

## CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2024 – ENS. FUND.II: 6º ANO C

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>MATEMÁTICA</b> <b>Prof. Cássio Viana</b>	<b>AV1</b>  Data: 04/03 a 08/03  Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b>  (X) Individual  (X) Caneta azul /preta	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números (Páginas – 02 a 13)</li> </ul> 1- Semelhanças e diferenças entre os sistemas numéricos. 2- Operações com números naturais.  Livro didático, caderno tutoriar e caderno de anotações.	Etapa 1 –  Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e os cálculos devem ser apresentados, para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, ou apresentar os cálculos.  O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.
	<b>AV2</b>  Data: <b>03/04 a 09/04</b>  Forma de Apresentação:	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números (Páginas – 14 a 37)</li> </ul> 1. Resolução de problemas envolvendo operações com números naturais.	Etapa 1 –  Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento

	<p><b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta azul /preta</p>		<p>2. Identificar os números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita na reta numérica.</p> <p>Livro didático, caderno tutoriar e caderno de anotações.</p>	<p>do gabarito à caneta azul ou preta e os cálculos devem ser apresentados, para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, ou apresentar os cálculos.</p> <p>O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p><b>MATEMÁTICA</b> <b>Prof. Cássio Viana</b></p>	<p>Data de realização: 29/02 Data de entrega: 29/02. Local de execução: Sala de aula Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Caneta</p>	<p><b>10</b></p>	<p>INSTRUMENTO - JOGO ONLINE: Phet colorado.</p> <p>Conteúdo: Números - multiplicação e divisão.</p> <p>Livro didático páginas (02 a 13).</p>	<p>DESCRIÇÃO -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cada aluno receberá um Chromebook, para realizar a atividade.</li> <li>- Objetividade e precisão, concluindo a atividade em sala de aula e entrega do relatório dentro do prazo estabelecido.</li> <li>- O aluno deve concluir as três etapas do jogo.</li> <li>- Será disponibilizado o link para o acesso ao jogo na plataforma do E-class.</li> <li>- Participação e realização do jogo, sendo acompanhado pelo professor. (0,0 a 5,0 pontos)</li> <li>- O aluno deverá realizar um relatório, descrevendo o passo a passo realizado por ele(a), as dificuldades que encontrou no jogo, os pontos positivos e negativos e como melhorar o seu</li> </ul>

				aprendizado nas operações de multiplicação e divisão. (0,0 a 5,0 pontos)
	<p>Data de realização: ao decorrer do bimestre, será postado no E-class.</p> <p>Data de entrega: Será postado no E-class.</p> <p>Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x ) Lápis ( x ) Caneta</p>	0,0 – 10,0	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Resolução dos exercícios do livro tutoriar.</p>	<p>Etapa 1 – 10 pontos</p> <p>Os exercícios deverão ser respondidos de forma correta e completa, ou seja, os cálculos deverão ser apresentados juntamente com cada questão.</p> <p>Não será permitido o empréstimo de qualquer tipo de material. A troca de informações ou materiais fará com que os envolvidos fiquem com a atividade zerada.</p> <p>Em sala de aula, a professora selecionará os exercícios que os alunos deverão realizar. Os exercícios serão resolvidos com consulta ao material do aluno.</p> <p>Ao final da aula a professora recolherá os livros e corrigirá os exercícios propostos. Só será permitida a entrega em outra data, com a apresentação de um atestado médico.</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>CIÊNCIAS</b> <b>Prof. Daniele Karen</b>	<b>AV1</b> Data: <b>04 a 08/03</b> Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e dissertativas.</b>	<b>0-10</b>	<b>Apostila didática:</b> <b>- Capítulo 01 – A ciência na natureza</b> <b>Páginas: 2 a 14</b>  <b>- Slides e vídeos serão disponibilizados na plataforma E-class após as aulas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação será impressa, composta por 3 questões discursivas e 6 objetivas, com pontuações que variam entre 1.0 e 1.5.</li> <li>- Todas as questões devem ser respondidas à caneta azul ou preta.</li> <li>- Questões objetivas que apresentem rasura ou duas opções assinaladas, serão anuladas.</li> <li>- A avaliação será individual e sem consulta.</li> <li>- Aluno que for flagrado colando, terá sua prova zerada.</li> </ul>
	Data de entrega: <b>26/02</b> Local de execução: <b>Escola e em casa</b> Forma de apresentação: ( x ) Trio ( x ) Caneta	<b>0-10</b>	<b>INSTRUMENTO:</b> <b>Reprodução de experimento científico e relatório.</b>	<b>Etapa 1 – Pesquisa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Em sala de aula usando o celular ou Chromebook, os alunos serão divididos em trios, deverão pesquisar um experimento simples e preencher a folha de relatório que será entregue com o nome do experimento escolhido, materiais necessários, a hipótese a ser comprovada, descrição do experimento e a conclusão esperada.</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>Valor: (3,0)</b></p>

	( x ) Oral com a realização e explicação de experimento.			<p><b>Etapa 2 – Reprodução do experimento</b></p> <p>- No dia previamente agendado e divulgado no roteiro que ficara disponível no E-class, o trio deverá trazer os materiais necessários para a realização do experimento, explicar a hipótese a ser testada e realizá-lo em aula.</p> <p style="text-align: right;"><b>Valor: (4,0)</b></p> <p><b>Etapa 3 – Explicação dos resultados</b></p> <p>- Após a realização do experimento, o trio deverá explicar os resultados obtidos e se houve confirmação da hipótese inicial e por quê.</p> <p style="text-align: right;"><b>Valor: (3,0)</b></p>
	<p>Data de realização: <b>Será definido em aula.</b></p> <p>Local de execução: <b>Laboratório da escola</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Quarteto ( x ) Caneta ( x ) Manuscrito</p>	<b>0-10</b>	<p>INSTRUMENTO:</p> <p>* <b>Relatórios experimentais de aulas práticas:</b></p> <p>- <b>Capítulo 02 – Origem e propriedades da matéria</b> <b>Páginas: 15 a 30</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Valor: (0-10)</b></p> <p>- <b>Capítulo 03 – Misturas e separação</b> <b>Páginas: 37 a 46</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Valor: (0-10)</b></p>	<p><b>Etapa 1 – Aula prática</b></p> <p>- Em quarteto, de forma ordenada e em ambiente de laboratório, os alunos realizarão diferentes atividades propostas no roteiro de experimentação.</p> <p>- Para a resolução das atividades, os alunos deverão discutir os tópicos unicamente com os integrantes do seu grupo e sem consulta a apostila didática ou uso de internet, portanto, devem estudar previamente para essa aula.</p> <p style="text-align: right;"><b>Valor: (5,0)</b></p> <p><b>Etapa 2 – Relatório</b></p> <p>- Ao final da aula, os grupos deverão entregar o relatório experimental respondido corretamente à caneta e com letra legível para que possa ser corrigido e pontuado.</p> <p style="text-align: right;"><b>Valor: (5,0)</b></p>

				* Para participar das aulas práticas em laboratório, os alunos devem estar de jaleco branco com manga comprida.
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>CIÊNCIAS</b> <b>Prof. Daniele Karen</b>	Data de realização: <b>Durante o bimestre.</b>  Local de execução: <b>Em sala e/ou em casa</b>  Forma de apresentação: <b>Escrita</b>  ( x ) Individual ( x ) Lápis	<b>0-10</b>	INSTRUMENTO:  <b>Participação e tarefas</b>	<b>Etapa 1 – Participação</b>  - O aluno deverá participar das aulas de forma ativa e colaborativa, sempre expressando suas dúvidas, compartilhando vivências e realizando as atividades que serão propostas durante as aulas. <b>Valor: (5,0)</b>  <b>Etapa 2 – Tarefas</b>  - Após as explicações de conteúdo, será solicitado aos alunos que resolvam aos exercícios de fixação da apostila didática, listas no caderno ou listas avulsas de revisão. - Esses momentos podem ocorrer durante as aulas ou como tarefa de casa. - Todas as tarefas devem ser entregues na data agendada para ter sua pontuação computada. - A apostila didática e caderno serão vistos semanalmente. <b>Valor: (5,0)</b>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

**HISTÓRIA**  
**Prof. Rita Lúcia**

<p>AV1 <b>Importância de Conhecer o Passado.</b> Data: <b>04/03 a 08/03/2024</b> Forma de Apresentação: <b>Escrita sem consulta.</b></p>	<p><b>10</b></p>	<p>INSTRUMENTO – AV1 <b>Importância de Conhecer o Passado.</b> Livro didático, capítulo 1, páginas: 2 a 11. Slides que serão postados no E-Class.</p>	<p><b>Etapa 1 (10.0)</b> O aluno irá responder prova (P1) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o tema: Importância de Conhecer o Passado. Cada questão irá valer 1 ponto</p>
<p>AV2 <b>Primeiros Grupos Humanos.</b> Data: <b>03/04 a 09/04/2024.</b> Forma de apresentação: <b>Escrita sem consulta.</b></p>	<p><b>10</b></p>	<p>INSTRUMENTO – AV2 <b>Primeiros Grupos Humanos.</b> Livro didático, capítulo 2, páginas: 19 a 36. Slides que serão postados no E-Class.</p>	<p><b>Etapa 1 (10.0)</b> O aluno irá responder prova (P2) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o tema: Primeiros Grupos Humanos. Cada questão irá valer 1 ponto</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>HISTÓRIA</b> <b>Prof. Rita Lúcia</b>	Data de realização: <b>19/03/2024</b>  Data de entrega: <b>19/03/2024</b> Local de execução: <b>Etapa 1- Em casa.</b> <b>Etapa 2 e 3 em sala de aula.</b> Forma de apresentação: <b>Escrita</b>  ( x ) Individual ( ) Grupo ( ) Lápis ( x ) Caneta ( x ) Digitado ( x ) Oral		<b>INSTRUMENTO –</b> <b>Pesquisa e relatório.</b> Livro didático página 55, texto complementar, parte do código de Hamurábi.  Links (sugestões) <a href="http://www12.senado.leg.br/noticias/materias">www12.senado.leg.br &gt; noticias &gt; materias</a>  <a href="http://www.gov.br/pt-br">www.gov.br &gt; pt-br &gt;</a>  <a href="http://www.jusbrasil.com.br/legislacao">www.jusbrasil.com.br &gt; legislacao</a>	<b>Etapa 1 – Pesquisa (3.0)</b> O aluno deverá escolher um delito , por exemplo : furto . Esse delito deverá ser um artigo do código de Hamurábi que se encontra na página 55 do capítulo 3 (Mesopotâmia na Antiguidade) do livro didático. Escolhido o delito o aluno irá pesquisar o que a lei atual fala sobre aquele delito e uma notícia ou reportagem de um caso relacionado aquele delito. O aluno deverá pesquisar utilizando sites seguro ou os que foram sugeridos. Depois trazer a lei transcrita no caderno ou impressa e a notícia ou reportagem para aula segundo a data de realização.  <b>Etapa 2 – Relatório (6.0)</b> Em aula o aluno irá responder o relatório conforme a orientação da professora, e deverá entregar no mesmo dia.  <b>Etapa 3 – Apresentação oral (1.0)</b> Em aula o aluno irá compartilhar o resultado de seu relatório emitindo sua opinião e reflexão sobre o conteúdo pe
	Data de realização: <b>Durante o bimestre.</b> Data de entrega:  <b>Primeira data: 28/03/2024</b> <b>Segunda data: 08/04/2024</b>  Local de execução: <b>Em sala de aula</b>  Forma de apresentação: <b>Escrita</b>		<b>INSTRUMENTO –</b> <b>Atividades do livro didático.</b> Capítulo 1, página 6 e 15. Capítulo 2, página 26 , (exercício 3 e 4). Capítulo 3, página 51 (exercícios 5,6,7) e página 52 (exercício 8).	<b>Etapa 1 – Realização da tarefa.</b> O aluno deverá realizar as atividades que foram propostas durante aula logo após a explicação do conteúdo.  <b>Etapa 2 – Entrega.</b> Entrega das tarefas a professora respeitando o prazo máximo de entrega.



	( x ) Individual ( ) Grupo ( x ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( ) Oral			
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>GEOGRAFIA</b> <b>Prof. Marcelo Brosseguini</b>	AV1 Data: 03 a 09/04/2024 Forma de Apresentação: Escrita à caneta.	<b>10</b>	INSTRUMENTO: AV1 - Avaliação bimestral Conteúdos: Uma breve história da ciência geográfica; O trabalho dos geógrafos; Princípios da Geografia; Conceitos geográficos.  Fonte: Capítulo 1: 'Geografia – Conceitos e princípios'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 16.	Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita. O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.

			Habilidades: EF06GE01; EF06GE06.	
--	--	--	-------------------------------------	--

<b>GEOG RAFIA Prof. Marcel o Bross eguini</b>	<p>Data de realização: No decorrer do bimestre. As datas serão informadas com antecedência.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: Sala de aula e residência.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( X ) Individual ( X ) Lápis ( X ) Caneta</p>	<b>10</b>	<p><b>INSTRUMENTO:</b> TD1 – Tarefas diárias</p> <p><b>Conteúdos:</b> Uma breve história da ciência geográfica; O trabalho dos geógrafos; Princípios da Geografia; Conceitos geográficos; O trabalho; Povos originários da América e da Oceania; Ocupação e povoamento na Ásia e na Europa; Ocupação e povoamento na África; O pensamento científico; O criacionismo; O evolucionismo.</p> <p><b>Fonte:</b> Capítulo 1: 'Geografia – Conceitos e princípios'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 16.</p> <p>Capítulo 2: 'Os povos originários e a construção do</p>	<p>Cada aluno deverá realizar as atividades propostas em seu caderno e seu livro didático, no decorrer das aulas de Geografia, à medida que o professor solicite. A maioria as atividades serão concluídas em sala de aula e, algumas poucas, serão realizadas em casa, individualmente. Cada atividade realizada valerá, aproximadamente 0,20 pontos.</p> <p>Etapa 1: 2,5 pontos.</p> <p>Capítulo 1: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 e 13 das páginas 5, 7, 8, 10, 14, 15 e 16.</p> <p>0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade.</p> <p>0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada.</p> <p>1,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 2: 3,5 pontos.</p> <p>Capítulo 2: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 das páginas 23, 34, 39, 42, 43 e 44.</p> <p>0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade.</p> <p>0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada.</p>
---	---	-----------	---	--

		<p>espaço geográfico'. Livro didático de Geografia, páginas 17 até 44.</p> <p>Capítulo 3: 'A origem da Terra'. Livro didático de Geografia, páginas 45 até 56.</p> <p>Habilidades: EF06GE01; EF06GE02; EF06GE06; EF06GE07.</p>	<p>2,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 3: 2,0 pontos. Capítulo 3: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10 das páginas 50, 51, 54, 55 e 56. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada. 1,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 4: 2,0 pontos. Apresentar o caderno da disciplina com todos os carimbos do professor nas atividades solicitadas e com as correções sugeridas realizadas. 0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade. 0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada. 1,0 ponto: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p>
	<p>Data de realização: LI1: 04 até 08/03/2024; LI2: 25 até 29/03/2024.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: À combinar.</p> <p>Forma de apresentação: ( X ) Individual ( X ) Lápis</p>	<p><b>10</b></p>	<p>INSTRUMENTO: AF1 – Listas de Exercícios.</p> <p>Conteúdos: Uma breve história da ciência geográfica; O trabalho dos geógrafos; Princípios da Geografia; Conceitos geográficos; O trabalho; Povos originários da América e da Oceania; Ocupação e povoamento na Ásia e na Europa; Ocupação e</p>

	( X ) Caneta ( X ) On-line		<p>povoamento na África; O pensamento científico; O criacionismo; O evolucionismo.</p> <p>Fonte: Capítulo 1: 'Geografia – Conceitos e princípios'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 16.</p> <p>Capítulo 2: 'Os povos originários e a construção do espaço geográfico'. Livro didático de Geografia, páginas 17 até 44.</p> <p>Habilidades: EF06GE01; EF06GE02; EF06GE06; EF06GE07.</p>	<p>seu simulado, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data. Na versão digital o aluno receberá o link via E-Class e/ou CPB Prova. Quando a realização for na escola, nós iremos fornecer os dispositivos para a realização. (Em caso de dúvidas para acessar as plataformas digitais do colégio procure o professor e o T.I. da escola o quanto antes).</p> <p>Etapa 1: 5 pontos. 10 questões, valendo 0,5 pontos cada, sobre os temas a seguir: Capítulo 1: Uma breve história da ciência geográfica; O trabalho dos geógrafos; Princípios da Geografia; Conceitos da Geografia.</p> <p>Etapa 2: 5 pontos. 10 questões, valendo 0,5 pontos cada, sobre os temas a seguir: Capítulo 2: O trabalho; Povos originários da América e da Oceania; Ocupação e povoamento na Ásia e na Europa; Ocupação e povoamento na África.</p>
	<p>Data de realização: 19 até 23/02/2024.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: Sala de aula</p>	<b>10</b>	<p>INSTRUMENTO: TB1 – Mapa tátil #paratodosverem.</p> <p>Conteúdos: Conceitos geográficos: Região.</p> <p>Fonte: Capítulo 1: 'Geografia – Conceitos e princípios'. Livro didático de Geografia, páginas 11 até 13.</p>	<p>O aluno fará um mapa das regiões brasileiras, segundo o IBGE, de forma que seja possível identificá-las apenas com o toque das mãos.</p> <p>1º: Acessar o link <a href="https://encurtador.com.br/opqAW">https://encurtador.com.br/opqAW</a> e imprimir a folha com o mapa do Brasil, em folha 'sulfite A4 padrão'.</p> <p>2º: Acompanhar a aula explicativa sobre o trabalho com atenção. Nesta aula serão tratados os detalhes e</p>

	<p>Forma de apresentação:  <input checked="" type="checkbox"/> Individual  <input checked="" type="checkbox"/> Lápis  <input checked="" type="checkbox"/> Caneta  <input checked="" type="checkbox"/> On-line</p>	<p>Mapa para impressão:  <a href="https://encurtador.com.br/opqAW">https://encurtador.com.br/opqAW</a></p> <p>Sites com modelos com os quais se inspirar:</p> <p><a href="https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/">https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/</a></p> <p><a href="http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/">http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/</a></p> <p><a href="https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/">https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/</a></p> <p><a href="http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html">http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y">https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y</a></p> <p><a href="https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html">https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=itEqRlhTBVg">https://www.youtube.com/watch?v=itEqRlhTBVg</a></p> <p>Habilidade: EF06GE09 (adaptada).</p>	<p>combinados sobre a melhor maneira de realizar esta atividade.</p> <p>3º: Providenciar materiais necessários para criar 5 texturas diferentes no mapa, uma textura para cada região. Por exemplo: grama, areia, sementes, bolinhas de papel, etc.  Dica: Dê uma olhada nos link's para se inspirar.</p> <p>Etapa 1: 1 ponto.  Materiais.  0,5 ponto: Apresentar o mapa impresso ao professor.  0,5 ponto: Trazer os materiais escolhidos para criar as texturas.</p> <p>Etapa 2: 6 pontos.  Montagem: Elaborar o mapa com todas as texturas e apresentar ao professor.  1,5 ponto: Cada área do mapa está com uma textura diferente.  0,5 ponto: Cada área do mapa está claramente identificada.  2,0 pontos: A legenda do mapa está presente e com as mesmas texturas presentes no mapa.  2,0 pontos: O mapa apresenta os seguintes elementos cartográficos: título, legenda e orientação.</p> <p>Etapa 3: 2 pontos.  Apresentação.  1,0 ponto: Apresentar as regiões ao professor.  1,0 ponto: Explicar os motivos para a escolha de cada textura.</p> <p>Etapa 4: 1 ponto.  0,5 ponto: Preparar o mapa para ser exibido na sala de aula.</p>
--	---	--	---

				0,5 ponto: Auxiliar na organização do local de exposição dos mapas.
--	--	--	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---

**INICIANTE - INGLÊS (Jean)**

**AV2**

Data: **03/04 a 09/04**

Forma de Apresentação:  
**Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.**

(X) Individual

(X) Caneta azul /preta

10

(Páginas – 10 a 37)

1. Identificar e empregar corretamente os pronomes pessoais e os adjetivos possessivos;

2. Produzir texto escrito em língua inglesa sobre dados pessoais;

3. Utilizar o presente do indicativo verbo ( to be ) no singular e plural (forma afirmativa) para identificar pessoas e descrever rotinas;

4. Ler e verificar a finalidade, as características e organização de uma tirinha;

5. Identificar o significado das palavras utilizando o dicionário;

Livro didático, caderno e caderno de anotações.

Etapa 1 –

Avaliação composta por 10 questões de múltipla e discursivas. Cada resposta vale 1 ponto. Na questão de múltipla escolha é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada. (As respostas de múltiplas escolha serão respondidas no gabarito do CPB prova).

As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita. (com letra legível e utilizando caneta azul ou preta).

	<p><b>Data de realização:</b> Ao longo do bimestre</p> <p><b>Local de execução:</b> Escola e casa.</p> <p><b>Forma de apresentação:</b>  ( x ) Individual ( x)Grupo ( x ) Lápis ( x ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	<b>10</b>	<p><b>INSTRUMENTO –</b> Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, anotações, apresentação de relatórios, jogos, dinâmicas, mapas mentais.</p>	<p><b>ETAPA 1:</b> - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. - Anotações feitas durante as aulas no caderno.</p> <p><b>ETAPA 2:</b> - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas. - Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.</p>
	<p>Data de realização:</p> <p>Data de entrega:</p> <p>Local de execução: Escola e casa</p> <p>Forma de apresentação:  ( x ) Individual (x)Grupo (x) Lápis (x)Caneta ( x ) Digitado ( x ) Oral</p>	<b>10</b>	<p><b>INSTRUMENTO –</b> Criação de um jogo da memória</p>	<p>O trabalho será realizado em sala. Etapa 1.</p> <p>Dividir as turmas em equipes, cada equipe terá 2 até 5 pessoas.</p> <p>2. Sortear os temas do jogo da memória:</p> <p>a. Personal pronouns b. Number from 10 to 20 c. Colors d. Flags e. Possessive adjectives f. To be . g. School supplies</p>



			<p>h. School subject.</p> <p>3-Cada grupo já com o tema sorteado irá decidir como deve ser o jogo da memória.</p> <p>4- Selecionar o material necessário para criar o jogo da memória, cada grupo deverá trazer o material para a elaboração do jogo na data solicitada pelo professor.</p> <p>Material necessário:</p> <p>Papel sulfite, cartolina, papelão etc.</p> <p>Régua.</p> <p>Canetas, lápis, canetinhas.</p> <p>Tesoura.</p> <p>Cola.</p> <p>Imagens impressas com o tema escolhido.</p> <p>5- A elaboração será em sala de aula.</p> <p>6- Criar um Manual de instrução do jogo da memória em inglês e português. (impresso)</p> <p>7-Colocar (guardar) o jogo dentro de um recipiente com, materiais que podem ser reutilizados: caixas de papelão, sacolas, sacos de presente etc.</p> <p>8- Após a elaboração do jogo cada grupo irá apresentar o trabalho de sua equipe (a participação de todos do grupo). A apresentação será na frente da sala, o grupo deve explicar como funciona o jogo que eles criaram e como foi adquirir novas palavras do vocabulário dos jogos. No final eles irão jogar de forma colaborativa, e fazer intercambio dos jogos.</p>
--	--	--	---

				<p>Critérios:</p> <p>Apresentou na data solicitada.</p> <p>Iniciativa e participação em todas as etapas do trabalho.</p> <p>Trabalhou de forma colaborativa, assertiva e efetiva.</p> <p>Imagens ou figuras de boa visibilidade.</p> <p>Escrita, escreveu corretamente.</p> <p>Postura na hora da apresentação do trabalho.</p> <p>Teve domínio do tema apresentado.</p> <p>Tomou parte na apresentação.</p>
--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>AVANÇADO - INGLÊS</b> <b>(NILSON)</b>	<p><b>AV2</b></p> <p>Data: <b>03/04 a 09/04</b></p> <p>Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta azul /preta</p>	10	<p>(Páginas – 10 a 37)</p> <p>1. Identificar e empregar corretamente os pronomes pessoais e os adjetivos possessivos;</p> <p>2. Produzir texto escrito em língua inglesa sobre dados pessoais;</p> <p>3. Utilizar o presente do indicativo verbo ( to be ) no singular e plural (forma afirmativa) para identificar pessoas e descrever rotinas;</p>	<p>Etapa 1 –</p> <p>Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada.</p> <p>As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita. O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>

			<p>4.Ler e verificar a finalidade, as características e organização de uma tirinha;</p> <p>5.Identificar o significado das palavras utilizando o dicionário;</p> <p>Livro didático, caderno e caderno de anotações.</p>	
	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x)Grupo (x) Lápis ( x)Caneta ( X)Digitado (x) Oral</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, apresentação de relatórios, cantar, música, jogos, dinâmicas, mapas mentais</p>	<p>* Etapa 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor;</li> <li>- Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas;</li> <li>- Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. .</li> </ul> <p>* Etapa 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas.</li> <li>- Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.</li> </ul>

	<p>Data de realização: Data de entrega: 14/03 Local de execução: Escola e casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual (x)Grupo (x) Lápis (x)Caneta ( x ) Digitado ( x ) Oral</p>	<b>10</b>	<b>JOGO DA MEMÓRIA</b>	<p>O trabalho será realizado em sala. Dividir a turma em equipes, cada equipe terá 2 á 5 pessoas. Sortear os temas do jogo da memória:</p> <p>a. Personal pronouns b. Number from 10 to 20 c. Colors d. Flags e. Possessive adjectives f. To be . g. School supplies h. School subject.</p> <p>3- Cada grupo já com o tema sorteado irá decidir como deve ser o jogo da memória.</p> <p>4- Selecionar a matéria necessário para criar o jogo da memória, cada grupo deverá trazer a materiais para a elaboração do jogo na data solicitada pelo professor.</p> <p>Material necessário:</p> <p>Papel sulfite, cartolina, papelão etc. Régua. Canetas, lápis, canetinhas. Tesoura. Cola. imagens impressas com o tema escolhido.</p>
--	---	-----------	------------------------	--

			<p>5- A elaboração será em sala de aula.</p> <p>6- Criar um Manual de instrução do jogo da memória em inglês e português. (impresso)</p> <p>7-Colocar (guardar) o jogo dentro de um recipiente como, matérias que podem ser reutilizados: caixas de papelão, sacolas, sacos de presente etc.</p> <p>8- Após a elaboração do jogo cada grupo irá apresentar o trabalho de sua equipe (a participação de todos do grupo). A apresentação será na frente da sala, o grupo deve explicar como funciona o jogo que eles criaram e como foi adquirir novas palavras do vocabulário dos jogos. No final eles irão jogar de forma colaborativa, e fazer intercambio dos jogos.</p> <p>Critérios:</p> <p>Apresentou na data solicitada.</p> <p>Iniciativa e participação em todas as etapas do trabalho.</p> <p>Trabalhou de forma colaborativa, assertiva e efetiva.</p> <p>Imagens ou figuras de boa visibilidade.</p> <p>Escrita, escreveu corretamente.</p> <p>Postura na hora da apresentação do trabalho.</p> <p>Teve domínio do tema apresentado.</p> <p>Tomou parte na apresentação.</p>
--	--	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p style="text-align: center;"><b>ENSINO RELIGIOSO</b> <b>Prof. Abraão Antônio</b></p>	<p>Data de realização: <b>26/02 a 01/03.</b> Data de entrega: <b>01/03</b> Local de execução: <b>sala de aula.</b></p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( <input checked="" type="checkbox"/> ) Individual ( <input type="checkbox"/> ) Grupo ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Lápis ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Caneta ( <input type="checkbox"/> ) Digitado ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Oral</p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO – Lettering-</b> É a arte de desenhar letras como se fossem formas ou símbolos, e permite combinar diferentes estilos, tamanhos e cores.</p> <p><b>Palavras-chave:</b> Domínio próprio, Obediência, responsabilidade, fé.</p>	<p>O aluno desenvolveu a frase que deseja colocar no Lettering? <b>(0,5 décimos)</b></p> <p>Trouxe para sala de aulas materiais como: lápis, borracha, canetas coloridas, lápis de cor, canetinhas e folha sulfite ou outros que julgue necessários para melhor representar o Lettering? <b>(0,5 décimos)</b></p> <p>Usou as palavras chaves solicitadas pelo professor? <b>(0,5 décimos)</b></p> <p>As escritas correspondem a uma norma curta da língua portuguesa? <b>(0,5 décimos)</b></p> <p><b>Etapa 2-</b></p> <p>Apresentou para sala de aula o Lettering em todas suas formalidades? <b>(2 pontos)</b></p> <p>Leu sua frase para sala e apresentou sua interpretação? <b>(2 pontos)</b></p> <p>Usou letras criativas para melhor representar o trabalho? <b>(2 pontos)</b></p> <p>Se apoderou da coesão e coerência para melhor representar o trabalho oralmente? <b>(2 pontos)</b></p>


	<p>Data de realização: <b>06/02 a 25/03</b>  Data de entrega: <b>25/03 a 29/03</b>.  Local de execução: <b>sala de aula</b>.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( ) Individual ( <b>x</b> ) Grupo  ( ) Lápis ( ) Caneta  ( <b>x</b> ) Digitado ( ) Oral</p>	<p><b>10</b></p> <p><b>INSTRUMENTO – Vídeo-</b> Nos últimos anos, diversos processos seletivos solicitam que os candidatos enviem pequenos vídeos de apresentação, ou vídeos statements, entre os documentos exigidos ou para concluir as candidaturas. Entretanto, nem todas as pessoas se sentem confortáveis na hora de se apresentar e falar para uma câmara. Essa atividade vai ajudar em algumas dicas de preparação, para que você se sinta mais confortável e confiante na hora de filmar sua apresentação e foque no que é mais importante: o conteúdo.</p> <p><b>Música:</b> Eu gosto de maçã!</p>	<p><b>Etapa 1</b></p> <p>Escolheu uma fruta para melhor representar o trabalho? <b>(0,5 décimos)</b></p> <p>Aprendeu a letra e ritmo da música? <b>(0,5 décimos)</b></p> <p>Interagiu com o grupo para melhor formalizar o trabalho? <b>(0,5 décimos)</b></p> <p><b>Etapa 2</b></p> <p>Cantou a música? <b>(2 pontos)</b></p> <p>Apresentou a fruta no vídeo? <b>(0,5 décimos)</b></p> <p>No vídeo aparece: Nome e símbolo do Colégio, componentes do grupo, Tema? <b>(1 ponto)</b></p> <p>A curta metragem foi apresentado com qualidade? <b>(1 ponto)</b></p> <p>Usou linguagem adequada na elaboração do vídeo? <b>(1 pontos)</b></p> <p>O vídeo é de autoria do aluno? <b>(2 pontos)</b></p>
	<p>Data de realização: <b>05/02 a 09/04</b>  Data de entrega: <b>04 a 09/04</b>  Local de execução: <b>sala de aula e para casa</b>.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( <b>x</b> ) Individual ( ) Grupo  ( <b>x</b> ) Lápis ( ) Caneta  ( ) Digitado ( ) Oral</p>	<p><b>10</b></p> <p><b>INSTRUMENTO – Atividades do livro didático:</b> Apoiam o desenvolvimento da linguagem, a ampliação de vocabulário, a criatividade e a descoberta do mundo imaginário.</p>	<p>Responder todas as atividades propostas nos capítulos correspondentes. Lembre-se capítulo devidamente respondido tem um valor de 2.5 pontos. E a cada questão não respondida no capítulo será retirado da nota de 2.5 pontos, 0,5 décimos. Caro, educando, estejam atentos as propostas de ensino e avaliações diárias. Responda as questões solicitadas com cautela e dedicação e</p>

		<p><b>Capítulo 1</b>-Toda escolha tem um preço. Atividades páginas 5, 6, 7, 8, e 9.</p> <p><b>Capítulo 2</b>-Perigo da desobediência. Atividades páginas 13, 14, 15, 16, 17 e 18.</p> <p><b>Capítulo 3</b>-Chamados para salvar. Atividades páginas 23, 24 e 25.</p> <p><b>Capítulo 4</b>-O pai da fé. Atividades páginas 29, 30, 31, 32 e 33.</p>	<p>acompanhe as correções junto ao professor e na lousa.</p> <p>Respondeu todas as questões propostas nas páginas descritas nos capítulos 01, 02, 03 e 04? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p> <p>Usou coesão e coerência para melhor expressar as respostas das questões? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p> <p>As respostas apresentam uma proposta de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p> <p>Foi fiel ao objeto de estudo trazendo nas suas propostas soluções para os problemas apresentados nas questões alternativas e discursivas? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p> <p>O aluno (a), fez participação nas correções em sala de aula expressando suas opiniões de forma verbal ou escrita? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p>
--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO DE FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
LÍNGUA PORTUGUESA Prof. Bianca Pedroso	Data: <b>04 a 08/03</b> Forma de Apresentação: <b>impressa, questões objetivas e discursivas</b>	<b>10</b>	Prova (P1)  Interpretação de texto; tipos de linguagem; substantivo e adjetivo.	<b>ETAPAS:</b>  1. Verificar se possui o material necessário para realização da prova;



			<b>Referência:</b> Livro didático, pp. 8-11 e 39-43; atividades no caderno.	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Ler atentamente o enunciado de cada questão para entender o que se pede;</li> <li>3. Responder as questões, inicialmente, à lápis;</li> <li>4. Verificar as respostas, ortografia e gramática;</li> <li>5. Preencher o gabarito e as questões discursivas à caneta.</li> </ol>
	<p>Data: <b>03 a 09/04</b>          Forma de Apresentação:  <b>impressa, questões objetivas e discursivas</b></p>	<b>10</b>	<p><b>Prova (P2)</b>          Interpretação de texto; pronomes; uso de mais, mas e más.  <b>Referência:</b> Livro didático, pp. 53-60; atividades no caderno.</p>	<p><b>ETAPAS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verificar se possui o material necessário para realização da prova;</li> <li>2. Ler atentamente o enunciado de cada questão para entender o que se pede;</li> <li>3. Responder as questões, inicialmente, à lápis;</li> <li>4. Verificar as respostas, ortografia e gramática;</li> <li>5. Preencher o gabarito e as questões discursivas à caneta.</li> </ol>

	<p><b>Data de solicitação:</b> 21 e 22/02  <b>Data de entrega:</b> 20 e 21/03  <b>Local de execução:</b> sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:  Em grupo.  Oral e expositiva.</p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>Trabalho Interdisciplinar – Egito Antigo</b>  <b>Língua Portuguesa e Arte</b></p> <p>O projeto interdisciplinar tem como objetivo, realizar uma exposição sobre o Egito.</p> <p>O grupo deverá desenvolver o seguinte trabalho:</p> <p style="text-align: center;"><u><b>Turismo no Egito</b></u></p>  <p>Na disciplina de <b>Arte</b>, cada aluno deverá confeccionar, durante as aulas, três instrumentos avaliativos: (consultar as etapas na tabela de Arte)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Máscara mortuária do faraó Tutancâmon (1323 a.C), página 56.</li> <li>2. As pirâmides Quéops. Quefrén e Miquerinos, página 54.</li> </ol>	<p><b>ETAPAS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inserir fotos dos principais pontos turísticos; (1,0)</li> <li>2. Indicar hotéis, pousadas, meios de transporte e restaurantes mais famosos; (1,0)</li> <li>3. Trazer informações sobre a culinária do local; (1,0)</li> <li>4. Inserir o custo de uma viagem para o Egito; (1,0)</li> <li>5. Criar um folder com o planejamento de uma viagem ao Egito. (2,0)</li> <li>6. Relacionar as imagens com o texto sobre o assunto abordado; (1,0)</li> <li>7. Apresentar o trabalho de maneira clara e organizada. Para a apresentação, os alunos deverão usar roupas típicas – Egito (Podem improvisar, usar tecidos, lençóis ou TNT). (3,0)</li> </ol> <p>Obs: <b>As informações deverão ser escritas e enviadas à professora previamente, para que sejam feitos os ajustes referentes ao conteúdo e ortografia.</b></p>
--	--	------------------	---	--

			<p>3. Um Papiro representando o processo de julgamento de um faraó, página 57.</p> <p><b>Atenção!</b> Os trabalhos serão aceitos com até 3 dias letivos de atraso, sofrendo perda de 20% na nota atingida. Após esse limite de tempo, não terão peso avaliativo.</p>	
--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>Prof. Fernando Gonçalves</b>	Data de realização: Durante o decorrer do bimestre. Data de entrega: final do bimestre Local de execução: Quadra  Forma de apresentação:  ( x ) Individual ( x ) Grupo	<b>10</b>	<b>INSTRUMENTO – Handebol, regras e seus fundamentos</b>	Etapa 1 – 3,5 pontos  Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com exercícios educativos e brincadeiras para desenvolver a prática do Handebol.  Compreensão dos fundamentos do Handebol.  Etapa 2 – 3,5 pontos

	( ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( ) Oral			<p>Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com explicação e demonstração das regras do esporte Handebol.</p> <p>Entendimento das regras.</p> <p>Etapa 3 – 3,0 pontos</p> <p>Desenvolver o jogo na prática respeitando as regras e fundamentos do esporte com/sem auxílio do Professor.</p> <p>Compreender as regras</p> <p>Compreender os fundamentos</p> <p>Desenvolveu Jogo na prática com fluidez.</p>
	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre.</p> <p>Data de entrega: final do bimestre</p> <p>Local de execução: Quadra</p>	<b>10</b>	<p><b>INSTRUMENTO – Esportes diversos e condicionamento físico (teste físico)</b></p>	<p>Etapa 1 - 4,0 pontos</p> <p>Durante o bimestre os alunos serão avaliados no desenvolvimento prático através de exercícios físicos, melhorando suas habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quicar, lançar, jogar, arremessar bola</li> <li>• Agilidade e manejo de bola</li> <li>• Equilíbrio.</li> </ul>

	Forma de apresentação: <input checked="" type="checkbox"/> Individual ( <input checked="" type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis ( <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado ( <input type="checkbox"/> Oral		Prática de jogos e brincadeiras visando desenvolver habilidades.  Etapa 3 – 6,0  Teste físico – corrida, equilíbrio e Movimentação com e sem bola
	Data de realização: Data de entrega: Local de execução:  Forma de apresentação: <input type="checkbox"/> Individual ( <input type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis ( <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado ( <input type="checkbox"/> Oral	INSTRUMENTO –	Etapa 1 – Etapa 2 – Etapa 3 –

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Profª Roseane	<p>Data de realização: Durante nossas aulas</p> <p>Data de entrega: Durante o bimestre</p> <p>Local de execução: Em casa e em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( ) Grupo</p> <p>( x ) Lápis ( x ) Caneta</p> <p>( ) Digitado ( x ) Oral</p>	0 a 10	<p>INSTRUMENTO – Trabalho Interdisciplinar – Egito Antigo</p> <p>Língua Portuguesa e Arte</p> <p>O projeto interdisciplinar tem como objetivo, realizar uma exposição sobre o Egito.</p> <p>O grupo deverá desenvolver o seguinte trabalho:</p> <p><u>Turismo no Egito</u></p>	<p>Professora Roseane Arte e Bianca L Portuguesa</p> <p>O aluno deverá seguir as instruções da professora durante as aulas:</p> <p>Fica claro que cada aluno deverá confeccionar durante as aulas três instrumentos avaliativos são eles:</p> <p>Etapa1- 0,3 pontos</p> <p>-Máscara mortuária do faraó Tutancâmon(1323 a.C) pág.56</p> <p>Etapa2 – 03 pontos</p> <p>-As pirâmides Quéops. Quefrén e Miquerinos página 54</p> <p>-Um Papiro representando o processo de julgamento de um faraó página 57.</p> <p>Etapa 3 - Haverá exposição de todos os trabalhos e apresentação com dia e hora marcada. (acompanhe o E-Class e as instruções das professoras no decorrer do bimestre).</p>



Data de realização:  
Durante nossas aulas  
Data de entrega:  
No decorrer do bimestre  
Local de execução:  
Em casa e na sala de aula

Forma de apresentação:  
  
 Individual ( x )  
 Grupo  
 Lápis ( x )  
 Caneta  
 Digitado ( x )  
 Oral

Em nossas aulas você deverá trazer o material para

**0 a 10**

**INSTRUMENTO:**  
TB1 – Mapa tátil  
#paratodosverem.

Conteúdos:  
Conceitos geográficos:  
Região.

Fonte: Capítulo 1: 'Geografia – Conceitos e princípios'. Livro didático de Geografia, páginas 11 até 13.

Mapa para impressão:  
<https://encurtador.com.br/opqAW>

Esse trabalho será realizado junto com a disciplina de Geografia Profº Marcelo.

O aluno fará um mapa das regiões brasileiras, segundo o IBGE, de forma que seja possível identificá-las apenas com o toque das mãos.

1º: Acessar o link <https://encurtador.com.br/opqAW> e imprimir a folha com o mapa do Brasil, em folha 'sulfite A4 padrão'.  
2º: Acompanhar a aula explicativa sobre o trabalho com atenção. Nesta aula serão tratados os detalhes e combinados sobre a melhor maneira de realizar esta atividade.  
3º: Providenciar materiais necessários para criar 5 texturas diferentes no mapa, uma textura para cada região. Por exemplo: grama, areia, sementes, bolinhas de papel, etc. Dica: Dê uma olhada nos link's para se inspirar.

Etapa 1: 1 ponto.

Materiais.

0,5 ponto: Apresentar o mapa impresso ao professor.

0,5 ponto: Trazer os materiais escolhidos para criar as texturas.

Etapa 2: 6 pontos.

Montagem: Elaborar o mapa com todas as texturas e apresentar ao professor.

1,5 ponto: Cada área do mapa está com uma textura diferente.

	<p>confeção do MAPA.</p> <p>(aguarde instruções no E-Class e durante nossas aulas).</p>	<p>Sites com modelos com os quais se inspirar:</p> <p><a href="https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/">https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/</a></p> <p><a href="http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/">http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/</a></p> <p><a href="https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/">https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/</a></p> <p><a href="http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html">http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y">https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y</a></p> <p><a href="https://educa.ibge.gov.br/professores/educarecursos/20774-passo-a-passo-producao-de-">https://educa.ibge.gov.br/professores/educarecursos/20774-passo-a-passo-producao-de-</a></p>	<p>0,5 ponto: Cada área do mapa está claramente identificada.</p> <p>2,0 pontos: A legenda do mapa está presente e com as mesmas texturas presentes no mapa.</p> <p>2,0 pontos: O mapa apresenta os seguintes elementos cartográficos: título, legenda e orientação.</p> <p>Etapa 3: 2 pontos.</p> <p>Apresentação.</p> <p>1,0 ponto: Apresentar as regiões ao professor.</p> <p>1,0 ponto: Explicar os motivos para a escolha de cada textura.</p> <p>Etapa 4: 1 ponto.</p> <p>0,5 ponto: Preparar o mapa para ser exibido na sala de aula.</p> <p>0,5 ponto: Auxiliar na organização do local de exposição dos mapas.</p>
--	---	--	---



			<p>mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=itEqRIhTBVg">https://www.youtube.com/watch?v=itEqRIhTBVg</a></p> <p>Habilidade: EF06GE09 (adaptada).</p>	
	<p>Data de realização: Durante nossas aulas</p> <p>Data de entrega: No decorrer do Bimestre</p> <p>Local de execução: Em casa e em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( ) Grupo</p> <p>( x ) Lápis ( x ) Caneta</p> <p>( ) Digitado ( x ) Oral</p>	<p><b>0 a 10</b></p>	<p><b>Conteúdo do livro didático unidade1</b></p> <p><b>Página 2 a 37</b></p>	<p>Etapa 1 – 0,3 pontos Capítulo 1 Atividades do livro didático páginas 2 a 10 com a participação e interação em sala de aula concluindo as atividades enviadas para casa.</p> <p>Etapa 2 – 0,3 pontos Atividades de 13 a 19 concluindo essa etapa o aluno deverá entregar o livro para professora vista.</p> <p>Etapa 3 – 0,4 pontos Atividades 2 a 37 as atividades serão devidamente concluídas junto com a professora ao término do bimestre todos os capítulos da unidade 1 será visado após terem sido corrigido no decorrer do bimestre, sendo assim sua Nota bimestral será finalizada com sucesso!</p>

