

Porto Alegre, 24 de novembro de 2021

COMUNICADO 151/2021

Assunto: Provão Final – Turma 112

Senhores pais e/ou responsáveis,

O Colégio Adventista de Porto Alegre informa sobre os procedimentos da prova final para os alunos que não atingiram a média anual 7,0 (sete) proposta em regimento escolar. Durante o ano letivo, nossos alunos foram avaliados bimestralmente com direito à recuperação. Entendemos que, além das aulas de revisão dos conteúdos propostos para as avaliações e estudos de recuperação que têm sido praticados durante o ano, o aluno ainda terá a oportunidade de realizar uma prova especial, após o encerramento do 4º bimestre.

Seguem as orientações para a prova final:

- As provas serão realizadas nos dias 15, 16 e 17 de dezembro.
- De acordo com o regimento escolar no Art. 130, a média final dos alunos submetidos à prova final resulta do cálculo da média anual dos Bimestres somada ao resultado da prova final dividido por 2(dois), desprezando-se as frações centesimais devendo alcançar no mínimo para a aprovação, 7,0 (sete). Segue a fórmula da Prova Final:

$$MF = \frac{MA + PF}{2}$$

Após a Prova Final será considerado aprovado o educando que apresentar média final igual ou superior a 7,0 (sete vírgula zero) e frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) do total da carga horária.

Observe abaixo os dias e horários:

CALENDÁRIO PROVAS FINAIS

Horário	15/12 – quarta-feira	16/12 – quinta-feira	17/12 – sexta-feira
7h15 – 12h30	Manhã	Manhã	Manhã
	Português	História	Sociologia
	Inglês	Física	Geografia
	Biologia	Química	Matemática
	Literatura	Filosofia	Espanhol
	Arte		

Atenção! As disciplinas de Religião e Educação Física serão avaliadas através de trabalhos que deverão ser entregues até o dia 13/12 na plataforma E-Class.

→ Os estudos prévios, que oportunizam a retomada de conteúdos, serão por conta do aluno e dos responsáveis, isentando a escola da obrigatoriedade de oferecer reforços e revisões referentes a essa avaliação.

- **Não haverá segunda chamada desta avaliação, ou seja, se por algum motivo o aluno não realizar as provas nas datas e horários previamente estabelecidos, perderá o direito de participar da avaliação.**
- Todas as avaliações serão construídas em conformidade com os pré-requisitos da série, trabalhados ao longo do ano letivo.
- Os pré-requisitos de cada ano estão anexados a este comunicado.
Para maiores informações, colocamo-nos à disposição.

Atenciosamente,

Direção Acadêmica

Direção Escolar

**CONTEÚDOS PARA A PROVA FINAL
TURMA 112**

DISCIPLINA	CONTEÚDOS
BIOLOGIA	Apostila 1 - Módulo 4 Bases Ecológicas Apostila 3 - Módulo 3 Embriologia Apostila 4 - Módulo 1 Histologia Apostila 4 - Módulo 2 Classificação Biológica
MATEMÁTICA	Módulo 1: Teoria de conjuntos e conjuntos numéricos Módulo 2: Funções Módulo 1: Sequência e progressão aritmética Módulo 2: Função quadrática Módulo 1: Potenciação e Função exponencial Módulo 3: Função logarítmica Módulo 1: Matemática financeira
ESPANHOL	Referência para estudo: apostila 1 e caderno. <ul style="list-style-type: none"> ● Artículos; ● Pronombres; ● Substantivos y Adjetivos; ● Muy/Mucho; ● Verbos; ● Numerales; ● Horas; ● Adverbios; ● Substantivos Heterogénicos, Heterotónicos y Heterosemánticos.
PORTUGUÊS	Referência para estudo: apostilas 1, 2, 3, 4 e caderno. <ul style="list-style-type: none"> ● Classes Gramaticais/Lexicais ● Ambiguidade; ● Coesão referencial; ● Sentido denotativo/conotativo; ● Estrutura e formação de palavras; ● Interpretação textual; ● Implícitos e subentendidos; ● Verbos: modos, tempos, formas nominais do verbo, vozes verbais (ativa e passiva); ● Homônimos e parônimos; ● Sinônimos e antônimos;

	<ul style="list-style-type: none"> • Redação.
<p>ARTE</p>	<p>Correntes artísticas do Século XX:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cubismo - Dadaísmo - Surrealismo - Expressionismo - Abstracionismo - Op Art - Pop Art <p>Arte contemporânea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte de rua - Performance - Instalação - Intervenção
<p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	<p>TRABALHO DE PESQUISA Tema: RESISTENCIA AEROBICA Como fazer? Faça uma pesquisa detalhada utilizando mais de um material (livro, revista, artigo) sobre as seguintes questões:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O que é resistência aeróbica? • Quais os esportes com exigência aeróbica? • Quais os tipos de treinamentos que melhoram esta capacidade • Cite os benefícios ao corpo e a mente. <p>Importante: Ao consultar mais de uma fonte de pesquisa anote as referências do material pesquisado. Como apresentar seu trabalho? <u>Número de páginas: No mínimo 10 páginas</u></p> <p>Seu trabalho deverá conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capa - Nome da Escola, Título e Data • Folha de Rosto - Título e identificação [Nome do aluno, série, professor, disciplina e Data] • Sumário • Introdução

	<ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolvimento (Inclua citações) ● Conclusão ● Referências <p>Ainda sobre a apresentação: Utilize margens da página (3 cm - Superior e Esquerda e 2 cm - Inferior e Direita. Espaçamento simples, Fonte – Arial ou Times New Roman 12</p> <p>Observação: Se tiver dúvidas sobre o conteúdo ou apresentação do seu trabalho você pode pedir ajuda ao seu professor ou ao bibliotecário da escola.</p>
HISTÓRIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Módulo 4 (Apostila 3). Feudalismo ▪ Módulo 5(Apostila 3). Renascimento cultural ▪ Módulo 1 (Apostila 4) Absolutismo e Mercantilismo
GEOGRAFIA	<p>Apostila 2</p> <p>Módulo 1: Geosfera, Dinâmica Interna e Externa da Terra</p> <p>Módulo 2: Climatologia</p> <p>Módulo 4: Hidrografia</p> <p>Apostila 3</p> <p>Módulo 1: Demografia</p> <p>Módulo 3: Fontes de Energia</p> <p>Apostila 4</p> <p>Módulo 1: Agropecuária</p> <p>Módulo 2: Indústria</p>
INGLÊS	<p>Livro 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Simple present ▪ Personal pronouns ▪ Present Continuous <p>Livro 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Simple past ▪ Past continuous ▪ Genitive case <p>Livro 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Present Perfect ▪ Comparisons ▪ Imperative clauses <p>Livro 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Future (Will X Going to) <p>Interpretação de texto</p>
ENSINO RELIGIOSO	<p>1. Fazer a análise crítica de duas histórias bíblicas trabalhadas em sala de aula. Escolha duas das seguintes opções abaixo:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Abraão e Sara - Abraão e Isaque (o sacrifício) - Moisés e a libertação do Egito - Josué e os 12 espias - Raabe e a conquista de Jericó <p>2. Observações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análise crítica feita à mão. - Mínimo de 20 linhas e máximo 30 linhas cada análise. - Escrever de caneta azul ou preta. <p>3. Após a análise, escrever uma lição prática para a vida de um parágrafo de cada história escolhida.</p>
<p>FILOSOFIA</p>	<p>MÓDULO 1 – O que é Filosofia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definição e Objetivos da Filosofia; <p>Módulo 3 – Filosofia Pré-Socrática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Período Pré-Socrático (Filósofos e Ideias) <p>Módulo 5 – Filosofia Medieval:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características das Filosofias: Cristã, Árabe (islâmica) e Hebraica (judaica); <p>Módulo 7 – Metafísica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características da Metafísica ao longo da História.
<p>SOCIOLOGIA</p>	<p>-Módulo 3: As bases do pensamento sociológico Renascimento e espírito especulativo O iluminismo (1600-1700) Formação do pensamento burguês e Revolução industrial</p> <p>-Módulo 4: Positivismo e sua influência no mundo Positivismo O Positivismo no Brasil</p> <p>- Módulo 5: Em defesa da ordem O conceito de fato social Método sociológico Instituições sociais Consciência coletiva</p> <p>Módulo 6: A divisão do trabalho social Função da divisão do trabalho social Condições para a divisão do trabalho social Anormalidades na divisão do trabalho social</p> <p>-Módulo 7: Sociologia compreensiva A sociologia compreensiva: a teoria de Max Weber (1864-1920) Ação social Tipos ideais Tipos weberianos</p> <p>Módulo 8: Racionalidade e domínio Racionalização O fenômeno do domínio Religião e sociedade</p>
<p>QUÍMICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ácido/base/óxido/sal e fórmulas químicas

FÍSICA	Módulo 4: MRU Módulo 5: MRUV Módulo 6: Aplicação de movimentos Módulo 2: Lançamento horizontal e oblíquo Módulo 3: Movimento Circular Módulo 1: Dinâmica Newtoniana e suas leis Módulo 4: Impulso e Quantidade de movimento Módulo 3: Estática
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gêneros literários: lírico, épico, dramático, narrativo (o aluno deverá saber identificar tais gêneros); ▪ Trovadorismo: produção literária – lírico-amorosa: (cantiga de amor, cantiga de amigo); satírica (cantiga de escárnio, cantiga de maldizer); ▪ Humanismo – produção literária (teatro – Gil Vicente); ▪ Quinhentismo – literatura de informação (carta de Pero Vaz de Caminha); ▪ Classicismo – o renascimento; Luís Vaz de Camões (Os Lusíadas). ▪ Barroco – Principais características (Padre Antônio Vieira; Gregório de Matos Guerra); ▪ Arcadismo: principais características (Autores e obras). ▪ Romantismo – contexto histórico de seu surgimento; características da escola romântica; ▪ E Leituras realizadas ao longo do ano.