

Calendário 3º Bimestre 2025**6º Anos MA / MB / TA / TB – Ensino Fundamental II****3º BIMESTRE ANO: 2025**

AV2 - 3º Bimestre				
15/09	16/09	17/09	18/09	19/09
Geografia	Português	Matemática	História Inglês	Ciências
RECUPERAÇÃO				
25/09	26/09	29/09	30/09	01/10
Geografia	Português Arte	Matemática Ensino Religioso	História Inglês	Ciências Ed.Física

Orientações importantes:

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada abaixo.

É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada (com ou sem justificativa), o aluno estará incluso na recuperação bimestral, conforme distribuição no calendário.

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula.

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela professora através da plataforma e-class/agenda com antecedência.

Evitem viagens no período letivo, para evitar prejuízos no rendimento escolar.

Equipe pedagógica;

L.Portuguesa – Profª Maria Caroline			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Semana do dia 18/08 a 22/08 Elaboração da AV1: 6MA: 18 e 19/08 6MB: 19, 20/08 6TA e TB: 18 e 19/08 Apresentação 6MA e MB, TA e TB: 21 e 22/08	10	AV1 Conteúdo: Reinterpretação de Contos Clássicos. Estimular a criatividade dos alunos e desenvolver habilidades de análise crítica e escrita através da reinterpretação de contos clássicos com novos contextos ou pontos de vista. Fonte: Capítulo 5 – Conto	Descrição: Reinterpretação de Contos Clássicos. Os alunos se dividirão em grupos de 3 a 4 alunos, cada grupo escolherá um conto clássico para reescrever e reinterpretar de uma maneira criativa. Eles planejarão a produção do conto escolhido, decidindo sobre o gênero, ponto de vista, cenário, personagens e enredo modificados. Eles também devem planejar como vão ilustrar o conto, decidindo sobre o estilo de arte, cores e elementos visuais que complementarão a história. O conto precisa apresentar introdução, desenvolvimento, clímax e desfecho coerentes com a história original, mas com suas próprias modificações criativas. Após a conclusão da escrita, os alunos devem começar a ilustrar o livro, finalizarão o livro montando as páginas escritas e ilustradas em ordem cronológica e depois farão uma sessão de leitura e apresentação dos livros reinterpretados para a turma. Material: Papel Canson A4, canetas coloridas, marca texto, imagens ilustrativas, tesouras, colas, papéis decorativos (coloridos). Crítérios avaliados: • O conto precisa apresentar introdução, desenvolvimento, clímax e desfecho coerentes com a história original, mas com suas próprias modificações criativas (3,0 pontos). • Utilização de imagens (desenhos), estilo de arte, elementos visuais que ilustrem bem a história (2,0 pontos) • Apresentação do conto para o professor e a turma (3,0 pontos) • Ortografia correta e texto bem estruturado (2,0 pontos)
16/09	10	AV2 – Prova Conteúdo: Capítulo 6, Variedade linguística I e II, Advérbios, pontuação, Uso de Onde e Aonde. Fonte: Página 39, 48, 56, 59 e 60. Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 5 Questões alternativas. • 5 Questões dissertativas
26/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2

Até dia 25/10 Data 25/10 Data 23/09 Data: 28/08		Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos Módulos 5 e 6 – 2,0 pontos Produção textual Página 23 – Conto Popular – 2,0 Ler é uma Descoberta: Realização das Fichas 11 a 14 – 3,0 pontos Paradidático: Detetive Zack e o mistério do chapéu vermelho – Ficha 15 do livro Ler é uma Descoberta 3,0 pontos Simulado UCB – Diagnóstico (não computará nota, é para mapeamento da rede sobre aprendizagem). Produção TOP 2 – Produzir um conto em que o personagem Nino (texto da página 26 e 27) tenha o desejo de realizar algo novo. Imagine uma situação em que ele precise criar autoconfiança para conquistar o que deseja. - 10,0 pontos O texto precisa conter: Foco narrativo, tempo, espaço, elaboração dos personagens, enredo, clímax e desfecho (3,0) Ilustração do conto (2,0) Ortografia correta (2,0) Estrutura textual dividida em parágrafos bem definidos (3,0)
--	--	------------------------------	--

Matemática – Profº Weslei			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6MA 18 à 22/08 6MB 18 à 22/08 6TA 18 à 22/08 6TB 18 à 22/08	10	AV1 Conteúdo: Capítulo 5 - FRAÇÕES - Frações - Equivalência - Adição e Subtração de Frações Fonte: - Capítulo 5 - Páginas 02 até 18 - Caderno – Atividades em sala.	Descrição: Atividade prática e dinâmica envolvendo FRAÇÕES. - Os alunos serão organizados em duplas e deverão trazer, conforme orientação prévia do professor, imagens que representem algumas frações. A partir dessas imagens, os alunos realizarão representações visuais e resolverão desafios propostos pelo professor (adição, subtração e/ou comparação de frações), de acordo com o conteúdo trabalhado nas páginas 2 a 18 da apostila e nas anotações do caderno. - Durante a atividade, cada dupla sorteará um desafio proposto pelo professor e, com base nele, deverá construir um cartaz utilizando uma folha A3 (tamanho é o dobro da folha A4). Nesse cartaz, deverão integrar as imagens trazidas com as operações solicitadas, demonstrando a compreensão dos conceitos e a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos. A atividade será realizada ao longo da semana de 18 a 22 de agosto e tem como objetivos desenvolver o raciocínio lógico, a criatividade, o trabalho em equipe e a aplicação dos conteúdos de forma significativa. Material (providenciado pela dupla): lápis de cor, canetinhas coloridas, imagens indicadas pelo professor, cola, tesoura, régua e folha A3 branca. Crítérios avaliados: - Desafio proposto pelo professor: Solução correta (3,0) - Cartaz demonstrando corretamente as frações e suas comparações (3,0) - Folha com operações envolvendo as frações - resolução correta (4,0)
17/09	10	AV2 – Prova Conteúdo: - Multiplicação e Divisão de frações (Cap 5) - Medidas e Funções (Cap 6) Fonte: Apostila e Caderno	Descrição: - Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. - Professor irá especificar os conteúdos em aula e enviará no e-class previamente para estudo antecipado. • 05 - Questões alternativas. • 05 - Questões dissertativas
29/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
03/10	10	Produtividade:	Atividades do livro e Caderno - Atividades desenvolvidas na apostila - (4,0) - Caderno com as explicações e revisões (3,0) - Listas de Fixação dos conteúdos (3,0)

História – Profª Helena			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6MA: 20/08 6MB: 21/08 6TA: 20/08 6TB: 21/08	10	AV1 Conteúdo: Paródia Musical/Poema - Roma Antiga Fonte: Módulo 9 do livro didático	Descrição: Em sala de aula serão divididos os grupos e os temas, após isso, os grupos deverão criar uma paródia musical ou um poema. Paródia Musical: é quando se cria uma letra diferente para uma música já composta. Para fazer uma paródia, é preciso formar frases que se encaixem na composição original. Poema: é uma composição poética em versos, de tamanho muito variado. Geralmente se apresenta como rima e ritmo TEMAS: 1. A lenda sobre o surgimento da cidade de Roma (página 44 e 45 do livro didático) 2. As revoltas plebeias na Roma Antiga (página 49 do livro didático) 3. As Guerras Púnicas (página 50 e 51 do livro didático) 4. Política do Pão e Circo (página 56 e 57 do livro didático) Material: Chromebooks Crítérios avaliados: • A música deverá ter a duração de no mínimo 1 minuto OU o poema deverá conter no mínimo 4 estrofes de 4 ou mais versos. (2,0) • O grupo deverá apresentar um esboço da letra da música ou do poema uma aula antes da data final de entrega do trabalho. (2,0) • A letra da música, ou o poema, devem explicar corretamente o tema escolhido pelo grupo. (4,0) • Apresentação da música ou poema. (2,0)

18/09	10	AV2 - Prova Conteúdo: Persas, Fenícios e Cretenses Fonte: Módulo 7 do livro didático e tópico 7 “Força Persa x Estratégia Grega” da página 31 do módulo 8.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
30/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 28/08	3	Produtividade: Lição de casa e classe	Atividades do livro Exercícios dos Módulos 9 Descrição: Realize a pesquisa no caderno, com atenção aos seguintes pontos: Critérios Avaliativos: 1. Pesquise e escreva uma diferença entre os Jogos Olímpicos da Grécia Antiga e os Jogos Olímpicos da atualidade. (2,3) 2. Escolha um esporte que faz ou já fez parte dos Jogos Olímpicos e explique uma mudança que esse esporte sofreu ao longo do tempo. (2,3) 3. Faça representações gráficas relacionadas ao tema. (2,3) 4. A pesquisa deverá ser realizada em casa.
Até 11/09	7	Pesquisa	

Inglês – Teacher Daniele			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6 MA - 19/08 6 MB – 19/08 6TA – 22/08 6 TB – 19/08	10	AV1 skills and competencies: You're invited birthdays. Fazer um convite de aniversário em inglês com imagens, destacando, dia, hora e local. Source: Livro didático, capítulo 5, página 105/ dicionário e dispositivos móveis.	Description: Atividades será realizada individualmente na sala de aula com orientação do professor. Seguir as orientações do You're invited birthdays (livro didático), página 105. Montar um convite de aniversário em inglês, com data, horário, endereço e ilustração, apresentar para professora e entregar para algum colega. Material: Papel Canson A4, canetinhas coloridas, lápis de cor, régua, dicionário e book. Criteria evaluated: Ilustração (2,0) Linguagem correta (3,0) Apresentação (2,0) Conteúdos solicitados (1,0) Proposta dentro do tema (2,0).
18/09	10	AV2 – performance evaluation skills and competencies: Months of the year. Simple present – Affirmative form. Simple present – Negative form. Source: livro, páginas 92 a 111, capítulos 5 e 6. Atividades no caderno e no E-class.	Description: Correct answers will be evaluated according to the content studied during classes. • ___5___ Alternative questions. • ___5___ Essay questions
30/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 29/09 Data – 25 á 29/08 Data – 08 á	3 7	Productivity:	Book activities (produtividades feitas em sala de aula). A – Livro e caderno completos com o visto da professora. 3 pontos. B - Adjectives to describe people – Em uma folha sulfite (aluno trazer), individualmente, desenhar uma pessoa e descrever seus adjetivos e características em inglês. Seguir orientações do professor e páginas 88 e 89 do livro. Critérios: Estrutura correta (1,0), vocabulário (2,0), desenho (1,0). = 4 pontos.

12/09



**Colégio
Adventista**
SANTO ANDRÉ

ENSINO QUE

TRANSFORMA
O MUNDO

#MuitoAlém
doEnsino

C – Casual clothes – Em uma folha sulfite, em duplas ou trio, montar três cenários com imagens ou desenhos com diferentes estilos de roupas em inglês, seguir orientação do professor e páginas 113 e 114 do livro. Critérios: Estrutura correta (1,0), vocabulário (1,0), desenho (1,0). = 3 pontos.

Ciências – Profª Giovanna			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6MA 20 e 22/08 6MB 20 e 22/08 6TA 20/08 6TB 20 e 22/08	10	AV1 Conteúdo: Estudo das estruturas celulares (células eucariontes animais e vegetais, procarionte e vírus). Fonte: Capítulo 07, livro didático.	Parte 1 - GRUPOS (total de 6,0 pontos): - Os grupos serão formados por 5 estudantes. - Cada grupo receberá um roteiro de pistas que os leva a completar um modelo de uma saída de escape room, sendo que cada pista se relaciona a uma estrutura celular (membrana, citoplasma, núcleo, mitocôndrias, etc.). - A jornada permitirá que os grupos demonstrem que aprenderam o nome, a função e a posição de cada estrutura. Parte 2 - INDIVIDUAL (total de 4,0 pontos): Individualmente, os estudantes irão responder um quiz, mostrando o que aprenderam sobre o conteúdo presente no capítulo 07. Critérios Avaliativos: (5,0) Conhecimento do conteúdo: Utiliza os conteúdos trabalhados nas atividades; Aplicar o que aprendeu para completar as tarefas; Localiza e relaciona a função de cada estrutura celular. (1,0) Organização e parceria no grupo: Realiza as atividades junto com o grupo, compartilhando responsabilidades; Respeita a fala dos colegas, sendo gentil e colaborativo; Contribui para que o grupo termine a atividade a tempo. (4,0) Registro individual: Responde às questões mostrando a compreensão do assunto; Realiza a atividade de forma autônoma. Materiais necessários: O aluno deverá trazer o estojo completo para a realização das atividades. O quiz será feito com uso de chromebook fornecido pela escola.
19/09	10	AV2 – Prova Conteúdo: Estudos dos tecidos. Fonte: Cap. 8 “Organização dos seres vivos”.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. 8 Questões alternativas. 2 Questões dissertativas

01/10	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 19/09	3,0	Produtividade:	<u>Livro/caderno</u>
Entre 08 a 12/09	2,0		<u>Laboratório/prática (roteiro via e-class):</u> Identificação de diferentes tecidos do corpo e células pelo microscópio. Realização de um relatório no caderno sobre a aula.
Entregas entre 08 a 12/09	5,0		<u>Trabalho: Folder informativo - Substâncias Nocivas à Vida (roteiro via e-class):</u> Cada aluno deve preparar um cartaz informativo (em uma folha sulfite A4) mostrando: Como uma droga afeta o cérebro (os neurônios, a memória, o aprendizado); Os riscos que ela traz para o corpo, para a família e para a sociedade; Um versículo bíblico que demonstre o posicionamento de Deus quanto à temperança. <u>Critérios de avaliação:</u> - (2,0) Conteúdo: A informação deve ser científica, correta e relevante. Aplicação do que aprendeu nas aulas. - (1,0) Organização e layout: Cartaz claro, resumido e informativo. Realização pelo aluno, mostrando envolvimento. - (1,0) Registro: Apresentação organizada. Uso de ilustrações, imagens ou esquemas que ajudem na compreensão. - (1,0) Valor reflexivo: Mensagem reflexiva junto com o versículo bíblico. Uma visão crítica mostrando que é importante dizer NÃO às drogas.

GEOGRAFIA- Profª Amanda			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Data: 11 e 12/08 para a montagem dos cartazes.	10	AV1 Conteúdo: Relevo e relevo litorâneo (cap. 2) Fonte: páginas 19 a 23, 26 a 28.	Descrição: Desenvolveremos uma maquete para representar os tipos de relevo. Divididos em trios, os alunos produzirão uma maquete utilizando caixas de papelão, representando os relevos, planaltos, planícies, depressões e montanhas, além do relevo litorâneo podendo ser representado com pelo menos 3 tipos. (feito em sala). Material: Papelão, tinta guache ou outro material de colorir, cola (de preferência líquida), folhas sulfite ou canson no tamanho A3 e materiais decorativos a escolha e providenciados pelo grupo Critérios avaliados: - Participação de todos os membros do grupo - 3,0 pts - Organização antes e durante a montagem do trabalho - 1,0 pts - Identificação de cada relevo representado na maquete - 3,0pts - Formas e cores reapresentando clareza na representação - 2,0 pts - Estar com os materiais solicitados na data para a produção do mesmo - 1,0 pt Roteiro da atividade será explicada em sala de aula, mas será postado no e-class videos e imagens para ajudar na compreensão prévia.
15/09	10	AV2 – Prova Conteúdo: Mudanças na superfície da terra (cap1) Fonte: Páginas do livro 2 a 18	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. 7 Questões alternativas. 3 Questões dissertativas
25/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 30/09	3	Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos Módulos 1, 2 e 3 e atividades de caderno.
Data da apresentação: 25 e 26/08 (por ordem de sorteio)	7	TB1: Apresentação da maquete(AV1) junto com cartaz. (Pesquisa com produção de cartaz)	TB1: Cada Grupo deverá apresentar e expor de acordo com os critérios de avaliação da AV1, a maquete produzida para a AV1 e um cartaz apresentando de forma simples o tema (sorteado). Os grupos terão 5 min para apresentarem. O cartaz enriquecerá a apresentação da maquete contendo imagens. Vídeos ou gráficos,

também poderão ser utilizados (a escolha dos alunos), porém de forma projetada (trazer em pendrive ou salvo na nuvem).

Materiais:

- Folha de papel canson tamanho A3 ou cartolina cartada na metade.
- Texto e imagens impresas.

Critérios avaliativos:

- * Apresentação com no mínimo de leitura (oralidade individual) - 2,5pts
- * Cartaz (com Imagens (minimo 2) e texto coerente ao tema) - 2,5pts
- * Envolvimento do grupo durante a apresentação – (focar na apresentação e apoio ao integrante que estiver apresentando, não sentar no chão, desviar atenção ou comportamentos inadequados). 1,0pt
- * Fonte de pesquisa 1,0 pt

(Obs: Definir qual site de pesquisa foi utilizado, o aluno deverá apresentar o link do site onde adquiriu a pesquisa, o se foi em livro, título, páginas e autor.), não utilizem como fontes: google, wikipédia ou chatgpt.).

****Os integrantes do grupo deverão trazer imagens, textos pesquisados para a montagem do cartaz em sala de aula com o grupo, será destinado uma aula para essa montagem (a data da montagem será 12/08), portanto tragam os itens para essa produção.

ARTE – Profª Sara

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6MA, 6MB 27.08 6TA, 6TB 28.08	5 5	AT1 Conteúdo: Capítulo 7 e 8 Fonte: Livro didático Atividades realizadas em sala de aula	Descrição: a- Atividades do capítulo 7 (2,5) b- Atividades do capítulo 8 (2,5) Material: Livro didático Critérios avaliados: respostas completas e coerentes com o assunto Segunda data: Entrega valendo 70% 6ma, 6mb no dia 03.09 e 6ta, 6tb no dia 04.09 Atividades realizadas em sala de aula Critérios Avaliativos: realizar as atividades propostas em sala de aula
26/09	10	RECUPERAÇÃO Prova Objetiva com uma questão que necessitará fazer desenho Conteúdos específicos: Arte na Grécia antiga Teatro grego Música grega Teatro Pantomima Ethos musical - Pitágoras Musicoterapia	CONTEÚDO AT1 Prova Objetiva com os conteúdos do capítulo 7 e 8 (p. 62 a 81) Trazer lápis de cor para o desenho na prova
6MA, 6MB	10	Produtividade: Esculturas de Argila da Grécia Antiga	Objetivo: Criar uma escultura em argila inspirada em uma das fases da Grécia Antiga (Arcaica, Clássica ou Helenística), explorando as

 Colégio ENSINO QUE TRANSFORMA #MuitoAlém			
03.09	6TA, 6TB	04.09	características artísticas e culturais do período escolhido. O trabalho deve ser realizado em sala de aula no dia 03 e 04, caso não termine, entregar PRONTO na semana seguinte. 6ma, 6mb no dia 10.09 e o 6ta, 6tb no dia 11.09. A escultura não deve ser deixada em sala de aula. Segunda data valendo 70%: 6ma, 6mb dia 17.09 e 6ta, 6tb dia 18.09 Materiais a Trazer: • Argila (suficiente para sua escultura) • Ferramentas de modelagem (palitos, espátulas, etc.) • Fita ou papel para proteger a mesa • Avental ou roupa que possa sujar • Um potinho para colocar água Trabalho a ser realizado em sala de aula e entregue no mesmo dia, de forma individual. 1. Técnica de Modelagem (5) 2. Relação com o período proposto (5)

Educação Física – Profº Thiago			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
AT1 19/08 A 22/08	10	AT1 Conteúdo: Futsal Avaliação prática	Descrição: Apresentar o futsal como modalidade esportiva, destacando suas regras básicas, fundamentos e valores como cooperação, respeito e participação. Material: Bolas, coletes, cones, etc. (providenciado pelo colégio) Crêterios avaliados: Participação nas atividades, respeito às regras e aos colegas, coordenação nos exercícios, esforço e persistência nas tarefas, aplicação dos fundamentos no jogo. (cada aula haverá a pontuação desses critérios).
01/10	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2
AT2 No decorrer do bimestre		AT2 Produtividade Conteúdo: Introdução ao Atletismo.	Descrição: Conhecer alguns tipos de modalidades do atletismo como: corridas, saltos, lançamentos e arremessos. Material: Colchonetes, cordas, cones e bambolês. (providenciado pelo colégio) Crêterios avaliados: Progresso dos alunos com base em participação, envolvimento e superação pessoal, comparando tempos e distâncias ao longo das aulas e atividades, trabalho em equipe e respeito às regras. (cada aula haverá a pontuação desses critérios).

Ensino Religioso - Profª Débora

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	ATIVIDADE
As atividades do livro serão realizadas no decorrer do bimestre	10	AV1 Conteúdo: Unidade 3 Fonte: Livro didático	Descrição: Atividades dos capítulos: Cap 9 – Guerreiras quase anônimas - 2,5 Cap 10 – Cada um tem seu valor – 2,5 Cap 11 – A fraqueza do mais forte – 2,5 Cap 12 – Amizade verdadeira – 2,5 Critérios avaliados: respostas completas e coerentes com o assunto.
29/09	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 – Cap 9,10,11,12
Data: O trabalho será realizado em algumas aulas do mês de Setembro, começando na primeira semana. Serão avisados pelo eclass e em aula.	10	Produtividade: Trabalho em duplas, realizado somente em sala de aula	Cartaz ilustrado 3D: Temas: Gratidão - Débora Autoestima - Gideão Domínio próprio - Sansão Amizade verdadeira – Rute - Cada dupla ficará com um dos temas acima para ilustrar a história de forma criativa, com materiais diversos. A divisão dos temas será feita em sala, junto com a professora; assim como a explicação de como será esse cartaz 3D. Materiais: 2 folhas de canson A4 Lápis de cor, canetinhas coloridas Tesoura, régua, cola Pedacos de papéis coloridos Revistas velhas 1 pedaço de papel cartão tamanho A4 (qualquer cor, é para colar atrás quando o trabalho estiver pronto) Critérios Avaliativos: Ilustração de acordo com o tema (feito com cuidado, detalhe, organização e estética) - 3,0 Bom aproveitamento do tempo das aulas para execução - 3,0 Coerência e clareza tanto na ilustração, como na legenda explicativa – 2,0 Trabalho em equipe com participação de todos – 2,0