours. Receptive vocabulary: princess, baby, don't cry, good bye, the Lord, son, nanny, thanks.	Listening: for words. Speaking: understanding and giving personal information. Reading: recognition of words, phrases, and questions. Writing: tracing and completing words. Story time: baby Moses! Draw the story of Moses TE: Geography: countries and their flags. Value: be grateful.
ESSENTIAL QUESTION		How do we love God?		
BIG IDEA		In this unit, students identify and describe their surroundings into the school using prepositions of place and quantities. They also learn about the parable of the lost coin.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: BACK TO SCHOOL! C17 C22 C23	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and naming parts of school. (ACES: My time 2 p.20) - Saying where people are. (ACES: My time 2 p. 22) - Naming school objects and saying where they are. (ACES: My time 2 p. 23) - Naming and describing classroom items. (ACES: My time 2 p. 24) - Describing the classroom. - Talking about quantities. (ACES: My time 2 p. 25) - Understanding classroom instructions. (ACES: My time 2 p. 26) 	Verb to be: recycling. I'm in the classroom. This is the computer lab. The door is brown. There is / are: affirmative sentences. Wh questions: where is Alex? Where is the pencil? Commands: look at the board, please!	Parts of the school: classroom, computer lab, library, toilets, playground. Classroom items: board, door, floor, desk, chair, window, ceiling. Preposition of place: in, on, under. Classroom instructions: raise your hands, knock on the door, open / close, (the window), look at the board, complete your homework, pick up your pencil, throw the paper in the bin, stand up, sit down. School objects. Numbers: 1-12. Colours.	Listening: for words. Speaking: Understanding descriptions and describing the classroom. Reading: Recognition of words, phrases and sentences. Writing: Completing sentences. Story time: the lost coin! TE: Social studies: classroom instruction! Value: Be helpful and a good friend. Project: Draw one way you show your love to God.

	Listening to a story. (ACES: My time 2 p. 28)			
ESSENTIAL QUESTION		What was Joseph's tunic story?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about different kind of clothes and describe what they are wearing. They also learn about clothes in the time of Joseph.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: MY CLOTH ES C17 C18 C21	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and naming clothes. (ACES: My time 2 pp.32-33) - Describing clothes by using colours. (ACES: My time 2 p. 34) - Giving and following instructions. (ACES: My time 2 p. 35) - Asking and answering about specific clothing items. (ACES: My time 2 p. 36) - Describing where specific clothing items are. (ACES: My time 2 p. 37) - Asking and answering about where some clothing items are. (ACES: My time 2 p. 37) - Describing dressing routines. (ACES: My time 2 p. 38) 	<p>Present continuous: I'm wearing a (blue dress).</p> <p>Phrasal verbs: Put on your (shoes). Take off your (jacket).</p> <p>Verb to be: recycling: Yes 7 No questions: Is it a sock? Yes, it is. No, it isn't. The pink hat is under the bed</p> <p>Simple present: At home, I wear my (pyjamas). At school, I don't wear (sandals).</p>	<p>Clothes: dress, skirt, sandals, shoes, trainers, jeans, pants / trousers, sweater, jacket, swimming suit, hat, T-shirt, shorts, socks, uniform, tunic.</p> <p>Identities: cowboy, princess, footballer, lady.</p> <p>Places: park, school, home, P.E. class, art class.</p> <p>Recycling: Colours. - Furniture: bed, table, chair.</p>	<p>Listening: for words, colours and instructions.</p> <p>Speaking: Understanding descriptions.</p> <p>Reading: Recognition of words, instructions, short descriptions, and routines.</p> <p>Writing: Tracing and completing words.</p> <p>Story time: Joseph's tunic!</p> <p>TE: culture: social customs!</p> <p>Value: wear the right clothes for every occasion. Project: Illustrate Joseph's story.</p>
ESSENTIAL QUESTION		How powerful was Jesus?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about the weather, seasons and clothes for every season. They also talk how about Jesus calmed the tempest.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: THE WEAT HER! C17 C18 C21 C23	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and naming different types of weather. (ACES: My time 2 p. 45) - Asking and answering about the weather. (ACES: My time 2 pp. 46-47) - Describing what someone is wearing according to the weather. (ACES: My time 2 p. 49) - Describing ongoing activities. - Identifying and naming seasons. - Describing seasons and the temperature. - Describing dressing routines. (ACES: My time 2 p. 38) 	<p>Verb to be: recycling: it's sunny. Is it windy? Yes, it is. No, it isn't.</p> <p>Wh questions: what's the weather like?</p> <p>Present continuous: Recycling: it is sunny, I'm wearing a (blue dress).</p> <p>Present continuous: 3rd person singular. She's flying a kite. He's making a snowman.</p> <p>Present simple: recycling: In summer, I wear shorts. I don't wear boots.</p> <p>Phrasal verbs: recycling:</p>	<p>The weather: sunny, rainy, cloudy, windy, snowy.</p> <p>Clothes: dress, skirt, sandals, shoes, trainers, jeans, pants / trousers, sweater, jacket, swimming suit, hat, T-shirt, shorts, socks, gloves, cap, trunks, shirt, boots, scarf.</p> <p>Activities: flying a kite, making a snowman, reading a book, playing ball.</p> <p>The four seasons: spring, summer, autumn, winter.</p> <p>Temperature: hot, warm, cool, cold.</p>	<p>Listening: for words, colours and phrases.</p> <p>Speaking: understanding the weather forecast and descriptions.</p> <p>Reading: Recognition of words.</p> <p>Writing: Tracing and completing words.</p> <p>Story time: Jesus calms the tempest!</p> <p>TE: Natural science: the four seasons!</p> <p>Value: be nice to others. Project: Illustrate Jesus calming the tempest.</p>

		It's cold. Put on your (sweater). It's hot. Take off your (jacket).	Prepositions of time: in. Recycling: colours. Countries.	
ESSENTIAL QUESTION		Who was David?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their belongings and use the present continuous. They also talk about the story of David and Jonathan.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: MY BELONGINGS! C17 C18	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying belongings. - Describing belongings. (ACES: My time 2 p. 57) - Talking about specific possessions. (ACES: My time 2 p.58) - Talking about the amount of possessions. (ACES: My time 2 p. 59) - Describing ongoing actions. (ACES: My time 2 pp. 61-65) 	<p>Simple present: verb to have. I have a (doll). I have an old doll I have three kites.</p> <p>Present continuous: He's flying a kite. She isn't playing with a ball.</p> <ul style="list-style-type: none"> - She is reading a comic 	<p>Belongings: train/s, kite/s, mobile phone, guitar, books, comic/s, computer, doll/s, teddy bear, ball/s, plane/s, a skateboard, robot/s.</p> <p>Belongings in the past: a rocking horse, a doll, a dollhouse, a spinner, wooden animals, marbles.</p> <p>Hobbies in the past: playing hopscotch / cricket / football, riding a rocking horse.</p> <p>Adjectives: small, big, short, long, new, old.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recycling: numbers, colours. 	<p>Listening: for specific information.</p> <p>Speaking: Understanding descriptions, talking about ongoing actions.</p> <p>Reading: Read simple sentences.</p> <p>Writing: Write words.</p> <p>Story time: David and Jonathan!</p> <p>TE: History: toys and hobbies in the past</p> <p>Value: Share your belongings. Project: Illustrate the two friends.</p>
ESSENTIAL QUESTION		How does God bless us?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about items for breakfast and express what they want for their breakfast applying healthy eating habits. They also talk about God's blessings.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: BREAKFAST TIME! C7 C17 C18 C23	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and naming different food items for breakfast. (ACES: My time 2 p. 69) - Identifying and naming parts of the kitchen and some tableware. (ACES: My time 2 pp. 70-71) - Expressing likes and dislikes. (ACES: My time 2 p. 72-73) - Describing food. (ACES: My time 2 p. 74) - Describing where things are. (ACES: My time 2 p. 75) - Asking and answering about existence. (ACES: My time 2 p. 76) - Describing feelings. (ACES: My time 2 p. 77) - Expressing what they want to have for breakfast. (ACES: My time 2 p. 78) 	<p>Verb to be: recycling: the cup of the table.</p> <p>Wh questions: what's your favourite food for breakfast?</p> <p>Present simple: verb to like: I like yogurt. I don't like tea. Do you like milk? Yes, I do. / no, I don't.</p> <p>Wh questions: here is...? It's next to...</p> <p>There is / are: interrogative form: is there a sandwich in the fridge? Yes, there is / no, there isn't.</p> <p>I'm hungry. I want pancakes.</p> <p>Would: recycling. What would you like for breakfast? I'd like... would you like and apple? Yes, please. / No, thanks.</p>	<p>Food items: sandwich, cookies, apple, milk, orange juice, yogurt, toast, egg, cheese, jam, butter, cereal, bread, nuts, oatmeal, pancakes, water, tea, donuts.</p> <p>Tableware: cup, saucer, plate, glass.</p> <p>The kitchen: table, chairs, cupboard, fridge, cooker.</p> <p>Adjectives: sweet, salty, hungry, thirsty, healthy, not very healthy.</p> <p>Food groups: (receptive) fruits, vegetables, dairy, grains, proteins.</p> <p>Day of the week.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recycling: prepositions of place. Numbers. 	<p>Listening: for words and phrases.</p> <p>Speaking: Understanding where the things are. Expressing likes and dislikes. Offering food.</p> <p>Reading: Recognition of words and short descriptions.</p> <p>Writing: Tracing and completing words.</p> <p>Story time: the five loaves of bread and the two fish!</p> <p>TE: Natural Science: A healthy, balanced breakfast!</p> <p>Value: Healthy eating habits. Project: Illustrate the story of the bread and the two fish.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Offering, accepting and rejecting food. (ACES: My time 2 p. 79) - Classifying food items into healthy and not very healthy. Describing eating habits. (ACES: My time 2 p. 79) 	<p>Receptive: a / an, some.</p> <p>Present simple: verbs: to eat and to drink: on Monday I eat an apple and I drink orange juice.</p> <p>-</p>		
ESSENTIAL QUESTION		Who was Noah?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about different kinds of animals and identify their main characteristics and habitats. They also talk about the animals in Noah's ark.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: ANIMA LS! C17 C18	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and naming different kinds of animals. (ACES: My time 2 p. 81) - Counting from 1 to 20. (ACES: My time 2 p.82) - Identifying animals' characteristics. (ACES: My time 2 p. 83) - Describing animals. (ACES: My time 2 p. 84) - Saying what animals are doing. (ACES: My time 2 p. 86) - Describing where animals are. ACES: My time 2 p. 86) - Identifying and expressing what animals can do. ACES: My time 2 p. 87) - Identifying and naming different habitats. ACES: My time 2 p. 88) 	<p>Verb to be: recycling. What is it? It's a snake. It's green and thin. They are parrots. The bear under the tree.</p> <p>There be: recycling. There is a parrot. There are camels. How many hippos are there?</p> <p>Present continuous: recycling. The crocodile is walking.</p> <p>Modal verb: Can. Affirmative and negative.</p> <ul style="list-style-type: none"> - They can swim. - They can't fly. 	<p>Animals: bear, camel, crocodile, dolphin, elephant, fish, hippo, lion, monkey, parrot, snake, turtle, zebra.</p> <p>Numbers: 1-20.</p> <p>Adjectives: big, small, fast, slow, fat, thin.</p> <p>Action verbs: swim, talk, fly, walk, run, climb.</p> <p>Animal habitats: jungle, desert, mountains, ocean.</p> <p>Recycling: prepositions of place.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colours. 	<p>Listening: for words and sentences.</p> <p>Speaking: Understanding where animals are, describing animals.</p> <p>Reading: Recognition of words and short descriptions.</p> <p>Writing: Tracing and completing words.</p> <p>Story time: Noah's ark!</p> <p>TE: Naturals science: Animals habitats!</p> <p>Value: Protecting animals. Project: Illustrate the story.</p>
ESSENTIAL QUESTION		How does God take care of His people?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about specific locations and situations classifying each one. They also discuss how God take care of us.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: MY HOLID AYS! C17 C18 C22	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and naming places. - Identifying shapes. ACES: My time 2 p. 93) - Describing people's specific location or position. ACES: My time 2 p. 94) - Understanding city traffic safety rules. ACES: My time 2 p. 95) - Asking and answering about food preferences 	<p>Verb to be: recycling. I'm in the (forest). My brother is (in front of) the pool.</p> <p>Commands: Use the (crosswalk). Wear a (helmet). Walk (on the sidewalk). Look at (the traffic lights).</p> <p>Would: recycling. 'What would you like...? I'd like...'</p> <p>Verb to let:</p>	<p>Places: river, mountains, jungle, forest, city, park, beach, desert.</p> <p>Preposition of place: behind, in front of, near, on.</p> <p>Things in the park: grass, pool, pine.</p> <p>Traffic safety: crosswalk, traffic lights, helmet, seatbelt, sidewalk.</p> <p>Food shops: restaurant, ice-cream</p>	<p>Listening: for words and numbers.</p> <p>Speaking: Understanding and talking about location, traffic safety, preferences and description of specific situations on holidays.</p> <p>Reading: Reading short sentences.</p> <p>Writing: Copying words, completing sentences.</p> <p>Story time: The Red Sea!</p> <p>TE: Geography: places around us!</p> <p>Value: Enjoy and take care of the places around you.</p>

	<p>and places where you can buy food. <i>ACES: My time 2 p. 96)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifying feelings <i>ACES: My time 2 p. 97</i>). - Talking about specific situations and feelings. - Describing and classifying places. <i>ACES: My time 2 pp. 100-102)</i> 	<p>Let's go to (the vegetable shop). How do you feel? I'm (tired). Recycling: What is the weather like in? It's (snowy). - Present continuous: I'm (fishing).</p>	<p>shop, vegetable / fruit stand. Feelings: happy, sad, tired, scared, excited. Recycling: Family members: mum, dad, brother, sister, grandpa, grandma. Weather: rainy, snowy, windy, cold, hot. Food: pizza, bananas, tomatoes, sandwiches, apples, ice-cream. - Actions: fishing, climbing, walking.</p>	<p>Project: Illustrate the story of Moses and the Red Sea.</p>
--	--	--	--	--

X

Level 3: 8 years old (3rd grade)				
ESSENTIAL QUESTION		Who were the apostles?		
BIG IDEA		In this unit, students greet and talk to each other using personal pronouns and possessive adjectives. They also talk about the life of the apostles.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: HELLO FRIEN DS! C17 C18 C23	<ul style="list-style-type: none"> - Greetings. <i>(ACES: My time 3 p. 3)</i> - Asking and answering questions about name, age, favourite colour. <i>(ACES: My time 3 p. 4)</i> - Giving information about others. - Correcting information. - Describing location. 	<p>Verb to be: I'm / I'm not... He / she is / isn't... they are / aren't...<i>(ACES: My time 3 p. 5)</i></p> <p>Wh questions: Who is he? What's her name? How old are they? What's your favourite colour? How do you spell...?</p>	<p>Personal pronouns: I, you, he, she, it, we, they. Possessive adjectives: my, your, his, her, its, our, their. Prepositions of place: next to, between, behind, in front of. <i>(ACES: My time 3 p. 14)</i> Numbers: 1-20. School objects: book, crayon, eraser, glue stick, marker, pen, pencil, ruler, school bag, scissors and stapler. <i>(ACES: My time 3 p. 8)</i></p>	<p>Listening: Recognizing and discriminating sounds. Speaking: Asking and answering about others. Reading: A short text. Writing: Simple sentences about friends. Story time: Jesus and his friends! TE: The English alphabet. Value: be kind and friendly. Project: Choose two apostles and draw them. Explain your choice.</p>
ESSENTIAL QUESTION		What miracles did Jesus perform?		
BIG IDEA		In this unit, students learn the days of the week, timetables and math symbols and talk about school subjects. They also talk about Jesus' miracles.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:

<p>UNIT 2: SCHOOL DAY!</p> <p>C17 C18 C20 C23</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Naming the days of the week and the school subjects. - Asking an answering about favourite school subjects. - Describing timetables. - Asking and answering about timetables. - Naming parts of the school. - Expressing location. <p>Recognizing math symbols and numbers.</p>	<p>Recycling: verb to be: My favourite subject is... (ACES: My time 3 p. 12)</p> <p>Verb have got: I / You / We / they have got / haven't got English today. (ACES: My time 3 p. 11)</p> <p>Have you got maths? Yes, I have. / No, I haven't (ACES: My time 3 p. 13)</p> <p>Wh questions: when / where have got P.E.?</p>	<p>Days of the week: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday and Sunday. (ACES: My time 3 p. 12)</p> <p>School subjects: art, English, science, natural science, social studies, P.E., maths, music, bible, IT. (ACES: My time 3 p. 13)</p> <p>Parts of the school: Classroom, computer lab, art room, music room, gym, playground, library, office. (ACES: My time 3 p. 16)</p> <p>Math symbols: +, -, x, ÷.</p> <p>Mathematical operations: addition, subtraction, multiplication, and division.</p> <p>Numbers: 10-100. (ACES: My time 3 p. 40)</p> <p>Recycling: prepositions of place.</p>	<p>Listening: Recognizing and discriminating words.</p> <p>Speaking: Asking and answering about school subjects and location.</p> <p>Reading: A blog.</p> <p>Writing: A simple text.</p> <p>Story time: The power of Jesus!</p> <p>TE: Maths: Numbers and much more.</p> <p>Value: Be helpful.</p> <p>Project: Illustrate the story.</p>
<p>ESSENTIAL QUESTION</p>		<p>Does God provide us all that we need?</p>		
<p>BIG IDEA</p>		<p>In this unit, students learn vocabulary related to sea animals and sea habitats; they also describe their body parts and discuss the story of Jesus and the miraculous catch of fish.</p>		
<p>Functions</p>		<p>Grammar & Structure:</p>	<p>Vocabulary:</p>	<p>Skills:</p>
<p>UNIT 3: SEA WORLD!</p> <p>C17 C18</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Naming sea animals. - Describing different sea scenarios. - Asking and answering about what you can find in the sea. - Describing the abilities of sea animals. - Describing sea animals and their body parts. <p>Recycling: expressing location</p>	<p>Recycling: verb to be: it is a fish. It isn't a reptile.</p> <p>Recycling: there is / isn't...</p> <p>There are / aren't... Is / are there? Short answers.</p> <p>There is a dolphin. (ACES: My time 3 p. 42)</p> <p>Receptive: any.</p> <p>Modal verb: Can: all forms.</p> <p>It can / can't... can it...? (ACES: My time 3 p. 43)</p> <p>Verb have got: it has got / hasn't got. (ACES: My time 3 p. 13)</p>	<p>Sea animals: crab, dolphin, fish, jellyfish, octopus, penguin, seahorse, shark, shell, starfish, turtle. (ACES: My time 3 p. 40)</p> <p>Body parts: fin, flipper, tail, belly, leg, foot / feet, shell, mouth, eye.</p> <p>Recycling: Colours. Numbers.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preposition of place. 	<p>Listening: Recognizing and discriminating words.</p> <p>Speaking: Describing pictures</p> <p>Reading: A simple riddle.</p> <p>Writing: A simple riddle.</p> <p>Story time: Jesus and the miraculous catch of fish.</p> <p>TE: Science: Amazing facts!</p> <p>Value: Admire the creation.</p> <p>Project: Illustrate the story.</p>
<p>ESSENTIAL QUESTION</p>		<p>How should we love our family according to God?</p>		
<p>BIG IDEA</p>		<p>In this unit, students identify, describe family members, families and people. They also talk about our faith in God.</p>		
<p>Functions</p>		<p>Grammar & Structure:</p>	<p>Vocabulary:</p>	<p>Skills:</p>

<p>UNIT 4: MY FAMIL Y AND FRIEN DS!</p> <p>C1 C17 C18 C22</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying family members. - Describing families. - Describing people. - Describing ongoing activities. - Identifying parts of the house. - Expressing location. <p>Asking and answering about ongoing activities.</p>	<p>Recycling: verb to be: he's my father. My mum is tall. Possessive 's: Eric's mother. Recycling: verb have got: he has got short hair. Demonstrative pronouns: this-these-that-those. (ACES: My time 3 p. 41) Present continuous: all forms.</p>	<p>Family members: Grandfather / grandpa, grandmother / grandma, grandparents, father / dad, mother / mum, parents, uncle, aunt, brother, sister, cousin, daughter, son, grandchildren, granddaughter, grandson. (ACES: My time 3 p. 68) Descriptive adjectives: tall, short. (ACES: My time 3 p. 69) Hair: long, short, blonde, black, brown, grey, red. Eyes: black, blue, brown, green. Parts of the house: bathroom, bedroom, dining room, garage, garden, kitchen, living room. (ACES: My time 3 p. 72) Others: inside, outside, downstairs, upstairs.</p>	<p>Listening: Recognizing and discriminating words. Speaking: Describing people. Reading: A simple paragraph. Writing: Simple sentences and questions. Story time: Jairus's daughter TE: Social studies: My house! Value: Love your family. Project: Illustrate the story.</p>
ESSENTIAL QUESTION		Does faith make us stronger?		
BIG IDEA		In this unit, students learn and talk about meals and drinks. Also talk about the story of Daniel and his friends.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
<p>UNIT 5: deliciou s meals!</p> <p>C7 C17 C18</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and classifying different types of food and drinks. - Describing likes and dislikes. - Identifying and describing the different meals. - Making requests. - Understanding recipes. 	<p>Verb to like: 3rd person singular. He likes / doesn't like broccoli. Verb to have: I have breakfast in the morning. Requests: Can I have salad, please - Commands: put, mix, cut, etc.</p>	<p>Food and drinks: broccoli, carrots, grapes, lettuce, orange, pear, tomato, bread, butter, cheese, eggs, lemonade, juice, milk, water, chips, fish, rice, spaghetti, cake, flan, fruit salad, ice-cream. (ACES: My time 3 p. 27) Meals: breakfast, lunch and dinner. (ACES: My time 3 p. 26) Parts of the day: morning, afternoon, evening. - Verbs related to cooking: cut, mix, add, put, serve.</p>	<p>Listening: Recognizing and discriminating words. Speaking: Describing people's likes. Reading: A simple paragraph. Writing: Sentences and questions Story time: Daniel and his friends say "no"! TE: Culture: Typical food! Value: Eat healthy food Project: Illustrate the story.</p>
ESSENTIAL QUESTION		Does God's power have limits?		
BIG IDEA		In this unit, students learn about different sports, activities and abilities asking people about themselves. They also talk about how God's power goes beyond the illnesses.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
<p>UNIT 6: SPORT S DAY!</p> <p>C17 C18</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and naming different sports and activities. - Describing likes and dislikes. - Asking about what people like doing. 	<p>Recycling: Verb to be: what's your favourite sport? It's basketball Verb to like + -ing/noun. I like / don't like swimming. He likes / doesn't like running.</p>	<p>Sports: baseball, basketball, cricket, football, running, skiing, swimming, tennis, volleyball. (ACES: My time 3 p. 54) Activities: reading a book, riding a bike. (ACES: My time 70)</p>	<p>Listening: Recognizing and discriminating words. Speaking: Describing people's likes. Reading: A simple paragraph. Writing: An email to a keypal.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Talking about abilities. - Asking and answering about what one can / can't do. Describing popular sports.	Do you like playing tennis? (ACES: My time 3 pp. 57-58) Recycling: <ul style="list-style-type: none"> - Verb can: I can / can't play football. Can you play basketball? Yes, I can. / No, I can't. (ACES: My time 3 p. 55) 	<ul style="list-style-type: none"> - Action verbs: play, read, ride, run, ski, swim. (ACES: My time 3 p. 56) 	Story time: Jesus heals a paralytic. TE: P.E.: Popular sports. Value: Stay fit. Project: Illustrate the story.
ESSENTIAL QUESTION		Who was Samuel?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their daily activities and ask each other questions about themselves; they also share good habits and routines with their classmates and talk about the life of Samuel.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: MY DAY! C17 C18 C21 C23	<ul style="list-style-type: none"> - Asking and answering the time. - Describing daily activities. - Talking about what you do and don't do. - Describing someone's daily activities and routine. - Identifying good habits. 	Recycling: Verb to be: what time is it? It's 1 o'clock. Present simple: all forms: I get up / don't get up.do you get up at 6 o'clock? Wh questions + present simple. (ACES: My time 3 p. 86) What time do you have breakfast? Present simple: 3 rd person singular. He gets up. <ul style="list-style-type: none"> - Commands: go to sleep on time. Don't watch TV a lot, etc. 	The time: it's five o'clock. (ACES: My time 3 p. 82) Daily activities: get up, get dressed, have breakfast / lunch / dinner, go to school, do homework, play, outdoors, read a book, ride a bike, study the bible, pray, go to sleep. (ACES: My time 3 p. 83) Extra-school activities: Visit grandparents, clean the bedroom, go to church, study English, swim, play tennis. (ACES: My time 3 p. 84) Good habits: brush your teeth, eat healthy food, pray, study the bible, help at home, clean up the room, Share things, play outdoors, go to sleep in time, etc. Recycling: <ul style="list-style-type: none"> - Meals. Parts of the day. Days of the week. 	Listening: Recognizing and discriminating the time and phrases. Speaking: describing daily activities. Reading: A dialogue. Writing: Sentences and questions. Story time: Samuel, the little boy. TE: RS: Developing good habits! Value: Do good. Develop good habits.
ESSENTIAL QUESTION		What happened during The Exodus?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about specific locations and buildings in the city using commands and prepositions. They also talk about the ten commandments (introduction).		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: BUSY TOWN! C17 C18 C22	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying and naming buildings. - Asking and answering about location. - Giving locations. - Understanding and expressing rules. 	Recycling: Verb to be: the restaurant is next to school. There is and there are. Commands: go straight ahead... Modal verb must: obligation and prohibition. <ul style="list-style-type: none"> - You must be quiet. / you mustn't run. 	Places and public buildings: airport, bakery, book shop, church, gas station, hospital, library, cinema, pet shop, police station, toy shop, train station, supermarket. Prepositions: next to, between, across. <ul style="list-style-type: none"> - The compass: north, south, east, west. 	Listening: For words and phrases. Speaking: Giving directions Reading: Simple paragraphs. Writing: Dialogues. Story time: The Exodus. TE: Social studies: rules! Value: Obey and follow rules.

At higher Primary Level:

Higher primary children (fourth, fifth and sixth graders) also require activities to move, draw sketches and colour. Involve them in plays and games (such as Simon says and memory games). While teaching the contents, include different techniques such as: memorization of short dialogues and short poems, collocations (e.g. study the Bible, healthy food, etc.) dictation exercises, listen-and-repeat exercises as well as miming, facial expressions, gestures. The use of pictures, maps, drawings, posters and sketches on the board are recommended at this level. Combine activities in which students have to work individually, in pairs and in groups. When necessary, use an inductive approach for dealing with grammatical structures (children are concrete learners) and provide meaningful examples. The use of the mother tongue should not be forbidden but use it when necessary. Preparing visual organizers at the end of each unit have been included as a way of reinforcing the main ideas dealt with. As an Adventist school, teaching values and short stories from the Bible have also been included in the development of the English lessons. The contents to be covered in higher primary (levels 4, 5 and 6) are the following:

Contenidos Inglés: Nivel Primario (Higher Primary: levels 4, 5 and 6)

x

Level 4: 9 years old (4st grade)				
ESSENTIAL QUESTION		How do I take the teachings of Jesus?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about daily activities and ask each other simple questions about themselves; they share good habits and routines with their classmates. They also talk about the Parable of the sower.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: MEETI NG PEOPL E! C17 C18	Greetings. Saying hello! / good bye! (ACES: +4 p. 8) Introducing people. (ACES: +4 p. 9) Asking answering personal information. (ACES: +4 pp. 9-10) Talking about possessions. (ACES: +4 pp. 11-13.) Describing timetables. (ACES: +4 pp. 14-15.)	Verb: be (am-is-are) How are you? What's your name? (ACES: +4 pp. 8-10) Possessive adjectives: my-your-his-her. (ACES: +4 pp.10-11) Demonstrative pronouns: This-that-these-those. (ACES: +4 pp. 11) Verb: have / has got. All forms. (ACES: +4 pp.11-12) Use of wh-word: whose. Genitive case. Commands. (ACES: +4 pp. 13-15)	Greetings: Good morning, Good afternoon, Good evening. Nice to meet you. Farewells: Goodbye. See you later / tomorrow. Possessive adjectives: My, your, his and her. School objects. School supplies. Classroom rules.	Listening: Listening to people's descriptions. Listening to classroom rules. Speaking: Acting out in a store (buying and selling). Reading: Reading short people's descriptions. Writing: Writing a personal blog. Close to Jesus: The parable of the sower. Value: Being polite respecting rules. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		What does the parable of The Lost Sheep teach us?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about location and describe places. They also talk about the Parable of the lost sheep.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:

UNIT 2: GOING AROUND! C17 C18 C22	Identifying location. Describing where places and things are. (ACES: +4 pp. 16-18) Buying and selling. (ACES: +4 p. 19) Describing places at school. (ACES: +4 p. 21.) Describing safety tips. (ACES: +4 pp. 24-25)	Use of “there is” and “there are” all forms. Some and any. (ACES: +4 pp.18-21) Recycling: verb: be Introducing to can (request). Can I have...? Recycling: some-amy. (ACES: +4 pp. 24-25)	Places in the city: The park, church, school, hospital, grocer’s, greengrocer’s, baker’s, shoe shop. Wh-word: where. Places in the school: The principal’s office. Recycling: prepositions of place (between, in front of, behind, next to). Food.	Listening: Listening to a dialogue. Speaking: Saying a prayer. Describing where shops or places are. Reading: A rural school. Writing: My school. Close to Jesus: The parable of the lost sheep. MTK: (CLIL) Natural science: “The solar system” Project: My town. Value: Being careful. Jesus’ protection. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Does God give us another chance?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about what they are doing with others and describe their talents and abilities. They also talk about the Parable of the fig tree.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: TALENT SHOW! C6 C7 C17 C18	Describing what people are doing. Talking about what people can/ can’t do. Describing our talents or abilities. (ACES: +4 pp. 26-35)	Present continuous. She’s / isn’t playing the guitar. Is he drawing? What are you doing? (ACES: +4 pp. 26-29) Use of can: ability. I can run very fast. She can’t draw. Can you play the violin? (ACES: +4 pp.30-35)	Musical instruments: piano, trumpet, tambourine, maracas, guitar, violin, flute, harp, drums. Sports: football, basketball, gymnastics, swimming, cycling, baseball, running. Sport equipment: boots, racket, goggles, bat, etc. Activities: drawing, painting, playing computer games, singing. - Verbs: play, go, do.	Listening: Listening to a school exhibition. Listening to a song. Speaking: Describing what people are doing. Talking about favourite sports and instruments. Asking and answering about abilities or talents. Reading: Musicals and sports. Writing: My blog. Close to Jesus: The Parable of the fig tree. MTK: (CLIL) P.E. Keeping fit and healthy. Project: The benefits of doing exercises. Value: Helping others. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		What is the gift of giving?		
BIG IDEA		In this unit, students describe nature, talk about daily activities and what they do at school. They also talk about the story of the woman at the well.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:

UNIT 4: SCHOOL CAMP!	Describing nature. Talking about our chores. (ACES: +4 pp. 36-39) Describing daily activities. (ACES: +4 pp.40-41) Describing what we do at school. (ACES: +4 p.44-45)	Recycling: There is / there are: There is a waterfall. (ACES: +4 pp. 36-37) Present continuous: He's texting. Present simple: I (don't) make my bed. Do you help at home? (ACES: +4p p. 38-41) We draw maps in geography. (ACES: +4 pp.44-45)	Camping: sleeping bag, water bottle, tent, flashlight, backpack, rope, bonfire, etc. Daily activities: get up, pray, have breakfast / lunch / dinner, lay / clear the table, wash the dishes, study the bible, etc. Recycling: school objects. Day of the weeks. Parts of the day: in the morning, in the afternoon, in the evening.	Listening: Listening to a conversation about camping chores. Listening to a song! Speaking: Saying a prayer. Talking about daily activities and timetables. Conducting a survey. Reading: Living on a farm. Writing: My blog: Good habits. Close to Jesus: The woman at the well. MTK: (CLIL) Natural science Caring for nature. Project: Green Art! Value: Being helpful. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Do we apply Jesus' teachings?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about means of transport and jobs. They also talk about the Parable of The wise and the foolish builders.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: FRECU ENT VISITS! C2 C17 C18	Naming jobs and means of transport. (ACES: +4 p.46-47) Saying what he / she does. (ACES: +4 pp.48-49) Talking about frequency. Describing jobs (ACES: +4 pp.50-55)	Present simple all forms: 3 rd persona singular: He works / doesn't work in a bank. Who works in a police station? (ACES: +4 pp.48-51) - Does she fly a lot? How often does she fly?(ACES: +4 pp.52-55)	Jobs: pilot, doctor, firefighter, vet, pastor, dentist, teacher, waiter, police officer, clown, etc. Means of transport: car bus plane, taxi, police car, fire truck, boat, train. Adverbs of frequency: always, usually, often, sometimes, never. - Recycling: days of the week.	Listening: Listening to a conversation at the airport. Listening to a song. Speaking: Saying a prayer. Expressing what they want to be in the future. Conducting a survey. Reading: Clown doctors. Writing: My favourite job. Close to Jesus: The Parable of the wise and the foolish builders. MTK: (CLIL) social science: Top 5 jobs to helping others. Project: Helping people in need. Value: always do your best. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Am I spending time wisely with Jesus?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about what they do in their free time, what they like and what they want. They also talk about Jesus and the children.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: FREE TIME! C17 C18 C19 C27	Naming free time activities. Identifying and labelling activities at the amusement park. (ACES: +4 pp. 56-59) Expressing what they like doing in their free time. (ACES: +4 pp.60-61) Describing what they want. (ACES: +4 pp. 58-59) Asking and answering about	Present simple all forms (ACES: +4 pp. 58-61) verb patterns: like + verb -ing. Want + noun / to infinitive. (ACES: +4 pp.60-61) Recycling: - Frequency adverbs. (ACES: +4 pp. 62-65)	Amusement park: roller coaster, Ferris wheel, merry-go-round, bumper cars, etc. Free time activities: reading, riding a bike, watching TV, playing computer games, etc. - Recycling: adverbs of frequency: always, usually, often, sometimes, never.	Listening: listening to a dialogue. Listening to a song Speaking: talking about what they like doing and what they want to do. Asking and answering questions. Reading: Busy bee. Writing: What I like doing. Close to Jesus: Jesus and the little children. MTK: (CLIL) social science: "Spend your free time having fun" Project: City brochure.

	what they like doing. (ACES: +4 p.64-65)			Value: Spending time wisely. Spending time with Jesus. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		How can I take care of God's creation?		
BIG IDEA		In this unit, students identify, name and describe animals; They talk about endangered animals and how can we help them. Students also talk about Noah's ark.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 7: AMAZING ANIMALS! C17 C18 C19	Identifying and naming different animals. Identify where different types of animals live. (ACES: +4 pp.66-71) Describe animals signalling their characteristics. (ACES: +4 p.71) Comparing animals. - Talking about their favourite animals. (ACES: +4 pp.72-75)	Comparing adjectives: Short adjectives. The cat is faster than the tortoise. (ACES: +4 pp.68-71) Recycling: present simple all forms. It lives in the rainforest. It doesn't eat meat. Modal verb: can. It can jump but it can't swim. (ACES: +4 pp.72-75)	Animals from south America: Condor, monkey, llama, fox, tree frog, blue whale, seal, dolphin, tortoise, jaguar, armadillo. Pets: dog, cat, spider, tarantula, parrot. Habitats: mountains, desert, rainforest, plains. - Animal's parts and characteristics: beak, tail, claws, paws, wings, feather, smooth skin, hard shell, spotted fur, soft fur.	Listening: listening to a description of animals. Speaking: talking about their favourite animals. Describing animals and their characteristics. Reading: My pet is a tarantula. Writing: Writing about a weird pet. Close to Jesus: Noah, the animals and the ark. MTK: (CLIL) Natural science Endangered animals! We need your help Project: endangered animals in your country. Value: Taking care of the animals and giving thanks to God for them. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Is God merciful?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about their favourite seasons and describe the weather saying what they wear in the different seasons. They also talk about Jonah and the big fish.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: WEATHER CONDITIONS! C17 C18 C19	Identifying words related to weather. Asking and answering about weather. (ACES: +4 pp.76-79) Describing the weather. (ACES: +4 pp.80-81) Naming the seasons. Comparing the seasons. Talking about their favourite season. Saying what they do in the different seasons. - Describing what they are doing and wearing. (ACES: +4 pp.84-85)	Present simple: What is the weather like? It's... He likes winter. (ACES: +4 pp.78-79) Present continuous: I'm wearing a dress. I'm swimming. (ACES: +4 pp.80-81) - Recycling: comparatives: winter is colder than spring. (ACES: +4 pp.84-85)	Weather words: hot, warm, cool, cold. Seasons: summer, autumn, winter, spring. Clothes: - Jacket, handkerchief, dress, skirt, sandals, shoes, trainers, jeans, pants / trousers, swimming suit, hat, T-shirt, shorts, socks, gloves, cap, trunks, shirt, boots, scarf.	Listening: listening to a conversation. Listening to a weather forecast. Speaking: saying a prayer. Asking and answering about the weather. Reading: Anori from the Artic. Writing: The weather in my country. Close to Jesus: Jonah and the big fish. MTK: (CLIL) Natural science The water cycle. Project: save water. Value: enjoying the weather. Jesus is the creator of everything. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Does God forgive our sins?		

BIG IDEA	In this unit, students talk about family members and do questions about the past. Also talk about the parable of the lost son.		
Functions	Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:

X

Level 5: 10 years old (5 th grade)			
ESSENTIAL QUESTION		Who was Abraham?	
BIG IDEA		In this unit, students make a conversation with others asking and answering personal information. They also talk about Abraham.	
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:
CHAPT ER 1: BACK TO SCHOO L!	Saying where we are from. . (ACES: + 5 pp.8-15) Recycling: Greetings. Saying hello! / good bye! Introducing people. Asking answering personal questions. Describing what there is / are. (ACES: + 5 pp. 16-17.)	Wh-questions: Where... from? / When is your birthday? Possessive adjective: Our. (ACES: +5 pp. 10-12) Recycling: verb: be (am-is-are). How are you? What's your name? (ACES: + 5 p.17) Possessive adjectives: my-your-his-her. Demonstrative pronouns: This-that-these-those. Verb: have / has got. All forms. Present continuous. Simple present.	Countries and nationalities. Possessive adjective: our. Cardinal numbers: 1-100. Questions words: what-where-when-how. Recycling: greetings: Farewells. Possessive adjectives: My, your, his and her. School subjects. School supplies. School rooms & places.
C17 C18 C19 C22 C23			Listening: Listening for names, countries and nationalities. Listening to a song. Speaking: Understanding & responding to personal questions. Asking & answering personal information. Reading: Reading a text message and answering questions. Writing: Completing a text message providing personal information. Close to Jesus: Abraham... a friend of God. MTK: (CLIL) Geography: The seven wonders of the modern world. Project: Touristic places in my country. Value: Being kind & friendly. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Do you hear the word of God?	
BIG IDEA		In this unit, students talk about routines in the present and frequency of actions. Also talk about the actions of Samuel.	
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:
UNIT 2: BEING ORGA NIZED!	Saying the time. (ACES: + 5 p.20) Asking about someone's actions at a given time. (ACES: + 5 p. 20) Asking about routines in the present. ACES: + 5 pp.21-23) Talking about frequency of actions. ACES: + 5 p. 26) Describing after-school activities. Describing schedules & classroom jobs rota. ACES: + 5 p. 27)	Wh-questions: what time do you play tennis? How often do you train? Frequency adverbs & expressions of frequency: We sometimes play handball. He prays every day. (ACES: +5 pp. 26-27) Recycling: simple present: all forms. I get up / don't get up late. (ACES: +5p.27) She goes / doesn't go to school by bus.	The time: four o'clock – quarter to four. Quarter past four – half past four. After school activities: play chess, do karaoke – do gardening – read – ride a bike – do puzzles – go hiking – chat on the internet – play sports. Classroom jobs: call the register – write the datecollect in homework – clean the board – give out books. Adverbs of frequency: every day, once / twice a week, three times a year, (not) very often.
C17 C18 C19 C21 C22 C23			Listening: Listening for the time. Listening for people's routines. Listening to a song. Speaking: Asking & answering questions. Reading: Reading a web page and completing a chart. Writing: writing a blog about person's habits. Close to Jesus: Samuel listens to the Lord's voice. MTK: (CLIL) Technology: smart watch! Project: Technological devices that help people being organized. Value: Being organized.

	Recycling: describing routines.		Recycling: daily activities.	Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		How does God love us?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about the appearance of others asking and answering personal information. They also talk about David as a king of Israel.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: BEING LOVED ! C13 C17 C18 C19 C27	Describing people's appearance. Asking for descriptions of people. <i>ACES: + 5 pp.28-30</i> Saying what people are wearing. Asking & answering about what people are doing. <i>ACES: + 5 pp.31-37</i>	Have got: I've got wavy hair. (<i>ACES: +5 p.28</i>) He's got brown eyes. What do you look like? / what does your uncle look like? (<i>ACES: +5p.30</i>) Recycling: Present continuous: (<i>ACES: +5 pp.31-33</i>) What is he wearing? He's wearing a red T-shirt. (<i>ACES: +5 p. 36</i>) What are they doing? Are you doing homework? (<i>ACES: +5 p. 37</i>) Is your dad working? (<i>ACES: +5 p. 37</i>)	Face & hair: long / short / wavy / straight / curly / spiky hair. Blue / green / grey / brown eyes. Glasses – freckles – moustache – beard. Body: tall – short – slim – heavy. Family: grandfather – grandmother – father – mother – uncle – aunt – cousin. Clothes: dress – pants – jeans – skirt – shirt – T-shirt – sweater – jacket – blouse – uniform – cap – shorts – socks – shoes – boots – sandals – trainers. - Activities: read – run – chase – sleep – ride – drive – play – drink – eat – sing – climb.	Listening: Listening for names and descriptions. Listening for words. Speaking: Describing what people are wearing & what are they doing. Reading: Reading about a family vacation: Matching text and pictures. Writing: Writing a description of a picture. Close to Jesus: David: The next king. MTK: (CLIL) Art: Famous portraits. Project: A famous portrait. Value: Being thankful to God for who I am. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Does God value our efforts?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about what they are / are not good at. They also talk about God's blessings.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 4: PERSE VERIN G! C6 C17 C18 C19	Saying what one is good at. <i>ACES: + 5 pp.38-49</i> Asking and answering about what people are good at. Comparing people, sports & objects. Asking about equipment. <i>ACES: + 5 pp.46-47</i>	Be good at + noun / -ing: she's very good at basketball. He's not good at drawing. (<i>ACES: +5 p. 40</i>) Comparative adjectives: I'm taller than John. Swimming is more relaxing than soccer. (<i>ACES: +5 p. 41-43</i>) The red racket is better. Wh word: which...? (<i>ACES: +5 p. 42</i>) Which trainers do you like? (<i>ACES: +5 p. 46</i>) Pronouns: one / ones: Which one do you like? I like the red ones. (<i>ACES: +5 p. 47</i>)	Camping: sleeping bag, water bottle, tent, flashlight, backpack, rope, bonfire, etc. Extreme sports: horseback riding – cycling – rock climbing – hiking – sailing – canoeing – scuba diving – swimming – bungee jumping – parachuting. Equipment: tank and suit – rope – parachute – raft boat – life vest – bike – helmet – boots – board – paddles.	Listening: Listening for specific information. Speaking: Describing what people are / are not good at. Reading: Reading a blog for specific information: matching text and pictures and answering comprehension questions. Writing: Writing a blog about the class. Close to Jesus: Jacob asks for God's blessings. MTK: (CLIL) P.E.: Get active! Project: Recommendations to be physically active. Value: Being persevering. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Can God cure all our illnesses?		

BIG IDEA		In this unit, students talk about illnesses and symptoms and provide advice to get better. They also talk about the healing miracles.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: TAKING CARE! C7 C17 C18 C19	Identifying words related to illness & symptoms. <i>ACES: + 5 pp.48-50</i> Talking about health. Saying how they feel. <i>ACES: + 5 p.51</i> Describing symptoms. - Giving advice. Asking for advice. <i>ACES: + 5 pp.52-53</i>	Recycling: have got: I've got a headache. <i>(ACES: +5 pp. 48-49)</i> Present simple: what's the matter? <i>(ACES: +5 p. 50-51)</i> I've got a stomach-ache What's wrong? <i>(ACES: +5 pp. 52-53)</i> I think...: I think I've got a cough <i>(ACES: +5 pp. 56-57)</i> How do you feel? I feel awful / terrible / sick. <i>(ACES: +5 p. 57)</i> - Modal verb: should: what should I do? You should drink water. You shouldn't run. <i>(ACES: +5 p. 57)</i>	Feelings: terrible – awful – fine – well – tired – bad – sick. - Illness & symptoms: A headache – stomach-ache – a temperature – a cough – a cold – a sore throat – the flu – toothache – backache.	Listening: Listening for words & other information. Speaking: Describing how they feel. Giving advice. Reading: Reading a blog for specific information: Reading & understanding a factual text. Writing: Writing sentences: giving advice. Close to Jesus: Jesus heals Peter's mother in law. MTK: (CLIL) Natural science. A healthy planet. Project: How to protect the planet. Value: taking care of yourself. Having a healthy living. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		What does God say about our food?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about food, drinks and quantities; they describe healthy food and recipes and practice ordering in a restaurant. They also talk about the food described in the Bible.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 6: DELICIOUS FOOD! C7 C17 C18 C19 C20	Describing what there is / are. Asking and answering about food and drinks. <i>ACES: + 5 pp.58-61</i> Talking about quantities. <i>ACES: + 5 pp.62</i> Describing a healthy diet. Ordering in a restaurant. <i>ACES: + 5 pp.63</i> Understanding recipes. Asking polite requests. <i>ACES: + 5 pp.66-67</i>	Recycling: there is – there are: all forms. There's a banana. <i>(ACES: +5 pp. 60-61)</i> Countable & uncountable nouns: there is some milk. There are some apples. <i>(ACES: +5 pp. 62-63)</i> Quantifiers: some – any – a few – a little – a lot of. Question words: how much...? / how many...? Modal verb: can polite requests. <i>(ACES: +5 p. 66)</i> Imperative: drink water – add fats from plants. - Don't eat a lot of candies. <i>(ACES: +5 p. 67)</i>	Fruits and vegetables: orange – apple – strawberry – lemon – banana – papaya – pear – kiwi – pineapple – cherries – grapes – tomato – broccoli – onion – cucumber – lettuce – potato – bean – carrot – cabbage – corn. Food & drinks: pizza – hot dog – veggie hamburger – sandwich – water – lemonade – orange juice – soda – milkshake. Dairy products: milk – butter – cheese – cream – yogurt. Ingredients: honey – egg – flour – sugar – chocolate – ketchup – mayonnaise – oil. Dessert: ice-cream – cake – cookies. - Food groups.	Listening: listening for words. Listening to a song. Speaking: Asking and answering questions with there is / are. Reading: Reading about healthy food and recipes. Writing: Writing sentences about recipes and giving instructions. Close to Jesus: Daniel and his friends decide to eat healthy food. MTK: (CLIL) natural science: A healthy diet: food groups. Project: Food groups: Our favourite healthy food. Value: Healthy eating. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Are we good in God's eyes?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about cities, town and other places describing how different they are. They also talk about how to be a good person.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:

<p>UNIT 7: BEING YOUR BEST YOU!</p> <p>CT1 C17 C18 C19 C22</p>	<p>Describing a town / city (present / past). Saying & writing where different places are.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparing places & buildings. <i>ACES: + 5 pp.68-77</i> 	<p>Recycling: there is / are: There is a toilet next to the living room. There are three bedrooms. <i>(ACES: +5 pp. 68-70)</i></p> <p>Superlative adjectives: short & long adjectives. <i>(ACES: +5 p. 71)</i></p> <p>Irregular adjectives: good & bad. This is the oldest building. That is the most modern hotel. The best restaurant is opposite the bank <i>(ACES: +5 pp. 72-73)</i></p> <p>Recycling: comparative adjectives. <i>(ACES: +5 p. 76)</i></p> <p>Wh word: which...? Which building do you like?</p> <p>Pronouns: one / ones: Which one is the tallest?</p> <ul style="list-style-type: none"> - There was / were: all forms: there was a baker's near the city hall. <i>(ACES: +5 p. 77)</i> 	<p>The house: bedroom – living room – kitchen – study – toilet – bathroom – garden – stairs.</p> <p>Places around the town: library – school – bank – museum – city hall – church – castle – hospital – stores – barbershop – train station – sheriff office – buildings – supermarket – shopping mall – clothes store – restaurant – coffee shop – bar – baker's.</p> <p>Adjectives: opposites: old / modern – small / big – cheap / expensive – tall / short – high / low.</p> <p>Prepositions of place: opposite – on the right / left – across.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recycling: near – in front of – behind – next to – between – under. 	<p>Listening: Listening for words & prepositions. Listening to a song.</p> <p>Speaking: Describing homes & places.</p> <p>Reading: Reading a poem and choosing his title. Putting the stanzas in order.</p> <p>Writing: Writing a poem.</p> <p>Close to Jesus: The coin in the fish mouth.</p> <p>MTK: (CLIL) Technology: digital citizenship.</p> <p>Project: Wallpaper: be safe online.</p> <p>Value: Being a good citizen.</p> <p>Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.</p>
<p>ESSENTIAL QUESTION</p>		<p>Do you properly thank God?</p>		
<p>BIG IDEA</p>		<p>In this unit, students talk about past events asking and answering questions to each other. They also talk about how Jesus protects us.</p>		
<p>Functions</p>		<p>Grammar & Structure:</p>	<p>Vocabulary:</p>	<p>Skills:</p>
<p>UNIT 8: GOING AROU ND</p> <p>C3 C17 C18 C19</p>	<p>Talking about the past. Retelling past events. Asking & answering about past events.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correcting information. <i>ACES: + 5 pp.78-87</i> 	<p>Recycling: simple past: verb be: I was at home. They weren't here. <i>(ACES: +5 pp. 79-80)</i></p> <p>Verb noun collocations: play soccer / play the guitar. <i>(ACES: +5 pp. 81-83)</i></p> <p>Simple past regular affirmative & negative form: I visited my granny. She didn't study last weekend.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adverbs: yesterday – last week / weekend / Monday. - <i>(ACES: +5 pp. 86-87)</i> 	<p>Common regular verbs: cook – visit – watch – play – study – travel – stay – rest – walk – enjoy – practise – look at – arrive – prepare – rain – climb – listen to – return – continue – show.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Means of transports: plane – train – bus – car – helicopter – bike – boat – ship. 	<p>Listening: Listening for words & specific information (past tense). Listening to a song.</p> <p>Speaking: Retelling past events.</p> <p>Reading: Reading a blog. Matching the text with the pictures. Reading for specific information.</p> <p>Writing: Writing sentences about their last holidays.</p> <p>Close to Jesus: Paul's shipwreck.</p> <p>MTK: (CLIL) History: The Wright Brothers – The first airplane.</p> <p>Project: The history of... (means of transport)</p> <p>Value: Jesus's protection.</p> <p>Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.</p>
<p>ESSENTIAL QUESTION</p>		<p>When will Jesus return?</p>		
<p>BIG IDEA</p>		<p>In this unit, students talk about special days, dates and their future plans. They also talk about Jesus being taken up into the heaven.</p>		
<p>Functions</p>		<p>Grammar & Structure:</p>	<p>Vocabulary:</p>	<p>Skills:</p>

UNIT 9: SPECI AL DAYS! C17 C18 C19	Talking about plans. Asking & answering about future plans. - Talking about special days & dates. <i>ACES: + 5 pp.88-97)</i>	Future form: going to: all forms: I'm going to organize a party. We weren't going to travel next week. Is he going to need a sleeping bag? What are they going to do next weekend? (<i>ACES: +5 pp. 88-93</i>) - Adverbs: today – tomorrow – next Monday / week / weekend / month. (<i>ACES: +5 pp. 96-97</i>)	Recycling: sports: volleyball – basketball – baseball – soccer – rugby – tennis – running. Means of transports: train – bus – car – plane – boat – ship. Countries: South American countries. Days of the week. Months. Ordinal numbers: 1 st – 31 st . - Stands: drink stand – ice-cream stand – pizza stand – salad stand – veggie burger stand – cake & pie stand.	Listening: Listening for words & specific information. Listening to a song. Speaking: Asking and answering about future plans Reading: reading a blog. Reading for specific information: completing a chart. Answering comprehension questions. Writing: Writing sentences about a special day using the information in the mind map. Close to Jesus: Jesus taken up into heaven. MTK: (CLIL) social studies: special dates in South America. Project: Special days in my country. Value: Appreciating our culture and others'. Believing in Jesus' promises. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
--	---	---	---	---

X

Level 6: 11 years old (6 th grade)				
ESSENTIAL QUESTION		In what ways does God speak to us?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about other classmates describing likes and dislikes, routines, clothes and personality. They also talk about the dream of Joseph.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 1: MY FRIEN DS! C17 C18 C19 C21 C23	Saying who someone is. Describing personality. <i>ACES: + 6 pp.8-11</i> Recycling: Greetings. Saying hello! / good bye! Introducing people. Talking about likes and dislikes. Talking about routines and what someone is doing. <i>ACES: + 6 pp.12-13</i> Reviewing numbers, colours, clothes, days of the week. Saying where we are from. <i>ACES: + 6 pp.16-17</i>	Wh-questions: Where... from? / What is she like? (<i>ACES: +6 pp.8-11</i>) Defining relative clauses: She is the girl who likes swimming. Recycling: verb: be (am-is-are). (<i>ACES: +6 pp. 12-13</i>) How are you? What's your name? (<i>ACES: +6 pp. 12-13</i>) Connectors: and / but. Present simple: likes and dislikes. Routines. Present continuous. Present simple vs present continuous. (<i>ACES: +6 pp. 16-17</i>)	Cardinal numbers: 1-100. Personality adjectives: organized, kind, messy, serious, mean, outgoing. Recycling: greetings, farewells. Possessive adjectives: my, your, his and her. School objects. School supplies. Action verbs. Clothes.	Listening: Listening for names and personality adjectives. Listening to a song. Speaking: Understanding & responding to personal questions. Asking & answering about their likes and dislikes. Reading: Reading a blog. Writing: Writing a personal blog. Close to Jesus: Joseph, the dreamer. MTK: (CLIL) Social Studies: how to develop a good personality and become a better friend! Project: positive qualities to develop at school! Value: Developing a good personality. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Which are my virtues?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about daily activities, household chores and the frequency of certain actions. They learn to be polite being polite and the discuss the Parable of the good Samaritan.		

Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 2: WILLI NG HELPE RS! C2 C17 C18 C19 C21 C23	Talking about household chores. (ACES: +6 pp.18-20) Asking and answering questions about daily activities. (ACES: +6 pp.21-23) Asking and answering about the frequency of certain actions. Talking about what happens before or after another action. Asking polite requests (ACES: +6 p26.) Recycling: Talking about routines. Reviewing every day activities. (ACES: +6 p. 27)	Simple present: all forms. (ACES: +6 pp.18-20) Wh questions: how often...? (ACES: +6 pp.21-23) Time clauses: before and after. Recycling: simple present: routines. (ACES: +6 pp. 26-27)	Household chores: wash the dishes, tidy up the room, fold the clothes, make the bed, lay the table, put away the dishes, do the ironing, do the shopping, take out the rubbish, feed the dog. Frequency adverbs: always, usually, often, sometimes, hardly ever, never. Expressions of frequency: once / twice / three times a day / week / month / year. Recycling: Action verbs. Ordinal numbers.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Describing daily activities. Asking and answering about routines and the frequency of activities. Reading: Reading a chat. Writing: Describing the sequence of the household chores done at home. Close to Jesus: The parable of the good Samaritan. MTK: (CLIL) Social studies: volunteer work. Project: Organize some volunteer work to be done. Value: Being a willing helper. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		How does God prepare us for his Plans?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about rules, obligations and instructions. They use imperatives as well as have to/ don't have to. They also practice the simple present forms and describe the story of the boy who became a king.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 3: RULES AND RESPO NSABI LITIES! C17 C18 C19	Talking about rules and obligations. Saying and writing about what we have to do. Talking about lack of necessity. Answering questions about safety rules. Following instructions. (ACES: +6 pp.28-33) Recycling: talking about chores to help at home. (ACES: +6 pp.36-37)	Simple present: all forms. (ACES: +6 pp.30-3) Use of have / has to to express obligation. Use of don't / doesn't have to to express lack of necessity. (ACES: +6 pp. 32-33) Imperatives. Recycling: use of before and after. (ACES: +6 pp. 36-37)	School rules: be on time / punctual, wear a uniform, walk in, keep the school clean, be friendly, do your homework, play safe. Classroom rules: raise your hand, wait to speak, be polite, sit down, pay attention. Jobs and responsibilities. Traffic signs. - Recycling: ordinal numbers. Household chores.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Describing obligation. Asking and answering about obligations. Reading: Reading a chat. Writing: Completing an interview. Writing a blog about someone's job. Close to Jesus: The boy who becomes king. MTK: (CLIL) Social studies: safety in the city. Project: Street safety rules. Value: Obeying rules and being responsible. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Do we use what God gave us to the most?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about past events asking and answering what someone did. They also talk about the Parable of the talents.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:

UNIT 4: BUSY DAYS! C17 C18 C19 C23	Talking about past events. Saying what someone did. (ACES: + 6 pp.58-41) Correcting information about the past. (ACES: + 6 p.42) Asking and answering about past situations. Writing about extraordinary situations in the past. (ACES: + 6 p.43) Recycling: talking about the chores someone did. (ACES: + 6 pp.46-47)	Simple past: all forms. (regular verbs). (ACES: +6 pp. 40-41) I studied. I didn't study. Yes / No questions and short answers. (ACES: +6 pp. 42-43) Wh questions. Recycling: use of and. (ACES: +6 pp.46-47)	Regular verbs: learn, listen to, stay, study, travel, visit, want, watch. Recycling: household chores. Days of the week.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song Speaking: Retelling a story. Describing what someone did. Reading: Reading a text about past events. Writing: Writing about the Parable of the talents. Close to Jesus: The parable of the talents. MTK: (CLIL) Literature: A funny day! Project: Another funny story. Value: Being aware of the importance of doing one's best. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		What is a missionary journey?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about past events and name archaeological items. They also talk about Paul's second missionary journey.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 5: AN AMAZI NG TRIP! C17 C18 C19 C23 C26	Talking about past events. (ACES: + 6 pp.48-49) Naming archaeological items. Correcting information about the past. (ACES: + 6 pp.49-50) Asking and answering about past situations. (ACES: + 6 p.51) Writing about a person's last year activities. (ACES: + 6 pp.52-53) - Recycling: asking for information. (ACES: + 6 p.56-57)	Wh questions: where...? / what...? (ACES: +6 pp. 52-53) Simple past: irregular verbs: I went to Egypt. I didn't go to Peru. Did you eat cake? (ACES: +6 pp.50-53) Recycling: Simple past: verb to be (was, were). - Simple past: regular verbs. (ACES: +6 pp. 56-57)	Archaeological items: mummies, pyramids, paintings, ancient books. Irregular verbs: buy, eat, find, get, go, have, ride, see, take, teach. Time expressions: yesterday, last week / month / year. A / two day(s) / week(s) / month(s) / year(s) ago. Recycling: regular verbs. - Wh questions words.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Talking about past events. Reading: Understanding notes. Reading and filling in a blog. Writing: Writing about someone's last year activities. Close to Jesus: Paul's second missionary journey! MTK: (CLIL) Science: A discovery or an invention? Project: An invention you can create to help improve your school. Value: Being aware that Jesus protects us wherever we are. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Can you mention some of Jesus' miracles?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about abilities, sport equipment and what could or couldn't someone do. They also talk about Jesus' miracles.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:

<p>UNIT 6: UNIQUE TALENTS!</p> <p>C3 C17 C18 C19</p>	<p>Talking about abilities in the past. (ACES: + 6 pp.58-59)</p> <p>Naming sport equipment. (ACES: + 6 p.61)</p> <p>Expressing when someone could do different things. (ACES: + 6 p.62)</p> <p>Expressing when someone could / couldn't do then, but he / she can / can't do now. Correcting information about what someone could / couldn't do. (ACES: + 6 p.63)</p> <p>Asking and answering about past and present abilities.</p> <p>Reading about some geniuses.</p> <p>Writing a simple biography about an inventor.</p> <p>Recycling: asking for information.</p> <p>Retelling past events. (ACES: + 6 p.66-67)</p>	<p>Modal verb: "could". Past ability. (ACES: +6 p.60)</p> <p>I could swim. I couldn't play the piano. Could you run when you were five? Yes, I could / No, I couldn't. (ACES: +6 p.61)</p> <p>What could you do when you were three? (ACES: +6 pp. 62-63)</p> <p>Time clauses: when I was a child, I could...</p> <p>Use of: one / both / some / most / all of them could swim.</p> <p>Modal verb: "can".</p> <p>I couldn't swim the last year, but I can swim now. (ACES: +6 pp.62.63)</p> <p>Use of: "and" and "but".</p> <p>Recycling: simple past: verb to be (was were).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simple past: regular verbs. (ACES: +6 p. 66-67) 	<p>Action verbs: climb, dive, play, ride a bike / horse. Skate, ski, surf, swim.</p> <p>Extreme sports: climbing, parachute jumping, skating, skiing surfing.</p> <p>Musical instruments: piano, guitar, violin, flute.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recycling: regular and irregular verbs. 	<p>Listening: Listening for specific activities.</p> <p>Speaking: Talking about what one could / couldn't do in the past. Expressing what one could / couldn't do in the past, but can / can't do now.</p> <p>Reading: Reading the biography of a famous inventor. Writing: Writing a simple biography about an inventor.</p> <p>Close to Jesus: Jesus' miracles!</p> <p>MTK: (CLIL) History: what could people do 100 years ago?</p> <p>Project: what could your parents do when they were your age?</p> <p>Value: Developing your talents.</p> <p>Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.</p>
ESSENTIAL QUESTION		Why does God save some animals on Noah's ark?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about animals and those in danger of extinction. They also talk about the story of Noah's ark.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
<p>UNIT 7: WONDERFUL WORDS!</p> <p>C17 C18 C19 C25</p>	<p>Naming animals.</p> <p>Understanding riddles. (ACES: + 6 pp. 68-69)</p> <p>Comparing animals.</p> <p>Talking about obligations and prohibition. (ACES: + 6 pp. 70-73)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recycling: asking for information retelling past events. (ACES: + 6 pp. 76-77) 	<p>Comparative adjectives: Short and long adjectives. Irregular adjectives. The monkey is smaller than a gorilla. The shark is more dangerous than a lion. (ACES: +6 pp.70-71)</p> <p>Superlative adjectives: short and long adjectives. The whale is the biggest animal. The jungle is the most exotic place. (ACES: +6 p. 71)</p> <p>Modal verb: Must: obligation. I must respect the rules. Mustn't: prohibition. (ACES: +6 pp.72 -73)</p> <p>You mustn't touch the animals.</p> <p>Recycling: Use of: "and" and "but".</p>	<p>Animals: Wild animals: bull – elephant – chimpanzee – gorilla – crocodile – giraffe – hippo – koala – leopard – lion – lizard – monkey – mouse – ostrich – penguin – platypus – polar bear – snake – tiger – tortoise – wolf</p> <p>Sea animals: clown fish – sea horse – shark – swordfish – whale.</p> <p>Farm animals: horse – pig.</p> <p>Pets: cat.</p> <p>Insects: ant – fly – grasshopper – worm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recycling: action verbs. 	<p>Listening: Listening for specific information. Listening to a song.</p> <p>Speaking: Talking about animals and those in danger of extinction.</p> <p>Reading: Understanding an article about animals in danger of extinction.</p> <p>Writing: Writing about a species in danger of extinction.</p> <p>Close to Jesus: Noah's ark.</p> <p>MTK: (CLIL) Natural Science: protecting nature of the world.</p> <p>Project: Ways of protecting natural resources and animals.</p> <p>Value: Protecting the nature!</p> <p>Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.</p>

		- Present simple verb be. (ACES: +6 pp. 76-77)		
ESSENTIAL QUESTION		How do I obey God?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about future actions, events, jobs, responsibilities and the weather. They also talk about the Bible story of the three faithful men.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 8: A PROSPEROUS FUTURE! C17 C18 C19 C23	Talking about future actions. Asking and answering about the future. (ACES: + 6 pp. 78-81) Talking about jobs and responsibilities. Understanding poems. Explaining when certain events will take place. Reporting a class survey. Describing a weather forecast. Writing about future inventions. (ACES: + 6 pp. 82-83) Recycling: simple present. (ACES: + 6 p.86-87) -	Future “will”: all forms. I’ll study medicine. She won’t be a doctor. Will they go to Africa? Short answers. (ACES: + 6 pp. 78-81) Wh questions: what will you do in three years’ time? (ACES: +6p p.82-83) Recycling: wh words. Time clauses: when I grow up, I’ll be a teacher. - Present simple - (ACES: +6 pp.86-87)	Jobs: astronaut, astronomer, archaeologist, captain, chef, cook, dentist, doctor, vet, engineer, fireman, musician, nurse, reporter, teacher, volunteer. Future time expressions: tomorrow, next week / month / year, soon, this evening, in three months’ time. The weather: hot, warm, cool, cold, sunny, cloudy, rainy, stormy, snowy, windy. - Recycling: action verbs.	Listening: Listening for specific information. Listening to a song. Speaking: Talking about future events. Describing what one will do in the future. Reading: Understanding a weather forecast. Writing: Writing a blog about the weather. Close to Jesus: The three faithful men! MTK: (CLIL) Technology: Weird future inventions. Project: Descriptions of a crazy invention. Value: Building a better future. Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.
ESSENTIAL QUESTION		Essential question: What kind of fruit was there in the garden of Eden?		
BIG IDEA		In this unit, students talk about future actions, food, meals, healthy habits and quantities. They also talk about the garden of Eden.		
Functions		Grammar & Structure:	Vocabulary:	Skills:
UNIT 9: SPECIAL DAYS! C7 C17 C18 C19 C20	Talking about future actions. Talking about food and quantities. (ACES: + 6 p.92) Asking and answering about food. Describing meals (ACES: + 6 pp. 88-91) Expressing what will happen if... - Recycling: simple past: what did she bring to the party? (ACES: + 6 pp. 96-97)	Countable and uncountable nouns. Quantifiers: some, any, a lot of, a little, a few. Much, many: I don’t have much cheese. She didn’t bring many apples. (ACES: +6 pp.90-91) Use of How much...? And How many...? (ACES: +6 p.92) First conditional: if it’s sunny, we will go to the beach. (ACES: +6 p. 93) Recycling: future “will”: all forms. I’ll bring apple juice and some bread. She won’t bring any oranges. What will they bring to the party? - Simple past: we brought some cheese, but we didn’t bring much bread. (ACES: +6 pp.96-97)	Food and drinks: apple, lemon, lettuce, orange, tomato, strawberry, lemonade, milk, milkshake, soda, ice-cream, sandwich, cheese, pizza, hot dogs, bread, tomato sauce, mayonnaise, mustard, tea, chocolate, flour, sugar. Container and quantifiers for food: a packet of, a carton of, a bottle of, a cup of, a bowl of, a glass of, a bar of. - Recycling: the weather: hot, warm, cool, cold, sunny, cloudy, rainy, stormy, snowy, windy.	Listening: Listening for specific information (completing a table). Listening to a song. Speaking: Talking about future events and possibilities. Reading: Understanding a chat. Writing: Mind map competition. Writing about a party organization. Close to Jesus: Adam and a delicious diet! MTK: (CLIL) P.E.: A healthy mind and body. Project: Different ways to develop a healthy mind and body. Value: having a healthy mind and body! Project: Draw a visual organizer showing the main ideas of the unit.

MATEMÁTICA

Propósito

La educación matemática está diseñada para inculcar valores de precisión, honestidad, ahorro y mayordomía cristiana. Para que los estudiantes puedan ser buenos administradores de su tiempo y dinero y llevar a cabo sus responsabilidades como miembros de la iglesia y ciudadanos de su país, deben tener una comprensión completa de las matemáticas y ser capaces de aplicar sus procedimientos a la vida diaria. Muchas actividades de las lecciones de clase se usan para ayudar a los estudiantes a dominar los conceptos básicos de matemáticas y para aumentar sus habilidades para resolver problemas.

Fundamento filosófico

La naturaleza presenta evidencias de relaciones matemáticas. Las ideas de número, forma, diseño y simetría se conforman con la realidad natural. Hay leyes naturales que gobiernan la existencia de las cosas y le otorgan armonía. Al estudiar esas leyes, ideas y procesos, las matemáticas pueden revelar al alumno algunos de los atributos creativos divinos y en especial su constancia.

Las matemáticas también pueden desarrollar la capacidad que el alumno tiene de usar procesos de pensamiento apropiados para identificar más claramente aspectos de la verdad vinculados a las leyes naturales y su diseño. Se trata de una verdad predecible, donde dados un conjunto de axiomas y los procesos matemáticos apropiados, el resultado siempre es el esperado. Por tanto, cuando el estudiante aprende procesos matemáticos, axiomas y leyes, se está capacitando para identificar más claramente el diseño de Dios y su obra maestra en la naturaleza.

Mientras las matemáticas constituyen una ciencia pura que permite muchas hipótesis y conjeturas a ser demostradas como correctas o incorrectas, también abre posibilidades de abordar temas que desafían tanto la prueba o demostración como la refutación, como son por ejemplo la infinita pequeñez o la infinita grandeza. Este equilibrio atípico entre lo inexplicable y lo claramente evidente le brinda al estudiante un retrato preciso del Dios en quien creemos, un Dios eterno e infinito que no puede ser ni probado ni refutado. Sin embargo, Dios ha creado reglas y funciones que son prueba evidente de su existencia.

“Las matemáticas constituyen una revelación del pensamiento vivo de Dios, que lo muestra como un Dios de sistema, orden y precisión, en quien se puede confiar. Su lógica es segura. Al pensar en términos matemáticos, por lo tanto, nosotros realmente repensamos los pensamientos de Dios” (Byrne, A. *A Christian Approach to Education*)

En tanto el estudiante no puede comprender la naturaleza absolutamente invariable de Dios, la confiabilidad matemática demuestra claramente la consistencia de Dios y de su Creación perfecta. Esta es una demostración de total confiabilidad.

La enseñanza de las matemáticas debería ser una ayuda importante para el desarrollo de la creatividad del individuo. El estudiante tiene aquí oportunidades ilimitadas de probar sus

habilidades en relación con la inmutabilidad de la ley de Dios. Con toda seguridad el estudiante de matemática desarrollará confianza al examinar la consistencia de la ley (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

Principios organizadores

Las razones profundas por las cuales el estudiante debe aprender matemáticas son las siguientes:

- Necesita manejar sus procesos algorítmicos básicos con el propósito de afrontar las demandas de la vida. Tales demandas incluyen estar alfabetizado numéricamente hablando, obtener herramientas para un futuro empleo, desarrollar prerrequisitos para la educación superior, y adquirir una clara idea de la relación existente entre las matemáticas y la tecnología.
- Necesita ser competente en las matemáticas siendo que esta disciplina es el lenguaje de las ciencias y muchas disciplinas dependen de ella como medio simbólico de comunicación.
- Siendo que la toma de decisiones es una habilidad importante para la vida, el aprendizaje de las matemáticas juega un papel importante en el desarrollo de la habilidad general del estudiante para tomar decisiones y resolver problemas.
- Su aprendizaje permite que el estudiante use la asignatura como fuente importante para el descubrimiento de la verdad. Esta disciplina presenta clara y precisamente algunos aspectos del conocimiento útiles para el hallazgo de la verdad acerca de la estructura y modelos del medio, y de algunas de las maneras en que Dios se ha comunicado con el hombre.
- Toda persona necesita indagar para llegar a la verdad pues esta es la búsqueda de la belleza. Las matemáticas ayudan a desarrollar las aptitudes estéticas del estudiante al buscar modelos en la naturaleza y al valorar la belleza en la precisión y simetría de la creación divina (Basado en IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD).

Tópicos

- Número y operaciones
- Operaciones y pensamiento algebraico
- Medición
- Geometría
- Análisis de datos, estadística y probabilidad

Conceptos transversales

- **Dar sentido a los problemas y perseverar en su solución.** Romanos 5:3-5; Gálatas 6:9; 1Corintios 9:24; Colosenses 1:11-12; Hebreos 10:36; Apocalipsis 3:11.

- **Razonar abstracta y cuantitativamente.** Hechos 18:4; Job 13:3,6; 32:11-12; Isaías 1;18; Mateo 9:13; Hechos 18:4; 19:8,9
- **Preguntar y responder críticamente.** Lucas 2:46-47; Génesis 3:8-13; Job 38-40; Marcos 11:28-32; 12:28; Lucas 2: 46-47; Hechos 15:5-7
- **Usar modelos.** Éxodo 26:30; Juan 5:19; Jeremías 13-16; Jeremías 13:1-11; 18:1-10; 19:1-13; 24: 1-10; Ezequiel 24:1-14.
- **Planificar con propósito.** Lucas 14: 27-29; Proverbios 15:22; Proverbios 16: 1,3,9; 21:5; Gálatas 4:4
- **Valorar con precisión.** Exodo 30:22-25; Génesis 6:15; Exodo 30: 34-38; 1Reyes 6; Daniel 8:14; 9:25-27; Marcos 6:40; Lucas 6:38
- **Leer y escribir por comprensión.** Nehemías 8:8; Habacuc 2:2; Deuteronomio 17:18; 31:19; Eclesiastés 12:10; Isaías 29:11-12; Daniel 5:17; Lucas 1:3,4; 4:16; Hechos 8:30-31; Efesios 3:3-4; 2 Pedro 3:1
- **Reconocer patrones.** Eclesiastés 1:9; Ecl. 3:1-8,15; Mateo 24; Lucas 17:26; Romanos 5:12-21; 6:23; 1 Corintios 15: 45-49

Programa Curricular de Matemática de primaria 1 - 6 grado.

MATEMÁTICA – PRIMER GRADO		
COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➤ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➤ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos. ➤ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 		
NÚMEROS Y OPERACIONES		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
CONSTRUCCION DEL NUMERO <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación: (2do y 3er estadio) • Agrupación • Seriación (Reciprocidad-transitividad) • Secuencia verbal • Agrupación • Conservación de cantidad 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-NO-1 Expresa con material concreto la secuencia verbal con cinco objetos • M-P1-NO-2 Realiza seriaciones por tamaño de hasta cinco objetos. (ACES: <i>Aprendo1 p.30</i>) • M-P1-NO-3 Establece correspondencia de uno a uno en situaciones cotidianas • M-P1-NO-4 Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. (ACES: <i>Aprendo1 p.26</i>) 	Razonar abstracta y cuantitativamente. Establece relaciones de cantidad: Correspondencia, seriación y secuenciación en situaciones de su entorno. Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente respetando las características personales de los demás, considerando sus principios y valores cristianos. Romanos 15:2
CUANTIFICADORES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-NO-5 Utiliza algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de cantidad (tanto como, todos, muchos, 	Razonar abstracta y cuantitativamente. Compara cantidades haciendo uso de cuantificadores

	algunos y ninguno, más que, menos que), en situaciones cotidianas. Usa material concreto. (ACES: Aprendo1 pp.22-25)	Desarrollo Espiritual Compara su vida espiritual con la niñez de Jesús. Lucas 2:52.
<p style="text-align: center;">NUMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura y escritura de números hasta el 20 Ordenamiento, número anterior - posterior y comparación de números hasta el 20 Números ordinales hasta el 10° lugar. Conteo de números hasta el 100. 	<ul style="list-style-type: none"> M-P1-NO-6 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar un número y las explica con ejemplos concretos. (CN 2017: P1MC2OD6) (ACES: Aprendo1 pp. 44;82-85) M-P1-NO-7 Realiza la lectura y escritura de números de hasta 20. (1.NBT.1) M-P1-NO-8 Realiza el conteo de uno en uno, de dos en dos, de cinco en cinco y de 10 en 10 hasta 100. (ACES: Aprendo1 p.128-129) M-P1-NO-9 Emplea estrategias para describir el orden y la comparación de los números hasta el 20, usando las expresiones mayor que, menor que, igual a, con apoyo de material concreto. (CN 2017: P1MC2OD4) (ACES: Aprendo1 pp.63;9;88-89;92-93;123) M-P1-NO-10 Entiende que los números del 11 al 19 se componen de diez y uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve. (NAD: 1.NBT.2.b) M-P1-NO-11 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar. (CN 2017: P1MC2OD3) ACES: Aprendo1 pp.62-63) 	<p style="text-align: center;">Razonar abstracta y cuantitativamente.</p> <p>Compara cantidades: En conteo, orden y cardinalidad, expresa la comprensión del número.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual.</p>
<p style="text-align: center;">VALOR POSICIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Unidades Construcción de las Decenas 	<ul style="list-style-type: none"> M-P1-NO-12 Entiende que 10 puede ser considerado como un paquete de diez unidades, llamado "diez". (NAD: 1.NBT.2.a) (ACES: Aprendo1 pp.52;53;80) M-P1-NO-13 Comprende el valor del lugar(unidades y decenas) (ACES: Aprendo1 pp.114-117) M-P1-NO-14 Entiende que los números 10, 20, 30, 40, 50,60,70,80,90, se refieren a una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, y nueve decenas (y 0 unidades). (NAD: 1.NBT.2.c) M-P1-NO-15 Entiende que los dos dígitos de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades. Entiende como casos especiales. (NAD: 1.NBT.2) M-P1-NO-16 Compara dos números de dos dígitos basados en los significados de los dígitos de decenas y unidades, registrando los resultados de las comparaciones con los símbolos >, =, y <. (NAD: 1.NBT.3) (ACES: Aprendo1 p.88) M-P1-NO-17 Expresa con diversas representaciones la lectura y descomposición de números hasta el 20, según su valor posicional. 	<p style="text-align: center;">Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas.</p> <p>Selecciona estrategias para entender el valor posicional de los números.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide vivir una posición ideal de relacionamiento con sus compañeros y con nuestro Dios. Mantiene firme su relación con Dios.</p>
<p style="text-align: center;">ADICION/SUSTRACCION</p> <p>PAEV ADITIVOS: Cambio 1-2 Combinación 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> M-P1-NO-18 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, (cambio 1); quitar, (cambio 2); juntar, (combinación 1); cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20. (CN 2017: P1MC2OD1) (NAD: 1.OA.2) (ACES: Aprendo1 pp.104;105;162;165;166;182) M-P1-NO-19 Expresa y, representa nociones de propiedades(asociativa y conmutativa) de la adición con números hasta 20; suma y resta con fluidez dentro de 10 (CN 2017: P1MC2OD2) (NAD: 1.OA.1) (ACES: Aprendo1 pp.64;67;214) 	<p style="text-align: center;">Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas.</p> <p>Resuelve operaciones de adición y sustracción, utilizando estrategias apropiadas (PAEV ADITIVOS)</p> <p>Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones de adición y sustracción con precisión.</p> <p>Desarrollo Espiritual</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-NO-20 Usa números de dos dígitos y de un dígito con reagrupamiento dentro de 20 utilizando modelos o dibujos. (1.NBT.4) • M-P1-NO-21 Aplica nociones de propiedades de las operaciones como estrategias para sumar. (NAD: 1.OA.3) • M-P1-NO-22 Entiende la sustracción como un problema de suma desconocida. (NAD: 1.OA.4) (ACES: Aprendo1 p.100) • M-P1-NO-23 Relaciona el conteo con la adición y la sustracción (por ejemplo, contando con 2 para sumar 2). (1.NAD: OA.5) (ACES: Aprendo1 p.128) • M-P1-NO-24 Resuelve adiciones y sustracciones dentro de 20, incluyendo sumar y restar un número de dos dígitos y un número de un dígito, usando modelos, dibujos y material concreto. (NAD: 1.NBT.4) (CN 2017: P1MC2OD4) (ACES: Aprendo1 pp.98-100,136-137,218) • M-P1-NO-25 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo mental de diez más o diez menos en un número dado de dos dígitos con sumas y restas sin canjes. (CN 2017: (P1MC2OD4) (NAD: 1.NBT.5) (NAD: 1.NBT.6) 	<p>Valora la creación divina en su exactitud y perfección. Génesis 1</p>
DOBLE, MITAD	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-NO-26 Establece relaciones entre datos de hasta 10 objetos en problemas en que se repite dos veces una misma cantidad o se divide en dos partes iguales, expresándolas en un modelo de solución de doble o mitad, con material concreto. (ACES: Aprendo1 pp.94-97;158;180) • M-P1-NO-27 Usa estrategia para resolver situaciones que impliquen repartir una cantidad en forma equitativa, (en dos partes iguales), o en que se repite dos veces una misma cantidad (sumas repetitivas) expresándolos en un modelo de solución. (ACES: Aprendo1 pp.178;198) 	<p>Modelo con Matemática Explica las estrategias Que utiliza para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de doble y mitad.</p> <p>Desarrollo Espiritual Apoya a sus pares en situaciones difíciles a depender doblemente de Dios considerando que tiene el control de nuestras desde la creación. Salmos 24:1</p>
<p>TABLA OPERATIVAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablas de Sumar 0-10 • Tablas de Restar 0-10 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-NO-28 Construye, representa y se apropia de la tabla de la suma (0-10). Se apoya con material concreto. • M-P1-NO-29 Construye, representa y se apropia de la tabla de la resta (0-10). Se apoya con material concreto. 	<p>Atender a la precisión. Estima resultados de cantidades (suma y resta) con precisión</p> <p>Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios como su Creador. Mateo 24:13</p>
MEDIDAS		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
UNA GRAN IDEA	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
TIEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-M-1 Indica y escribe la hora en horas y medias horas utilizando relojes analógicos y digitales. (NAD: 1.MD.3) (ACES: Aprendo1 pp.184;228) • M-P1-M-2 Estima la duración, comparación del tiempo y la ubicación de las fechas del calendario mediante las expresiones hoy, mañana y ayer. etc.) (CN 2017: P1MC2OD5) (ACES: Aprendo1 pp.186;224;226) • M-P1-M-3 Lee e interpreta el calendario y los relojes en horas exactas. 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo en meses, días y años.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana 1° Crónicas 23:30</p>

MASA	<ul style="list-style-type: none"> M-P1-M-4 Compara forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referente. (CN 2017: P1MC20D5) 	Atender a la precisión Explica el proceso de comparar la masa de objetos. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios y anhela ser hallado justo al ser pesada sus acciones. Daniel 5: 27-19
DINERO	<ul style="list-style-type: none"> M-P1-M-5 Identifica monedas de diez céntimos, cincuenta céntimos, un sol, dos soles, cinco soles y billetes de soles. 	Atender a la precisión Determina el valor de las monedas y billetes de soles. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus diezmos y ofrendas Proverbio 3:9
COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ➤ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 		
OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
UNA GRAN IDEA	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<ul style="list-style-type: none"> EQUIVALENCIAS/IGUALDADES 	<ul style="list-style-type: none"> M-P1-OPA-1 Utiliza material concreto para representar las equivalencias entre dos cantidades. M-P1-OPA-2 Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. (CN 2017: P1MC21D1) M-P1-OPA-3 Trabaja adición y sustracción incluyendo incógnitas (establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos, transformándolos en igualdades). Utiliza material concreto. (NAD: 1.OA.7) (NAD: 1.OA.8) (ACES: Aprendo1 p.106) 	Comprende y persevera Resuelve problemas (Cambio 1-2, Combinación 1) de la vida real explicándose a sí mismo y a sus compañeros el proceso de solución. Usar estratégicamente las herramientas Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas. (Cambio 1-2, Combinación 1) Desarrollo Espiritual Compara su niñez con la niñez de personajes bíblicos y valora como Dios, su Creador solucionó sus problemas. 1 Samuel 2:18
PATRONES DE REPETICION (Reciprocidad, Transitividad)	<ul style="list-style-type: none"> M-P1-OPA-4 Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños) y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. (CN 2017: P1MC21D2) M-P1-OPA-5 Emplea estrategias de cálculo para encontrar o crear o completar patrones aditivos (de uno en uno, de dos en dos) hasta 20. (CN 2017: P1MC21D4) M-P1-OPA-6 Ordena tres objetos por longitud; compara las longitudes de dos objetos indirectamente usando un tercer objeto. (NAD: 1.MD.1) (ACES: Aprendo1 pp190-191;221) 	Utilizar patrones Determina el patrón adecuado y los aplica en la resolución de problemas simples de su contexto real. (reciprocidad y transitividad) Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40

	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-OPA-7 Explica como continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. (CN 2017: P1MC21D5) 	
COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➤ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 		
GEOMETRIA		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
UNA GRAN IDEA	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
NOCIONES ESPACIALES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-G-1 Traza y describe el recorrido o desplazamiento de objetos, de forma vivencial, pictórica, gráfica y simbólica, con flechas en cuadrículas. (ACES: Aprendo1 p.19) • M-P1-G-2 Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de las expresiones dentro – fuera – borde, hacia adelante – hacia atrás. (CN 2017: P1MC22D5) (ACES: Aprendo1 pp.10-21) 	<p>Usar estratégicamente las herramientas Explica el desplazamiento de los objetos desde su propia posición utilizando material concreto.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora su caminar diario con Dios nuestro creador</p> <p>Proverbio 16:9</p>
LONGITUD	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-G-3 Mide, ordena, compara y expresa longitudes de objetos contando con unidades no estándar. (NAD: 1.MD.1) (NAD: 1.MD.2) (CN 2017: P1MC22D6) (ACES: Aprendo1 pp.166;188;220) • M-P1-G-4 Expresa la longitud de un objeto como un número natural de unidades de longitud, colocando múltiples copias de un objeto más corto (la unidad de longitud) de extremo a extremo; entiende que la medida de longitud de un objeto es el número de unidades de longitud del mismo tamaño que se extienden a lo largo del mismo sin espacios ni superposiciones. (NAD: 1.MD.2) (CN 2017: P1MC22D4) • M-P1-G-5 Emplea estrategias heurísticas para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) (CN 2017: P1MC22D6) 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir longitudes con medidas no convencionales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.</p>
FORMAS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-G-6 Describe, construye y dibuja formas bidimensionales y tridimensionales con atributos definitorios. (1.G.1) (ACES: Aprendo1 pp.70-71; 107) • M-P1-G-7 Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre las formas bidimensionales y tridimensionales para formar formas compuestas o nuevas formas. (CN 2017: P1MC22D3) (NAD: 1.G.2) (ACES: Aprendo1 pp.138-139) 	<p>Utilizar la estructura Evalúa las estrategias para realizar construcciones y medidas de formas bidimensionales y tridimensionales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3</p>
FRACCIONES-GEOMETRICAS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-G-7 Realiza partición de círculos y rectángulos en dos partes iguales; describir el todo y sus partes utilizando las palabras mitades. (NAD: 1.G.3) 	<p>Justifica y Critica Justifica sus conclusiones y comunica la forma como repartieron los círculos y los rectángulos en dos partes iguales.</p>

		Desarrollo Espiritual 1 Reyes 3: 25
COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➤ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➤ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➤ Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida. 		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
UNA GRAN IDEA	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
CONSTRUCCIÓN DE GRÁFICO DE BARRAS CONSTRUCCION Y LECTURA DE TABLAS DE FRECUENCIA SIMPLE PROBAILDADES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P1-ADEP-1 Recopila, organiza, representa, compara e interpreta datos con hasta tres categorías. <i>(CN 2017: P1MC23D4) (NAD: 1.MD.4) (ACES: Aprendo1 pp.32-33;72-73;108,140;170)</i> • M-P1-ADEP-2 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos de una población, a través de pictogramas, en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. <i>(CN 2017: P1MC23D1) (ACES: Aprendo1 p.256)</i> • M-P1-ADEP-3 Traduce la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), gráficos de barras horizontales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico. • M-P1-ADEP-4 Toma decisiones sencillas a partir de los datos recogidos. <i>(CN 2017: P1MC23D5) (ACES: Aprendo1 p.202)</i> • M-P1-ADEP-5 Comunica los sucesos de la vida cotidiana, usando las expresiones: siempre, a veces, nunca. <i>(CN 2017: P1MC23D2)</i> 	Comprende y persevera. Explica y describe tablas y gráficos estadísticos Y sucesos aleatorios simples: siempre, a veces, nunca. Desarrollo Espiritual Compara y reflexiona sobre los registros de actividades espirituales con actividades seculares. Números 1:2 Colosenses 3:1-2

MATEMÁTICA – SEGUNDO GRADO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES

SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p align="center">CONSTRUCCION DEL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación: (3er estadio) • Seriación (Reversibilidad) 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-NO-1 Relaciona los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Usa material concreto. (ACES: Aprendo2 p.11) • M-P2-NO-2 Realiza seriaciones por tamaño de hasta cinco objetos. Usa material concreto. 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente.</p> <p>Establece relaciones de cantidad: entre objetos, los compara, agrupa y realiza seriaciones, en situaciones de su entorno.</p> <p>Desarrollo Espiritual</p> <p>Se relaciona asertivamente respetando las características personales de los demás, considerando sus principios y valores cristianos.</p> <p>Romanos 15:2</p>
<p align="center">NÚMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número hasta el 99 • Ordenamiento, numero anterior - posterior y comparación de números hasta el 99 • Números ordinales hasta el 20º lugar • Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 100 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-NO-3 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción. (CN 2017: P2MC2OD3) (ACES: Aprendo2 pp.22-24;51) • M-P2-NO-4 Realiza la lectura y escritura de números de hasta 99. (NAD: 1.NBT.1) (ACES: Aprendo2 pp.43-44) • M-P2-NO-5 Realiza el conteo de uno en uno, de dos en dos, de cinco en cinco y de 10 en 10 hasta 99. (ACES: Aprendo2 p.26) • M-P2-NO-6 Describe el orden y la comparación de los números hasta el 99, usando las expresiones mayor que, menor que, igual a y con apoyo de material concreto. (NAD: 1.NBT.3) (ACES: Aprendo2 pp.45;47;48) • M-P2-NO-7 Entiende que los números 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 se refieren a una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve decenas (y 0 unidades). (NAD: 1.NBT.2.c) 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente.</p> <p>Compara cantidades: En conteo, orden y cardinalidad, expresa la comprensión del número.</p> <p>Desarrollo Espiritual</p> <p>Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual.</p>
<p align="center">VALOR POSICIONAL</p> <p align="center">Construye la Decena</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-NO-8 Entiende que 10 puede ser considerado como un paquete de diez unidades, llamado "diez". (NAD: 1.NBT.2) • M-P2-NO-9 Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto (CN 2017: P2-M-C20-D6) • M-P2-NO-10 Entiende que los dos dígitos de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades. 	<p>Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas.</p> <p>Selecciona estrategias para entender el valor posicional de los números.</p> <p>Desarrollo Espiritual</p> <p>Decide vivir una posición ideal de relacionamiento con sus compañeros y con nuestro Dios.</p>

	<p>Entiende como casos especiales. (NAD: 1.NBT.2) (ACES: Aprendo2 pp.27(ej.6);23)</p> <ul style="list-style-type: none"> • M-P2-NO-11 Expresa con diversas representaciones la lectura y descomposición de números hasta el 99, según su valor posicional. (ACES: Aprendo2 pp.49-50) 	<p>Mantiene firme su relación con Dios.</p>
<p>ADICION/SUATRACCION.</p> <p>PAEV ADITIVOS: Cambio 1-2-3-4 Combinación 1-2 Comparación 1-2 Igualación 1-2</p> <p>PAEV ADITIVO: de 2-3 etapas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-NO-12 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, (cambio 1-3); quitar, (cambio 2-4); juntar (combinación 1); separar (combinación 2); comparar (comparación 1-2); e igualar (igualación 1-2); cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta de dos cifras. (P2-M-C20-D1) • M-P2-NO-13 Comprende el valor del lugar y las propiedades de las operaciones para sumar. (ACES: Aprendo2 pp.54-55) • M-P2-NO-14 Comprende y compara números de dos dígitos organizados como grupos de decenas y uno; usa el valor de lugar para entender la suma y la resta. • M-P2-NO-15 Resuelve adiciones y sustracciones múltiples de diez dentro de 99 usando modelos o dibujos. (NAD: 1.NBT.4,6) (ACES: Aprendo2 pp.32-33) • M-P2-NO-16 Usa números de dos dígitos y de un dígito con reagrupamiento dentro de 99 utilizando modelos o dibujos. (NAD: 1.NBT.4) • M-P2-NO-17 Aplica propiedades de operaciones como estrategias para sumar. (NAD: 1.OA.3) (ACES: Aprendo2 pp.34-35) • M-P2-NO-18 Entiende la sustracción como un problema de suma desconocida. (NAD: 1.OA.4) (ACES: Aprendo2 p.59) • M-P2-NO-19 Emplea estrategias heurísticas para resolver adiciones dentro de 99, incluyendo sumar un número de dos dígitos y un número de un dígito, y sumar un número de dos dígitos y un múltiplo de 10, usando modelos o dibujos concretos. (CN 2017: P1MC2OD4) (NAD: 1.NBT.4) (ACES: Aprendo2 pp.61-62) • M-P2-NO-20 Emplea estrategias de cálculo en el razonamiento utilizado, si se le da un número de dos dígitos, mentalmente encuentre 10 más o 10 menos que el número, sin tener que contar. (CN 2017: P2-M-C20-D4) (NAD: 1.NBT.5) (NAD: 2.NBT.8) • M-P2-NO-21 Realiza afirmaciones para resolver sustracciones de múltiplos de 10 en el rango 10-90 (diferencias positivas o nulas), utilizando modelos o dibujos y estrategias concretos basados en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta. (CN 2017: P2-M-C20-D7) (NAD: 1.NBT.6) 	<p>Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Resuelve operaciones de adición y sustracción, utilizando estrategias apropiadas (PAEV ADITIVOS)</p> <p>Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones de adición y sustracción con precisión.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección, sumando cada día expresiones amor de Dios en su vida.</p>

<p>DOBLE, MITAD, TRIPLE, TERCIA</p> <p>NOCION DE LA MULTIPLICACION (SUMAS REPETIDAS)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-NO-22 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo, doble, triple, de una figura o número. (CN 2017: P2-M-C20-D13) (ACES: Aprendo2 pp.104-107) • M-P2-NO-23 Emplea estrategias y procedimientos para un reparto en partes iguales (mitad y tercera parte). (ACES: Aprendo2 pp.138-141;144-147) • M-P2-NO-24 Emplea estrategias para resolver operaciones de multiplicación mediante sumas repetidas. (CN 2017: P2-M-C20-D4) (ACES: Aprendo2 pp.114-119) • M-P2-NO-25 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos, gráficos y expresiones verbales) su comprensión de las operaciones de multiplicación (sumas repetidas), con números de hasta dos cifras. (ACES: Aprendo2 p.120) 	<p>Modelo con Matemática Explica las estrategias Que utiliza para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de doble y mitad, triple y tercia.</p> <p>Desarrollo Espiritual Apoya a sus pares en situaciones difíciles a depender doblemente de Dios considerando que tiene el control de nuestras desde la creación. Salmos 24:1</p>
<p>TABLA DE OPERACIONES NUMERICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablas de Sumar 0-10 • Tablas de Restar 0-10 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-NO-26 Construye, representa y se apropia de la tabla de la suma (0-10). Se apoya con material concreto • M-P2-NO-27 Construye, representa y se apropia de la tabla de la resta (0-10). Se apoya con material concreto 	<p>Atender a la precisión. Estima resultados de cantidades (suma y resta) con precisión</p> <p>Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios como su Creador. Mateo 24:13</p>
MEDIDAS		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
UNA GRAN IDEA	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
TIEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-M-1 Mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales). (CN 2017: P2-M-C20-D5) ACES: Aprendo2 pp.216-219) • M-P2-M-2 Indica y escribe la hora a los cinco minutos más cercanos de los relojes analógicos y digitales usando a.m. y p.m. (NAD: 2.MD.7) (ACES: Aprendo2 pp.220-223) 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo en días, horas semanales, usando relojes analógicos y digitales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana 1° Crónicas 23:30</p>
DINERO	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-M-3 Identifica monedas de diez céntimos, cincuenta céntimos, un sol, dos soles, cinco soles y billetes de soles. (ACES: Aprendo2 pp.252-253) • M-P2-M-4 Realiza equivalencias y canjes con monedas y billetes. (ACES: Aprendo2 pp.254-255) 	<p>Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar canjes con ellas.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus diezmos y ofrendas Proverbio 3:9</p>
MASA	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-M-5 Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos utilizando unidades no convencionales. (CN 2017: P2-M-C20-D5) 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de comparar la masa de objetos.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios y anhela ser hallado justo al ser pesada sus acciones. Daniel 5: 27-19</p>
COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		

CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ➤ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 		
OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
UNA GRAN IDEA	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
EQUIVALENCIAS/IGUALDADES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-OPA-1 Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos hasta de veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adición y sustracción. (P2-M-C21-D1) • M-P2-OPA-2 Expresa del lenguaje cotidiano al lenguaje matemático su comprensión de la equivalencia o igualdad entre dos cantidades, resuelve problemas. (CN 2017: P2-M-C21-D3) • M-P2-OPA-3 Emplea estrategias de cálculo para encontrar equivalencias entre dos grupos y mantener la igualdad (equilibrio de balanzas) aplicando conteo o la descomposición de adición y sustracción .usa material concreto (CN 2017: P2-M-C21-D5) 	<p>Comprende y persevera Resuelve problemas de la vida (con expresiones matemáticas) real explicándose a sí mismo y a sus compañeros el proceso de solución.</p> <p>Usar estratégicamente las herramientas Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas. (Cambio 1-2-3-4, Combinación 1-2, Igualación 1-2)</p> <p>Desarrollo Espiritual Compara su niñez con la niñez de personajes bíblicos y valora como Dios, su Creador solucionó sus problemas. 1 Samuel 2:18</p>
PATRONES DE REPETICION	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-OPA-4 Establece relaciones y expresa el patrón de repetición con criterio de objetos, colores, diseños, forma, movimiento y tamaño. equivalencia o igualdad entre dos cantidades, resuelve problemas. (CN 2017: P2-M-C21-D2) • M-P2-OPA-5 Emplea estrategias heurísticas para crear, continuar y completar patrones aditivos. (ACES: Aprendo2 pp.136-201) • M-P2-OPA-6 Describe utilizando el lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición, y como aumenta y disminuye los números en un patrón aditivo con número hasta de dos cifras. (CN 2017: P2-M-C21-D4) • M-P2-OPA-7 Explica lo que debe hacer para mantener el equilibrio o la igualdad y como continua el patrón y las semejanzas que encuentra en os versiones del mismo patrón con base de ejemplos concretos. (P2-M-C21-D6) 	<p>Utilizar patrones Determina el patrón (repetición, avanzar, retroceder) adecuado para ayudarlo a resolver problemas</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40</p>
COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➤ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 		
GEOMETRIA		SEGUNDO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
UNA GRAN IDEA	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
NOCIONES ESPACIALES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-G-1 Expresa con material concreto los desplazamientos de un lugar a otro o para ubicar objetos y personas con relación a sí mismo, a otros objetos y personas, usando las expresiones cerca – lejos, sube – baja, entrar – salir, izquierda – derecha, arriba-abajo, con ayuda de flechas y cuadrículas. (CN 2017: P2-M-C22-D5) (ACES: Aprendo2 pp.8-12) • M-P2-G-2 Expresa con material concreto, o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia apoyándose con códigos de flechas. (CN 2017: P2-M-C22-D5) (ACES: Aprendo2 p.13) 	<p>Usar estratégicamente las herramientas Explica el desplazamiento de los objetos desde su propia posición en diferentes direcciones, utilizando material concreto.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora su caminar diario con Dios nuestro creador Proverbio 16:9</p>
LONGITUD	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-M-1 Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud de un objeto sobre otro, para determinar quién es más largo. (CN 2017: P2-M-C22-D4) (NAD: 2.MD.2) (NAD: 2.MD.4) (ACES: Aprendo2 p.190) • M-P2-M-1 Emplea estrategias de medidas y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud basándose en unidades no convencionales (manos, pies, pasos, etc) (CN 2017: P2-M-C22-D6) (NAD: 2.MD.1) (NAD: 2.MD.3) (ACES: Aprendo2 pp.188-189) • 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir longitudes con medidas no convencionales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.</p>
FORMAS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-G-3 Reconoce y dibuja formas bidimensionales y tridimensionales con atributos específicos. (NAD: 2.G.1) (ACES: Aprendo2 pp.121-123) • M-P2-G4 Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y los representa con formas bidimensionales como el cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo, así como las de formas tridimensionales (cuerpos que ruedan y cuerpos que no ruedan). (CN 2017: P2-M-C22-D1) (ACES: Aprendo2 p. 94) • M-P2-G-5 Expresa con material concreto y dibujos los elementos de formas tridimensionales como número de puntas, número de caras, formas de sus caras, número de lados, vértices, lados curvos y rectos. (CN 2017: P2-M-C22-D3) (ACES: Aprendo2 p. 95) • M-P2-G-6 Hace afirmaciones sobre las semejanzas, con figuras de su entorno a partir de un eje de simetría. (CN 2017: P2-M-C22-D7) (ACES: Aprendo2 p.139) 	<p>Utilizar la estructura Evalúa las estrategias para realizar dibujos formas bidimensionales y tridimensionales y reconocer los elementos de cada forma geométrica, para darle el nombre que corresponde (cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo)</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3</p>
FRACCIONES-GEOMETRICAS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-G-7 Divide los círculos y rectángulos en dos, tres partes iguales; describa el todo y sus partes usando las palabras mitades, tercios, mitad de, tercio de; entienda que las partes iguales no necesitan tener la misma forma. (NAD: 2.G.3) (ACES: Aprendo2 p.138) 	<p>Justifica y Crítica Justifica sus conclusiones y comunica la forma como repartieron los círculos y los rectángulos en dos y tres partes iguales.</p> <p>Desarrollo Espiritual 1 Reyes 3: 25</p>
AREAS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-G-8 Divide un rectángulo en filas y columnas de cuadrados del mismo tamaño y cuenta para encontrar el número total de cuadrados. (NAD: 2.G.2) (ACES: Aprendo2 p.185) 	
COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		

CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➤ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➤ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➤ Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida. 		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
UNA GRAN IDEA	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
TABLAS DE FRECUENCIA SIMPLE GRAFICO DE BARRAS, PICTOGRAMAS PROBABILIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P2-ADEP-1 Recopila datos mediante preguntas, los procesa y los organiza en tablas de frecuencia simple para describirlos. <i>(CN 2017: P2-M-C23-D4) (ACES: Aprendo2 p.96)</i> • M-P2-ADEP-2 Dibuja un gráfico de imagen y un gráfico de barras (con escala de una sola unidad) para representar un conjunto de datos con hasta cuatro categorías; resuelva problemas sencillos de suma, resta y comparación utilizando la información de un gráfico de barras. <i>(NAD: 2.MD.10) (ACES: Aprendo2 pp.128-129)</i> • M-P2-ADEP-3 Dibuja una pictografía y una gráfica de barras (con escala unitaria) para representar un grupo de datos de hasta cuatro categorías. • M-P2-ADEP-4 Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples. <i>(CN 2017: P2-M-C23-D3)</i> • M-P2-ADEP-6 Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las expresiones: siempre, a veces y nunca. <i>(CN 2017: P2-M-C23-D2) (ACES: Aprendo2 p.258)</i> • M-P2-ADEP-7 Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida. <i>(CN 2017: P2-M-C23-D5)</i> 	Comprende y persevera. Explica y describe tablas y gráficos estadísticos Y sucesos aleatorios simples: siempre, a veces, nunca. Desarrollo Espiritual Compara y reflexiona sobre los registros de actividades espirituales con actividades seculares. Números 1:2 Colosenses 3:1-2

X

MATEMÁTICA – TERCER GRADO		
COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➤ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➤ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos. ➤ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 		
NÚMEROS Y OPERACIONES		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

<p style="text-align: center;">NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> Número hasta el 999 Ordenamiento, número anterior - posterior y comparación de números hasta el 999 Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 999 Números pares, impares, Números Primos, compuestos 	<ul style="list-style-type: none"> M-P3-NO-1 Lee y escribe números de hasta 999 usando el estándar, el nombre del número. (NAD: 2.NBT.3) (NAD: 3.NBT.1) (ACES: Aprendo3 pp.24-25) M-P3-NO-2 Usa estrategias de conteo; de uno en uno, de dos en dos, de cinco en cinco, de diez en diez, de cien en cien hasta 999 (NAD: 2.NBT.2) M-P3-NO-3 Comprende que 100 puede ser considerado como un paquete de diez decenas, llamado "cien". (NAD: 2.NBT.1.a) M-P3-NO-4 Comprende que los números 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900 se refieren a uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve cientos (y 0 decenas y 0 unidades). (NAD: 2.NBT.1.b) (ACES: Aprendo3 p.19) M-P3-NO-5 Realiza afirmaciones sobre la comparación dos números de tres dígitos (hasta 999) basados en el significado de los dígitos de cientos, decenas y un dígito, usando los símbolos $>$, $=$, y $<$ para registrar los resultados de las comparaciones. (NAD: 2.NBT.4) (CN 2017: P3MC20D6). (ACES: Aprendo3 p.26) M-P3-NO-6 Determina si un grupo de objetos dentro de 20 representa un número impar o par. (NAD: 2.OA.3) M-P3-NO-7 Comprende el concepto de números primos y compuestos y aplica estrategias para diferenciarlos. 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Compara y representa cantidades: En conteo, orden comparación y propiedades de números hasta 999.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual. Génesis 1.31</p>
<p style="text-align: center;">VALOR POSICIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Construye la Centena 	<ul style="list-style-type: none"> M-P3-NO-8 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena, en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de hasta de tres cifras (usa material concreto). (CN 2017: P3-M-C20-D2) M-P3-NO-9 Expresa su comprensión de que un número de tres dígitos representa cantidades de cientos, decenas y unidades; por ejemplo, 706 es igual a 7 cientos, 0 decenas y 6 unidades. (NAD: 2.NBT.1) M-P3-NO-10 Comprende y compara números de tres dígitos organizados como grupos de cientos, decenas y uno; usa el valor de lugar para entender la suma y la resta. (NAD: 2.NBT.4) (NAD: 2.NBT.9) M-P3-NO-11 Comunica su comprensión del valor posicional de números naturales de hasta tres dígitos para redondear a la decena más cercana, 100, y 999 (NAD: 3.NBT.1) (NAD: 3.NBT.2) M-P3-NO-12 Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena y las explica con material concreto (CN 2017: P3-M-C20-D6) (ACES: Aprendo3 p.44) M-P3-NO-13 Argumenta con diversas representaciones la lectura y descomposición de números hasta el 999, según su valor posicional. 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Explica las estrategias para representar y descomponer un número hasta 999 en la tabla de valor posicional</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide vivir una posición ideal de relacionamiento con sus compañeros y con nuestro Dios. Mantiene firme su relación con Dios. Salmos 73:25</p>
<p style="text-align: center;">OPERACIONES BÁSICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Adición 	<ul style="list-style-type: none"> M-P3-NO-14 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, (cambio 1-3-5), quitar, (cambio 2-4), comparar (comparación 1-2-3), igualar (igualación 1-2-3), reiterar (razón 1-2-3), agrupar (división cuotitiva), repartir (división partitiva), cantidades y combinar colecciones de diferentes objetos para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números 	<p>Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Resuelve operaciones de adición y sustracción, utilizando estrategias apropiadas (Cambio 1-2-3-4-5, Combinación 1-2-3, Igualación 1-2-3.) (PAEV ADITIVOS)</p> <p>Cuidar la precisión</p>

<p>• Sustracción</p> <p>PAEV ADITIVO: Cambio 1-2-3-4-5 Comparación 1-2-3 Igualación 1-2-3</p> <p>PAEV ADITIVO: de 2-3 etapas</p> <p>PAEV MULTIPLICATIVOS: De proporcionalidad (Razón 1-2-3) De comparación (veces más-veces menos) De comparación (división cuotitiva, partitiva) De combinación</p>	<p>naturales hasta de tres cifras. (CN 2017: P2-M-C20-D1) (ACES: Aprendo3 pp.29-30;47;52-53;89-90;107;127-128;164-165;194-195;237;249;262-264)</p> <ul style="list-style-type: none"> • M-P3-NO-15 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico la adición y sustracción hasta tres dígitos con y sin reagrupación.(NAD: 2.NBT.7) • M-P3-NO-17 Resuelve operaciones de adición y sustracción dentro de 999 con reagrupamiento, usando modelos o dibujos. (NAD: 2.NBT.7) (ACES: Aprendo3 pp.48-49;50-51) • M-P3-NO-18 Resuelve mentalmente operaciones de adición y sustracción de múltiplos de diez y múltiplos de cien dentro de 999. (NAD: 2.NBT.8) • M-P3-NO-19 Relaciona la estrategia con un método escrito. Entiende que al sumar o restar números de tres dígitos, uno suma o resta cientos y cientos, decenas y decenas, unos y otros; y a veces es necesario componer o descomponer decenas o centenas. (NAD: 2.NBT.7) • M-P3-NO-20 Explica por qué las estrategias de suma y resta funcionan, utilizando el valor posicional y las propiedades de las operaciones. (NAD: 2.NBT.9) • M-P3-NO-21 Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. (CN 2017: P3-M-C20-D7) • M-P3-NO-22 Explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos. (CN 2017: P3-M-C20-D7) • M-P3-NO-23 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo mental y escrito (sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad) para sumar (hasta 3 cifras), restar (hasta 3 cifras), números naturales. (CN 2017: P3-M-C20-D4) (ACES: Aprendo3 pp.54-55) 	<p>Determina el resultado de las operaciones de adición y sustracción con precisión.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección, sumando cada día expresiones amor de Dios en su vida. Salmos 24:1</p>
<p>DOBLE, MITAD, TRIPLE, TERCIA, CUARTA Y OCTAVA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-NO-24 Expresa y calcula con diversas representaciones y lenguaje numérico el doble, triple, mitad, tercia, cuarta, octava de un número. (CN 2017: P3-M-C20-D4) (ACES: Aprendo3 pp.74-75) • M-P3-NO-25 Emplea estrategias y procedimientos para un reparto en partes iguales (mitad y tercera parte, cuarta, octava). (ACES: Aprendo3 pp.79-80;81-82;83-84) 	<p>Modelo con Matemática Explica las estrategias Que utiliza para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de doble, y mitad, triple y tercia, cuádruple y cuarta, óctuplo y octava.</p> <p>Desarrollo Espiritual Apoya a sus pares en situaciones difíciles a depender doblemente de Dios considerando que tiene el control de nuestras desde la creación. Salmos 24:2</p>
<p>MULTIPLICACIÓN</p> <p>DIVISIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-NO-6 Comprende el significado y la relación de la multiplicación y la división. (NAD: 3.OA.1) (NAD: 3.OA.2) (NAD: 3.OA.6) • M-P3-NO-27 Memoriza, multiplica y divide con fluidez por 10, usando estrategias. (NAD: 3.OA.7); (NAD: 3.NBT.3) (ACES: Aprendo3 pp.116-117) • M-P3-NO-28 Aplica propiedades de operaciones (conmutativas, asociativas, distributivas) para multiplicar y dividir. (NAD: 3.OA.5) (ACES: Aprendo3 p.78) • M-P3-NO-29 Resuelve problemas de palabras de dos pasos usando las cuatro operaciones básicas y estima para verificar. (NAD: 3.OA.8) 	<p>Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Resuelve operaciones de multiplicación y división, utilizando propiedades. Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones de multiplicación y división con precisión.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección, sumando cada día</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-NO-30 Entiende y aplica el orden estándar de operaciones combinadas. (NAD: 3.OA.8) (ACES: Aprendo3 p.196) • M-P3-NO-31 Resuelve problemas de estructura multiplicativa operaciones para obtener múltiplos y divisores de un número dado. (ACES: Aprendo3 p.119) • M-P3-NO-32 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo mental, escrito para multiplicar (por una y dos cifras) y dividir (de 1 a 3 cifras en el dividendo y 1 y 2 cifras en el divisor) números naturales. (CN 2017: P3-M-C20-D4) (ACES: Aprendo3 pp.120-125) • M-P3-NO-33 Comprende el concepto de la potenciación y aplica el algoritmo para resolver potencias. (ACES: Aprendo3 p.126) 	expresiones amor de Dios en su vida. Salmos 24:1
FRACCIONES: Parte-todo, suma y resta Representación y comparación de fracciones. Fracciones propias e impropias. Fracciones Homogéneas Números mixtas Parte-todo, suma y resta	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-NO-34 Representa con lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre las fracciones como parte de un todo, como reparto, número mixtos, fracciones Homogéneas, propia e impropia, comparación de fracciones y equivalentes , utilizando material concreto. (NAD: 3.NF.1) (NAD: 3.NF.2) (ACES: Aprendo3 pp.214-223) • M-P3-NO-35 Emplea estrategias y procedimientos para sumar y restar fracciones homogéneas. (ACES: Aprendo3 pp.227-229) • M-P3-NO-36 Comprende y crea fracciones equivalentes con los denominadores 2, 3, 4, 6, 8 usando modelos de fracciones. (NAD: 3.NF.3) • M-P3-NO-37 Realiza divisiones graficas en áreas iguales y se expresa como una fracción. (NAD: 3.G.2) 	Modelo con Matemática Explica las estrategias Que utiliza para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de fracciones. Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en agradecimiento por su creación. Génesis 28:22
TABLAS DE OPERACIONES NUMERICAS <ul style="list-style-type: none"> • Tablas de Multiplicar • Tablas de Dividir 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-NO-38 Construye, representa y se apropia de la tabla de la Multiplicar (0-12). Se apoya con material concreto. (ACES: Aprendo3 pp.76-77) • M-P3-NO-39 Construye, representa y se apropia de la tabla de la División (0-10). Se apoya con material concreto. 	Atender a la precisión. Estima resultados de cantidades(multiplicación y división) con precisión Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios como su Creador. Mateo 24:13
MEDIDAS		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
DE MASA (KG.) VOLUMEN (litros)	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-M-1 Mide y compara la masa de los objetos (gramos, kilogramos). usando unidades convencionales y no convencionales. (CN 2017: P3-M-C20-D5) (NAD: 3.MD.1) (NAD: 3.MD.2) (ACES: Aprendo3 pp.168-169) 	Atender a la precisión Explica el proceso de medir masa con unidades de medidas. Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.
DE TIEMPO (HORA)	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-M-2 Mide y compara el tiempo usando unidades convencionales y no convencionales. (día, semana, mes y año). (CN 2017: P3-M-C20-D5) (ACES: Aprendo3 pp. 199-200) • M-P3-M-3 Resuelve problemas relacionados con la medición y estimación de intervalos de tiempo (minuto más cercano). (NAD: 3.MD.1) (NAD: 3.MD.2) (ACES: Aprendo3 pp.198) 	Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo en días, semanas, meses y años usando el calendario. Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1° Crónicas 23:30

DINERO	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-M-4 Construye varias combinaciones equivalentes de dinero; sumar y restar cantidades de dinero. (ACES: <i>Aprendo3 pp.260-261;265</i>) • M-P3-M-5 Encuentra relaciones de cambio entre dos cantidades de dinero y lo demuestra con material concreto (billetes (hasta S/ 200) y monedas (hasta S/ 5)). 	Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar canjes y pagos con ellas. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus diezmos y ofrendas Proverbio 3:9
COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ➤ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 		
OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
EQUIVALENCIAS/IGUALDADES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-OPA-1 Establece relaciones de equivalencias entre grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. (CN 2017: P3-M-C21-D1) • M-P3-OPA-2 Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplica, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (equilibrio). (CN 2017: P3-M-C21-D5) • M-P3-OPA-3 Representa y determina el número natural desconocido en una igualdad. (NAD: 3.OA.4) (ACES: <i>Aprendo3 pp. 197</i>) 	Comprende y persevera Resuelve problemas de la vida real (con expresión matemática) explicándose a sí mismo y a sus compañeros el proceso de solución. Usar estratégicamente las herramientas Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas de equivalencia e igualdad. + Desarrollo Espiritual Compara su niñez con la niñez de personajes bíblicos y valora como Dios, su Creador solucionó sus problemas. 1 Samuel 2:18
PATRONES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-OPA-4 Identifica patrones aritméticos utilizando las propiedades de las operaciones. (NAD: 3.OA.9) • M-P3-OPA-5 Describe, como un patrón puede representarse de diferentes formas. (CN 2017: P3-M-C21-D3) • M-P3-OPA-6 Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios de perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta tres cifras). (CN 2017: P3M-C21-D2) • M-P3-OPA-7 Emplea estrategias heurísticas para crear, continuar y completar patrones aditivos y multiplicativos. (CN 2017: P3M-C21-D5) (ACES: <i>Aprendo3 pp.89-105</i>) 	Utilizar patrones Determina el patrón (repetición, avanzar, retroceder) adecuado para ayudarle a resolver problemas Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40
COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		

CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➤ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 		
GEOMETRIA		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
LONGITUD	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-G-5 Mide la longitud usando reglas marcadas con centímetros; muestra los datos haciendo un gráfico lineal. (3.MD.4) (ACES: Aprendo3 pp.60-61) • M-P3-G-6 Emplea estrategias heurísticas y procedimientos para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud en km, centímetros y metros. (CN 2017: P3-M-C22-D7) (ACES: Aprendo3 pp. 62-64) • M-P3-G-7 Usa ecuaciones de suma y resta dentro de 100 para resolver problemas de palabras con longitudes de la misma unidad. (NAD: 2.MD.5) (ACES: Aprendo3 p.64) • M-P3-G-8 Representa números naturales como longitudes de igual espaciado desde 0 en una línea numérica; representa sumas y diferencias dentro de 100. (NAD: 2.MD.6) 	<p>Utilizar la estructura Evalúa las estrategias para realizar dibujos, formas bidimensionales y tridimensionales y reconocer los elementos y sus medidas de área y volumen de cada forma geométrica, para darle el nombre que corresponde (triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo, cuerpos redondos y sólidos geométricos)</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3</p>
FORMAS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-G-1 Usa formas geométricas las ordena y clasifica para comparar y contrastar atributos. (NAD: 3.G.1) (NAD: 3.G.2) (ACES: Aprendo3 pp. 270) • M-P3-G-2 Establece relaciones entre las características (lados, vértices, caras, aristas) de los objetos del entorno y los representa con formas geométricas bidimensionales como el cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo, figuras irregulares y formas tridimensionales como cuerpos redondos y poliedros. (CN 2017: P3-M-C21-D1) • M-P3-G-3 Establece relaciones entre las características de sólidos geométricos (bases, aristas, caras y vértices), los clasifica y construye con ayuda de moldes. (CN 2017: P3-M-C22-D1) (ACES: Aprendo3 pp. 268-271) • M-P3-G-4 Establece relaciones entre las características de cuerpos redondos y expresa las diferencias que existen entre ellos. (CN 2017: P3-M-C22-D1) (ACES: Aprendo3 pp.272-273) 	
NOCIONES ESPACIALES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-G-9 Expresa con gráficos los desplazamientos (con flechas) y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia y el plano cartesiano; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico. (CN 2017: P3-M-C22-D6) • M-P3-G-10 Identifica y comprende la idea los elementos de la geometría: punto, plano, recta. • M-P3-G-11 Construye (dibujos) rectas (horizontales, verticales, paralelas, oblicuas, perpendiculares, y mixtas) y ángulos 	<p>Justifica y Crítica Justifica sus conclusiones y comunica las formas de ubicación en el espacio en que se desenvuelve.</p> <p>Desarrollo Espiritual. Decide seguir el camino de Jesús. (Juan 14:5-6)</p>

	empleando estrategias heurísticas y procedimientos como la manipulación. (ACES: Aprendo3 pp.94-97;105)	
COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➤ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➤ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➤ Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida. 		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
DATOS Tablas de Doble entrada Gráficos de barra Simples y Dobles Histogramas Pictogramas Promedio Media Moda	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-ADEP-1 Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de Doble entrada, frecuencia simple, para describirlos y analizarlos. (CN 2017: P3-M-C23-D4) (ACES: Aprendo3 pp. 65-66) • M-P3-ADEP-2 Lee información contenida en tablas de frecuencia simple, gráfico lineal y circular, Histogramas, pictogramas para interpretar información. (CN 2017: P3-M-C23-D3) (ACES: Aprendo3 pp.137-138;166-167;170-171;238) • M-P3-ADEP-3 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; frutas favoritas: manzana, uva, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3,2; cantidad de goles: 1, 3, 2) de una población a través de gráficos de barras horizontales y verticales (Simples y Dobles), e imágenes a escala para representar un conjunto de datos (pictogramas). (CN 2017: P3-M-C23-D1) (NAD: 3.MD.3) (ACES: Aprendo3 pp100-101) 	Comprende y persevera. Lee e interpreta tablas de doble entrada, gráficos estadísticos lineal y circular e histogramas. Desarrollo Espiritual Compara y reflexiona sobre los registros de actividades espirituales con actividades seculares. Números 1:2 Colosenses 3:1-2
PROBABILIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P3-ADEP-4 Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos. (CN 2017: P3-M-C23-D6) • M-P3-ADEP-5 Expresa todos los posibles resultados de la ocurrencia de un suceso y expresa la ocurrencia como “Seguro”, “posible” o “imposible”. (CN 2017: P3-M-C23-D2) (ACES: Aprendo3 pp. 204-205) • M-P3-ADEP-6 Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos. (CN 2017: P3-M-C23-D5) 	Comprende y persevera. Selecciona estrategias para determinar un suceso como “Seguro”, “posible” o “imposible”. Desarrollo Espiritual Comprende que solo en Dios se puede confiar absolutamente, porque nos conoce perfectamente. 1º Juan 5:14

MATEMÁTICA – CUARTO GRADO		
COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➤ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➤ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos. ➤ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 		
NÚMEROS Y OPERACIONES		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p style="text-align: center;">NÚMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número hasta el 9999 • Ordenamiento, número anterior - posterior y comparación de números hasta el 9999 • Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 9999 • Recta Numérica 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-NO-1 Realiza la lectura, escritura, compara y comprende números naturales utilizando formularios estándar, el nombre de número hasta el 9999 (<i>NAD: 3.NBT.1</i>) (<i>ACES: Aprendo4 pp.11-16,; 28-29</i>) • M-P4-NO-2 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y el orden de los números. (<i>CN 2017: P4-M-C20-D3</i>). (<i>ACES: Aprendo4 p.11-16</i>) • M-P4-NO-3 Utiliza la recta numérica para representar los números naturales como puntos de la recta. (<i>ACES: Aprendo4 p.11</i>) • M-P4-NO-4 Compara números naturales de hasta cuatro cifras para determinar simbólicamente si un número es $<$, $>$ o $=$ que otro (en la recta numérica y en tablero posicional). 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Compara y representa cantidades: En conteo, orden, comparación y propiedades de números hasta 9999. Desarrollo Espiritual Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual. Isaías 40 26</p>
<p>FACTORES</p> <p>Múltiplos Divisores Números Primos Números Compuestos MCM MCD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-NO-5 Comprende el concepto de divisor, factor, y múltiplo de números naturales. (<i>ACES: Aprendo4 pp.102-103</i>) • M-P4-NO-6 Realiza operaciones para obtener múltiplos y divisores de un número dado hasta de tres cifras. Utiliza material concreto (<i>ACES: Aprendo4 p.102-103</i>) • M-P4-NO-7 Encuentra todos los pares de factores para un número natural dentro de 100 Utiliza material concreto (<i>NAD: 4.OA.4</i>) • M-P4-NO-8 Comprende el concepto de números primos y compuestos y aplica estrategias para resolver problemas de su contexto. (<i>NAD: 4.OA.4</i>) • M-P4-NO-9 Comprende el concepto de MCM y MCD. Y emplea estrategias para para resolver problemas. De su contexto real. 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Resuelve operaciones matemáticas y hace diferencia entre los factores de los números para resolver problemas de la vida real. Desarrollo Espiritual Apoya a sus pares en situaciones difíciles a depender doblemente de Dios considerando que tiene el control de nuestras vidas desde la creación. Salmos 24:1</p>

<p>VALOR POSICIONAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-NO-10 Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y sus equivalencias en centenas, decenas y unidades (composición y descomposición de un número). Las explica con material concreto (CN 2017: P4-M-C20-D6) (ACES: Aprendo4 p.15) • M-P4-NO-11 Utiliza la comprensión del valor posicional de números naturales de hasta cuatro dígitos para redondear a la decena más cercana, 100, y 9999 (ACES: Aprendo4 p.16,50) • M-P4-NO-12 Argumenta con diversas representaciones la lectura y descomposición de números hasta el 9999, según su valor posicional. (ACES: Aprendo4 p.28-29) 	<p>Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Selecciona estrategias para entender el valor posicional de los números.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide vivir una posición ideal de relacionamiento con sus compañeros y con nuestro Dios. Mantiene firme su relación con Dios. 2 Timoteo 2:15</p>
<p>OPERACIONES BÁSICAS</p> <p>Adición</p> <p>Sustracción</p> <p>Multiplicación</p> <p>División</p> <p>Potenciación</p> <p>Radicación</p> <p>PAEV ADITIVO: Cambio 1-2-3-4-5-6 Comparación 1-2-3-4 Igualación 1-2-3-4</p> <p>PAEV ADITIVO: de 2-3 etapas</p> <p>PAEV MULTIPLICATIVOS: De proporcionalidad (Razón 1-2-3) De comparación (veces más-veces menos) De comparación (división cuotitiva, partitiva) De combinación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-NO-13 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar (cambio 1-3-5), quitar (cambio 2-4-6); comparar (comparación 1-2-3-4); igualar, (igualación 1-2-3-4) reiterar (razón 1-2-3), agrupar (división cuotitiva), repartir (división partitiva), cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras). (CN 2017: P4-M-C20-D1) • M-P4-NO-15 Emplea estrategias y procedimientos para sumar y restar hasta cuatro dígitos con y sin reagrupación. (NAD: 3.NBT.2) (ACES: Aprendo4 p.30) • M-P4-NO-16 Comprende y aplica las propiedades de los números naturales en la adición y multiplicación (asociativa, conmutativa, distributiva) y las explica con ejemplos concretos. (ACES: Aprendo4 p.66-83) • M-P4-NO-17 Suma y resta números naturales de varios dígitos; multiplique hasta 4 dígitos X 1 dígito y 2 dígitos X 2 dígitos; divida usando un divisor de un dígito y hasta un dividendo de cuatro dígitos con y sin resto. (NAD: 4.NBT.4) (NAD: 4.NBT.5) (NAD: 4.NBT.6) (ACES: Aprendo4 pp.31-32,34-48) • M-P4-NO-18 Aplica el algoritmo de la potenciación de manera escrita y mental con números naturales. • M-P4-NO-19 Comprende que la radicación es la operación inversa de la potenciación y calcula radicales simples. (raíz cuadrada, cúbica) • M-P4-NO-20 Emplea estrategias y procedimientos de cálculo mental y escrito para sumar, restar, multiplicar y dividir números naturales con resultados de hasta cuatro cifras. (en base 10) (CN 2017: P4-M-C20-D4) (ACES: Aprendo4 pp.96-98) 	<p>Utiliza estratégicamente las herramientas apropiadas. Resuelve operaciones matemáticas utilizando diversas propiedades. (PAEV ADITIVOS-PAEV MULTIPLICATIVO) Cuidar la precisión Determina el resultado de las operaciones matemáticas con precisión. Desarrollo Espiritual Valora la creación divina en su perfección, sumando cada día expresiones del amor de Dios en su vida. Romanos 5:8</p>
<p>SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-NO-21 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales, en la recta) su comprensión sobre el sistema de numeración decimal el milésimo y de sus equivalencias entre fracciones y decimales. (ACES: Aprendo4 p.82) 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Representa cantidades haciendo uso del sistema de numeración decimal. Desarrollo Espiritual Valora el orden de la creación de Dios y lo considera importante en su vida espiritual. Isaías 40: 26</p>

<p>FRACCIONES: (Parte-todo, suma y resta) Representación y comparación de fracciones. Fraciones propias e impropias. Fraciones Homogéneas Números mixtas Operaciones con fracciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-NO-22 Representa de forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica a las fracciones como parte de un todo, fracción de una cantidad y la comparación de fracciones (ACES: Aprendo4 pp.45-46) • M-P4-NO-23 Comprende, y usa notación decimal para fracciones con denominadores de 10 o 100. (NAD: 4.NF.5) (NAD: 4.NF.6) (NAD: 4.NF.7) (ACES: Aprendo4 p.124) • M-P4-NO-24 Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Explica la comparación de fracciones y las ordena con diferentes numeradores y denominadores, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos. (CN 2017: P4-M-C21-D1). (NAD: 4.NF.1) (NAD: 4.NF.2) (ACES: Aprendo4 pp.122-123) • M-P4-NO-25 Emplea estrategias heurísticas o procedimientos para sumar y restar fracciones homogéneas y heterogéneas en cálculos simples y en problemas. (NAD: 4.NF.3) (NAD: 4.NF.4) (ACES: Aprendo4 pp.62-63) • M-P4-NO-26 Utilizan el principio de amplificación y simplificación para reconocer y generar fracciones equivalentes. (ACES: Aprendo4 pp.62-62;139-140) 	<p>Modelo con Matemática Explica las estrategias Que utiliza para determinar el modelo de solución en situaciones problemáticas de fracciones.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en agradecimiento por su creación. Génesis 28:22</p>
<p>TABLAS DE OPERACIONES NUMERICAS</p> <p>Tablas de Multiplicar</p> <p>Tablas de Dividir</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-NO-27 Construye, representa y se apropia de la tabla de la Multiplicar (0-15). Se apoya con material concreto (ACES: Aprendo4 pp.32-33) • M-P4-NO-28 Construye, representa y se apropia de la tabla de la División (0-15). Se apoya con material concreto (ACES: Aprendo4 p.34) 	<p>Atender a la precisión. Estima resultados de cantidades(multiplicación y división) con precisión</p> <p>Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios como su Creador. Mateo 24:13</p>
<p>MEDIDAS</p>		<p>CUARTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>DE MASA (KG.) VOLUMEN (litros)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-M-1 Emplea estrategias para convertir la medida de una unidad más grande a una unidad más pequeña (, kg, g, L, ml) (CN 2017: P4-M-C22-D6) (NAD: 4.MD.1) (NAD: 4.MD.2) (ACES: Aprendo4 p.72-73) 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir masas con medidas convencionales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.</p>
<p>DE TIEMPO (año, hora, media hora, cuarto de hora, minutos, segundos, día, mes, semana, año, década, calendarios, relojes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-M-2 Resuelve problemas que involucran la medición y estimación de intervalos de tiempo y sus equivalencias (horas, media hora, cuarto de hora, minutos, segundos, día, mes, semana, año, década, calendarios, relojes). (ACES: Aprendo4 p.90) • M-P4-M-3 Emplea estrategias para convertir la medida de una unidad más grande a una unidad más pequeña (, kg, g, L, ml) (P4-M-C22-D6) (NAD: 4.MD.1) (NAD: 4.MD.2) (ACES: Aprendo4 p.90) 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo en horas, días, semanas, meses y años usando el calendario.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1° Crónicas 23:30</p>
<p>DINERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-M-4 Realiza operaciones comerciales intercambiando dinero por productos (de forma simulada o real). • M-P4-M-5 Sabe contar su dinero hasta hacer cambios con supuestas compras y lo comprueba con material concreto. 	<p>Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar canjes, (compra y venta)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-M-6 Resuelve problemas de medición (dinero). (NAD: 4.MD.2) 	Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus diezmos y ofrendas Proverbio 3:9
COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ➤ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 		
OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
ECUACIONES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-OPA-1 Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, multiplicaciones o divisiones. (CN 2017: P4-M-C21-D1) (NAD: 4.OA.1) (NAD: 4.OA.2) (NAD: 4.OA.3) • M-P4-OPA-2 Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa nocionalmente las propiedades de la igualdad: uniformidad y cancelativa. Emplea material concreto, simbólico y gráfico para encontrar equivalencias o los valores desconocidos de una igualdad con adición, sustracción, multiplicación y división. (en ecuaciones simples y problemas) (CN 2017: P4-M-C21-D6) 	Comprende y persevera Resuelve problemas de la vida real (contexto matemático) explicándose a sí mismo y a sus compañeros el proceso de solución. Usar estratégicamente las herramientas Selecciona estrategias pertinentes para resolver problemas. Desarrollo Espiritual Compara su niñez con la niñez de personajes bíblicos y valora como Dios, su Creador solucionó sus problemas. 1 Samuel 2:18
PATRONES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-OPA-4 Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números hasta de 4 cifras). (CN 2017: P4-M-C21-D2) • M-P4-OPA-5 Expresa (con lenguaje algebraico: ícono y operaciones, y diversas representaciones) la regla de formación y halla el valor desconocido en secuencias numéricas aditivas y multiplicativas (CN 2017: P4-M-C21-D3) • M-P4-OPA-6 Genera y analiza patrones de números y formas.) (NAD: 4.OA.5) • M-P4-OPA-7 Utiliza estrategias heurísticas para crear, continuar y completar patrones aditivos y multiplicativos. (CN 2017: P4-M-C21-D5) 	Utilizar patrones Determina el patrón (repetición, avanzar, retroceder) adecuado para ayudarlo a resolver problemas Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40
COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➤ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 		
GEOMETRIA		CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
NOCIONES ESPACIALES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-G-1 Establece relaciones entre los datos de ubicación, recorrido o desplazamiento en el plano cartesiano y la ubicación de objetos, de forma vivencial, pictórica, gráfica (croquis). (CN 2017: P4-M-C22-D2) • M-P4-G-2 Expresa con gráficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares de cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos fijos como puntos de referencia (CN 2017: P4-M-C22-D5) • M-P4-G-3 Expresa con dibujos su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas, y ángulos de un tamaño especificado. (CN 2017: P4-M-C22-D3) • M-P4-G-4 Expresa con dibujos su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas, y ángulos de un tamaño especificado. (P4-M-C22-D3) (ACES: Aprendo4 p.145) • M-P4-G-5 Reconoce y dibuja líneas de simetría con figuras bidimensionales. (CN 2017: P4-M-C22-D3) • M-P4-G-6 Establece relaciones entre las características (lados, vértices, caras, aristas) de los objetos del entorno y los representa con formas geométricas bidimensionales como el cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo, figuras irregulares. (CN 2017: P4-M-C22-D1) (ACES: Aprendo4 pp.37-38; 40-41) 	<p>Usar estratégicamente las herramientas Explica el desplazamiento de los objetos desde su propia posición en diferentes direcciones, utilizando material concreto.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora su caminar diario con Dios nuestro creador Proverbio 16:9</p>
LONGITUD	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-G-7 Emplea estrategias, recursos y procedimientos para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud, el perímetro (metros y centímetros) de los objetos, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea unidades convencionales o no convencionales según sea el caso. (cinta métrica, regla, etc) (CN 2017: P4-M-C22-D6) (ACES: Aprendo4 pp.109) 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir longitudes con medidas convencionales y no convencionales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el estudio diario de la Biblia. 1 Samuel 2:26.</p>
FORMAS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-G-8 Representa en forma concreta (geo plano) y gráfica (cuadrícula) la traslación, ampliación y reducción de figuras geométricas planas. • M-P4-G-9 Utiliza dibujos e identifica puntos, líneas, segmentos de línea, rayos, ángulos y líneas perpendiculares y paralelas. (NAD: 4.G.1) (ACES: Aprendo4 p.89) • M-P4-G-10 Clasifica las figuras con líneas perpendiculares y paralelas, y ángulos de un tamaño específico. (NAD: 4.G.2) (ACES: Aprendo4 p.145) • M-P4-G-11 Reconoce los ángulos como formas geométricas que se forman donde dos rayos comparten un punto final común; entender los conceptos de medición de ángulos y medir ángulos en grados de número naturales. (NAD: 4.MD.5) (NAD: 4.MD.6) (NAD: 4.MD.7) (ACES: Aprendo4 p.89) 	<p>Utilizar la estructura Evalúa las estrategias para realizar dibujos formas bidimensionales y tridimensionales y reconocer los elementos de cada forma geométrica, para darle el nombre que corresponde (cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo)</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3</p>

ÁREAS Y PERÍMETROS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-G-11 Expresa su comprensión de los conceptos de área, su medición y conversión contando unidades cuadradas con ayuda de material concreto (geo plano) (cm^2, m^2) y aplica la multiplicación (área). (CN 2017: P4-M-C22-D4) • M-P4-G-12 Expresa con material concreto o gráfico su comprensión sobre el perímetro. Asimismo, su comprensión sobre la medida de su superficie de objetos planos: “es más extenso que...”. “es menos extenso que...” (CN 2017: P4-M-C22-D4) (ACES: Aprendo4 p.110) • M-P4-G-13 Traduce las fórmulas de área y perímetro y las aplica en la solución de problemas de su entorno. (NAD: 4.MD.3) (ACES: Aprendo4 p.110) • M-P4-G-14 Reconoce y dibuja formas de simetría con figuras bidimensionales, usa estrategias, recursos y procedimientos como la composición y descomposición, la visualización, cuadrículas. (NAD: 4.G.3) (ACES: Aprendo4 p.146) 	
COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➤ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➤ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➤ Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida. 		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
DATOS Tablas de Doble entrada Gráficos de barra Simples y Dobles Histogramas Pictogramas Promedio Media Moda	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-ADEP-1 Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos y cuantitativos discretos de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales, gráficos de barras con la escala de data (múltiplos de 10) y la moda como la mayor frecuencia, en situaciones de interés o de un tema de estudio. (CN 2017: P4-M-C23-D1) • M-P4-ADEP-2 Lee información contenida en tablas de frecuencia simple, gráficos de barras horizontales, verticales, comparativas, gráfico lineal, circular y pictogramas para interpretar información. (CN 2017: P4-M-C23-D3) (ACES: Aprendo 4 pp.52; 69; 87; 106; 125; 58) • M-P4-ADEP-3 Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio de un conjunto de datos. (CN 2017: P4-M-C23-D2) • M-P4-ADEP-4 Resuelve problemas de suma y resta usando un gráfico de líneas para mostrar un conjunto de datos de medición en fracciones de una unidad (mitades, cuartas y octavas). (NAD: 4.MD.4) 	Comprende y persevera. Explica y describe tablas y gráficos estadísticos Y sucesos aleatorios simples: siempre, a veces, nunca. Desarrollo Espiritual Compara y reflexiona sobre los registros de actividades espirituales con actividades seculares. Números 1:2 Colosenses 3:1-2
PROBABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-ADEP-5 Selecciona y emplea procedimientos como el diagrama de árbol y tablas de doble entrada para identificar todos los posibles resultados de un suceso. (CN 2017: P4-M-C23-D5) 	Comprende y persevera. Selecciona estrategias para determinar un suceso como “Seguro”, “posible” o “imposible”. Desarrollo Espiritual

	<ul style="list-style-type: none"> • M-P4-ADEP-6 Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio de un conjunto de datos. (CN 2017: P4-M-C23-D6) (ACES: Aprendo4 p.142) • M-P4-ADEP-7 Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos. (CN 2017: P4-M-C23-D6) 	<p>Comprende que solo en Dios se puede confiar absolutamente, porque nos conoce perfectamente. 1º Juan 5:14</p>
--	---	---

X

MATEMÁTICA – QUINTO GRADO		
COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➤ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➤ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos. ➤ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 		
NÚMEROS Y OPERACIONES		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p style="text-align: center;">NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número hasta el 999 999 • Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 999 999. • Propiedades • Números Primos y Compuestos. • Números Múltiplos y Divisores de un número. • Mínimo común múltiplo.(MCM) • Máximo común divisor.(MCD) 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-1 Expresa relaciones entre números naturales hasta las centena de millar.(999 999) (CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 pp.11; 42-43; 74-75; 123-124) • M-P5-NO-2 Lee y escribe y compara la secuencia de los números naturales hasta el 999 999. (de acuerdo a lo solicitado por el maestro(a)). (ACES: +5 pp12-14; 72; 106-107.) • M-P5-NO-3 Expresa con diversas representaciones las propiedades de números naturales (conmutativa, asociativa y distributiva). (CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 p.140) • M-P5-NO-4 Expresa con diversas representaciones (lenguaje simbólico y numérico) su comprensión de múltiplos y divisores de un número (especifica los múltiplos en base 10). (CN 2017: P5-M-C20-D3) (NAD: 5.NBT.1) (NAD: 5.NBT.2) (ACES: +5 p.31) • M-P5-NO-5 Relaciona procesos matemáticos al aplicar números primos y compuestos en la resolución de problemas de la vida diaria. (ACES: +5 pp.45-47) • M-P5-NO-6 Identifica el mínimo común múltiplo (MCM) y el máximo común divisor (MCD) de dos números y los aplica en la resolución de problemas de su diario vivir. (ACES: +5 pp.48) 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Explica mediante ejemplos el significado de los números Naturales, la relación de orden y sus propiedades. Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente con sus pares, considerando sus principios y valores cristianos. Romanos 15:2</p>
<p style="text-align: center;">VALOR POSICIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye la Centena de millar. 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-7 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre el valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras. (CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 pp.15-16) • M-P5-NO-8 Expresa las equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de números naturales, su comparación y orden. (CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 pp.22-23) 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Selecciona procedimientos pertinentes para ubicar los números de acuerdo a la tabla de valor posicional. Desarrollo Espiritual Considera que Dios lo ha creado, como también a todo el universo y somos llamados hijos de Dios aun teniendo características especiales.</p>

		1 Tesalonicenses 5:23
<p>OPERACIONES BÁSICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adición • Sustracción • Multiplicación • División • Radicación • Potenciación <p>PAEV ADITIVO: Cambio 1-2-3-4-5-6 Comparación 1-2-3-4 Igualación 1-2-3-4</p> <p>PAEV ADITIVO: de 2-3 etapas</p> <p>PAEV MULTIPLICATIVOS: De proporcionalidad (Razón 1-2-3) De comparación (veces más-veces menos) De comparación (división cuotitiva, partitiva) De combinación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-9 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar (cambio 1-3-5), quitar (cambio 2-4-6), comparar (comparación 1-2-3-4-5), igualar (igualación 1-2-3-4-5), reiterar (razón 1-2-3), agrupar (división cuotitiva), repartir (división partitiva), cantidades para transformarlas en expresiones numéricas de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales. (P5-M-C20-D1) • M-P5-NO-10 Emplea estrategias heurísticas y procedimientos al operar (adición, sustracción) con números naturales. (CN 2017: P5-M-C20-D4) • M-P5-NO-11 Emplea propiedades de las operaciones básicas en la solución de problemas de situaciones de la vida real con números naturales. (CN 2017: P5-M-C20-D4) (ACES: +5 pp.141-143) • M-P5-NO-12 Emplea estrategias y procedimientos para resolver problemas matemáticos con la multiplicación, división, potenciación y radicación de números naturales. (CN 2017: P5-M-C20-D4) (ACES: +5 pp.28-30;122) 	<p>Planifica con propósito. Resuelve operaciones de adición y sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación utilizando estrategias apropiadas</p> <p>Cuidar la precisión Determina el resultado de los problemas, usando operaciones matemáticas con precisión.</p> <p>Desarrollo Espiritual Considera que Dios tiene el control del universo y que solo Él puede solucionar los problemas imposibles para el hombre. Salmos 139:13-14</p>
<p>SISTEMA DE NUMERACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-13 Plantea y resuelve situaciones problemáticas sobre conversiones de un sistema de numeración a otro. 	<p>Atender la precisión Resuelve problemas de conversiones de un sistema a otro.</p> <p>Desarrollo Espiritual Considera que solo Dios, nuestro Creador puede realizar la conversión de una vida infeliz a una vida nueva. 2° Crónica 7:14</p>
<p>NÚMEROS ENTEROS El conjunto de los números Enteros Relaciones de orden, propiedades La Recta Numérica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-14 Expresa en forma gráfica y simbólica las relaciones de orden entre números enteros empleando la recta numérica, argumenta afirmaciones sobre la importancia de este conjunto de números. 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Explica mediante ejemplos el significado de los números enteros, la relación de orden y sus propiedades.</p> <p>Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente con sus pares, considerando sus acciones positivas y acciones negativas para reflexionar en ellas, Romanos 15:2</p>
<p>FRACCIONES: Parte-todo, suma y resta.</p> <p>Fraciones Equivalentes Comparación de fracciones Clasificación de fracciones: Propias, impropias, mixtas Operaciones con fracciones: adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-15 Expresa en forma gráfica y simbólica una fracción, (NAD: 5.NF.4) (NAD: 5.NF.5) (ACES: +5 pp. 58-59) • M-P5-NO-16 Expresa con representaciones gráficas y simbólicas la suma y resta de fracciones y números mixtos con denominadores diferentes. (NAD: 5.NF.1) (NAD: 5.NF.2) (NAD: 5.NF.3) (ACES: +5 pp.60-61) • M-P5-NO-17 Divide las fracciones por números enteros. (NAD: 5.NF.6) (NAD: 5.NF.7) • M-P5-NO-18 Emplea estrategias heurísticas para simplifica las fracciones a los términos más bajos. (CN 2017: P5-M-C20-D4) 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Selecciona estrategias (gráficos, numéricos) pertinentes para resolver problemas con fracciones de igual y diferente denominador.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-19 Establece las relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes iguales. (CN 2017: P5-M-C20-D2) • M-P5-NO-20 Expresa con diversas representaciones: concretas, pictóricas, gráficas y simbólicas de las fracciones propias, impropias, números mixtos y fracciones de una cantidad continua. (CN 2017: P5-M-C20-D3) • M-P5-NO-21 Emplea estrategias de cálculo en la adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación con fracciones al plantear o resolver un problema. (CN 2017: P5-M-C20-D4) 	agradecimiento por su creación. Génesis 28:22
NÚMEROS DECIMALES: Conversión de una fracción a un número decimal Numero decimal Exacto Numero decimal Inexacto Operaciones con Números Decimales	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-22 Lee, escribe y compara decimales con el lugar de las milésimas utilizando formularios estándar, de nombre de número, redondear decimales a cualquier lugar. (NAD: 5.NBT.3,4) • M-P6-NO-23 Expresa su comprensión del valor posicional de números decimales, hasta el lugar de las centenas de millar, así como su comparación y orden. (CN 2017: P5-M-C20-D3) (ACES: +5 pp.91) • M-P6-NO-24 Emplea estrategias heurísticas para resolver operaciones con números decimales. (CN 2017: P5-M-C20-D4) • M-P6-NO-25 Emplea estrategias de cálculo en la adición, sustracción, multiplicación, división, con decimales al plantear o resolver un problema. (CN 2017: P5-M-C20-D4) (NAD: 5.NBT.5) (NAD: 5.NBT.6) (NAD: 5.NBT. 7) (ACES: +5 pp.77-80;92-94) 	Razonar abstracta y cuantitativamente. Resuelve operaciones y problemas con números decimales. Desarrollo Espiritual Decide ser parte activa del cuerpo de Cristo; su Creador, desarrollando los dones que Él le dio. Romanos 12:4-5
TABLAS DE OPERACIONES NUMÉRICAS Tabla de multiplicar Tabla de dividir	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-26 Construye, representa y se apropia de la tabla de la Multiplicar (0-12). Se apoya con material concreto • M-P5-NO-27 Construye, representa y se apropia de la tabla de la División (0-12). Se apoya con material concreto 	Atender a la precisión. Estima resultados de cantidades (multiplicación y división) con precisión. Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios, su Creador. Mateo 24:13
MEDIDAS		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?	
IDEA CLAVE	La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
MEDIDAS <ul style="list-style-type: none"> • MEDIDAS DE MASA • CONVERSIONES 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-M-1 Mide, estima y la compara del peso de objetos en unidades oficiales (gramo y kilogramo) usando sus equivalencias y notaciones. (CN 2017: P5-M-C20-D5) (ACES: +5 pp.84-85) • M-P5-M-2 Mide el peso de objetos y realiza conversiones para resolver problemas de masa. (CN 2017: P5-M-C20-D5) (ACES: +5 pp.130-131) 	Atender a la precisión Explica el proceso de resolver problemas con medidas de masa. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios y anhela ser hallado justo al ser pesada sus acciones. Daniel 5: 27-19

<p align="center">TIEMPO De Tiempo (año, hora, minutos, segundos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-M-3 Mide el tiempo determina la duración, estimación y comparación de eventos empleando horas, minutos y segundos. (CN 2017: P5-M-C20-D5) (ACES: +5 p.35) • M-P5-M-4 Mide el tiempo para resolver problemas relacionadas la conversión, usando medidas convencionales. (expresadas con números naturales, fracciones y decimales) (CN 2017: P5-M-C20-D5) (ACES: +5 pp.36-37) 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo y realizar equivalencias, expresadas en términos conocidos.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1° Crónicas 23:30</p>
<p align="center">DINERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-M-5 Expresa en forma oral o escrita, el uso del sistema monetario nacional (billetes y monedas) y realiza canjes en diversos contextos de la vida diaria. 	<p>Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar pagos monetarios grandes y pequeños en su diario vivir.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus ofrendas. Proverbio 3:9</p>
<p>COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p>		
<p>CAPACIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ➤ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 		
<p>OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO</p>		<p>QUINTO GRADO</p>
<p align="center">PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?</p>	
<p align="center">IDEA CLAVE</p>	<p>Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.</p>	
<p align="center">CONTENIDO (Saber)</p>	<p align="center">APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p align="center">APLICACIÓN (Ser)</p>
<p align="center">PATRONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-0PA-1 Emplea procedimientos de cálculo para ampliar y encontrar el término intermedio o crear patrones aditivos y multiplicativos, usando material concreto, recursos, incluyendo el uso de la calculadora. • M-P5-0PA-2 Expresa con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón. (CN 2017: P5-M-C21-D3) • M-P5-0PA-3 Expresa la relación y grafica pares ordenados usando patrones numéricos con dos reglas dadas. (5.OA.3) • M-P5-0PA-4 Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan en un patrón con ejemplos claros y sencillos. (CN 2017: P5-M-C21-D5) 	<p>Utilizar patrones Determina el la regla de formación de un patrón para encontrar el o los términos que faltan en una secuencia de objetos gráficos, literales o numéricas.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide ser ordenado en su vida espiritual siguiendo el modelo de Cristo. 1 Corintios 14:40</p>
<p align="center">MAGNITUDES: Directamente proporcionales(DP) Inversamente proporcionales (IP) REGLA DE TRES SIMPLE PORCENTAJES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-5 Traduce la lectura de los gráficos de magnitudes proporcionales (DP e IP) en expresiones matemáticas. (ACES: +5 pp.110) • M-P5-NO-6 Emplea estrategias para resolver problemas de magnitudes (DP e IP) y justifica sus resultados (Encontrar valores de magnitudes proporcionales). (P5-M-C21-D4) (ACES: +5 pp.108-109) 	<p>Usa modelos Determina el comportamiento entre dos o más magnitudes (IP-DP)</p> <p>Planifica con propósito. Selecciona estrategias para resolver problemas sobre magnitudes (DP y IP) y porcentajes.</p> <p>Desarrollo Espiritual</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-NO-7 Emplea representaciones concretas, pictóricas, gráficas y simbólicas de Regla de Tres Simple y Porcentajes más usuales. (ACES: +5 pp.111) • M-P5-NO-8 Argumenta sus estrategias de cálculo en problemas, expresándolos en un modelo de solución con regla de tres simple y porcentajes. (ACES: +5 pp.112) 	Valora la relación con Dios, su creador, al orar y estudiar la biblia, teniendo en cuenta la libertad de tomar decisiones. Salmos 143:8.
ECUACIONES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-0PA-9 Traduce a un lenguaje algebraico una expresión verbal y justifica su trabajo. (ACES: +5 pp.125-126) • M-P5-0PA-10 Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes y las transforma en ecuaciones simples. (CN 2017: P5-M-C21-D1) • M-P5-0PA-11 Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación. (CN 2017: P5-M-C21-D4) (ACES: +5 pp.127) • M-P5-0PA-12 Justifica sus procesos de resolución de problemas con ecuaciones, mediante el uso de propiedades de igualdades y cálculos. (CN 2017: P5-M-C21-D5) 	<p>Da sentido a los problemas y persevera en su solución</p> <p>Resuelve problemas de ecuaciones de primer grado utilizando procedimientos pertinentes.</p> <p>Desarrollo Espiritual Justifica que somos iguales, representantes de Dios en esta tierra para llevar su mensaje de salvación a las personas sin importar su variedad cultural. Hechos 13: 47</p>
COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➤ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 		
GEOMETRÍA		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
PUNTO, RECTA Y PLANO ÁNGULOS	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-G-1 Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos básicos de la geometría (CN 2017: P5-M-C22-D4) • M-P5-G-2 Establece relaciones entre las características de los objetos, datos de ubicación (Plano cartesiano) y cambios de tamaño de los objetos (ampliación y reducción). (CN 2017: P5-M-C22-D3) (ACES: +5 pp.81-83) • M-P5-G-3 Establece clasificaciones de las figuras bidimensionales en categorías según sus propiedades de lados y ángulos. (5.G.3) (5.G.4). Justifica sus resultados al desarrollar un problema de su entorno. (ACES: +5 pp.66-69;82) 	<p>Valora con precisión Estima las medidas de segmentos y ángulos utilizando las operaciones básicas.</p> <p>Desarrollo Espiritual Considera a Dios como su Creador que mide a todos los seres humanos con justicia. Romanos 2:6</p>

<p style="text-align: center;">LONGUITUD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-G-6 Expresa con gráficos su comprensión sobre las longitudes y sus medidas de superficie de objetos planos. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D5) (ACES: +5 pp.98-101)</i> 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de resolver problemas con longitudes, área y perímetros con medidas convencionales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el hábito del estudio diario de la Biblia y la oración, muestra una vida de convertida a Cristo. 1 Samuel 2:26.</p>
<p style="text-align: center;">POLÍGONOS PERÍMETROS, ÁREAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-G-5 Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre los elementos básicos de los cuadriláteros (ángulos, vértices) y propiedades (lados paralelos y perpendiculares), usando un lenguaje geométrico. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D4)</i> • M-P5-M-6 Realiza cálculos con fluidez de las medidas de las áreas y perímetros de los figuras geométricas. • M-P5-G-8 Establece relaciones entre las características y propiedades básicas de los triángulos con respecto a sus lados, ángulos y diagonales, paralelismo y perpendicularidad. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D1) (ACES: +5 pp.64-65)</i> • M-P5-G-9 Establece relaciones entre las características y propiedades básicas de los cuadriláteros con respecto a sus lados, ángulos, diagonales, paralelismo y perpendicularidad. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D4) (ACES: +5 pp.115)</i> • M-P5-G-10 Usa y aplica estrategias de solución a los problemas de polígonos observados en la vida diaria. 	<p>Utilizar la estructura Selecciona procedimientos para realizar construcciones y solucionar problemas con medidas de formas poligonales.</p> <p>Lee y escribe por comprensión Explica su comprensión sobre las propiedades formas poligonales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3</p>
<p style="text-align: center;">POLIEDROS Prisma Pirámide Volumen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-G-11 Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios y los asocia con formas tridimensionales (prismas rectos) y sus elementos, usando un lenguaje geométrico. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D1) (ACES: +5 pp52-53.) (ACES: +5 pp.96-97)</i> • M-P5-G-12 Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos del prisma recto y propiedades, usando un lenguaje geométrico.. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D4) (ACES: +5 pp.33-34)</i> • M-P5-M-13 Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y volumen de un cuerpo sólido. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D5) (ACES: +5 pp.128-129;132)</i> 	<p>Planifica con propósito. Resuelve problema sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que EL es el dueño de todo. Salmos 89:11</p>
<p style="text-align: center;">GRÁFICOS: Plano de Coordenadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-G-14 Establece relaciones entre los datos de ubicación y el recorrido de los objetos, personas, lugares cercanos y los expresa en un croquis, teniendo en cuenta las calles o avenidas. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D2) (NAD: 5.G.1) (NAD: 5.G.2)</i> • M-P5-G-15 Comunica su ubicación y las formas de desplazamiento para llegar de un punto a otro. (Utiliza calles, avenidas como referencia. <i>(CN 2017: P5-M-C22-D7)</i> 	<p>Planifica con propósito Selecciona estrategias para llegar a determinado lugar, se ubica y observa que punto va a tomar como referencia.</p> <p>Desarrollo Espiritual Recuerda y aplica a su vida que Cristo es el camino, la verdad y la vida. Juan 14:6</p>
<p>COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p>		

CAPACIDAD: ➤ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➤ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➤ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➤ Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida.		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
DATOS Tablas de Doble entrada Gráficos de barra Simples y Dobles Histogramas Promedio Media Moda Rango PROBABILIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-ADEP-1 Representa las características de la población, datos cualitativos y cuantitativos discretos que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés. <i>(CN 2017: P5-M-C23-D1)</i> • M-P5-ADEP-1 Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos, usando las nociones “seguro”, “más probable” y “ menos probable” <i>(CN 2017: P5-M-C23-D2)</i> • M-P5-ADEP-3 Lee gráficos de barras verticales con escala, Histogramas y Pictogramas para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. <i>(CN 2017: P5-M-C23-D3) (ACES: +5 pp.62-63;95;144)</i> • M-P5-ADEP-2 Recopila datos mediante encuestas sencillas con preguntas adecuadas; los procesa y organiza en tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. <i>(CN 2017: P5-M-C23-D4) (ACES: +5 pp.32;116)</i> • M-P5-ADEP-4 Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el reencuentro, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos. <i>(CN 2017: P5-M-C23-D5) (ACES: +5 p.145)</i> • M-P5-ADEP-5 Encuentra la media, mediana, moda y el Rango de un conjunto de datos. • M-P5-ADEP- 6 Resuelve problemas que involucran el cálculo de la probabilidad de un suceso. • M-P5-ADEP- 6 Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos. <i>(CN 2017: P5-M-C23-D6)</i> 	Comprende y persevera. Explica, organiza y describe información en tablas y gráficos estadísticos, para resolver problemas de contexto real. Selecciona estrategias para determinar la probabilidad de sucesos. Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhela ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10

MATEMÁTICA – SEXTO GRADO

COMPETENCIA 27: Resuelve problemas de cantidad.

CAPACIDAD:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculos.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

NÚMEROS Y OPERACIONES

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Qué representan los números y cómo nos ayudan a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios?	
IDEA CLAVE	Los números representan una cantidad que nos ayuda a ordenar y comparar las cosas en el mundo de Dios.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p style="text-align: center;">NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número hasta el 999 999 • Lectura y escritura, ordenamiento, hasta el 999 999. • Números primos y compuestos. • Números múltiplos y divisores de un número. • Mínimo común múltiplo.(MCM) • Máximo común divisor.(MCD) 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-1 Establece relaciones y comparaciones con números naturales hasta las centenas de millar. <i>(ACES: +5 p.13)</i> • M-P5-NO-2 Lee y escribe y compara la secuencia de los números naturales hasta el 999 999. (de acuerdo a lo solicitado por el maestro(a)). • M-P6-NO-3 Utiliza la jerarquía y propiedades de números naturales (conmutativa, asociativa y distributiva). • M-P6-NO-4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de las características de los números primos y compuestos <i>(ACES: +6 p.110)</i> • M-P6-NO-5 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los múltiplos y divisores de un número natural, las características de los números primos y compuestos; así como sus propiedades de las operaciones y sus relaciones inversas. <i>(CN 2017: P6-M-C20-D3) (ACES: +6 pp.106-109)</i> • M-P6-NO-6 Identifica el mínimo común múltiplo (MCM) y el máximo común divisor (MCD) de dos números para resolver problemas de su contexto real. 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente.</p> <p>Explica el significado de los números Naturales, la relación de orden y sus propiedades, y los aplica en la solución de problemas.</p> <p>Desarrollo Espiritual</p> <p>Acepta que en la Creación divina, el orden y las clasificaciones de los seres creados son elementos esenciales de nuestro mundo. Génesis 1</p>
<p>VALOR POSICIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye la centena de millar. 	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-7 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre el valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras. <i>(CN 2017: P6-M-C20-D3) (ACES: +6 p.28)</i> • M-P6-NO-8 Expresa las equivalencias entre centenas de millar, decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de números naturales, su comparación y orden 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente.</p> <p>Selecciona procedimientos pertinentes para ubicar los números de acuerdo a la tabla de valor posicional.</p> <p>Desarrollo Espiritual</p> <p>Considera que Dios lo ha creado, como también a todo el universo y somos llamados hijos de Dios aun teniendo características especiales. 1 Tesalonicenses 5:23</p>
<p>OPERACIONES BÁSICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adición • Sustracción • Multiplicación • División • Potenciación • Radicación. <p>PAEV ADITIVO: Cambio 1-2-3-4-5-6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-9 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de, comparar (comparación 1-2-3-4-5-6), igualar (igualación 1-2-3-4-5-6), reiterar (razón 1-2-3) y dividir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales. <i>(CN 2017: P6-M-C20-D1) (ACES: +6 pp.26-29;138-139)</i> • M-P6-NO-10 Expresa su comprensión al estudiar la potenciación y radicación (raíz cuadrada y raíz cubica) con números naturales. <i>(ACES: +6 pp.44-47)</i> 	<p>Planifica con propósito.</p> <p>Resuelve operaciones de adición y sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación utilizando estrategias apropiadas</p> <p>Cuidar la precisión</p> <p>Determina el resultado de los problemas, usando operaciones</p>

<p>Comparación 1-2-3-4 Igualación 1-2-3-4</p> <p>PAEV ADITIVO: de 2-3 etapas</p> <p>PAEV MULTIPLICATIVOS: De proporcionalidad (Razón 1-2-3) De comparación (veces más-veces menos) De comparación (división cuotitiva, partitiva) De combinación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-11 Emplea estrategia heurística para resolver ejercicios y problemas con números naturales. (la potenciación y radicación) <i>(CN 2017: P6-M-C20-D4)</i> 	<p>matemáticas con precisión. (paev aditivo)</p> <p>Desarrollo Espiritual Considera que Dios tiene el control del universo y que solo Él puede solucionar los problemas imposibles para el hombre. Salmos 139:13-14</p>
<p>SISTEMA DE NUMERACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-12 Emplea estrategias de solución a situaciones problemáticas sobre conversiones de un sistema de numeración a otro. 	<p>Atender la precisión Resuelve problemas de conversiones de un sistema a otro.</p> <p>Desarrollo Espiritual Considera que solo Dios, nuestro Creador, puede realizar la conversión de una vida infeliz a una vida nueva. 2º Crónica 7:14</p>
<p>NÚMEROS ENTEROS Adición Sustracción Multiplicación División</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-13 Expresa en forma gráfica y simbólica las relaciones de orden entre números enteros empleando la recta numérica. • M-P6-NO-14 Establece comparaciones y ordena números enteros • M-P6-NO-15 Emplea principios de números enteros en la solución de operaciones básicas (adición, sustracción, multiplicación y división). 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Explica el significado de los números enteros, la relación de orden y sus propiedades. Resuelve operaciones matemáticas y problemas simples de su contexto real</p> <p>Desarrollo Espiritual Se relaciona asertivamente con sus pares, considerando sus acciones positivas y acciones negativas para reflexionar en ellas. Romanos 15:2</p>
<p>FRACCIONES: Parte-todo, suma y resta Fraciones Equivalentes Comparación de fracciones Clasificación de fracciones: Propias, impropias, mixtas Operaciones con fracciones: adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-16 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y operaciones con fracciones. <i>(CN 2017: P6-M-C20-D2) (ACES: +6 p.62)</i> • M-P6-NO-17 Expresa representaciones concretas, pictóricas, gráficas y simbólicas de las fracciones propias, impropias, números mixtos y fracciones de una cantidad continúa. <i>(ACES: +6 pp.60)</i> • M-P6-NO-18 Expresa con diversas representaciones su comprensión de la fracción como operador y como cociente (operaciones con fracciones: adición, sustracción, multiplicación). <i>(CN 2017: P6-M-C20-D3) (NAD: 5.NF.1) (NAD: 5.NF.2) (NAD: 5.NF.3) (NAD: 5.NF.4) (NAD: 5.NF.5) (NAD: 5.NF.6) (NAD: 5.NF.7) (ACES: +6 pp.63-64;74-75)</i> • M-P6-NO-19 Emplea estrategias para solucionar problemas del mundo real relacionados a las fracciones y números mixtos <i>(ACES: +6 pp.76-77)</i> 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Selecciona estrategias (PAEV MULTIPLICATIVO) pertinentes para resolver problemas con fracciones de igual y diferente denominador.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide devolver a Dios la décima parte de los bienes recibidos en agradecimiento por su creación. Génesis 28:22</p>

<p>NÚMEROS DECIMALES Conversión de una fracción a un número decimal Numero decimal Exacto Numero decimal Inexacto Operaciones con Números Decimales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-20 Lee, escribe y compara decimales con el lugar de las milésimas utilizando formularios estándar, de nombre de número, redondea decimales a cualquier lugar. <i>(NAD: 5.NBT.3,4) (ACES: +6 pp.30-31)</i> • M-P6-NO-21 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de números decimales y operaciones con decimales. <i>(CN 2017: P6-M-C20-D2) (ACES: +6 pp.94-95)</i> • M-P6-NO-22 Establece representaciones concretas, pictóricas, gráficas y simbólicas de los significados de la multiplicación y división de decimales. • M-P6-NO-23 Emplea estrategias de cálculo en la adición, sustracción, multiplicación, división, con números decimales al plantear o resolver un problema. <i>(CN 2017: P6-M-C20-D4) (NAD: 5.NBT.5) (NAD: 5.NBT.6) (NAD: 5.NBT. 7) (ACES: +6 pp.90-91)</i> • M-P6-NO-24 Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos. <i>(CN 2017: P6-M-C20-D7) (ACES: +6 pp.92-93)</i> 	<p>Razonar abstracta y cuantitativamente. Resuelve operaciones y problemas con números decimales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide ser parte activa del cuerpo de Cristo; su Creador, desarrollando los dones que Él le dio.</p> <p>Romanos 12:4-5</p>
<p>TABLAS DE OPERACIONES NUMÉRICAS Tabla de multiplicar Tabla de dividir</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-25 Construye, representa y se apropia de la tabla de la Multiplicar (0-12). Se apoya con material concreto. • M-P6-NO-26 Construye, representa y se apropia de la tabla de la División (0-12). Se apoya con material concreto. 	<p>Atender a la precisión. Estima resultados de cantidades (multiplicación y división) con precisión.</p> <p>Desarrollo Espiritual Aplica hábitos de perseverancia que fortalecen su confianza en Dios, su Creador. Mateo 24:13</p>
<p>MEDIDAS</p>		<p>SEXTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo nos ayuda la medición a cumplir el plan de Dios?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>La medición nos permite ser precisos y ordenados como Dios planeó</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>MEDIDAS MEDIDAS DE MASA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-M-1 Mide, estima y compara la masa de los objetos, usando la unidad de medida que conviene según el problema, empleando recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, expresadas con números naturales y decimales. <i>(CN 2017: P6-M-C20-D5) (ACES: +6 pp.20-21)</i> 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de resolver problemas masa, con medidas convencionales, expresadas con números naturales y decimales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Mide el avance de su vida espiritual con el hábito del estudio diario de la Biblia y la oración, muestra una vida de convertida a Cristo. 1 Samuel 2:26.</p>
<p>TIEMPO De Tiempo (año, hora, minutos, segundos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-M- 2 Mide, estima y compara el tiempo (minutos), usando la unidad de medida que conviene según el problema, empleando recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de tiempo, expresadas con números naturales y decimales <i>(CN 2017: P6-M-C20-D5) (ACES: +6 pp.38-39;130)</i> 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de medir el tiempo y realizar equivalencias, expresadas en términos conocidos.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide hacer su culto personal a Dios en la primera hora de la mañana. 1° Crónicas 23:30</p>

<p>TEMPERATURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-M- 3 Mide, estima y compara la temperatura, usando la unidad de medida que conviene según el problema, empleando recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de temperatura, expresadas con números naturales y decimales <i>(CN 2017: P6-M-C20-D5)</i> 	<p>Atender a la precisión Explica el proceso de resolver problemas de temperatura, con medidas convencionales, expresadas con números naturales y decimales. Desarrollo Espiritual Decide mantener su vida espiritual en constatación con Dios para no ser separado por su tibieza o frialdad. Apoc. 3: 15-16</p>
<p>DINERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-M- 4 Expresa en forma oral o escrita, el uso del sistema monetario nacional (billetes y monedas) en diversos contextos de la vida diaria. 	<p>Atender a la precisión Compara cantidades en monedas y billetes para realizar pagos monetarios grandes y pequeños en su diario vivir. Desarrollo Espiritual Decide ser fiel a Dios en la entrega de sus pactos y ofrendas. Proverbio 3:9</p>
<p>COMPETENCIA 28: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p>		
<p>CAPACIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ➤ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 		
<p>OPERACIONES Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO</p>		<p>SEXTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo se pueden representar los objetos para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Una sola colección de objetos siempre puede ser representada de más de una manera para ayudarnos a entender la variedad de la creación de Dios.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>PATRONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-OPA-5 Identifica la relación y grafica pares ordenados usando patrones numéricos con dos reglas dadas. <i>(NAD: 5.OA.3)</i> • M-P6-OPA-6 Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con o sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos y multiplicativos. <i>(CN 2017: P6-M-C21-D2)</i> • M-P6-OPA-7 Emplea estrategias de cálculo para la regla de correspondencia o termino general del patrón y propiedades de igualdad, (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones. <i>(CN 2017: P6-M-C21-D4)</i> • M-P6-OPA-8 Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan en un patrón y las justifica con ejemplos claros y sencillos. <i>(CN 2017: P5MC21D5)</i> 	<p>Utilizar patrones Determina el la regla de formación de un patrón para encontrar el o los términos que faltan en una secuencia de objetos gráficos, literales o numéricas. Desarrollo Espiritual Decide seguir el modelo de vida Cristo, y es consecuente con su propósito. 1 Corintios 14:40</p>
<p>MAGNITUDES PROPORCIONALES Directamente Proporcionales(DP) Inversamente Proporcionales(IP)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-9 Emplea estrategias y procedimientos entre magnitudes DP e IP en problemas de proporcionalidad y lo expresa en un modelo de solución. <i>(ACES: +6 pp.32-33)</i> • M-P6-NO-10 Traduce la lectura de gráficos DP e IP a expresiones verbales, entiende y resuelve problemas matemáticos de su contexto <i>(ACES: +6 pp.48-50)</i> 	<p>Usa modelos Determina el comportamiento entre dos o más magnitudes (IP-DP), observa las gráficas y las interpreta correctamente. Planifica con propósito.</p>

REGLA DE TRES PORCENTAJES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-NO-11 Justifica los resultados obtenidos en el cálculo de problemas, expresándolos en un modelo de solución con regla de tres simple y porcentajes. (ACES: +6 pp.65;78) • M-P6-NO-12 Representa porcentajes en forma de fracción y número decimal, usa procedimientos de estimación y cálculo. (ACES: +6 p.96) 	Selecciona estrategias para resolver problemas sobre magnitudes (DP y IP) y porcentajes. Desarrollo Espiritual Valora la relación con Dios, su creador, al orar y estudiar la biblia, teniendo en cuenta la libertad de tomar decisiones. Salmos 143:8.
ECUACIONES.	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-OPA-13 Expresa, con lenguaje algebraico una expresión verbal, formando así una ecuación de primer grado. (ACES: +6 p.123) • M-P6-OPA-14 Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen cuatro operaciones con números naturales o decimales. (CN 2017: P6-M-C21-D1) (ACES: +6 p.124) • M-P6-OPA-15 Emplea estrategias heurísticas para determinar el valor de la incógnita, aplicando propiedades. (CN 2017: P6-M-C21-D4) (NAD: 4.OA.1) (NAD: 4.OA.2) (NAD: 4.OA.3) (ACES: +6 p.125) • M-P6-OPA-16 Expresa su proceso de resolución de problemas de ecuaciones, mediante el uso de propiedades de igualdades y cálculos. (NAD: 5.OA.1) (NAD: 5.OA.2) 	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Resuelve problemas de ecuaciones de primer grado utilizando estrategias adecuadas. Desarrollo Espiritual Justifica que somos iguales, representantes de Dios en esta tierra para llevar su mensaje de salvación a las personas sin importar su variedad cultural. Hechos 13: 47
INECUACIONES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-OPA-17 Establece relaciones entre datos y variables en una situación de desequilibrio o desigualdad y las expresa en modelos relacionados a una inecuación sencilla, por ejemplo de la forma: $a < x$ o $a + x > b$. (ACES: +6 p.126) • M-P6-OPA-18 Representa simbólicamente las soluciones de inecuaciones lineales de la forma $x > a$ o $x < a$, $a x > b$ o $a x < b$ • M-P6-OPA-19 Emplea estrategias y propiedades de desigualdades (sumar, restar, multiplicar o dividir en ambos lados de la igualdad) para encontrar el valor de la incógnita (CN 2017: P6-M-C21-D1) • M-P6-OPA-20 Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una no equivalencia (desequilibrio) y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen cuatro operaciones con números naturales o decimales. (CN 2017: P6-M-C21-D1) 	Da sentido a los problemas y persevera en su solución Resuelve problemas simples de Inecuaciones de primer grado utilizando estrategias adecuadas. Desarrollo Espiritual Justifica que somos iguales y diferentes a la vez, que Dios nos ha creado con la libertad de pensar y decidir. Proverbios 22:2
COMPETENCIA 30: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.		
CAPACIDAD: ➤ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➤ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➤ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.		
GEOMETRIA		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo nos ayudan las formas y sus partes a apreciar la creación de Dios?	
IDEA CLAVE	Las formas y sus partes nos ayudan a apreciar la belleza y el orden en todo lo que Dios ha diseñado.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

<p>PUNTO, RECTA, PLANO. ÁNGULOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-G-1 Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos básicos de la geometría. • M-P6-G-2 Establece relaciones entre las características de los objetos, datos de ubicación (Plano cartesiano), teniendo en cuenta las calles y las avenidas por ejemplo. <i>(CN 2017: P6-M-C22-D2)</i> • M-P6-G-3 Expresa con un croquis o planos sencillos los desplazamientos oposiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales, a si también tiene en cuenta los cambios de tamaño de los objetos (ampliaciones, reducciones y giros). <i>(CN 2017: P6-M-C22-D6)</i> • M-P6-G-4 Representa las figuras bidimensionales en categorías según sus propiedades de lados y ángulos. <i>(NAD: 5.G.3) (NAD: 5.G.4) (ACES: +6 pp.17-18)</i> • M-P6-G-5 Justifica la solución de problemas sobre ángulos al aplicar sus propiedades. <i>(ACES: +6 pp.15-16)</i> 	<p>Valora con precisión Estima las medidas de segmentos y ángulos utilizando las operaciones básicas para resolver problemas, grafica y justifica sus resultados.</p> <p>Desarrollo Espiritual Considera a Dios como su Creador que mide a todos los seres humanos con justicia. Romanos 2:6</p>
<p>LONGITUD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-G-6 Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo de visualización para medir longitudes (cm) y las superficies (m², cm²) de manera exacta o aproximada Realiza cálculos numéricos para para hacer conversiones de medidas de longitud. Emplea unidades de medidas convencionales y no convencionales según sea el caso. <i>(CN 2017: P6-M-C22-D7) (ACES: +6 pp.68;100-101;116)</i> • M-P6-G-7 Argumenta las estrategias que utiliza para convertir unidades similares dentro de un sistema de medición dado (por ejemplo, cm a m, m a cm). <i>(NAD: 5.MD.1) (ACES: +6 pp.69;83-85;132-133;146-147)</i> 	
<p>POLÍGONOS PERÍMETROS Y ÁREAS CIRCUNFERENCIA Y CIRCULO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-G-8 Establece relaciones entre la formación de polígonos con los elementos básicos de la geometría. <i>(ACES: +6 pp.37;66-67)</i> • M-P6-G-9 Expresa las características y propiedades básicas de los cuadriláteros con respecto a sus lados, ángulos, diagonales, paralelismo y perpendicularidad. • M-P6-G-10 Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y los representa con formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos perímetros y superficies. <i>(CN 2017: P6-M-C22-D1) (ACES: +6 pp.80-82)</i> • M-P6-G-11 Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el perímetro y el área como propiedades medibles de los objetos. <i>(CN 2017: P6-M-C22-D5) (ACES: +6 pp.114-115) (ACES: +6 pp.97-98)</i> • M-P6-M-12 Establece la relación entre radio y diámetro de la circunferencia, resuelve problemas que implican el cálculo de la longitud de la circunferencia y el área del círculo. 	<p>Utilizar la estructura Selecciona procedimientos para realizar construcciones y solucionar problemas con medidas de formas poligonales.</p> <p>Lee y escribe por comprensión Explica su comprensión y aplicación de propiedades en la resolución de problemas con polígonos.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora las formas de la creación divina como una expresión de amor. Juan 1:3</p>
<p>POLIEDROS Prisma Pirámide Volumen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-G-13 Plante a afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos entre los objetos y formas geométricas así como su desarrollo en el plano cartesiano , entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos propiedades usando el razonamiento inductivo.. <i>(CN 2017: P6-M-C22-D8) (ACES: +6 p.51)</i> • M-P6-G-14 Identifica las características de poliedros para clasificarlos, apoyándose con material concreto. • M-P6-G-15 Modela objetos tridimensionales (poliedros) con material reciclado. <i>(ACES: +6 pp.53-55)</i> 	<p>Planifica con propósito.</p> <p>Resuelve problema sobre área y volumen de cuerpos tridimensionales.</p> <p>Desarrollo Espiritual Valora las formas de la naturaleza cuidando las cosas creadas por Dios y reconociendo que EL es el dueño de todo. Salmos 89:11</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-M-16 Expresa con gráficos su comprensión sobre el volumen de un cuerpo sólido como propiedades medibles de los objetos. (CN 2017: P6-M-C22-D5) • M-P6-M-17 Traduce los conceptos de medición de volumen en expresiones cúbicas (cm³, m³) y las aplica a la multiplicación y la suma, para resolver problemas matemáticos y del mundo real relativos al volumen. (NAD: 5.MD.3,4,5) 	
GRÁFICOS: Plano de Coordenadas.	<ul style="list-style-type: none"> • M-P5-G-18 Grafica puntos en el primer cuadrante del plano de coordenadas Así mismo, describe los cambios y tamaño, ampliaciones, reducciones y giros. para resolver problemas matemáticos de contexto real. (NAD: 5.G.1) (NAD: 5.G.2) • M-P5-G-19 Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones y reducciones y giros en el plano cartesiano. (CN 2017: P6-M-C22-D3) • M-P5-G-20 Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. (CN 2017: P6-M-C22-D6) 	<p>Planifica con propósito</p> <p>Selecciona estrategias para llegar a determinado lugar, se ubica y observa que punto va a tomar como referencia.</p> <p>Desarrollo Espiritual Recuerda y aplica a su vida que Cristo es el camino, la verdad y la vida. Juan 14:6</p>
COMPETENCIA 29: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.		
CAPACIDAD:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➤ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➤ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➤ Sustenta conclusiones o decisiones basadas en la información obtenida. 		
ANÁLISIS DE DATOS, ESTADÍSTICAS Y PROBABILIDAD		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo podemos cuantificar nuestros hallazgos de una manera que agrada a Dios?	
IDEA CLAVE	Dios ha ordenado en varias ocasiones a los hombres que cuenten, midan y registren sus descubrimientos.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
DATOS Tablas de Doble entrada Gráficos de barra Simples y Dobles Histogramas Pictogramas Promedio Media Moda Rango PROBABILIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • M-P6-ADEP-1 Representa las características de la población, en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándola a variable cualitativos y cuantitativos discretos así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras, dobles, gráficos lineales, la moda y la media aritmética como reparto equitativo.. (CN 2017: P6-M-C23-D1) (ACES: +6 pp.141-142) • M-P6-ADEP-2 Lee tablas de doble entrada y graficas de barras dobles así como la información proveniente de diversas fuentes (periódicos, revistas, entrevistas, experimentos, etc.) para interpretar la información que contiene considerando los datos , las condiciones de la situación y otra información que se tenga sobre variables. También advierte que hay tablas de doble entrada con datos incompletos, la completa y produce nueva información. (CN 2017: P6-M-C23-D4) (ACES: +6 p.14) • M-P6-ADEP-3 Emplea estrategias para resolver problemas estadísticos e interpretar sus tablas para responder a las preguntas propuestas en los problemas. (ACES: +6 pp.34) • M-P6-ADEP-4 Lee gráficos de barras verticales con escala, para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos 	<p>Comprende y persevera. Explica, organiza y describe información en tablas y gráficos estadísticos, para resolver problemas de contexto real. Selecciona estrategias para determinar la probabilidad de sucesos.</p> <p>Desarrollo Espiritual Decide vivir su vida con Cristo y anhela ser contado entre los redimidos. Apocalipsis 5:9-10</p>

	<p>en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. (ACES: +6 pp.128-129)</p> <ul style="list-style-type: none"> • M-P6-ADEP-5 Lee gráficos de pictogramas de frecuencias con equivalencias del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada • M-P6-ADEP-6 Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos, los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos (CN 2017: P6-M-C23-D5) • M-P6-ADEP-7 Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio. (CN 2017: P6-M-C23-D3) (ACES: +6 pp.111-112) • M-P6-ADEP-8 Encuentra la media, mediana, moda y el Rango de un conjunto de datos. (ACES: +6 p.117) • M-P6-ADEP-9 Selecciona y emplea procedimientos como el recuento, el diagrama las tablas de frecuencia y otros para determinar la media aritmética, la moda, los casos favorables a un suceso y su probabilidad como fracción. (CN 2017: P6-M-C23-D6) (NAD: 5.MD.2) • M-P6-ADEP-10 Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su probabilidad como fracción. (CN 2017: P6-M-C23-D2) • M-P6-ADEP-11 Resuelve problemas que involucran el cálculo de la probabilidad de un suceso. • M-P6-ADEP-12 Predice la tendencia de los datos o la ocurrencia de sucesos a partir del análisis de los resultados de una situación aleatoria. Así también, justifica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos. (CN 2017: P6-M-C23-D7) 	
--	--	--

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Propósito

La enseñanza de las artes, de la comunicación y el lenguaje es muy importante para el éxito en las otras áreas del plan de estudios. En los primeros niveles, se ofrece un programa de lectura basado en la fonética para desarrollar habilidades de lectura sólidas. En los niveles superiores, se ofrece una variedad de lugares de lectura para enseñar a los estudiantes a leer y pensar críticamente, a usar habilidades gramaticales correctas, a construir vocabulario y a desarrollar habilidades de escritura. El uso de la literatura y la poesía proporciona enriquecimiento estético y oportunidades para desarrollar destrezas de construcción del carácter al discriminar entre lo edificante y lo degradante. Se enseñan habilidades que prepararán a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la educación académica avanzada y los equiparán para tomar sus lugares en la fuerza laboral en el futuro.

Fundamento filosófico

Dios es la fuente de la verdad última. La ciencia es la búsqueda continua de la comprensión de nosotros mismos y de nuestro cambiante medio físico, tecnológico y biológico.

Por tanto, la ciencia correctamente entendida e interpretada debe ser consistente con la verdad última, la cual está encarnada en Dios y puede ser vislumbrada por el hombre.

La ciencia provee al estudiante la oportunidad de explorar e intentar comprender el orden y la perfección de la creación original. Aunque la creación está desvirtuada por el pecado, los hombres pueden tener una relación más cercana con el Creador en la medida que ellos busquen y comprendan su creación.

Dios creó al hombre como un ser inteligente con la capacidad del pensamiento lógico, crítico y creativo. La ciencia provee un ámbito para la utilización de esas capacidades al investigar la creación de Dios y las leyes por las cuales se gobierna y sostiene (IEC del Departamento de Educación de la AG de la IASD)

Principios organizadores

Los principios que subyacen como pilares que sustentan el conocimiento, habilidades y prácticas en las ciencias, ambiente y tecnología son los siguientes:

- Se debe buscar el entendimiento, la explicación y la comprensión del mundo físico y natural.
- Es necesario desarrollar procesos, prácticas y modos de pensar científicos para investigar y generar ideas.
- La creatividad debe ser desarrollada en el ser humano.
- Es necesario cultivar y desarrollar las actitudes positivas.
- Necesita el estudiante ser capacitado para comprender, usar y crear nuevas aplicaciones de los elementos de la tecnología que surgen a partir de la ciencia.

Tópicos

Se han considerado los siguientes Tópicos y organizadores:

- Ciencias de la vida
- Ciencias de la salud
- Ciencias del espacio y de la Tierra
- Ciencias físicas
- Formación científica e indagación
- Ingeniería, tecnología y aplicaciones

Conceptos transversales

Los siete Conceptos Transversales esbozados en el área de Ciencia y Ambiente desde Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria ayudan a los estudiantes a conectar las ideas centrales de los diversos contenidos en una comprensión acumulativa, coherente y utilizable de la ciencia y la tecnología.

Estos conceptos transversales son:

- Creación e intervención divina
- Patrones
- Causa y efecto
- Escala, proporción y cantidad
- Sistemas y modelos de sistemas
- Energía y materia en Sistemas
- Estructura y función
- Estabilidad y cambio de sistemas

Programa Curricular de Ciencia y Tecnología de primaria 1 - 6 grado.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – PRIMER GRADO		
COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ➤ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 		
CIENCIAS DE LA VIDA		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS ¿Qué características tiene las plantas y los animales? ¿Cuáles son las partes del cuerpo humano? ¿Cuáles son los sentidos?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CV-1 Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: <i>El estudiante describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc. (CN 2017: P1-CT-C25-D1)</i> 	RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica como la forma, la estructura están relacionadas con su función. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué características debe tener un cristiano y que necesita para crecer espiritualmente? (Gálatas 5:22-23) (Mateo 4:4)
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA ¿Qué características tiene el suelo en el que vivimos? ¿Cómo se relacionan los vivos y no vivos en un ecosistema? ¿Por qué es importante el agua, el aire y el suelo para los seres vivos? ¿Cómo podemos cuidar de los seres vivos?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CV-2 Explica que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: <i>El estudiante distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc. (CN 2017: P1-CT-C25-D4)</i> • CT-P1-CV-3 Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos. <i>(CN 2017: P1-CT-C25-D5)</i> 	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Explica que un sistema puede describirse en términos de sus interacciones. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo te relacionas con los demás? ¿Cómo debemos tratarnos? (Mateo 7:12)
HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS. ¿Cómo crecen y cambian las plantas? ¿Cómo crecen y cambian los animales?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CV-4 Realiza observaciones para describir como las plantas y los animales jóvenes son similares, pero no exactamente iguales, a sus padres. Ejemplo: las hojas de un mismo tipo de planta tienen la misma forma pero pueden diferir en tamaño, los animales jóvenes se parecen a sus padres pero no son exactamente iguales. <i>(NGSS: 1-LS3-1)</i> 	PATRONES Observa patrones en el mundo natural y humano para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué características espirituales tienen tus padres? ¿Cuánto te falta para ser como ellos? (Ezequiel 16:44)
CREACIONISMO LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Quién creó a las plantas, a los animales y al hombre?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CV-5 Construye un modelo personal que explique cómo comenzó la vida en la tierra y quién es su Creador. 	DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué evidencias tienes para demostrar que Dios es tu Creador? (Génesis 1)
CIENCIAS DE LA SALUD		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	

IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Por qué debemos mantener nuestro cuerpo limpio y aseado? ¿Hay otras formas de cuidar mi cuerpo?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CS-1 Explica la importancia de la higiene personal y el cuidado de la salud. • CT-P1-CS-2 Identifica situaciones de peligro que afecten su salud física y emocional. • CT-P1-CS-3 Participa en juego de roles sobre cómo decirle a un adulto de confianza si es amenazado o lastimado. 	CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Por qué desea Dios que cuidemos nuestro cuerpo? (2 Corintios 6:16)
RECURSOS DE SALUD ¿Qué funciones realizan las enfermeras y los doctores?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CS-4 identifica a los profesionales de la salud y otros adultos que pueden ayudar a promover la salud. 	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CS-5 Expresa su compromiso de mantener su cuerpo limpio y aseado. • CT-P1-CS-6 Hace preguntas sobre el plan de Dios para una vida saludable. 	
CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Qué es el clima? ¿Cómo reaccionan los seres vivos frente a los cambios climáticos? ¿Cómo afecta el clima a las plantas, animales y al ser humano?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CET-1 Relaciona el comportamiento de los seres vivos (plantas, animales y el hombre) con los cambios de clima. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué cuando hace frío tenemos que abrigarnos más y cuando hace calor buscamos lugares frescos. (CN 2017: P1-CT-C25-D6)</i> 	PATRONES Hace predicciones observando patrones de cambio. DESARROLLO ESPIRITUAL Explica ¿Por qué se dice que una persona está fría espiritualmente? (Romanos 3:11)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Qué objetos tecnológicos hay en tu casa? ¿Qué función cumplen y cuáles son sus efectos?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CET-2 Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos. Ejemplo: <i>El estudiante menciona que para cocinar sus alimentos, su madre usa una cocina a gas o un fogón con leña, y cómo impacta en sus vidas. (CN 2017: P1-CT-C25-D7)</i> 	RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica como la forma, la estructura están relacionadas con su función. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Nuestras acciones impactan en los demás positiva o negativamente? (Colosenses 1:10)
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO ¿Qué cosas hay en el cielo? ¿Cómo son el sol, la luna y las estrellas?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CET-3 Hace observaciones del sol, la luna y las estrellas para describir patrones que pueden predecirse. Ejemplo: el sol y la luna parecen elevarse en una parte del cielo, moverse a través del cielo y establecerse; estrellas que son visibles en la noche, pero no durante el día. (NGSS: 1-ESS1-1) (NGSS: 1-ESS1-2) 	PATRONES Observa patrones en el mundo natural para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Qué patrones realizan constantemente?		¿Qué nos dice el movimiento del sol, la luna y las estrellas sobre el Dios que los creó? (Génesis 1:16)
CIENCIAS FÍSICAS		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿De qué están hechas las cosas que nos rodean? ¿Qué características tienen?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CF-1 Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: <i>El estudiante separa objetos que absorben agua de otros que no.</i> (CN 2017: P1-CT-C25-D3) 	<p>PATRONES Describe patrones observados en el mundo natural para clasificar materiales según sus características.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Relaciona las características de los objetos con las características de las personas. ¿Por qué es importante tratar a todas las personas por igual sin importar sus diferencias? (Hechos 10:34-35)</p>
ENERGÍA ¿Qué es la energía? ¿Cómo usamos la energía? ¿Qué efectos tiene?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CF-2 Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: <i>El estudiante relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes.</i> (CN 2017: P1-CT-C25-D2) 	<p>RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica como la forma, la estructura están relacionadas con su función.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos usar nuestra energía para compartir nuestra fe?</p>
LAS ONDAS Y SU APLICACIÓN EN LAS TECNOLOGÍAS PARA LA TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN ¿Cómo se produce el sonido? ¿Por qué el sonido puede hacer vibrar a algunos materiales?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P1-CF-3 Planifica y lleva a cabo una investigación para proporcionar pruebas de que los materiales que vibran (ejemplos de materiales vibratorios que producen sonido podrían incluir diapasones y punteo de un acuerdo estirada) pueden producir sonido y que el sonido puede hacer que los materiales vibren (por ejemplo, sosteniendo un pedazo de papel cerca de un altavoz, sosteniendo un objeto cerca de un diapason vibrante). (NGSS: 1-PS4-1) 	<p>CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos hacer vibrar el corazón de aquellas personas que están tristes y no conocen a Jesús? (Lucas 8:39)</p>
COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias “reales”, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problematiza situaciones. ➤ Diseña estrategias para hacer indagación. ➤ Genera y registra datos e información. ➤ Analiza datos e información. ➤ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 		
FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?	
IDEA CLAVE	Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO	APRENDIZAJE ESENCIAL	APLICACIÓN

(Saber)	(Hacer)	(Ser)
<p>TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación (Hace preguntas de fenómenos que observa) • Formulación de hipótesis (propone posibles respuestas). • Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada. • Observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos. • Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación. • Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación. • Medidas de seguridad que se deben adoptar. • Interpretación y análisis de datos e información obtenida en dibujos. • Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica. 	<p>CT-P1-FC-1 Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Ejemplo: <i>El estudiante observa cómo un caracol sube por el tronco de un árbol, y pregunta: “¿Por qué el caracol no se cae?”. Propone posibles respuestas, como: “Tiene baba pegajosa como la goma”. (CN 2017: P1-CT-C24-D1)</i></p> <p>CT-P1-FC-2 Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos”, “Tengo un libro que trata sobre caracoles”, etc. (CN 2017: P1-CT-C24-D2)</i></p> <p>CT-P1-FC-3 Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: <i>El estudiante hace dibujos con detalles de las formas del caracol, del camino que recorrió, etc. (CN 2017: P1-CT-C24-D3)</i></p> <p>CT-P1-FC-4 Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: <i>El estudiante describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó concuerda con lo que dice el texto, por qué, etc. (CN 2017: P1-CT-C24-D4)</i></p> <p>CT-P1-FC-5 Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. Ejemplo: <i>El estudiante comenta si los caracoles tenían patas, cómo era su cuerpo, así como las dificultades que tuvo para observarlos y lo que haría para estudiarlos mejor después de esta experiencia. Podría dibujar en una hoja lo que le pareció más importante y, además, comentar qué parte del trabajo y de lo aprendido le gustó más. (CN 2017: P1-CT-C24-D5)</i></p>	<p>ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas”. (ED p.14)</p>
<p>COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➤ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ➤ Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. ➤ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 		
<p>INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)</p>		<p>PRIMER GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de Su Creación?</p>	

IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> Definición de un problema tecnológico. Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución. Diseño y construcción del prototipo. Selección de herramientas y materiales. Validación e implementación del diseño. Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica. 	<ul style="list-style-type: none"> CT-P1-TAI-1 Selecciona un problema tecnológico <i>simple</i> de su entorno <i>que puede ser resuelto a través de un objeto nuevo o herramienta</i>. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: <i>El estudiante propone retirar los residuos sólidos del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos.</i> (CN 2017: P1-CT-C26-D1) CT-P1-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: <i>El estudiante dibuja su rastrillo, señala sus partes y comenta qué acciones realizará para elaborarlo.</i> (CN 2017: P1-CT-C26-D2) CT-P1-TAI-3 Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione. Ejemplo: <i>El estudiante elabora su rastrillo utilizando botellas descartables de medio litro, un palo de escoba en desuso o una rama larga y delgada, tijeras, cordel o sogá; evita hacerse daño con dichas herramientas. Utiliza el grosor de sus dedos para estimar el ancho de cada diente del rastrillo y su mano para estimar el largo. Rastrilla una parte del jardín de la institución educativa y añade o quita dientes al rastrillo, según sea necesario, hasta que funcione.</i> (CN 2017: P1-CT-C26-D3) CT-P1-TAI-4 Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. Ejemplo: <i>El estudiante rastrilla todo el jardín de la institución educativa para comprobar la durabilidad del rastrillo y, al finalizar, estima el desgaste de cada diente con el uso de su mano, a fin de predecir cuántas veces más podría rastrillar el jardín. Explica a sus compañeros cómo elaboró su rastrillo, de qué manera se utiliza, de dónde obtuvo las ideas para hacerlo, el impacto del mismo en el manejo de residuos sólidos en la institución educativa y los</i> 	<p>INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL.</p> <p>Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>¿Cómo podemos usar la tecnología para difundir el evangelio?</p>

	problemas que tuvo en el proceso de elaboración. (CN 2017: P1-CT-C26-D4)	
--	--	--

X

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – SEGUNDO GRADO		
COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ➤ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 		
CIENCIAS DE LA VIDA		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS ¿Cuáles son las partes de un planta y qué función cumplen? ¿Qué diferencia hay entre una animal y una planta? ¿Por qué nos movemos? ¿Qué función cumplen los músculos y los huesos? ¿Cómo utilizan los seres vivos sus partes externas para sobrevivir, crecer y satisfacer sus necesidades?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CV-1 Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: <i>El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.</i> (CN 2017: P2-CT-C25-D1) • CT-P1-CV-2 Explica cómo las plantas y/o los animales utilizan sus partes externas para sobrevivir, crecer y satisfacer sus necesidades. Ejemplo: el estudiante explica como la tortuga utiliza su caparazón para protegerse, como las cebras utilizan sus colas para espantar a las moscas, etc. (NGSS: 1-LS1-1) 	RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica como la forma, la estructura están relacionadas con su función. DESARROLLO ESPIRITUAL Sabemos que una armadura puede proteger el cuerpo de un soldado. ¿Cómo podemos protegernos del diablo? (Efesios 6:11)
ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA ¿Por qué son importantes las plantas? ¿Qué necesitan para vivir? ¿Por qué el suelo es importante para los seres vivos? ¿Qué son las cadenas y redes alimenticias? ¿Por qué se considera al ser humano como el más grande depredador de la naturaleza?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CV-3 Planifica y realiza una investigación para determinar si las plantas necesitan luz solar y agua para crecer. (NGSS: 2-LS2-1) • CT-P2-CV-4 Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: <i>El estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas.</i> (CN 2017: P2-CT-C25-D8) • CT-P2-CV-5 Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: <i>El estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia.</i> (CN 2017: P2-CT-C25-D5) 	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Determina que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones. CAUSA Y EFECTO Explica las causas que generan los eventos a través de patrones observados. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué podemos relacionarnos con los demás y convivir en armonía con aquellos que no conocen a Jesús? (Filipenses 2: 2-4)
HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS. ¿Qué características externas hay entre padres e hijos?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CV-6 Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: <i>El estudiante compara las características que los</i> 	PATRONES Observa patrones en el mundo natural y humano para describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia. DESARROLLO ESPIRITUAL

¿Cómo influye el comportamiento de los padres en la supervivencia de los hijos?	<p><i>renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores. (CN 2017: P2-CT-C25-D2)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CV-7 Describe los patrones en el comportamiento de los padres y la descendencia que ayuden a la descendencia a sobrevivir (Los patrones de comportamiento podrían incluir las señales que producen los descendientes (llanto, vocalizaciones, sonidos, etc.) y las respuestas de los padres (alimentar, consolar, proteger, etc.) (NGSS: 1-LS1-2) 	¿Qué características espirituales hemos heredado de nuestros padres?
<p>CREACIONISMO LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Cómo comenzó la vida en la Tierra?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CV-8 Construye un modelo personal que explique cómo comenzó la vida en la tierra y reconozca a Dios como su Creador. 	<p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué evidencias hay de que toda criatura fue creado por Dios? (Génesis 1)</p>
CIENCIAS DE LA SALUD		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?	
IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Qué enfermedades afectan a los músculos y huesos del cuerpo humano? ¿Cómo podemos mantener saludables los músculos y los huesos de nuestro cuerpo? ¿Qué alimentos se deben consumir para fortalecer los huesos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CS-1 Explica las causas y los efectos que producen algunas enfermedades que afectan los huesos y músculos del cuerpo humano. • CT-P2-CS-2 Evalúa y previene situaciones que afectan su salud. 	<p>CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Sabido que nuestro cuerpo es Templo del Espíritu Santo (2 Corintios 6:16) ¿Cómo podemos cuidarlo para honrar a Dios?</p>
<p>RECURSOS DE SALUD ¿Qué centros de salud hay en tu comunidad? ¿Qué función cumplen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CS-3 Explica la función que realizan en los centros hospitalarios para restaurar la salud de los pacientes. 	
<p>ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Por qué es importante el ejercicio físico? ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CS-4 Identifica una meta personal de salud a corto plazo e implementa un plan para alcanzarla. • CT-P2-CS-5 Practica un estilo de vida saludable para conservar su salud. • CT-P2-CS-6 Formula preguntas y obtiene información sobre el plan de Dios para una vida saludable. 	
CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

<p>SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Dónde se encuentra el agua en la naturaleza? ¿Qué es el ciclo del agua? ¿De dónde vienen las nubes? ¿Qué efectos produce el viento? ¿Cuáles son las características de la superficie de la Tierra? ¿Cómo cambia la superficie de la Tierra? ¿Cómo podemos prevenir que el viento y el agua cambien la forma de la Tierra?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CET-1 Describe que en la Tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido. Ejemplo: <i>El estudiante describe las características de las lagunas, los ríos, los cerros y las rocas, y cómo el viento fuerte puede mover algunos objetos.</i> (CN 2017: P2-CT-C25-D7) (NGSS: 2-ESS2-3) • CT-P2-CET-2 Compara múltiples soluciones diseñadas para disminuir o prevenir que el viento o el agua cambien la forma de la tierra. (NGSS: 2-ESS2-1) 	<p>PATRONES Describe patrones observados en el mundo natural.</p> <p>ESTABILIDAD Y CAMBIO Explica que las cosas pueden cambiar lenta o rápidamente.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Sabemos que el viento y el agua pueden cambiar la forma de la Tierra. ¿Qué situaciones pueden deformar la vida espiritual de un cristiano? (Proverbios 14:12)</p>
<p>LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Qué objetos tecnológicos conoces? ¿Para qué sirven? ¿Cómo ha cambiado tu vida y la de tu familia? ¿Qué efectos producen en el ambiente los avances tecnológicos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CET-3 Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Ejemplo: <i>El estudiante justifica las ventajas de usar un molino para transformar los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria.</i> (CN 2017: P2-CT-C25-D9) 	<p>CAUSA Y EFECTO Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos usar la tecnología para fomentar nuestra fe?</p>
<p>EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO ¿Qué es el ciclo diario? ¿Cómo es el día? ¿Cómo es el cielo de noche? ¿Cómo influye el día y la noche en los seres vivos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CET-4 Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos. Ejemplo: <i>El estudiante describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche.</i> (CN 2017: P2-CT-C25-D6) 	<p>PATRONES Observa patrones en el mundo natural describir fenómenos naturales y ser usados como evidencia.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Compara los efectos de la luz del sol con los efectos del amor de Dios en la vida de ser humano. (Juan 3:16)</p>
CIENCIAS FÍSICAS		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Qué es la materia? ¿Qué características tiene? ¿Cómo cambia la materia?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CF-1 Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué, con un golpe, un vaso de vidrio se rompe; mientras que uno de cartón, solo se deforma.</i> (CN 2017: P2-CT-C25-D4) (NGSS: 2-PS1-1) (NGSS: 2-PS1-2) 	<p>CAUSA Y EFECTO Considera que los eventos tienen causas que generan patrones observables.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo debemos tratar a los demás considerando sus características personales? (Colosenses 4:5-6)</p>

<p style="text-align: center;">ENERGÍA</p> <p>¿Qué es la energía? ¿Qué es la energía térmica? ¿Qué es la luz? ¿Para qué sirve la luz y el calor? ¿Qué efectos tienen la luz y el calor en los cuerpos o el ambiente?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-CF-2 Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: <i>El estudiante describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calientan o les da la luz del sol.</i> (CN 2017: P2-CT-C25-D3) • CT-P2-CF-3 Construye un argumento con evidencia de que algunos cambios causados por la calefacción o la refrigeración se pueden revertir y otros no. (Ejemplos de cambios reversibles podrían incluir materiales tales como agua, mantequilla a diferentes temperaturas. Ejemplos de cambios irreversibles podrían incluir cocinar un huevo, congelar una hoja de la planta y quemar el papel). (NGSS: 2-PS1-4) 	<p style="text-align: center;">CAUSA Y EFECTO</p> <p>Considera que los eventos tienen causas que generan patrones observables.</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>El calor puede derretir la cera pero puede endurecer la arcilla ¿Cómo se compara eso con la reacción de las personas frente al amor de Dios? (Marcos 4:1-9)</p>
<p>COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias “reales”, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Problematiza situaciones. ➤ Diseña estrategias para hacer indagación. ➤ Genera y registra datos e información. ➤ Analiza datos e información. ➤ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 		
<p>FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN</p>		<p style="text-align: center;">SEGUNDO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.</p>	
<p style="text-align: center;">CONTENIDO (Saber)</p>	<p style="text-align: center;">APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p style="text-align: center;">APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación. • Formulación de hipótesis (propone posibles respuestas). • Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada. • Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación. • Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación. • Medidas de seguridad que se deben adoptar. 	<p>CT-P2-FC-1 Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades⁴⁸ identificadas en su experiencia. (CN 2017: P2-CT-C24-D1)</p> <p>CT-P2-FC-2 Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos. (CN 2017: P2-CT-C24-D2)</p> <p>CT-P2-FC-3 Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. (CN 2017: P2-CT-C24-D3)</p> <p>CT-P2-FC-4 Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones. (CN 2017: P2-CT-C24-D4)</p>	<p style="text-align: center;">ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA</p> <p>Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas”. (ED p.14)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación y análisis de datos e información obtenida en dibujos o escritura. • Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica. 	CT-P2-FC-5 Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. <i>(CN 2017: P2-CT-C24-D5)</i>	
COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.		
CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➤ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ➤ Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. ➤ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 		
INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de Su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de un problema tecnológico. • Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución. • Diseño y construcción del prototipo. • Selección de herramientas y materiales. • Validación e implementación del diseño. • Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica. 	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P2-TAI-1 Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. <i>(CN 2017: P2-CT-C26-D1)</i> • CT-P2-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos (<i>bocetos</i>) y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. <i>(CN 2017: P2-CT-C26-D2)</i> • CT-P2-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. <i>(CN 2017: P2-CT-C26-D3)</i> • CT-P2-TAI-4 Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. <i>(CN 2017: P2-CT-C26-D4)</i> 	<p>INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL.</p> <p>Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>¿Cómo podemos usar la tecnología para difundir el evangelio? (Daniel 12:4)</p>

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – TERCER GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA

TERCER GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS</p> <p>¿Qué características internas tienen las plantas? ¿Cómo las plantas producen alimento? ¿Cómo usan las plantas sus raíces y tallos para crecer? ¿Cómo crecen y se desarrollan los animales? ¿Qué diferencia hay entre vertebrados e invertebrados? ¿Cuáles son los órganos principales del sistema digestivo, circulatorio, y respiratorio del cuerpo humano? ¿Qué función cumplen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CV-1 Describe los órganos que conforman los sistemas <i>del cuerpo humano</i>, de plantas y animales. (CN 2017: P3-CT-C25-D1) • CT-P3-CV-2 Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. (CN 2017: P3-CT-C25-D2) • CT-P3-CV-3 Desarrolla modelos (por ejemplo, dibujos, diagramas) para describir que los organismos tienen ciclos de vida únicos y diversos, pero todos tienen nacimiento, crecimiento, reproducción y muerte en común. (NGSS: 3-LS1-1) 	<p>RELACIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN</p> <p>Justifica como la forma, la estructura están relacionadas con su función.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Sabiendo que hemos sido diseñados y creados a la imagen de Dios (Génesis 1:27) ¿Qué funciones se espera que debemos realizar según el propósito para el cual fuimos creados?</p>
<p>ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA</p> <p>¿Qué es un hábitat? ¿Qué tipos de hábitat existen? ¿Cómo interactúan los seres vivos en un hábitat? ¿Qué son las cadenas alimenticias?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CV-4 Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. <i>Ejemplo: el estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva.</i> (CN 2017: P3-CT-C25-D6) • CT-P3-CV-5 Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. <i>Ejemplo: el estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.</i> (CN 2017: P3-CT-C25-D7) • CT-P3-CV-6 Explica que algunos animales forman grupos que ayudan a sus miembros a sobrevivir. <i>Ejemplo: el estudiante explica que algunos animales forman grupos para ayudarse a obtener comida, defenderse y enfrentar cambios.</i> (NGSS: 3-LS2-1) 	<p>SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS</p> <p>Examina las partes de un sistema y valora cómo cada sistema depende o apoya el funcionamiento de los otros sistemas.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Considerando al hogar como un sistema ¿Por qué es importante valorar el trabajo de cada uno de sus miembros? (Eclesiastés 4:9-10)</p>
<p>HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS.</p> <p>¿Qué características los organismos heredan de sus padres?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CV-7 Analiza e interpreta los datos para proporcionar evidencia de que las plantas y los animales tienen rasgos heredados de los padres y que existe variación de estos rasgos en un grupo de organismos similares. (NGSS: 3-LS3-1) 	<p>PATRONES</p> <p>Considera patrones observados para describir y predecir patrones en los fenómenos que observa a su alrededor</p> <p>CAUSA Y EFECTO</p>

<p>¿Cómo influye el medio ambiente en la variación de rasgos de un organismo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CV-8 Usa evidencia que apoye la explicación de que los rasgos pueden ser influenciados por el medio ambiente. <i>Ejemplo: el estudiante usa evidencias para explicar que hay plantas que se atrofan por insuficiencia de agua o un perro doméstico al que se le da demasiada comida y poco ejercicio puede llegar a tener sobrepeso. (NGSS: 3-LS3-2)</i> 	<p>Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Considerando a Dios como nuestro Padre celestial (Isaías 64:8) ¿Qué rasgos crees que hemos heredado y cómo podemos transmitirlos?</p>
<p>LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD</p> <p>¿Cómo se adaptan los seres vivos al cambio del medio ambiente?</p> <p>¿Cuáles son los orígenes de la vida en la Tierra?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CV-9 Hace una declaración sobre el mérito de la adaptación de una planta o animal en respuesta a un cambio ambiental (<i>por ejemplo, características de la tierra, distribución del agua, temperatura, alimento, otros organismos</i>). (NGSS: 3-LS4-4) • CT-P3-CV-10 Construye un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra y reconozca a Dios como su Creador. 	<p>SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS</p> <p>Explica que un sistema puede describirse en términos de sus interacciones.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Considerando la narrativa bíblica de Génesis 1 ¿Cuáles son los orígenes de la vida en la Tierra?</p>
<p>CIENCIAS DE LA SALUD</p>		<p>TERCER GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES</p> <p>¿Qué factores afectan nuestra salud?</p> <p>¿Qué enfermedades afectan al sistema digestivo?</p> <p>¿Qué enfermedades más comunes se dan en tu región? ¿Cómo se pueden prevenir algunas enfermedades?</p> <p>¿Cómo debo actuar en caso de accidentes?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CS-1 Identifica las fuentes de las enfermedades y propone un plan para prevenirlas. • CT-P3-CS-2 Analiza los patrones de lesiones accidentales en diferentes lugares y desarrolla un plan de acción específico diseñado para prevenir los accidentes. 	<p>CAUSA Y EFECTO</p> <p>Usa las relaciones causales para predecir y explicar eventos en contextos nuevos</p>
<p>RECURSOS DE SALUD</p> <p>¿Cuán beneficios son los medicamentos?</p> <p>¿Cuán confiable es el servicio sanitario en tu comunidad?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CS-3 Analiza y comunica la fiabilidad de la información, los productos y los servicios sanitarios locales. 	<p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Sabiendo que nuestro cuerpo es Templo del Espíritu Santo (2 Corintios 6:16) ¿Qué cambios debemos realizar en nuestro estilo de vida para mantener un cuerpo saludable que honre a Dios?</p>
<p>ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE</p> <p>¿Qué decisiones se deben tomar para mejorar la salud?</p> <p>¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CS-4 Construye un modelo que demuestre la capacidad de usar las habilidades de toma de decisiones para mejorar la salud. • CT-P3-CS-5 Reúne información de la Biblia acerca del plan de Dios para una vida saludable. 	<p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Sabiendo que nuestro cuerpo es Templo del Espíritu Santo (2 Corintios 6:16) ¿Qué cambios debemos realizar en nuestro estilo de vida para mantener un cuerpo saludable que honre a Dios?</p>

CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Cómo se encuentra el agua en la naturaleza? ¿Por qué es importante el agua? ¿Cómo debemos usar y consumir el agua? ¿Cómo se da el ciclo del agua en la naturaleza? ¿Cómo se manifiesta el clima en tu región? ¿Qué causa los patrones del tiempo?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CET-1 Obtiene información para identificar dónde se encuentra el agua en la Tierra y que puede ser sólida o líquida. • CT-P3-CET-2 Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. <i>Ejemplo: el estudiante diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no.</i> (CN 2017: P3-CT-C25-D5) (NGSS: 3-ESS2-2) • CT-P3-CET-3 Representa datos (por ejemplo, temperatura promedio, precipitación, dirección del viento) en tablas y representaciones gráficas para describir las condiciones climáticas típicas esperadas durante una temporada en particular. (NGSS: 3-ESS2-1) 	PATRONES Considera patrones observados para hacer predicciones. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué patrones de conducta debemos respetar para mejorar el clima espiritual de nuestras vidas? (Mateo 6:33)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Qué desastres naturales pueden producirse por el cambio climático en tu localidad? ¿Cómo podemos prepararnos para prevenir los desastres naturales? ¿Qué fábricas existen en tu región? ¿Qué tipo de ocupaciones o especialidades tienen el personal de una fábrica? ¿Cómo impacta la creación de objetos tecnológicos en la vida de las personas y del ambiente?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CET-4 Propone alternativas de solución que reduzca los impactos de un peligro relacionado con el clima (por ejemplo, barreras para prevenir inundaciones, techos resistentes al viento, pararrayos). (NGSS: 3-ESS3-1) • CT-P3-CET-5 Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. <i>Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.</i> (CN 2017: P3-CT-C25-D8) 	CAUSA Y EFECTO Considera las relaciones causales para argumentar los cambios que se producen a su alrededor. DESARROLLO ESPIRITUAL Explica cómo podemos usar la tecnología para crecer como cristianos.
CIENCIAS FÍSICAS		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Cuáles son las propiedades y estados de la materia? ¿Qué características y qué propiedades tienen los materiales?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CF-1 Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.) (CN 2017: P3-CT-C25-D3) 	PATRONES Observa patrones en el mundo natural y diseñado por el hombre para clasificar los diferentes materiales según las propiedades similares que comparten.

		DESARROLLO ESPIRITUAL Comparando las propiedades de los materiales con la conducta cristiana. ¿Cómo debe ser nuestra fe? ¿Firme? ¿Blanda? ¿Frágil? (Apocalipsis 3:15-19)
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES ¿Cómo se describe el movimiento? ¿Podemos predecir los movimientos futuros? ¿Cómo afecta la aplicación de la fuerza sobre los objetos?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CF-2 Observa y/o mide el movimiento de un objeto para proporcionar evidencia de que se puede usar un patrón para predecir el movimiento futuro (por ejemplo, balanceo del niño, balanceo de la pelota en un tazón, péndulo). (NGSS: 3-PS2-2) • CT-P3-CF-3 Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: <i>El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies.</i> (CN 2017: P3-CT-C25-D4) (NGSS: 3-PS2-1) 	PATRONES Considera patrones observados para hacer predicciones. CAUSA Y EFECTO Considera las relaciones causales para argumentar los cambios que se producen a su alrededor. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿En qué situaciones debemos realizar un cambio de dirección o modificación de nuestra conducta? (Romanos 12:2)
ENERGÍA ¿Qué es la velocidad? ¿Qué relación hay entre la velocidad y la energía de un objeto?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-CF-4 Usa evidencia para construir una explicación que relacione la velocidad de un objeto con la energía de ese objeto. (NGSS: 4-PS3-1) 	MATERIA Y ENERGÍA Explica que la energía se puede transferir de varias maneras y entre objetos. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos usar nuestra energía para transmitir nuestra fe? (Isaías 40: 28-31)
COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias “reales”, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.		
CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Problematiza situaciones. ➤ Diseña estrategias para hacer indagación. ➤ Genera y registra datos e información. ➤ Analiza datos e información. ➤ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 		
FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?	
IDEA CLAVE	Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS. <ul style="list-style-type: none"> • Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación. • Formulación de hipótesis. 	CT-P3-FC-1 Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. <i>Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?”. Y podría responder: “La cera se consume más rápido que el kerosene”.</i> (CN 2017: P3-CT-C24-D1)	ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.

<ul style="list-style-type: none"> • Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada. • Concepto de medida cualitativa y cuantitativa • Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación. • Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación. • Medidas de seguridad que se deben adoptar. • Interpretación y análisis de datos e información obtenida en tablas, gráficos y diagramas. • Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica. • Reconocimiento de los alcances y limitaciones de una indagación. 	<p>CT-P3-FC-2 Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta. (CN 2017: P3-CT-C24-D2)</p>	<p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas”. (ED p.14)</p>
	<p>CT-P3-FC-3 Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. <i>Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.</i> (CN 2017: P3-CT-C24-D3)</p>	
	<p>CT-P3-FC-4 Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. <i>Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.</i> (CN 2017: P3-CT-C24-D4)</p>	
	<p>CT-P3-FC-5 Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. (CN 2017: P3-CT-C24-D5)</p>	
<p>COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➤ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ➤ Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. ➤ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 		
<p>TECNOLOGÍA Y APLICACIONES DE INGENIERÍA</p>		<p>TERCER GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de Su Creación?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de un problema tecnológico. • Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, 	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-TAI-1 Determina el problema tecnológico <i>de diseño simple que refleje una necesidad</i> y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos <i>o criterios</i> que debe cumplir y los recursos (<i>materiales, tiempo, costo, etc.</i>) disponibles para construirlas. <i>Ejemplo: El</i> 	<p>INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL.</p>

<p>beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño y construcción del prototipo. • Selección de herramientas y materiales. • Validación e implementación del diseño. • Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica. 	<p><i>estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de riego y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad. (CN 2017: P3-CT-C26-D1)</i></p>	<p>Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>¿Cómo podemos usar la tecnología para difundir el evangelio?</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: <i>El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará. (CN 2017: P3-CT-C26-D2)</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos (<i>criterios</i>) o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: <i>El estudian te construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos. (CN 2017: P3-CT-C26-D3)</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P3-TAI-4 Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: <i>El estudiante pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gusto más y qué no le gustó. (CN 2017: P3-CT-C26-D4)</i> 	

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – CUARTO GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA

CUARTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS</p> <p>¿Cómo se relacionan los órganos, y sistemas en las funciones vitales de plantas y animales?</p> <p>¿Qué rol cumplen los sistemas del cuerpo humano en las funciones de nutrición, relación y reproducción?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CV-1 Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas, animales y el ser humano. Ejemplo: el estudiante utiliza un modelo para describir cómo el sistema digestivo transforma los alimentos en nutrientes que se distribuyen, a través de la sangre, por todo el organismo. <i>(CN 2017: 4P-CT-C25-D1) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 100-107).</i> • CT-P4-CV-2 Construye un argumento de que las plantas y los animales tienen estructuras internas y externas (por ejemplo, espinas, tallos, raíces, pétalos coloreados, corazón, estómago, pulmón, cerebro, piel) que funcionan para apoyar la supervivencia, el crecimiento, el comportamiento y la reproducción. <i>(NGSS: 4-LS1-1) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 46-51; 70-79; 100-107).</i> 	<p style="text-align: center;">ESTRUCTURA Y FUNCIÓN</p> <p>Justifica como la forma, la estructura de las cosas están relacionadas con su función</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>¿Qué puede hacer un cristiano para apoyar el crecimiento espiritual? (Juan 15:16)</p>
<p>ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA</p> <p>¿En qué consisten las cadenas y pirámides alimentarias?</p> <p>¿Cómo se adaptan los animales y plantas a su hábitat?</p> <p>¿Cómo interactúan los organismos?</p> <p>¿Por qué es importante el cuidado del medio ambiente?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CV-3 Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Ejemplo: el estudiante señala que las plantas son productores, la liebre es un consumidor y la lombriz es un descomponedor. <i>(CN 2017: 4P-CT-C25-D6) (ACES: +4 Ciencias Naturales p. 92).</i> • CT-P4-CV-4 Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué un camaleón se mimetiza con su ambiente o por qué los cactus tienen espinas en lugar de hojas. <i>(CN 2017: 4P-CT-C25-D7) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 120-129).</i> 	<p style="text-align: center;">SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS</p> <p>Considera que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones.</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Construye un argumento de que los cristianos se ayudan mutuamente a crecer espiritualmente. (Hebreos 13:16)</p>
<p>HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS.</p> <p>¿Cuáles son las características de los sistemas reproductores femenino y masculino?</p> <p>¿Por qué la reproducción solo se debe dar con los de su misma especie?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CV-5 Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie. <i>(CN 2017: 4P-CT-C25-D2) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp.48; 50; 91).</i> 	<p style="text-align: center;">PATRONES</p> <p>Considera patrones observados para describir y predecir fenómenos que observa a su alrededor.</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>¿Cómo podemos reproducir el evangelio y difundir nuestra fe? (Mateo 9:37-38)</p>

<p>LA VIDA: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD</p> <p>¿Qué son los fósiles? ¿En qué ambientes fueron encontrados? ¿En qué tiempo vivieron? ¿Qué evidencias proporcionan?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CV-6 Analiza e interpreta los datos (por ejemplo, tipo, tamaño, distribuciones) de los fósiles para proporcionar evidencia de los organismos y los ambientes (por ejemplo, fósiles marinos en tierra firme, fósiles de plantas tropicales en áreas árticas, fósiles de organismos extintos) en los que vivieron hace mucho tiempo. (NGSS: 3-LS4-1) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 138-139). • CT-P4-CV-7 Construye un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra. y reconozca a Dios como su Creador. 	<p>ESCALA, PROPORCIÓN Y CANTIDAD</p> <p>Considera los fenómenos observables existen desde periodos de tiempo muy cortos a muy largos.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>¿Qué evidencia hay en las rocas y fósiles de que el registro bíblico es exacto? (Génesis 1:24)</p>
<p>CIENCIAS DE LA SALUD</p>		<p>CUARTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES</p> <p>¿Qué son los alimentos? ¿Cómo se clasifican los alimentos? ¿Por qué es importante tener una buena nutrición? ¿Cuál es su valor nutricional? ¿Qué son las drogas? ¿Cómo afectan a nuestro cuerpo? ¿Cómo puedo evitar el abuso de drogas? ¿Cómo puedo cuidar mi mente?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CS-1 Explica cómo los hábitos afectan la salud personal y familiar. (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 108-113). • CT-P4-CS-2 Argumenta cómo la nutrición adecuada está relacionada con la buena salud. (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 108-109). 	<p>PATRONES</p> <p>Considera patrones observados para hacer predicciones.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>¿Qué dice la Biblia acerca de tener buena salud? (Éxodo 23:25)</p>
<p>RECURSOS DE SALUD</p> <p>¿Qué son los productos farmacéuticos? ¿Cómo debemos utilizarlos? ¿Qué efectos producen en nuestro cuerpo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CS-3 Analiza y comunica la fiabilidad de la información, los productos y los servicios sanitarios locales. 	
<p>ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE</p> <p>¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para tí?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CS-4 Construye un modelo que demuestre la capacidad de usar las habilidades de toma de decisiones para mejorar la salud. (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 108-113). • CT-P4-CS-5 Desarrolla un plan de acción para un estilo de vida saludable. (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 108-113). 	
<p>CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)</p>		<p>CUARTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>

<p>SISTEMAS DE LA TIERRA</p> <p>¿Cómo se relaciona el sol con los cambios y zonas climáticas? ¿Cuáles son las capas de la Tierra y la biósfera? ¿Cómo se produce la humedad y las precipitaciones? ¿Cómo están formados los suelos? ¿Cuántas clases de suelos hay? ¿Qué es la erosión? ¿Qué factores producen la erosión de la Tierra?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CET-1 Realiza observaciones y/o mediciones para proporcionar evidencia de los efectos de la intemperie o la tasa de erosión causada por el agua, el viento o la vegetación (por ejemplo, ángulo de inclinación en el movimiento descendente del agua, cantidad de vegetación, velocidad del viento, tasa relativa de deposición, ciclos de congelación, agua de descongelación, ciclos de calentamiento y enfriamiento, volumen de flujo de agua). (NGSS: 4-ESS2-1) (ACES: +4 Ciencias Naturales p.30). • CT-P4-CET-2 Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol. (CN 2017: 4P-CT-C25-D8) (ACES: +4 Ciencias Naturales p. 36). 	<p>CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios.</p> <p>PATRONES Considera patrones observados para usarlos como evidencia para respaldar explicaciones.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Explica cómo los sistemas de la Tierra pueden ser comparados con la forma en que los que le rodean pueden afectar su forma de vida. (1 Corintios 15:33)</p>
<p>LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA</p> <p>¿Cómo usamos los recursos naturales? ¿De dónde se derivan la energía y el combustible? ¿Qué efectos se producen el mal uso de los recursos naturales? ¿Cómo afecta a los seres humanos? ¿Cómo podemos evitarlo?</p> <p>¿Cómo la tecnología ha cambiado tu vida, la vida de tu familia y el ambiente?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CET-3 Obtiene y combina información para describir que la energía y los combustibles se derivan de recursos naturales (por ejemplo, energía eólica, agua detrás de las represas, luz solar, combustibles fósiles, materiales fisionables) y que sus usos afectan el medio ambiente (por ejemplo, pérdida de hábitat debido a las represas, minería de superficie, contaminación del aire). (NGSS: 4-ESS3-1) • CT-P4-CET-4 Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas en el ambiente. Ejemplo: el estudiante explica que gracias a la refrigeradora se pueden conservar los alimentos durante más tiempo, y cómo esto impacta sobre la calidad de vida y del ambiente. (CN 2017: 4P-CT-C25-D10) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp.146-147). 	<p>CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos reducir el impacto negativo de las personas que no aman a cristo? (Mateo 5:43-44)</p>
<p>EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO</p> <p>¿Cómo se forman las rocas? ¿Qué son los fósiles? ¿Por qué cambió el paisaje con el tiempo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CET-5 Identifica evidencia de patrones en formaciones rocosas y fósiles en capas rocosas para apoyar una explicación de los cambios en un paisaje con el tiempo. (NGSS: 4-ESS1-1) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 40-45). 	<p>PATRONES Considera patrones observados para usarlos como evidencia para respaldar explicaciones.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué evidencia hay en las rocas y fósiles de que el registro bíblico es exacto? (Génesis 1:24)</p>
<p>CIENCIAS FÍSICAS</p>		<p>CUARTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES</p> <p>¿Qué propiedades tiene la materia y qué cambios puede tener? ¿Cómo se produce los cambios físicos y químicos en la materia?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-CF-1 Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. <i>Ejemplo: El estudiante describe por qué un cubo de hielo se disuelve por acción del calor del ambiente y por qué puede volver hacer un cubo de hielo al colocar el</i> 	<p>CAUSA Y EFECTO Aplica las relaciones causales para explicar cambios.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL La Biblia habla de personas que son calientes, frías o</p>

	<i>líquido en un refrigerador. (CN 2017: 4P-CT-C25-D3) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 16-19).</i>	tibias ¿Qué determina la temperatura espiritual de un cristiano? (Juan 14:23)
MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES ¿Qué es la fuerza y el trabajo? ¿Cómo actúan las máquinas simples y la palanca? ¿Cómo actúa el plano inclinado la cuña y la rueda en relación a la fuerza y el movimiento?	<ul style="list-style-type: none"> CT-P4-CF-2 Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Ejemplo: el estudiante da razones de por qué al tirar de un elástico, este se deforma, y cuando cesa está acción, recupera su acción inicial. (CN 2017: 4P-CT-C25-D4) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 151-154). 	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL Cuando eres tentado hacer algo malo ¿Dejas que la fuerza de Dios te empuje o dejas que la fuerza del mal te arrastre? (Santiago 4:7)
ENERGÍA ¿Qué fuentes de energía existen? ¿Cuál es la más importante? ¿Por qué es importante la energía? ¿Qué es la electricidad? ¿Qué es el magnetismo? ¿Cómo se propaga la luz? ¿Cómo se propagan las ondas electromagnéticas?	<ul style="list-style-type: none"> CT-P4-CF-3 Hace observaciones para proporcionar evidencia de que la energía puede ser transferida de un lugar a otro por medio del sonido, la luz, el calor y las corrientes eléctricas. (NGSS: 4-PS3-2) CT-P4-CF-4 Explica cómo la energía se manifiesta en diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Ejemplo: el estudiante describe cómo la energía producida en una batería para un carro de juguete se manifiesta en movimiento, sonido y luz al poner en funcionamiento todos sus componentes. (CN 2017: 4P-CT-C25-D5) 	ENERGÍA Y MATERIA Explica que la materia se puede transferir de varias maneras y entre objetos. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Crees que cuanto más energía pongas en tu devoción personal, más rápido te moverás hacia una vida cristiana plena? (Deuteronomio 10:12)
LAS ONDAS Y SU APLICACIÓN EN LAS TECNOLOGÍAS PARA LA TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN ¿Qué son las ondas? ¿Cómo las ondas pueden hacer que los objetos se muevan? ¿Cómo se refleja la luz en los objetos? ¿Qué diferencia hay entre reflexión y refracción de la luz?	<ul style="list-style-type: none"> CT-P4-CF-5 Desarrolla un modelo (por ejemplo, diagramas, analogías, modelos físicos) de ondas para describir patrones en términos de amplitud y longitud de onda y que las ondas pueden hacer que los objetos se muevan. (NGSS: 4-PS4-1) CT-P4-CF-6 Desarrolla un modelo para describir que la luz que se refleja en los objetos y que entran al ojo permite que los objetos se vean. (NGSS: 4-PS4-2) (ACES: +4 Ciencias Naturales pp. 10,12-13). 	PATRONES Considera las similitudes y diferencias en los patrones para utilizar, ordenar, clasificar y analizar tasas de cambio simples para los fenómenos naturales. CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo la luz de la verdad te ayuda a visualizar lo que deberías hacer en tu vida cristiana? (Salmos 119:105)
COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias “reales”, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.		
CAPACIDADES:		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problematiza situaciones. ➤ Diseña estrategias para hacer indagación. ➤ Genera y registra datos e información. ➤ Analiza datos e información. ➤ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 		
FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?	
IDEA CLAVE	Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

<p>TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación. • Formulación de hipótesis. • Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada. • Concepto de medida cualitativa y cuantitativa • Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación. • Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación. • Medidas de seguridad que se deben adoptar. • Interpretación y análisis de datos e información obtenida en tablas, gráficos y diagramas. • Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica. • Reconocimiento de los alcances y limitaciones de una indagación. 	<p>CT-P4-FC-1 Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios. Ejemplo: <i>El estudiante podría preguntar: “¿Por qué algunos globos inflados se elevan y otros caen al suelo? Y, luego, responder: “El aire que contienen tiene diferente peso y por eso unos caen al suelo mientras otros siguen elevándose”.</i> (CN 2017: 4P-CT-C24-D1)</p>	<p>ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA</p> <p>Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas”. (ED p.14)</p>
	<p>CT-P4-FC-2 Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta. (CN 2017: 4P-CT-C24-D2)</p>	
	<p>CT-P4-FC-3 Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. (CN 2017: 4P-CT-C24-D3)</p>	
	<p>CT-P4-FC-4 Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones. (CN 2017: 4P-CT-C24-D4)</p>	
	<p>CT-P4-FC-5 Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. (CN 2017: 4P-CT-C24-D5)</p>	
<p>COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➤ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ➤ Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. ➤ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 		
<p>TECNOLOGÍA Y APLICACIONES DE INGENIERÍA</p>		<p>CUARTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de Su Creación?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de un problema tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-TAI-1 Determina el problema tecnológico <i>de diseño simple que refleje una necesidad</i> y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos <i>o criterios</i> que debe cumplir y los recursos 	<p>INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución. • Diseño y construcción del prototipo. • Selección de herramientas y materiales. • Validación e implementación del diseño. • Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica. 	<p>(materiales, tiempo, costo, etc.) disponibles para construirlas. (CN 2017: 4P-CT-C26-D1)</p>	<p>TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL.</p> <p>Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL</p> <p>¿Cómo usas la tecnología para difundir el evangelio? (Daniel 12:4)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. (CN 2017: 4P-CT-C26-D2) 	
	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos (criterios) o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. (CN 2017: 4P-CT-C26-D3) 	
	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P4-TAI-4 Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. (CN 2017: 4P-CT-C26-D4) 	

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – QUINTO GRADO		
COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
CAPACIDADES:		
➤ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
➤ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.		
CIENCIAS DE LA VIDA		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

<p>MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS</p> <p>¿Qué es la célula? ¿Qué diferencias hay entre célula animal y vegetal? ¿Cuáles son las funciones de los organelos celulares? ¿Cuáles son los niveles de organización de los seres vivos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CV-1 Describe las diferencias entre la célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas. Ejemplo: <i>El estudiante describe por qué el cuerpo de un animal es suave en comparación con una planta, en función del tipo de células que poseen. (CN 2017: P5-CT-C25-D1)</i> 	<p>ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica como la forma, la estructura de las cosas están relacionadas con su función.</p> <p>ENERGÍA Y MATERIA Argumenta que la materia se transporta dentro y fuera de los sistemas.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Sabemos que las células tienen tres funciones básicas: nutrición, relación y reproducción ¿Cómo podemos comparar la función de la célula con el trabajo misionero? (Salmos 5:3; Juan 13:35; Hechos 16:1)</p>
<p>ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA</p> <p>¿Qué elementos presenta un ecosistema? ¿Cuáles son los tipos de ecosistemas? ¿Cómo se relacionan los seres vivos con su entorno? ¿Cómo se adaptan los seres vivos a un ecosistema? ¿Cómo se mantiene el equilibrio en un ecosistema? ¿Cómo se produce el ciclo de la materia y transferencia de energía en los ecosistemas? ¿De qué manera el ser humano modifica los ecosistemas?</p>	<p>CT-P5-CV-2 Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan. (CN 2017: P5-CT-C25-D4) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 51-53).</p> <p>CT-P5-CV-3 Desarrolla un modelo para describir el movimiento de la materia entre plantas, animales, descomponedores y el medio ambiente. (NGSS: 5-LS2-1) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 54-55).</p>	<p>SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Determina que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo podemos convivir armoniosamente con personas que no son cristianas y permanecer firmes en la fe? (1 Juan 2:15-17)</p>
<p>HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS.</p> <p>¿Cómo se reproducen las plantas? ¿Cuáles son los tipos de reproducción vegetal? ¿Cómo se reproducen los animales? ¿Cuáles son los tipos de reproducción animal? ¿En qué consiste la fecundación, embarazo y el parto?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CV-4 Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos. (CN 2017: P5-CT-C25-D2) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 73-76). 	<p>PATRONES Observa las similitudes y diferencias en los patrones para clasificar y describir fenómenos.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Según el texto de Mateo 28: 19-20 ¿Cómo podemos nacer de nuevo?</p>
<p>CREACIONISMO: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD</p> <p>¿Cómo los organismos sobreviven en el ambiente? ¿Cómo se adaptan los organismos a los cambios del medio ambiente? ¿Cuáles son los orígenes de la vida en la Tierra?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CV-5 Construye un argumento con evidencia de que en un hábitat en particular algunos organismos pueden sobrevivir bien, algunos sobreviven menos y algunos no pueden sobrevivir en absoluto (ejemplos de evidencias podrían incluir necesidades y características de los organismos y hábitats involucrados. Los organismos y su hábitat conforman un sistema en el que las partes dependen unas de otras). (NGSS: 3-LS4-3) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 59- 61; 82-87; 104-106). • CT-P5-CV-6 Construye un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra y reconozca a Dios como su Creador. (ACES: +5 Ciencias Naturales p. 174). 	<p>CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta ¿En qué situaciones de la vida un cristiano podría adaptarse a este mundo? (1 Juan 2:15-17)</p>
<p>CIENCIAS DE LA SALUD</p>		<p>QUINTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?</p>	

IDEA CLAVE	Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Cómo se clasifican las enfermedades? ¿Cuáles son las formas de contagio? ¿Cómo reacciona el cuerpo frente a los agentes patógenos? ¿Qué hábitos saludables se debe practicar? ¿Por qué es importante mantener en equilibrio la salud física, mental, espiritual y emocional?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CS-1 Explica cómo las bacterias, los virus y los microorganismos afectan la salud de las personas. • CT-P5-CS-2 Establece relaciones de causa-efecto de las principales enfermedades que afectan nuestra salud. • CT-P5-CS-3 Justifica de que la salud espiritual, emocional, intelectual, física y social están interrelacionadas y dependen unas de otras. 	CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué nos dice la Biblia acerca del plan de Dios para nuestra salud?
RECURSOS DE SALUD ¿En qué situaciones se requiere el servicio profesional de salud? ¿Qué son los medicamentos? ¿De dónde provienen? ¿Qué efectos producen en el cuerpo humano? ¿Qué es la automedicación y que consecuencias trae? ¿Existe alguna otra forma de medicina alternativa?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CS-4 Describe situaciones que requieren servicios profesionales de salud. (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 154-155). • CT-P5-CS-5 Explica el uso adecuado de los medicamentos y sus efectos. 	
ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Cuál es el plan de Dios para la sexualidad? ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CS-6 Describe el plan de Dios para el comportamiento sexual y humano. • CT-P5-CS-7 Presenta información de la Biblia acerca del plan de Dios para una vida saludable. (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 124-128). 	
CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Cuál es la estructura de la Tierra? ¿Cómo se forman las rocas? ¿Qué son los minerales? ¿Cómo se producen los cambios geológicos? ¿Por qué se originan los volcanes y terremotos? ¿Por qué es importante la atmósfera? ¿Cuáles son los elementos del clima? ¿Por qué se producen los microclimas?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CET-1 Describe el carácter dinámico de la estructura externa de la Tierra. (CN 2017: P5-CT-C25-D5) • CT-P5-CET-2 Desarrollar un modelo usando un ejemplo para describir las formas en que la geósfera, la biósfera, la hidrósfera y/o la atmósfera interactúan (por ejemplo, la influencia del océano en los ecosistemas, la forma de la tierra, el clima; la influencia de la atmósfera en las formas terrestres y los ecosistemas; la influencia de las cordilleras montañosas en los vientos y las nubes). (NGSS: 5-ESS2-1) (ACES: +5 Ciencias Naturales p.35). 	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Determina que un sistema se puede describir en términos de sus componentes y sus interacciones. DESARROLLO ESPIRITUAL Los sistemas de la Tierra pueden verse afectados por los elementos que le rodean. ¿Cómo pueden influenciar las personas en nuestra vida espiritual? (1 Juan 2:15-17)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿Cómo las acciones tecnológicas impactan el medio ambiente?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CET-3 Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: <i>El estudiante opina sobre cómo la demanda de muebles de</i> 	SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Establece que un sistema se puede describir en términos

<p>¿Cómo podemos fomentar que el desarrollo industrial sea sostenible? ¿Cómo se clasifican los recursos naturales? ¿Qué ideas científicas podemos utilizar para proteger los recursos y el medio ambiente?</p>	<p><i>madera promueve el desarrollo de maquinaria maderera, así como la deforestación, y qué alternativas existen desde la ciencia y tecnología para fomentar el desarrollo sostenible de esta industria. (CN 2017: P5-CT-C25-D7) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp.158-159 - Derrame de petróleo/ 166-168, 170).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CET-4 Planifica y lleva a cabo un investigación sobre las formas en que las comunidades utilizan las ideas científicas para proteger los recursos y el medio ambiente de la Tierra. (NGSS: 5-ESS3-1) 	<p>de sus componentes y sus interacciones. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué cosas del mundo impactan nuestras vidas y cómo podemos protegernos? (Gálatas 5:16)</p>
<p>EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO ¿Cómo es el universo y sus estrellas? ¿Cuál es la posición y el movimiento de la Tierra con respecto al sol y la luna? ¿Qué cambios diarios y estacionales se producen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CET-5 Argumenta de que las diferencias en el brillo aparente del sol en comparación con otras estrellas se deben a su distancia relativa de la Tierra. (NGSS: 5-ESS1-1) • CT-P5-CET-6 Representa datos en gráficos (gráficos de barras, pictografías y/o gráficos circulares) para revelar patrones de cambios diarios de longitud y dirección de sombras, día y noche, y la aparición estacional de algunas estrellas en el cielo nocturno. (Los ejemplos de patrones podrían incluir la posición y el movimiento de la Tierra con respecto al sol y las estrellas seleccionadas que son visibles solo en los meses particulares) (NGSS: 5-ESS1-2) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp.28 – 34; 177). 	<p>ESCALA, PROPORCIÓN Y CANTIDAD Considera que los objetos naturales existen desde lo muy pequeño a lo inmensamente grande. PATRONES Observa las similitudes y diferencias en los patrones para ordenar, clasificar, comunicar y analizar tasas de cambio simples para los fenómenos naturales. DESARROLLO ESPIRITUAL Observa tu vida espiritual ¿Cuán cerca o cuán lejos estas de Dios? (Apocalipsis 3:16)</p>
<p>CIENCIAS FÍSICAS</p>		<p>QUINTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sostenedor.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES ¿Cuáles son las propiedades generales y particulares de la materia? ¿Qué cambios químicos y físicos se dan en la materia? ¿Qué diferencias hay entre mezclas homogéneas y heterogéneas? ¿Cómo se pueden separar las mezclas?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CF-1 Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: <i>El estudiante señala que el vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial. (CN 2017: P5-CT-C25-D3) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp. 14- 15).</i> • CT-P5-CF-2 Lleva a cabo una investigación para determinar si la mezcla de dos o más sustancias resulta en nuevas sustancias. (NGSS: 5-PS1-4) (ACES: +5 Ciencias Naturales pp.16-19). 	<p>ESCALA, PROPORCIÓN Y CANTIDAD Considera que los objetos naturales existen desde lo muy pequeño a lo inmensamente grande. CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué cosas que consideramos “insignificantes” podrían afectar nuestra vida espiritual?</p>

<p>MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES</p> <p>¿Por qué caen los objetos? ¿Qué es la gravedad? ¿Cómo actúa la gravedad en la Tierra? ¿Por qué es importante la inercia?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CF-3 Argumenta de que la fuerza gravitatoria ejercida por la Tierra sobre los objetos se dirige hacia abajo, hacia el centro de la Tierra. (NGSS: 5-PS2-1) 	<p>CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Mateo 26:41 ¿Qué podemos hacer para no ser atraídos por las tentaciones?</p>
<p>ENERGÍA</p> <p>¿Por qué es importante la energía en los seres vivos? ¿De qué manera la comida y el combustible proporcionan energía? ¿Cómo capturan las plantas la energía del sol?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CF-4 Utiliza modelos para describir que la energía en la comida de los animales (utilizada para la reparación del cuerpo, el crecimiento y el movimiento y para mantener el calor corporal) alguna vez fue energía del sol. (NGSS: 5-PS3-1) 	<p>ENERGÍA Y MATERIA Explica que la materia se puede transferir de varias maneras y entre objetos.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Si relacionamos al Sol con Jesús ¿Cómo podemos reflejar esa luz y ser bendición para otros? (Isaías 42:6)</p>
<p>COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias “reales”, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Problematiza situaciones. ➤ Diseña estrategias para hacer indagación. ➤ Genera y registra datos e información. ➤ Analiza datos e información. ➤ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 		
<p>FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN</p>		<p>QUINTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>Talleres de habilidades científicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación. • Identificación de variables. • Formulación de hipótesis. • Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada. • Concepto de medida cualitativa y cuantitativa • Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación. • Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para 	<p>CT-P5-FC-1 Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. Ejemplo: <i>El estudiante podría preguntar: “¿Qué le sucedería a una planta si la encerramos en una caja con un huequito por donde entre la luz?”. La hipótesis podría ser: “Las plantas puestas en oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas porque necesitan luz para vivir”.</i> (CN 2017: P5-CT-C24-D1)</p> <p>CT-P5-FC-2 Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta. (CN 2017: P5-CT-C24-D2)</p>	<p>ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las</p>

<p>contrastar y completar los datos de una indagación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medidas de seguridad que se deben adoptar. • Interpretación y análisis de datos e información obtenida en tablas, gráficos y diagramas. • Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica. • Reconocimiento de los alcances y limitaciones de una indagación. 	<p>CT-P5-FC-3 Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. (CN 2017: P5-CT-C24-D3)</p>	<p>cosas y por medio de ellas". (ED p.14)</p>
	<p>CT-P5-FC-4 Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones. (CN 2017: P5-CT-C24-D4)</p>	
	<p>CT-P5-FC-5 Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. (CN 2017: P5-CT-C24-D5)</p>	
<p>COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>		
<p>CAPACIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➤ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ➤ Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. <p>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p>		
<p>INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)</p>		<p>QUINTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de Su Creación?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p><i>Talleres de soluciones tecnológicas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de un problema tecnológico. • Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución. • Diseño y construcción del prototipo. • Selección de herramientas y materiales. • Validación e implementación del diseño. • Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica. 	<p>CT-P5-TAI-1 Determina el problema tecnológico <i>de diseño simple que refleje una necesidad</i>, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos (<i>materiales, tiempo, costo, etc.</i>) disponibles para construirla. <i>Ejemplo: Ante la necesidad de conservar el refrigerio caliente, el estudiante propone elaborar un envase que permita mantener las bebidas calientes por 2 horas. Considera los principios de conservación del calor en los cuerpos y las formas de conservación del calor en los alimentos utilizados por sus familiares o la comunidad. Usa materiales reciclables.</i> (CN 2017: P5-CT-C26-D1)</p> <p>CT-P5-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales</p>	<p>INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL. Explica que las necesidades y deseos de las personas cambian con el tiempo, al igual que sus demandas de tecnologías nuevas y mejoradas.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cómo usas la tecnología para difundir el evangelio?</p>

	<p>según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias, así como medidas de ecoeficiencia. <i>Ejemplo: El estudiante dibuja el envase para mantener las bebidas calientes; describe las partes que tendrá y sus características: tamaño, forma, material del que estará hecho; expone cómo lo elaborará y hace un listado de las herramientas que utilizará (papel de aluminio, poliestireno expandido, lana, botellas descartables, pegamento, tijeras, etc.). (CN 2017: P5-CT-C26-D2)</i></p>	
	<p>CT-P5-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos (<i>criterios</i>) establecidos. <i>Ejemplo: El estudiante elabora el envase para mantener las bebidas calientes utilizando botellas de plástico descartables, papel de aluminio, poliestireno, lana, pegamento, tijeras, etc.; determina el tamaño del envase en centímetros y su capacidad en mililitros; maneja las herramientas e instrumentos con los cuidados del caso. Pone a prueba el envase elaborado y lo compara con otro diferente de las mismas dimensiones, vierte agua caliente, mide la temperatura inicial del líquido de ambos envases y los cierra. Vuelve a tomar la temperatura después de 30 minutos y compara las medidas encontradas, para determinar si el envase elaborado conserva mejor el agua caliente que el otro. Si la diferencia de la temperatura de los líquidos de los dos envases no es amplia, realizará los ajustes necesarios, como aumentar las capas de papel aluminio o lana que envuelven el envase elaborado. (CN 2017: P5-CT-C26-D3)</i></p>	
	<p>CT-P5-TAI-4 Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. <i>Ejemplo: El estudiante pone a prueba nuevamente el envase elaborado. Vierte agua caliente, toma la temperatura inicial y después de 2 horas toma la temperatura final. Si nota que la temperatura inicial del agua solo ha descendido en un 50%, determina que su prototipo cumple el requerimiento establecido. Demuestra a sus compañeros el funcionamiento de su envase mientras comenta cómo lo hizo y explica los inconvenientes que tuvo que superar hasta llegar a la versión final. (CN 2017: P5-CT-C26-D4)</i></p>	

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – SEXTO GRADO

COMPETENCIA 25: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

CAPACIDADES:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

CIENCIAS DE LA VIDA

SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo los organismos vivos dan evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida?	
IDEA CLAVE	La complejidad, orden y diseño de los organismos vivientes proveen fuerte evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador de la vida	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>MOLÉCULAS A ORGANISMOS: ESTRUCTURAS y PROCESOS</p> <p>¿Qué es la célula y cuál es su estructura? ¿Qué tipos de células hay? Según el número de células ¿Cómo se clasifican los seres vivos? ¿Cómo se realiza la división celular? ¿Qué son las neuronas? ¿Qué función cumplen? ¿Cómo funciona el sistema nervioso central?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CV-1 Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. <i>Ejemplo: El estudiante señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas. (CN 2017: P6-CT-C25-D1) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.134-149; 159-172).</i> 	<p>ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Explica que las estructuras y sistemas complejos y microscópicos se pueden visualizar, modelar y usar para describir cómo su función depende de las relaciones entre sus partes.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Compara a tu iglesia con la manera en que operan las células y sus partes. (1 Corintios 12: 12-27)</p>
<p>ECOSISTEMAS: INTERACCIONES, ENERGÍA, Y DINÁMICA</p> <p>¿Cómo se clasificación los organismos y cómo interactúan en un ecosistema? ¿Por qué es importante la biodiversidad de especies en un ecosistema? ¿Por qué hay animales en peligro de extinción? ¿Cómo afectaría la extinción de algunas especies en un ecosistema?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CV-2 Describe patrones de interacciones (por ejemplo, competitivo, depredador, mutuamente beneficiosas) entre organismos a través de múltiples ecosistemas. (NGSS: MS-LS2-2) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.114-131). • CT-P6-CV-3 Justifica por qué la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas. <i>Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando disminuye la cantidad de pasto por el friaje, la población de vizcachas se reduce, y cómo esto también afecta a la población de zorros. (CN 2017: P6-CT-C25-D6) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.114-131).</i> 	<p>PATRONES Explica las relaciones de causa y efecto en los patrones de interacción.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cuáles son las interacciones que pueden ayudarte a fortalecer tu fe y crecer espiritualmente?</p>
<p>HERENCIA: HERENCIA Y VARIACIÓN DE RASGOS.</p> <p>¿Qué tipos de reproducción de dan en las plantas y los animales? ¿Cuáles son los caracteres sexuales del ser humano? ¿Cuáles son las fases de la reproducción humana? ¿Cómo funciona el ciclo menstrual? ¿A qué le llamamos caracteres hereditarios? ¿Qué es el ADN? ¿Cómo se transmiten los caracteres hereditarios?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CV-4 Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie. (CN 2017: P6-CT-C25-D2) (ACES: +6 Ciencias Naturales p. 189). • CT-P6-CV-5 Desarrolla y utiliza un modelo para describir por qué los cambios estructurales de los genes (mutaciones) localizados en los cromosomas pueden afectar a las proteínas y pueden tener efectos dañinos, beneficiosos o neutros para la estructura y función del organismo. (NGSS: MS-LS3-1) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.143-144;151)). 	<p>CAUSA Y EFECTO Explica las relaciones de causa y efecto para predecir fenómenos en sistemas naturales.</p> <p>ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Explica que las estructuras y sistemas complejos y microscópicos se pueden visualizar, modelar y utilizar para describir cómo su función depende de las formas, la composición y las relaciones entre sus partes.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta ¿Cómo los miembros pueden tratar de cambiar los principios cristianos de una manera</p>

<p>¿Qué son las enfermedades hereditarias?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CV-6 Desarrolla y utiliza un modelo para describir por qué la reproducción asexual tiene como resultado descendencia con información genética idéntica y la reproducción sexual resulta en descendientes con variación genética. (Se hace hincapié en el uso de modelos tales como cuadros, diagramas, etc. Para describir la relación de causa y efecto de la transmisión de genes de los padres a los descendientes y la variación genética resultante) (NGSS: MS-LS3-2) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.189-190). 	<p>que dañen a la iglesia? (Marcos 13:22)</p>
<p>CREACIONISMO: ORÍGENES, UNIDAD Y DIVERSIDAD ¿Qué fósiles se han encontrado en el Perú? ¿Qué información brindan los fósiles acerca de su existencia, diversidad y extinción? ¿Cuál es el origen de la Tierra? ¿Cuál es la postura de la teoría creacionista en relación a la teoría naturalista?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CV-7 Analiza e interpreta los datos de patrones en el registro fósil que documentan la existencia, diversidad, extinción y cambio de las formas de vida a lo largo de la historia de la vida en la Tierra, comparando y contrastando la perspectiva creacionista. (NGSS: MS-LS4-1) (ACES: +6 Ciencias Naturales p.87) • CT-P6-CV-8 Construye y comparte un modelo personal que explique los orígenes de la vida en la tierra y reconozca a Dios como su Creador. (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.197-198). 	<p>PATRONES Utiliza gráficos e imágenes para identificar patrones en los datos. DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta con evidencias que la descripción bíblica de los orígenes es verdadera.</p>
<p>CIENCIAS DE LA SALUD</p>		<p>SEXTO GRADO</p>
<p>PREGUNTA ESENCIAL</p>	<p>¿Por qué Dios quiere que los seres humanos elijan tener salud mental, espiritual, emocional y física?</p>	
<p>IDEA CLAVE</p>	<p>Dios designó un plan para una vida saludable que guíe a una óptima salud espiritual, física, mental y emocional.</p>	
<p>CONTENIDO (Saber)</p>	<p>APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)</p>	<p>APLICACIÓN (Ser)</p>
<p>CUIDADO DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES ¿Qué enfermedades de transmisión sexual hay? ¿Cómo debe ser el comportamiento sexual en la adolescencia? ¿Cómo afecta la conducta en la salud personal y la salud de otros? ¿Primeros auxilios?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P5-CS-2 Establece relaciones de causa-efecto de las principales enfermedades que afectan nuestra salud. • CT-P5-CS-6 Describe el plan de Dios para el comportamiento sexual y humano. (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.176-183). • CT-P6-CS-2 Describe las conductas en relación con el grado en que benefician o perjudican la salud personal y la salud de los demás. (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.176-183). 	<p>CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Qué conductas y hábitos no saludables debemos cambiar para conservar nuestro cuerpo como templo del Espíritu Santo? (1 Corintios 6:15)</p>
<p>RECURSOS DE SALUD ¿Cuál es la situación del servicio de salud en tu comunidad?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CS-4 Investiga y evalúa la validez de los recursos relacionados con la salud. 	
<p>ELECCIONES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE ¿Qué hábitos no saludables perjudican la salud? ¿Cuál es el estilo de vida saludable que Dios desea para ti?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CS-5 Explica que modificar las conductas y los hábitos no saludables pueden mejorar la salud personal. (ACES: +6 Ciencias Naturales p.109). • CT-P6-CS-6 Planifica y lleva a cabo una investigación que proporcione pruebas de que los 	

	compañeros y las percepciones de las normas influyen en la salud de los adolescentes.	
CIENCIAS DEL ESPACIO Y DE LA TIERRA (CET)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo la estructura y el fenómeno físico de la tierra proveen evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador del universo?	
IDEA CLAVE	La estructura y los procesos de la tierra y el espacio están organizados y gobernados por leyes naturales que dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
SISTEMAS DE LA TIERRA ¿Cómo se mueve la corteza? ¿Cómo está estructurado? ¿Qué causan los terremotos y volcanes? ¿Qué son la meteorización, la erosión y la deposición? ¿Cómo se forma el suelo? ¿Existe relación entre la atmósfera y el clima? ¿Cómo es el fondo marino?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CET-1 Relaciona los cambios del relieve terrestre con la estructura dinámica interna y externa de la Tierra. (CN 2017: P6-CT-C25-D7) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.30-45). 	ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Justifica como la forma, la estructura de las cosas están relaciones con su función. DESARROLLO ESPIRITUAL ¿Cuál debería ser la estructura interna de un cristiano y qué imagen debería mostrar? (Salmos 62:2)
LA TIERRA Y ACTIVIDAD HUMANA ¿A qué se debe el calentamiento global? ¿Cómo afecta el calentamiento global la vida en la Tierra? ¿Qué avances científicos y tecnológicos se han dado en este último siglo? ¿Qué fuentes científicas evidencian estos avances? ¿Cómo han impactado en la sociedad y el medio ambiente?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CET-2 Hace preguntas para aclarar la evidencia (por ejemplo, tablas, gráficos, mapas de temperaturas globales y regionales, niveles atmosféricos de gases, tasas de actividades humanas) de los factores que han causado el aumento de las temperaturas globales en el último siglo (por ejemplo, la combustión de combustibles fósiles, la producción de cemento, la actividad agrícola, el cambio en la radiación solar entrante, la actividad volcánica). (NGSS: MS-ESS3-5) • CT-P6-CET-3 Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: <i>El estudiante discute sus puntos de vista acerca de si la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podría afectar la salud de los seres vivos.</i> (CN 2017: P6-CT-C25-D9) 	ESTABILIDAD Y CAMBIO Explica que la estabilidad puede verse perturbada por eventos repentinos o cambios graduales que se acumulan con el tiempo. CAUSA Y EFECTO Hace uso de las relaciones causales (causa-efecto) para explicar cambios. DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta ¿Cómo se relaciona la mayordomía de la tierra con el cuidado del medio ambiente? (Salmos 24:1)
EL LUGAR DE LA TIERRA EN EL UNIVERSO ¿Cómo es el universo? ¿Cuáles son las fases lunares? ¿Cuál es la relación de la luna con las estaciones? ¿Cómo se producen los eclipses? ¿Cuál es el papel fundamental de la gravedad en la galaxia y el Sistema Solar?	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CET-4 Explica los patrones cíclicos de las fases lunares, los eclipses de sol y luna y las estaciones. (NGSS: MESS1-1) • CT-P6-CET-5 Desarrolla y utiliza un modelo (físico o conceptual) para describir el papel de la gravedad en los movimientos dentro de las galaxias y el sistema solar. (NGSS: MS ESS1-2) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp. 8 - 27). 	CAUSA Y EFECTO Observa patrones para explicar relaciones de causa y efecto. SISTEMAS Y MODELOS DE SISTEMAS Usa modelos para representar sistemas y sus interacciones. DESARROLLO ESPIRITUAL Argumenta ¿Qué nos dicen los movimientos de los cuerpos celestes sobre el Dios que los creó? (Job 38:32)
CIENCIAS FÍSICAS		SEXTO GRADO

PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo el orden y la consistencia de las leyes naturales proveen evidencia de Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador del mundo físico?	
IDEA CLAVE	La materia y la energía están organizadas y se comportan de acuerdo a las leyes naturales que no pueden ser explicadas por el azar pero son consistentes y dan evidencia de Dios como Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
<p>LA MATERIA Y SUS INTERACCIONES</p> <p>¿Qué cambios pueden sufrir los materiales? ¿De qué está compuesta la materia? ¿Cómo se clasifica la materia? ¿Qué son los materiales sintéticos y de dónde provienen? ¿Cuál es el impacto de los materiales sintéticos en la sociedad?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CF-1 Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. <i>Ejemplo: El estudiante relaciona la ceniza, el humo y el vapor del agua con la combustión de madera. (CN 2017: P6-CT-C25-D4) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.48-63).</i> • CT-P6-CF-2 Explica que los materiales sintéticos provienen de los recursos naturales y tienen un impacto en la sociedad (por ejemplo, nuevas medicinas, alimentos, combustibles alternativos). <i>(NGSS: MS-PS1-3) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.57-59).</i> 	<p>ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Relaciona la estructura y la función de los diferentes materiales teniendo en cuenta sus propiedades.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Explica ¿Existe el cristiano sintético?</p>
<p>MOVIMIENTO Y ESTABILIDAD: FUERZAS E INTERACCIONES</p> <p>¿Cuáles son los estados de la materia? ¿Cómo actúan las fuerzas de cohesión y repulsión en los estados de la materia? ¿Cómo se relaciona la temperatura con el movimiento molecular?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CF-3 Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerza de repulsión y cohesión) y sus átomos. <i>(CN 2017: P6-CT-C25-D3) (ACES: +6 Ciencias Naturales pp.60-61).</i> • CT-P6-CF-4 Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. <i>Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando se calienta un objeto metálico como el aluminio, este cambia de tamaño. (CN 2017: P6-CT-C25-D5)</i> 	<p>CAUSA Y EFECTO Predice fenómenos en sistemas naturales o diseñados haciendo uso de relaciones de causa y efecto.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Por cada acción hay una reacción ¿Cómo puede aplicarse esta ley de la física a la vida cristiana? (Mateo 7:12)</p>
<p>ENERGÍA</p> <p>¿Qué es la energía cinética? ¿Cómo se relaciona la energía cinética con la masa y la velocidad de un objeto?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CF-5 Describe las relaciones de la energía cinética con la masa de un objeto y la velocidad de un objeto. <i>(Ejemplo: montar en bicicleta a diferentes velocidades, rodar diferentes tamaños de roca cuesta abajo, ser golpeado por una pelota en comparación con una pelota de tenis). (NGSS: MS-PS3-1)</i> 	<p>ESCALA, PROPORCIÓN Y CANTIDAD</p> <p>Explica que las relaciones proporcionales (velocidad como la relación de la distancia recorrida con el tiempo tomado) entre los diferentes tipos de cantidades proporcionan información sobre la magnitud de las propiedades y los procesos.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Sabido que la energía cinética depende de la masa y de la velocidad ¿En qué situaciones nuestra vida espiritual pasa de un estado de reposo a un estado de movimiento? (Efesios 6:12-18)</p>
<p>LAS ONDAS Y SU APLICACIÓN EN LAS TECNOLOGÍAS PARA LA TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN</p> <p>¿Cómo se reflejan las ondas a través de diferentes materiales? ¿Cómo se transmiten o se absorben las ondas a través de diversos materiales?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CT-P6-CF-6 Construye un modelo (por ejemplo, dibujos, simulaciones, descripciones escritas) para describir que las ondas se reflejan, absorben o transmiten a través de diversos materiales. <i>(NGSS: MS-PS4-2)</i> 	<p>ESTRUCTURA Y FUNCIÓN Relaciona la estructura y la función de los diferentes materiales teniendo en cuenta sus propiedades.</p> <p>DESARROLLO ESPIRITUAL Compara la reflexión, la absorción y transmisión de las ondas con las maneras en que podemos compartir el amor de Dios con otros.</p>
<p>COMPETENCIA 24: Indaga, en experiencias “reales”, mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>		

CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Problematiza situaciones. ➤ Diseña estrategias para hacer indagación. ➤ Genera y registra datos e información. ➤ Analiza datos e información. ➤ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 		
FORMACIÓN CIENTÍFICA E INDAGACIÓN		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado al ser humano para comprender y hacer investigación científica?	
IDEA CLAVE	Dios diseñó a los humanos para que se pregunten, cuestionen y desarrollen una actitud de indagación e investigación científica que provea evidencias de un Dios como el Diseñador, Creador y Sustentador.	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
TALLERES DE HABILIDADES CIENTÍFICAS. <ul style="list-style-type: none"> • Delimitación de situaciones problemáticas pertinentes para desarrollar una indagación. • Identificación de variables. • Formulación de hipótesis. • Diseños de indagación apropiados para responder a una pregunta científica dada. • Concepto de medida cualitativa y cuantitativa • Identificación de materiales, herramientas e instrumentos pertinentes para el desarrollo de una indagación. • Identificación de fuentes científicas confiables y pertinentes para contrastar y completar los datos de una indagación. • Medidas de seguridad que se deben adoptar. • Interpretación y análisis de datos e información obtenida en tablas, gráficos y diagramas. • Identificación de conclusiones coherentes con la evidencia científica. • Reconocimiento de los alcances y limitaciones de una indagación. 	CT-P6-FC-1 Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. <i>(CN 2017: P6-CT-C24-D1)</i> CT-P6-FC-2 Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. <i>(CN 2017: P6-CT-C24-D2)</i> CT-P6-FC-3 Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores. <i>(CN 2017: P6-CT-C24-D3)</i> CT-P6-FC-4 Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones. <i>(CN 2017: P6-CT-C24-D4)</i> CT-P6-FC-5 Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. <i>(CN 2017: P6-CT-C24-D5)</i>	ENTENDIMIENTOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Construye explicaciones a través de evidencias que observa en el mundo natural. DESARROLLO ESPIRITUAL Reflexiona en la siguiente cita del Espíritu de profecía “Cualquier ramo de investigación que emprendamos con el sincero propósito de llegar a la verdad, nos pone en contacto con la inteligencia poderosa e invisible que obra en todas las cosas y por medio de ellas”. (ED p.14)
COMPETENCIA 26: Utiliza su pensamiento creativo para diseñar y construir soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.		
CAPACIDADES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➤ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ➤ Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. ➤ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 		

INGENIERÍA, TECNOLOGÍA Y APLICACIONES (TAI)		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Cómo Dios ha equipado a los humanos para aplicar el conocimiento a la ciencia para solucionar problemas para el beneficio de Su Creación?	
IDEA CLAVE	Dios capacitó a los humanos para indagar, preguntar y desarrollar una actitud de investigación a medida que los principios científicos son aplicados a los materiales y fuerzas de la naturaleza para el beneficio de su Creación	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
TALLERES DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS. <ul style="list-style-type: none"> Definición de un problema tecnológico. Caracterización y justificación de las especificaciones de diseño, beneficios propios y colaterales de una alternativa de solución. Diseño y construcción del prototipo. Selección de herramientas y materiales. Validación e implementación del diseño. Evaluación y comunicación de la eficiencia, confiabilidad y los posibles impactos de una solución tecnológica. 	<ul style="list-style-type: none"> CT-P6-TAI-1 Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. <i>(CN 2017: P6-CT-C26-D1)</i> 	INFLUENCIA DE LA CIENCIA, LA INGENIERÍA Y LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD Y EL MUNDO NATURAL. Explica que la actividad humana en los recursos naturales tiene consecuencias a corto como a largo plazo, positivas como negativas, para la salud de las personas y el medio ambiente. DESARROLLO ESPIRITUAL Sabido que somos mayordomos cristianos ¿Cómo podemos utilizar la tecnología para difundir nuestra fe?
	<ul style="list-style-type: none"> CT-P6-TAI-2 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias. <i>(CN 2017: P6-CT-C26-D2)</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> CT-P6-TAI-3 Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos. <i>(CN 2017: P6-CT-C26-D3)</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> CT-P6-TAI-4 Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos. <i>(CN 2017: P6-CT-C26-D4)</i> 	

TUTORÍA

A través de diversas actividades de orientación y apoyo al estudiante se proporcionan oportunidades de desarrollo académico, social, mental y espiritual, de tal modo que logren terminar los estudios que han iniciado.

En esta área se incluyen actividades académicas como talleres de lectura, escritura, habilidades de estudio, reforzamiento en matemáticas, ciencias y otras materias; asesoramiento para manejar sus recursos como tiempo, dinero y talentos. Estas actividades se basan en el desarrollo holístico del estudiante, principio fundamental de la educación adventista.

TUTORÍA – PRIMER GRADO		
RELACIONES PERSONALES		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Mi familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-RP-1 Desarrolla su creatividad expresando gráficamente su condición familiar (Test de la familia de Louis Corman) (ACES: <i>Soy una creación única pp. 4-5</i>) • T-P1-RP-2 Identifica su lugar dentro de la familia mediante la interacción con los miembros de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce a Dios como creador de la familia. • Realiza una encuesta familiar
El cuidado de mi familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-RP-3 Afirma su seguridad personal y el sentido de pertenencia a su entorno familiar, recordando vivencias de afecto de sus seres queridos. • T-P1-RP-4 Describe con amplitud las cualidades de cada miembro de su familia incluyéndose a sí mismo. (ACES: <i>Soy una creación única- 6 años p. 5</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una historieta familiar con la ayuda de sus padres y hermanos mayores.
Mis deberes familiares	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-RP-5 Reconoce la importancia de los deberes familiares mediante dinámicas grupales. (ACES: <i>Soy una creación única- 6 años p.6</i>) • T-P1-RP-6 Reflexiona sobre la importancia de ayudarse unos a otros dentro de la familia. (ACES: <i>Soy una creación única - 6 años p.6</i>) • T-P1-RP-7 Explica mediante dibujos sus quehaceres cotidianos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Señala la importancia de las responsabilidades de cada miembro de la familia.
El valor de la amistad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-RP-8 Reconoce la amistad como uno de los dones que Dios nos dio para compartir en sociedad. (ACES: <i>Soy una creación única - 6 años p. 7</i>) • T-P1-RP-9 Reflexiona sobre las diferencias entre niños y niñas respetando las diferencias y reconociendo la igualdad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y rechaza las actitudes discriminatorias entre sus pares.
VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2Crónicas 25:8	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Aprendo a mostrar mis emociones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTRA-1 Reconoce las emociones básicas mediante el juego y la representación: Alegría, tristeza, miedo y enojo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y respeta las emociones de los demás,

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTRA-2 Desarrolla la capacidad para pensar reflexiva y autónomamente, pensando en los demás a la hora de expresar sus emociones. (GT-1P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 6 años pp. 8-9) 	demonstrando empatía con sus compañeros.
Mis valores	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTRA-3 Aprende a reconocer y manejar las emociones, fortalezas y limitaciones personales. • T-P1-INTRA-4 Promueve la actitud de que, a pesar de los contratiempos y dificultades, las cosas irán bien con la intervención de Dios, mediante la historia de José y sus hermanos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea distintas maneras de resolver un problema. • Crea soluciones adecuadas para sobreponerse a las frustraciones.
Manejo de la ira	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTRA-5 Identifica y regula la propia ira, evitando hacerse daño y hacer daño a los demás, mediante las técnicas de relajación y respiración. (ACES: Soy una creación única - 6 años pp. 14-15) • T-P1-INTRA-6 Entrena sus habilidades para el manejo de la ira mediante el juego del semáforo y las representaciones en socio dramas 	<ul style="list-style-type: none"> • Regula su comportamiento, y maneja sus emociones mediante relaciones armónicas. • Aprende a calmarse respirando profundamente cuando siente cólera o miedo
Autocontrol	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTRA-7 Identifica situaciones que pueden causar estrés y emociones negativas, mediante la técnica de los títeres. • T-P1-INTRA-8 Comprende la importancia en responder asertivamente en su relación con los demás. • T-P1-INTRA-9 Interactúa situaciones en las que debe posponer la satisfacción inmediata de sus deseos o impulsos emocionales. (GT-1P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 6 años pp. 14-15) 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica ejercicios para el autocontrol: <ul style="list-style-type: none"> - Espera su turno para el baño - Espera el recreo para comer - Escucha con atención
VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuézate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Empatía	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTER-1 Desarrolla la capacidad para ponerse en el lugar del otro, mostrando comprensión por los demás. • T-P1-INTER-2 Contribuye significativamente a que todos se apoyen entre sí, fortaleciendo la cohesión grupal y ayudando a que todos se sientan seguros. (GT-1P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Actúa teniendo consideración por los demás.
Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTER-3 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. • T-P1-INTER-4 Aporta lluvia de ideas para una convivencia democrática. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea diálogos asertivos a modo de historietas.
Escucha activa	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTER-5 Desarrolla la capacidad de escuchar al otro sin interrumpirlo, tomando en cuenta el lenguaje no verbal, parafraseando y realizando preguntas oportunas y pertinentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con sus pares en dramatizaciones internalizando la Escucha activa.
Dile NO a la Violencia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTER-6 Describe las cualidades de un buen amigo/a y fundamenta la importancia de saber comportarse como tal. (ACES: Soy una creación única - 6 años p.7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un afiche con la ayuda de sus padres en contra de la Violencia.

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-INTER-7 Identifica los tipos de violencia más comunes dentro del aula: Verbal, física, psicológica y sexual. 	
PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-PVS-1 Reconoce lo que es capaz de hacer ahora y que antes no podía. • T-P1-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe, junto a sus padres una situación donde tuvieron que tomar una decisión importante como familia. La comenta en clase
Organización del Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-PVS-3 Comprende la importancia de usar su tiempo libre de manera adecuada. • T-P1-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora, con ayuda de sus padres, un horario de actividades para el día de preparación y día de reposo (sábado)
Retos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-PVS-5 Realiza su proyecto de vida teniendo en cuenta ayudar a un amigo de su edad durante el bimestre. • T-P1-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un calendario de ayuda a un amigo de su comunidad, barrio o iglesia con orientación de sus padres
Puedo hacerlo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-PVS-7 Reconoce sus emociones frente a los fracasos y persevera hasta alcanzar una meta. • T-P1-PVS-8 Realiza una lista de actividades que sí puede realizar en casa (Obligaciones y actividades de ayuda) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, recolectar ropa y zapatos en la familia, etc. Realizando inventarios y almacenamiento organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
Servicio	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-PVS-10 Señale la importancia de las responsabilidades de cada miembro de la familia. • T-P1-PVS-11 Identifica sus funciones y obligaciones dentro del hogar y del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea dibujos sobre sus obligaciones y funciones en su casa y lo comparte en clase
DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Mi cuerpo, creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-DHI-1 Identifica las partes del cuerpo humano y sus funciones. (ACES: Soy una creación única - 6 años p. 16) • T-P1-DHI-2 Describe y compara el cuerpo de niñas y niños, con el de personas adultas y se expresa con naturalidad y respeto. (ACES: Soy una creación única- 6 años pp. 16-17) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una biografía desde su nacimiento hasta la actualidad con ayuda de sus padres
La Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-DHI-3 Reconoce la importancia de conocerse y quererse. (ACES: Soy una creación única- 6 años pp. 18-19) 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que Dios lo creó con todas las

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-DHI-4 Reconoce la importancia de ser respetado y aceptado tal como es, y que nadie debe ser discriminado por diferente. (ACES: <i>Soy una creación única</i> pp. 18-19) • T-P1-DHI-5 Participa activamente en las dinámicas grupales para fortalecer la valía personal. (ACES: <i>Soy una creación única - 6 años</i> pp. 18-19) 	capacidades necesarias para ser competente y feliz
Así me hizo Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-DHI-6 Reconoce las características que lo identifican, su lengua materna, su lugar de origen, sus principios religiosos, su sexualidad. (ACES: <i>Soy una creación única - 6 años</i> pp. 20-21) - 6 años 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica su opinión y acepta que puede ser diferente a las opiniones de quienes le rodean.
Me conozco un poco más	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-DHI-7 Identifica sus características individuales: físicas, sociales y espirituales. (ACES: <i>Soy una creación única - 6 años</i> pp. 20-21) • T-P1-DHI-8 Interactúa socio dramas que difunden el autoconocimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase.
CONDUCTA SEXUAL		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1Corintios 6:19	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
El Sexo es creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-CS-1 Entiende que Dios creó al hombre, lo modeló y le dio aliento de vida en el principio. • T-P1-CS-2 Desarrolla el ciclo de la vida, desde las células sexuales hasta el desarrollo del feto. • T-P1-CS-3 Se identifica como parte importante de su familia y de la sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica su género y las conductas sexuales que implica, mediante dibujos y representaciones.
Cuerpos diferentes que piensan diferente	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-CS-4 Analiza las diferencias y semejanzas entre hombres y mujeres mediante estrategias lúdicas. • T-P1-CS-5 Expresa idóneamente las diferencias entre los miembros de su familia (varones y mujeres – adultos y niños) 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las diferencias de género mediante un cuadro comparativo
Conductas apropiadas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-CS-6 Reconoce la biblia como guía para identificar lo que es bueno y lo que es malo. • T-P1-CS-7 Identifica los juegos apropiados y los tocamientos indebidos entre sus pares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica situaciones de riesgo
Mi cuerpo expresa mis emociones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-CS-8 Reconoce cuando siente emociones como la tristeza, la cólera, el miedo, la ansiedad y la alegría. • T-P1-CS-9 Aprenda a mostrar interés cuando escuchan a los demás, expresando sus emociones con su cara, mirándolos a los ojos y asintiendo con su cabeza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con sus compañeros practicando las expresiones faciales y corporales.
SALUD SEXUAL		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1Tesalonicos 5:23	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Aprendemos a protegernos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-SS-1 Discrimina situaciones seguras y de riesgo para su integridad y señala acciones de protección. (ACES: <i>Soy una creación única- 6 años</i> p. 24) 	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatiza con sus compañeros el método NAC

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-SS-2 Describe el método NAC <ul style="list-style-type: none"> - Decir No - Alejarse - Contar lo sucedido <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 24)</i> 	
Saber en quién debemos confiar	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-SS-3 Identifica con claridad al menos tres personas que le dan confianza y seguridad, conoce sus datos personales de memoria. <i>(ACES: Soy una creación única- 6 años p. 25)</i> • T-P1-SS-4 Reconoce las formas adecuadas en las que otras personas expresan su cariño. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 25)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifique a las personas de confianza a las que pueden recurrir en caso de peligro.
Las mejores decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-SS-5 Identifica las normas de conducta que rigen el cuidado de su cuerpo, como las horas de sueño, los alimentos adecuados, las horas de juego y hábitos de higiene. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años pp. 26-27)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un afiche promoviendo la higiene y el cuidado del cuerpo.
Caricias que me hacen sentir bien	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-SS-6 Reconoce el contacto físico como expresión de amor y cuidado y responde de manera asertiva frente al riesgo de abuso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las partes íntimas de su cuerpo.
VIVIR EN SOCIEDAD		PRIMER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Todos los niños son valiosos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-VS-1 Interioriza la importancia de la sabiduría de Dios al crearnos con nuestras diferencias de género y de capacidades, utilizando la historia de Adán y Eva. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 28)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta a sus compañeros y sus diferencias.
Diferentes y complementarios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-VS-2 Reconoce la importancia de ser respetado y aceptado tal como es, y que nadie debe ser discriminado por diferente. <i>(ACES: Soy una creación única p. 29)</i> • T-P1-VS-3 Identifica actividades de hombres y mujeres y como se complementan <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 29)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora las diferencias y las explica coherentemente.
Elegir los mismos trabajos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-VS-4 Identifique que las mujeres y los varones pueden realizar las mismas actividades. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 30)</i> • T-P1-VS-5 Investiga y comparte ejemplos de trabajos que “todos dicen” que son solo de varones y los que “todos dicen” que son solo de mujeres. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 30)</i> • T-P1-VS-6 Reflexiona las diferencias de fuerza y capacidad entre niños y niñas. <i>(ACES: Soy una creación única - 6 años p. 30)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone modelos activos y divertidos en los que se puedan reflejar tanto niñas como niños.
Mi mejor amigo/a	<ul style="list-style-type: none"> • T-P1-VS-7 Describe las cualidades de un buen amigo/a y fundamenta la importancia de saber comportarse como tal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una carta de amistad y la comparte con su mejor amigo/a (Intercambio)

TUTORÍA – SEGUNDO GRADO		
RELACIONES PERSONALES		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Mi familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-RP-1 Reconoce su estructura familiar y el tipo de familia a la cual pertenece. <i>(ACES: Soy una creación única - 7 años p. 4)</i> • T-P2-RP-2 Expresa gráficamente a cada miembro y el rol que desempeña dentro de la familia incluyéndose a sí mismo. <i>(ACES: Soy una creación única - 7 años p. 4)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un árbol genealógico con ayuda de sus padres.
Cada familia actúa diferente	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-RP-3 Identifica las características que diferencia a su familia de las familias de sus amigos. <i>(ACES: Soy una creación única - 7 años p. 5)</i> • T-P2-RP-4 Reconoce que Dios hace a cada familia especial y con su guía se logrará mejorar las relaciones entre sus miembros. <i>(ACES: Soy una creación única - 7 años p. 5)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una receta de la “familia feliz” utilizando características positivas.
Cada uno es importante en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-RP-5 Expresa gráficamente las características más importantes de su familia y las expone en el aula. <i>(ACES: Soy una creación única - 7 años p. 6)</i> • T-P2-RP-6 Reflexiona las diferencias de religión, costumbres y gustos de las familias de sus compañeros. <i>(ACES: Soy una creación única - 7 años p. 6)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta y expone gráficamente a su familia a sus compañeros.
El valor de la amistad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-RP-7 Identifica los comportamientos que fortalecen o dañan las relaciones afectivas con sus pares. • T-P2-RP-8 Reconoce a Jesús como el mejor amigo y el ejemplo a seguir para conservar una amistad saludable. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un dibujo con el título “Qué estarías dispuesto a dar por un amigo”
VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2Crónicas 25:8	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-INTRA-1 Maneja sus emociones y comportamientos para alcanzar sus metas. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.8)</i> • T-P2-INTRA-2 Desarrolla la capacidad para identificar y regular la propia ira, de manera que evitemos hacernos y hacer daño. <i>(GT-2P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 7 años p.10)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con sus compañeros en las técnicas de relajación y respiración.
Perseverancia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-INTRA-3 Desarrolla la capacidad para crear distintas maneras de resolver un problema. • T-P2-INTRA-4 Contribuye en alcanzar metas de largo plazo, sin darnos por vencidos a pesar de la adversidad, falta de progreso y eventuales fracasos. <i>(GT-2P-MINEDU)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora metas a corto y mediano plazo con ayuda de sus padres.
Autoconciencia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-INTRA-5 Reconoce sus emociones y valores, así como también sus fortalezas y limitaciones. • T-P2-INTRA-6 Desarrolla su capacidad para comprender una situación desde múltiples puntos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un cuadro identificando sus fortalezas y lo que debe mejorar con ayuda de sus padres

Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-INTRA- 7 Reconoce lo que más le gusta de ellos mismos y de sus compañeros mediante actividades lúdicas. • T-P2-INTRA-8 Identifica sus coincidencias y diferencias con los demás y se valoren mutuamente, mediante dinámicas grupales 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las dinámicas grupales fortaleciendo la autoestima.
VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Habilidad para relacionarse	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-INTER-1 Reconoce las emociones básicas: alegría, tristeza, miedo y enojo. • T-P2-INTER-2 Expresa mediante el juego de roles su capacidad de relacionamiento, reconociendo las emociones de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un dibujo expresando la emoción que más le agrada.
Conciencia social	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-INTER-3 Muestra comprensión y empatía por los otros • T-P2-INTER-4 Desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ponernos en sus zapatos y “caminar con sus zapatos”, para sentir lo que el otro siente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea su propio test de las emociones elaborando su propio material.
Los valores: Amabilidad y Honestidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-INTER-5 Interpreta con claridad el noveno mandamiento que dice “<i>No mentirás en prejuicio de tu prójimo</i>” (Éxodo 20:16) (ACES: Soy una creación única- 7 años p. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.11) • T-P2-INTER-6 Reconoce la importancia de no mentir, de decir siempre la verdad amablemente y ser respetuoso. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.12) • T-P2-INTER-7 Dialoga con sus compañeros lo que significa Mateo 7:12 “<i>Así que en todo traten ustedes a los demás tal y como quieren que ellos los traten a ustedes</i>” (ACES: Soy una creación única- 7 años p.11) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuento o fábula con ayuda de sus padres, cuya moraleja nos enseñe a ser amables y honestos.
Los valores: Humildad y Sinceridad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-INTER-8 Reconoce a Jesús como ejemplo de humildad y sinceridad, mediante la historia del nacimiento y la niñez de Jesús. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.15) • T-P2-INTER-9 Aprende a decir lo que piensa y siente de forma asertiva, con sinceridad y respetando a sus compañeros. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.13-14) 	<ul style="list-style-type: none"> • Se compromete a no decir mentiras y a expresarse con claridad.
PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-PVS-1 Reconoce lo que es capaz de hacer ahora y que antes no podía. • T-P2-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe, junto a sus padres una situación donde tuvieron que tomar una decisión importante como familia. La comenta en clase

Organización del Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-PVS-3 Comprende la importancia de usar su tiempo libre de manera adecuada. • T-P2-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora, un álbum de fotos familiar con sus experiencias en el día del Señor
Retos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-PVS-5 Entiende la importancia de compartir con los demás las bendiciones de Dios. • T-P2-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-PVS-7 Reconoce sus emociones frente a los fracasos y persevera hasta alcanzar una meta. • T-P2-PVS-8 Realiza una lista de actividades que sí puede realizar en casa (Obligaciones y actividades de ayuda) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un horario de organización de actividades incluyendo "la hora feliz, hora de ayudar"
Servicio	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-PVS-10 Señale la importancia de las responsabilidades de cada miembro de la familia. • TP2-PVS-11 Identifica sus funciones y obligaciones dentro del hogar y del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea dibujos sobre sus obligaciones y funciones en su casa y lo comparte en clase
DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Mi cuerpo, creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-DHI-1 Comprende que Dios creó nuestro cuerpo y tomó especial cuidado para hacerlo en el sexto día. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.16) • T-P2-DHI-2 Identifica las partes de su cuerpo y las diferencias que existe entre niños, niñas y adultos mostrando respeto. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.11) 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica gráficamente las partes de su cuerpo y reconoce sus zonas íntimas.
Cuidado del cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-DHI-3 Reconoce que todos somos diferentes y únicos, desarrollándose a su tiempo(ACES: Soy una creación única- 7 años p.12) • T-P2-DHI-4 Comparte con sus compañeros de clase las formas de cuidar su cuerpo en todos los aspectos. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.12) 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una lluvia de ideas para cuidar el cuerpo.
Mi identidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-DHI-5 Comprende que Dios nos creó con un conjunto de rasgos y características que nos permiten distinguirnos de los demás. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.18) • T-P2-DHI-6 Reconoce sus características personales y acepta sus diferencias. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.18) 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un acróstico del el mismo, resaltando sus características positivas
Soy asertivo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-DHI-7 Aprende y practica estrategias para expresar sus emociones y pensamientos de manera asertiva. (ACES: Soy una creación única- 7 años p.19) • T-P2-DHI-8 Identifica y comprende la perspectiva de sus pares(ACES: Soy una creación única- 7 años p.19) 	<ul style="list-style-type: none"> • Presta atención, mira y escucha sin interrumpir.

CONDUCTA SEXUAL		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1Corintios 6:19	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
El sexo es creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-CS-1 Reflexiona como Dios creó a Adán y Eva (Génesis 1:26, 27; 2:7, 21-24) • T-P2-CS-2 Entiende los términos que implican el nacimiento de un bebé: <ul style="list-style-type: none"> - Espermatozoide - Ovulo - Fecundación - Embrión <p><i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.20)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica satisfactoriamente el proceso de concepción y fecundación. • Se identifica con su sexo y sexualidad.
Los órganos sexuales	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-CS-3 Reconoce la importancia de los órganos sexuales del varón y de la mujer. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.21)</i> • T-P2-CS-4 Se identifica en su género y valora los procesos de desarrollo. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.21)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona con sus compañeros en qué proceso de desarrollo se encuentra.
Creación de un bebé	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-CS-5 Comprende el proceso de fecundación utilizando los términos aprendidos en sesiones anteriores. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.22)</i> • T-P2-CS-6 Expresa en una historieta (o con fotos) su nacimiento y sus primeros años de vida. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.22)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparte la historia de su nacimiento en clase.
Mantenernos puros	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-CS-7 Expresa en grupo con sus compañeros, la importancia de la pureza del cuerpo y del corazón <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.23)</i> • T-P2-CS-8 Identifica las acciones que nos ayudan a estar puros y aquellas que pueden ensuciarnos. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.23)</i> • T-P2-CS-9 Reflexiona en las actitudes que deben tomar para mantenerse puros. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.23)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un cuadro comparativo con aquello que nos ayuda a ser puros y aquello que nos “ensucia”
SALUD SEXUAL		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicos 5:23	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Armas de protección	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-SS-1 Reconoce los signos físicos que acompañan a las emociones que experimentan frente a situaciones nuevas o que entrañan un peligro, como la ocurrencia del abuso sexual. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años pp.24-25)</i> • T-P2-SS-2 Reconoce la importancia de pedir apoyo en momentos de miedo y ansiedad <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años pp.24-25)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y grafica la señales de alerta frente a situaciones de riesgo y peligro
Decisiones adecuadas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-SS-3 Reflexiona sobre qué hacer en situaciones de riesgo, mediante la historia bíblica de Dina Hija de Jacob (Génesis 34) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica la historia realizando un dibujo y explicándolo.

En quién confiar	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-SS-4 Conoce los datos exactos y números de memoria de aquellas personas a quienes puede recurrir en situaciones de peligro y riesgo. • T-P2-SS-5 Identifica claramente las situaciones de riesgo y aprende a tomar las decisiones adecuadas, aun cuando está solo/a. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.26)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a las personas de confianza a quienes puede recurrir en caso de necesidad.
¿Seguro o peligroso?	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-SS-6 Diferencia situaciones seguras y situaciones de posible peligro y conozca qué hacer para evitarlas. <i>(ACES: Soy una creación única- 7 años p.27)</i> • T-P2-SS-7 Crea una lista de personas cercanas a las que acudiría en caso de peligro y riesgo. • T-P2-SS-8 Discrimina situaciones de riesgo dentro del colegio, dentro de su casa y en su vecindario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una agenda con los números y datos de las personas a las que debe recurrir en caso de riesgo y peligro
VIVIR EN SOCIEDAD		SEGUNDO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Todos los niños son valiosos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-VS-1 Reconoce a Dios como creador y a Jesús como el sacrificio vivo, dándonos un valor incalculable como hijos suyos. (• T-P2-SS-2 Identifica sus coincidencias y diferencias con los demás y se valoren mutuamente. <i>ACES: Soy una creación única- 7 años p.28)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora en grupo, razones por las que son valiosos los niños y las niñas
Elegir jugar con los mismos juguetes	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-SS-3 Identifica los comportamientos que fortalecen o dañan las relaciones afectivas con sus pares. <i>ACES: Soy una creación única- 7 años p.29)</i> • T-P2-SS-4 Reconoce situaciones que les producen cólera y se motiva a sentirse tranquilo y contento. • T-P2-SS-5 Comprende que niños y niñas pueden jugar los mismos juegos <i>ACES: Soy una creación única- 7 años p.29)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora con su familia una lista de actividades que realizaban sus padres y las comparte
Compartir las mismas tareas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-SS- 6 Desarrolla su empatía a través de cuentos que presentan emociones. • T-P2-SS-7 Comprende que las mujeres y los varones pueden realizar las mismas actividades. <i>ACES: Soy una creación única- 7 años p.30)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un registro con las tareas que hace en casa y quienes la realizan.
Pensar antes de actuar.	<ul style="list-style-type: none"> • T-P2-SS-8 Reconoce y rechaza actitudes discriminatorias • T-P2-SS-9 Identifica las consecuencias de la discriminación y comprende que existe igualdad de derechos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en un compartir con sus compañeros de aula.

TUTORÍA – TERCER GRADO		
RELACIONES PERSONALES		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Así es mi familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-RP-1 Identifica ampliamente a cada miembro de su familia y el tipo de familia a la que pertenece. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.4) • T-P3-RP-2 Investiga y define el significado de los parentescos: Padre, madre, hermano, tipo, abuelo, bisabuelo, tatarabuelo. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.4) • T-P3-RP-3 Comprende que aunque a veces los miembros de la familia se separan, pueden fortalecer las relaciones afectivas. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Construye su árbol genealógico del modo más completo posible
Los roles en cada familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-RP-4 Representa escenas de la vida familiar en grupo con sus compañeros interactuando roles, de tal manera que manifieste las características de la familia a la que representa. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.5) • T-P3-RP-5 Identifica los distintos roles familiares. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta las escenas preparadas frente a clase.
Los valores en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-RP-6 Define claramente qué son valores e identifica los valores predominantes dentro de su familia. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.6-7) • T-P3-RP-7 Identifica las diferencias entre valores y tradiciones o costumbres. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.6-7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa gráficamente los valores predominantes dentro de su familia.
El valor de la amistad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-RP-8 Reconoce las características que comparten y las que los hacen diferente de sus compañeros. (GT-3P-MINEDU) • T-P3-RP-9 Aprenden a manejar sus emociones con actividades lúdicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés con su lenguaje no verbal al escuchar a sus compañeros.
VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2Crónicas 25:8	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Autoregulación	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTRA-1 Maneja sus emociones y comportamientos para alcanzar sus metas. • T-P3-INTRA-2 Desarrolla la capacidad para identificar y regular la propia ira, de manera que evitemos hacernos y hacer daño. (GT-3P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las dinámicas grupales fomentando el autocontrol.
Control de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTRA-3 Internaliza estrategias para expresar sus emociones y pensamientos de manera asertiva. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.8) • T-P3-INTRA-4 Maneja situaciones de conflicto con alternativas diferentes a la agresión. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.8) 	<ul style="list-style-type: none"> • Señala la importancia del diálogo en la resolución de conflictos.
Autoconciencia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTRA-5 Reconoce sus emociones y valores, así como también sus fortalezas y limitaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Genera varias alternativas para

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTRA-6 Desarrolla la capacidad para comprender una situación desde múltiples puntos de vista. 	responder ante un problema.
Perseverancia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTRA-7 Se esfuerza para alcanzar metas de largo plazo, sin darnos por vencidos a pesar de la adversidad, falta de progreso y eventuales fracasos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora dos metas a corto plazo y lo expone en aula.
VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuézzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Habilidad para relacionarse	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTER-1 Forma relaciones positivas, trabajando en equipos, lidiando efectivamente con los conflictos. • T-P3-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 8) 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las dinámicas de integración. • Propone juegos divertidos de socialización.
Desarrollando valores	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTER-3 Explica el significado de los valores como actitudes y reglas de conducta que consideramos correctas. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 11) • T-P3-INTER-4 Reconoce a Jesús como el modelo de valores y buena conducta a seguir. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un cuadro con sus virtudes personales y las que debería desarrollar
El respeto	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTER-5 Describe situaciones en las que puede demostrar el respeto en casa, en el aula y en la iglesia. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 9) • T-P3-INTER-6 Explica las formas de mostrar respeto a los demás, en casa, en el aula y en la iglesia. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde con claridad ¿por qué debemos respetarnos unos a otros?
Seamos valientes	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-INTER-7 Analiza el versículo “<i>Se fuerte y valiente, no tengas miedo ni te desanimes Porque el Señor tu Dios te acompañará dondequiera que vayas</i>” (Josué 1:9 NVI) y comparte el significado con sus compañeros. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 10) • T-P3-INTER-8 Describe situaciones en las que puede mostrar valentía en su vida. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 10) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuento o fabula teniendo el tema principal de la valentía. • Elabora afiches para incrementar la valentía entre sus pares.
PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-PVS-1 Describe sus logros y crea un cuadro comparativo de las nuevas cosas que ahora puede realizar y antes no podía. • T-P3-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando socio dramas con sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.

Organización del Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-PVS-3 Crea un organizador de actividades, teniendo en cuenta mejorar sus hábitos de estudio y el control de su tiempo. • T-P3-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
Retos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-PVS-5 Entiende la importancia de compartir con los demás las bendiciones de Dios. • T-P3-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-PVS-7 Reconoce sus emociones frente a los fracasos y persevera hasta alcanzar una meta. • T-P3-PVS-8 Realiza una lista de actividades que sí puede realizar en casa (Obligaciones y actividades de ayuda) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
Servicio	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-PVS-10 Identifica sus funciones y obligaciones dentro del hogar y del aula. • T-P3-PVS-11 Reflexiona sobre las bendiciones de Dios para su vida y su familia y fomenta la generosidad con actividades puntuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora pancartas promoviendo la importancia de servir a sus semejantes
DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDOS (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Mi cuerpo, creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-DHI-1 Grafica el cuerpo humano completo y describe las partes y sus funciones. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 12) • T-P3-DHI-2 Reconoce a Dios como único creador y autor de la vida y del cuerpo que posee. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 12) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un dibujo del cuerpo lo más completo posible identificando el sexo
Mi cuerpo, muchos cuidados	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-DHI-3 Describe las diferentes formas en que puede cuidar su cuerpo, teniendo en cuenta la higiene, alimentación, ocupaciones, descanso, etc. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 13) • T-P3-DHI-4 Dramatiza con sus compañeros ideas de cómo promocionar el cuidado del cuerpo. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.13) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un afiche promocionando el cuidado del cuerpo.
Mi identidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-DHI-5 Identifica las diferencias entre hombres y mujeres teniendo en cuenta comportamiento, vestimenta, actividades a realizar, etc. (ACES: Soy una creación única- 8 años p.14) • T-P3-DHI-6 Comprende que hay diversas formas de expresarse como mujer y varón, pudiendo unas veces tener los mismos gustos, preferencias, cualidades etc., y otras ser diferentes, sin perder su identidad. (GT-3P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 14) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora diferencias y semejanzas más comunes con sus compañeros.

<p>Mi Autoestima</p>	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-DHI-7 Desarrolla la capacidad de autovaloración, describiéndose ampliamente y reconociendo sus cualidades resaltantes frente a sus compañeros y expresando tres cualidades de cada uno de ellos. • T-P3-DHI-8 Identifica las formas de comunicación afectiva mediante el juego y dinámicas grupales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en los juegos de integración y propone actividades.
CONDUCTA SEXUAL		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1Corintios 6:19	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
El sexo es creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-CS-1 Describe satisfactoriamente tres características de la mujer y tres características del hombre: físicas y psicológicas. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 16)</i> • T-P3-CS-2 Reconoce a Dios como creador de hombres y mujeres con semejanzas y diferencias (Génesis 1:27) <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 16)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuadro comparativo con las semejanzas y diferencias entre hombres y mujeres.
Diferentes para complementarse	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-CS-3 Comprende los siguientes términos y sus significados: <ul style="list-style-type: none"> - Sexo - Embrión - Atracción sexual - Sexo opuesto <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 17)</i> • T-P3-CS-4 Describe noviazgo y matrimonio utilizando la historia bíblica de Adán y Eva. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 17)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una historieta de Adán y Eva viéndose por primera vez, incluyendo el dialogo.
Aparato reproductor	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-CS-5 Reconoce y describe las partes del aparato reproductor femenino y masculino. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 18)</i> • T-P3-CS-6 Realiza un cuadro comparativo de los órganos internos y externos de hombres y mujeres <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 18)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un dibujo y pinta el aparato reproductor masculino y femenino
Para que nazca el bebé	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-CS-7 Explica coherentemente y con propiedad ¿cómo queda embarazada una mujer? <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 19)</i> • T-P3-CS-8 Comprende las fases del desarrollo del feto y las expresa gráficamente. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 19)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una línea de tiempo desde su nacimiento hasta la actualidad.
Conductas apropiadas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-CS-9 Explica el significado del PUDOR y realiza una lluvia de ideas junto a sus compañeros. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 20)</i> • T-P3-CS-10 Identifica apropiadamente las conductas correctas e incorrectas mediante la dramatización de escenas. <i>(ACES: Soy una creación única- 8 años p. 21)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un collage de prevención de comportamientos inadecuados.
SALUD SEXUAL		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	

IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicenses 5:23	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Identificar el abuso sexual	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-SS-1 Identifica señales de situaciones de riesgo de abuso sexual. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 22</i>) • T-P3-SS-2 Discrimina con claridad las caricias permitidas y las que le hacen sentir bien de las que le provocan aversión y temor. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 22</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un escudo y escribe las formas de protegerse
Prevención	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-SS-3 Identifica comportamientos de autocuidado frente a situaciones que ponen en riesgo su privacidad. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 23</i>) • T-P3-SS-4 Conoce datos y números telefónicos de memoria de por lo menos tres adultos de su confianza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un dibujo de su propio cuerpo y describe las señales de alarma.
Reconocer Riesgos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-SS-5 Describe el método NAC <ul style="list-style-type: none"> - No → Decir No - Alejarse → Salir del lugar - Contarlo → A una persona adulta de confianza (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 23</i>) • T-P3-SS-6 Realiza en grupo un cuadro con los Factores de Riesgo y los Factores protectores para el abuso sexual. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 24</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustra coherentemente cada uno de los pasos del método NAC
Las decisiones adecuadas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-SS-7 Reconoce a dónde acudir y con quién en situaciones de riesgo y peligro. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 25</i>) • T-P3-SS-8 Reconoce los efectos nocivos del consumo sustancias peligrosas y la importancia de tomar decisiones saludables. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un afiche titulado “cómo cuidar mi cuerpo”
Mi cuerpo necesita ejercicio	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-SS-9 Explica las diferencias de: Actividades físicas y Actividades sedentarias y brinda ejemplos gráficos. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p.26</i>) • T-P3-SS-10 Comprende la importancia de realizar actividades físicas para tener una buena salud y buena condición física. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 26</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Idea formas de incentivar y convencer a los demás de realizar actividades físicas.
Una buena higiene	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-SS-11 Describe detalladamente frente a los demás sobre sus hábitos de higiene, recibe y emite sugerencias para mejorar dichos hábitos. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 27</i>) • T-P3-SS-12 Identifica la importancia de la higiene para conservar una buena salud. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 27</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una lista de los hábitos de higiene nuevos para incorporarlos a su rutina.
VIVIR EN SOCIEDAD		TERCER GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Los niños son valiosos para Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-VS-1 Enuncia acciones de buen trato y de mal trato, apreciando el buen trato para la convivencia armoniosa. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 28</i>) • T-P3-VS-2 Identifica conductas discriminatorias y las que ellos pudieran estar teniendo. (ACES: <i>Soy una creación única- 8 años p. 28</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una canción junto a su grupo que exprese el valor de los niños.

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-VS-3 Establece compromisos personales para practicar el buen trato en sus relaciones cotidianas. 	
Compartir juegos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-VS-4 Entiende que hay diversas formas de expresarse como mujer y varón, pudiendo unas veces tener los mismos gustos, preferencias, cualidades etc., y otras ser diferentes, sin perder su identidad. (GT-3P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 29) • T-P3-VS-5 Analiza, evalúa y cuestiona información, pensamientos y creencias de sus compañeros de clase. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 29) 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone juegos divertidos para sus compañeros del sexo opuesto.
Compartir las mismas tareas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P3-VS-6 Reconoce las características que comparten y las que los hacen diferente de sus compañeros. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 30) 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en un intercambio de roles con sus compañeros.

X

TUTORÍA		
RELACIONES PERSONALES		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
La familia cambia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-RP-1 Identifica con claridad los roles familiares. (ACES: Soy una creación única- 9 años p. 4) • T-P4-RP-2 Intercambia experiencias familiares propias con sus compañeros, comparte y escucha sobre los diferentes tipos de familia. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 4) • T-P4-RP-3 Comprende que aunque a veces los miembros de la familia se separan, pueden fortalecer las relaciones afectivas. (ACES: Soy una creación única- 8 años p. 4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un mural con fotos de su familia para exponer en clase.
La familia enseña	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-RP-4 Expresa gráficamente a su familia usando el mural construido y expone ante sus compañeros algunas vivencias y anécdotas familiares (ACES: Soy una creación única- 9 años p. 5) • T-P4-RP-5 Realiza una lista de todo lo que debe hacer y aprender una familia. (ACES: Soy una creación única- 9 años p. 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparte vivencias y anécdotas familiares
Costumbres de mi familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-RP-6 Identifica las principales características de su familia en cuanto a costumbres, tradiciones y valores. (ACES: Soy una creación única- 9 años p. 6) • T-P4-RP-7 Comprende que las familias se establecen mediante respeto, confianza y amor. (ACES: Soy una creación única- 9 años p. 6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuadro señalando costumbres, tradiciones y valores de su familia.
La verdadera amistad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-RP-8 Reflexiona en el versículo “El hombre que tiene amigos, ha de mostrarse amigo y amigo hay más unido que un hermano” (Proverbios 18:24) (ACES: Soy una creación única- 9 años p. 7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una carta especial para su amigo/a (intercambio)
VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	

IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2Crónicas 25:8	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Autoregulación	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-INTRA-1 Maneja sus emociones y comportamientos para alcanzar sus metas. • T-P4-INTRA-2 Desarrolla la capacidad para identificar y regular la propia ira, de manera que evitemos hacernos y hacer daño. <i>(GT-4P-MINEDU)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las dinámicas grupales fomentando el autocontrol.
Control de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-INTRA-3 Internaliza estrategias para expresar sus emociones y pensamientos de manera asertiva. • T-P4-INTRA-4 Maneja situaciones de conflicto con alternativas diferentes a la agresión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Señala la importancia del diálogo en la resolución de conflictos.
Autoconciencia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-INTRA-5 Reconoce sus emociones y valores, así como también sus fortalezas y limitaciones. • T-P4-INTRA-6 Desarrolla la capacidad para comprender una situación desde múltiples puntos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Genera varias alternativas para responder ante un problema.
Perseverancia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-INTRA-7 Se esfuerza para alcanzar metas de largo plazo, sin darnos por vencidos a pesar de la adversidad, falta de progreso y eventuales fracasos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora dos metas a corto plazo y lo expone en aula.
VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuézzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Habilidad para relacionarse	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-INTER-1 Forma relaciones positivas, trabajando en equipos, lidiando efectivamente con los conflictos. • T-P4-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. <i>(ACES: Soy una creación única-9 años p. 8)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las dinámicas de integración. • Propone juegos divertidos de socialización.
Desarrollando valores	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-INTER-3 Explica el significado de los valores como actitudes y reglas de conducta que consideramos correctas. • T-P4-INTER-4 Reconoce a Jesús como el modelo de valores y buena conducta a seguir. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un cuadro con sus virtudes personales y las que debería desarrollar
La Honradez	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-INTER-5 Reflexiona acerca del valor de la honestidad mediante cuentos aplicativos. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p. 9)</i> • T-P4-INTER-6 Reconoce el valor de la honradez y brinda ejemplos de honradez en las diferentes áreas de su vida, escuela, casa, iglesia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora con sus compañeros “la caja de objetos perdidos” para colocarlo en el aula.
El Amor	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-INTER-7 Reflexiona en 1 Corintios 13:1-8, comparte la lectura en grupo y expresa lo que entiende. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.10)</i> • T-P4-INTER-8 Crea una historia que muestre el amor entre dos personas, identificando los tipos de amor. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.10)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe e ilustra una historia que muestre el amor entre dos personas.

PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-PVS-1 Analiza las decisiones importantes que ha tomado a lo largo de su vida y las comparte en grupo. • T-P4-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando socio dramas con sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.
Organización del Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-PVS-3 Crea un organizador de actividades, teniendo en cuenta mejorar sus hábitos de estudio y el control de su tiempo. • T-P4-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
Retos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-PVS-5 Entiende la importancia de compartir con los demás las bendiciones de Dios. • T-P4-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-PVS-7 Reconoce sus emociones frente a los fracasos y persevera hasta alcanzar una meta. • T-P4-PVS-8 Promueve con sus compañeros de aula, las actividades de ayuda en el hogar y en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
Servicio	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-PVS-10 Identifica sus funciones y obligaciones dentro del hogar y del aula. • T-P4-PVS-11 Reflexiona sobre las bendiciones de Dios para su vida y su familia y fomenta la generosidad con actividades puntuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora pancartas promoviendo la importancia de servir a sus semejantes
DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Mi cuerpo, una maravillosa creación	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-DHI-1 Reconoce a Dios como único creador del cuerpo de hombres y mujeres mediante la historia de Adán y Eva. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.12)</i> • T-P4-DHI-2 Identifica las partes internas y externas del cuerpo humano y explica sus funciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indica los órganos, ubicación, función y cómo cuidarlo.

Cuidar mi cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-DHI-3 Identifica claramente su etapa de desarrollo y la de sus compañeros, comparte experiencias de cambios con su grupo <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.13)</i> • T-P4-DHI-4 Describe los cambios que se efectúan en la pubertad y pre adolescencia tanto físicos, psicológicos y espirituales. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.13)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un afiche para informar sobre el cuidado del cuerpo.
Identidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-DHI-5 Explica coherentemente el significado de IDENTIDAD y construye una definición. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.14)</i> • T-P4-DHI-6 Identifica características que les hacen únicos(as) y valiosos(as) dentro de su grupo. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p. 14)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta e ilustra un poema sobre su identidad.
Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-DHI-7 Reafirma su seguridad personal y el sentido de pertenencia a su grupo, recordando vivencias de afecto de sus seres queridos. • T-P4-DHI-8 Aprende a expresar lo que siente o piensa, defendiendo sus derechos y sin hacer daño a los demás <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.15)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una carta escribiendo todas las características positivas de un amigo del aula.
CONDUCTA SEXUAL		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1Corintios 6:19	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
El sexo es creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-CS-1 Identifica plenamente su sexo, las diferencias que posee con el sexo opuesto, tanto físicas y psicológicas. • T-P4-CS-2 Analiza el versículo “<i>Todo tiene su momento oportuno; hay un tiempo para todo lo que se hace bajo el cielo</i>” Eclesiastés 3:1 <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.16)</i> • T-P4-CS-3 Reconoce la relación entre la sexualidad, noviazgo y el matrimonio <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.16)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> •
Cuidar mi intimidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-CS-4 Reconoce sus partes íntimas, las señala con claridad y conoce la importancia de no exhibirlas ni participar en la exhibición de otras personas. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.17)</i> • T-P4-CS-5 Identifica comportamientos de autocuidado frente a situaciones que ponen en riesgo su privacidad. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.17)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuida adecuadamente su intimidad física y espiritual.
Aparato reproductor	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-CS-6 Reconoce las realidades sobre el sexo y la sexualidad. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.18-19)</i> • T-P4-CS-7 Identifica los órganos sexuales internos y externo de hombres y mujeres. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.18-19)</i> • T-P4-CS-8 Conoce el proceso de desarrollo desde la fecundación, gestación y nacimiento de un bebé. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.18-19)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un dibujo del aparato reproductor que corresponde a su sexo y señala sus partes.
Aprender a crecer	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-CS-9 Entiende que la sexualidad es un regalo de Dios y la guía divina es lo más importante para una sexualidad saludable. <i>(ACES: Soy una creación única- 9 años p.20)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas para crear una escena en la que se exprese respetuosamente

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-CS-10 Comprende que hay diversas formas de expresarse como mujer o varón, pudiendo algunas veces tener los mismos gustos, preferencias, cualidades, etc.; y otras, diferentes, sin que ello les haga perder su identidad. (GT-4P-MINEDU) (ACES: Soy una creación única- 9 años p.20) 	ejemplos de sexualidad saludable
Conductas apropiadas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-CS-11 Discrimina las conductas sexuales apropiadas de las inapropiadas, explicando con claridad. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.21) • T-P4-CS-12 Explica el significado del PUDOR y realiza una lluvia de ideas junto a sus compañeros 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuento que incluya conductas apropiadas e inapropiadas a modo de proyección
SALUD SEXUAL		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicenses 5:23	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Identificar el abuso sexual	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-SS-1 Reconoce las señales de alerta para identificar el abuso sexual, miedo, aislamiento, distracción excesiva, insomnio, temor irracional a otras personas, etc. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una lista de formas de evitar el abuso sexual
Señales de alerta	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-SS-2 Se reconoce como persona con derechos y capacidades para defenderse frente a situaciones de riesgo de abuso sexual. (ACES: Soy una creación única- 9 años pp.23)-24 • T-P4-SS-3 Reconoce los riesgos que tienen ciertas actividades laborales para la salud y el desarrollo de las niñas, niños y adolescentes. (GT-4P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una lista con las principales señales de alerta que el cuerpo emite en situaciones de riesgo.
Amigos en peligro	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-SS-4 Reflexiona sobre las actividades que ponen en riesgo su salud y su bienestar, como el consumo de alcohol, drogas y otras sustancias peligrosas. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.25) • T-P4-SS-5 Identifica las situaciones de riesgo a las que está expuesto y comprende las actitudes de prevención. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una lista con señales de alerta ante los peligros a las que está expuesto. • Participa en un pasacalle con carteles que refuerzan su autoestima.
Cuidar mi cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-SS-6 Identifica la importancia de dialogar con sus padres (o con un adulto que sea de su confianza) sobre sus vivencias, alegrías, preocupaciones y miedos. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.26) • T-P4-SS-7 Conoce y practica los hábitos de higiene y buena salud para cuidar su cuerpo y su intimidad. (ACES: Soy una creación única- 9 años p.27) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una agenda con los datos y números de las personas de su confianza.
IVIR EN SOCIEDAD		CUARTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Los niños son valiosos para Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-VS-1 Enuncia acciones de buen trato y de mal trato, apreciando el buen trato para la convivencia armoniosa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una canción junto a su grupo que exprese el valor de los niños.

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-VS-2 Identifica conductas discriminatorias y las que ellos pudieran estar teniendo. • T-P4-VS-3 Establece compromisos personales para practicar el buen trato en sus relaciones cotidianas. 	
Diferencias maravillosas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-VS-4 Valora las diferencias que existe entre todos sus compañeros y entiende que Dios nos creó distintos, pero con el mismo gran valor ante sus ojos. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.28</i>) • T-P4-VS-5 Reconoce la importancia de ser solidarios y empáticos con sus compañeras y compañeros. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.29</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un dibujo de él y su amigo/a y señala positivamente las diferencias.
Diferentes y complementarios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-VS-6 Identifica las diferencias que existen entre hombres y mujeres, niños y adultos. (ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.30</i>) • T-P4-VS-7 Explica coherentemente de qué forma se complementan esas diferencias(ACES: <i>Soy una creación única- 9 años p.30</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas para enseñar a valorar las diferencias entre varones y mujeres
Compartir juegos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P4-VS-8 Entiende que hay diversas formas de expresarse como mujer y varón, pudiendo unas veces tener los mismos gustos, preferencias, cualidades etc., y otras ser diferentes, sin perder su identidad. (GT-3P-MINEDU) • T-P4-VS-9 Analiza, evalúa y cuestiona información, pensamientos y creencias de sus compañeros de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone juegos divertidos para sus compañeros del sexo opuesto.

X

TUTORÍA		
RELACIONES PERSONALES		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Valoro a mi familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-RP-1 Identifica las diferencias entre las características de su familia y la de uno de sus compañeros (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.4</i>). • T-P5-RP-2 Reconoce la importancia de dialogar con sus padres sobre sus vivencias, alegrías, preocupaciones y miedos (GT-5P-MINEDU) (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.5</i>) • T-P5-RP-3 Describe acciones concretas para mostrar valor a su familia. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.5</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuadro de semejanzas y diferentes entre su familia y la de su compañero.
Diferentes familias	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-RP-4 Describe con amplitud las características que posee su familia y aquellas costumbres que la identifican. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.6</i>) • T-P5-RP-5 Diferencia su familia de las familias de sus compañeros y describe las semejanzas. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.6</i>) • T-P5-RP-6 Valora su familia como única a pesar de las cosas negativas que existen. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.6</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una exposición de su grupo familiar de manera creativa, usando videos, fotos o dibujos.
Los roles en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-RP-7 Describe los diferentes roles que realizan los miembros de su familia, padres, hermanos, tíos, abuelos y sus propios roles. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.7</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea y dramatiza escenas utilizando los roles familiares.

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-RP-8 Interactúa con sus compañeros los roles familiares para conocerlos y experimentarlos. 	
Los valores en la familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-RP-9 Identifica los valores que desarrollan en su familia y los enumera. <i>ACES: Soy una creación única- 10 años p.8)</i> • T-P5-RP-10 Reconoce a la familia como el lugar ideal para la adquisición de valores. <i>ACES: Soy una creación única- 10 años p.8)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una lista de los principales valores que posee su familia y la comparte en aula.
Aprender a hacer amigos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-RP-11 Describe acciones concretas que podrían hacer para poder hacer amigos con facilidad. <i>ACES: Soy una creación única- 10 años p.8)</i> • T-P5-RP-12 Analiza la pregunta “¿Qué es la amistad? Utilizando la historia bíblica de Jonathan y David. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un afiche junto a un compañero que muestra la amistad entre ellos.
VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2Crónicas 25:8	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Producir emociones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTRA-1 Expresa con criterio y respeto las características positivas de sus compañeros a modo de dinámica grupal (Caricias positivas) • T-P5-INTRA-2 Describe acciones concretas para reconocer y manejar mejor sus emociones. <i>ACES: Soy una creación única- 10 años p.10)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un cuadro comparativo de aquellas cosas que le producen tristeza y alegría.
Autocontrol	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTRA-3 Desarrolla la capacidad para identificar y regular la propia ira, de manera que evita hacerse daño a si mismo y hacer daño a los demás. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p.12)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una lista de estrategias para el control del enojo.
Conocer sus emociones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTRA-4 Reconoce sus propias emociones y la de sus compañeros, identificándolas ampliamente y explicando cada una de ellas. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p.12)</i> • T-P5-INTRA-5 Reconoce las situaciones que provocan ira, enojo o temor y propone estrategias de enfrentamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con sus compañeros socio dramas sobre la manifestación de emociones.
Reconocer valores	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTRA-6 Explica claramente los valores del respeto, responsabilidad, amistad, tolerancia, compasión y amor. • T-P5-INTRA-7 Describe acciones concretas para controlar el enojo y auto controlarse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un cuadro de definiciones de cada valor estudiado.
Desarrollar valores	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTRA-8 Crea junto a sus compañeros, un argumento con modos de mostrar justicia dentro del ámbito escolar. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p.14)</i> • T-P5-INTRA-9 Conoce lo que a sus compañeras y compañeros les gusta de ellas o ellos y reconozcan cómo les hace sentir esto. (GT-5P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe un instructivo para entrenar la paciencia, la generosidad y la justicia en el aula.
VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Empatía	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTER-1 Desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ponerse en sus zapatos y “caminar con sus zapatos”, para sentir lo que el otro siente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las dinámicas grupales promoviendo la empatía

Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. (GT-5P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Socializa saludablemente con sus compañeros.
Optimismo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTER-3 Promueve una actitud que, a pesar de los contratiempos y dificultades, las cosas irán bien. • T-P5-INTER-4 Desarrolla la capacidad para pensar reflexiva y autónomamente, desarrollando argumentos sustentados en el conocimiento y el discernimiento. Resulta clave para saber resistir a la presión grupal. (GT-5P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una meta a corto plazo, a mediano plazo y a largo plazo y las expone en el aula.
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-INTER-5 Comprende las consecuencias de sus acciones y actúa de manera ética, sensata y considerada para con los demás. • T-P5-INTER-6 Posee la capacidad para evaluar los distintos efectos que tiene cada alternativa de acción. Estas consecuencias las pueden aplicar a sí mismos, a personas cercanas, a personas lejanas, a animales o al ambiente. (GT-5P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un afiche fomentando la responsabilidad para pegarla en el aula.
PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-PVS-1 Analiza las decisiones importantes que ha tomado a lo largo de su vida y las comparte en grupo. • T-P5-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando socio dramas con sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.
Organización del Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-PVS-3 Crea un organizador de actividades, teniendo en cuenta mejorar sus hábitos de estudio y el control de su tiempo. • T-P5-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
Retos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-PVS-5 Crea y participa activamente en la actividad de proyección social, brindando ayuda a los niños menos favorecidos de su comunidad. • T-P5-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-PVS-7 Identifica las actividades del hogar que puede realizar y las propone en el aula. • T-P5-PVS-8 Promueve con sus compañeros de aula, las actividades de ayuda en el hogar y en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-PVS-10 Identifica su estilo de aprendizaje mediante el test de estilos de aprendizaje de VAC • T-P5-PVS-11 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora su análisis FODA y la expone en su grupo.
Servicio	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un horario de organización de actividades

	zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado.	incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es posible ser como Jesús?	
IDEA CLAVE	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Mi cuerpo cambia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-DHI-1 Identifica ampliamente los cambios de la pubertad, físicos y psicológicos. (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.16-17</i>) • T-P5-DHI-2 Reconoce los cambios hormonales y la maduración de los órganos sexuales. (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años pp. 16-17</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Señala en el cuerpo humano los órganos sexuales internos y externos.
Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-DHI-3 Diferencia AUTOESTIMA de ORGULLO, los identifica plenamente y explica cada concepto ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.18</i>). • T-P5-DHI-4 Aprende a expresar y recibir mensajes positivos. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.19</i>) • T-P5-DHI-5 Conoce lo que a sus compañeras y compañeros les gusta de ellas o ellos y reconozcan cómo les hace sentir esto. ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p.19</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Experimenta los beneficios de dar y recibir elogios.
Mi identidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-DHI-6 Reconoce ampliamente sus características de personalidad mediante el test “Conociendo mis emociones” • T-P5-DHI-7 Analiza, evalúa y cuestionen la información que recibe de los medios de comunicación para formar su propia opinión 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una exposición sencilla sobre él mismo, sus características y deseos
Creando metas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-DHI-8 Traza metas concretas, realistas, evaluables y le propone un plazo para lograrlas. (GT-5P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Imaginen cosas positivas para un futuro feliz.
CONDUCTA SEXUAL		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1Corintios 6:19	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
El sexo es creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-CS-1 Expresa sus dudas sobre las relaciones sexuales. (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años pp. 20-21</i>) • T-P5-CS-2 Identifica mitos y realidades sobre el sexo y la sexualidad en la pubertad. (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años pp. 20-21</i>) • T-P5-CS-3 Identifica y explica las formas y funciones del aparato reproductor femenino y masculino (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p. 221</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina conceptos básicos de sexualidad utilizando ejercicios de relación

Aprender límites	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-CS-4 Conoce ampliamente el concepto de: <ul style="list-style-type: none"> - Matrimonio - Fecundación - Embarazo - Enamoramiento - Parto <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 23)</i> • T-P5-CS-5 Analiza la importancia de establecer límites y las comparte en clase. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años pp. 23- 24)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas de aplicación referentes a los temas trabajados.
Prevención	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-CS-6 Conoce las enfermedades de Transmisión Sexual y las formas de prevención. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 25)</i> • T-P5-CS-7 Reconoce al cuerpo como creación exclusiva de Dios y como Templo del Espíritu Santo. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 25)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un trabajo de investigación sobre las ETS y la prevención.
¿Me quiere o no me quiere?	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-CS-8 Expresa con libertad sus interrogantes y sentimientos sobre el enamoramiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica mitos y realidades sobre el enamoramiento.
SALUD SEXUAL		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicos 5:23	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Identificar y prevenir el abuso sexual	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-SS-1 Identifica las situaciones de riesgo de abuso sexual y aporta ejemplos. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 26)</i> • T-P5-SS-2 Reconoce el abuso sexual como un delito y propone formas de prevención y cómo hacer frente a una situación de abuso sexual <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 27).</i> • T-P5-SS-3 Reconoce la importancia de dialogar con sus padres sobre sus vivencias, alegrías, preocupaciones y miedos <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 28)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las situaciones de riesgo y las discrimina de las que no lo son.
Valorar las decisiones adecuadas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-SS-4 Conoce los ocho remedios naturales y los explica ampliamente. • T-P5-SS-5 Reconoce los beneficios de tomar buenas decisiones para cuidar su cuerpo y su salud física, emocional y espiritual. <i>(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 29)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una exposición sobre los remedios naturales.
Las zonas rojas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-SS-6 Identifica ampliamente los juegos saludables de las interacciones dañinas entre compañeros. • T-P5-SS-7 Reconoce las situaciones en que la presión de grupo puede llevarles a hacer algo que no quieren hacer y recuerden sus errores para no repetirlos. • T-P5-SS-8 Identifica el afecto, el cuidado del cuerpo y la relación armónica con los demás como formas positivas de expresar la sexualidad. <i>(GT-5P-MINEDU).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una exposición simple sobre la importancia de cuidar su cuerpo y las expone en grupo a un grado inferior (1° primaria)
Respeto las diferencias	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-SS-9 Respeto que, al tomar decisiones en grupo, tengan en cuenta el punto de vista de todos para llegar a un mejor acuerdo. • T-P5-SS-10 Puede ponerse en el lugar de las personas con discapacidad para tratar de entender cómo se sienten y apreciar sus logros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Toma conciencia de las conductas discriminatorias que existen y que ellos pudieran estar realizando.

VIVIR EN SOCIEDAD		QUINTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las mujeres y los varones son valiosos para Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-VS-1 Reconoce la igualdad entre varones y mujeres y que para Dios son valiosos a pesar de haberlos creado diferentes (<i>ACES: Soy una creación única- 10 años p. 30</i>) • T-P5-VS-2 Explica sus sentimientos de autovalía personal • T-P5-VS-3 Explica coherentemente la IGUALDAD y las DIFERENCIAS entre niños y niñas y entiende que el valor que Dios nos dio va más allá de nuestras diferencias físicas y psicológicas (<i>ACES: Soy una creación única- 10 años PP. 30-31</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la pregunta: ¿Son iguales los varones y las mujeres? Y fundamenta sus respuestas.
Complementarse	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-VS-4 Entiende que el plan de Dios de crear diferentes a Adán y Eva fue para que se complementaran. • T-P5-VS-5 Emite opiniones respetuosas sobre las características físicas de mujeres y varones. Propone ejemplos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una encuesta a los miembros de su familia sobre el complemento de hombres y mujeres
Hombres y mujeres merecen las mismas oportunidades	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-VS-6 Identifica situaciones de discriminación por género y comprendan que todos los niños y niñas tienen derecho a no ser discriminados por ningún motivo. • T-P5-VS-7 Identifica la discriminación por género como una forma de maltrato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de promover la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.
Compartiendo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P5-VS-8 Reconoce la importancia de la solidaridad y se sientan motivados a vivenciar esa experiencia con las personas cercanas a ellos y ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la solidaridad y se siente comprometido a practicarla.

X

TUTORÍA		
RELACIONES PERSONALES		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	La familia terrenal es lo más importante ¿Eso es realmente cierto?	
IDEA CLAVE	Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios. Éxodo 20:12	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
No todas las familias son iguales	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-RP-1 Identifica las características positivas que distingue a su familia. • T-P6-RP-2 Reconoce y valora las costumbres de su familia compartiéndolas en el aula frente a sus compañeros 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un drama con su grupo para expresar las diferencias familiares.
Cómo hacer una familia feliz	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-RP-3 Analiza los “10 mandamientos de una familia feliz” • T-P6-RP-4 Discrimina los componentes indispensables para la felicidad familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora los 10 mandamientos de una familia feliz para pegar en casa.
Creencias familiares	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-5 Realiza un cuadro con las creencias compartidas por su grupo sobre sus creencias familiares sociales y religiosas (<i>ACES: Soy una creación única- 11 años p. 4</i>) • T-P6-RP-6 Debate saludablemente con sus compañeros sobre sus creencias familiares 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un árbol genealógico lo más completo posible

El rol de la familia	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-RP-7 Comprende la importancia de valorar a las personas adultas mayores y de manifestarlo en prácticas y actitudes concretas. (GT-6P-MINEDU) • T-P6-RP-8 Comparte sus roles familiares y analiza lo que puede mejorar (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 7</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Expone en clase a su grupo familiar, mediante dibujos, fotos o videos
El valor de una buena amistad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-RP-9 Reconoce la importancia de la amistad e identifica los valores que implica una verdadera amistad. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 8</i>) • T-P6-RP-10 Describe las características más importantes que identifican a sus compañeros del aula. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 9</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde respetuosamente ¿Cómo le gustaría que fuesen sus amigos?
VALORES Y HABILIDADES INTRAPERSONALES		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿La inteligencia emocional es más importante que el conocimiento intelectual?	
IDEA CLAVE	Pero si vas así, si lo haces, y te esfuerzas para pelear, Dios te hará caer delante de los enemigos; porque en Dios está el poder, o para ayudar, o para derribar. 2Crónicas 25:8	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Producir buenas emociones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-INTRA-1 Reconoce e identifica las formas en las que puede producir emociones positivas, como el canto, la oración, la comunión, etc. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 10</i>) • T-P6-INTRA-2 Comparte con sus compañeros aquellas cosas que despierta emociones positivas en ellos. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 10</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe una canción expresando las emociones que le provoca el cantar.
Reconocer emociones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-INTRA-3 Identifica las emociones y las causas que la generan: Ira, temor, angustia, ansiedad. (ACES: <i>Soy una creación única- 10 años p. 11</i>) • T-P6-INTRA-4 Analiza los tipos de emociones y explica ampliamente de qué forma pueden dañarnos (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 11</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora sociodramas expresando las emociones estudiadas
Buscar salud emocional	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-INTRA-5 Reconoce a Dios como creador de cada persona con una identidad irrepetible. • T-P6-INTRA-6 Analiza los consejos para una buena salud emocional, las discute en clases. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 12</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualiza el término "enfermo emocional" y lo explica ampliamente.
Reconocer y desarrollar valores	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-INTRA-7 Define ampliamente los conceptos de Respeto y Responsabilidad. (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 13</i>) • T-P6-INTRA-8 Analiza el versículo "El amor y la verdad se encontrarán, se besarán la paz y la justicia. De la tierra brotará la verdad, y desde el cielo se asomará la justicia" Salmos 85:10-11) (ACES: <i>Soy una creación única- 11 años p. 14-15</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica lo que entiende por: Perseverancia, paciencia y justicia.
VALORES Y HABILIDADES INTERPERSONALES		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Amar al prójimo nos hace tolerantes a todo?	
IDEA CLAVE	Solamente esfuérzate y sé muy valiente, para cuidar de hacer conforme a toda la ley que mi siervo Moisés te mandó; no te apartes de ella ni a diestra ni a siniestra, para que seas prosperado en todas las cosas que emprendas. Josué 1:7	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)

Empatía	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-INTER-1 Desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ponerse en sus zapatos y “caminar con sus zapatos”, para sentir lo que el otro siente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las dinámicas grupales promoviendo la empatía
Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-INTER-2 Desarrolla la capacidad para expresar los sentimientos, pensamientos o necesidades de manera apropiada, clara y firme, haciendo respetar sus derechos y respetando los derechos de los demás. (GT-6P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Socializa saludablemente con sus compañeros.
Optimismo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-INTER-3 Promueve una actitud que, a pesar de los contratiempos y dificultades, las cosas irán bien. • T-P6-INTER-4 Desarrolla la capacidad para pensar reflexiva y autónomamente, desarrollando argumentos sustentados en el conocimiento y el discernimiento. Resulta clave para saber resistir a la presión grupal. (GT-6P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una meta a corto plazo, a mediano plazo y a largo plazo y las expone en el aula.
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-INTER-5 Comprende las consecuencias de sus acciones y actúa de manera ética, sensata y considerada para con los demás. • T-P6-INTER-6 Posee la capacidad para evaluar los distintos efectos que tiene cada alternativa de acción. Estas consecuencias las pueden aplicar a sí mismos, a personas cercanas, a personas lejanas, a animales o al ambiente. (GT-6P-MINEDU) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un afiche fomentando la responsabilidad para pegarla en el aula.
PROYECTO DE VIDA Y SERVICIO		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Quién es más importante, yo o los demás?	
IDEA CLAVE	Pues si yo, el Señor y el Maestro, les he lavado los pies, también ustedes deben lavarse los pies los unos a los otros. Juan 13:14	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-PVS-1 Analiza las decisiones importantes que ha tomado a lo largo de su vida y las comparte en grupo. • T-P6-PVS-2 Desarrolla la capacidad de discernir la mejor opción entre un conjunto disponible de opciones para resolver una situación en particular. Desarrolla ejemplos actuando socio dramas con sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en el conversatorio sobre “la mejor decisión” que se armará en el aula.
Organización del Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-PVS-3 Crea un organizador de actividades, teniendo en cuenta mejorar sus hábitos de estudio y el control de su tiempo. • T-P6-PVS-4 Identifica el día de preparación como previo al reposo sabático y elabora horario de actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expone en clase su organizador de tiempo u horario de actividades.
Retos	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-PVS-5 Crea y participa activamente en la actividad de proyección social, brindando ayuda a los niños menos favorecidos de su comunidad. • T-P6-PVS-6 Ofrece su ayuda a sus amigos y compañeros de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolecta en su entorno familiar, ropa, zapatos y juguetes para regalar a los niños más necesitados.
Puedo hacerlo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-PVS-7 Identifica las actividades del hogar que puede realizar y las propone en el aula. • T-P6-PVS-8 Promueve con sus compañeros de aula, las actividades de ayuda en el hogar y en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un álbum de fotos realizando actividades de ayuda en casa y la comparte en el aula.
Vocacional profesional – trabajo útil	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-PVS-10 Identifica su estilo de aprendizaje mediante el test de estilos de aprendizaje de VAC 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora su análisis FODA y la expone en su grupo.

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-PVS-11 Diseña su proyecto de vida, utilizando los resultados del test de Inteligencias Múltiples. 	
Servicio	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-PVS-9 Crea un plan de trabajo que incorpora una hora al día en que dedica el tiempo a proponer ayuda a los demás. Por ejemplo: compartir un pan, regalar juguetes, compartir ropa y zapatos en la comunidad. Realizando inventarios y almacenamiento organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un horario de organización de actividades incluyendo “la hora feliz, hora de ayudar”
DESARROLLO HUMANO E IDENTIDAD		SEXTO GRADO
IDEA CLAVE	¿Es posible ser como Jesús?	
CONTENIDOS (Saber)	Y Jesús crecía en sabiduría, en estatura y en gracia para con Dios y los hombres. Lucas 2:52	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
El cuerpo como creación divina	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-DHI-1 Percibe que su cuerpo es creación de Dios y templo del Espíritu Santo. • T-P6-DHI-2 Entiende que los genitales, los órganos reproductores y los genes de una persona lo identifican como hombre o mujer. (ACES: Soy una creación única- 11 años p. 16) • T-P6-DHI-3 Identifica los cambios que ha tenido a lo largo de su vida. (ACES: Soy una creación única- 11 años p. 16) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un comic sobre los cambios que han sucedido en su cuerpo a lo largo de su vida
Mi identidad	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-DHI-4 Conoce y conceptualiza los términos IDENTIDAD y GÉNERO(ACES: Soy una creación única- 11 años p. 17) • T-P6-DHI-5 Describe ampliamente sus características de Identidad Personal y Género. (ACES: Soy una creación única- 11 años p. 17) • T-P6-DHI-6 Reflexiona acerca de la forma de utilizar la identidad y el género para entablar relaciones de amistad y solidaridad en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe tres características de su propia identidad y género
¿Quién soy?	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-DHI-7 Se describe con amplitud y expresa gráficamente cómo se percibe. (ACES: Soy una creación única- 11 años p. 18) • T-P6-DHI-8 Se reconoce como hijo de Dios y heredero del reino. (ACES: Soy una creación única- 11 años p. 18) • T-P6-DHI-9 Conoce lo que la gente que le quiere percibe de él o ella y cómo le hace sentir esto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una biografía incluyendo características personales y las expone.
Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-DHI-10 Puede diferenciar con claridad AUTOESTIMA y ORGULLO. (ACES: Soy una creación única- 10 años p. 19) • T-P6-DHI-11 Reconoce sus cualidades y las cualidades de sus compañeros a través de dinámicas grupales dirigidas.(ACES: Soy una creación única- 10 años p. 19) 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone acciones concretas para mejorar su autoestima.
CONDUCTA SEXUAL		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿El sexo es pecado?	
IDEA CLAVE	¿No saben ustedes que su cuerpo es templo del Espíritu Santo que Dios les ha dado, y que el Espíritu Santo vive en ustedes? Ustedes no son sus propios dueños. 1Corintios 6:19	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
El sexo es creación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-CS-1 Expresa sus dudas sobre las relaciones sexuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina conceptos básicos de sexualidad

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-CS-2 Identifica mitos y realidades sobre el sexo y la sexualidad en la pubertad • Identifica y explica las formas y funciones del aparato reproductor femenino y masculino 	utilizando ejercicios de relación
Algo está cambiando	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-CS-3 Analiza con sus compañeros la siguiente frase: “El cuerpo de los jóvenes cambia durante la adolescencia y la edad adulta temprana, como preparación para la relación sexual que se dará en el matrimonio” (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 20</i>) • T-P6-CS-4 Reconoce y explica el sistema reproductor masculino y femenino (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 21</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una lista de sus cambios físicos, psicológicos y afectivos.
Mi conducta sexual	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-CS-5 Comprende y describe los conceptos básicos de la conducta sexual: maduración sexual, menstruación, testosterona, semen, eyaculación, etc. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años pp. 21-23</i>) • T-P6-CS-6 Entiende que la actividad sexual requiere madurez psicológica y emocional que se adquiere con la edad. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años pp. 21-25</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparte con sus padres las experiencias de su adolescencia.
Prevención	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-CS-7 Conoce las enfermedades de Transmisión Sexual y las formas de prevención. • T-P6-CS-8 Reconoce al cuerpo como creación exclusiva de Dios y como Templo del Espíritu Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un trabajo de investigación sobre las ETS y la prevención.
SALUD SEXUAL		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Todas las caricias son buenas?	
IDEA CLAVE	Y que el mismo Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo. 1 Tesalonicas 5:23	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-SS-1 Describe estrategias concretas que llevará a cabo cuando deba decidir algo importante. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 26</i>) • T-P6-SS-2 Aprende que, cuando sus amigas y amigos les presione para hacer algo que no quieren, piense en varias alternativas y evalúen sus posibles consecuencias positivas y negativas antes de decidir qué hacer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre alguna decisión importante que tomó y las consecuencias.
Higiene y cuidado	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-SS-3 Conoce y describe los ocho remedios naturales y las practica constantemente. • T-P6-SS-4 Describe de qué formas puede higienizar su cuerpo y propone implementar hábitos de higiene y buena salud (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 27; 29</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea un afiche promoviendo la higiene y el cuidado del cuerpo
Reconocer mis cambios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-SS-5 Reflexiona y dialoga con sus compañeros sobre los cambios que han experimentado en el último año. • T-P6-SS-6 Elabora preguntas de forma anónima para expresar las dudas más resaltantes sobre sus cambios físicos, psicológicos y afectivos. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 28</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una historieta sobre los cambios que ha experimentado.
Decidir crecer bien	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-SS-7 Reconoce que el alcohol es una droga y reflexiona cómo afecta el comportamiento y la salud. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las leyes que castigan los delitos de abuso sexual y explotación sexual infantil. (GT-6P-MINEDU)

	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-SS-8 Identifica y reflexiona sobre aquellas situaciones que pueden exponerlo a riesgos en las redes sociales. 	
IVIR EN SOCIEDAD		SEXTO GRADO
PREGUNTA ESENCIAL	¿Es verdad que todos somos iguales realmente?	
IDEA CLAVE	¡Cuán bueno y cuán agradable es que los hermanos convivan en armonía! Salmos 133:1	
CONTENIDO (Saber)	APRENDIZAJE ESENCIAL (Hacer)	APLICACIÓN (Ser)
Las mujeres y los varones son valiosos para Dios	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-VS-1 Reconoce la igualdad entre varones y mujeres y que para Dios son valiosos a pesar de haberlos creado diferentes. • T-P6-VS-2 Explica sus sentimientos de auto valía personal • T-P6-VS-3 Explica coherentemente la IGUALDAD y las DIFERENCIAS entre niños y niñas y entiende que el valor que Dios nos dio va más allá de nuestras diferencias físicas y psicológicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la pregunta: ¿Son iguales los varones y las mujeres? Y fundamenta sus respuestas.
Diferencias de nacimiento y aprendidas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-VS-4 Diferencia las habilidades innatas de las desarrolladas en el ser humano, tomándose a sí mismo como referencia. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 30</i>) • T-P6-VS-5 Expresa las diferencias que conoce sobre las costumbres en los diferentes países y culturas. (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 31</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un afiche que fomente el respeto por las diferencias.
Diferencias positivas	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-VS-6 Identifica y valora sus cualidades. Asimismo, reconoce las diferencias entre las personas y su relación con los conflictos. (GT-6P-MINEDU) (ACES: <i>Soy una creación única-11 años p. 32</i>) • T-P6-VS-7 Ejercita estilos adecuados de comunicación y valora la escucha activa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en actividades grupales que fomentan el respeto entre pares
Compartiendo	<ul style="list-style-type: none"> • T-P6-VS-8 Reconoce la importancia de la solidaridad y se sientan motivados a vivenciar esa experiencia con las personas cercanas a ellos y ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la solidaridad y se siente comprometido a practicarla.

ANEXO

PRIMARIA
COMPETENCIAS CURRÍCULO NACIONAL 2017

CÓDIGO	COMPETENCIA
CT1	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
CT2	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
C1	Construye su identidad
C2	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
C3	Construye interpretaciones históricas.
C4	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
C5	Gestiona responsablemente los recursos económicos.
C6	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
C7	Asume una vida saludable.
C8	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.
C9	Se comunica oralmente en su lengua materna.
C10	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
C11	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
C12	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.
C13	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
C14	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.
C15	Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua.
C16	Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua.
C17	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
C18	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
C19	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
C20	Resuelve problemas de cantidad.
C21	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.
C22	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
C23	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.
C24	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
C25	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
C26	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.
C27	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
C28	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.

DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL-2017
PRIMER GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
1P-T1-D1	Navega en entornos virtuales y realiza búsquedas de información como parte de una actividad. Ejemplo: <i>El estudiante busca información en un libro digital o en contenidos de un CD-ROM.</i>
1P-T1-D2	Participa en juegos interactivos en los que realiza simulaciones y problematizaciones para desarrollar aprendizajes en las áreas curriculares.
1P-T1-D3	Explora dispositivos tecnológicos, como radio, televisión, videograbadora, cámara, tablet, teléfonos celulares, entre otros, y los utiliza en actividades específicas teniendo en cuenta criterios de seguridad y cuidado.
1P-T2-D1	Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.
1P-T2-D2	Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.
1P-T2-D3	Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.
1P-T2-D4	Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.
1P-PS-C1-D1	Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: <i>El estudiante, al realizar actividades individuales y colectivas, podría decir: "Yo soy bueno dibujando y mi amiga es buena bailando". O expresar que es capaz de realizar tareas: "Yo barro".</i>
1P-PS-C1-D2	Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas.
1P-PS-C1-D3	Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad.
1P-PS-C1-D4	Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración).
1P-PS-C1-D5	Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias.
1P-PS-C1-D6	Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género.
1P-PS-C1-D7	Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.
1P-PS-C2-D1	Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales. Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos.
1P-PS-C2-D2	Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.
1P-PS-C2-D3	Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.
1P-PS-C2-D4	Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.
1P-PS-C2-D5	Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.
1P-PS-C3-D1	Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.

1P-PS-C3-D2	Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.
1P-PS-C3-D3	Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.
1P-PS-C4-D1	Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.
1P-PS-C4-D2	Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales (“delante de” - “detrás de”, “debajo de” - “encima de”, “al lado de”, “dentro de” - “fuera de”, “cerca de” - “lejos de”, “derecha-izquierda”...) para ubicarse en su espacio cotidiano.
1P-PS-C4-D3	Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia.
1P-PS-C4-D4	Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación por basura y residuos) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.
1P-PS-C4-D5	Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan.
1P-PS-C5-D1	Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad.
1P-PS-C5-D2	Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del estudiante) que le brindan su familia y la institución educativa, y reconoce que estos se agotan.
1P-EF-C6-D1	Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así, conoce en sí mismo su lado dominante.
1P-EF-C6-D2	Se orienta en un espacio y tiempo determinados, reconociendo su lado izquierdo y derecho, y a través de las nociones “arriba-abajo”, “dentro-fuera”, “cerca-lejos”, con relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades.
1P-EF-C6-D3	Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes, estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc.
1P-EF-C6-D4	Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; así, afirma su identidad personal.
1P-EF-C7-D1	Describe los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.
1P-EF-C7-D2	Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en las actividades lúdicas.
1P-EF-C7-D3	Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. Ejemplo: <i>El estudiante usa diversos medios de protección frente a la radiación solar.</i>
1P-EF-C7-D4	Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad; evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se siente bien consigo mismo, con los otros y con su entorno.
1P-EF-C8-D1	Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo.
1P-EF-C8-D2	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar.
1P-EF-C8-D3	Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin de cumplir con los objetivos que surjan; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro o por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.
1P-C-C9-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente.

1P-C-C9-D2	Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.
1P-C-C9-D3	Deduca características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.
1P-C-C9-D4	Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia.
1P-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.
1P-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores ¹⁸ . Incorpora un vocabulario de uso frecuente.
1P-C-C9-D7	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.
1P-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
1P-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.
1P-C-C10-D1	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice “Caperucita” porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
1P-C-C10-D2	Deduca características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.
1P-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.
1P-C-C10-D4	Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer.
1P-C-C10-D5	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.
1P-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.
1P-C-C11-D2	Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.
1P-C-C11-D3	Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.
1P-AC-C12-D1	Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local.
1P-AC-C12-D2	Menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad. Ejemplo: <i>El estudiante conversa sobre situaciones, eventos u ocasiones donde ha tenido oportunidad de vivir o experimentar la música (cuando su mamá</i>

	<i>le canta o cuando oye música para bailar en su casa, en fiestas o en celebraciones de su barrio).</i>
1P-AC-C12-D3	Explica sus ideas y expresa sus emociones y sentimientos cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno.
1P-AC-C13-D1	Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestéticos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones. Ejemplo: <i>El estudiante realiza movimientos según los ritmos que toca el profesor en un tambor, y altera o exagera sus movimientos cuando hay cambios de ritmo.</i>
1P-AC-C13-D2	Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea. Ejemplo: <i>El estudiante realiza un trabajo de técnica mixta usando papeles y materiales de collage que el docente ha dispuesto sobre una mesa. Elige pedazos de papel de diferentes formas, colores y tamaños y los pega en una cartulina de manera libre. Agrega algunos retazos de tela en espacios que han quedado libres y hace varios puntos de colores con un plumón grueso, alrededor de cada pedazo de tela.</i>
1P-AC-C13-D3	Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.
1P-CA-C14-D1	Recupera información de textos orales breves y sencillos del ámbito escolar, familiar y comunal, donde predomina vocabulario conocido (referentes cercanos), que cuentan con apoyo de gestos, expresiones corporales y tono de voz del interlocutor.
1P-CA-C14-D2	Deduca algunas relaciones lógicas entre las ideas; para ello, se apoya en recursos verbales, no verbales y paraverbales (volumen y tono).
1P-CA-C14-D3	Expresa ideas para comunicar gustos, preferencias o necesidades, aunque reitera información que no afecta el sentido del texto. Establece relaciones lógicas entre estas ideas.
1P-CA-C14-D4	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
1P-CA-C14-D5	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, a través de preguntas y respuestas. Usa su lengua materna si fuese necesario.
1P-CA-C14-D6	Opina sobre el texto oral que escucha e indica qué le gustó de lo escuchado (personas, personajes, acciones, el tema a partir de su experiencia previa y el contexto sociocultural, etc.).
1P-CA-C15-D1	Identifica palabras conocidas en textos breves de estructura sencilla, con temas cotidianos de su contexto local, acompañados de ilustraciones y en los que predomina un vocabulario conocido y reiterativo.
1P-CA-C15-D2	Deduca información; para ello, anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas).
1P-CA-C16-D1	Escribe palabras sueltas. Por ejemplo, nombres de objetos: mesa, sapo, pato, etc.
1P-I-C17-D1	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
1P-I-C17-D2	Deduca información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (verb to be; demonstrative adjectives - this, that; wh-questions - what, what color, who, how many; present simple - be, have; yes-no questions and answers; present continuous; personal pronouns - I, you, it, they; possessive adjective - her, his).
1P-I-C17-D3	Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
1P-I-C17-D4	Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (saludar a alguien; presentarse; hablar sobre la edad, objetos de la clase y colores; mencionar las partes del cuerpo humano; describirse a sí mismo; describir a las personas de su familia, hablar de relaciones familiares, preguntar y responder acerca de información personal sobre los familiares: ocupaciones; describir su casa, decir la ubicación de las personas en la casa y describir actividades realizadas en el momento).

1P-I-C17-D5	Expresa con vocabulario conocido sus ideas en torno a un tema cotidiano (objetos de clase, colores, números del 1 al 10, partes del cuerpo, adjetivos calificativos de tamaño, miembros de la familia y verbos de acción).
1P-I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.
1P-I-C17-D7	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.
1P-I-C17-D8	Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones y recursos no verbales.
1P-I-C18-D1	No hay desempeños
1P-I-C19-D1	No hay desempeños
1P-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20.
1P-M- C20-D2	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20.
1P-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades.
1P-M- C20-D4	Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. • Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes. • Estrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno.
1P-M-C20-D5	Compara en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referentes, y estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianas (días de la semana, meses del año).
1P-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.
1P-M-C20-D7	Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.
1P-M-C21-D1	Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. Ejemplo: <i>En un platillo de una balanza hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas. El estudiante representa con una igualdad lo que observa en la balanza ($2 + 5 = 3 + 4$).</i>
1P-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos.
1P-M-C21-D3	Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2).
1P-M-C21-D4	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones.
1P-M-C21-D5	Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. Ejemplo: <i>En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en</i>

	<i>el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?</i>
1P-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud.
1P-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas.
1P-M-C22-D3	Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.
1P-M-C22-D4	Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece “es más largo que” o “es más corto que”.
1P-M-C22-D5	Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de”, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde”.
1P-M-C22-D6	Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto.
1P-M-C22-D7	Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “Algunos objetos con puntas no ruedan”, “Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)”, etc.</i>
1P-M-C23-D1	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
1P-M-C23-D2	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “siempre”, “a veces” y “nunca”.
1P-M-C23-D3	Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico.
1P-M-C23-D4	Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.
1P-M-C23-D5	Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.
1P-CT-C24-D1	Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Ejemplo: <i>El estudiante observa cómo un caracol sube por el tronco de un árbol, y pregunta: “¿Por qué el caracol no se cae?”. Propone posibles respuestas, como: “Tiene baba pegajosa como la goma”.</i>
1P-CT-C24-D2	Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos”, “Tengo un libro que trata sobre caracoles”, etc.</i>
1P-CT-C24-D3	Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: <i>El estudiante hace dibujos con detalles de las formas del caracol, del camino que recorrió, etc.</i>

1P-CT-C24-D4	Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: <i>El estudiante describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó concuerda con lo que dice el texto, por qué, etc.</i>
1P-CT-C24-D5	Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. Ejemplo: <i>El estudiante comenta si los caracoles tenían patas, cómo era su cuerpo, así como las dificultades que tuvo para observarlos y lo que haría para estudiarlos mejor después de esta experiencia. Podría dibujar en una hoja lo que le pareció más importante y, además, comentar qué parte del trabajo y de lo aprendido le gustó más.</i>
1P-CT-C25-D1	Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: <i>El estudiante describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc.</i>
1P-CT-C25-D2	Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: <i>El estudiante relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes.</i>
1P-CT-C25-D3	Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: <i>El estudiante separa objetos que absorben agua de otros que no.</i>
1P-CT-C25-D4	Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: <i>El estudiante distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc.</i>
1P-CT-C25-D5	Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos.
1P-CT-C25-D6	Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué cuando hace frío tenemos que abrigarnos más y cuando hace calor buscamos lugares frescos.</i>
1P-CT-C25-D7	Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos. Ejemplo: <i>El estudiante menciona que para cocinar sus alimentos, su madre usa una cocina a gas o un fogón con leña, y cómo impacta en sus vidas.</i>
1P-CT-C26-D1	Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: <i>El estudiante propone retirar los residuos sólidos del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos.</i>
1P-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: <i>El estudiante dibuja su rastrillo, señala sus partes y comenta qué acciones realizará para elaborarlo.</i>
1P-CT-C26-D3	Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione. Ejemplo: <i>El estudiante elabora su rastrillo utilizando botellas descartables de medio litro, un palo de escoba en desuso o una rama larga y delgada, tijeras, cordel o sogá; evita hacerse daño con dichas herramientas. Utiliza el grosor de sus dedos para estimar el ancho de cada diente del rastrillo y su mano para estimar el largo. Rastrilla una parte del jardín de la institución educativa y añade o quita dientes al rastrillo, según sea necesario, hasta que funcione.</i>
1P-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. Ejemplo: <i>El estudiante rastrilla todo el jardín de la institución educativa para comprobar la durabilidad del rastrillo y, al finalizar, estima el desgaste de cada diente con el uso de su mano, a fin de predecir cuántas veces más podría rastrillar el jardín. Explica a sus compañeros cómo elaboró su rastrillo, de qué manera se utiliza, de dónde obtuvo las ideas para hacerlo, el impacto del mismo en el manejo de residuos sólidos en la institución educativa y los problemas que tuvo en el proceso de elaboración.</i>
1P-ER-C27-D1	Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos.

1P-ER-C27-D2	Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.
1P-ER-C27-D3	Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.
1P-ER-C27-D4	Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.
1P-ER-C28-D1	Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.
1P-ER-C28-D2	Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús.
1P-ER-C28-D3	Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.
1P-ER-C28-D4	Agradece a Dios por la Creación y por todos los dones recibidos.

DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL-2017 SEGUNDO GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
2P-T1-D1	Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes de las áreas curriculares.
2P-T1-D2	Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización.
2P-T1-D3	Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje.
2P-T1-D4	Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.
2P-T2-D1	Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.
2P-T2-D2	Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.
2P-T2-D3	Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.
2P-T2-D4	Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.
2P-PS-C1-D1	Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: "Me gustan mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo"</i> . Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos.
2P-PS-C1-D2	Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad.
2P-PS-C1-D3	Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente.
2P-PS-C1-D4	Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas.
2P-PS-C1-D5	Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros.
2P-PS-C1-D6	Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.

2P-PS-C2-D1	Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.
2P-PS-C2-D2	Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.
2P-PS-C2-D3	Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.
2P-PS-C2-D4	Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.
2P-PS-C2-D5	Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.
2P-PS-C3-D1	Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad.
2P-PS-C3-D2	Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea.
2P-PS-C3-D3	Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado; identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.
2P-PS-C4-D1	Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y mar).
2P-PS-C4-D2	Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia Ejemplo: <i>El estudiante se desplaza desde la institución educativa hasta la plaza de la comunidad.</i>
2P-PS-C4-D3	Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujos, croquis, maquetas, etc.) utilizando puntos de referencia.
2P-PS-C4-D4	Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y del agua) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.
2P-PS-C4-D5	Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc.
2P-PS-C5-D1	Explica que los recursos que se consumen en su hogar e institución educativa son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permiten el ahorro.
2P-PS-C5-D2	Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/ dinero/trueque); propone acciones, de acuerdo a su edad, para el uso responsable de los productos en la institución educativa y en su familia.
2P-EF-C6-D1	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas ¹⁰ , mediante movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.
2P-EF-C6-D2	Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.
2P-EF-C6-D3	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.
2P-EF-C6-D4	Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.

2P-EF-C7-D1	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.
2P-EF-C7-D2	Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad.
2P-EF-C7-D3	Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.
2P-EF-C7-D4	Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconoce la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.
2P-EF-C8-D1	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar.
2P-EF-C8-D2	Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros.
2P-EF-C8-D3	Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno, con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.
2P-C-C9-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente.
2P-C-C9-D2	Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.
2P-C-C9-D3	Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo.
2P-C-C9-D4	Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia.
2P-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual.
2P-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.
2P-C-C9-D7	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal.
2P-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
2P-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.
2P-C-C10-D1	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
2P-C-C10-D2	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto.

2P-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo.
2P-C-C10-D4	Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.
2P-C-C10-D5	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
2P-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.
2P-C-C11-D2	Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.
2P-C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.
2P-C-C11-D4	Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.
2P-AC-C12-D1	Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: <i>El estudiante describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (las bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas de los árboles) y explica cómo lo hacen sentir.</i>
2P-AC-C12-D2	Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales con las que interactúa. Ejemplo: <i>El estudiante conversa sobre las similitudes y diferencias entre las danzas peruanas que ha observado. Registra de manera visual y escrita cómo se lleva a cabo cada danza, la forma en que visten los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan.</i>
2P-AC-C12-D3	Explica sus ideas y expresa los sentimientos que le generan las manifestaciones artístico-culturales, con base en sus observaciones y experiencias. Ejemplo: <i>El estudiante comparte con sus compañeros lo que siente y piensa sobre los personajes de una obra de teatro, y lo asocia con el tema de la historia.</i>
2P-AC-C13-D1	Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: <i>El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz.</i>
2P-AC-C13-D2	Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. Ejemplo: <i>El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonorizar un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes.</i>
2P-AC-C13-D3	Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.
2P-CA-C14-D1	Recupera información de textos orales breves y sencillos del ámbito escolar, familiar y comunal, donde predomina vocabulario conocido, que cuentan con apoyo de gestos, expresiones corporales y tono de voz del interlocutor.
2P-CA-C14-D2	Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas; para ello, se apoya en recursos verbales, no verbales y paraverbales (volumen y tono).
2P-CA-C14-D3	Expresa ideas para comunicar gustos, preferencias o necesidades, aunque reitera información que no afecta el sentido del texto. Establece relaciones lógicas entre estas ideas.

2P-CA-C14-D4	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
2P-CA-C14-D5	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, a través de preguntas y respuestas. Usa su lengua materna si fuese necesario.
2P-CA-C14-D6	Opina sobre el texto oral que escucha e indica qué le gustó de lo escuchado (personas, personajes, acciones, el tema a partir de su experiencia previa y el contexto sociocultural, etc.).
2P-CA-C15-D1	Identifica nombres, palabras y frases cotidianas en textos breves de estructura simple, con temas cotidianos, acompañados de ilustraciones y en los que predomina un vocabulario conocido.
2P-CA-C15-D2	Deduca información; para ello, anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas).
2P-CA-C15-D3	Comenta en su lengua materna qué le gustó del texto leído.
2P-CA-C16-D1	Escribe frases y oraciones para construir un texto sobre temas cercanos a sus vivencias, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y sus experiencias previas.
2P-CA-C16-D2	Escribe usando algunos conectores. Utiliza vocabulario de uso frecuente.
2P-CA-C16-D3	Utiliza algunos recursos ortográficos, como el punto y la coma.
2P-I-C17-D1	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario simple; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
2P-I-C17-D2	Deduca información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present continuous; subject pronouns -I, you, he, she, it, they; wh-questions - what, where, how, what color; simple present - Affirmative and Negative sentences, yes-no questions and short answers - like / don't like; action verbs).
2P-I-C17-D3	Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
2P-I-C17-D4	Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (deletrear nombres; intercambiar información personal; hablar acerca del clima y de las estaciones; identificar ropa, discutir sobre la ropa de estación, describir lo que alguien está usando; expresar preferencias sobre comidas; describir la institución educativa y el trabajo; dar la ubicación de un lugar; responder y preguntar acerca de ocupaciones y lugares de trabajo; y hablar de lugares de una ciudad).
2P-I-C17-D5	Expresa sus ideas en torno a un tema en concordancia con su nivel y las organiza para establecer relaciones de adición con vocabulario cotidiano (ropa, clima, estaciones, comidas y bebidas, lugares en la comunidad, ocupaciones y preposiciones de lugar).
2P-I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.
2P-I-C17-D7	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.
2P-I-C17-D8	Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones y recursos no verbales.
2P-I-C18-D1	No hay desempeños
2P-I-C19-D1	No hay desempeños
2P-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.
2P-M- C20-D2	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras.
2P-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo

	lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras.
2P-M- C20-D4	<p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías (70 + 20; 70 + 9, completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad). • Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes. • Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros.
2P-M-C20-D5	Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales).
2P-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto.
2P-M-C20-D7	Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también, explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
2P-M-C21-D1	Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones.
2P-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos.
2P-M-C21-D3	Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades.
2P-M-C21-D4	Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras.
2P-M-C21-D5	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?”.</i>
2P-M-C21-D6	Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos, luego tres, luego uno”.</i>
2P-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho).
2P-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.
2P-M-C22-D3	Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.
2P-M-C22-D4	Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud). Ejemplo: <i>El estudiante, luego de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto, y viceversa.</i>

2P-M-C22-D5	Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como “sube”, “entra”, “hacia adelante”, “hacia arriba”, “a la derecha”, “por el borde”, “en frente de”, etc., apoyándose con códigos de flechas.
2P-M-C22-D6	Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.).
2P-M-C22-D7	Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: <i>El estudiante afirma que todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma aunque cambie de posición.</i>
2P-M-C23-D1	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
2P-M-C23-D2	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “posible” e “imposible”.
2P-M-C23-D3	Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico.
2P-M-C23-D4	Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.
2P-M-C23-D5	Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.
2P-CT-C24-D1	Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades ⁴⁸ identificadas en su experiencia.
2P-CT-C24-D2	Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos.
2P-CT-C24-D3	Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.
2P-CT-C24-D4	Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones.
2P-CT-C24-D5	Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.
2P-CT-C25-D1	Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: <i>El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.</i>
2P-CT-C25-D2	Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: <i>El estudiante compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores.</i>
2P-CT-C25-D3	Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: <i>El estudiante describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calientan o les da la luz del sol.</i>
2P-CT-C25-D4	Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué, con un golpe, un vaso de vidrio se rompe; mientras que uno de cartón, solo se deforma.</i>

2P-CT-C25-D5	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: <i>El estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia.</i>
2P-CT-C25-D6	Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos. Ejemplo: <i>El estudiante describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche.</i>
2P-CT-C25-D7	Describe que en la Tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido. Ejemplo: <i>El estudiante describe las características de las lagunas, los ríos, los cerros y las rocas, y cómo el viento fuerte puede mover algunos objetos.</i>
2P-CT-C25-D8	Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: <i>El estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas.</i>
2P-CT-C25-D9	Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Ejemplo: <i>El estudiante justifica las ventajas de usar un molino para transformar los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria.</i>
2P-CT-C26-D1	Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.
2P-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.
2P-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.
2P-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo.
2P-ER-C27-D1	Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios.
2P-ER-C27-D2	Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno.
2P-ER-C27-D3	Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad.
2P-ER-C27-D4	Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.
2P-ER-C28-D1	Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno.
2P-ER-C28-D2	Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.
2P-ER-C28-D3	Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios.
2P-ER-C28-D4	Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.

DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL-2017
TERCER GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
3P-T1-D1	Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: <i>El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales.</i>
3P-T1-D2	Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales.
3P-T1-D3	Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.
3P-T1-D4	Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas.
3P-T1-D5	Utiliza bloques gráficos o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente.
3P-T2-D1	Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.
3P-T2-D2	Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.
3P-T2-D3	Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.
3P-T2-D4	Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.
3P-PS-C1-D1	Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas.
3P-PS-C1-D2	Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.
3P-PS-C1-D3	Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).
3P-PS-C1-D4	Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.
3P-PS-C1-D5	Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.
3P-PS-C1-D6	Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.
3P-PS-C2-D1	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes.
3P-PS-C2-D2	Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
3P-PS-C2-D3	Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración.
3P-PS-C2-D4	Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
3P-PS-C2-D5	Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.
3P-PS-C3-D1	Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad.

3P-PS-C3-D2	Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo.
3P-PS-C3-D3	Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.
3P-PS-C3-D4	Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.
3P-PS-C4-D1	Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.
3P-PS-C4-D2	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.
3P-PS-C4-D3	Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo.
3P-PS-C4-D4	Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).
3P-PS-C4-D5	Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).
3P-PS-C5-D1	Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.
3P-PS-C5-D2	Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.
3P-EF-C6-D1	Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.
3P-EF-C6-D2	Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.
3P-EF-C6-D3	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas.
3P-EF-C6-D4	Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.
3P-EF-C7-D1	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad.
3P-EF-C7-D2	Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración.
3P-EF-C7-D3	Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo.
3P-EF-C7-D4	Identifica los alimentos propios de su región que forman parte de su dieta personal y familiar, y los clasifica en saludables o no, de acuerdo a la actividad física que realiza. Reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recursos naturales, el empaquetado, etc.)
3P-EF-C8-D1	Propone cambios en las condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promueve el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas.

3P-EF-C8-D2	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos; acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.
3P-EF-C8-D3	Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.
3P-C-C9-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.
3P-C-C9-D2	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
3P-C-C9-D3	Deduca algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.
3P-C-C9-D4	Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.
3P-C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
3P-C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
3P-C-C9-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
3P-C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
3P-C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
3P-C-C10-D1	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
3P-C-C10-D2	Deduca características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.
3P-C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
3P-C-C10-D4	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
3P-C-C10-D5	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda

	textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
3P-C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
3P-C-C11-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
3P-C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
3P-C-C11-D4	Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo.
3P-C-C11-D5	Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.
3P-AC-C12-D1	Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones.
3P-AC-C12-D2	Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).
3P-AC-C12-D3	Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.
3P-AC-C13-D1	Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: <i>El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato.</i>
3P-AC-C13-D2	Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.
3P-AC-C13-D3	Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: <i>El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.</i>
3P-CA-C14-D1	Recupera información explícita de textos orales sencillos con vocabulario variado ³³ seleccionando datos específicos del texto que escucha.
3P-CA-C14-D2	Deduca relaciones lógicas entre las ideas, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia y de causa-efecto, apoyándose en recursos no verbales y paraverbales (volumen y tono).
3P-CA-C14-D3	Señala características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, a partir de información explícita en el texto oral.
3P-CA-C14-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural.
3P-CA-C14-D5	Expresa ideas en torno a un tema, aunque con algunas digresiones ³⁴ o repetición de información que no afectan el sentido del texto. Ordena estas ideas usando algunos conectores para establecer relaciones lógicas entre ellas. Incorpora vocabulario cotidiano así

	como recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) al construir el sentido de su texto oral.
3P-CA-C14-D6	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
3P-CA-C14-D7	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, agregando información oportuna al intercambio oral.
3P-CA-C14-D8	Opina brevemente sobre hechos, personas, personajes, acciones, tema y propósito comunicativo, a partir de su experiencia y contexto sociocultural.
3P-CA-C15-D1	Identifica información ubicada en distintas partes de un texto de estructura simple.
3P-CA-C15-D2	Integra información ubicada en distintas partes del texto.
3P-CA-C15-D3	Deduce relaciones de semejanzas y diferencias.
3P-CA-C15-D4	Deduce información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.
3P-CA-C15-D5	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.
3P-CA-C15-D6	Explica el tema y el propósito del texto.
3P-CA-C15-D7	Opina en forma breve sobre el contenido del texto.
3P-CA-C15-D8	Explica la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.
3P-CA-C16-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa (del ámbito cotidiano) considerando el propósito. Incluye en sus escritos alguna fuente de información oral o escrita.
3P-CA-C16-D2	Escribe textos en torno a un tema, aunque presenta reiteración de información o algunas digresiones que no afectan el sentido del texto.
3P-CA-C16-D3	Relaciona las ideas usando algunos conectores de adición, como “y”, además de algunos referentes.
3P-CA-C16-D4	Utiliza algunos recursos ortográficos, como la coma, el punto final, entre otros.
3P-CA-C16-D5	Utiliza vocabulario frecuente.
3P-CA-C16-D6	Evalúa, con ayuda del docente, si el contenido de su texto se adecúa al propósito y tema, con el fin de mejorarlo.
3P-I-C17-D1	Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.
3P-I-C17-D2	Deduce información y señala las características de personas, animales, objetos, lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (modal verb can - yes / No questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to).
3P-I-C17-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello, se apoya en el contexto.
3P-I-C17-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) de acuerdo al interlocutor y al contexto.
3P-I-C17-D5	Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa).
3P-I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual.

3P-I-C17-D7	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto.
3P-I-C17-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
3P-I-C18-D1	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.
3P-I-C18-D2	Deduca relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto.
3P-I-C18-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.
3P-I-C18-D4	Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.
3P-I-C19-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) y el destinatario.
3P-I-C19-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa).
3P-I-C19-D3	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (modal verb can - yes / no questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to).
3P-I-C19-D4	Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.
3P-M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.
3P-M- C20-D2	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.
3P-M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.
3P-M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. • Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.

3P-M-C20-D5	Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.
3P-M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto.
3P-M-C20-D7	Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
3P-M-C21-D1	Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones.
3P-M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras).
3P-M-C21-D3	Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas.
3P-M-C21-D4	Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: <i>El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.</i>
3P-M-C21-D5	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.
3P-M-C21-D6	Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio”.</i>
3P-M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.
3P-M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
3P-M-C22-D3	Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría).
3P-M-C22-D4	Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo “es más extenso que”, “es menos extenso que” (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación.
3P-M-C22-D5	Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece “contiene más que”, “contiene menos que” e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad).
3P-M-C22-D6	Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico.
3P-M-C22-D7	Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias

	para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.
3P-M-C22-D8	Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".</i>
3P-M-C23-D1	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.
3P-M-C23-D2	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible".
3P-M-C23-D3	Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.
3P-M-C23-D4	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.
3P-M-C23-D5	Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos.
3P-M-C23-D6	Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
3P-CT-C24-D1	Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: <i>El estudiante podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". Y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene".</i>
3P-CT-C24-D2	Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta.
3P-CT-C24-D3	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: <i>Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.</i>
3P-CT-C24-D4	Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: <i>Cuando el estudiante dice "en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse", utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.</i>
3P-CT-C24-D5	Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
3P-CT-C25-D1	Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales.
3P-CT-C25-D2	Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias.
3P-CT-C25-D3	Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.).
3P-CT-C25-D4	Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: <i>El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies.</i>

3P-CT-C25-D5	Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: <i>El estudiante diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no.</i>
3P-CT-C25-D6	Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: <i>El estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva.</i>
3P-CT-C25-D7	Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: <i>El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.</i>
3P-CT-C25-D8	Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: <i>El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.</i>
3P-CT-C26-D1	Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: <i>El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad.</i>
3P-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: <i>El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará.</i>
3P-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: <i>El estudiante construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos.</i>
3P-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: <i>El estudiante pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gusto más y qué no le gustó.</i>
3P-ER-C27-D1	Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación.
3P-ER-C27-D2	Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás.
3P-ER-C27-D3	Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos.
3P-ER-C27-D4	Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
3P-ER-C28-D1	Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos.
3P-ER-C28-D2	Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa.

3P-ER-C28-D3	Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud.
3P-ER-C28-D4	Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL-2017 CUARTO GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
4P-T1-D1	Configura aplicaciones y herramientas digitales cuando desarrolla actividades de aprendizaje. Ejemplo: <i>El estudiante cambia el fondo de pantalla de cualquier dispositivo.</i>
4P -T1-D2	Realiza diversas búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje.
4P -T1-D3	Realiza procedimientos para organizar los documentos digitales y utilizar las aplicaciones o los recursos de su entorno virtual personalizado.
4P -T1-D4	Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos).
4P -T1-D5	Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones, combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos.
4P -T1-D6	Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones, combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos.
4P -T2-D1	Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.
4P -T2-D2	Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.
4P -T2-D3	Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.
4P -T2-D4	Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.
4P -PS-C1-D1	Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y muestra aprecio por ellas.
4P -PS-C1-D2	Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de estas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).
4P -PS-C1-D3	Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones o situaciones.
4P PS-C1-D4	Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad.

4P -PS-C1-D5	Identifica situaciones que afectan su privacidad o que lo ponen en riesgo, y explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad.
4P -PS-C2-D1	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Cumple con sus deberes.
4P -PS-C2-D2	Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
4P -PS-C2-D3	Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone cómo mejorarlo.
4P -PS-C2-D4	Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario.
4P -PS-C2-D5	Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc.) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.
4P -PS-C3-D1	Identifica fuentes pertinentes que contengan la información que necesita para responder preguntas relacionadas con las principales sociedades prehispánicas y la Conquista.
4P -PS-C3-D2	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista.
4P -PS-C3-D3	Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos).
4P -PS-C3-D4	Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).
4P -PS-C4-D1	Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que los componen.
4P -PS-C4-D2	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región.
4P -PS-C4-D3	Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región.
4P -PS-C4-D4	Identifica y describe las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, e investiga sobre los beneficios y servicios ambientales que estas otorgan a los seres humanos, y sobre el impacto que estos tienen para su sostenibilidad.
4P -PS-C4-D5	Identifica los lugares seguros de su institución educativa ante desastres; propone actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.) y participa en ellas.
4P -PS-C5-D1	Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás.
4P -PS-C5-D2	Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizados.
4P -EF-C6-D1	Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos, para afianzar sus habilidades motrices básicas.
4P -EF-C6-D2	Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidad y se orienta en el espacio y en el tiempo, con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas.

4P -EF-C6-D3	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.
4P -EF-C6-D4	Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.
4P -EF-C7-D1	Selecciona actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad, e identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.
4P -EF-C7-D2	Selecciona e incorpora en su dieta personal y familiar los alimentos nutritivos y energéticos de la región que contribuyen a su bienestar.
4P -EF-C7-D3	Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo, y sustenta las razones de su importancia.
4P -EF-C7-D4	Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades.
4P -EF-C8-D1	Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y los intereses, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión; muestra una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos.
4P -EF-C8-D2	Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.
4P -EF-C8-D3	Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades; adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes, para cumplir con los objetivos planteados.
4P -C-C9-D1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
4P -C-C9-D2	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario.
4P -C-C9-D3	Deduca algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la información explícita e implícita del texto.
4P -C-C9-D4	Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y personajes, así como el uso de comparaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.
4P -C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
4P -C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
4P -C-C9-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
4P -C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.

4P -C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
4P -C-C10-D1	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
4P -C-C10-D2	Deduca características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.
4P -C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
4P -C-C10-D4	Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.
4P -C-C10-D5	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
4P -C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
4P -C-C11-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
4P -C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
4P -C-C11-D4	Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.
4P -C-C11-D5	Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.
4P -AC-C12-D1	Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales, e identifica los medios utilizados. Relaciona elementos con ideas, mensajes y sentimientos. Ejemplo: <i>El estudiante describe qué instrumentos se usan en la música tradicional peruana que está escuchando, cómo es el sonido del tambor, el ritmo constante, qué sonidos le llaman la atención, qué le hace sentir, qué le hace pensar, entre otros.</i>
4P -AC-C12-D2	Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos, y comprende que cumplen diversos propósitos y comunican ideas sobre la cultura en la que fueron creados. Ejemplo: <i>El estudiante investiga las formas y los propósitos de la cerámica Moche y cómo los motivos y diseños usados representan el carácter de los personajes o las figuras que allí aparecen.</i>

4P -AC-C12-D3	Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas, y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.
4P -AC-C13-D1	Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar de diferentes maneras sus ideas.
4P -AC-C13-D2	Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones. Ejemplo: <i>El estudiante crea una interpretación con base en un poema que ha leído. Experimenta con diversas fuentes sonoras usando objetos de su entorno, decide cuánto debe durar cada sonido y con qué ritmo lo debe tocar, de acuerdo al sentimiento que desea transmitir.</i>
4P -AC-C13-D3	Planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Explica las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.
4P -CA-C14-D1	Recupera información explícita de textos orales sencillos con vocabulario variado seleccionando datos específicos del texto que escucha.
4P -CA-C14-D2	Deduce relaciones lógicas entre las ideas, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia y de causa-efecto, apoyándose en recursos no verbales y paraverbales (volumen y tono).
4P -CA-C14-D3	Señala características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, a partir de información explícita en el texto oral.
4P -CA-C14-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural.
4P -CA-C14-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo y sus destinatarios.
4P -CA-C14-D6	Expresa ideas en torno a un tema, aunque con algunas digresiones que no afectan el sentido del texto. Ordena estas ideas usando algunos conectores para establecer relaciones lógicas entre ellas. Incorpora vocabulario cotidiano así como recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) al construir el sentido de su texto oral.
4P -CA-C14-D7	Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
4P -CA-C14-D8	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, agregando información oportuna al intercambio oral.
4P -CA-C14-D9	Opina brevemente sobre hechos, personas, personajes, acciones, tema y propósito comunicativo, a partir de su experiencia y contexto sociocultural.
4P -CA-C15-D1	Identifica información ubicada en distintas partes de un texto de estructura simple.
4P -CA-C15-D2	Integra información ubicada en distintas partes del texto.
4P -CA-C15-D3	Deduce relaciones de semejanzas y diferencias.
4P -CA-C15-D4	Deduce información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.
4P -CA-C15-D5	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.
4P -CA-C15-D6	Explica el tema y el propósito del texto.
4P -CA-C15-D7	Opina en forma breve sobre el contenido del texto.
4P -CA-C15-D8	Explica la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.
4P -CA-C16-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa (del ámbito cotidiano) considerando el propósito. Incluye en sus escritos alguna fuente de información oral o escrita.
4P -CA-C16-D2	Escribe textos en torno a un tema, aunque presenta reiteración de información o algunas digresiones que no afectan el sentido del texto. Ordena las ideas en párrafos.
4P -CA-C16-D3	Relaciona las ideas usando algunos conectores de adición, como “y”, además de algunos referentes.

4P -CA-C16-D4	Utiliza algunos recursos ortográficos para que su texto sea claro, como la coma, el punto seguido, el punto final, entre otros.
4P -CA-C16-D5	Utiliza vocabulario frecuente.
4P -CA-C16-D6	Evalúa si el contenido de su texto y el registro usado se adecúan a la situación comunicativa, con el fin de mejorarlo.
4P -I-C17-D1	Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en el contexto, el lenguaje audiovisual y los gestos del emisor.
4P -I-C17-D2	Deduca información y señala las características de personas, animales y lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was)
4P -I-C17-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello, se apoya en el contexto.
4P -I-C17-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades, describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) de acuerdo al interlocutor y al contexto.
4P -I-C17-D5	Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado).
4P -I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual.
4P -I-C17-D7	Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.
4P -I-C17-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
4P -I-C18-D1	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.
4P -I-C18-D2	Deduca relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, animales y lugares de su entorno, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto.
4P -I-C18-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.
4P -I-C18-D4	Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.
4P -I-C19-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades; describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas, y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) y el destinatario.
4P -I-C19-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado).

4P -I-C19-D3	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was).
4P -I-C19-D4	Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.
4P -M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras.
4P -M- C20-D2	Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, adición y sustracción de estas.
4P -M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: <ul style="list-style-type: none"> • La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números. • La multiplicación y división con números naturales, así como las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación. • La fracción como parte-todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales usando fracciones equivalentes.
4P -M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones.
4P -M-C20-D5	Mide, estima y compara la masa (kilogramo, gramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales.
4P -M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto.
4P -M-C20-D7	Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica la comparación entre fracciones, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
4P -M-C21-D1	Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, o multiplicaciones o divisiones.
4P -M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta 4 cifras).
4P -M-C21-D3	Expresa, usando lenguaje algebraico (ícono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación.
4P -M-C21-D4	Describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra, apoyándose en tablas o dibujos.
4P -M-C21-D5	Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones, o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes.
4P-M-C21-D6	Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa nocionalmente las propiedades de la igualdad: uniformidad y cancelativa.

4P-M-C21-D7	Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como los números o elementos que siguen en un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.
4P -M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos, así como con su perímetro, medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular), sus elementos y su capacidad.
4P -M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia.
4P -M-C22-D3	Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de cubos y prismas de base cuadrangular: caras, vértices, aristas; también, su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices; así como su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas usando lenguaje geométrico.
4P -M-C22-D4	Expresa con material concreto o gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de capacidad de los recipientes para determinar cuántas veces se puede llenar uno con el otro. Asimismo, su comprensión sobre la medida de la superficie de objetos planos, de manera cualitativa y con representaciones concretas estableciendo “es más extenso que”, “es menos extenso que” (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación.
4P-M-C22-D5	Expresa con gráficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos fijos como puntos de referencia. Ejemplo: <i>El estudiante podría dar instrucciones a partir de objetos del entorno para ubicar otros, o a partir de lugares del entorno para ubicarse o ubicar a otros.</i>
4P-M-C22-D6	Emplea estrategias, recursos y procedimientos como la composición y descomposición, la visualización, así como el uso de las cuadrículas, para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud, el perímetro (metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) y la capacidad (en litro y con fracciones) de los objetos, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes).
4P -M-C22-D7	Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas y su desarrollo en el plano, y explica sus semejanzas y diferencias mediante ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “Un cubo se puede construir con una plantilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño”.</i>
4P-M-C23-D1	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10) y la moda como la mayor frecuencia, en situaciones de interés o un tema de estudio.
4P-M-C23-D2	Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probable”.
4P-M-C23-D3	Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.
4P-M-C23-D4	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
4P-M-C23-D5	Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.

4P-M-C23-D6	Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
4P-CT-C24-D1	Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios. Ejemplo: <i>El estudiante podría preguntar: "¿Por qué algunos globos inflados se elevan y otros caen al suelo? Y, luego, responder: "El aire que contienen tiene diferente peso y por eso unos caen al suelo mientras otros siguen elevándose".</i>
4P-CT-C24-D2	Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta.
4P-CT-C24-D3	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores.
4P-CT-C24-D4	Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones.
4P-CT-C24-D5	Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
4P-CT-C25-D1	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. Ejemplo: <i>El estudiante utiliza un modelo para describir cómo el sistema digestivo transforma los alimentos en nutrientes que se distribuyen, a través de la sangre, por todo el organismo.</i>
4P-CT-C25-D2	Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie.
4P-CT-C25-D3	Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. Ejemplo: <i>El estudiante describe por qué un cubo de hielo se disuelve por acción del calor del ambiente y por qué puede volver a ser un cubo de hielo al colocar el líquido en un refrigerador.</i>
4P-CT-C25-D4	Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué al tirar de un elástico, este se deforma, y cuando cesa esta acción, recupera su forma inicial.</i>
4P-CT-C25-D5	Describe cómo la energía se manifiesta de diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Ejemplo: <i>El estudiante describe cómo la energía producida en una batería para un carro de juguete se manifiesta en movimiento, sonido y luz al poner en funcionamiento todos sus componentes.</i>
4P-CT-C25-D6	Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Ejemplo: <i>El estudiante señala que las plantas son productores, la liebre es un consumidor y la lombriz es un descomponedor.</i>
4P-CT-C25-D7	Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué un camaleón se mimetiza con su ambiente o por qué los cactus tienen espinas en lugar de hojas.</i>
4P-CT-C25-D8	Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve.
4P-CT-C25-D9	Argumenta por qué los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué los rayos X son empleados por los médicos en el diagnóstico de fracturas, así como las ventajas y desventajas de su uso.</i>
4P-CT-C25-D10	Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente. Ejemplo: <i>El estudiante explica que gracias a la refrigeradora se pueden conservar los alimentos durante más tiempo, y cómo esto impacta sobre la calidad de vida y del ambiente.</i>

4P-CT-C26-D1	Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas.
4P-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.
4P-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.
4P-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.
4P-ER-C27-D1	Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la Historia de la Salvación como manifestación del amor de Dios.
4P-ER-C27-D2	Conoce a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las Sagradas Escrituras para vivir en armonía con su entorno.
4P-ER-C27-D3	Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas.
4P-ER-C27-D4	Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.
4P-ER-C28-D1	Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos.
4P-ER-C28-D2	Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.
4P-ER-C28-D3	Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud.
4P-ER-C28-D4	Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL-2017 QUINTO GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
5P-T1-D1	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: <i>El estudiante cambia el nombre de un archivo.</i>
5P -T1-D2	Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales. Ejemplo: <i>El estudiante organiza información en carpetas u otros medios digitales.</i>
5P -T1-D3	Aplica normas de comportamiento y seguridad en actividades colaborativas en espacios virtuales compartidos, con respeto hacia los aportes de sus pares. Ejemplo: <i>El estudiante utiliza los códigos de netiqueta.</i>
5P -T1-D4	Participa en entornos virtuales con aplicaciones que representen objetos reales como virtuales simulando comportamientos y sus características. Ejemplo: <i>El estudiante utiliza un aplicativo de realidad aumentada, así puede observar el proceso de traslación de la Tierra e interactuar con el objeto simulado.</i>

5P -T1-D5	Elabora documentos, presentaciones, hojas de cálculo u organizadores gráficos para explicar ideas, proyectos y tareas, con base en información de diversas fuentes, y los comparte con sus pares.
5P -T1-D6	Realiza programaciones simples que simulan procesos o comportamientos de objetos contruidos de su propio entorno, para resolver determinados problemas o retos.
5P -T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.
5P -T2-D2	Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.
5P -T2-D3	Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados.
5P -T2-D4	Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.
5P -PS-C1-D1	Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia.
5P -PS-C1-D2	Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias.
5P -PS-C1-D3	Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).
5P PS-C1-D4	Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos.
5P -PS-C1-D5	Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia.
5P -PS-C1-D6	Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse.
5P -PS-C2-D1	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes.
5P -PS-C2-D2	Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres.
5P -PS-C2-D3	Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento.
5P -PS-C2-D4	Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones.
5P -PS-C2-D5	Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes.
5P -PS-C3-D1	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas.
5P -PS-C3-D2	Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú.
5P -PS-C3-D3	Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza.
5P -PS-C3-D4	Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad.
5P -PS-C3-D5	Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de Independencia del Perú.
5P -PS-C3-D6	Explica el proceso de Independencia del Perú y Sudamérica; reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos.

5P -PS-C4-D1	Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza.
5P -PS-C4-D2	Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente.
5P -PS-C4-D3	Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, como el caos en el transporte, a nivel local.
5P -PS-C4-D4	Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos.
5P -PS-C4-D5	Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas, transporte, entre otros.
5P -PS-C5-D1	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios mediante el uso del dinero para la adquisición de estos.
5P -PS-C5-D2	Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas.
5P -PS-C5-D3	Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad en sus decisiones de consumo.
5P -PS-C5-D4	Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor.
5P -PS-C5-D5	Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.
5P -EF-C6-D1	Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.
5P -EF-C6-D2	Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos y predeportivos; así, pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos.
5P -EF-C6-D3	Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física.
5P -EF-C6-D4	Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.
5P -EF-C7-D1	Explica las condiciones que favorecen la aptitud física (Índice de Masa Corporal - IMC, consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias) y las pruebas que la miden (resistencia, velocidad, flexibilidad y fuerza) para mejorar la calidad de vida, con relación a sus características personales.
5P -EF-C7-D2	Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC.
5P -EF-C7-D3	Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.
5P -EF-C7-D4	Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.
5P -EF-C8-D1	Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas.
5P -EF-C8-D2	Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles.

5P -EF-C8-D3	Propone, junto con sus pares, soluciones estratégicas oportunas, y toma en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza.
5P -C-C9-D1	Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
5P -C-C9-D2	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve.
5P -C-C9-D3	Deduca relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto.
5P -C-C9-D4	Explica las intenciones de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.
5P -C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
5P -C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
5P -C-C9-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.
5P -C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
5P -C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.
5P -C-C9-D10	Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.
5P -C-C10-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
5P -C-C10-D2	Deduca características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita.
5P -C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
5P -C-C10-D4	Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas y los valores

	del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto.
5P -C-C10-D5	Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.
5P -C-C10-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.
5P -C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.
5P -C-C11-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
5P -C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
5P -C-C11-D4	Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.
5P -C-C11-D5	Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.
5P -AC-C12-D1	Describe las características de manifestaciones artístico-culturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten.
5P -AC-C12-D2	Identifica y describe los contextos de diversas manifestaciones artístico-culturales e identifica cómo el arte cumple diversas funciones (socializar, entretener, contar historias, celebrar) y ayuda a conocer las creencias, los valores o las actitudes de un artista o una sociedad. Ejemplo: <i>El estudiante explica qué representa la danza Chuño Saruy para las comunidades que la realizan, por qué la hacen, de qué lugar es, entre otros.</i>
5P -AC-C12-D3	Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus puntos de vista sobre ella.
4P -AC-C13-D1	Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos.
5P -AC-C13-D2	Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. Ejemplo: <i>El estudiante observa diversos cuentos ilustrados sobre Don Quijote de la Mancha para saber de qué maneras han sido representados los personajes principales. Luego, planifica cómo representará de manera dramática a uno de los personajes, con base en las imágenes vistas. Prueba con una serie de movimientos, gestos y tonos de voz frente a sus compañeros para elegir la mejor manera de transmitir las características del personaje que ha elegido.</i>
5P -AC-C13-D3	Registra sus ideas y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diferentes fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones.

5P -CA-C14-D1	Recupera información explícita de textos orales, tanto de los que usan registro formal como informal, seleccionando datos específicos del texto que escucha.
5P -CA-C14-D2	Deduce relaciones lógicas entre las ideas, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia y de causa-efecto, apoyándose en recursos no verbales y paraverbales (volumen y tono).
5P -CA-C14-D3	Señala características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, así como el significado de las palabras, a partir de información explícita en el texto oral.
5P -CA-C14-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural y distingue lo relevante de lo complementario.
5P -CA-C14-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y sus destinatarios. Distingue el registro formal e informal, para adecuarse a la situación comunicativa.
5P -CA-C14-D6	Expresa ideas en torno a un tema, aunque puede presentar digresiones que no afectan el sentido del texto. Organiza estas ideas usando algunos conectores y referentes para establecer relaciones lógicas entre ellas. Incorpora vocabulario variado así como recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) al construir el sentido de su texto oral.
5P -CA-C14-D7	Emplea estratégicamente recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
5P -CA-C14-D8	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, agregando información oportuna al tema; respeta los turnos de la conversación de acuerdo a las normas de cortesía local.
5P -CA-C14-D9	Opina sobre ideas, hechos, personas, personajes, temas, ideas principales, así como el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y contextos socioculturales.
5P -CA-C14-D10	Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
5P -CA-C15-D1	Identifica información relevante del texto con algunos elementos complejos y vocabulario variado.
5P -CA-C15-D2	Integra información ubicada en distintas partes del texto.
5P -CA-C15-D3	Deduce relaciones de semejanzas y diferencias, causa-efecto, problema-solución.
5P -CA-C15-D4	Deduce información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.
5P -CA-C15-D5	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.
5P -CA-C15-D6	Explica el tema y el propósito del texto.
5P -CA-C15-D7	Opina sobre el contenido del texto y justifica su posición.
5P -CA-C15-D8	Explica la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.
5P -CA-C16-D1	Adecúa su texto, sobre temas variados, al destinatario y propósito comunicativo considerando más de una fuente de información oral o escrita.
5P -CA-C16-D2	Escribe textos en torno a un tema, aunque presenta algunas digresiones que no afectan el sentido del texto. Ordena las ideas en párrafos.
5P -CA-C16-D3	Relaciona las ideas usando conectores (consecuencia, contraste, comparación, entre otros) y referentes.
5P -CA-C16-D4	Utiliza diversos recursos ortográficos para que su texto sea claro.
5P -CA-C16-D5	Utiliza vocabulario variado, además de expresiones formulaicas como “había una vez”, entre otras.
5P -CA-C16-D6	Evalúa si el contenido de su texto y el registro usado se adecúan a la situación comunicativa, con el fin de mejorarlo.
5P -CA-C16-D7	Evalúa si los recursos ortográficos que utiliza en su texto tienen algún efecto en su lector.
5P -I-C17-D1	Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso

	frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.
5P -I-C17-D2	Deduca información y señala características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +ing; simple past- yes / no questions and answers), así como de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia), en textos orales en inglés.
5P -I-C17-D3	Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales, para construir el sentido del texto oral en inglés.
5P -I-C17-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; obtener información de contacto; deletrear nombres; preguntar y responder acerca de hobbies; expresar preferencias musicales y deportivas; preguntar y responder acerca de comidas, nombrar los ingredientes para una receta, discutir sus preferencia alimenticias, identificar alimentos saludables y no saludables; preguntar y responder acerca de eventos pasados, describir eventos pasados), de acuerdo al interlocutor y al contexto; distingue el registro y los modos culturales.
5P -I-C17-D5	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y <i>hobbies</i> , deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares).
5P -I-C17-D6	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación, entonación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y audiovisual.
5P -I-C17-D7	Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, así como hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.
5P -I-C17-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
5P -I-C18-D1	Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés.
5P -I-C18-D2	Deduca relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.
5P -I-C18-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.
5P -I-C18-D4	Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones sobre el contenido y propósito comunicativo de los textos escritos en inglés, a partir de su experiencia y el contexto.
5P -I-C19-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (presentar a otros y a sí mismo; obtener información de contacto; deletrear nombres; preguntar y responder acerca de <i>hobbies</i> ; expresar preferencias musicales y deportivas; preguntar y responder acerca de comidas, nombrar los ingredientes para una receta, discutir sus preferencia alimenticias, identificar alimentos saludables y no saludables; preguntar y responder acerca de eventos pasados, describir eventos pasados), el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como el género discursivo, según los destinatarios.
5P -I-C19-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y <i>hobbies</i> , deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares).

5P -I-C19-D3	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers).
5P -I-C19-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo; considera aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito para dar sentido al texto.
5P -M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, y de adición y sustracción con decimales.
5P -M- C20-D2	Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas.
5P -M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: <ul style="list-style-type: none"> • El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, su comparación y orden. • Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva). • La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador. • Las operaciones de adición y sustracción con números decimales y fracciones.
5P -M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo: uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, estimación de productos y cocientes, descomposición del dividendo, amplificación y simplificación de fracciones, redondeo de expresiones decimales y uso de la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la adición y división.
5P -M-C20-D5	Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos) usando unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales); y usa multiplicaciones o divisiones por múltiplos de 10, así como equivalencias, para hacer conversiones de unidades de masa y tiempo.
5P -M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
5P -M-C20-D7	Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
5P -M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad.
5P -M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) o en un patrón aditivo de segundo orden (por ejemplo: 13 - 15 - 18 - 22 - 27 - ...).
5P -M-C21-D3	Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante.
5P -M-C21-D4	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales.
5P -M-C21-D5	Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Asimismo, justifica sus procesos de resolución mediante el uso de propiedades de la igualdad y cálculos.

5P -M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie; y con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad.
5P -M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.
5P -M-C22-D3	Establece relaciones entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana.
5P -M-C22-D4	Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y cuadriláteros (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico.
5P-M-C22-D5	Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de longitud; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes y la medida de la superficie de objetos planos como la porción de plano ocupado y recubrimiento de espacio, y su conservación.
5P-M-C22-D6	Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.
5P -M-C22-D7	Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.
5P -M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido.
5P-M-C23-D1	Representa las características de una población en estudio, las que asocia a variables cualitativas (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativas discretas (por ejemplo, número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10), la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio.
5P-M-C23-D2	Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probable”.
5P-M-C23-D3	Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.
5P-M-C23-D4	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
5P-M-C23-D5	Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.
5P-M-C23-D6	Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
5P-CT-C24-D1	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. Ejemplo: <i>El estudiante podría preguntar: “¿Qué le sucedería a una planta si la encerramos en una caja con un huequito por donde entra la luz?”. La hipótesis</i>

	<i>podría ser: "Las plantas puestas en oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas porque necesitan luz para vivir".</i>
5P-CT-C24-D2	Propone un plan que le permita observar las variables involucradas, a fin de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. Ejemplo: <i>Si se está indagando sobre el comportamiento de las plantas y la luz, el estudiante podría decir: "Necesitaremos una planta en un macetero y una caja de cartón para cubrirla. Haremos un huequito en la caja, la dejaremos cubierta por 5 días y anotaremos qué sucede. Buscaremos información en libros e internet".</i>
5P-CT-C24-D3	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. Ejemplo: <i>Al revisar diariamente lo que sucede con la planta cubierta por una caja con un huequito, el estudiante tomará nota para identificar si el color de las hojas se mantiene, si el tallo sigue en la misma dirección o si cambió, y hará resúmenes con la información que encontró en los libros e internet.</i>
5P-CT-C24-D4	Compara los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: "Nuestra hipótesis es que las plantas puestas en la oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas"; "Experimentando, obtuvimos estos datos: a los 'x' días las hojas de la planta cambiaron de color, a los 'y' días el tallo de la planta se dobló hacia la fuente de luz"; "Según los libros, el movimiento de las plantas hacia la luz se llama fototropismo positivo y su raíz tiene fototropismo negativo".</i>
5P-CT-C24-D5	Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: "Las plantas buscan las fuentes de luz y a eso se le llama fototropismo positivo, por ello, se torció el tallo hacia la fuente de luz"; "Las plantas no mueren en la oscuridad, pero el color de sus hojas sí cambia"; "Tendríamos que haber contado con una planta igualita, pero expuesta a la luz, para compararlas".</i>
5P-CT-C25-D1	Describe las diferencias entre la célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas. Ejemplo: <i>El estudiante describe por qué el cuerpo de un animal es suave en comparación con una planta, en función del tipo de células que poseen.</i>
5P-CT-C25-D2	Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos.
5P-CT-C25-D3	Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: <i>El estudiante señala que el vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial.</i>
5P-CT-C25-D4	Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan.
5P-CT-C25-D5	Describe el carácter dinámico de la estructura externa de la Tierra.
5P-CT-C25-D6	Justifica que el quehacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado del avance científico para resolver problemas.
5P-CT-C25-D7	Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: <i>El estudiante opina sobre cómo la demanda de muebles de madera promueve el desarrollo de maquinaria maderera, así como la deforestación, y qué alternativas existen desde la ciencia y tecnología para fomentar el desarrollo sostenible de esta industria.</i>
5P-CT-C26-D1	Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: <i>Ante la necesidad de conservar el refrigerio caliente, el estudiante propone elaborar un envase que permita mantener las bebidas calientes por 2 horas. Considera los principios de conservación del calor en los cuerpos y las formas de conservación del calor en los alimentos utilizados por sus familiares o la comunidad. Usa materiales reciclables.</i>
5P-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias, así como medidas de ecoeficiencia.

	Ejemplo: <i>El estudiante dibuja el envase para mantener las bebidas calientes; describe las partes que tendrá y sus características: tamaño, forma, material del que estará hecho; expone cómo lo elaborará y hace un listado de las herramientas que utilizará (papel de aluminio, poliestireno expandido, lana, botellas descartables, pegamento, tijeras, etc.).</i>
5P-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos establecidos. Ejemplo: <i>El estudiante elabora el envase para mantener las bebidas calientes utilizando botellas de plástico descartables, papel de aluminio, poliestireno, lana, pegamento, tijeras, etc.; determina el tamaño del envase en centímetros y su capacidad en mililitros; maneja las herramientas e instrumentos con los cuidados del caso. Pone a prueba el envase elaborado y lo compara con otro diferente de las mismas dimensiones, vierte agua caliente, mide la temperatura inicial del líquido de ambos envases y los cierra. Vuelve a tomar la temperatura después de 30 minutos y compara las medidas encontradas, para determinar si el envase elaborado conserva mejor el agua caliente que el otro. Si la diferencia de la temperatura de los líquidos de los dos envases no es amplia, realizará los ajustes necesarios, como aumentar las capas de papel aluminio o lana que envuelven el envase elaborado.</i>
5P-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Ejemplo: <i>El estudiante pone a prueba nuevamente el envase elaborado. Vierte agua caliente, toma la temperatura inicial y después de 2 horas toma la temperatura final. Si nota que la temperatura inicial del agua solo ha descendido en un 50%, determina que su prototipo cumple el requerimiento establecido. Demuestra a sus compañeros el funcionamiento de su envase mientras comenta cómo lo hizo y explica los inconvenientes que tuvo que superar hasta llegar a la versión final.</i>
5P-ER-C27-D1	Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla.
5P-ER-C27-D2	Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás.
5P-ER-C27-D3	Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana.
5P-ER-C27-D4	Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.
5P-ER-C28-D1	Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia.
5P-ER-C28-D2	Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás.
5P-ER-C28-D3	Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece así su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad.
5P-ER-C28-D4	Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.

DESEMPEÑOS CURRÍCULO NACIONAL-2017 SEXTO GRADO

CÓDIGO	DESEMPEÑOS
6P-T1-D1	Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones y herramientas de navegación, para utilizarlo según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa.

6P -T1-D2	Emplea portafolios digitales cuando organiza la información que obtuvo, de manera que esté disponible para actividades frecuentes. Ejemplo: <i>El estudiante crea un blog para difundir las actividades de "El día del logro".</i>
6P -T1-D3	Accede a entornos virtuales establecidos, mediante credenciales de identificación digital y considerando procedimientos seguros, éticos y responsables; por ejemplo, para ingresar a una red social.
6P -T1-D4	Construye objetos virtuales a partir de información seleccionada de diversas fuentes y materiales digitales que respalden sus opiniones o posturas en los diversos trabajos que realiza. Ejemplo: <i>El estudiante hace uso de un presentador visual.</i>
6P -T1-D5	Participa en actividades comunicativas con entornos virtuales compartidos, mediante el uso de diversas herramientas y medios digitales; por ejemplo, en la participación en videoconferencias.
6P -T1-D6	Elabora documentos, hojas de cálculo y presentaciones digitales utilizando diferentes recursos digitales multimedia y aplicaciones de simulación interactiva de la realidad cuando presenta ideas y proyectos.
6P -T1-D7	Programa secuencias lógicas cuando simula procesos o comportamientos de acuerdo a la construcción de un diseño elaborado para presentar soluciones; por ejemplo, para mostrar una historieta interactiva.
6P -T1-D8	Utiliza herramientas de <i>software</i> y plataformas digitales cuando aprende diversas áreas del conocimiento de manera autorregulada y consciente. Por ejemplo: <i>El estudiante accede a un portal educativo y utiliza los recursos digitales.</i>
6P -T2-D1	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.
6P -T2-D2	Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.
6P -T2-D3	Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados.
6P -T2-D4	Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.
6P -PS-C1-D1	Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida.
6P -PS-C1-D2	Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país.
6P -PS-C1-D3	Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta.
6P PS-C1-D4	Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás.
6P -PS-C1-D5	Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: "No hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti" (para explicar por qué no es bueno poner apodos a sus compañeros).</i>
6P -PS-C1-D6	Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: <i>El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros.</i>
6P -PS-C1-D7	Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: <i>El estudiante se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos.</i>
6P -PS-C2-D1	Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de

	género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo.
6P -PS-C2-D2	Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afrodescendiente, tusán, nisei, entre otras), para aprender de ella.
6P -PS-C2-D3	Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.
6P -PS-C2-D4	Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución.
6P -PS-C2-D5	Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. Sustenta su posición basándose en fuentes.
6P -PS-C3-D1	Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, y los ubica en el momento en que se produjeron.
6P -PS-C3-D2	Identifica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan sobre hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX.
6P -PS-C3-D3	Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX; identifica cambios, permanencias y simultaneidades.
6P -PS-C3-D4	Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico, e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo.
6P -PS-C3-D5	Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconoce la participación de hombres y mujeres en ellos.
6P -PS-C4-D1	Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función.
6P -PS-C4-D2	Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente.
6P -PS-C4-D3	Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar sus sostenibilidad.
6P -PS-C4-D4	Explica las causas y consecuencias de una problemática ambiental, del calentamiento global, y de una problemática territorial, como la expansión urbana versus la reducción de tierras de cultivo, a nivel local, regional y nacional.
6P -PS-C4-D5	Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos.
6P -PS-C4-D6	Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables, y los patrones de consumo de su comunidad, y planifica y ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del ambiente, en su escuela y en su localidad relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R (reducir, reusar y reciclar) y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas terrestres y marinos, transporte, entre otros, —teniendo en cuenta el desarrollo sostenible.
6P -PS-C5-D1	Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.
6P -PS-C5-D2	Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos.
6P -PS-C5-D3	Explica cuál es el rol de la publicidad y cómo influye en sus decisiones de consumo y en las de su familia.
6P -PS-C5-D4	Elabora un presupuesto personal y familiar; explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias; y formula planes de ahorro e inversión personal y de aula, de acuerdo con metas trazadas y fines previstos.

6P -PS-C5-D5	Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socioambiental de las empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.
6P -EF-C6-D1	Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.
6P -EF-C6-D2	Regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos, predeportivos, etc.; de este modo, afianza las habilidades motrices específicas relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos.
6P -EF-C6-D3	Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal.
6P -EF-C6-D4	Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones.
6P -EF-C7-D1	Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud.
6P -EF-C7-D2	Explica la relación entre los cambios físicos propios de la edad y la repercusión en la higiene, en la práctica de actividad física y en actividades de la vida cotidiana; practica actividad física y explica la importancia que tiene en su vida cotidiana.
6P -EF-C7-D3	Realiza actividad física y evita posturas y ejercicios contraindicados que perjudican su salud.
6P -EF-C7-D4	Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables.
6P -EF-C7-D5	Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.
6P -EF-C8-D1	Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos predeportivos, juegos populares, entre otros, y toma decisiones en favor del grupo aunque vaya en contra de sus intereses personales, con un sentido solidario y de cooperación.
6P -EF-C8-D2	Modifica juegos y actividades para que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo.
6P -EF-C8-D3	Participa en actividades lúdicas, predeportivas y deportivas en las que pone en práctica diversas estrategias; adecúa normas de juego y la mejor solución táctica para dar respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno.
6P -C-C9-D1	Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
6P -C-C9-D2	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
6P -C-C9-D3	Deduca relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto.
6P -C-C9-D4	Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.
6P -C-C9-D5	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.

6P -C-C9-D6	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
6P -C-C9-D7	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.
6P -C-C9-D8	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
6P -C-C9-D9	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.
6P -C-C9-D10	Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.
6P -C-C10-D1	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
6P -C-C10-D2	Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual.
6P -C-C10-D3	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
6P -C-C10-D4	Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global.
6P -C-C10-D5	Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
6P -C-C10-D6	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).
6P -C-C11-D1	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.
6P -C-C11-D2	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.

6P -C-C11-D3	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérbolos) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).
6P -C-C11-D4	Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.
6P -C-C11-D5	Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto.
6P -AC-C12-D1	Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan.
6P -AC-C12-D2	Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad.
6P -AC-C12-D3	Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella. Ejemplo: <i>El estudiante explica qué es un retablo y lo relaciona con eventos históricos sobre los que ha estudiado y explica qué partes del retablo son más efectivas en transmitir sus ideas. Explica cómo ha cambiado su reacción inicial frente al retablo, después de haberlo observado con detenimiento e indagado sobre el contexto en que fue creado.</i>
6P -AC-C13-D1	Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.
6P -AC-C13-D2	Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas.
6P -AC-C13-D3	Documenta la manera en que sus ideas se han desarrollado y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones, y mejora su presentación a partir de su propia autoevaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones y describe cuáles eran sus intenciones y qué mensajes transmite. Ejemplo: <i>El estudiante crea un trabajo de "arpillería" para representar conceptos básicos sobre la democracia (igualdad, libertad, mayoría, etc.) a través de diferentes escenas. Planifica de qué manera presentará sus bocetos e ideas a sus compañeros. Explica los conceptos que eligió para crear su trabajo textil y responde a preguntas sobre los personajes y las acciones que ha representado. Recoge ideas y sugerencias para mejorar su trabajo final.</i>
6P -CA-C14-D1	Recupera información explícita de textos orales, tanto de los que usan registro formal como informal, seleccionando datos específicos del texto que escucha.
6P -CA-C14-D2	Deduce relaciones lógicas entre las ideas, como las secuencias temporales, las relaciones de semejanza y diferencia y de causa-efecto, apoyándose en recursos no verbales y paraverbales (volumen y tono).
6P -CA-C14-D3	Señala características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, lugares, así como el significado de las palabras, a partir de información explícita en el texto oral.
6P -CA-C14-D4	Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural y distingue lo relevante de lo complementario.
6P -CA-C14-D5	Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y sus destinatarios. Distingue y elige entre el registro formal e informal, para adecuarse a la situación comunicativa.

6P -CA-C14-D6	Expresa ideas en torno a un tema y se mantiene en este. Organiza estas ideas usando diversos conectores y referentes para establecer relaciones lógicas entre ellas (de contraste, de causa, de consecuencia, etc.). Incorpora un vocabulario variado así como recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) al construir el sentido de su texto oral.
6P -CA-C14-D7	Emplea estratégicamente recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
6P -CA-C14-D8	Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximo, como institución educativa o comunidad, agregando información oportuna al tema; respeta los turnos de la conversación de acuerdo a las normas de cortesía local.
6P -CA-C14-D9	Opina sobre ideas, hechos, personas, personajes, temas, ideas principales, así como el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y contextos socioculturales.
6P -CA-C14-D10	Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
6P -CA-C15-D1	Identifica información relevante del texto con algunos elementos complejos y vocabulario variado.
6P -CA-C15-D2	Integra información ubicada en distintas partes del texto.
6P -CA-C15-D3	Deduce relaciones de semejanzas y diferencias, causa-efecto, problema-solución.
6P -CA-C15-D4	Deduce información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.
6P -CA-C15-D5	Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.
6P -CA-C15-D6	Explica el tema y el propósito del texto.
6P -CA-C15-D7	Opina sobre el contenido del texto y justifica su posición.
6P -CA-C15-D8	Explica la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.
6P -CA-C16-D1	Adecúa su texto, sobre temas variados, al destinatario, registro formal e informal y propósito comunicativo considerando más de una fuente de información oral o escrita.
6P -CA-C16-D2	Escribe textos en torno a un tema, aunque presenta algunas digresiones que no afectan el sentido del texto. Ordena las ideas en párrafos.
6P -CA-C16-D3	Relaciona las ideas usando conectores (consecuencia, contraste, comparación, entre otros) y referentes.
6P -CA-C16-D4	Utiliza diversos recursos ortográficos para que su texto sea claro.
6P -CA-C16-D5	Utiliza vocabulario variado, además de diversas expresiones formulaicas.
6P -CA-C16-D6	Evalúa si el contenido de su texto, el vocabulario y el registro usado se adecúan a la situación comunicativa, con el fin de mejorarlo.
6P -CA-C16-D7	Evalúa si los recursos ortográficos que utiliza en su texto tienen algún efecto en su lector.
6P -I-C17-D1	Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.
6P -I-C17-D2	Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.
6P -I-C17-D3	Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales, para construir el sentido del texto oral en inglés.
6P -I-C17-D4	Adapta el texto oral a la situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones, hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular, hablar sobre la fecha de un evento y los planes para

	este; preguntar y responder acerca de los días feriados), de acuerdo al interlocutor y al contexto; distingue el registro y los modos culturales.
6P -I-C17-D5	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento).
6P -I-C17-D6	Emplea contacto visual, gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación, entonación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y audiovisual.
6P -I-C17-D7	Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, explicar, así como hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.
6P -I-C17-D8	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
6P -I-C18-D1	Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés.
6P -I-C18-D2	Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.
6P -I-C18-D3	Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.
6P -I-C18-D4	Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones sobre el contenido y propósito comunicativo de los textos escritos en inglés, a partir de su experiencia y el contexto.
6P -I-C19-D1	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones; hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular; hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados), el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como el género discursivo, según los destinatarios.
6P -I-C19-D2	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento).
6P -I-C19-D3	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions - how much, which one, when, what, where, why; comparative and superlative adjectives; simple present- yes / no questions and answers; infinitives - want to; prepositions of time - in, on; future with be going to; connectors - because).
6P -I-C19-D4	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo; considera aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito para dar sentido al texto.
6P -M-C20-D1	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división de dos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas y cúbicas.

6P -M- C20-D2	Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y adición, sustracción y multiplicación con expresiones fraccionarias y decimales (hasta el centésimo).
6P -M- C20-D3	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: <ul style="list-style-type: none"> • El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras y decimales hasta el centésimo, así como las unidades del sistema de numeración decimal. • Los múltiplos y divisores de un número natural; las características de los números primos y compuestos; así como las propiedades de las operaciones y su relación inversa. • La fracción como operador y como cociente; las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales; las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales.
6P -M- C20-D4	Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo, como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, la amplificación y simplificación de fracciones, el redondeo de decimales y el uso de la propiedad distributiva. • Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números naturales, expresiones fraccionarias y decimales exactos, y calcular porcentajes usuales.
6P -M-C20-D5	Mide, estima y compara la masa de los objetos, el tiempo (minutos) y la temperatura usando la unidad de medida que conviene según el problema; emplea recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, tiempo y temperatura, expresadas con números naturales y expresiones decimales.
6P -M-C20-D6	Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
6P -M-C20-D7	Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
6P -M-C21-D1	Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia, de no equivalencia ("desequilibrio") y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen las cuatro operaciones, desigualdades con números naturales o decimales, o en proporcionalidad directa.
6P -M-C21-D2	Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos.
6P -M-C21-D3	Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón (por ejemplo: 2, 5, 8, 11, 14...--> término general = triple de un número, menos 1), condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante.
6P -M-C21-D4	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar la regla o el término general de un patrón, y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad.
6P -M-C21-D5	Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad, y las justifica con ejemplos, cálculos, propiedades de la igualdad o a través de sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución.
6P -M-C22-D1	Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficies ; y con formas tridimensionales (prismas rectos y cilindros), sus elementos y el volumen de los prismas rectos con base rectangular.

6P -M-C22-D2	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas o lugares, y las expresa en un croquis o plano sencillo teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.
6P -M-C22-D3	Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: <i>El estudiante establece las coordenadas en las que se encuentra un lugar determinado.</i>
6P -M-C22-D4	Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo usando lenguaje geométrico
6P-M-C22-D5	Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el volumen de un cuerpo sólido y el área como propiedades medibles de los objetos.
6P-M-C22-D6	Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo, describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: <i>El estudiante nombra posiciones teniendo en cuenta sistemas de coordenadas presentes en los mapas.</i>
6P -M-C22-D7	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm) y la superficie (m_2 , cm_2), y comparar el área de dos superficies o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos.
6P -M-C22-D8	Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: <i>“Dos rectángulos pueden tener diferente área pero el mismo perímetro”, “El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo por la mitad el área de un paralelogramo”.</i>
6P-M-C23-D1	Representa las características de una población en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras dobles, gráficos de líneas, la moda y la media aritmética como reparto equitativo.
6P-M-C23-D2	Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su probabilidad como fracción.
6P-M-C23-D3	Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como reparto equitativo; así como todos los posibles resultados de una situación aleatoria en forma oral usando las nociones “más probables” o “menos probables”, y numéricamente. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “En dos de los cinco casos, el resultado es favorable: 2/5”.</i>
6P-M-C23-D4	Lee tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, así como información proveniente de diversas fuentes (periódicos, revistas, entrevistas, experimentos, etc.), para interpretar la información que contienen considerando los datos, las condiciones de la situación y otra información que se tenga sobre las variables. También, advierte que hay tablas de doble entrada con datos incompletos, las completa y produce nueva información.
6P-M-C23-D5	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
6P-M-C23-D6	Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como reparto equitativo, la moda, los casos favorables a un suceso y su probabilidad como fracción.
6P-M-C23-D7	Predice la tendencia de los datos o la ocurrencia de sucesos a partir del análisis de los resultados de una situación aleatoria. Así también, justifica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.

6P-CT-C24-D1	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas.
6P-CT-C24-D2	Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias.
6P-CT-C24-D3	Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores.
6P-CT-C24-D4	Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones.
6P-CT-C24-D5	Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
6P-CT-C25-D1	Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Ejemplo: <i>El estudiante señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas.</i>
6P-CT-C25-D2	Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie.
6P-CT-C25-D3	Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y sus átomos.
6P-CT-C25-D4	Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. Ejemplo: <i>El estudiante relaciona la ceniza, el humo y el vapor del agua con la combustión de madera.</i>
6P-CT-C25-D5	Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué cuando se calienta un objeto metálico como el aluminio, este cambia de tamaño.</i>
6P-CT-C25-D6	Justifica por qué la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de por qué cuando disminuye la cantidad de pasto por el friaje, la población de vizcachas se reduce, y cómo esto también afecta a la población de zorros.</i>
6P-CT-C25-D7	Relaciona los cambios del relieve terrestre con la estructura dinámica interna y externa de la Tierra.
6P-CT-C25-D8	Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Ejemplo: <i>El estudiante da razones de cómo el uso del telescopio dio un nuevo lugar a la Tierra en el universo y de cómo con el microscopio se originó la teoría de los gérmenes como causantes de enfermedades.</i>
6P-CT-C25-D9	Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: <i>El estudiante discute sus puntos de vista acerca de si la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podría afectar la salud de los seres vivos.</i>
6P-CT-C26-D1	Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.
6P-CT-C26-D2	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos y las características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias.
6P-CT-C26-D3	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y

	procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos.
6P-CT-C26-D4	Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.
6P-ER-C27-D1	Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.
6P-ER-C27-D2	Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.
6P-ER-C27-D3	Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual.
6P-ER-C27-D4	Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.
6P-ER-C28-D1	Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario.
6P-ER-C28-D2	Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario.
6P-ER-C28-D3	Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.
6P-ER-C28-D4	Actúa con liderazgo realizando y proponiendo acciones a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa, fraterna y solidaria con los demás.