

**CONTEÚDOS – PROVA FINAL – TURMA 83 EFII**

Disciplina	Data	Horário da prova	CONTEÚDOS
<b>ARTE</b> <b>ELIZANGELA</b>	<b>14/12</b>	<b>9h30</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalho de pesquisa manuscrito, com definição de cada conceito e exemplo.</li><li>• Poluição Visual(foto).</li><li>• Fotografia (foto).</li><li>• Op Art.</li><li>• Desenho humano.</li><li>• Escultura(foto).</li></ul>
<b>CIÊNCIAS</b> <b>ALINE</b>	<b>14/12</b>	<b>7h30</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estudo das Células.</li><li>• Tecidos Para o Corpo.</li><li>• Sistema Respiratório e Urinário.</li><li>• Sistema Cardiovascular.</li><li>• Coordenação e Defesa do Corpo</li><li>• Genética, a Chave da Vida</li><li>• Desenvolvimento Masculino e Feminino.</li></ul>
<b>GEOGRAFIA</b> <b>WILSON</b>	<b>12/12</b>	<b>8h30</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capítulo 01 (06 – 23).</li><li>• Capítulo 02 (24 – 40).</li><li>• Capítulo 04 (58 - 79).</li><li>• Capítulo 10 (176 – 190).</li><li>• As provas decorrentes a cada bimestre.</li></ul>
<b>HISTÓRIA</b> <b>ADIVÂNIA</b>	<b>14/12</b>	<b>8h30</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capítulo 4 - Ciência e Razão nos séculos XVII e XVIII.</li><li>• Capítulo 5 - Dos Estados Unidos a quase desunião dos Estados.</li><li>• Capítulo 6 - O Maior Golpe contra o Absolutismo Frances.</li><li>• Capítulo 10 - Família Real na Colônia.</li><li>• Capítulo 12 - A Consolidação do Império Brasileiro.</li><li>• Capítulo 14 - O Império Brasileiro: Modernidade e Conflitos.</li><li>• Capítulo 15 - O Império do Café.</li></ul>
<b>LÍNGUA</b> <b>ESTRANGEIRA</b> <b>INGLÊS</b> <b>MÔNICA</b>	<b>13/12</b>	<b>8h30</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verb to be- presente e past.</li><li>• Simple Present.</li><li>• Simple past.</li><li>• present e past continuous.</li><li>• immediate future.</li><li>• Comparative e superlative forms.</li></ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Horas.</li> <li>• Texto e Cartoon (Interpretação/vocabulary).</li> </ul>
<b>LÍNGUA PORTUGUESA ANGELA</b>	<b>13/12</b>	<b>7h30</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regras e uso do pronome relativo (1º bi – pág. 32).</li> <li>• Concordância Verbal (1º bi – pág. 45).</li> <li>• Concordância Nominal (1º bi – pág. 65).</li> <li>• Coesão textual (2º bi – pág. 102).</li> <li>• Regência Nominal e Verbal (3º bi – págs. 141 e 160).</li> <li>• Vozes verbais (4º bi – caderno).</li> <li>• Orações Coordenadas (4º bi – caderno).</li> </ul>
<b>LITERATURA THALITA</b>	<b>13/12</b>	<b>9h30</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questões objetivas e de interpretação.</li> <li>• Sobre o livro: “Quissama: o Império dos capoeiras”, de Maicon Tenfen.</li> </ul>
<b>MATEMÁTICA SOLANGE</b>	<b>12/12</b>	<b>7h30</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potência.</li> <li>• Álgebra.</li> <li>• Polinômios e fatoração.</li> <li>• Sistema de 1º grau.</li> <li>• Área e volume.</li> <li>• Juros.</li> <li>• Ângulos.</li> <li>• Circunferência.</li> <li>• Probabilidade.</li> <li>• Diagonais.</li> </ul>
<b>REDAÇÃO SILVANEIDE</b>	<b>12/12</b>	<b>9h30</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar uma produção textual para cada gênero abaixo:</li> <li>• Parábola; Biografia; Infográfico; Carta do Leitor.</li> <li>• Entregar os quatro textos escritos na apostila Conectados na Leitura e Escrita.</li> </ul>