

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL II – EFUND05MA/TA/TB - 4º BIMESTRE

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

outubro						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

novembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

dezembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre – 4º BIMESTRE
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1**26/10 à 30/10**

A nota de AV1 é composta de atividades diversificadas propostas pelo professor de cada disciplina, com datas variadas. Não há 2ª data de entrega. A não realização de alguma atividade avaliativa (AV1) ou nota inferior a 6,0, indica a recuperação no final do bimestre. Consultar aba das disciplinas abaixo.

Calendário Organizacional – Av2**19/11 a 26/11**

Data 19/11	Data 23/11	Data 24/11	Data 25/11	Data 26/11
Disciplina História	Disciplina Geografia	Disciplina Ciências	Disciplina Matemática	Disciplina Português

Calendário Organizacional – REC**01/12 a 04/12**

Data 01/12	Data 02/12	Data 03/12	Data 04/12
Disciplina História / Geografia	Disciplina Ciências	Disciplina Matemática	Disciplina Português

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE (carla.silva@adm.educadventista.org). Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	26/10	10,0	Cap. 10 Patrimônio da Humanidade.	Em sala de aula, os alunos realizarão uma pesquisa no Chromebook, seguindo as orientações da página 75. Cada aluno deverá escolher um patrimônio mundial, pesquisar as informações solicitadas e registrar as respostas da atividade. Critérios de correção: Participação e envolvimento na pesquisa; Informações pesquisadas corretamente; Respostas completas e coerentes; Organização e capricho na atividade. Cada questão vale 2,0 pontos.
	19/11	10,0	Cap.11 Patrimônios culturais brasileiros	Avaliação impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	23/10	5,0	Tema: Patrimônios naturais sob risco Proposta: Em casa, o aluno deverá pesquisar 2 patrimônios naturais que estejam sob risco e preencher a tabela da página 72 com as informações solicitadas na atividade. Critérios de correção – 5,0 pontos 1,0 ponto: pesquisa dos 2 patrimônios. 1,0 ponto: informações sobre a localização. 1,0 ponto: características dos patrimônios. 1,0 ponto: motivo pelo qual estão sob risco. 1,0 ponto: tabela completa, organizada e legível. A atividade deverá ser realizada em casa.	
	27/11	2,0	Apostila e caderno	
	18/10	3,0	Feira Cultural	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		01/12		

GEOGRAFIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	27/10	10,0	Cap. 10 – O Ambiente ideal para viver bem.	Qualidade de Vida Atividade: Em grupos, sorteados pela professora, os alunos deverão produzir um cartaz em folha Canson A3 sobre os aspectos que contribuem para a qualidade de vida: físico, emocional, psicológico, espiritual e social. Material para trazer de casa: imagens/ilustrações sobre o tema do grupo. Não é necessário trazer a folha Canson A3. A folha será fornecida pela escola. Critérios de correção – 10,0 pontos Cada aspecto vale 2,0 pontos, considerando conteúdo, utilização das imagens e capricho na elaboração do cartaz.
AV.2	23/11	10,0	Cap 11- Ambiente aquáticos e atmosféricos. Cap 12 – O Solo e seus problemas ambientais	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	03/11	5,0	Tema: Maré Negra Valor: 5,0 pontos Escolha uma das catástrofes ambientais da página 104 e pesquise: • Onde e quando aconteceu? • O que aconteceu? • Quais foram os impactos no meio ambiente? Cole uma imagem ou faça um desenho. Critérios de correção – 5,0 pontos • Pesquisa completa: 2,0 pontos • Explicação dos impactos ambientais: 2,0 pontos • Imagem ou desenho relacionado ao tema: 1,0 ponto Atividade realizada em casa.	

	27/11	2,0	Apostila e caderno
	18/10	3,0	Feira Cultural
RECUPERAÇÃO ÚNICA	01/12		



CIÊNCIAS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	28/10	10,0	Capítulo 10 - Água: uma matéria especial	Em sala, realizar um mapa mental em folha sulfite A3 sobre o Ciclo da Água. Critérios de correção: Descrição dos 4 ciclos com desenhos e coerências, cada ciclo vale 2,5 pontos. Não é necessário trazer a folha Canson A3. A folha será fornecida pela escola. Materiais utilizados: de uso pessoal do aluno.
	24/11	10,0	Capítulo 11: Energia	Avaliação impressa realizada em sala de aula.
PRODUTIVIDADE	30/11	5,0	Capítulo 12 – Eletricidade e magnetismo Atividade para ser realizada EM CASA Fabricação de uma lanterna caseira Realizar a página 152 e 153 do livro Realizar o Cientista em ação e responder o questionário.	
	27/11	2,0	Apostila e caderno	
	18/10	3,0	Feira Cultural	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		02/12		

PORTUGUÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	29/10	10,0	Capítulo 10 - Leitor de livros, leitor do mundo.	Desde já, os alunos iniciarão a leitura de um livro de sua preferência em sua casa. Experimentará ler em um lugar aconchegante, registrando esses momentos através de fotos e registrará a experiência da leitura e conteúdo do livro em sala de aula. Critérios de correção: Leitura do livro: 2,0 pontos Fotos: 2,0 pontos Registro da experiência contendo o conteúdo do livro: 6,0 pontos Materiais utilizados: Foto impressa e materiais de uso pessoal.
	26/11	10,0	Capítulo 11 – Eu conheço a minha história	Avaliação impressa realizada em sala de aula
	09/09	2,0	Concurso redação - Relato pessoal: O dia em que eu descobri que também podemos entregar felicidade.	
	27/11	2,5	Apostila Escreva corretamente	
PRODUTIVIDADE	04/12	2,5	Apostila e caderno	
	18/10	3,0	Feira Cultural	
RECUPERAÇÃO ÚNICA	04/12			

ENSINO RELIGIOSO

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	29/10	10,0	Unidade 4 – Porque Deus nos amou. Atividade: “Árvore do Amor de Deus”. Realizar no caderno de desenho. Objetivo: Reconhecer o amor de Deus como um princípio incondicional e essencial para a vida humana, identificando como a compreensão desse amor se manifesta em atitudes práticas de respeito, empatia e cuidado com o próximo no dia a dia. Materiais: Trazer de casa. • Caderno de desenho • Tesoura • Cola bastão e líquida • Canetinhas para contorno e escrita nas folhas • Lápis de cor • Papel Color Set (cor marrom) para o tronco • Papel Color Set (cor verde) para folhas • Papel Color Set (cor vermelho) para o coração Desenvolvimento: • No caderno de desenho, escreva o título: (AV1 de Ensino Religioso- 4º Bimestre). • A professora entregará os moldes do tronco – folha e coração, para serem recortados nas cores marrom (tronco), verde (6 folhas) e vermelho (coração). • Em cada uma das folhas recortadas, escreva uma situação real e cotidiana em que você sente o amor de Deus em sua vida. • Cole o tronco recortado para montar a estrutura central. • Cole o coração no meio do tronco. • Cole as folhas. • Na base da árvore, escreva a seguinte frase: “Árvore do amor de Deus.” Critérios de Correção: (Total 10 pontos) • Criatividade 3,0 pontos • Capricho no recorte, escrita e colagem: 3,0 pontos • Coerência entre as respostas e o tema proposto: 4,0 pontos

PRODUTIVIDADE	05/11	4,0	Atividade: “Cartões-Postais da Esperança.” FAZER EM CASA Cada aluno(a) deverá preparar um cartão-postal, baseado nos temas estudados: Cap. 27 - E virá um Salvador Cap.28 - Cumprindo a promessa Cap.29 - Ele morreu por mim Cap.30 - Virei outra vez Cap.31 - Dez jovens sonolentas Cap.32 - Todo olho O verá Cap.33- Isto é para você também Cap.34 - O novo Céu Objetivo: Apresentar, por meio de ilustrações e mensagens escritas, as mensagens de esperança, fé e confiança em Deus presentes nos temas estudados durante o bimestre. Desenvolvimento: - Em sala de aula, antecipadamente, a professora realizará o sorteio de 1 (capítulo) para cada aluno(a). - Que deverá produzir 1 Cartão-Postal em uma folha firme (de sua preferência) sobre o tema sorteado. - O cartão-postal deverá conter duas partes (Frente e Verso): Frente (A Imagem): Deverá ser feito um desenho colorido, uma colagem ou uma arte que represente visualmente o tema estudado (ex: desenhar o novo Céu, as jovens com as lâmpadas acesas ou a volta de Cristo). Verso (A Mensagem): Dividido ao meio como um postal de verdade. <i>Lado Esquerdo:</i> O aluno escreverá uma mensagem curta (de 3 a 5 linhas) explicando o que acontece naquele capítulo e qual é a mensagem de esperança que ele traz para nós hoje. <i>Lado Direito:</i> Espaço para o "Selo do Amor de Deus" (que o aluno pode desenhar) e o nome de para quem ele dedicaria essa mensagem de esperança (um amigo, familiar ou colega). Materiais: - Metade de uma folha de papel canson, cartolina ou papel sulfite comum (tamanho A5). - Lápis de cor, canetinhas, giz de cera ou materiais de colagem. - Régua para traçar as linhas do verso. Critérios de Correção: - Criatividade (Frente): 1,0 ponto - Compreensão do Tema (Verso): Demonstrar que entendeu o assunto do capítulo através do resumo escrito — 1,0 ponto - Transmissão da Mensagem de Esperança: Destacar no texto como essa promessa se aplica à nossa vida prática e traz fé — 2,0 pontos
	18/10	3,0	Feira Cultural
	07/12	3,0	Atividades realizadas em casa e sala de aula
RECUPERAÇÃO ÚNICA		03/12	

INGLÊS				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1 5ºTB 29/10 5ºMA/TA 30/10	10,0	Unit 4 – For a Better World! Estudar a página 63 do livro.		Os alunos farão a montagem de um prato com os alimentos orgânicos que ajudam a salvar o planeta como (Frutas, Legumes e Verduras). Eles irão trazer no dia da AV1 duas folhas de sulfite por aluno, tesoura, cola, dois pratos descartáveis, um para a montagem do prato de verduras e legumes e o outro para a montagem do prato das frutas. Eles irão trazer as figuras impressas coloridas já recortadas das frutas, legumes e verduras mencionados abaixo sendo que cada aluno irá trazer 1 figura de cada conforme especificados abaixo: Verduras: 1 figura de couve, 1 figura de alface, 1 figura de espinafre, 1 figura de rúcula, 1 figura de escarola e 1 figura de salsinha. Legumes: 1 figura de abobrinha, 1 figura de beterraba, 1 figura de cenoura, 1 figura de batata, 1 figura de pepino, 1 figura de brócolis, 1 figura de couve-flor e 1 figura de pimentão. Frutas: 1 figura de mamão, 1 figura de maçã, 1 figura de melancia, 1 figura de banana, 1 figura de melão, 1 figura de morango, 1 figura de kiwi, 1 figura de laranja, 1 figura de abacaxi, 1 figura de uva e 1 figura de pera. Obs.: Trazer cola branca líquida. Na sala, os alunos terão que nomear as frutas, legumes e verduras em inglês conforme orientação dada no dia. 
AV.2 5ºTB 26/11 5ºMA/TA 27/11	10,0	Unit 4 – For a Better World! Os alunos irão estudar a Lesson 13 - páginas 62 e 64. Lesson 14 – Página 67. Lesson 15 – Páginas 69, 70, 71 e 72. Lesson 16 – Página 73.		Avaliação impressa realizada em sala de aula.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		03/12 – 5º TB 04/12 - 5º MA e 5º TA		

MATEMÁTICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	30/10	10,0	Medidas de Comprimento	AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA – MISSÃO DAS MEDIDAS A avaliação será realizada em sala de aula, de forma prática e lúdica. Os alunos receberão objetos para observar, medir e comparar. Durante a atividade, deverão: - fazer uma estimativa da medida do objeto; - realizar a medição; - registrar a medida encontrada; - transformar a medida em metro (m), decímetro (dm), centímetro (cm) e milímetro (mm); - comparar as medidas dos objetos; - realizar um pequeno registro. Valor da avaliação: 10 pontos. Critérios de correção A avaliação valerá 10 pontos e a pontuação será atribuída de acordo com os acertos nas conversões das medidas: - Metro (m): 2,5 pontos - Decímetro (dm): 2,5 pontos - Centímetro (cm): 2,5 pontos - Milímetro (mm): 2,5 pontos A nota será definida de acordo com a quantidade de conversões realizadas corretamente.
AV.2	25/11	10,0	Cap 10 - Medidas e comparações	Avaliação impressa realizada em sala de aula.

PRODUTIVIDADE	16/11	5,0	Probabilidade e Estatística A atividade será realizada em sala de aula, por meio do Kahoot, um jogo educativo e interativo utilizado como recurso para aprendizagem. Serão trabalhadas questões relacionadas ao Capítulo 11 – Probabilidade e Estatística. Valor da atividade: 5 pontos. Critério de correção: A pontuação será atribuída de acordo com a quantidade de acertos nas questões do Kahoot.
	27/11	2,0	Apostila e caderno
	18/10	3,0	Feira Cultural
RECUPERAÇÃO ÚNICA	03/12		

ARTE			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	28/10	10,0	Unidade 4- Cultura Brasileira - Capítulo 14 – Releitura Tridimensional (todas as etapas serão realizadas em sala de aula). Objetivo: Transformar a fotografia em um desenho artístico, utilizando linhas, formas, proporções, exageros e criatividade. Saber que a caricatura é uma forma de expressão artística que representa uma pessoa de maneira divertida, exagerada ou diferente da realidade. O artista observa as características da pessoa, como o formato do rosto, o tamanho dos olhos, do nariz, da boca, dos cabelos ou de outras partes do corpo, e pode aumentar ou modificar essas características para criar um desenho engraçado e expressivo. Materiais: Cada aluno(a) deverá trazer: • 1 fotografia de uma pessoa para servir de referência • Folha entregue pela professora • Lápis grafite • Borracha • Apontador • Lápis de cor • Canetinhas hidrográficas • Régua • Tesoura • Caneta preta de ponta fina – opcional Para a fotografia: • A fotografia poderá ser impressa e deverá permitir que o rosto da pessoa seja observado com clareza. Sugestão: escolher uma fotografia em que o rosto esteja bem visível e iluminado. • Desenvolvimento: Cada aluno(a) deverá trazer para a sala de aula uma fotografia e, com base nela, desenhar uma caricatura. Observe atentamente a fotografia e procure identificar características que poderão ser destacadas no seu desenho. O(a) aluno(a) poderá exagerar, por exemplo: • Olhos – aumentar ou modificar o formato. • Nariz – aumentar ou diminuir. • Boca – destacar o formato ou o tamanho. • Cabelos – exagerar o volume, o comprimento ou o penteado. • Rosto – modificar ou destacar seu formato. • Acessórios – destacar óculos, chapéus, brincos etc. Lembre-se: a caricatura deve ser criativa, divertida e respeitosa.
		4,0	Capítulo 14 – Releitura Tridimensional – FAZER EM CASA

PRODUTIVIDADE	23/10	Atividade: Releitura tridimensional da obra <i>Show de Calouros</i>, de José Luís Juhas. Objetivos: - Saber que uma releitura não significa simplesmente copiar uma obra. É observar uma produção artística e criar uma nova versão, utilizando ideias, materiais, cores, formas e elementos diferentes, de acordo com a criatividade do artista. - Saber que uma produção tridimensional apresenta três dimensões: Altura Largura Profundidade - Nesta atividade, a proposta é transformar uma imagem ou ideia da obra em uma produção tridimensional, utilizando uma caixa de sapatos como suporte. Materiais: - Caixa de sapatos - Papel colorido - Revistas e jornais - Rolos de papel - Barbante ou lã - Tampinhas - Tinta - Lápis de cor e canetinhas - Papelão - Materiais recicláveis - EVA - Palitos de sorvete Desenvolvimento: Sua caixa poderá representar: - um palco; - cantores; - músicos; - instrumentos; - plateia; - iluminação; - cortinas; - microfones; - cenário; - outros elementos criados por você. Critérios de Correção: (Total 4 pontos) - Utilização do conceito de tridimensionalidade: 1,0 ponto - Criatividade: 1,0 ponto - Organização: 1,0 ponto - Apresentação e explicação da produção: 1,0 ponto
---------------	-------	---

	18/10	3,0	Feira Cultural
	07/12	3,0	Atividades realizadas em casa e sala de aula
RECUPERAÇÃO ÚNICA	04/12		



MUSICALIZAÇÃO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	27/10 5ºMA e 5ºTA	10,0	Compositores Brasileiros – Apresentação oral e Audiopartitura	Apresentação oral sobre a compositora Chiquinha Gonzaga, utilizando as informações do livro e as orientações da Professora.
	28/10 5ºTB			- Falar sobre sua vida musical em sua época. 3,0 - Falar sobre a importância de Chiquinha Gonzaga para a Música popular Brasileira 4,0 - A partir de escuta, completar a audiopartitura da Música de Chiquinha Gonzaga (Página 69) – 3,0
AV.2	24/11 – 5MA e 5TA	10,0	Flauta	Flauta
	25/11 – 5TB			Tocar a música aprendida no bimestre “Joy to the World” (https://www.youtube.com/watch?v=mbrLDP_AF54) Afinação: 2,0 Postura correta: 1,0 Ritmo: 1,0 Fluência: 1,0 AV2 - Unidade 4 – Cultura Brasileira Atividades práticas e registro no livro. Movimentar-se e mostrar a Pulsação da música ouvida com percussão corporal – 1,5 Compor uma estrofe de uma música e sinalizar como se canta fazendo escrevendo sua audiopartitura – 2,0 Registros no livro – 1,5
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Conteúdo do Bimestre. 01/12 – 5MA e 5TA 02/12 – 5TB		

EDUCAÇÃO FÍSICA

	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1			Conteúdo: Futsal adaptado Avaliação prática.	
	27/10	10,0	Vivenciar o Futsal Adaptado por meio de atividades práticas, jogos e desafios, desenvolvendo os fundamentos básicos da modalidade, a coordenação motora, a cooperação, o respeito às regras e a participação coletiva.	
	5ºMA			
	5ºTA		Estação 1 – Condução de bola entre cones: 2,0 pontos	
			Estação 2 – Passe e recepção em dupla: 2,0 pontos	
			Estação 3 – Finalização ao gol/alvo: 2,0 pontos	
	28/10		Estação 4 – Controle de bola e mudança de direção: 1,5 ponto	
	5ºTA		Participação, esforço e execução das atividades: 1,5 ponto	
			Respeito às regras, colegas e organização: 1,0 ponto	

