

Critérios Avaliativos e Cronograma das Atividades – ENSINO MÉDIO - 2º Bimestre – 1º ANOS(C)

Santos, 24 de abril de 2025.

Srs. Pais e Responsáveis,

Solicitamos a atenção dos senhores às informações abaixo referente aos critérios avaliativos para o 2º bimestre

AVALIAÇÃO 1: No decorrer do mês de ABRIL e MAIO. Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados

AVALIAÇÃO 2: 03 a 09/06: Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados.

Data da Recuperação Bimestral: .12 a 18/06 Os conteúdos serão os mesmos trabalhados nas Avaliações 1 e 2.

● **Itinerários Formativos:** Todas as atividades do Itinerário Formativo compõem a nota do bimestre do aluno, sendo de igual modo importante para sua aprovação ao final do ano letivo.

● **As Recuperações dos Itinerários Formativos** serão administradas dentro do processo de atividades diárias de acordo com a proposta do professor no cronograma de atividades.

Recomenda-se ao aluno que não deixe de cumprir as atividades propostas pelos professores, a ausência das atividades acarretará média baixa no bimestre.

OBS. Fique atento ao cronograma de avaliação e mensagens enviadas pela Orientação Educacional pelo WhatsApp 3257-1825.

<input type="checkbox"/>	<u>AV1 - No decorrer do mês de abril</u> Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados, de acordo com cada disciplina
<input type="checkbox"/>	SEMANA DE AV1: No decorrer do mês de ABRIL, (última semana de avaliação prática, 05 a 09/05)
<input type="checkbox"/>	SEMANA DE AV2: 03 a 09/06: Abaixo encontram-se as datas e os conteúdos a serem estudados.
<input type="checkbox"/>	Data da Recuperação Bimestral: .12 a 18/06 Os conteúdos serão os mesmos trabalhados nas Avaliações 1 e 2.

DATAS AV2 E RECUPERAÇÃO

Data		Disciplina	Professor Responsável	Tipo de Avaliação	Recuperação
03/06	3ª feira	Português / Religião	Fabiana/Felipe	AV2 impressa	12/06
04/06	4ª feira	Matemática	Kássia	AV2 impressa	13/06
05/06	5ª feira	Física	Aline	AV2 impressa	16/06
06/06	6ª feira	Química/História	Regina/ Clemente	AV2 impressa	17/06
09/06	2ª feira	Biologia / Geografia	Soraya/ Rosangela	AV2 impressa	18/06
		**Arte	Caio	AV1 - PRÁTICA	16/06
03 – 09/05		***Educação física	Arthur		12 a 18/06
		****Argumentação	Brunna		13/06

LÍNGUA PORTUGUESA

- Data da AV1: 06/05
- Objeto de Conhecimento:
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades: **EF69LP41** – Ler, escutar e analisar obras literárias, considerando temas, recursos de linguagem e relações com o contexto de produção. **EF69LP45** – Analisar aspectos formais e estilísticos de textos literários, reconhecendo gêneros, movimentos e escolas literárias, quando pertinente. **EM:** Analisar e interpretar textos literários de diferentes gêneros, períodos e estilos, considerando aspectos históricos, sociais, culturais, estéticos e de linguagem. Reconhecer as características dos textos literários, como poesia, narrativa e teatro, e suas convenções formais. Compreender a relação entre os textos literários e o contexto histórico-social da época em que foram produzidos. Valorizar as manifestações artísticas e culturais como formas de expressão humana, entendendo os textos literários como parte do patrimônio cultural.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

 **Objetivo Geral:** Aplicar, de forma criativa e prática, os conteúdos de Física e Literatura, por meio da construção individual de uma catapulta funcional e da criação de uma cantiga no estilo trovadoresco, contextualizada no universo medieval.

Disciplinas Envolvidas: Física (Lançamento Oblíquo) e Português (Trovadorismo-Cantigas Medievais)

Instruções: INFORMAÇÕES DESCRITAS COM DETALHES NO E-CLASS.

- Construir individualmente uma catapulta artesanal, utilizando materiais simples como palitos de picolé, elásticos, colas, tampinhas, entre outros recicláveis.
- TRAZER PRONTA DE CASA NA DATA COMBINADA PARA O LANÇAMENTO EM AULA.
- Não usar isopor e materiais de alto custo, como madeiras cortadas sob medida, a intenção é ser ecológico e de baixo custo.
- A catapulta deve ser decorada com elementos medievais.
- Criar uma cantiga autoral, inspirada nas características do Trovadorismo.
- A decoração da catapulta deve dialogar com o conteúdo da cantiga
- Fazer relatório do trovadorismo
- Fazer relatório do lançamento oblíquo

Critérios de Avaliação:

Funcionamento da catapulta 3,0

Criatividade e estética medieval 2,0

Qualidade e fidelidade da cantiga ao estilo trovadoresco 1,0

Coerência entre cantiga e decoração 1,0
Relatório Trovadorismo 1,5
Relatório Lançamento 1,5

Relatórios entregues em aula, devolver na folha oficial.

 Data da AV2: **03/06**

 Objeto de Conhecimento: Formação de palavras.

Valor da avaliação: 10,0

 Habilidades: **EF05LP03** – Analisar o significado das palavras com base na **formação por derivação e composição**, no uso de **prefixos e sufixos**, identificando o significado que esses elementos agregam às palavras. **Eixo:** "Analisar os mecanismos de formação de palavras e sua relação com a construção de sentidos em textos de diferentes gêneros e esferas sociais". **Competência:** compreender o funcionamento da língua para **interpretar, produzir e revisar textos** de maneira crítica e reflexiva.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

- Avaliação sem consulta com 10 questões.
- Estudar todo conteúdo trabalhado em sala de aula sobre Formação de Palavras - caderno e apostila.

Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades diárias do caderno, apostila e atividades complementares (oral, folha impressa, leitura de paradidáticos etc.):

As atividades serão vistas pela professora ao decorrer de cada aula, não podendo entregar todas as atividades realizadas apenas ao final do bimestre para nota. Cada aula que a professora solicitar atividade, na mesma aula, ou na aula subsequente, a professora solicitará a atividade para ser vista e carimbada. O aluno que por algum motivo se ausentar na data do visto, deverá entregar à professora na próxima aula em retornar ao colégio.

A professora não aceitará atividades atrasadas e que não forem realizadas ao longo do bimestre: Atividade solicitada, atividade vista e carimbada na data!

Ao final do bimestre, a soma de todos os vistos serão contados e divididos pela nota total da produtividade, sendo que a nota do aluno será equivalente a quantidade de atividades realizadas ao longo do bimestre.

BÔNUS:

Caso o aluno queira ler paradidáticos a mais (além dos que forem solicitados obrigatoriamente), poderá ganhar pontos extras, de acordo com os critérios abaixo:

- O livro deverá ser de literatura clássica e/ou sobre desenvolvimento pessoal (previamente autorizado pela professora);
- Após a leitura do livro, o aluno deverá fazer uma ficha de leitura (de acordo com o padrão que será entregue pela professora); Além do mais, responder perguntas orais sobre o conteúdo do livro;

A quantidade máxima de livros que poderá ser lido são de até 5 livros, sendo que cada um poderá valer até 0,2 na média final.

MATEMÁTICA

- Data da AV1: 05 a 09/05 - Última semana de avaliação prática
- Objeto de Conhecimento: Função Afim
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades: EM13MAT101: Interpretar criticamente situações econômicas, sociais e fatos relativos à ciências da natureza que envolvam a variação de grandezas, pela análise dos gráficos das funções representadas e das taxas de variação.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Lista de exercícios referente ao conteúdo do módulo 1: Função afim.

A nota será baseada no percentual de acertos. Será avaliado o processo de desenvolvimento da conta e não somente o resultado final.

- Data da AV2: **04/06**
- Objeto de Conhecimento: Módulo 1: Função Afim e Módulo 2: Estatística
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades: EM13MAT101: Interpretar criticamente situações econômicas, sociais e fatos relativos às ciências da natureza que envolvam a variação de grandezas, pela análise dos gráficos das funções representadas e das taxas de variação. EM13MAT102: Analisar tabelas, gráficos e amostras de pesquisas estatísticas apresentadas em relatórios divulgados por diferentes meios de comunicação, identificando, quando for o caso, inadequações que possam induzir a erros de interpretação, como escalas e amostras não apropriadas. EM13MAT408: Construir e interpretar tabelas e gráficos de frequências, com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas, incluindo ou não o uso de softwares que inter-relacionem estatística, geometria e álgebra. EM13MAT409: Interpretar e comparar conjuntos de dados estatísticos por meio de diferentes diagramas e gráficos, como o histograma, o de caixa (box-plot), o de ramos e folhas, reconhecendo os mais eficientes para sua análise.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Módulo 1: função afim (pág 1 a 15) e módulo 2: Estatística

Será avaliado o processo de desenvolvimento da conta e não somente o resultado final.

Por isso é necessário deixar os cálculos para validar a questão.

Não é permitido emprestar materiais durante a prova (caneta, lápis, borracha ou calculadora.)

O uso de calculadora será permitido quando avisado previamente pela professora.

📅 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

As atividades serão vistas pela professora ao decorrer de cada aula, não podendo entregar todas as atividades realizadas apenas ao final do bimestre para a obtenção da nota. Cada aula que a professora solicitar a atividade, na mesma aula ou na aula subsequente, a professora anotará se a atividade foi feita e poderá solicitar que a atividade seja vista e carimbada. O aluno que por algum motivo se ausentar na data do visto, deverá entregar a professora na aula subsequente. A professora não aceitará atividades não realizadas ao longo do bimestre. Ao final do bimestre, a soma de todos os vistos será contada e dividida pela nota total, sendo que a nota do aluno será equivalente a quantidade de atividades realizadas ao longo do bimestre.

FÍSICA

- 📄 Data da AV1: 06/05
- 📄 Objeto de Conhecimento: Lançamento oblíquo
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades: **EM13CNT102** – Analisar e/ou simular o movimento de um corpo, considerando a atuação de diferentes forças (por exemplo, peso, atrito, força elástica, normal, tensão), por meio da representação gráfica, algébrica e vetorial das grandezas envolvidas.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

🎯 **Objetivo Geral:** Aplicar, de forma criativa e prática, os conteúdos de Física e Literatura, por meio da construção individual de uma catapulta funcional e da criação de uma cantiga no estilo trovadoresco, contextualizada no universo medieval.

Disciplinas Envolvidas: Física (Lançamento Oblíquo) e Português (Trovadorismo-Cantigas Medievais)

Instruções: INFORMAÇÕES DESCRITAS COM DETALHES NO E-CLASS.

- Construir individualmente uma catapulta artesanal, utilizando materiais simples como palitos de picolé, elásticos, colas, tampinhas, entre outros recicláveis.
- TRAZER PRONTA DE CASA NA DATA COMBINADA PARA O LANÇAMENTO EM AULA.
- Não usar isopor e materiais de alto custo, como madeiras cortadas sob medida, a intenção é ser ecológico e de baixo custo.
- A catapulta deve ser decorada com elementos medievais.
- Criar uma cantiga autoral, inspirada nas características do Trovadorismo.
- A decoração da catapulta deve dialogar com o conteúdo da cantiga
- Fazer relatório do trovadorismo
- Fazer relatório do lançamento oblíquo

Critérios de Avaliação:

Funcionamento da catapulta 3,0

Criatividade e estética medieval 2,0

Qualidade e fidelidade da cantiga ao estilo trovadoresco 1,0

Coerência entre cantiga e decoração 1,0

Relatório Trovadorismo 1,5

Relatório Lançamento 1,5

- 📅 Data da AV2: **05/06**
- 📅 Objeto de Conhecimento:
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades: **EM13CNT102** – Analisar e/ou simular o movimento de um corpo, considerando a atuação de diferentes forças (por exemplo, peso, atrito, força elástica, normal, tensão), por meio da representação gráfica, algébrica e vetorial das grandezas envolvidas.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

OBRIGATÓRIO RESOLUÇÕES E JUSTIFICATIVAS PARA VALIDAR A AV2

Estudar apostila, exercícios no caderno e lista de exercícios.

O aluno que faltar ou tirar nota abaixo de 6,0 será encaminhado automaticamente para a recuperação.

Questões rasuradas serão anuladas.

Uso de caneta preta ou azul no gabarito e cálculos.

Não é permitido emprestar calculadora e outros materiais.

- 📅 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

- ☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

A produtividade é composta pelas atividades realizadas ao longo do bimestre em aula e lições de casa, não serão aceitas atividades entregues apenas no final do bimestre.

CADERNO (3,0) - Registro pessoal de cada aula explicativa, exercícios no caderno com enunciado e resolução, pesquisas, entre outros.

REVISÃO PARA AV2 (1,0) Anotações **individuais** para prova com exercícios extras.

APOSTILA E MARATONA (3,0) - Visto no decorrer do bimestre - com cálculos e observações.

LISTA DE EXERCÍCIOS **INDIVIDUAL** (3,0) - lista realizada durante as aulas de revisão para prova, em cada aula, o aluno deverá participar, tirar dúvidas e resolver as questões. O aluno recebe a nota proporcional ao número de questões, caso a resolução esteja correta.

Entregar na data combinada em aula e eclass.

*Atividades atrasadas perdem 50% da nota na segunda oportunidade, entregar na próxima aula, após essa data a atividade não será aceita.

QUÍMICA

- 📄 Data da AV1: 28/4
- 📄 Objeto de Conhecimento: tabela periódica
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades: (EM13CNT209QUI18PE) Correlacionar origem, natureza, propriedades, combinações e atual classificação dos elementos químicos, destacando o estudo da tabela periódica e seus elementos, vinculando-os à constituição dos seres vivos, ao meio ambiente e ao surgimento do sistema solar, planetário e do universo.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Objetivo: entender, e compreender, os núcleos dos elementos químicos e seus períodos.

Descrição:

- Trabalho em grupo, até 4 alunos, em casos específicos 5 alunos.
- Cada aluno tem que levar 4 ou 5 folhas pautadas, essas folhas pode ser de fichário ou almanaque, (não pode ser de caderno espiral), para pesquisar sobre o elemento químico que será sorteado pela professora.-
- As explicações em detalhes e os critérios no eclass.

- 📅 Data da AV2: **06/06**
- 📅 Objeto de Conhecimento: interação molecular
- 📄 Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades:(EM13CNT208) Aplicar os princípios da evolução biológica para analisar a história humana, considerando sua origem, diversificação, dispersão pelo planeta e diferentes formas de interação com a natureza, valorizando e respeitando a diversidade étnica e cultural humana.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Av1: módulo 1

Av2: Avaliação impressa do módulo 2, ligações químicas

Av3: os exercícios propostos do livro, os módulos 1,2 e 3, caderno e livro de maratona

Recuperação: módulos 1 e 2.

Os livros devidamente identificados, caso o livro seja reutilizado, tem que estar devidamente apagado, e com assinatura da professora Kátia.

Caso não tenha ou perdeu o livro , copiar os enunciados e resolver os exercícios.

- 📅 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre
- 📄 Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

A produtividade é composta pelas atividades realizadas ao longo do bimestre em aula e lições de casa, não serão aceitas atividades entregues apenas no final do bimestre.

HISTÓRIA

- 📄 Data da AV1:
- 📄 Objeto de Conhecimento:
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades: (EM13CHSA101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
(EM13CHSA103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

CURTA CAS - A Sétima Arte

Objetivo:

Compreender e apresentar um conteúdo histórico estudado em sala de forma dinâmica, utilizando recursos audiovisuais como ferramenta de apoio.

Instruções:

- Escolha um documentário que esteja relacionado a um dos temas históricos referentes ao 2º bimestre contidos nos módulos.
- Assista ao vídeo com atenção e analise as informações apresentadas.
- Prepare uma apresentação para a turma com base no conteúdo do vídeo, explicando os principais pontos históricos.
- A apresentação deve ter duração de 5 a 10 minutos.

Critérios de Avaliação:

- 📄 Clareza na apresentação e domínio do conteúdo
- 📄 Capacidade de relacionar o vídeo ao tema histórico estudado
- 📄 Organização e objetividade na fala
- 📄 Participação e envolvimento durante a atividade

- Criatividade no uso do recurso audiovisual

Importante:

Verifique a classificação etária do vídeo escolhido, evitando o acesso aos materiais de linguagem inadequada ou conteúdos que não sejam confiáveis. Se tiver dúvidas sobre o vídeo escolhido, mostre ao professor com antecedência.

- Data da AV2: **06/06**
- Objeto de Conhecimento:
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades: (EM13CHSA101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
(EM13CHSA103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

A Avaliação AV2 de História do 2º bimestre terá como conteúdo todo o material estudado ao longo do bimestre.

- Formato: Prova com 10 questões

Revise os conteúdos do caderno, atividades realizadas em aula, correções e os temas abordados nos vídeos ou apresentações.

Boa preparação e bons estudos!

- Data da Produtividade: No decorrer do bimestre
- Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

- Atividades dos módulos contidos na apostila didática do 2º bimestre

BIOLOGIA

- 📅 Data da AV1: Entrega individual no dia 5/ maio
- 📅 Objeto de Conhecimento: Bioquímica
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades: EM13CNT203

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

ETAPAS DA ATIVIDADE;

ETAPA 1: Roteiro alimentar de 5 dias com fotos e porções

ETAPA 2: Contagem de calorias/dia

ETAPA 3: Agrupar os macro/micronutrientes

ETAPA 4 : Calcular IMC

ETAPA 5 : Calcular metabolismo basal

ETAPA 6: Calcular gasto calórico/ dia

ETAPA 7: Calcular quantidade água/dia

ETAPA 8: Relatório individual.

- 📅 Data da AV2: **09/06**
- 📅 Objeto de Conhecimento: Bioquímica e introdução a citologia
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Avaliação individual com 10 questões
Avaliação discursiva e objetiva.

- 📅 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre
- ☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Lista de exercícios gerada pela professora
Saiu na mídia (resumos de 4 artigos científicos durante o bimestre)
Sequência didática no caderno.
Maratona de exercícios
Exercícios de apostila

TODAS AS ATIVIDADES DEVERÃO SER ENTREGUES VIA ECLASS DENTRO DO PRAZO ESTABELECIDO. ATIVIDADES FORA DO PRAZO NÃO SERÃO ACEITAS. O ALUNO DEVERÁ ACOMPANHAR O ECLASS DIARIAMENTE PARA DESENVOLVER AS ATIVIDADES PROPOSTAS

GEOGRAFIA

- 📅 Data da AV1: 28 de abril a 9 de maio
- 📅 Objeto de Conhecimento: Climatologia - Módulo 02 ("**mudanças climáticas globais - Haarp**"), o aluno deverá ser capaz de:
 - Compreender causas e consequências do aquecimento global.
- Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades: **Código:** EM13CHS102 - "**Analisar criticamente os usos da ciência e da tecnologia e seus impactos nos diferentes contextos da vida social e individual, considerando aspectos éticos, ambientais, culturais e econômicos.**"

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

1. Formação das Delegações (em grupo)

- Cada grupo representa um país (EUA, Rússia, China, Brasil, Índia, Noruega, Egito, Japão, etc.).
- Cada país será alocado a uma agência temática da ONU (ex.: PNUMA – Meio Ambiente, OMM – Meteorologia, OMS – Saúde, etc.).
- Cada grupo deverá pesquisar:
 - A posição do seu país sobre mudanças climáticas;
 - Opinião pública e governamental sobre o HAARP;
 - Ações climáticas já implementadas ou negadas.

2. Pesquisa guiada (individual ou em grupo) - Os alunos devem investigar: O que é o HAARP, e por que ele é polêmico;

- Como o HAARP se relaciona (ou não) com as mudanças climáticas;
- Principais eventos climáticos extremos recentes;
- Propostas de mitigação ou adaptação climática.

3. Conferência Climática – Simulação da ONU (Debate)

- A sala se organiza em formato de plenária.
- Cada país apresenta sua posição por 3 minutos.
- Em seguida, abre-se o debate entre os países com mediação do professor.

4. Produção do Relatório Final (em grupo) - Após o debate, cada grupo deve escrever um relatório diplomático com: Resumo da posição do país;

- Propostas feitas na conferência;
- Acordos firmados ou recusados;
- Reflexões sobre o papel da ciência e da geopolítica.

- Data da AV2: **09/06**
- Objeto de Conhecimento: Módulo 01 - Processos geomorfológicos e a sua influência nas atividades humanas e Módulo 03 -Vegetação
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades: **EF06GE04** - *Analisar modificações das paisagens nos lugares de vivência e em diferentes territórios, relacionando-as à ação da natureza e dos grupos sociais.* / **EF07GE04** - *Analisar a dinâmica da crosta terrestre e os processos de formação do relevo, identificando as principais formas de relevo nos continentes e no Brasil.*
-

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

- Módulo 01 - Processos geomorfológicos e a sua influência nas atividades humanas e
- Módulo 03 -Vegetação
- Os alunos devem observar como o relevo e as paisagens se transformam tanto por processos naturais (chuvas, terremotos, erosão, vulcões) quanto por ações humanas (construções, desmatamento, mineração etc.).

- Data da Produtividade: No decorrer do bimestre
- Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

- Atividades dos módulos contidos na apostila didática do 2º bimestre

EDUCAÇÃO FÍSICA

Data da AV1: **No decorrer do mês de ABRIL, (última semana de avaliação prática, 05 a 09/05)**

- Objeto de Conhecimento: Aula expositiva/palestra com o tema: “Importância da Atividade Física”
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades: (01) Adotar hábitos saudáveis como um dos aspectos básicos da melhoria da qualidade de vida.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Aula expositiva com o auxílio do PowerPoint.

Após a explanação do conteúdo, onde existem regras para o melhor aproveitamento do assunto e divulgação posterior de sua nota pessoal, o aluno deverá se avaliar, dentro de critérios pré estabelecidos, realizando assim a auto avaliação. Obs: especificamente neste conteúdo trabalhamos e orientamos sua capacidade de ser honesto em sua afirmação.

- 📄 Data da AV2: **12-18/06**
- 📄 Objeto de Conhecimento: Testes físicos práticos 2: - Teste de corrida/trote de Resistência de 10 minutos; Teste abdominal de 1 minuto; Teste de flexibilidade da região lombar, costas e coxas. Uso do banco de Wells.
- 📄 Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades: (22) Evidenciar autoestima positiva, sentimento de aceitação e de segurança. (23) (EF67EF08) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

- 1) Teste de flexibilidade (sentar e alcançar). Resultado em cm observado em tabela de performance/nota adaptada ao escolar.
- 2) Teste abdominal. Resultado após 1 minuto de movimento completo observado em tabela/nota de performance adaptada ao escolar.
- 3) Teste de corrida de resistência de 9 min (Revista Brasileira de Cineantropometria & Desempenho Humano 2012). Resultado pelo tempo de permanência na corrida imprimida por seu próprio condicionamento. A diferenciação da nota, sem o objetivo de “punir”, se dará no número de vezes que o mesmo parou para descansar.

ARTE

Data da AV1: **1ºMC** - Início 29/04 - Finalização 06/05, **1º MA e MB** - Início 30/04 - Finalização 07/05

- Objeto de Conhecimento: Mesopotâmia - Suméria, Babilônia e Assíria.
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades: (EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.).
(EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.
(EF69AR07) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Título: Portal

Material necessário: o aluno poderá utilizar os mais diferentes materiais, levando em consideração a integridade da produção.

Materiais sugestivos: tesoura, régua, cola branca, cola quente, papel cartão, papel duplex, triplex, madeira, foam (espuma), e.v.a, isopor, lixa, papelão, sisal, palitos, tecidos, lantejoulas, entre outros. Lembrando que são materiais sugestivos, não é necessário a compra. Dê preferência aos materiais que você possui.

Descrição: o aluno irá elaborar um portal no formato de maquete para a entrada da cidade da Babilônia. Com base no power point que o professor disponibilizou, contendo imagens e vídeos, este portal deve conter em sua arquitetura significados especiais, através da representação de animais e cores, além de ser dedicado a um deus. Em sua base, deve haver uma descrição (legenda) explicando cada detalhe da arquitetura. O início da produção será em sala no dia 29/04 (1ºMC) e 30/04 (1ºMA e MB), e a sua finalização também será em sala 06/05 (1ºMC) e 07/05 (1ºMA e MB).

Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades devidamente registradas e vistas pelo professor.

01. Olho por olho e dente por dente: ilustração colorida da expressão babilônica, feita em dupla (5,0)

02. Hieróglifos: registrar um verso bíblico utilizando a escrita dos hieróglifos (colorido), feito em dupla (5,0)

PERCURSO COMUM

PROJETO DE VIDA

Data da Entrega do Projeto 1: (18-04 a 05- 05)

- Objeto de Conhecimento: Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS)no Brasil
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades: EF09CI13 consiste em: Propor iniciativas individuais e coletivas para a solução de problemas ambientais da cidade ou da comunidade, com base na análise de ações de consumo consciente e de sustentabilidade bem-sucedidas.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 1

Desafio dos 5 Rs: Criando Propagandas Sustentáveis

Objetivo: Aplicar, de forma criativa, os conceitos dos 5 Rs da sustentabilidade: Repensar, Reduzir, Reutilizar, Reciclar e Recusar.

Como vai funcionar:

Os alunos serão divididos em pequenos grupos.

Cada grupo ficará responsável por um dos 5Rs.

A missão será criar um cartaz estilo propaganda, com o objetivo de convencer o público a adotar aquele R no seu dia a dia.

Os cartazes devem ser visualmente atrativos, com mensagens claras, criativas e persuasivas, como se fossem campanhas publicitárias.

PROJETO DE VIDA

Data da Entrega do Projeto 2: (02- 06 a 13-06)

- Objeto de Conhecimento: Vivenciar situações sociais e dilemas
- Valor da avaliação: 10,0
- Habilidades:EI03EF01 consiste em: Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 2

Caminhos Sociais: Dramatização

Objetivo: Vivenciar situações sociais e dilemas.

Como fazer:

Apresentar pequenas situações-problema (ex.: preconceito, exclusão, ajuda a alguém em necessidade, fake news, etc.).

Os grupos serão separados durante a aula

Os grupos devem montar pequenas dramatizações e propor soluções baseadas em atitudes positivas e valores.

📅 Data da Produtividade: **No decorrer do bimestre**

☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Projeto “Cidadania em Ação” (Mini-Ações Comunitárias)

Objetivo: Vivenciar a cidadania na prática.

Como fazer:

Em pequenos grupos, os alunos deverão escolher uma ação simples a ser feita em uma semana (ex.: campanha de limpeza na escola, arrecadação de livros, divulgação de direitos, mural de empatia, etc.).

Após a ação, eles fazem uma breve apresentação com fotos ou relatos sobre o que aprenderam e como se sentiram ao contribuir com a comunidade.

ENSINO RELIGIOSO

- 📅 Data da AV2: **03/06**
- 📅 Objeto de Conhecimento: Módulo 2: A visão de Jesus sobre os marginalizados
- Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO AVALIATIVO

Avaliações com questões objetivas e dissertativas. Presencial e individual.

Para a realização das Avaliações, o professor poderá ou não permitir o uso de um relatório manuscrito e individual das aulas como fonte de consulta para a Avaliação. Para isto, o relatório deverá ser entregue pessoalmente ao professor, na data por ele estabelecida.

- 📅 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre
- Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Atividades realizadas em sala via E-class e/ou CPB Prova.

APROFUNDAMENTO DE LÍNGUA INGLESA

📅 Data de entrega projeto 1:

C: 7 e 8 de maio.

📅 Objeto de Conhecimento: Question words; simple past; past continuous; used to

📄 Valor da avaliação: 10,0

📅 Habilidades:

(EM13LGG201) Utilizar as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.

DESCRIÇÃO DO PROJETO 1

Fazer uma encenação de algum conto ou qualquer outro tipo de mitologia ou história bíblica e seus ensinamentos, ou fábula. Todo o diálogo e a encenação deverá ser em inglês e apresentado em no máximo 7 minutos em sala de aula. Os alunos devem estar caracterizados lembrando do bom senso ao saber que estamos em um ambiente escolar cristão.

📅 Data de entrega Projeto 2:

C: 21 de maio.

📅 Objeto de Conhecimento: Possessive adjectives and possessive pronouns; possessive nouns and genitive case; reflexive pronouns.

📄 Valor da avaliação: 10,0

📅 Habilidades: Unidade temática: estudo do léxico; habilidade: Retomada Deduzir uma regra gramatical com base na análise de exemplos.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 2

Avaliação individual, escrita e sem consulta.

Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Visto nos livros e cadernos nas atividades feitas ao longo do bimestre. Atividades enviadas para serem realizadas em casa a fim de fixar o conteúdo e tarefas feitas em sala de aula e comportamento e desenvolvimento em sala.

ARGUMENTAÇÃO

- 📄 Data de entrega Redação 1:
- 📄 Objeto de Conhecimento:
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 1

Data: 10/04 a 14/04 Produção textual - Texto dissertativo - argumentativo – Redação do concurso

- Produção em sala de aula.

- 📄 Data de entrega Redação 2:
- 📄 Objeto de Conhecimento:
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades:

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 2

Data: 02/06 a 05/06 Produção textual - Texto dissertativo - argumentativo – Redação do concurso

- Produção em sala de aula.

📅 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre

☐ Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Data: 23/04 a 28/04 Produção textual - Texto dissertativo - argumentativo – Tema da apostila

Data: 09/06 a 12/06 Produção textual - Texto dissertativo - argumentativo – Tema da apostila

- As redações deverão ser entregues a professoras somente nas aulas da turma no período descrito.
- As redações deverão ser entregues a professoras somente nas aulas da turma no período descrito.

INVESTIGAÇÃO MATEMÁTICA

- 📄 Data de entrega PROJETO 1: No decorrer do Bimestre
- 📄 Objeto de Conhecimento: Levar os alunos a compreenderem como a **trigonometria** é usada na **arquitetura** para o planejamento e construção de estruturas, por meio da observação, análise e aplicação de **razões trigonométricas em triângulos**
- Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades: EM13MAT101: Resolver e elaborar problemas utilizando razões trigonométricas no triângulo retângulo. EM13MAT403: Utilizar conhecimentos geométricos para analisar e resolver situações associadas à arte, arquitetura e design, ângulos de triângulos retângulos.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 1

A Trigonometria na Arquitetura: Medindo o Mundo com Ângulos”

Etapas:

- 1- Documentação: Desenho, medidas e ideias do que fará com estrutura. (2,0)
- 2- Materiais : disponibilização dos materiais sustentáveis para construção. (3,0)
- 3- Construção: cada integrante da equipe fará a construção, realizando os processos necessários de montagem e colagem.
- 4- Finalização: de acordo com a documentação apresentada, o projeto precisa ser conforme apresentado em rascunho com as medidas adequadas. (4,0)
- 5 - Apresentação: o projeto será apresentado e exposto conforme orientação do professor. (1,0)

 **Recursos Sugeridos:**

- Transferidor, régua, fita métrica
- Cartolina, papelão, impressões, cola (para maquete física)
- Computador com acesso a ferramentas digitais (GeoGebra, SketchUp etc.)

- 📄 Data de entrega PROJETO 2: No decorrer do Bimestre
- 📄 Objeto de Conhecimento: Investigando pessoas e ideias
- Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades:
- 📄 **EM13LP02** - Analisar, interpretar e comparar diferentes gêneros discursivos (como entrevistas, artigos de opinião, resenhas, biografias), considerando seus propósitos comunicativos e contextos de produção.
- 📄 **EM13LP04** - Produzir textos orais, escritos e multissemióticos, argumentativos ou expositivo-argumentativos, com base em dados, fontes de pesquisa e opiniões fundamentadas.
- 📄 **EM13LP05** - Avaliar criticamente informações, opiniões e argumentos veiculados em diferentes mídias e gêneros, distinguindo fatos de opiniões e identificando estratégias persuasivas.
- 📄 **EM13LP07** - Realizar pesquisas com base em questões relevantes, coletando, selecionando e organizando informações de diferentes fontes para produzir conhecimento
- 📄 **EM13LP09** - Participar de situações de interlocução oral (debates, entrevistas, seminários), planejando falas e interações conforme os gêneros e contextos.

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 2

Atividades solicitadas no itinerário do aluno, no decorrer do bimestre.

- 📄 Data da Produtividade: No decorrer do bimestre
- Valor total da Produtividade: 10,0

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO PRODUTIVIDADE

Atividades solicitadas no itinerário do aluno, no decorrer do bimestre.

ITINERÁRIOS FORMATIVOS

APROFUNDAMENTO DE HISTÓRIA

- 📄 Data de entrega projeto 1: 19 a 23 de maio
- 📄 Objeto de Conhecimento: Fichas 06 e 07
- Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades: EM13CHS103 - Analisar as dinâmicas geopolíticas globais, identificando interesses e impactos no território nacional

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 1

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, lista de exercícios no CPB Prova/E-class, atividades individuais ou em grupo,). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.

- 📄 Data de entrega Projeto 2: 19 a 23 de maio
- 📄 Objeto de Conhecimento: Fichas 08 e 09
- Valor da avaliação: 10,0
- 📄 Habilidades: EM13CHS103 - Analisar as dinâmicas geopolíticas globais, identificando interesses e impactos no território nacional

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 2

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, lista de exercícios no CPB Prova/E-class, atividades individuais ou em grupo,). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.

APROFUNDAMENTO DE GEOGRAFIA

- 📅 Data de entrega projeto 1: 19 a 23 de maio
- 📅 Objeto de Conhecimento: Fichas 06, 07
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades: EM13CHS103 - Analisar as dinâmicas geopolíticas globais, identificando interesses e impactos no território nacional

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 1

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, lista de exercícios no CPB Prova/E-class, atividades individuais ou em grupo.).
Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.

- 📅 Data de entrega Projeto 2: 19 a 23 de maio
- 📅 Objeto de Conhecimento: fichas 08 , 09
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades: EM13CHS103 - Analisar as dinâmicas geopolíticas globais, identificando interesses e impactos no território nacional

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 2

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, lista de exercícios no CPB Prova/E-class, atividades individuais ou em grupo.).
Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.

APROFUNDAMENTO DEBATES CONTEMPORÂNEOS

- 📅 Data de entrega projeto 1: 30.05
- 📅 Objeto de Conhecimento: Fichas 5 e 6
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades: EM13CHS103 - Analisar as dinâmicas geopolíticas globais, identificando interesses e impactos no território nacional

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 1

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, lista de exercícios no CPB Prova/E-class, atividades individuais ou em grupo,).
Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.

- 📅 Data de entrega Projeto 2: 17.06
- 📅 Objeto de Conhecimento: Fichas 7 e 8
- ☐ Valor da avaliação: 10,0
- 📅 Habilidades: EM13CHS103 - Analisar as dinâmicas geopolíticas globais, identificando interesses e impactos no território nacional

Critérios de correção: (Anexo no site e E-class)

DESCRIÇÃO DO PROJETO 2

Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, lista de exercícios no CPB Prova/E-class, atividades individuais ou em grupo,).
Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.