



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
HISTÓRIA	Solange Fortes	7º A/B	22/04 a 09/07	33

EMENTA 2º BIMESTRE

O ensino de História na Educação Básica busca despertar reflexões a respeito de aspectos políticos, econômicos, culturais, sociais e das relações entre o ensino da disciplina e a produção do conhecimento histórico.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Diferenciar o pensamento dos reformadores como Lutero, Calvino e Henrique VIII.

Avaliar as transformações econômicas na Europa Moderna a partir do conceito de Mercantilismo.

Identificar as principais características dos povos indígenas que viviam no Brasil nos primórdios da colonização.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A HISTÓRIA INSTITUCIONAL

Possibilitar o debate sobre importantes temas históricos, desde as origens do ser humano no Éden até os dias atuais, da forma como eles entendem o mundo e, ao mesmo tempo, se preparar para atuar de maneira responsável e consciente no contexto social.

DATA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04 a 23/04	Aula 1) A Igreja em crise. Aula 2) As tentativas de reforma nos séculos XIV e XV. Aula 3) O significado das relíquias e indulgências.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs. 2 e 3.
26/04 a 30/04	Aula 1) A Reforma na Alemanha. Aula 2) A Reforma na Suíça. Aula 3) A Reforma na Inglaterra	Aula E-class- vídeo- Livro didático- pág. 5 a 13.
03/05 a 07/05	Aula 1) A reação da Igreja Católica. Aula 2) Aula 3)	Aula E-class- vídeo- Livro didático- pág. 11 a 15
10/05 a 14/05	Aula 1) Construção das monarquias absolutas. Aula 2) O Absolutismo e seus pensadores. Aula 3) A Etiqueta no Absolutismo francês.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- pág 17 a 22.
17/05 a 21/05	SEMANA DE TRABALHO AVALIATIVO 1 – P1	Aula E-class
24/05 a 28/05	Aula 1) O Absolutismo e a Economia. Aula 2) Os Princípios do Mercantilismo Aula 3) As Grandes Navegações Europeias.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs.23 a 28
31/05 a 04/06	Aula 1) A expansão marítima portuguesa e as etapas dessa expansão. Aula 2) A expansão marítima Espanhola, consequências da viagem de Colombo e Tratados. Aula 3) Os povos indígenas da América, características dos povos e localização.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs.29 a 40.
07/06 a 11/06	TRABALHO AVALIATIVO * – COVID 19 PRODUZIR QUALQUER TIPO DE ARTESANATO INDÍGENA DAS AMÉRICAS, TIRAR FOTO COM O OBJETO E POSTAR.	Aula E-class
14/06 a 18/06	Aula 1) Os índios antes dos portugueses. (Cultura Marajoara e de Santarém), Aula 2) Os habitantes do litoral no século XVI. Aula 3) A influência da língua Indígena.	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs. 54 a 60.
21/06 a 25/06	SEMANA DE TRABALHO AVALIATIVO 2 – COVID 19 – P2	
28/06 a 02/07	Aula 1) A população indígena no Brasil. Aula 2) Documentário sobre os índios brasileiros: “FALAS DA TERRA” Aula 3) Documentário sobre os índios brasileiros: “FALAS DA TERRA”	Aula E-class- vídeo- Livro didático- págs. 61 a 64.
05/07 a 09/07	SEMANA DE REAVALIAÇÕES.	

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

TRABALHO 1 COVID 19 – 2º BIM – VALOR: 4.0 - CONTEÚDO: CAPÍTULO 4

TRABALHO 2 COVID 19 – 2º BIM – VALOR: 4.0 – CONTEÚDO: CAPÍTULO 5

TRABALHO AVALIATIVO * - COVID 19 – 2º BIM – VALOR: 2.0 – PRODUZIR QUALQUER TIPO DE ARTESANATO INDÍGENA DAS AMÉRICAS, TIRAR FOTO COM O OBJETO E POSTAR.

REAVALIAÇÃO COVID 19 – 2º BIM – VALOR: 4.0 – CAPÍTULO 4 e 5

Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Língua Inglesa	Joel Ramos	7º ano	22/04 a 09/07	
EMENTA 2º BIMESTRE				
Desenvolver a habilidade de pensamento lógico e interpretativo em língua inglesa. Desenvolver não apenas conteúdo acadêmico, mas também habilidades fundamentais para um ser humano, tais como: comunicação, investigação, questionamento, pensamento crítico e resolução de problemas utilizando a língua estrangeira.				
OBJETIVOS CONCEITUAIS				
- Promover o desenvolvimento de habilidades na língua inglesa para leitura e compreensão de textos; - Possibilitar o uso da língua em situações de comunicação oral e escrita; - Compreender e empregar regras básicas de estrutura gramatical em Língua Inglesa;				
FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL				
Formar cidadãos globais que ajam com ética e respeito diante da sociedade, a partir do relacionamento com o Criador; Auxiliar os alunos na compreensão do propósito de vida e missão; formar indivíduos que usem sua liberdade de escolha para agir e pensar de acordo com a sua relação/comunicação com o Criador e com o próximo.				
DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS		
Semana 1 (22/04)	Chapter 3 – Communication now and then. There to be (past) – affirmative form.	Aula 22/04 – tecnologias: quiz no Kahoot. - Ponto gramatical – pág. 53 - Atividades no livro: 14 – 16 (pág. 53 e 54)		
Semana 2 (26/04 – 30/04)	Reading Skills	Aula 27/04 – Communication through time and space (p. 48); - Atividades no livro: 1 – 5 (p. 47 – 49) Aula 29/04 – Communication and Technology - Atividades no livro: 12 3 13 (p. 53)		
Semana 3 (03/05 – 07/05)	Listening & Speaking Words & Expressions There to Be – past (negative, interrogative and short answers)	Aula 04/05 – Listening & Speaking (p. 55) - Atividades no livro: 17 – 19 (p. 55) - Internet Basics (p. 55) - Atividades no livro: 20 – 23 (p. 56) Aula 06/05 – There to be (p. 57) - Atividades no livro: 24 – 29 (p. 57 – 60)		
Semana 4 (10/05 – 14/05)	Listening & Speaking Intercultural Corner	Aula 11/05 – Listening & Speaking (p. 60) - Atividades no livro: 30 – 32 (p. 60 – 61) Aula 13/05 – Intercultural Corner (p. 62) - Atividades no livro: 36 – 38 (p. 63)		
Semana 5 (17/05 – 21/05)	Review Activities Trabalho Avaliativo 1	Aula 18/05 – Review Activities (p. 64) - Atividades no livro: 1 – 4 (p. 64 e 65) Aula 19/05 – Revisão para a atividade avaliativa - Atividade no CPB Prova		
Semana 6 (24/05 – 28/05)	Correção da Atividade Avaliativa 1 Chapter 4 – My last vacation	Aula 25/05 – Notas e Correção da atividade avaliativa Aula 27/05 – Simple Past (Regular Verbs) – p. 73 - Atividades no livro: 14 – 18 (p. 74, 75)		
Semana 7 (31/05 – 04/06)	Means of Transportation Travelling Vocabulary	Aula 01/06 – Means of Transportation (p. 68) - Atividades no livro: 7 – 10 (p. 69 e 70) Aula 03/06 – Travelling (p. 71) - Atividades no livro: 11 -13 (p. 71 e 72)		
Semana 8 (07/06 – 11/06)	Listening & Speaking Simple Past – Negative form (irregular verbs)	Aula 08/06 – Listening & Speaking (p. 76) - Atividades no Livro: 19 – 22 (p. 76); Aula 10/06 – Simple Past: Negative form - Atividades no livro: 23 – 25 (p. 77)		
Semana 9 (14/06 – 18/06)	Listening & Speaking Intercultural Corner	Aula 15/06 – Listening & Speaking (p. 77); - Atividades no livro: 26 – 28 (p. 78) Aula 17/06 – Intercultural Corner (p. 80); - Atividades no livro: 31 – 34 (p. 81)		
Semana 10 (21/06 – 25/06)	Revisão Trabalho Avaliativo 2	Aula 22/06 – Review Activities (p. 83) - Atividades no livro (em sala): 1 – 6 (p. 83 e 84) Aula 24/06 – Revisão para atividade avaliativa 2 - Atividade no CPB Prova		
Semana 11 (28/06 – 02/07)	CLIL Activity	Aula 29/06 – My travelling experiences - Atividades no livro: 36, 37 (p. 82) Aula 01/07 – Correção de atividades anteriores		
Semana 12 (05/07 – 09/07)	Reavaliação	Aula 06/07 – Revisão para Reavaliação Aula 08/07 – Reavaliação		
AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS				
P1 (4,0): There to be (past tense) & Short answers; Technology Vocabulary; Text Comprehension – (Chapter 3)				
P2 (4,0): Simple Past (regular Verbs); Means of transportation; Travelling Vocabulary; Text Comprehension – (Chapter 4)				

Lista de Exercícios (2,0) – Compreensão Textual

Reavaliação (4,0): There to be (past tense) & Short answers; Technology Vocabulary; Simple Past (regular Verbs); Means of transportation; Travelling Vocabulary; Text Comprehension

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
Língua Portuguesa	Tatiany Carvalho	7º A/ B	22/04 a 09/07	32 h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

A Língua Portuguesa como fonte de comunicação oral e escrita amplia a utilização da linguagem nas diversas situações de interlocução do cotidiano, bem como, reflete sobre os textos que os alunos leem, escrevem, falam ou ouvem, possibilitando o aprendizado e a compreensão das relações semânticas, pragmáticas e discursivas.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Identificar os tipos de predicado e seus contextos de uso;
- Familiarizar-se com os diferentes tipos de complemento verbal (objeto direto e indireto).
- Aprofundar o estudo de palavras primitivas e derivadas.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Valer-se da linguagem para melhorar a qualidade de suas relações pessoais, sendo capazes de expressar seus sentimentos, experiências, ideias e opiniões, bem como de acolher, interpretar e considerar os outros.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
Semana 1 22/04	Predicado – p.10	- Ler o texto explicativo sobre 'Predicado'.p. 10. - Expor o conceito na lousa sobre 'Predicado'. - Apresentar os tipos de Predicados – escrever na lousa os exemplos de predicados.
Semana 2 28/04 e 29/04	Predicado – p. 10	- Corrigir em sala as atividades das p. 11 e 12 do livro didático. - Apresentá-los nos discursos (contexto).
Semana 3 05/05 e 06/06	Complemento verbal – p. 22	- Reconhecer o conceito de 'termo integrante da oração' por meio de slides. - Apresentar o conceito sobre o complemento verbal – leitura do texto explicativo no livro didático – compartilhando-o pelo zoom e televisão. - Correção das atividades para fixação.
Semana 4 12/05 e 13/13	Complemento verbal – p. 22	- Expor as características dos complementos verbais no contexto. - Apresentar as semelhanças e diferenças entre os termos integrantes e essenciais da oração.
Semana 5 19/05 a 20/05	Semana de trabalhos avaliativos I COVID-19 – 2ºBIM. Revisão dos assuntos ministrados.	Revisão dos conteúdos ministrados. Questões avaliativas.
Semana 6 26/05 e 27/05	Vozes verbais I e II – p. 37 e 51.	- Expor o conceito de 'Vozes verbais – p. 37 e 51. - Escrever na lousa: orações e identificar as vozes verbais. - Corrigir as atividades para fixação.
Semana 7 02/06 e 03/06	Vozes verbais I e II – p. 37 e 51.	- Apresentar os conceitos e exemplos por meio de textos e empregar adequadamente as vozes verbais. - Expor as semelhanças e diferenças entre as três classificações das vozes verbais. - Correção das atividades para fixação.
Semana 8 09/06 e 10/06	Palavras primitivas e derivadas – p. 57.	- Expor por meio de slides: o conceito de palavras primitivas. - Identificar as palavras primitivas no contexto.
Semana 9 16/06 e 17/06	Uso das expressões: Senão ou se não? - p.58. Afim ou a fim? - p. 59. Acerca ou a cerca? - p. 60.	- Apresentar o conceito das expressões. - Expor por meio do texto explicativo do livro didático os o uso correto de cada expressão, identificando-os no contexto – letra de música.
Semana 10 23/06 e 24/06	Semana de trabalhos avaliativos II COVID-19 – 2ºBIM. Revisão dos assuntos ministrados.	Revisão dos conteúdos ministrados. Questões avaliativas.
Semana 11 30/06	Correção das questões do trabalho avaliativo II. Uso das expressões: "Senão ou se não? Afim ou a fim? Acerca ou a cerca?".	- Revisar os conteúdos - Montar um HQ/ diálogo de whatsapp – utilizar as expressões nos discursos.

Semana 12 01/07	Revisão dos conteúdos ministrados por meio de atividades.	• Divulgação do gabarito. • Corrigir os trabalhos de reavaliação.
Semana 13 07/07 e 08/07	REAVALIAÇÃO (TR1 + TR2) – 2ºBIM Revisão dos conteúdos ministrados.	• Revisar os conteúdos + atividades dinâmicas. • Divulgação do gabarito. • Corrigir os trabalhos de reavaliação.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

TRABALHO AVALIATIVO 1 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Predicado – p. 10 e Complemento verbal – p. 22.

TRABALHO AVALIATIVO 2 - 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Vozes verbais I e II – p. 37 e 51; Palavras primitivas – p. 57; Uso das expressões:

Senão ou se não? - p.58.

Afim ou a fim? - p. 59.

Acerca ou a cerca? - p. 60.

TAREFAS 2º Bim – Valor: 1,0 – Atividades para fixação e-class

1,0 – Pesquisar e responder p. 63 e 64.

REAVALIAÇÃO COVID 19 - 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Predicado – p. 10 e Complemento verbal – p. 22. Vozes verbais I e II – p. 37 e 51; Palavras primitivas – p. 57; Uso das expressões:

Senão ou se não? - p.58.

Afim ou a fim? - p. 59.

Acerca ou a cerca? - p. 60.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Matemática	Adriana M.B.Crivelaro	7º A e B	22/04 à 09/07/2021	5 aulas semanais

EMENTA 1º BIMESTRE

Despertar no aluno o hábito de fazer uso de seu raciocínio e de cultivar o gosto pela resolução de problemas, sabendo validar estratégias e resultados, desenvolvendo formas de raciocínio e processos. Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos da realidade, selecionar, organizar e produzir informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las criticamente, utilizando o conhecimento matemático.

Comunicar-se matematicamente, ou seja, descrever, representar e apresentar resultados com precisão e argumentação, bem como, uma cosmovisão de mundo em que vivem.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Reconhecer que as resoluções de um grupo de problemas que têm a mesma estrutura podem ser obtidas utilizando os mesmos procedimentos.

Comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.

Reconhecer e explorar as igualdades matemáticas para resolver problemas envolvendo equações de 1º grau em situações de adição e subtração.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Os conceitos bíblicos acerca da realidade criada devem prover as lentes por meio das quais enxergamos e interpretamos os dados a serem estudados e analisados durante o bimestre.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04	Problemas com dados fracionários e decimais Frações e a suas representações	Em sala: Resolver págs 05,06,08 a 10. Tarefa 1: Atividades de fixação 47 e 48. Tarefa 2: Atividades de fixação págs 49 e 50
26 a 30/04	Comparação e ordem Ração e fração	Em sala: Resolver págs 13,14, 18 e 19 Tarefa 1: Atividades de fixação págs 51 e 52 (exercícios 14 a 20) Tarefa 2: Atividades de fixação págs 52 e 53 (exercícios 21 a 25)
03 a 07/05	Números racionais: Representação na reta numérica Operações com números racionais	Em sala: Resolver págs 23,24,27 e 28. Tarefa 1: Atividades de fixação págs 53 e 54 (exercícios 27 a 31) Tarefa 2: Atividades de fixação págs 54 e 55 (exercícios 33 a 39)
10 a 14/05	Revisão P1: Operação com frações.	Em sala: Atividades de revisão no caderno Tarefa 1 e 2: Atividades complementares.
17 a 21/05	Trabalho 1 COVID-19 (4,0)	Em sala: Atividades de revisão no caderno
24 a 28/5	Sequências Equivalência	Em sala: Resolver págs 32,33,34, 37. Tarefa 1: Atividades de fixação págs 55 e 56 (exercícios 01 a 06) Tarefa 2: Atividades no caderno.
31/05 a 04/06	Sentença envolvendo letras Equações	Em sala: Resolver págs 40,41,44,45,46. Tarefa 1: Atividades de fixação págs 57 e 58 (exercícios 09 a 16) Tarefa 2: Atividades de fixação págs 59 e 60 (exercícios 17 a 23)
07 a 11/06	Trabalho avaliativo (2,0)	Em sala: Resolver atividades complementares no caderno. Tarefa 1 e 2: Trabalho avaliativo.
14 a 18/06	Revisão P2.	Em sala: Resolver atividades de revisão no caderno. Tarefa 1 e 2 : Atividades complementares no caderno.
21 a 25/06	Trabalho 2 COVID -19 (4,0)	Em sala: Resolver atividades de revisão no caderno.
28 a 02/07	Revisão bimestral: Operação com frações e equações.	Atividades complementares no caderno.
05 a 09/07	Reavaliação COVID -19	Atividades complementares no caderno.

AValiação - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Trabalho 1 COVID-19 (4,0) = Conteúdo: problemas envolvendo dados fracionários, comparação, ordem, razão, operação com frações.

Trabalho 2 COVID_19 (4,0) = Conteúdo: Equações

Tarefas: 2,0

Reavaliação: Fração e equação



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
PRODUÇÃO TEXTUAL	SILENE SANTANA	7º ANO	22/04 a 09/07/2021	

EMENTA 2º BIMESTRE

O ensino da língua e a prática textual na escola se referem a aspectos didáticos e pedagógicos do ensino da redação. Produção de texto e construção textual. Coesão, coerência e argumentatividade. Leitura e prática textual. O ensino e a prática dos gêneros e tipos textuais na sala de aula.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Trabalhar a compreensão e interpretação textual e transmitir a ideia principal através de resumos e sínteses.
- Possibilitar ao educando a ampliação do seu domínio da língua e da qualidade de seus conhecimentos através de linguagem verbal e visual, utilizando gráficos e infográficos.
- Retomar, sistematizar e aprofundar os conhecimentos linguísticos adquiridos pelo aluno ao longo de sua vida escolar.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Dar a oportunidade do aluno discutir e ler sobre diversos assuntos atuais, proporcionando uma aprendizagem participativa para que ele possa reconhecer seu valor diante de um mundo competitivo e conhecer Deus que valoriza cada um individualmente.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTA
22 a 23/04	Streaming textual	Leia as páginas 2 e 5
26 a 30/04	Interpretando textos	Complete as atividades das páginas 4 a 9
03 a 07/05	Artigo de divulgação científica	Produza um artigo conforme as páginas 15 e 16 sugerem.
10 a 14/05	Resumo	Conheça o gênero textual - Páginas 18 a 21
17 a 21/05	Resumo	Elabore o resumo solicitado nas páginas 27 a 29 P1
24 a 28/05	Streaming textual	Conheça o gênero sugerido – páginas 30 e 31
31/05 a 04/06	Divulgação científica e gráficos	Interprete os textos – páginas 32 a 36
07 a 11/06	Gráficos	Produza seu gráfico conforme as orientações das 41 a 43
14 a 18/06	Gráficos	Apresente seu gráfico e explique - 44 e 45
21 a 25/06	Infográficos	Curtindo o texto – páginas 46 a 50
28/06 a 02/07	Infográficos	Produza seu infográfico conforme as páginas 61 e 62 P2
05 a 09/07	Reavaliações	

AValiação - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Redação 1 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Artigo de divulgação científica

Redação 2 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: infográfico

Tarefa Covid 19 - 2º Bim - Atividade avaliativa – Valor 2,0 – Gráfico

Reavaliação Covid 19 – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Artigo de divulgação científica, gráfico e infográfico



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
ARTE	NOELENE	7º A e B	22/04 a 09/07/21	

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Arte contempla o estudo do fenômeno artístico a partir de uma perspectiva histórico-social e sua vinculação ao espaço educativo. Por meio de um olhar dialógico, a disciplina propõe uma incursão no universo multifacetado das diversas linguagens artísticas e suas formas de expressão, privilegiando o exame de conceitos, teorias e abordagens que estruturam este campo do saber.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, fazendo uso de materiais convencionais. Analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Percepção de que Deus tem um propósito em tudo que Ele faz e permite. A Arte pode manifestar o processo criativo humano, mas é na elaboração que percebemos as complexidades e isso nos remete a quão amplo e magnífico é o processo criativo de Deus em tudo que Ele fez, faz e fará pelas vidas neste planeta.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
26/04	Iluminuras.	Aula teórica explicativa.
03/05	Pergaminho para dia das mães.	Aula prática, desenho, no caderno de desenho, e poesia.
10/05	Conceito de Arte no período Medieval.	Aula teórica explicativa.
17/05	Trabalho Avaliativo I: Iluminuras.	Criar uma Iluminura, no caderno, fotografar e postar no E-Class.
24/05	Arte Gótica.	Aula teórica explicativa.
31/05 – 07/06	Aula prática.	Desenhar uma rosácea, no caderno, fotografar e postar no E-Class.
14/06	Revisão de conteúdo.	Arte Medieval, Arte Gótica e Iluminuras.
15/06	Revisão de conteúdo com atividade complementar.	Aula teórica explicativa e prática.
21/06	Trabalho Avaliativo II: Arte Medieval, Arte Gótica e Iluminuras.	08 questões objetivas avaliativas no CPB.
05/07	Reavaliação: Iluminuras, Arte Medieval e Arte Gótica.	15 questões avaliativas no CPB.

AValiação - Instrumentos e Critérios

Trabalho 1 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Criação de uma Iluminura.

Trabalho 2 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Arte Medieval, Arte Gótica e Iluminuras.

Tarefas Covid 19 – 2º Bim – Valor: 2,0: Criar uma rosácea.

Reavaliação Covid 19 – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Iluminuras, Arte Medieval e Arte Gótica.



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Ciências	Vane Maria Moura Réa	7º ano	22/04 a 09/07	

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Ciências tem como objetivo a investigação e interpretação de aspectos físicos, químicos e biológicos e do comprometimento da sustentabilidade e qualidade de vida, na perspectiva de promover a construção e o desenvolvimento do conhecimento sistematizado, as tecnologias, competências e habilidades para a composição da pluralidade de saberes.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.
- Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação
- Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc.) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle desse quadro.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Identificar a presença de um Deus criador, que mantém a vida e toda a complexidade do Universo, notabilizando um planejamento inteligente e absoluto.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
23/04	Capítulo 4 -Quando a Terra treme	Leitura do livro e registro no caderno Vídeo: Quem move as placas tectônicas? Tarefa: Exercício página 5
26 a 30/04	Capítulo 4 –Quando a Terra treme	Leitura e registro no caderno Vídeo: Formação de um tsunami Orientação para fazer o Trabalho: Produção de uma Exsicata Tarefa: Exercícios das páginas 17 e 18
03 a 07/ 05	Capítulo 5 – Atmosfera com Febre	Vídeo: Fotossíntese Elaboração de um mapa mental sobre a Composição química do ar. Tarefa: Exercícios das páginas 29 e 30
10 a 14/05	Capítulo 5 – Atmosfera com febre	Relacionar a ação antrópica com os gases liberados na atmosfera. Fazer uma análise de quais desses gases são prejudiciais. Tarefa: Exercícios das páginas 39 e 40
17 a 21/05	Trabalho Avaliativo 1	
24 a 28/05	Capítulo 6 – Potencial verde	Identificando os 5 Reinos Tarefa: Pesquisar – A importância dos vegetais para a manutenção da vida. Laboratório: Trazer a exsicata para finalizar o trabalho (28/5)
31/05 a 04/06	Capítulo 6 – Potencial verde	Trabalhando a morfologia vegetal Laboratório: Identificando as estruturas de uma flor Tarefa: Enviar a foto do Trabalho: Produção de uma Exsicata
07 a 11/06	Capítulo 6 – Poluição do ar/ Efeito Estufa e Aquecimento Global	Leitura e registro no caderno Correção de exercícios Tarefa: Exercícios das páginas 56 e 57
14 a 18/06	Capítulo 6 – Sustentabilidade ambiental Revisão de conteúdos	Leitura e registro dos conceitos no caderno Tarefa: Exercício da página 63 e 64
21 a 25/06	Trabalho Avaliativo2	
28/06 a 02/07	Correção do Trabalho Avaliativo 2 Revisão para Reavaliação	Exercícios de fixação
05 a 09/07	Reavaliação	

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Trabalho Avaliativo 1 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Capítulo 4 –Quando a Terra treme/ Capítulo 5 – Atmosfera com febre

Trabalho Avaliativo 2 –2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Capítulo 6 – Potencial verde

Tarefas – Valor: 1,0 – Pesquisa: A importância dos vegetais para a manutenção da vida.

Trabalho – Valor 1,0 - Produção de uma Exsicata

Reavaliação – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Capítulo 4 –Quando a Terra treme/ Capítulo 5 – Atmosfera com febre / Capítulo 6 – Potencial verde



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
EDUCAÇÃO FÍSICA	FABIO ARAUJO	7º ANO EFII	22/04 à 09/07/2021	

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de educação física tem o papel de estimular/aprender sobre atividade física, exercícios físicos e os esportes no geral, melhorando assim as capacidades físicas e motoras, usando jogos, brincadeiras e as competições como forma desenvolvimento corporal e intelectual.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Entender a atividade física como um aspecto importante para o desenvolvimento da qualidade de vida.
- Compreender situações discriminatórias diante da pluralidade de manifestações das diversas culturas, expressando sua opinião de forma clara, ordenada e objetiva frente às situações de injustiça e preconceito.
- Repetir atitudes de respeito mútuo e cooperação, buscando solucionar os conflitos entendendo-os como possibilidades de aprendizagem.
- Conhecer as transformações históricas culturais da modalidade esportiva skate.
- Vivenciar na pratica brincadeiras tradicionais

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Comparar a realidade de mundo com os valores bíblicos- cristãos que predomina a filosofia da escola e estimular os cuidados com a saúde corporal.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04 a 23/04	Brincadeiras Tradicionais	PEGA LOGO Há várias rodadas de 2 minutos. A brincadeira consiste em brincar de pega-pega durante dois minutos. Quem for o pegador quando o tempo acabar, vai sendo eliminado e assim por diante até restar só o vencedor. CAÇADORES DE GENTE Coloque 5-6 bolas no centro do pátio. Todos os jogadores ficam fora da linha do campo. No JÁ, o jogo começa. Quem pegar uma bola pode jogá-la em outros, e quem for atingido cai fora do jogo. Tudo acontece ao mesmo tempo, sem interrupções, e é cada um por si. Se alguém segurar no ar uma bola que lhe foi atirada é a pessoa que tocou a bola que cai fora. Porém quem estiver segurando uma bola não pode caminhar! O único jeito de mover uma bola é ir chutando-a, sem carregá-la. Se alguém caminhar com uma bola, também cai fora. Essa brincadeira é divertida porque é bem rápida e você pode fazer diversas rodadas.
	Brincadeiras Tradicionais	ALERTA O jogador pega a bola, joga ela pra cima e grita o nome de uma pessoa. A pessoa que teve seu nome citado deve pegar a bola e gritar "Alerta!". Imediatamente, todos devem ficar estátuas. O jogador dá 3 passos e, parado, deverá tentar acertar com a bola na pessoa que tiver mais próxima. Se acertar, a pessoa atingida sai da brincadeira. Se errar, ele é quem sai. ARRANCA-RABO O grupo é dividido em dois, os integrantes de um dos times penduram um pedaço de fita na parte de trás da calça ou bermuda, eles serão fugitivos. Ao sinal do mestre, os fugitivos correm tentando impedir que as crianças do time adversário peguem suas fitas, quando todos os rabos forem arrancados, as equipes trocam os papéis, quem era pegador vira fugitivo.
26/04 a 30/04	Skate Aula teórica	Conhecer como surgiu o skate e como houve a evolução deste esporte; Conhecer a história do skate no Brasil;
	Brincadeiras Tradicionais	GUERRA DE PAPEL (adaptado com bolas) Jogam duas equipes em dois campos distintos, separados por um espaço. Cada equipe terá à sua disposição dezenas de bolinhas de papel. Elas começarão a jogar essas bolas de papel no campo adversário, que deverá fazer o mesmo. O Objetivo é tirar as bolinhas de papel do seu campo e jogar no adversário. No fim do tempo, o mestre faz a contagem. A equipe que tiver menos papel em seu campo é a vencedora. PEDRA, PAPEL, TESOURA Um pega-pega bastante divertido. Correm três pessoas em cada rodada. Pedra corre atrás da tesoura, tesoura corre atrás do papel e papel corre atrás da pedra, ganha o primeiro que cumprir sua tarefa.
03/05 a 07/05	Skate Aula teórica	Conhecer seus principais equipamentos e estrutura de cada; Identificar os modelos e tipos de skate;
	Brincadeiras Tradicionais	ARTILHARIA Dois times em dois campos separados por uma linha. No final de cada campo, é colocado uma garrafa peti. Uma pessoa de cada equipe tenta jogar a bola e derrubar a garrafa do adversário. A equipe que derrubar a garrafa deverá erguê-la novamente, mas se protegendo da outra, que agora tem autonomia para balar. Quem for baleado não pode erguer a garrafa. Se a equipe conseguir reerguer a garrafa antes de todos serem baleados, ela ganha. Mas se todos forem baleados e a garrafa continuar no chão, a outra equipe ganha. FOGE COM A BOLA Cada aluno estará com uma bola, ficando todos espalhados pela quadra. O caçador ficará sem bola. Ao sinal do professor, os alunos terão que fugir conduzindo a sua bola, não deixando que o caçador a pegue. O aluno que perder a bola passará a ser o caçador, sendo que este não poderá tirar a bola daquele que antes o tinha pego.
10/05 a 14/05	Revisão / brincadeiras tradicionais	Revisão rápidas dos principais pontos a serem cobrados no trabalho avaliativo 01; 3 GARRAFAS Dois times em dois campos separados por 3 garrafas dispostas uma do lado da outra, com um espaço de 30 cm entre elas. Uma pessoa de cada equipe tentará fazer com que a bola passe para o outro campo sem tocar em nenhuma garrafa, ou seja, a bola deverá passar entre os espaços. A equipe que derrubar uma ou mais garrafas deverá colocá-la(s) no lugar novamente, mas se protegendo da outra equipe, que agora tem autonomia para balar. Quem for baleado não pode ajudar a equipe a cumprir a tarefa. Se a equipe conseguir recolocar as garrafas da mesma forma que estavam antes de todos serem baleados, ela ganha. Mas se todos forem baleados e a(s) garrafa(s) continuarem caídas, a outra equipe ganha.
17/05 a 21/05	Skate	P1 – PROVA TEÓRICA – Skate (História, equipamentos e tipos de skate)
	Correção	Esclarecimento da avaliação
24/05 a 28/05	Brincadeiras Tradicionais	3 GARRAFAS Dois times em dois campos separados por 3 garrafas dispostas uma do lado da outra, com um espaço de 30 cm entre elas. Uma pessoa de cada equipe tentará fazer com que a bola passe para o outro campo sem tocar em nenhuma garrafa, ou seja, a bola deverá

		passar entre os espaços. A equipe que derrubar uma ou mais garrafas deverá colocá-la(s) no lugar novamente, mas se protegendo da outra equipe, que agora tem autonomia para balear. Quem for baleado não pode ajudar a equipe a cumprir a tarefa. Se a equipe conseguir recolocar as garrafas da mesma forma que estavam antes de todos serem baleados, ela ganha. Mas se todos forem baleados e a(s) garrafa(s) continuarem caídas, a outra equipe ganha.
	Brincadeiras Tradicionais	ZIG-ZAG Jogam duas equipes com números iguais de participantes. Os jogadores de cada equipe deverão estar dispostos em cada lateral da quadra, em ziguezague. O primeiro de cada grupo estará com uma bola. Ao sinal, deverá passá-la ao companheiro próximo, que vai passá-la ao outro, até chegar ao último. Este, ao receber, retorna ao seu companheiro, até quem iniciou a atividade. A equipe que cumprir a tarefa primeiro, vence a prova. OBS.: Se a bola cair, quem deveria pegar pode pegar e continuar o jogo, pois não há penalizações. BOLA QUENTE Jogam duas equipes iguais. Os componentes de cada equipe deverão estar lado a lado, fazendo com que as equipes fiquem frente a frente. Os participantes estarão com as pernas esticadas para frente e com os braços para trás, apoiados no chão. Uma bola será colocada sobre as pernas dos primeiros jogadores de cada equipe. Ao sinal do mestre, deverão passar a bola, sem o auxílio das mãos. A bola tem que ir até o último da coluna e voltar até quem iniciou a atividade, passando pelas pernas de todos os alunos. A equipe que completar a tarefa primeiro, vence a prova.
31/05 a 04/06	Skate Aula teórica	Conhecer as principais modalidades e características de cada uma. (Freestyle, Downhill Speed, Downhill Slide, Slalom, Vertical, Street, Park, Mini-rampa e Mega Rampa ou Big Air).
	Brincadeiras Tradicionais	CORRIDA DE BANDEIRAS Esta é uma brincadeira de muito movimento e vivacidade da parte dos participantes. As equipes podem ser unidades masculinas ou femininas, e podem ser diferenciadas por cores, em suas bandeirinhas: Vermelho e Azul. O número de participantes pode variar de acordo com a capacidade do pátio ou campo, podendo assim unir ou não mais unidades. Também terá que ser do mesmo número de participantes em cada equipe. A disposição dos participantes será como se indica na ilustração, ou seja: a metade de cada equipe frente a frente. Sob a ordem do juiz, (que se encontra no centro da área do jogo) por apito, sinal ou voz, as pessoas designadas para iniciar a corrida, sairão em sentido inverso, um de uma equipe e outro da contrária. A corrida deve ser realizada sem demora, entregar a bandeira pela haste na mão do companheiro oposto. Os participantes não deverão sair da linha para receber a bandeira. Logo que a receba correrá até seu companheiro em frente que espera recebê-la, e assim sucessivamente até terminar com todos os jogadores e o último que a receber correrá até o centro para plantá-la na meta ou entregá-la nas mãos do juiz. Este declarará equipe vencedora a que corresponde à bandeira recebida primeiro no término do jogo, a vermelha ou azul.
07/06 a 11/06	Brincadeiras Tradicionais	CADEIRA EXPLOSIVA Num extremo do terreno marca-se o pique. De costas para ele e do lado oposto do campo, dispõe-se as crianças em semi círculo, em torno a um jogador isolado. Ao sinal de início, o jogador central põe-se a contar uma história. Inesperadamente, ele anuncia: g - Nisto, a caldeira explodiu h, correm todos para o pique perseguidos pelo contador de histórias. O primeiro a ser apanhado troca de lugar com ele, cabendo-lhe reiniciar a brincadeira, desde que não se tenha deixado pegar de propósito. Quem, na ânsia de fugir, desrespeitar os limites laterais do campo é considerado apanhado.
	Skate Aula teórica	Conhecer as regras das modalidades, as principais competições e os atletas que irão participar dos jogos olímpicos de Tóquio.
14/06 a 18/06	Brincadeiras Tradicionais	FUTEBOL SENTADO Os jogadores serão divididos em dois times, com o mesmo número de integrantes, sentados no chão, a uma distância de dois metros uns dos outros. Marcar um retângulo no chão, indicando os limites da "cancha". A bola será colocada no centro e poderá ser impulsionada com qualquer parte do corpo, exceto mãos e braços. Ninguém poderá levantar-se. As mãos (ou pelo menos uma delas) devem estar sempre apoiadas no piso. Quando a bola transpor a linha de fundo do campo de jogo, é marcado um gol. No futebol sentado não existe goleiro. A superfície do retângulo será variada, de acordo com a quantidade de jogadores e tendo em conta que estes se coloquem a uma distância tal que não se toquem entre si. Ganha o time que fizer mais gols.
	Revisão / brincadeiras tradicionais	Revisão rápidas dos principais pontos a serem cobrados no trabalho avaliativo 02; BATALHA NAVAL Divida o local do jogo em duas partes de forma que um lado não possa enxergar o outro (amarre uma corda e coloque um lençol por cima). A seguir, as pessoas de cada time escolhem um local para si e não podem se mover daí. Quando o jogo começa, cada time ganha uma bola e devem tentar atingir o outro time com essas bombas. Se alguém for atingido pela bomba, está fora e senta ao lado da quadra até o jogo acabar. Não vale se mexer para desviar da bola. Vence quem ficar por último.
21/06 a 25/06	Skate	P2 – PROVA TEÓRICA – Skate (Modalidades, regras, principais competições e atletas profissionais)
	Correção	Esclarecimento da avaliação
28/06 a 02/07	Brincadeiras Tradicionais	FUTEBOL SENTADO Os jogadores serão divididos em dois times, com o mesmo número de integrantes, sentados no chão, a uma distância de dois metros uns dos outros. Marcar um retângulo no chão, indicando os limites da "cancha". A bola será colocada no centro e poderá ser impulsionada com qualquer parte do corpo, exceto mãos e braços. Ninguém poderá levantar-se. As mãos (ou pelo menos uma delas) devem estar sempre apoiadas no piso. Quando a bola transpor a linha de fundo do campo de jogo, é marcado um gol. No futebol sentado não existe goleiro. A superfície do retângulo será variada, de acordo com a quantidade de jogadores e tendo em conta que estes se coloquem a uma distância tal que não se toquem entre si. Ganha o time que fizer mais gols.
	Brincadeiras Tradicionais	QUEIMADA Todas as crianças deverão ficar em um espaço suficientemente grande para que todos possam correr e se deslocar sem grandes riscos de choque. Elas receberão um pedaço de giz e anotarão no chão ou na parede, seu nome a letra Q (queimei), a letra M (morri) e a letra S (salvei). O professor joga a bola de meia para o alto e está dado o início. Pode-se colocar uma música para acompanhar o jogo. A criança que pegar a bolas, poderá no máximo dar 3 passos para arremessar a bola nos colegas. Caso ela queime alguém este deverá marcar o que houve e depois ficará sentado no lugar. A criança que atirou também deverá marcar que conseguiu queimar o colega. Para salvar bastará que a criança deixe de JOGAR NO OUTRO e passe para quem estiver sentado (JOGAR PARA O OUTRO). Está então poderá levantar e continuar jogando. Todos os acontecimentos deverão ser anotados para futura análise e discussão em grupo.
05/07 a 09/07	Skate	Reavaliação – PROVA TEÓRICA – Skate (História, equipamentos e tipos de skate), (Modalidades, regras, principais competições e atletas profissionais).
	Brincadeiras Tradicionais	QUEIMADA Todas as crianças deverão ficar em um espaço suficientemente grande para que todos possam correr e se deslocar sem grandes riscos de choque. Elas receberão um pedaço de giz e anotarão no chão ou na parede, seu nome a letra Q (queimei), a letra M (morri) e a letra S (salvei). O professor joga a bola de meia para o alto e está dado o início. Pode-se colocar uma música para acompanhar o jogo. A criança que pegar a bolas, poderá no

		máximo dar 3 passos para arremessar a bola nos colegas. Caso ela queime alguém este deverá marcar o que houve e depois ficará sentado no lugar. A criança que atirou também deverá marcar que conseguiu queimar o colega. Para salvar bastará que a criança deixe de JOGAR NO OUTRO e passe para quem estiver sentado (JOGAR PARA O OUTRO). Está então poderá levantar e continuar jogando. Todos os acontecimentos deverão ser anotados para futura análise e discussão em grupo.
--	--	--

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 (4,0) = Conteúdo: Skate (História, equipamentos e tipos de skate)

P2 (4,0) = Conteúdo: Skate (Modalidades, regras, principais competições e atletas profissionais)

Tarefas/Trabalho: lista de exercícios (2.0)

Reavaliação – PROVA TEÓRICA – Skate (História, equipamentos e tipos de skate), (Modalidades, regras, principais competições e atletas profissionais).



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Ensino Religioso	Wagner Aguiar	7º Ano A e B	22/04 a 09/07/2021	2

EMENTA 2º BIMESTRE

A disciplina de Ensino Religioso tem como objetivo geral ampliar a cultura religiosa do aluno, promover a reflexão e incentivar o desenvolvimento pessoal. Também focaliza que o discente escolha valores positivos; a vida e os ensinamentos de Jesus Cristo; o amor de Deus pela humanidade, no contexto do conflito entre o bem e o mal e, por fim, a importância da espiritualidade na vida humana.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Compreender e aplicar o princípio de que é melhor acreditar do que correr o risco de julgar erroneamente;
- Saber que Jesus convivia com gente de má fama porque Deus ama os pecadores e os procura;
- Reconhecer que Deus nos pedirá contas de todos os dons e talentos que recebemos.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Utilizar os princípios ensinados nas histórias de Jesus para que o discente reflita sobre suas ações e deseje cultivar dons e talentos para a glória de Deus, a felicidade própria e o bem dos outros.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22 e 23/04	Introdução do 2º Bimestre	Apresentação macro do 2º bimestre. Abrangência, princípios e valores.
26 a 30/04	*Apresentação do Cap. 5 – “As Aparências Enganam”	Aula expositiva do capítulo 5 – Pág. 32 a 35.
03 a 07/05	* Exercícios do Cap. 5	Realização interativa dos exercícios do capítulo 5 – Pág. 36 a 38.
10 a 14/05	*Apresentação do Cap. 6 – “SOS de Deus”	Aula expositiva do capítulo 6 – Pág. 39 a 42.
17 a 21/05	* Exercícios do Cap. 6	Realização interativa dos exercícios do capítulo 6 – Pág. 43 a 46.
24 a 28/05 (1)	*Apresentação - Atividade Avaliativa 1 *Apresentação do Cap. 7 – “Talentos & Cia”	Aula expositiva do capítulo 7 – Pág. 47 a 51.
31/5 a 04/06 (1)	* Apresentação do Cap. 7 – “Talentos & Cia”	Aula expositiva do capítulo 7 – Pág. 47 a 51.
07 a 11/06	*Exercícios do Cap. 7	Realização interativa dos exercícios do capítulo 7 – Pág. 52 a 55.
14 a 18/06	*Apresentação do Cap. 8 – “Amar é Viver”	Aula expositiva do capítulo 8 – Pág. 56 a 60.
21 a 25/06	*Apresentação - Atividade Avaliativa 2 *Exercícios do Cap. 8	Realização interativa dos exercícios do capítulo 8 – Pág. 61 a 62.
28/6 a 02/07	*Aula de Assuntos de interesse da classe	A temática será escolhida por pesquisa e votação.
05 a 09/07	*Aula de Assuntos de interesse da classe	A temática será escolhida por pesquisa e votação.

AValiação - Instrumentos e Critérios

- Atividade 1 Covid 19 – 2º Bim** - Valor: 4,0 – Conteúdo: Lucas 15:11-32 – A história do Filho Pródigo.
- Ler o texto bíblico e responder a 3 perguntas sobre a história do filho pródigo. Utilizar de 3 linhas para cada resposta. A atividade estará em folha padronizada e será anexada na plataforma e-class, a mesma na qual o aluno fará sua postagem com a atividade preenchida, podendo ser em formato foto ou PDF.
- Atividade 3 Covid 19 – 2º Bim** - Valor: 4,0 – Conteúdo: Vídeo “Parábola do Bom Samaritano”.
- Assistir ao vídeo e responder a 3 perguntas sobre as decisões dos personagens. Utilizar 3 linhas para as respostas.
Link do vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=CcFknJoSjXE>.
A atividade estará em folha padronizada e será anexada na plataforma e-class, a mesma na qual o aluno fará sua postagem com a atividade preenchida, podendo ser em formato foto ou PDF.
- Trabalho Entrevista Covid 19 – 2º Bim** – Valor: 2,0 – Entrevista: Membro adulto da família.
- Entrevistar um membro da família fazendo a ele 2 perguntas. As perguntas são pré-definidas e estão relacionadas com os temas do material didático do 2º bimestre, que está enfatizando a vida de Jesus. Relatar resumidamente em 3ª pessoa utilizando 3 linhas para cada resposta.
A atividade estará em folha padronizada e será anexada na plataforma e-class, a mesma na qual o aluno fará sua postagem com a atividade preenchida, podendo ser em formato foto ou PDF.



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
ESPAÑHOL	Katherine Herrera	7º ano A/B	22/04 a 09/07	11h/a

EMENTA 2º BIMESTRE

Buscar-se-á fazer da Língua Espanhola não uma matéria escolar a ser aprendida, mas um modo de interferir, de forma positiva, na relação dos estudantes com a própria língua, especialmente a escrita, dada a familiaridade que mantém com a Língua Portuguesa.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Pedir e dar informação sobre comidas, bebida, restaurantes etc.
- Reconhecer e memorizar os nomes de utensílios de cozinha e mesa.
- Usar corretamente os pronomes e verbos reflexivos e as normas nominais de verbos e separação silábica.
- Reconhecer vocabulário de alimentos e compras em geral.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Devemos conduzir o aluno a se ver e a “constituir-se como sujeito a partir do contato e da exposição ao outro, à diferença, ao reconhecimento da diversidade” (BRASIL, 2006, p. 133).

DATA/ AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04 a 23/04	“Mi cocina y mi restaurante: A leer y escuchar”.	• Leitura e escuta do áudio. (página 36) • Exercícios da página 36 e 37.
26/04 a 30/04	“Utensilios de mesa y de cocina”.	• Apresentação dos “utensilios de mesa y de cocina” em videoaula e atividade no livro nas páginas 41.
03/05 a 07/05	“Comidas típicas”.	• Leitura e escrita de vocabulário de comidas típicas latinas. • Exercício da página 44.
10/05 a 14/05	“Pronombres y verbos reflexivos”.	• Explicação do conteúdo por videoaula. • Leitura das páginas 45 e 46. • Exercícios 11, 12 e 13 das páginas 45 e 46. • Tarefa: Realize as atividades das páginas 47 e 48. (2,0)
17/05 a 21/05	Avaliação P-1 – 2ºbimestre “Mi cocina y mi restaurante: A leer y escuchar; Utensilios de mesa y de cocina; Comidas típicas; Pronombres y verbos reflexivos; interpretación de texto”.	• Avaliação em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa.
24/05 a 28/05	“Mis medidas y mis finanzas, leer y escuchar”.	• Leitura e escuta do áudio 12. (página 52) • Exercícios da página 52 e 53.
31/05 a 04/06	“Género textual: lista de compras”.	• Escrita e leitura de vocabulário de alimentos e interpretação textual. • Exercícios das páginas 54 e 55.
07/06 a 11/06	“Pesos y medidas”.	• Explicação do conteúdo por videoaula. • Exercícios página 56.
14/06 a 18/06	“Formas nominales del verbo”.	• Explicação do conteúdo por videoaula. • Tarefa: Exercícios pág. 62 e 63.
21/06 a 25/06	Avaliação P-2 – 2ºbimestre	• Avaliação em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa.
28/06 a 02/07	Revisão do conteúdo 2º Bimestre	• Atividades em aula.
05/07 a 09/07	Reavaliação 2º bimestre	• Avaliação em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 (4,0) = Conteúdo: “Mi cocina y mi restaurante: A leer y escuchar; Utensilios de mesa y de cocina; Comidas típicas; Pronombres y verbos reflexivos; interpretación de texto”.

P2 (4,0) = Conteúdo: “Mis medidas y mis finanzas, leer y escuchar; Género textual: lista de compras; Pesos y medidas; Formas nominales del verbo; interpretación de texto”.

Tarefa (2,0) = Tarefa: Exercícios 11, 12 e 13 das páginas 47 e 48.

Reavaliação (4,0): “Mi cocina y mi restaurante: A leer y escuchar; Utensilios de mesa y de cocina; Comidas típicas; Pronombres y verbos reflexivos; Mis medidas y mis finanzas, leer y escuchar; Género textual: lista de compras; Pesos y medidas; Formas nominales del verbo; interpretación de texto”.



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
GEOGRAFIA	FLÁVIO	7º ANO A/B	20/04 a 09/07	40

EMENTA 2º BIMESTRE

A importância do ensino da Geografia é levar o educando a perceber que as relações sociais e as relações do homem com a natureza estão projetadas no espaço geográfico, construído, ao longo da história a partir dos valores predominantes em cada grupo, da forma de produção de bens necessários à sobrevivência, da interdependência entre pessoas e lugares, das diferenças sociais e dos avanços tecnológicos, diferenças que caracterizam um grupo social, uma nação.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Identificar as principais características do clima e da vegetação do Brasil, bem como sua interferência na sociedade regional, compreender a importância da proteção ambiental, considerando o fato que somos administradores da criação divina.
- Reconhecer os diferentes meios de comunicação e sua influência no desenvolvimento da cidadania, compreender a função das comunicações na integração do território brasileiro e as desigualdades regionais no acesso às redes.
- Compreender o processo histórico de formação da população brasileira, compreender o processo migratório brasileiro, assim como as principais consequências do envelhecimento para população brasileira.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Apresentar de forma atrativa, dinâmica e reflexiva, o estudo do espaço geográfico em seus aspectos físicos e humanos, salientando a importância dos alunos como construtores e transformadores da sociedade.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
22/04 a 23/04	Capítulo 03 – Quadro Natural e Socioambiental do Brasil. Páginas 38 a 40.	Leitura com os alunos e explicação do conteúdo grifando partes mais importantes. Explicação do conteúdo com a utilização de imagens de diversos tipos de vegetação a ser trabalhadas em sala, assim como os tipos de clima e sua incidência nas regiões. Exercícios das páginas 39 e 40, feito em sala.
26/04 a 30/04	Capítulo 03 – Vegetação. Páginas 40 a 51	Explicação do conteúdo com a utilização de imagem em powerpoint, mostrando os diversos tipos de vegetação do território brasileiro e como eles estão correlacionados como clima, e sua importância para cada região. Atividade a ser desenvolvida em casa páginas 47, 48 e 49, da apostila didática.
03/05 a 07/05	Capítulo 04 - A comunicação na Construção do Espaço Brasileiro. Páginas 02 a 06	Leitura com os alunos e explicação, utilizando exemplos do cotidiano, assim como os funcionamentos de meios de comunicação. Exercício em sala páginas 04 e 06.
10/05 a 14/05	Telecomunicações. Páginas 07 a 10.	Leitura com os alunos grifando partes mais relevantes, entrevista com um jornalista local pelo Zoom (á marcar).
17/05 a 21/05	Revisão de conteúdo já estudado. Semana de avaliação 1	Correção de atividades anteriores em sala com os alunos, explicando os exercícios revisando para o trabalho avaliativo 1 covid-19.
24/05 a 28/05	Correção de Trabalho avaliativo 1	Correção coletiva com gabarito em sala, destacando os pontos positivos, tirando dúvidas e explicado as questões que tiverem menor porcentagem de acerto,
31/05 a 04/06	Capítulo 05 – Estudos Demográficos do Brasil. Páginas 14 a 20.	Leitura com os alunos, e explicação utilizando o quadro para colocar exemplos e dados relevantes ao conteúdo, falando um pouco sobre a história da formação do povo brasileiro.
07/06 a 11/06	Dinâmica Demográfica Brasileira. Páginas 22 a 30.	Aula expositiva com apresentação de gráficos sobre taxa de natalidade, mortalidade, fecundidade, crescimento vegetativo e movimentos migratórios. Exercícios como atividade de casa.

14/06 a 18/06	Estrutura da População Brasileira. Páginas 31 a 33.	Explicação do conceito de faixas etárias, esperança de vida, mercado de trabalho, e como isso se relaciona com as projeções de planejamento do governo para os próximos anos. Exercícios como atividades de casa.
21/06 a 25/06	Revisão de conteúdo. Semana de avaliação 2	Correção de atividades anteriores em sala com os alunos, explicando os exercícios revisando para o trabalho avaliativo 2 covid-19.
28/06 a 02/07	Correção de Trabalho avaliativo 2 covid-19.	Correção coletiva com gabarito em sala, destacando os pontos positivos, tirando dúvidas e explicado as questões que tiverem menor porcentagem de acerto.
05/07 a 09/07	Revisão para reavaliação bimestral.	Revisão de conteúdo através de exercícios da apostila, bate papo com tira dúvidas.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Trabalho Avaliativo 1 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Capítulo 03 e 04, o que foi grifado mais exercícios.

Trabalho Avaliativo 2 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Capítulo 05, o que foi grifado mais exercícios

Tarefas Covid 19 – 2º Bim – Valor: 2,0 – Uma tarefa por semana, enviada pela plataforma do E-class.

Reavaliação Covid 19 – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: Capítulo 03 a 05



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
LITERATURA	JULIANO	7º ANO	22/04 a 09/07	

EMENTA 2º BIMESTRE

Os conteúdos do ensino de Literatura procuram estabelecer constante relação entre a produção literária dos períodos da literatura brasileira e o contexto sócio histórico e cultural de hoje, priorizando a leitura e análise de textos e obras literárias.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Reconhecer, em textos literários, elementos formais caracterizadores dos estilos de época.
- Apreender, no texto literário, visões de mundo próprias de determinados momentos da cultura e da sociedade.
- Identificar as principais características dos textos na Escola Literária estudada.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

O exercício do pensamento é o principal meio para o fortalecimento do intelecto, de modo que o texto literário será sempre um objeto sobre o qual o aluno deverá se debruçar, a fim de refletir de forma crítica, com um profundo espírito investigativo. Enquanto pesquisador, estará em constante crescimento e a ação reflexiva se tornará uma ferramenta facilitadora do aprendizado.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
26 a 30/04	O que são Escolas Literárias?	Power point explicativo
03 a 07/05	Barroco	Texto no caderno explicativo
10 a 14/05	Barroco	Leitura, explicações e exercícios no caderno
17 a 21/05	Avaliações (P1) - 2º Bimestre	Avaliações (P1) - 2º Bimestre
24 a 28/05	Barroco	Questões no caderno
31/05 a 04/06	Barroco	Leitura, explicações e exercícios
07 a 11/06	Barroco	Resumo no caderno
14 a 18/06	Barroco	Pesquisa manuscrita no caderno
21 a 25/06	Avaliações (P2) - 2º Bimestre	Avaliações (P2) - 2º Bimestre
28/06 a 02/07	Revisão	Revisão
05/07 a 09/07	Reavaliações (P1 e P2)	Reavaliações (P1 e P2)

AValiação - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Trabalho 1 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: O que são Escolas Literárias?/Barroco

Trabalho 2 Covid 19 – 2º Bim - Valor: 4,0 – Conteúdo: Barroco

Tarefas Covid 19 – 2º Bim – Valor: 2,0 – Atividades pedidas durante o bimestre

Reavaliação Covid 19 – 2º Bim – Valor: 4,0 – Conteúdo: O que são Escolas Literárias?/Barroco