

## CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

### ENSINO FUNDAMENTAL II - FUND08MA/MB/TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

JANEIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEVEREIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARÇO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

**Calendário Organizacional – Av1**

- A nota de **AV1** pode ser composta por até duas avaliações em duas etapas, sendo a primeira com a atividade prática e a segunda com o relatório individual. Ambas em diferentes datas.
- A não realização de alguma Atividade Avaliativa (AV1) ou nota inferior a **6,0** indica a recuperação no final do bimestre.
- A Escola NAO faz impressão de atividades, imagens ou outros, quando o responsável por trazê-lo seja o aluno.
- Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme cronograma abaixo e informações detalhadas também no e-class
- A falta de participação indica recuperação no final do bimestre.

**Calendário Organizacional – Av2**

19/03	20/03	23/03	24/03	25/03	26/03
<b>Matemática</b>	<b>Português</b>	<b>História</b>	<b>Inglês</b>	<b>Geografia</b>	<b>Ciências</b>

**Calendário Organizacional – REC**

30/03	31/03	01/04	02/04
<b>Matemática</b> <b>Geografia</b>	<b>Português</b>	<b>História</b> <b>Religião</b>	<b>Inglês</b> <b>Ciências</b>

Matemática – Professora Eliane Honório 8º A e B				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	23/02 8ºB	10	Capítulo 1 - Potenciação e Decimais 1. Propriedades das potências 2. Potências de expoente inteiro 3. Notação científica 4. Frações, decimais e dízimas periódicas	A Atividade Avaliativa dissertativa será individual com consulta e as respostas deverão ter os cálculos correspondentes e passo a passo. Letra legível e marcação de alternativa correta. Poderá consultar caderno e livro. Não será permitido o uso de calculadora.
	24/02 8º A			
AV.2	19/03	10	Capítulo 2 - Congruência 1. Congruência de triângulos 2. Propriedades de quadriláteros Capítulo 3 - Radicais 1. Estudando radicais 2. Propriedades dos radicais 3. Simplificação e racionalização	A prova será individual sem consulta e as respostas deverão ter os cálculos correspondentes e passo a passo. Letra legível e marcação de alternativa correta. Poderá consultar caderno e livro. Não será permitido o uso de calculadora.
PRODUTIVIDADE	23/02 a 27/02	4	Capítulo 1 - Potenciação e Decimais	Lista de exercícios 1- Atividade Avaliativa objetiva em dupla e com consulta no CPB provas.
	23/03 8o.B 24/03 8o.A	3	Capítulo 2 - Congruência Capítulo 3 - Radicais	Lista de exercícios 2- Atividade Avaliativa objetiva em dupla e sem consulta no CPB provas.
	Durante o Bimestre	3	Capítulo 1 - Potenciação e Decimais Capítulo 2 - Congruência Capítulo 3 - Radicais	Visto do caderno e livro das atividades realizadas durante o Bimestre contendo as respostas completas. E com base nas lições entregues em dia.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Matemática – Professora Jenny – 8º A Tarde				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10	Avaliação: Capítulo 1: Potenciação e decimais. Páginas: 2 a 18 e 45 a 54.	A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico.
AV.2	19/03	10	Avaliação: Capítulo 2: Congruência Capítulo 3: Radicais. Páginas: 20 a 43 e 54 a 62.	A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico.
PRODUTIVIDADE	10/02 03/03 10/03	3	Atividade Avaliativa sobre tabuada.  Efetuar uma atividade avaliativa baseada nas tabuadas do 2 ao 9. Ao todo serão cobradas 60 tabuadas a cada dia com tempo estipulado.	A atividade será individual, sem consulta e dissertativa. Essa atividade será efetuada em três etapas com tempos variados: 15, 10 e 5 minutos. Dentre as atividades, haverá multiplicação e divisão em dias separados. Cada etapa valerá 1 ponto, totalizando 3 pontos dependendo da quantidade de acertos.
	23/02 a 27/02	2	Lista de exercícios: Páginas: 2 a 18 e 45 a 54.	As listas de exercícios serão compostas por questões objetivas, realizada em casa por meio do portal CPB PROVAS. A nota será proporcional a quantidade de acertos.
	12/03 a 18/03	2	Lista de exercícios: Páginas: 20 a 43 e 54 a 62.	
		3	Atividade Avaliativa com consulta do livro e do caderno: Capítulo 1: Potenciação e decimais. Páginas: 2 a 18 e 45 a 54.	Atividade individual, com consulta do seu livro e do seu caderno (não será permitido o empréstimo de material) e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico.
	Ao longo do bimestre.	2	Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referente aos capítulos 1 a 3.	O aluno deverá realizar todas as atividades propostas com a apresentação dos cálculos no caderno se não tiver espaço no livro. A nota será proporcional a quantidade de lições realizadas durante o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Será cobrado na avaliação bimestral o conteúdo desenvolvido ao longo do bimestre: Capítulos 1 a 3.		

Língua Portuguesa – Professora Fernanda				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	23/02	10	AV1 - Prova mista (questões dissertativas, discursivas e de múltipla escolha) - Capítulo 1 - Páginas 09, 10, 11 e 12 Conteúdo: Coordenação e Subordinação. A atividade envolverá a leitura e interpretação de texto, tirinhas, charges e quadrinhos.	<p>A avaliação será realizada por meio de <b>prova impressa</b>, composta por <b>questões dissertativas e de múltipla escolha</b>, com o objetivo de verificar a compreensão e o domínio dos conteúdos trabalhados em sala de aula.</p> <p>Os alunos deverão responder às questões de forma clara, coerente e devidamente fundamentada, demonstrando conhecimento dos temas estudados.</p> <p>A prova deverá ser respondida integralmente com <b>caneta esferográfica de tinta azul ou preta</b>, não sendo permitido o uso de outros materiais para a escrita.</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
AV.2	20/03	10	AV2 - Prova mista (questões dissertativas e de múltipla escolha) - Capítulo 1 - Páginas 26 a 29. Conteúdo: Orações Coordenação Sindéticas e Assindéticas. A atividade envolverá a leitura e interpretação de texto, tirinhas, charges e quadrinhos.	<p>A avaliação será realizada por meio de <b>prova impressa</b>, composta por <b>questões dissertativas e de múltipla escolha</b>, com o objetivo de verificar a compreensão e o domínio dos conteúdos trabalhados em sala de aula.</p> <p>Os alunos deverão responder às questões de forma clara, coerente e devidamente fundamentada, demonstrando conhecimento dos temas estudados.</p> <p>A prova deverá ser respondida integralmente com <b>caneta esferográfica de tinta azul ou preta</b>, não sendo permitido o uso de outros materiais para a escrita.</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>

PRODUTIVIDADE		10	<p>AV3 - Produtividade</p> <p>Entende-se por produtividade o cumprimento, por parte do estudante, de todas as atividades pedagógicas propostas, realizadas dentro dos prazos estabelecidos, com empenho, organização, responsabilidade e capricho, tanto nas tarefas desenvolvidas em sala de aula quanto nas atividades realizadas em casa.</p>	<p>1. A avaliação de produtividade será composta por um conjunto de atividades desenvolvidas por meio do livro didático, do caderno e de trabalhos específicos, distribuídas entre tarefas realizadas em sala de aula e atividades domiciliares, correspondentes às páginas 02 a 64 do material didático, totalizando 2,0 (dois) pontos.</p> <p>As atividades contemplam os seguintes conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise gramatical;</li> <li>• Produção de texto informativo;</li> <li>• Produção de artigo de opinião;</li> <li>• Acentuação;</li> <li>• Ortografia.</li> </ul> <p>Todas as atividades deverão ser realizadas de forma completa, com atenção às orientações do professor, demonstrando compreensão dos conteúdos, aplicação adequada da Língua Portuguesa e comprometimento com o processo de aprendizagem.</p> <p>2. Confecção de Flash Cards (Atividade Individual)</p> <p>Como parte do processo avaliativo, os alunos deverão confeccionar flash cards impressos, utilizando como base exclusivamente os conteúdos das páginas 58 a 60 do livro didático.</p> <p>Os flash cards deverão atender às seguintes orientações:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser digitados e impressos (não manuscritos);</li> <li>• Medidas a serem seguidas 9 x 6 cm;</li> <li>• Após a impressão, deverão ser plastificados, podendo ser utilizado plástico contact transparente como alternativa;</li> <li>• Apresentar organização, legibilidade e capricho, com textos claros e objetivos;</li> <li>• Conter, na parte frontal, o termo, conceito ou palavra-chave;</li> <li>• No verso, apresentar a explicação, definição ou exemplo, conforme o conteúdo estudado.</li> </ul> <p>Os materiais deverão contemplar os conteúdos referentes ao uso adequado da Língua Portuguesa, conforme trabalhado em sala de aula, respeitando as orientações do professor e o material didático adotado.</p>
---------------	--	----	--	--



			<p>Esta atividade tem como objetivo auxiliar na fixação dos conteúdos, estimular o estudo autônomo e favorecer a revisão para avaliações futuras, sendo parte integrante da avaliação de produtividade, totalizando 1,0 (um) ponto.</p> <p>3. Comportamento e Participação</p> <p>Considera-se bom comportamento e participação produtiva a postura do aluno que demonstra atenção, respeito e dedicação durante as aulas, participando de forma adequada das atividades propostas.</p> <p>Serão avaliados os seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atenção e envolvimento na realização das tarefas em sala de aula;</li> <li>• Participação responsável e colaborativa, respeitando os momentos apropriados para fala e escuta;</li> <li>• Capacidade de dialogar de forma adequada, sabendo conversar nos momentos corretos, sem prejudicar o andamento da aula;</li> <li>• Respeito aos colegas, à professora e às normas de convivência escolar;</li> <li>• Comprometimento com o ambiente de aprendizagem.</li> </ul> <p>Este critério terá 1,0 (um) ponto na composição da avaliação, considerando a constância dessas atitudes ao longo do período letivo.</p> <p>Resumo: (Livro: Rio de Sangue e de amor e outros contos). Leia o texto com atenção, identifique a ideia principal e escreva com suas próprias palavras apenas os pontos mais importantes, em poucas linhas, sem detalhes. 1,0 (um) ponto.</p> <p>Simulado Pluraal - Avaliação com perguntas objetivas e sem consulta, 5,0 (cinco) pontos.</p> <p><b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA			<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre</p> <p>A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>

Língua Inglesa – Professora Elaine Custódio				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	23.02	10	Unit 1 – Chapter 1 – ( page 6-13) Going shopping – Money (vocabulário sobre dinheiro) and Plural (dos substantivos)  Objetivo: Desenvolver a capacidade do aluno em compreender e utilizar o vocabulário sobre dinheiro (Money) e o plural dos substantivos, aplicando esses conhecimentos em situações simples do cotidiano.	Avaliação escrita com questões objetivas/dissertativas. Valor 10,0 pontos  A correção será realizada com base no conteúdo trabalhado em sala de aula.  Cada questão terá pontuação previamente definida.  A nota final será a soma dos pontos obtidos em cada critério.  Uso correto do plural dos substantivos - Reconhecimento e uso do vocabulário “money”
	24/03	10	Unit 1 – Chapter 1 – Shopping language and Countables or uncountable Page 14-22  Objetivo: Desenvolver a compreensão e o uso adequado da linguagem de compras (shopping language) e dos substantivos contáveis e incontáveis, aplicando esse conhecimento em situações simples do cotidiano	Avaliação escrita com questões objetivas/dissertativas.  A correção será realizada com base no conteúdo trabalhado em sala de aula.  Cada questão terá pontuação previamente definida.  Vocabulário – Vocabulary Shopping language e substantivos contáveis e incontáveis.
PRODUTIVIDADE		No decorrer do bimestre, após a AV1	10	<p>“My English Phrase Book” - caderno de notas. Um pequeno caderno de notas será confeccionado pelo próprio aluno e utilizado ao longo do bimestre como um <b>instrumento de aprendizagem ativa</b>. Nele, o estudante registrará frases estudadas em sala de aula expressões do cotidiano, reforçando o conteúdo por meio da escrita, leitura e revisão frequente e diária.</p> <p>Objetivo: Estimular a prática do inglês por meio da escrita e revisão de frases estudadas em sala (leitura), ajudando o aluno a fixar o conteúdo, ampliar o vocabulário e criar um material próprio de apoio para os estudos ao longo do bimestre.</p> <p>Produtividade – Caderno pequeno (tipo brochura). Material necessário (10 folhas de sulfites), 1 folha canson ou offset colorida (com 180 gramas) para capa. Grampeador (desejável - não obrigatório)</p> <p>Critérios avaliativos: (escrita + leitura + oralidade)</p> <p>Registro mínimo de 24 /26 frases (final do projeto).</p> <p>Ao longo do bimestre, o aluno deverá registrar <b>* 1 frase por aula, perfazendo 3 frases semanais. Totalizando em um bimestre / média de 8 semanas / 24 frases no mínimo. Será considerado o número de aulas x número de frases. A soma de aulas X frases anotadas. (uma estimativa)</b></p> <p>1) <b>Pontuação avaliada por frases = Valor desse critério = 5,0 pontos</b></p> <p>Frases relacionadas ao conteúdo estudados; Escrita adequada e compreensível</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>5,0 pontos – 24 frases ou mais;</u></li> <li>• 4,0 pontos – 20 a 23 frases;</li> <li>• 3,0 pontos – 15 a 19 frases;</li> <li>• 2,0 pontos – abaixo de 15 frases.</li> </ul>



				<p>2) <b>Pontuação por Organização e capricho do caderno:</b> <b>Valor desse critérios = 2,0 pontos</b></p> <p>Será avaliado o cuidado com o material e a organização do estudo. (A personalização é opcional e não exige material extras) Caderno legível e organizado. Frases distribuídas de forma clara; Uso adequado do espaço</p> <p>3) <b>Pontuação Prática da leitura + Oralidade das frases em sala. Valor desse critérios = 3,0 pontos</b></p> <p>O aluno será avaliado pela prática da leitura, oralidade e o contato frequente com o idioma. Participação nas leituras orientadas e oralidade. Leitura das frases do próprio caderno; Atenção e envolvimento durante a atividade.</p>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		



História – Professor Rafael				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	8º A e B 24/02 8º A Tarde 19/02		Relatório do filme "Tempos Modernos".  Capítulos 01 e 02.  Revolução dentro da Revolução (Revolução industrial)	<p>Orientações: O relatório deve ser escrito à mão , com letra legível e caprichosa. O trabalho deverá ser entregue em folha de almaço e escrito com caneta azul ou preta. O relatório deve conter: Introdução: Apresentação do filme Tempos Modernos , seu diretor (Charlie Chaplin) e o contexto histórico da Revolução Industrial. Deve incluir uma breve explicação sobre a importância do filme para entender as condições de trabalho e as mudanças sociais da época. Desenvolvimento: Análise dos principais aspectos do filme, como as condições de trabalho, a exploração dos operários, a mecanização das fábricas e os impactos sociais da Revolução Industrial. Conclusão: Reflexão pessoal sobre o filme, destacando sua importância para compreender a Revolução Industrial e possíveis relações com a sociedade atual. No dia da entrega, o professor fará perguntas sobre o conteúdo do relatório. Se o aluno não responder a questões básicas do próprio texto, perderá pontos .</p> <p>Critério de Avaliação: Relatório do Filme "Tempos Modernos" (10 pontos)</p> <p>Compreensão do Tema (4 pontos): Demonstra compreensão da relação entre o filme e a Revolução Industrial, abordando condições de trabalho, mecanização e impactos sociais.</p> <p>Organização e Estrutura (2 pontos): O relatório apresenta introdução, desenvolvimento e conclusões bem definidas.</p> <p>Qualidade da Escrita (1,5 pontos): Texto claro, coeso e sem erros graves de gramática.</p> <p>Reflexão Crítica (1,5 pontos): Apresenta uma análise própria sobre o filme e sua relação com a sociedade.</p> <p>Capricho e Legibilidade (1 ponto): Letra legível, texto organizado e sem rasuras excessivas.</p>
AV.2	23/03	10	Prova. Capítulos 01 e 02 - Revoluções na Inglaterra: Período de transformações Revolução Puritana Protetorado Cromwell Revolução Gloriosa	Prova com questões dissertativas e de múltipla escolha, sem consulta.

PRODUTIVIDADE	Ao longo do bimestre			<p><b>PRODUTIVIDADE - Avaliação contínua</b></p> <p>Critério de Avaliação: Avaliação contínua (10 pontos no total)</p> <p>Entrega das Atividades (4 pontos): Todas as atividades propostas (questionários, resumos, mapas mentais ou conceituais, livro, etc.) foram entregues dentro do prazo. O aluno demonstra regularidade e comprometimento na conclusão das tarefas.</p> <p>Qualidade e Organização (6 pontos): As atividades completas estão bem estruturadas e seguem as orientações fornecidas. O conteúdo é claro, relevante e reflete a compreensão dos temas trabalhados. O aluno utiliza recursos específicos (se aplicáveis), como esquemas ou diagramas, para complementar as atividades.</p> <p>Observação: A avaliação será feita de forma contínua, considerando todas as atividades realizadas ao longo do período letivo. A pontuação será atribuída com base na consistência e no cuidado do aluno na entrega das tarefas.</p>
		10	Avaliação contínua. Capítulos 01,02 e 03.	
	<b>OBSERVAÇÕES</b>	Atenção: A depender da evolução dos conteúdos aplicados em sala de aula, em caso extraordinário, o professor poderá cobrar parcialmente os conteúdos alhures citados em avaliações. Entretanto, os alunos serão devidamente orientados pelo professor em sala de aula.		
	<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Geografia – Professor Marcio Roberto - 8º A Manhã				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/02	10	AV1 - Relações de poder no mundo Conteúdo: Capítulo 1 - Relações de poder no mundo. Fonte: Livro didático (páginas 2 a 14), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	Descrição: A atividade será realizada em sala de aula com a orientação do professor, que entregará aos alunos a atividade impressa. Eles deverão identificar e registrar na folha xerocopiada Relações de importação e exportação entre os países, identificar seus principais modais de transportes e características dos tecnopolos de alguns países; Material: A atividade deverá ser realizada em folha xerocopiada fornecida pelo professor; lápis colorido e livro didático. Critérios: 1 - Identificar Relações de importação e Exportação entre os países (4 pontos) 2 - Identificar se o país tem algum dos tecnopolos mundiais (página 11) (3 pontos) 3 - Identificar os principais modais de transporte de cada país (3 pontos)
AV.2	25/03	10	AV2 – Prova Conteúdo: Capítulo 3 - América e África: regionalizações e organizações internacionais Fonte: Livro didático (páginas 32 a 56), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. 8 Questões alternativas. 2 Questões dissertativas.
PRODUTIVIDADE	No decorrer do bimestre	10	Produtividade:	<b>Atividades do livro (3 pontos) Exercícios dos capítulos 1 ao 3 (1 ponto para cada capítulo)</b> <b>Meu caderno da ONU: (7 pontos)</b> <b>Capítulo 2 - Organização das Nações Unidas (ONU) (páginas 15 a 31)</b> <b>Fazer um caderno com os principais objetivos e características das seguintes agências, programas e fundos da ONU: FAO, OMC, FMI, OIT, OMS, UNESCO, ACNUR, PNUD, PNUMA e UNICEF</b> <b>Critérios:</b> <b>1 - Desenhar ou colar o logo de cada uma das agências e programas (0,5 ponto)</b> <b>2 - Colocar os principais objetivos e características de cada agência e programa (6 pontos)</b> <b>3 - Fazer em papel sulfite tamanho A4 com uma capa com o título do trabalho (0,5 ponto)</b>
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Geografia – Professor Roseli - 8º B Manhã e 8º A Tarde				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	23/02	6,0	<p><b>Pesquisa</b> Relações de Poder no Mundo – Cap. I</p> <p>1. Adam Smith</p>	
	24/02	4,0	<p>2. Interdependência Liberalismo Protecionismo Relações Diplomáticas</p>	
AV.2	25/03	10	América e África: Regionalizações e Organizações Internacionais – Cap 3	Individual e sem consulta com questões objetivas e discursivas.
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	<p>Atividades do bimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vistos em livros - carimbo</li> <li>Vistos em atividades no caderno - carimbo</li> <li>ONU – Estrutura e Agências Especializadas</li> <li>Objetivos do Milênio - Agenda 2030</li> <li>Conferências Mundiais – Protocolo de Kyoto</li> </ul>	<p>Livro completo respondido</p> <p>Atividades no caderno</p> <p>Atividades para casa</p> <p><b>Critérios de correção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respostas completas e coerentes com o conteúdo</li> <li>Organização do caderno/livro (sequência, datas)</li> <li>Entrega dentro do prazo</li> </ul> <p>Atividades copiadas sem compreensão, incompletas ou fora do padrão solicitado poderão ter desconto na nota.</p>

**RECUPERAÇÃO  
ÚNICA**

Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre  
A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.





Ensino Religioso – Professor Rennan				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	8MA 24/02 8MB 26/02 8TA 26/02	10	<p>Mapa Mental</p> <p>Os alunos deverão elaborar um <b>mapa mental</b> sobre a <b>criação do mundo</b>, conforme o relato bíblico presente no <b>livro de Gênesis (capítulo 1)</b>.</p>	<p>Este trabalho será <b>realizado em sala de aula</b>, com a orientação do professor, durante o horário da aula. Os alunos deverão utilizar esse momento para tirar dúvidas, organizar as informações e desenvolver a atividade com atenção e capricho. A participação e o empenho durante a realização do trabalho também serão observados.</p> <p>O mapa mental apresenta corretamente os dias e elementos da criação conforme Gênesis (4,0), ideias bem distribuídas, com conexões claras e coerentes (2,0), uso criativo de cores, símbolos, imagens ou ícones (2,0) e trabalho limpo, legível e bem apresentado (2,0).</p>
	8MA 24/03 8MB 24/03 8TA 26/03	10	Avaliação bimestral abrangendo os conteúdos dos capítulos 1 a 4.	Avaliação composta por questões objetivas, realizada em sala de aula por meio do Chromebook.
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referentes aos capítulos 1 a 4.	O aluno que realizar todas as atividades propostas. A nota será proporcional a quantidade de atividades realizadas durante o bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		A avaliação contemplará os conteúdos trabalhados durante o bimestre, correspondentes aos capítulos 1 a 4, e será composta por uma avaliação escrita com questões objetivas e dissertativas.		


Educação Física – Professor Pedro				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	8º MA - 26/02 8º MB - 25/02 8º TA - 23/02	10,0	<p><b>Atividade Física e Saúde • Atletismo (Corrida e Salto em Distância) • Condicionamento Físico</b></p> <p><b>Teste de Aptidão Física</b> - Avaliação prática individual voltada a registrar a aptidão física e acompanhar a evolução de cada aluno. A atividade reúne exercícios variados que estimulam diferentes capacidades físicas: corrida de resistência, percurso em zigue-zague (agilidade), polichinelos (coordenação e resistência), abdominais (força do tronco), agachamentos (força de membros inferiores) e salto em distância (potência das pernas). Os resultados, registrados em voltas, repetições ou alcance, permitem monitorar o desempenho de forma objetiva e segura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação ativa em todas as atividades propostas;</li> <li>Cumprimento dos tempos ou repetições estabelecidos para cada exercício;</li> <li>Manutenção de postura e controle corporal adequados durante a execução;</li> <li>Esforço consistente e engajamento em todas as atividades;</li> <li>Realização segura dos movimentos, preservando a integridade própria e dos colegas;</li> <li>Registro preciso do desempenho (voltas, repetições ou alcance) para acompanhamento da evolução individual.</li> </ul>
AV.2	8º MA - 26/03 8º MB - 25/03 8º TA - 23/03	10,0	<p><b>Esporte de marca, precisão, invasão (Handebol)</b></p> <p><b>Jogo Prático de Handebol</b> - Avaliação prática em forma de jogo, destinada a observar a participação, a aplicação de habilidades motoras e a capacidade de trabalhar em equipe. O objetivo é registrar o desempenho individual e coletivo durante a prática, valorizando a integração de técnicas básicas, a compreensão das regras e a cooperação entre os alunos, respeitando as limitações de cada estudante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação ativa e engajamento durante o jogo;</li> <li>Aplicação das habilidades motoras básicas (passes, recepção, condução e arremesso);</li> <li>Respeito às regras e às posições da quadra;</li> <li>Cooperação e trabalho em equipe;</li> <li>Demonstração de segurança durante as atividades;</li> <li>Consideração das limitações individuais de cada aluno.</li> </ul>
PRODUTIVIDADE	21/01 a 09/04	10,0	<p><b>Acompanhamento do desenvolvimento nas aulas</b> – Avaliação contínua baseada na participação, no envolvimento nas atividades propostas, na cooperação com os colegas, no respeito às regras e na progressão das habilidades ao longo do bimestre.</p>	<p><b>Durante o bimestre, será observado se o aluno(a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa ativamente das aulas;</li> <li>Demonstra interesse em realizar as atividades propostas;</li> <li>Respeita regras e combinados;</li> <li>Coopera com os colegas;</li> <li>Apresenta evolução nas habilidades.</li> </ul>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	8º MA - 02/04 8º MB - 01/04 8º TA - 30/03	Avaliação prática realizada através de um circuito com os conteúdos trabalhados no bimestre, possibilitando a verificação das aprendizagens e o reforço das habilidades que necessitam de maior consolidação.		

Ciências – Professora Rayan – 8º A e B Manhã				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	26/02	10,0	<p>AV1 – Trabalho prático</p> <p><b>Sistema Digestório</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificação dos órgãos e suas funções</li> <li>Relação entre digestão, absorção e eliminação</li> <li>Organização e sequência do trajeto do alimento</li> </ul>	<p><b>Formato do trabalho (escolher 1):</b></p> <p>-<b>Opção A:</b> Criação dos órgãos do sistema digestório em <b>tamanho real</b> (recorte, cartaz, EVA, papelão ou outro material)</p> <p>-<b>Opção B: Maquete funcional</b> do sistema digestório (com representação do trajeto do alimento)</p> <p><b>Como deve ser feito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O trabalho deve conter <b>todos os órgãos principais</b> (boca, faringe, esôfago, estômago, intestino delgado, intestino grosso, reto e ânus) e <b>órgãos anexos</b> (fígado, pâncreas e vesícula biliar).</li> <li>Todos os órgãos devem estar <b>nomeados (identificação obrigatória)</b>.</li> <li>Deve apresentar <b>função resumida</b> de cada órgão (em legenda, cartão explicativo ou folha anexa).</li> <li>Deve mostrar a <b>sequência correta do processo digestivo</b>.</li> </ul> <p><b>Crítérios de correção (pontuação sugerida):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organização e capricho: <b>2,0</b></li> <li>Identificação correta dos órgãos: <b>3,0</b></li> <li>Função dos órgãos e explicação do processo: <b>3,0</b></li> <li>Criatividade e fidelidade ao conteúdo: <b>2,0</b></li> </ul> <p><b>Apresentação oral obrigatória</b> (explicando o funcionamento/órgãos).</p> <p>Trabalho entregue fora do prazo: desconto conforme combinado pela escola/professor.</p>
AV.2	26/03	10,0	<p>AV2 – Prova</p> <p><b>Capítulo 2 – Alimentação e atividades físicas: a dupla perfeita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hábitos alimentares e saúde</li> <li>Nutrientes e funções no organismo</li> <li>Relação entre alimentação, exercício físico e qualidade de vida</li> </ul> <p><b>Capítulo 3 – Sistema endócrino no controle das funções orgânicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Glândulas endócrinas e hormônios</li> <li>Controle hormonal e regulação do corpo</li> <li>Relação entre sistema endócrino e outras funções do organismo</li> </ul>	<p><b>Formato da prova:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Individual e sem consulta</b></li> <li>Questões com <b>50% objetivas e 50% discursivas</b></li> </ul> <p><b>Crítérios de correção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nas objetivas: marcação correta conforme gabarito</li> <li>Nas discursivas: será avaliado <b>clareza, uso de termos científicos, explicação completa e coerência com o conteúdo</b></li> </ul> <p><b>Regras importantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasuras excessivas podem comprometer a compreensão da resposta.</li> <li>Qualquer tentativa de cola, conversa durante a avaliação ou uso de celular resultará em <b>anulação da prova</b>.</li> <li>Questões discursivas ilegíveis ou sem justificativa poderão ser consideradas inválidas.</li> </ul>


PRODUTIVIDADE		10,0	<p>Atividades do bimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fixação e consolidação do conteúdo visto em aula</li><li>• Desenvolvimento de autonomia e responsabilidade</li><li>• Prática de interpretação e escrita científica</li></ul>	<p><b>Será composta por:</b></p> <p><b>Livro completo respondido</b> (atividades e exercícios do material)</p> <p><b>Atividade extra para casa</b> com questões <b>objetivas e discursivas</b> (entregue em folha ou no caderno)</p> <p><b>Critérios de correção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respostas completas e coerentes com o conteúdo</li><li>• Organização do caderno/livro (sequência, datas, capricho)</li><li>• Entrega dentro do prazo</li></ul> <p>Atividades copiadas sem compreensão, incompletas ou fora do padrão solicitado poderão ter desconto na nota.</p>
	<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre</p> <p>A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>		



Ciências – Professor Fábio – 8º A Tarde				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10,0	Confeccionar <b>Lapbook</b> em dupla, referente ao Capítulo 1: de que são feitos os alimentos? Somos o que comemos.	Será avaliado a organização do Lapbook, criatividade, conteúdo correto e completo. Cada aluno deve fazer uma breve pesquisa sobre o tema em casa, coletar imagens e trazer para a escola na data indicada para confeccionar o trabalho.
	26/03	10,0	<b>Prova</b> Bimestral referente ao capítulo 2 (parte 2): corpo em movimento. Capítulo 3: Ação dos hormônios no organismo, puberdade: a fase das mudanças.	Prova com 10 questões, sendo 5 dissertativas e 5 objetivas. Cada resposta correta vale 1,0 ponto.
PRODUTIVIDADE	Produção 1: 09/03	10,0	<b>Produção 1:</b> lista de exercício com consulta, referente ao capítulo 2: O que ocorre com nosso corpo quando comemos? Para onde vai a água que bebemos? <b>Produção 2:</b> Atividades diárias realizada em classe e em casa, realizadas no livro e no caderno.	<b>Produção 1:</b> A lista de exercícios terá 6 questões, o aluno poderá consultar o material didático. Cada questão correta vale 1,0 ponto, totalizando 6,0 pontos. <b>Produção 2:</b> O aluno que realizar toas as atividades propostas, terá 4,0 pontos. A nota será proporcional as atividades realizadas.
	Produção 2: ao longo do bimestre.	<b>Produção 1:</b> 6,0 <b>Produção 2:</b> 4,0		
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

ARTE- Professora Fabiana				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Ao longo do bimestre	10	<p><b>TRABALHO</b>  <b>Conteúdo: Luz e sombra no desenho</b>  <b>Livro: Arte</b>  <b>Páginas: 10 a 12</b></p> <p>Observar e representar objetos tridimensionais, compreendendo a incidência da luz e a formação das sombras, aplicando corretamente os conceitos de luz própria, luz projetada, sombra própria e sombra projetada.</p>	<p>Escolher um objeto simples de desenhar (como uma garrafa, bola, caixa ou copo) e colocá-lo em um local que permita a <b>visualização em 3D</b>.</p> <p>Após posicionar o objeto, o aluno deverá <b>observá-lo de diferentes ângulos</b> e produzir um desenho aplicando a <b>técnica de luz e sombra</b>, representando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• luz própria</li> <li>• luz projetada</li> <li>• sombra própria</li> <li>• sombra projetada</li> </ul> <p>A atividade deverá seguir as orientações apresentadas na <b>página 11</b></p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel (sulfite ou Canson, conforme orientação)</li> <li>• Lápis grafite</li> </ul> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar apenas <b>um objeto</b>;</li> <li>• Definir claramente a <b>direção da luz</b>;</li> <li>• Diferenciar os tipos de luz e sombra no desenho;</li> <li>• Demonstrar capricho, organização e atenção aos detalhes;</li> <li>• Evitar cópias de imagens prontas.</li> </ul> <div data-bbox="834 1339 1284 1512">  </div> <p><b>Crítérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão dos conceitos de luz e sombra;</li> <li>• Aplicação correta das técnicas no desenho;</li> <li>• Observação do objeto em 3D;</li> <li>• Organização, capricho e responsabilidade.</li> </ul>
	Ao longo do bimestre	10	<p><b>TRABALHO</b>  <b>Conteúdo: Instrumentos musicais</b>  <b>Livro: Arte</b>  <b>Páginas: 24 a 27</b></p>	<p><b>Criar um ou mais instrumentos musicais</b>, reais ou conceituais, podendo utilizar diferentes formas de representação, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Desenho</b></li> <li>• <b>Escultura</b> (com materiais diversos)</li> <li>• <b>Fotografia</b></li> </ul>



			<p>Explorar a criação de instrumentos musicais como forma de expressão artística, utilizando diferentes materiais, técnicas e linguagens (desenho, escultura, fotografia e meios digitais), desenvolvendo a criatividade e a autonomia no processo de criação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aplicativos de celular ou programas de computador</b></li> </ul> <p>É permitido realizar a <b>mescla de técnicas e linguagens</b>, desde que o trabalho esteja relacionado ao tema proposto e demonstre compreensão do conteúdo estudado, conforme a <b>página 27 do livro didático</b>.</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiais variados (recicláveis, papel, papelão, sucata, etc.)</li> <li>• Lápis, canetas, tintas</li> <li>• Celular ou computador (opcional)</li> </ul> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O instrumento pode ser real ou apenas representado artisticamente;</li> <li>• É possível criar mais de um instrumento;</li> <li>• O uso de recursos digitais é permitido;</li> <li>• Demonstrar criatividade, organização e coerência com o tema;</li> <li>• Evitar cópias prontas.</li> </ul> <p>Exemplo;</p> <div>  </div> <p><b>CrITÉrios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relação com o conteúdo estudado;</li> <li>• Criatividade e originalidade;</li> <li>• Uso e combinação de diferentes técnicas e materiais;</li> <li>• Organização, capricho e responsabilidade.</li> </ul>
	Ao longo do bimestre	10	<p>A produtividade do aluno será avaliada de forma contínua, considerando o envolvimento e a responsabilidade ao longo das aulas</p>	<p><b>Livro didático:</b> atividades realizadas e uso adequado em aula.  <b>Caderno:</b> organização, registros completos e capricho.  <b>Atividades de sala:</b> participação e realização das propostas.  <b>Atividades de casa:</b> entrega no prazo e conforme orientações.</p>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>		<p><b>Instrumento:</b> Trabalhos e atividades do livro e caderno  <b>Conteúdo:</b> Arte Barroca  <b>Livro:</b> ARTE  <b>Páginas:</b> 2 a 27</p>		

**Orientações Importantes – Produtividades:**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

**Orientações Importantes – Recuperação Única:**

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

**Após esse período**, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

**Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.**