

**SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE/2018 – TURMA 122 EM -**

DISCIPLINA PROFESSOR	DATA	INSTRUMENTO AVALIATIVO	PESO	CONTEÚDOS CRITÉRIOS
ARTE ELIZANGELA	11/10 a 23/11	AV1 LISTA ONLINE - CPB	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lista online na plataforma CPB – Op Art, Pop Art, Arte Contemporânea e Arte Urbana.</li></ul>
	23/10 a 14/11	AV2 TRABALHO- APRESENTAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentação das duplas de dois exemplos de artistas e suas principais obras com análise. Em Power Point. (Arte Contemporânea, Arte Urbana, Op Art e Pop Art. (Ordem de apresentação e temas sorteados em sala).</li></ul>
BIOLOGIA GIORDAMI	16/10	AV1 PROVA	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistemas Digestório, Respiratório e Circulatório.</li></ul>
	23/11	AV2 PROVA	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistemas Excretor, Nervoso e Endócrino.</li></ul>
	Durante o bimestre	AV3 LISTAS E TAREFAS	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistemas Digestório, Respiratório, Circulatório, Excretor, Nervoso e Endócrino, Locomotor e Imunológico.</li></ul>
EDUCAÇÃO FÍSICA (FEMININO) REGIANE	05 a 09/ 11	AV1 TRABALHO EM GRUPO	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Física: Cada grupo escolherá um material da Ginástica, sendo eles: corda, bolas, fitas e arcos, desenvolvendo uma coreografia e apresentarão para a professora e alunas da turma. A divisão será feita com grupos de 6 pessoas.</li></ul>
	Durante o bimestre	AV2 PARTICIPAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula Participativa: Desenvolvimento, interesse pelas aulas e colaboração para um bom andamento da aula.</li></ul>
EDUCAÇÃO FÍSICA (MASCULINO) MARCIO	05 a 09/ 11	AV1 TRABALHO MANUSCRITO	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Os Alunos deverão entregar um trabalho escrito sobre a alimentação. Escrever sobre a importância dos Carboidratos para nosso corpo.</li><li>• No mínimo 20 e máximo 25 linhas.</li></ul>
	Durante o bimestre	AV2 PARTICIPAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula Participativa: Constante avaliação diagnóstica sobre o conteúdo, Interesse, desenvolvimento cognitivo, saber colocar em prática o que foi abordado nas aulas e colaboração para um bom andamento da aula.</li></ul>

<b>ENSINO RELIGIOSO PASTOR JOÃO HENRIQUE GARCIA RICKEN</b>	<b>22 a 26/10</b>	<b>AV1 RESENHA DE FILME</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Baseando-se em um filme que será passado em sala de aula, cada aluno deve fazer uma resenha do filme assistido e explicitar qual é a filosofia que o mesmo deseja comunicar. Cada resenha deve ser entregue individualmente.</li> </ul>
	<b>19 a 23/11</b>	<b>AV2 ASSIDUIDADE/ PARTICIPAÇÃO/ VISTOS</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno deverá estar presente, com material em mãos interagindo com o conteúdo explanado, bem como realizar todas as atividades propostas em dia que poderão ser no livro didático ou não. Todas elas serão vistas quando completas.</li> </ul>
<b>FILOSOFIA WILLIAN</b>	<b>08/10</b>	<b>AV1 PROVA</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Módulo 15 - Estética e noção de belo e feio segundo a Filosofia. (Conceituação). Atividade avaliativa com consulta ao caderno e apostila.</li> </ul>
	<b>14/11</b>	<b>AV2 PROVA</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Módulo 16- Funções da arte, a estética para: Platão, Aristóteles, Kant). Prova formal sem consulta.</li> </ul>
<b>FÍSICA FELIPE LUZ</b>	<b>09/10</b>	<b>AV1 PROVA</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ondulatória e seus fenômenos.</li> </ul>
	<b>20/11</b>	<b>AV2 PROVA</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sistema auditivo humano e</li> <li>Acústica.</li> </ul>
	<b>Avaliação Diária</b>	<b>AV3 DUDOW (3,0) LISTA (3,5) CADERNO (3,5)</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conteúdo diário de Sala de Aula.</li> </ul>
<b>GEO WSM</b>	<b>08/10</b>	<b>AV1 PROVA</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Módulo 01 – Globalização (páginas 02 – 13).</li> </ul>
	<b>21/11</b>	<b>AV2 PROVA</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Módulo 02 – Regionalização do Mundo (páginas 14 – 30).</li> <li>Módulo 03 – Blocos Econômicos e Comércio Internacional (páginas 31 – 40).</li> </ul>
<b>HISTÓRIA LUCIANA VALENTE</b>	<b>01/11 a 09/11</b>	<b>AV3 LISTA CPB (7,0) DUDOW (3,0)</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Módulo 2 e 4 – Lista de exercícios em aula.</li> <li>Ficará aberto do dia 01/11 a 09/11.</li> <li>DUDOW.</li> </ul>
	<b>22/11</b>	<b>AV2 PROVA</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Módulo 1.</li> </ul>
	<b>24/10</b>	<b>AV3 TRABALHO</b>	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho baseado do módulo 3 da apostila.</li> <li>Movimentos sociais na Primeira República:</li> </ul> <p>✓ Canudos – Bahia (1893-1897).</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vacina – Rio de Janeiro (1904).</li> <li>✓ Chibata – Rio de Janeiro (1910).</li> <li>✓ Contestado – Santa Catarina (1912 - 1916).</li> <li>✓ Juazeiro – Ceará (1914).</li> <li>✓ Cangaço – Região Nordeste (décadas de 1920 e 1930).</li> <li>• Semana de Arte Moderna – São Paulo (1922)</li> <li>• Tenentismo – A “grande marcha” brasileira (1922-1927)</li> <li>• Serão dadas mais orientações em aula.</li> </ul>
<b>LÍNGUA ESTRANGEIRA INGLÊS</b> <b>MÔNICA PIZZATTO</b>	<b>17/10</b>	<b>AV1</b> PROVA	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 2- if clause, vocabulário, caderno.</li> </ul>
	<b>14/11</b>	<b>AV2</b> PROVA	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 1-past perfect continuous;</li> <li>• Módulo 2- phrasal verbs</li> <li>• Caderno</li> <li>• Vocabulário</li> </ul>
	Durante o bimestre	<b>AV3</b> ATIVIDADES	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercício da música em equipes- em sala-v=6,0;</li> <li>• Dudow-v=3,0 e kahoot-jogo em sala- v-1,0</li> </ul>
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> <b>IZABELLE</b>	<b>16/10</b>	<b>AV1</b> PROVA	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 3 – Regência verbal e nominal</li> </ul>
	<b>20/11</b>	<b>AV2</b> PROVA	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 4 – Colocação pronominal e crase</li> </ul>
	Durante o bimestre	<b>AV3</b> LISTAS	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de exercícios</li> </ul>
<b>LITERATURA</b> <b>MÔNICA SPADA</b>	<b>18/10</b>	<b>AV1</b> PROVA	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulos 1 e 2: Parnasianismo e simbolismo.</li> </ul>
	<b>22/11</b>	<b>AV2</b> PROVA	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 3 e 4: Pré-modernismo e livro Clara dos Anjos, Lima Barreto.</li> </ul>
<b>MATEMÁTICA</b> <b>JULIANO</b>	<b>18/10</b>	<b>AV1</b> PROVA	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matrizes e determinantes</li> </ul>
	<b>19/11</b>	<b>AV2</b> PROVA	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas lineares</li> </ul>
	Durante o bimestre	<b>AV3</b> LISTAS 1 (3,5) LISTA 2 (3,5) DUDOW (3,0)	<b>10,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista 1: Exercícios referente aos assuntos da prova 1.</li> <li>• Lista 2: Exercícios referente aos assuntos da prova 2.</li> <li>• Dudow (atividade da plataforma digital).</li> </ul>

QUÍMICA ELTON	17/10	AV1 PROVA	10,0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliação 1: Apostila 4 – Módulos 1 e 2: Oxirredução e Pilhas (10,0)</li> </ul>
	20/11	AV2 PROVA	10,0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliação 2: Apostila 4 - Módulos 3 e 4 (Eletrólise e Estequiometria da Eletrólise) (10,0)</li> </ul>
	L1- 28/09 L2- 19/10 L3 – 09/11 L4 – 23/11	AV3 LISTAS, TAREFAS, DUDOW, RELATÓRIOS	10,0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dudow (3,0) + Lista 1 de exercícios de Balanceamento de Reações por oxirredução (1,0) (entrega para dia 28/09) + Lista 2 de exercícios de Pilhas (online) (1,0) (entrega para dia 19/10) + Lista 3 de exercícios de Eletrólise (1,0) (entrega para dia 9/11) + Lista 4 de Exercícios de Estequiometria da Eletrólise (online) (23/11) (1,0) + Relatório de Aula Prática (09/11) (1,0) + Tarefas (2,0) (Final: 09/11)</li> </ul>
REDAÇÃO ÂNGELA	Durante o bimestre	AV1 REDAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Texto dissertativo-argumentativo – ENEM.</li> <li>Reescrita.</li> </ul>
	Durante o bimestre	AV2 REDAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Texto dissertativo-argumentativo – ENEM – CORREÇÃO EXTERNA.</li> <li>Reescrita – RECUPERAÇÃO.</li> </ul>
SOCIOLOGIA RICARDO		AV1 MAPA MENTAL	10,0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mapa Mental, explicando o conteúdo bimestral.</li> <li>Serão avaliados os seguintes aspectos:</li> <li>Estética.</li> <li>Riqueza e veracidade das informações apresentadas.</li> <li>Organização das ideias no mapa.</li> <li>Linha de raciocínio que gere entendimento.</li> <li>Exemplo de Mapa Mental:</li> </ul>
	23/11	AV2 PROVA	10,0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Módulos 15 e 16 da apostila.</li> </ul>

