CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES - ENSINO FUNDAMENTAL I EFUND05 MA/TA/TB

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Outubro

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Novembro

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Dezembro

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Avaliação diagnóstica
	Limite para aplicação das atividades que compõem a AV1
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos 3º Bimestre
	Provas Substitutivas (agendamento SOE) 3º e 4º Bimestre

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL AV1 - 4º Bimestre 2026

Os projetos da AV1 serão orientados pelas professoras por meio do E-class. A semana de atividades a seguir marcará o encerramento do ciclo avaliativo da AV1. Não haverá nova data para entrega. A ausência de participação ou de entrega implicará em recuperação ao final do bimestre.

22/10 Quinta-feira	23/10 Sexta-feira	26/10 Segunda-feira	27/10 Terça-feira	28/10 Quarta-feira
Matemática	**Ciências**	**Português**	**História**	**Geografia**

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL AV2 - 4º Bimestre 2026

19/11 Quinta-feira	23/11 Segunda-feira	24/11 Terça-feira	25/11 Quarta-feira	26/11 Quinta-feira
Matemática	**Português**	**História**	**Geografia/Inglês 5º TA/TB**	**Ciências/Inglês 5º MA**

CALENDÁRIO ORGANIZACIONAL DE RECUPERAÇÃO - 4º Bimestre 2026

01/12 Terça-feira	02/12 Quarta-feira	03/12 Quinta-feira	04/12 Sexta-feira
Português/História	**Geografia/Inglês 5º TA/TB**	**Matemática/Inglês 5º MA**	**Ciências**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado. Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	06/10 5ºTA 5ºTB 09/10 5ºMA 19/10 5ºTA 5ºTB 20/10 5ºMA 22/10	10,0	**PO –** Prova Oral **Conteúdo**: Chamada oral da tabuada 6 a 9. **Fonte:** Caderno. **AP – Aula Prática** **Conteúdo**: Medidas de comprimento **Fonte:** S.I.E páginas 164 a 168. **AT –** Atividade impressa **Conteúdo:** Medidas de comprimento e de massa **Fonte:** SIE – páginas 165 a 179. Caderno.	A avaliação de chamada oral da tabuada tem como objetivo verificar o domínio dos fatos básicos da multiplicação pelos(as) estudantes do 5º ano. Durante a atividade, cada aluno(a) é solicitado(a) a responder multiplicações referentes às tabuadas de 6 a 9, com foco na **precisão**, **agilidade** e **segurança** nas respostas. **Critério avaliativo:** • Respondeu corretamente todas as multiplicações solicitadas. **(2.0)** **Investigação na Sala de Aula** Utilizar uma régua e fita métrica para medir objetos anotando no seu caderno e registrando as medidas utilizadas. (M.CM e MM) **Critérios avaliativos:** • Realizou as medições dos objetos utilizando corretamente a régua ou fita métrica. **(2,0)** • Registrou as medidas com a unidade adequada (cm, m ou mm). **(1,0)** **Lista de exercício** Atividade disponibilizada em folha xerocada e deve ser realizada com a supervisão da professora. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.

AV2	19/11	10,0	**AV2** **AV – Avaliação** **Conteúdo:** Raciocínio combinatório e possibilidades; A ideia de chances e algumas experiências com probabilidades; Ideias e algumas experiências com estatísticas. **Fonte:** SIE – páginas 199 a 209. Caderno	O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. **Desconto de 0,1 ponto para cada erro ortográfico, falta de letra maiúscula no início das frases ou ausência de parágrafos.**
PRODUTIVIDADE	**27/11** **5ºMA** **5ºTA** **5ºTB**	**5,0**	**AT – Atividade avaliativa** **Conteúdo**: Número de ouro **Fonte:** S.I.E página 215.	O aluno fará a atividade da página 215 analisando as informações, identificando os padrões numéricos e respondendo às questões propostas, registrando seus cálculos e explicando seu raciocínio. Atividade realizada em sala de aula com a supervisão da professora. **Critérios avaliativos:** • Compreendeu a situação-problema apresentada e analisou corretamente a sequência numérica. **(2,0)** • Completou corretamente a sequência de Fibonacci, identificando o padrão de formação dos números. **(2,0)** • Registrou e organizou adequadamente as informações solicitadas nas atividades. **(1,0)**
	30/11 **5ºMA** **5ºTA** **5ºTB**	**5,0**	**AT – Atividade avaliativa** **Conteúdo**: Número de ouro **Fonte:** S.I.E página 221.	Realizar medições em seu próprio corpo utilizando uma fita métrica. Depois, comparará as medidas obtidas para descobrir relações entre diferentes partes do corpo e investigar a chamada proporção áurea (número de ouro). Registrar os resultados na tabela da página 221. **Critérios avaliativos:** • Realizou as medições propostas utilizando adequadamente a fita métrica e registrou os dados na

				tabela. **(2,0)** • Organizou corretamente as informações coletadas e preencheu a folha de registro com atenção. **(2,0)** • Efetuou os cálculos das razões entre as medidas de forma adequada. **(1,0)**
03/12	**RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2**			

PORTUGUÊS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	22/10	5,0	**Sistematização dos conteúdos trabalhados no bimestre/ Simulado** **AT2 - Conteúdo:** Conhecimento adquirido ao longo do bimestre	**Simulado** Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a orientação da professora. • Aplicação dos conhecimentos construídos ao longo do bimestre; • Integração de diferentes habilidades e conteúdos trabalhados; • Resolução de atividades que envolvem interpretação, análise e produção; • Desenvolvimento da autonomia na utilização dos conteúdos aprendidos; • Avaliação global do processo de aprendizagem.
AV1	26/10 5ºMA 5ºTA	5,0	**Análise linguística/semiótica e compreensão de textos** **Conteúdos:** Interpretação de texto; advérbios; paragrafação; verbos no pretérito; ortografia e emprego das palavras **"traz" e "trás".** **Fonte:** Caderno.	Atividade impressa em folha estruturada, será feita em sala de aula, com a supervisão da professora. **Desconto de 0,1 ponto para cada erro ortográfico, falta de letra maiúscula no início das frases ou ausência de parágrafo.**
AV2	23/11	10,0	**PR – Prova -** Leitura, compreensão e análise linguística de textos **Conteúdo:** Leitura e interpretação de Texto; Composição de palavras; uso da vírgula; classificação da sílaba tônica; discurso direto e indireto; artigo definido e indefinido; preposição. **Fonte:** Caderno	O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. **Desconto de 0,1 ponto para cada erro ortográfico, falta de letra maiúscula no início das frases ou ausência de parágrafos.**

PRODUTIVIDADE	**06/11** **5ºMA** **5ºTA** **5ºTB**	**5,0**	**AT2** – Atividade Avaliativa **Fonte:** SIE - Página 42 e 43	**Agora é sua vez** Realizar as atividades propostas na apostila, demonstrando **produtividade, empenho e participação**, com o acompanhamento e a orientação da professora. **Critérios avaliativos:** • Identificou e empregou verbos em diferentes contextos. **(2,0)** • Classificou palavras quanto ao número de sílabas em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas, demonstrando compreensão e aplicação adequada dos conhecimentos trabalhados. **(1,0)**
	30/11 **5ºMA** **5ºTA** **5ºTB**	**5,0**	**AT2** – Atividade Avaliativa **Fonte:** SIE - Página 61 e 62	**Agora é sua vez** Realizar as atividades na apostila e no caderno, com orientação da professora. **Critérios Avaliativos** • Reconheceu corretamente a fala da personagem no texto. **(1,0)** • Utilizou adequadamente um dos recursos para indicar a fala da personagem. **(1,0)** • Empregou corretamente os dois-pontos antes da fala, quando necessário. **(1,0)** • Utilizou adequadamente ponto final, interrogação ou exclamação, de acordo com a intenção da fala. **(1,0)** • Apresentou a fala de forma organizada, respeitando a estrutura do discurso direto. **(1,0)**
01/12	**RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2**			

HISTÓRIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	20/10 5ºMA 5ºTB	5,0	**Conteúdo: Patrimônios da Humanidade** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 64 a 75 **AV –** Missão UNESCO: Patrimônios da Humanidade	Atividade avaliativa realizada em grupos, organizada em estações de aprendizagem. Os alunos deverão observar imagens e informações sobre diferentes patrimônios, identificando e classificando-os como patrimônio cultural material, cultural imaterial ou patrimônio natural. Em cada estação, o grupo deverá registrar a classificação do patrimônio, justificar sua escolha, reconhecer sua importância e indicar ações que contribuam para sua preservação. Ao final, cada grupo receberá um patrimônio para apresentar à turma, explicando sua classificação, sua importância para a humanidade e possíveis formas de preservação. **Critérios avaliativos:** • Identificação e classificação dos diferentes tipos de patrimônio. **(1,0)** • Justificativa da classificação com base nas características observadas. **(1,0)** • Compreensão da importância histórica, cultural ou natural do patrimônio. **(1,0)** • Identificação/proposição de ações adequadas para sua preservação. **(1,0)** • Participação, argumentação e apresentação das conclusões do grupo. **(1,0)**

	27/10 **5ºMA** **5ºTA**	**5,0**	**Conteúdo: Patrimônios da Humanidade** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 64 a 75 **AV –** Relatório individual	O aluno deverá escrever um relatório, em forma de Produção de Texto, direcionadas por uma sequência de questões dissertativas. Atividade realizada em sala de aula com a supervisão da professora. **Critérios avaliativos:** • Desenvolveu a criatividade e a expressão escrita, organizando ideias de forma clara e coerente. **(2,0)** • Aprimorou a estrutura textual, respeitando a introdução, desenvolvimento e conclusão. **(1,0)** • Utilizou corretamente as normas gramaticais e ortográficas, garantindo a clareza da comunicação. **(1,0)** • Ampliou o vocabulário, explorando sinônimos, adjetivos e conectivos para enriquecer o texto. **(1,0)** **Desconto de 0,1 ponto para cada erro ortográfico, falta de letra maiúscula no início das frases ou ausência de parágrafos.**
AV2	**24/11**	**10,0**	**Conteúdo: Patrimônios Culturais Brasileiros** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 76 a 90 **AV –** Avaliação	O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. **Desconto de 0,1 ponto para cada erro ortográfico, falta de letra maiúscula no início das frases ou ausência de parágrafos.**

PRODUTIVIDADE	03/11 5ºMA 5ºTB	5,0	**Conteúdo: Patrimônios da Humanidade** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 64 a 75 **AT –** Ficha de Investigação – Patrimônio da Humanidade página 75.	Os alunos deverão realizar a proposta de investigação apresentada na **página 75 do livro de História**. Em grupos, escolherão um **Patrimônio da Humanidade** para realizar uma pesquisa mais aprofundada. A pesquisa será realizada **em sala de aula, utilizando os Chromebook**, sob orientação da professora. Os alunos deverão investigar **qual é o patrimônio, onde está localizado, sua classificação e suas principais características**, explicando também **por que ele deve ser preservado pela humanidade**. Após a pesquisa, cada grupo deverá organizar as informações encontradas **como se fosse uma agência de turismo**, apresentando o patrimônio escolhido e promovendo-o para visitantes de diferentes lugares do mundo. **Critérios avaliativos:** • Identificou corretamente o patrimônio escolhido. **(0,5)** • Identificou corretamente o continente e o país onde o patrimônio está localizado. **(0,5)** • Classificou corretamente o patrimônio como natural, cultural ou misto. **(0,5)** • Classificou corretamente o patrimônio como material ou imaterial. **(0,5)** • Descreveu as principais características do patrimônio e explicou adequadamente por que ele deve ser preservado pela humanidade. **(2,0)** • Apresentou o patrimônio pesquisado de forma clara e adequada para a turma. **(1,0)**

	10/11 **5ºMA** **5ºTB**	**5,0**	**Conteúdo: Patrimônios Culturais Brasileiros** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 76 a 90 **AT – "Nosso patrimônio através da arte"**	Cada aluno escolherá **um patrimônio cultural brasileiro**. No **caderno de desenho**, fará uma representação artística do patrimônio ocupando bem a página. Pode usar lápis de cor, giz etc. No **verso da folha**, escreverá um pequeno texto apresentando o patrimônio. **Critérios avaliativos:** • Identificou e representou corretamente o patrimônio (**2,5)** • Relatou corretamente em seu texto o solicitado. (**2,5)**
01/12	**RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2**			

GEOGRAFIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	21/10 5ºMA 5ºTA 5ºTB	5,0	**Conteúdo: O ambiente ideal para viver bem** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 92 a 95. **AV – Cidade Ideal: Transformando o lugar onde vivemos.**	Atividade avaliativa realizada em grupos. Os alunos receberão a representação de uma cidade fictícia contendo diferentes problemas relacionados à qualidade ambiental. A partir da observação e análise do espaço, deverão identificar situações que comprometem a qualidade de vida da população, relacioná-las aos fatores biológicos e socioculturais estudados e propor intervenções para tornar o ambiente mais saudável, organizado e sustentável. Os grupos deverão registrar suas propostas na representação da cidade e, ao final, apresentar as modificações realizadas, justificando de que maneira cada intervenção poderá contribuir para a melhoria da qualidade ambiental e da qualidade de vida. **Critérios Avaliativos:** • Identificação dos problemas relacionados à qualidade ambiental. **(1,0)** • Relação entre ambiente e qualidade de vida. **(1,0)** • Proposição de soluções adequadas para os problemas identificados. **(1,0)** • Compreensão da responsabilidade individual e coletiva na preservação do ambiente. **(1,0)** • Participação, argumentação e apresentação das propostas do grupo. **(1,0)**

	28/10 **5ºMA** **5ºTA**	**5,0**	**Conteúdo: O ambiente ideal para viver bem** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 92 a 95. **AV –** Relatório	O aluno deverá escrever um relatório, em forma de Produção de Texto, direcionadas por uma sequência de questões dissertativas. Atividade realizada em sala de aula com a supervisão da professora. **Critérios Avaliativos** • Desenvolveu a criatividade e a expressão escrita, organizando ideias de forma clara e coerente; **(2,0)** • Aprimorou a estrutura textual, respeitando a introdução, desenvolvimento e conclusão; **(1,0)** • Utilizou corretamente as normas gramaticais e ortográficas, garantindo a clareza da comunicação; **(1,0)** • Ampliou o vocabulário, explorando sinônimos, adjetivos e conectivos para enriquecer o texto. **(1,0)**
AV2	**25/11**	**10,0**	**Conteúdo: Ambiente Aquático e Atmosférico** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 100 a 110 **AV –** Avaliação	O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. **Desconto de 0,1 ponto para cada erro ortográfico, falta de letra maiúscula no início das frases ou ausência de parágrafos.**
PRODUTIVIDADE	**18/11** **5ºMA** **5ºTA** **5ºTB**	**5,0**	**Conteúdo: O solo e os seus problemas ambientais.** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 112 a 119 **AT – Detetives do Solo**	A atividade será realizada por meio de estações de aprendizagem, nas quais os alunos analisarão diferentes situações relacionadas à conservação e à degradação do solo, identificando agentes naturais e ações humanas responsáveis pelos processos erosivos, suas consequências e possíveis medidas de prevenção e restauração. **Critérios avaliativos:**

				• Reconhece características e alterações do solo. **(1,0)** • Identifica agentes naturais envolvidos nos processos erosivos. **(1,0)** • Relaciona ações humanas à degradação/erosão do solo. **(1,0)** • Analisa consequências dos processos erosivos. **(1,0)** • Identifica e justifica medidas de conservação e restauração do solo. **(1,0)**
	27/11 **5ºMA** **5ºTA** **5ºTB**	**5,0**	**Conteúdo: O solo e os seus problemas ambientais.** **Fonte:** Livro S.I.E páginas 112 a 119 **AT – Erosão em Solo**	Atividade prática e investigativa realizada por meio da observação de diferentes condições de cobertura do solo. Os alunos deverão formular hipóteses, observar os efeitos simulados da chuva, comparar os resultados e relacionar a presença da vegetação à proteção contra processos erosivos. Posteriormente, deverão analisar uma situação de degradação e propor medidas de conservação e restauração do solo. **Critérios avaliativos:** • Formulação da hipótese e observação do experimento. **(1,0)** • Identificação e compreensão do processo de erosão. **(1,0)** • Identificação do agente erosivo. **(1,0)** • Compreensão da importância da cobertura vegetal.**(1,0)** • Proposição de medida de conservação/restauração. **(1,0)**
02/12	**RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2**			

CIÊNCIAS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	09/10 5ºMA 5ºTA 5ºTB	5,0	**AT – Atividade avaliativa** **Conteúdo:** Ciclo da água **Fonte:** SIE, página 127	**Produção do Ciclo da Água** Os alunos deverão representar o Ciclo da Água no caderno de cartografia, utilizando desenhos, setas e legendas que expliquem cada etapa do processo (evaporação, condensação, precipitação e infiltração). **Critérios avaliativos:** • Aprendeu como a água se transforma em vapor (evaporação) e retorna à forma líquida (condensação) formando nuvens. **(1,0)** • Compreendeu como a água cai de volta à Terra na forma de chuva, neve ou granizo. **(1,0)**
	23/10 5ºMA 5ºTA 5ºTB	5,0	**AV1** **RE –** Relatório individual	O aluno deverá escrever um relatório, em forma de Produção de Texto, direcionadas por uma sequência de questões dissertativas. Atividade realizada em sala de aula com a supervisão da professora. **Critérios avaliativos:** • Desenvolveu a criatividade e a expressão escrita, organizando ideias de forma clara e coerente; **(2,0)** • Aprimorou a estrutura textual, respeitando a introdução, desenvolvimento e conclusão; **(1,0)** • Utilizou corretamente as normas gramaticais e ortográficas, garantindo a clareza da comunicação; **(1,0)** • Ampliou o vocabulário, explorando sinônimos, adjetivos e conectivos para enriquecer o texto. **(1,0)**

				Desconto de 0,1 ponto para cada erro ortográfico, falta de letra maiúscula no início das frases ou ausência de parágrafos.
AV2	**26/11**	**10,0**	**AV - Avaliação** **Conteúdo**: Energia **Fonte:** SIE – Páginas 133 as 141. Caderno	O aluno fará uma avaliação escrita com 10 questões dentre 3 objetivas e 7 dissertativas. Será avaliado as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. **Desconto de 0,1 ponto para cada erro ortográfico, falta de letra maiúscula no início das frases ou ausência de parágrafos.**
PRODUTIVIDADE	**16/11** **5ºTB** **24/11** **5ºTA** **27/11** **5ºMA**	**5,0**	**AP – Aula prática** **Conteúdo**: Eletricidade e magnetismo **Fonte:** S.I.E páginas 144 a 160	O aluno será avaliado pela participação na atividade prática, pela observação dos resultados obtidos com o ímã e pelo preenchimento das respostas propostas. **Critérios avaliativos:** • Participou da atividade e manuseou os materiais corretamente. **(2,0)** • Observou e identificou quais objetos foram atraídos pelo ímã. **(2,0)** • Registrou as observações de forma organizada. **(1,0)**
	24/11 **5ºTB** **27/11** **5ºTA** **01/12** **5ºMA**	**5,0**	**AT – Atividade avaliativa** **Conteúdo**: Eletricidade e magnetismo **Fonte:** S.I.E página 161 e 162.	Verificar a compreensão dos conteúdos trabalhados no livro, a realização das atividades propostas e a participação do aluno durante as aulas. **Critérios avaliativos:** • Identificou corretamente conceitos relacionados à eletricidade e ao magnetismo. **(2,0)** • Compreendeu e explicou as etapas do ciclo da água (evaporação, condensação, precipitação e infiltração). **(2,0)** • Respondeu às questões com organização, atenção e clareza. **(1,0)**
04/12	**RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2**			

INGLÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV2	**25/11** **5ºTA** **5ºTB** **26/11** **5ºMA**	**10,0**	**UNIT 4** **FOR A BETTER WORLD** **PAGES 60 TO 70** Atividade avaliativa com até 10 questões.	Será individual, sem consulta. Com questões dissertativas e objetivas, valores ente 0,05 a 1,5.
PRODUTIVIDADE	**Avaliação contínua e acompanhadas em sala de aula, durante o Bimestre.**	**2,0** **1,0**	**UNIT 4** **FOR A BETTER WORLD** **PAGES 60 TO 70** 1.Tarefas de casa (Homework,vídeos, gamificação com blooket) 2.Simulado (revisão de conteúdo estudado em sala de aula)	**Critérios avaliativos:** 1.Executar e entregar as tarefas no livro, quando solicitado. **(2,0)** 2.Simulados no E-Class **(1,0)**
	28/10 **5ºTA** **5ºTB** **23/10** **5ºMA**	**7,0**	**Unit 4** **FOR A BETTER WORLD** **Pôster informativo em inglês** projeto prático para trabalhar o vocabulário e a conscientização ambiental através do tema **"The 3 Rs: Reduce, Reuse, Recycle" (Reduzir, Reutilizar e Reciclar)** **Page 73**	**Pôster "The 3 Rs"** Criar um cartaz ilustrado em inglês com o título *"The 3 Rs: Reduce, Reuse, Recycle"*, divididos em três seções com ações práticas para o meio ambiente (*Reduce*, *Reuse* e *Recycle*). **Critérios avaliativos:** • **Writing:** Uso correto do vocabulário e ortografia trabalhados em aula. **(3,0)** • **Conteúdo:** Organização correta das ideias em cada um dos "3 Rs". **(1,0)** • **Criatividade:** Capricho visual e organização. **(3,0)** Não serão aceitos trabalhos realizados em casa.
02/12 – 5º TA/TB **03/12 – 5º MA**			**RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV2** FOR A BETTER WORLD -PAGES 60 TO 70	

ARTE - MUSICALIZAÇÃO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	21/10 5ºTB 22/10 5ºMA 5ºTA	5,0	**Compositores brasileiros páginas 68 a 72.**	Apreciação da música popular brasileira; identificação de compositores históricos nacionais. **Critérios avaliativos:** • Avaliar se o aluno compreendeu o papel do compositor (aquele que cria e escreve músicas) e se realizou a pesquisa sobre compositores importantes da sua própria cidade ou estado **(1,0).** • Verifica se o estudante identificou a história de Villa-Lobos e Chiquinha Gonzaga, e se conseguiu completar corretamente o exercício de audiopartitura ao ouvir a música *"Abre alas"* **(1,0).** • Medir a capacidade do aluno de associar os ritmos da música *"Brejeiro"*, de Ernesto Nazareth, às sequências gráficas corretas e de desenhar o instrumento musical ouvido na gravação **(1,0).** • Avaliar a compreensão sobre a obra de Luiz Gonzaga (*"Asa branca"*), o reconhecimento dos instrumentos do baião (zabumba, sanfona e triângulo) e o capricho no desenho do chapéu de cangaceiro **(1,0).** • Analisar se o estudante conseguiu localizar e pintar corretamente as palavras no caça-palavras seguindo a legenda de cores específicas para cada um dos quatro compositores estudados **(1,0).**
	11/11 5ºTB 12/11 5ºMA 5ºTA	5,0	**Conteúdo:** Reprodução e Interpretação Musical através do Canto Coral. **Onde estudar:** Músicas previamente selecionadas para ensaio em sala de aula e capela e que estarão disponíveis também no E-Class.	Atividade será realizada em aula e nas capelas com supervisão da professora durante o bimestre. O aluno reproduzirá canções selecionadas para Programa de Natal. **Critérios avaliativos:** • Identificou e reproduziu corretamente canções durante ensaios. **(2,5)**

				• Participou dos ensaios de forma ativa, se envolvendo e demonstrando interesse. **(2,5)**
RECUPERAÇÃO				Não haverá recuperação na disciplina de Musicalização, pois as aulas são práticas e coletivas, sendo indispensável a presença do aluno no dia da aplicação. Em caso de falta justificada, a recuperação de nota poderá ser solicitada mediante contato com a Orientação da escola, que deverá notificar a professora para que o procedimento seja realizado.

ENSINO RELIGIOSO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	**04/11** **5ºMA** **5ºTA** **5ºTB**	**5,0**	**AT1 –** Porque Deus nos Amou **Conteúdo:** As dez jovens sonolentas **Fonte:** Livro de Ensino Religioso, páginas 72 e 73	**Reportagem** Elaborar uma reportagem utilizando como base os conteúdos apresentados no **livro de Ensino Religioso**. Em seguida, realizar as atividades propostas relacionadas ao tema. **Na próxima etapa, os estudantes colocarão os conhecimentos em prática por meio de uma apresentação**, compartilhando com a turma o trabalho desenvolvido.
	11/11 **5ºMA** **18/11** **5ºTA** **5ºTB**	**5,0**	**AT2 –** Porque Deus nos Amou **Conteúdo:** As dez jovens sonolentas **Fonte:** Livro de Ensino Religioso, páginas 72 e 73	**Dramatização** Em grupos, os alunos deverão elaborar uma reportagem sobre a festa de casamento mencionada na história *As Dez Jovens Sonolentas*. A apresentação será feita em formato de jornal, para os colegas e a professora. Cada integrante do grupo deverá assumir uma função específica, como repórter, cinegrafista, responsável pela previsão do tempo ou pela criação de propagandas.

ARTE				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	17/11 5ºMA 5ºTA 5ºTB	5,0	**AT1 – Folclore brasileiro** **Conteúdo:** Xilogravura **Fonte:** Livro de Arte, página 76	**Cartaz - Xilogravura** Produzir uma xilogravura utilizando isopor como matriz e, em seguida, realizar a impressão carimbando a arte em uma folha A4 colorida. **Critérios avaliativos:** • Utilizou corretamente a técnica de xilogravura no isopor, respeitando o processo de gravação. **(2,5)** • Criou uma composição criativa e original na arte produzida. **(2,5)**
	17/11 5ºMA 5ºTA 5ºTB	5,0	**AT2 -** Apresentação **Conteúdo:** Cordel e Repente **Fonte:** Livro de Arte, página 76	Em casa, o aluno deverá confeccionar um chapéu e uma cartucheira, seguindo as orientações da professora, e **entregá-los no dia da apresentação na capela (26/11).** Na sequência, os alunos realizarão uma apresentação na capela, destacando os elementos da cultura literária dessa modalidade, com ênfase na Literatura de Cordel e no Repente. **Critérios avaliativos:** • Desenvolveu habilidades manuais ao confeccionar o chapéu e a cartucheira, exercitando criatividade e capricho. **(0,5)** • Reconheceu a importância da cultura popular nordestina, especialmente do cordel e do repente, como formas de expressão literária e musical. Reconheceu a importância da cultura popular nordestina, especialmente do cordel e do repente, como formas de expressão literária e musical. **(4,5)** **Está apresentação acontecerá no dia 26/11 na capela do colégio**

EDUCAÇÃO FÍSICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	26/10 5ºMA 5ºTA 22/10 5ºTB	5,0	Brincadeiras e jogos- Lutas	**PUXANDO PARA FORA DO BAMBOLÊ** Os alunos serão organizados em duplas ou trios. Cada grupo receberá um bambolê. Um aluno ficará com um pé dentro e outro fora do bambolê. Ao sinal do professor, deverá tentar puxar o colega para fora do bambolê, utilizando somente o movimento de puxar. Não será permitido empurrar ou realizar movimentos que possam causar acidentes **Critérios avaliativos:** • **Execução do movimento:** Realiza corretamente o movimento de puxar. **(2,0)** • **Equilíbrio e controle corpora:** Mantém o equilíbrio e controla os movimentos. **(1,0)** • **Regras e segurança:** Respeita as regras e realiza a atividade com segurança. **(1,0)** • **Cooperação e respeito:** Respeita os colegas e participa de forma colaborativa. **(1,0)**
	23/11 5ºMA 5ºTA 19/11 5ºTB	5,0	Esportes	**Rouba-Bandeira Invertido** Os alunos serão divididos em equipes. O objetivo é conduzir a bola até a área adversária. O aluno só poderá ser pego nessa área enquanto estiver com a bola. A bola não poderá ser lançada de uma área para outra; o aluno deverá entrar na área adversária com a bola **Critérios avaliativos:** • **Execução da atividade:** Conduz a bola corretamente até a área adversária. **(2,0)** • **Controle e coordenação:** Demonstra controle da bola e dos movimentos. **(1,0)** • **Regras e segurança:** Respeita as regras e joga com segurança. **(1,0)** • **Cooperação e respeito:** Trabalha em equipe e respeita os colegas. **(1,0)**