

**CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2024 – ENS. FUND.II: 7º ANO C**

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>MATEMÁTICA</b> <b>Prof. Cássio Viana</b>	AV1  Data: 04/03 a 08/03  Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b>  (X) Individual  (X) Caneta azul /preta	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números (Páginas – 02 a 12)</li> <li>1. Conceito sobre múltiplos e divisores.</li> <li>2. Aplicação de m.m.c e m.d.c. situações do cotidiano envolvendo divisores e múltiplos.</li> <li>3. Representação de ideias através de um fluxograma.</li> </ul> Livro didático, caderno tutoriar e caderno de anotações.	Etapa 1 –  Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e os cálculos devem ser apresentados, para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, ou apresentar os cálculos.  O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.

	<p><b>AV2</b></p> <p>Data: <b>03/04 a 09/04</b></p> <p>Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta azul /preta</p>		<p>• Construções geométricas (páginas 16 a 36)</p> <p>1. Construção de polígonos regulares usando régua e compasso</p> <p>2. Reconhecer a circunferência como um lugar geométrico e utilizar essa definição em vários contextos envolvendo a arte</p> <p>3. Conhecer e identificar os elementos de uma circunferência.</p> <p>4. Compreender a definição de ângulos internos e externos de um polígono e a relação entre eles.</p> <p>5. Ângulos alternos (internos e externos) com o uso do transferidor.</p> <p>Livro didático, caderno tutoriar e caderno de anotações.</p>	<p>Etapa 1 –</p> <p>Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e os cálculos devem ser apresentados, para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, ou apresentar os cálculos.</p> <p>O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>

Data de realização:  
22/02  
Data de entrega: 22/02.  
Local de execução:  
Sala de aula  
Forma de apresentação:

- (x) Grupo
- (x) Caneta

**10**

**INSTRUMENTO - JOGO**  
**ONLINE: Jogo dos fatores primos.**  
Conteúdo: Números.  
Livro didático páginas (02 a 12).

Etapa 1 –

A sala será dividida em grupos de 3, 4 ou 5 alunos. - Será entregue uma cartela para cada grupo.

- Os alunos irão recortar a tabela dos números primos e separar as cartas de acordo com o seu respectivo número.

2 ETAPA -

1) Em cada rodada um componente por grupo irá jogar o dado e a face indicará o número que ele irá decompor. Exemplo: Na rodada 1, se o aluno jogou o dado e parou no número 5, ele irá decompor o número da linha 5 da coluna da rodada 1, que no caso será o número 16. Na rodada 6, se o aluno jogou o dado e parou no número 2, ele irá decompor o número da linha 2 da coluna da rodada 6, que no caso será o número 55.

2) Cada componente do grupo terá uma chance em cada rodada.

3) Ao decompor o número, o aluno irá pegar as cartas dos números primos que estiverem na mesa, de modo que o produto delas indique o número sorteado. Exemplo: Se o aluno jogou o dado e caiu no número 42, ele terá que pegar as seguintes cartas: 2, 3 e 7, pois  $2 \cdot 3 \cdot 7 = 42$  Exemplo: Se o aluno jogou o dado e caiu no número 16, ele terá que pegar as seguintes cartas: 2, 2, 2 e 2, pois  $2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 = 16$ .

4) Ao escolher as cartas o aluno irá preencher a ficha (anexo) o número sorteado e a sua decomposição em fatores primos, escrevendo em forma de potência os números repetidos.

				<p>Exemplo: Se o aluno jogou o dado e caiu no número 72, ele terá que pegar as seguintes cartas: 2, 2, 2, 3 e 3, pois <math>2.2.2.3.3 = 72</math>. Na hora de escrever no papel, ele terá que escrever <math>72 = 2^3.3^2</math>.</p> <p>5) Vence o grupo que terminar primeiro as 10 rodadas, de modo que todos os componentes do grupo tenham preenchido a ficha de forma correta.</p> <p>ETAPA 3 -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação e realização do jogo, sendo acompanhado pelo professor. (0,0 a 5,0 pontos).</li> <li>- Preenchimento da ficha nas 10 rodadas, anotando as dos colegas e a rodada feita pelo aluno. Entrega na data solicitada e totalmente preenchida e legível. (0,0 a 5,0 pontos).</li> </ul>
	<p>Data de realização: ao decorrer do bimestre, será postado no E-class.</p> <p>Data de entrega: Será postado no E-class.</p> <p>Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x ) Lápis</p>	0,0 – 10,0	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Resolução dos exercícios do livro tutorial.</p>	<p>Etapa 1 – 10 pontos</p> <p>Os exercícios deverão ser respondidos de forma correta e completa, ou seja, os cálculos deverão ser apresentados juntamente com cada questão. Não será permitido o empréstimo de qualquer tipo de material. A troca de informações ou materiais fará com que os envolvidos fiquem com a atividade zerada.</p> <p>Em sala de aula, a professora selecionará os exercícios que os alunos deverão realizar. Os exercícios serão resolvidos com consulta ao material do aluno.</p>

	( x ) Caneta			Ao final da aula a professora recolherá os livros e corrigirá os exercícios propostos. Só será permitida a entrega em outra data, com a apresentação de um atestado médico.
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>CIÊNCIAS</b> <b>Prof. Rayane Garcia</b>	AV1 Data: 04 a 08/03 Forma de Apresentação: Manuscrita, individual, sem consulta.	10	INSTRUMENTO – AV1  <b>Capítulo 1 - Quanto calor</b> 1. Medidas de temperatura 2. Temperatura e calor 3. Equilíbrio termodinâmico na Terra 4. Condutores e isolantes térmicos	<b>Etapa 1 – 10,0 pontos</b>  O aluno irá responder prova (AV1) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o Capítulo 1 – Quanto calor.  Cada questão corresponde a 1 ponto.

	<p>AV2</p> <p>Data: 03 a 09/04</p> <p>Forma de Apresentação: Manuscrita, individual, sem consulta.</p>	10	<p><b>INSTRUMENTO – AV2</b></p> <p><b>Capítulo 2 - Pougando esforços</b></p> <p>1. Princípios relacionados às máquinas</p> <p>2. Tipos de máquinas</p> <p>3. Funcionamento das máquinas simples</p>	<p><b>Etapa 1 – 10,0 pontos</b></p> <p>O aluno irá responder prova (AV1) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o Capítulo 1 – Quanto calor.</p> <p>Cada questão corresponde a 1 ponto.</p>
	<p>Data de realização: A ser definido em sala.</p> <p>Data de entrega: Na semana seguinte a realização da atividade.</p> <p>Local de execução: Escola (laboratório ou sala de aula)</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>Etapa 1:  <input type="checkbox"/> Individual    <input checked="" type="checkbox"/> Grupo</p> <p>Etapa 2:  <input type="checkbox"/> Lápis            <input checked="" type="checkbox"/> Caneta</p>	10	<p><b>INSTRUMENTO – Aula prática com Relatório sobre: Construção de termômetro caseiro.</b></p> <p>Atividade indicada na página 3 do capítulo 1 do livro do aluno.</p> <p>O modelo do relatório será disponibilizado via E-class.</p>	<p><b>Etapa 1 – Construção do termômetro caseiro. (5 pontos)</b></p> <p>Os alunos deverão trazer para a escola os seguintes materiais construir, em grupo, o termômetro caseiro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 garrafa pet de 350 mL (transparente, com tampa)</li> <li>• 1 pedaço de mangueira de soro (25 cm)</li> <li>• 1 recipiente com água fervente (maior que a garrafa)</li> <li>• 20 gotas de corante vermelho</li> <li>• 250 mL de álcool</li> <li>• cola quente</li> <li>• fita adesiva</li> </ul> <p><b>Etapa 2 – Entrega do relatório. (5 pontos)</b></p> <p>Após a realização do experimento, os alunos deverão fazer o relatório da aula prática. O relatório deverá ser entregue ao professor de forma manuscrita, à caneta azul ou preta, utilizando o modelo disponibilizado no E-class.</p>

DISCI-PLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
DISCI-PLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>HISTÓRIA</b> <b>Prof. Rita Lucia</b>	AV1 <b>Origem e expansão do islamismo.</b> Data: <b>04/03 a 08/03/2024</b> Forma de Apresentação: <b>Escrita sem consulta.</b>	10	INSTRUMENTO – AV1  <b>Origem e expansão do islamismo.</b> Livro didático, capítulo 1, páginas: 2 a 14. Slides que serão postados no E-Class.	<b>Etapa 1 (10.0)</b>  O aluno irá responder prova (P1) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o tema: <b>Origem e expansão do islamismo</b> . Cada questão irá valer 1 ponto
	AV2 <b>Cruzadas e crescimento comercial e urbano.</b> Data: <b>03/04 a 09/04/2024.</b> Forma de apresentação: <b>Escrita sem consulta.</b>	10	INSTRUMENTO – AV2 <b>Cruzadas e crescimento comercial e urbano .</b> Livro didático, capítulo 2, páginas: 20 a 34. Slides que serão postados no E-Class.	<b>Etapa 1 (10.0)</b>  O aluno irá responder prova (P2) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o tema: <b>Cruzadas e crescimento comercial e urbano</b> . Cada questão irá valer 1 ponto.

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>HISTÓRIA</b> <b>Prof. Rita Lucia</b>	Data de realização: <b>20/03/2024</b> Data de entrega: <b>20/03/2024</b> Local de execução: <b>Sala de aula.</b> Forma de apresentação: <input checked="" type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Caneta	10	<b>INSTRUMENTO –</b> Identificação de quadros renascentistas apresentando as características e conceitos do renascimento cultural. <b>O Renascimento cultural na Europa moderna.</b> Livro didático , capítulo 3, páginas 40 a 49.	Etapa 1 – Identificação. (3.0) A professora durante a aula irá projetar vários quadros de diferentes vertentes artísticas e o aluno deverá identificar por escrito , qual dos quadros representa a arte renascentista. Etapa 2 – Caracterização. (4.0) Depois de identificar a obra renascentista o aluno deverá apresentar por escrito as características detalhadas do quadro renascentista justificando através dessas características a identificação da obra. Etapa 3 – Definições. (3.0) O aluno deverá definir por escrito as seguintes características do movimento renascentista. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antropocentrismo.</li> <li>- Humanismo.</li> <li>- Racionalismo.</li> <li>- Naturalismo.</li> <li>- Heliocentrismo.</li> <li>- Individualismo.</li> </ul>



DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---

<b>GEOGRAFIA</b> <b>Prof. Marcelo Broschini</b>	AV1 Data: 03 a 09/04/2024 Forma de Apresentação: Escrita à caneta.	<b>10</b>	INSTRUMENTO: AV1 - Avaliação bimestral  Conteúdo: Brasil: Formação territorial e localização geográfica; Limites e fronteiras; Pontos extremos; Organização territorial e regionalização; Fusos horários.  Fonte: Capítulo 1: 'Aspectos territoriais e cartográficos do Brasil'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 17.  Habilidade: EF07GE02; EF07GE05.	Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita.  O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.
--	--	-----------	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>GEOGRAFIA</b> <b>Prof. Marcelo Broschini</b>	<p>Data de realização: No decorrer do bimestre. As datas serão informadas com antecedência.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: Sala de aula e residência.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( X ) Individual  ( X ) Lápis  ( X ) Caneta</p>	<p><b>10</b></p>	<p>INSTRUMENTO: TD1 – Tarefas diárias.</p> <p>Conteúdo: Brasil: Formação territorial e localização geográfica; Limites e fronteiras; Pontos extremos; Organização territorial e regionalização; Fusos horários; Estrutura geológica; Relevo; Regiões hidrográficas; Clima; Vegetação; Proteção ambiental.</p> <p>Fonte: Capítulo 1: ‘Aspectos territoriais e cartográficos do Brasil’. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 17. Capítulo 2: ‘Quadro Natural e Socioambiental do Brasil – parte 1’. Livro didático de Geografia, páginas 18 até 37. Capítulo 3: ‘Quadro Natural e socioambiental do Brasil – parte 2’. Livro didático de Geografia, páginas 38 até 56.</p> <p>Habilidades: EF07GE02; EF07GE05; EF07GE11.</p>	<p>Cada aluno deverá realizar as atividades propostas em seu caderno e seu livro didático, no decorrer das aulas de Geografia, à medida que o professor solicite. A maioria as atividades serão concluídas em sala de aula e, algumas poucas, serão realizadas em casa, individualmente. Cada atividade valerá, aproximadamente, 0,18 pontos.</p> <p>Etapa 1: 2,5 pontos.  Capítulo 1: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 e 15 das páginas 8, 13, 15, 16 e 17.  0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade.  0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada.  1,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 2: 2,0 pontos.  Capítulo 2: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10 das páginas 22, 26, 35, 36 e 37.  0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade.  0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada.  1,0 ponto: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p>

			<p>Etapa 3: 3,5 pontos.</p> <p>Capítulo 3: Atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 e 20 das páginas 39, 40, 47, 48, 49, 52, 53, 55 e 56.</p> <p>0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade.</p> <p>0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada.</p> <p>2,5 pontos: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p> <p>Etapa 4: 2,0 pontos.</p> <p>Apresentar o caderno da disciplina com todos os carimbos do professor nas atividades solicitadas e com as correções sugeridas realizadas.</p> <p>0,5 ponto: O aluno registrou no livro e/ou caderno a resposta da atividade.</p> <p>0,5 ponto: O aluno compreendeu o que a atividade solicitou a partir da resposta dada.</p> <p>1,0 ponto: O aluno solucionou e expôs inteiramente a problemática requerida pela atividade.</p>
	<p>Data de realização: LI1: 04 até 08/03/2024; LI2: 25 até 29/03/2024.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: À combinar.</p> <p>Forma de apresentação: ( X ) Individual ( X ) Lápis</p>	<p><b>10</b></p>	<p>INSTRUMENTO: AF1 – Listas de Exercícios.</p> <p>Conteúdo: Brasil: Formação territorial e localização geográfica; Limites e fronteiras; Pontos extremos; Organização territorial e regionalização; Fusos horários; Estrutura geológica; Relevo; Regiões</p>

	<p>( X ) Caneta ( X ) On-line</p>	<p>hidrográficas; Clima; Vegetação; Proteção ambiental.</p> <p>Fonte: Capítulo 1: 'Aspectos territoriais e cartográficos do Brasil'. Livro didático de Geografia, páginas 2 até 17. Capítulo 2: 'Quadro Natural e Socioambiental do Brasil – parte 1'. Livro didático de Geografia, páginas 18 até 37.</p> <p>Habilidades: EF07GE02; EF07GE05; EF07GE11.</p>	<p>devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita, e logo na sequência delas. O aluno deve, no início de seu simulado, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p> <p>Na versão digital o aluno receberá o link via E-Class e/ou CPB Prova. Quando a realização for na escola, nós iremos fornecer os dispositivos para a realização. (Em caso de dúvidas para acessar as plataformas digitais do colégio procure o professor e o T.I. da escola o quanto antes).</p> <p>Etapa 1: 5 pontos. 10 questões, valendo 0,5 pontos cada, sobre os temas a seguir: Capítulo 1: Brasil: Formação territorial e localização geográfica; Limites e fronteiras; Pontos extremos; Organização territorial e regionalização; Fusos horários.</p> <p>Etapa 2: 5 pontos. 10 questões, valendo 0,5 pontos cada, sobre os temas a seguir: Capítulo 2: Estrutura geológica; Relevo; Regiões hidrográficas.</p>
--	---------------------------------------	--	---

	<p>Data de realização: 19 até 23/02/2024.</p> <p>Data de entrega: Idem item anterior.</p> <p>Local de execução: Sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:  <input checked="" type="checkbox"/> Individual  <input checked="" type="checkbox"/> Lápis  <input checked="" type="checkbox"/> Caneta  <input checked="" type="checkbox"/> On-line</p>	<b>10</b>	<p><b>INSTRUMENTO:</b> TB1 – Mapa Tátil #paratodosverem.</p> <p><b>Conteúdo:</b> Quadro natural do Brasil: Climas.</p> <p><b>Fonte:</b> Capítulo 3: ‘Quadro natural e socioambiental do Brasil – parte 2. Livro didático de Geografia, páginas 38 e 39.</p> <p><b>Mapa para impressão:</b> <a href="https://encurtador.com.br/FSYZ0">https://encurtador.com.br/FSYZ0</a></p> <p>Sites com modelos com os quais se inspirar:  <a href="https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/">https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/</a>  <a href="http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/">http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/</a>  <a href="https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/">https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/</a>  <a href="http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html">http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y">https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y</a></p>	<p>O aluno fará um mapa dos grandes climas brasileiros de forma que seja possível identificá-los apenas com o toque das mãos.</p> <p>1º: Acessar o link <a href="https://encurtador.com.br/FSYZ0">https://encurtador.com.br/FSYZ0</a> e imprimir a folha com o mapa, em folha ‘sulfite A4 padrão’.</p> <p>2º: Acompanhar a aula explicativa sobre o trabalho com atenção. Nesta aula serão tratados os detalhes e combinados sobre a melhor maneira de realizar esta atividade.</p> <p>3º: Providenciar materiais necessários para criar 6 texturas diferentes no mapa, uma textura para cada clima. Por exemplo: grama, areia, sementes, bolinhas de papel, etc. Dica: Dê uma olhada nos link’s para se inspirar.</p> <p>Etapa 1: 1 ponto. Materiais. 0,5 ponto: Apresentar o mapa impresso ao professor. 0,5 ponto: Trazer os materiais escolhidos para criar as texturas.</p> <p>Etapa 2: 6 pontos. Montagem: Elaborar o mapa com todas as texturas e apresentar ao professor. 1,5 ponto: Cada área do mapa está com uma textura diferente. 0,5 ponto: Cada área do mapa está claramente identificada. 2,0 pontos: A legenda do mapa está presente e com as mesmas texturas presentes no mapa.</p>
--	--	-----------	--	---

		<p><a href="https://educa.ibge.gov.br/professores/educarecursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html">https://educa.ibge.gov.br/professores/educarecursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=itEqRlhTBVg">https://www.youtube.com/watch?v=itEqRlhTBVg</a></p> <p>Habilidades: EF07GE09 (adaptada); EF07GE11(adaptada).</p>	<p>2,0 pontos: O mapa apresenta os seguintes elementos cartográficos: título, legenda e orientação.</p> <p>Etapa 3: 2 pontos. Apresentação. 1,0 ponto: Apresentar as regiões ao professor. 1,0 ponto: Explicar os motivos para a escolha de cada textura.</p> <p>Etapa 4: 1 ponto. 0,5 ponto: Preparar o mapa para ser exibido na sala de aula. 0,5 ponto: Auxiliar na organização do local de exposição dos mapas.</p>
--	--	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---

**INICIANTE - INGLÊS (JEAN)**

**AV2**

Data: **03/04 a 09/04**

Forma de Apresentação:  
**Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.**

(X) Individual

(X) Caneta azul /preta

10

(Páginas – 10 a 40)

1. Compreender o significado do auxiliar modal verbo can e empregá-lo para falar de habilidade e possibilidade;

2. Saber pedir permissão usando can;

3. Empregar o verbo could para falar de permissão e capacidade no passado;

4. Escrever uma resenha avaliativa falando sobre as vantagens de participar de um summer camp;

5. Utilizar o verbo to be no tempo passado por meio da construção de frases afirmativas, negativas, interrogativas e respostas curtas.

6. Familiarizar-se com texto de divulgação sobre esportes por meio de flyer;

7. Conhecer mais sobre o rafting e sua influência no turismo de aventura.

Livro didático, caderno e caderno de anotações.

Etapa 1 –

Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita.

O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.

	<p><b>Data de realização:</b> Ao longo do bimestre</p> <p><b>Local de execução:</b> Escola e casa.</p> <p><b>Forma de apresentação:</b></p> <p>( x ) Individual ( x)Grupo ( x ) Lápis ( x ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	<p><b>10</b></p> <p><b>INSTRUMENTO –</b> Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, anotações, apresentação de relatórios, jogos, dinâmicas, mapas mentais.</p>	<p><b>ETAPA 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor;</li> <li>- Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas;</li> <li>- Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado.</li> <li>- Anotações feitas durante as aulas no caderno.</li> </ul> <p><b>ETAPA 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas.</li> <li>- Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.</li> </ul>



	<p><b>Data de realização:</b></p> <p><b>Data de entrega:</b></p> <p><b>Local de execução:</b> Sala de aula e classe</p> <p><b>Forma de apresentação:</b></p> <p>( x) Individual ( x)Grupo  (x) Lápis ( x)Caneta  (x) Digitado (x ) Oral</p>	<b>10</b>	<p>Seminário sobre esportes</p>	<p>Etapa 1: (3,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Em sala serão montados grupos com componentes de 3 a 5 pessoas e sorteados os temas( Summer camp, summer camp hobbies, football, Rugby , esportes de aventura e esportes radicais)</li> <li>- A partir do seu tema, em aula, utilizando o celular, cromebooks, cada grupo irá fazer uma pesquisa para fundamentar a apresentação em slides.</li> </ul> <p>As informações pesquisadas, serão registradas na folha de pesquisa entregue em aula.</p> <p>Com base nessas informações o grupo irá montar uma apresentação em slides, sendo:</p> <p>Slide 1 – Capa com tema do trabalho, imagem, nome dos integrantes e série.</p> <p>Slides 2,3 e 4 – Dados sobre o seu tema.</p> <p>Slide 5 – Curiosidades;</p> <p>Slide 6 – Referências bibliográficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os slides devem mesclar imagens para ilustrar a temática e textos curtos. Cuidado com os erros ortográficos.</li> <li>- Os slides devem ser autorais (cópias da internet serão zeradas).</li> </ul> <p>* Etapa 2: (5,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O grupo deverá confeccionar os slides em inglês. ( destacar os verbos de ação de casa modalidade esportiva)</li> </ul>
--	---	-----------	---------------------------------	---

			<ul style="list-style-type: none"><li>-A apresentação deverá ser feita em inglês.</li><li>-Todos os membros do grupo deverão participar da apresentação oral e escrita.</li><li>-Ter domínio do tema apresentado e segurança na apresentação.</li><li>- Tempo da apresentação será de 4 minutos no mínimo e 5 minutos e 30 segundos no máximo.</li><li>-- Apresentação oral do tema pesquisado com slides. Todos os integrantes do grupo devem falar.</li><li>- O uso de leitura durante a apresentação, acarretará perda de pontos para o grupo.</li></ul> <p>* Etapa 3 (2,0)</p> <p>Fazer um relatório individual da apresentação de casa grupo, na folha de relatório que deve conter o nome do aluno, serie e turma. (professor disponibilizará a folha para o relatório)</p> <p>Letra legível , cuidado com erros ortográficos, relatório é individual intrasferível. Procure colocar as ideias principais, o que foi mais importante do tema tratado?</p>
--	--	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>AVANÇADO - INGLÊS (NILSON)</b>	<p><b>AV2</b></p> <p>Data: <b>03/04 a 09/04</b></p> <p>Forma de Apresentação: <b>Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</b></p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta azul /preta</p>	10	<p>(Páginas – 10 a 40)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compreender o significado do auxiliar modal verbo can e empregá-lo para falar de habilidade e possibilidade;</li> <li>2. Saber pedir permissão usando can;</li> <li>3. Empregar o verbo could para falar de permissão e capacidade no passado;</li> <li>4. Escrever uma resenha avaliativa falando sobre as vantagens de participar de um summer camp;</li> <li>5. Utilizar o verbo to be no tempo passado por meio da construção de frases afirmativas, negativas, interrogativas e respostas curtas.</li> <li>6. Familiarizar-se com texto de divulgação sobre esportes por meio de flyer;</li> <li>7. Conhecer mais sobre o rafting e sua influência no turismo de aventura.</li> </ol> <p>Livro didático, caderno e caderno de anotações.</p>	<p>Etapa 1 –</p> <p>Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita.</p> <p>O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>

	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x)Grupo ( x ) Lápis ( x )Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, apresentação de relatórios, cantar, música, jogos, dinâmicas, mapas mentais</p> <p>* Etapa 1: - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. .</p> <p>* Etapa 2 : - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas. - Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.</p>

	<p>Data de realização:  Data de entrega: 21/03  Local de execução: Sala de aula e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual (x) Grupo  ( ) Lápis ( x ) Caneta  ( x ) Digitado ( x ) Oral</p>	<p>10</p>	<p>Seminário sobre esportes</p>	<p>Etapa 1: (3,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Em sala serão montados grupos com componentes de 3 a 5 pessoas e sorteados os temas( Summer camp, summer camp hobbies, football, Rugby , esportes de aventura e esportes radicais)</li> <li>- A partir do seu tema, em aula, utilizando o celular, cromebooks, cada grupo irá fazer uma pesquisa para fundamentar a apresentação em slides.</li> </ul> <p>As informações pesquisadas, serão registradas na folha de pesquisa entregue em aula.</p> <p>Com base nessas informações o grupo irá montar uma apresentação em slides, sendo:</p> <p>Slide 1 – Capa com tema do trabalho, imagem, nome dos integrantes e série.</p> <p>Slides 2,3 e 4 – Dados sobre o seu tema.</p> <p>Slide 5 – Curiosidades;</p> <p>Slide 6 – Referências bibliográficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os slides devem mesclar imagens para ilustrar a temática e textos curtos. Cuidado com os erros ortográficos.</li> <li>- Os slides devem ser autorais (cópias da internet serão zeradas).</li> </ul> <p>* Etapa 2: (5,0)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O grupo deverá confeccionar os slides em inglês. (destacar os verbos de ação de casa modalidade esportiva)</li> </ul>

				<p>-A apresentação deverá ser feita em inglês.</p> <p>-Todos os membros do grupo deverão participar da apresentação oral e escrita.</p> <p>-Ter domínio do tema apresentado e segurança na apresentação.</p> <p>- Tempo da apresentação será de 4 minutos no mínimo e 5 minutos e 30 segundos no máximo.</p> <p>-- Apresentação oral do tema pesquisado com slides. Todos os integrantes do grupo devem falar.</p> <p>- O uso de leitura durante a apresentação, acarretará perda de pontos para o grupo.</p> <p>* Etapa 3 (2,0)</p> <p>Fazer um relatório individual da apresentação de casa grupo, na folha de relatório que deve conter o nome do aluno, serie e turma. (professor disponibilizará a folha para o relatório)</p> <p>Letra legível, cuidado com erros ortográficos, relatório é individual intrasferível. Procure colocar as ideias principais, o que foi mais importante do tema tratado?</p>
--	--	--	--	--


DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>ENSINO RELIGIOSO</b> <b>Prof. Abraão Antônio</b>	Data de realização: <b>26/02 a 01/03.</b> Data de entrega: <b>01/03</b> Local de execução: <b>sala de aula.</b>  Forma de apresentação: <input checked="" type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input checked="" type="checkbox"/> Digitado <input type="checkbox"/> Oral I	10	<b>INSTRUMENTO – Jogo da memória-</b> é uma atividade extremamente benéfica, é importante para exercitar a função cognitiva e manter a mente ativa. Desenvolve o aspecto social em interação entre alunos/alunos e alunos/professores.  <b>Tema:</b> os doze discípulos e Jesus.	<b>1º Etapa.</b> Foi fiel ao objeto de estudo? <b>(1 ponto)</b>  Confeccionou o jogo da memória com as imagens dos discípulos e Jesus? <b>(2 ponto)</b>  O jogo compõe duas imagens de cada discípulo e Jesus, totalizando 26 cartas? <b>(2 ponto)</b>  Foi confeccionado em material consistente e uma espessura favorável impedindo a visualização da imagem? <b>(2 ponto)</b>  <b>2º Etapa</b> Participou das etapas do campeonato? <b>(1 ponto)</b>  Interagiu com a sala e o professor? <b>(1 ponto)</b>  Respeitou as regras do jogo? <b>(1 ponto)</b>
	Data de realização: <b>06/02 a 25/03</b> Data de entrega: <b>25/03 a 29/03.</b> Local de execução: <b>sala de aula.</b>  Forma de apresentação: <input checked="" type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis <input checked="" type="checkbox"/> Caneta	10	<b>INSTRUMENTO – Música:</b> em suas inúmeras formas quando utilizada em sala de aula, desenvolve diferentes habilidades como: o raciocínio, a criatividade, promove a autodisciplina e desperta a consciência rítmica e estética, além de desenvolver a	<b>1º Etapa.</b> Foi fiel ao objeto de estudo? <b>(1 ponto)</b>  Transformou a música em história em quadrinhos? <b>(2 pontos)</b>  Usou todas as estrofes da música solicitada para melhor representar o trabalho? <b>(1 ponto)</b>  Tem coesão e coerência entre a letra da música e os desenhos? <b>(2 pontos)</b>

	( ) Digitado ( x ) Oral		linguagem oral, a afetividade, a percepção corporal e promover a socialização.  <b>Música em quadrinhos:</b> definir com professor em sala de aula.	<b>2ª Etapa</b>  Anexou o trabalho no envelope cedido pelo professor? <b>(1 ponto)</b>  Fez uma dedicatória e escolheu alguém da sociedade para entregar? <b>(1 ponto)</b>  Apresentou um relatório ou uma foto para o professor da entregar do envelope? <b>(2 pontos)</b>
	Data de realização: <b>05/02 a 09/04</b> Data de entrega: <b>04 a 09/04</b> Local de execução: <b>sala de aula e para casa.</b>  Forma de apresentação:  ( x ) Individual ( ) Grupo ( x ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( ) Oral	<b>10</b>	<b>INSTRUMENTO – Atividades do livro didático:</b> Apoiam o desenvolvimento da linguagem, a ampliação de vocabulário, a criatividade e a descoberta do mundo imaginário.  <b>Capítulo 1-E Deus visitou a terra.</b> Atividades páginas 6, 7 e 8.  <b>Capítulo 2-Caminho real.</b> Atividades páginas 14, 15 e 16.  <b>Capítulo 3-Vitória no deserto.</b> Atividades páginas 21 e 22.  <b>Capítulo 4-Grupo de elite.</b> Atividades páginas 27, 28, 29 e 31.	Responder todas as atividades propostas nos capítulos correspondentes. Lembre-se capítulo devidamente respondido tem um valor de 2.5 pontos. E a cada questão não respondida no capítulo será retirado da nota de 2.5 pontos, 0,5 décimos. Caro, educando, estejam atentos as propostas de ensino e avaliações diárias. Responda as questões solicitadas com cautela e dedicação e acompanhe as correções junto ao professor e na lousa.  Respondeu todas as questões propostas nas páginas descritas nos capítulos 01, 02, 03 e 04? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>  Usou coesão e coerência para melhor expressar as respostas das questões? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>  As respostas apresentam uma proposta de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b>



				<p>Foi fiel ao objeto de estudo trazendo nas suas propostas soluções para os problemas apresentados nas questões alternativas e discursivas? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p> <p>O aluno (a), fez participação nas correções em sala de aula expressando suas opiniões de forma verbal ou escrita? <b>(0,5 décimos por capítulo)</b></p>
--	--	--	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> Prof. Bianca	Data: <b>04 a 08/03</b> Forma de Apresentação: <b>impressa, questões objetivas e discursivas</b>	<b>10</b>	<b>Prova (P1)</b> Interpretação de texto; Frase, oração e período; Tipos de Frase; Sujeito e Predicado  <b>Referência:</b> Livro didático, p.12 a 19; 26 a 28, atividades no caderno.	<b>ETAPAS:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verificar se possui o material necessário para realização da prova;</li> <li>2. Ler atentamente o enunciado de cada questão para entender o que se pede;</li> <li>3. Responder às questões, inicialmente, à lápis;</li> <li>4. Verificar as respostas, ortografia e gramática;</li> <li>5. Preencher o gabarito e as questões discursivas à caneta.</li> </ol>

<b>Pedroso</b>	<p>Data: <b>03 a 09/04</b>          Forma de Apresentação: <b>impressa, questões objetivas e discursivas</b></p>	<b>10</b>	<p><b>Prova (P2)</b></p> <p>Interpretação de texto; Coesão textual e referencial; Acentuação e ortografia: uso de “o” ou “u” / “e” ou “i”.</p> <p><b>Referência:</b> Livro didático, capítulo 2, atividades no caderno.</p>	<p><b>ETAPAS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verificar se possui o material necessário para realização da prova;</li> <li>2. Ler atentamente o enunciado de cada questão para entender o que se pede;</li> <li>3. Responder às questões, inicialmente, à lápis;</li> <li>4. Verificar as respostas, ortografia e gramática;</li> <li>5. Preencher o gabarito e as questões discursivas à caneta.</li> </ol>
	<p><b>Data de solicitação:</b> 19/02  <b>Data de entrega:</b> 14/03  <b>Local de execução:</b> sala de aula</p> <p><b>Forma de apresentação:</b>          Em grupo, apresentação oral.</p>	<b>10</b>	<p><b>Paródia e fichas de leitura</b></p> <p>Leitura do livro “Esquadrão 7”.</p> <p>Criação de paródias sobre o respeito às diferenças.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>Atenção!</b> Os trabalhos serão aceitos com até 3 dias letivos de atraso, sofrendo perda de</p>	<p><b>ETAPAS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entregar as fichas de leitura pontualmente; (2,0)</li> <li>2. Produzir uma paródia dentro do tema proposto; (4,0)</li> <li>3. Obedecer às normas da língua culta; (1,0)</li> <li>4. Entregar a paródia impressa no dia da apresentação; (1,0)</li> <li>5. Cantar em voz alta de modo que a letra seja compreendida. (2,0)</li> </ol>

			20% na nota atingida. Após esse limite de tempo, não terão peso avaliativo.	
--	--	--	---	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---

**EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**Prof. Fernando Gonçalves**

Data de realização: Durante o decorrer do bimestre.  
 Data de entrega: final do bimestre  
 Local de execução: Quadra

Forma de apresentação:

- ( x ) Individual ( x ) Grupo  
 ( ) Lápis ( ) Caneta  
 ( ) Digitado ( ) Oral

**10**

**INSTRUMENTO –  
 Handebol, regras e seus  
 fundamentos**

Etapa 1 – 3,5 pontos

Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com exercícios educativos e brincadeiras para desenvolver a prática do Handebol.

Compreensão dos fundamentos do Handebol.

Etapa 2 – 3,5 pontos

Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com explicação e demonstração das regras do esporte Handebol.

Entendimento das regras.

Etapa 3 – 3,0 pontos

Desenvolver o jogo na prática respeitando as regras e fundamentos do esporte com/sem auxílio do Professor.

Compreender as regras

				<p>Compreender os fundamentos</p> <p>Desenvolveu Jogo na prática com fluidez.</p>
	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre.  Data de entrega: final do bimestre  Local de execução: Quadra</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( x ) Grupo  ( ) Lápiz ( ) Caneta  ( ) Digitado ( ) Oral</p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>INSTRUMENTO –  Esportes diversos e  condicionamento físico (teste físico)</b></p>	<p>Etapa 1 - 4,0 pontos</p> <p>Durante o bimestre os alunos serão avaliados no desenvolvimento prático através de exercícios físicos, melhorando suas habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quicar, lançar, jogar, arremessar bola</li> <li>• Agilidade e manejo de bola</li> <li>• Equilíbrio.</li> </ul> <p>Prática de jogos e brincadeiras visando desenvolver habilidades.</p> <p>Etapa 3 – 6,0</p> <p>Teste físico – corrida, equilíbrio e Movimentação com e sem bola</p>

	<p>Data de realização:  Data de entrega:  Local de execução:</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( ) Individual ( ) Grupo  ( ) Lápis ( ) Caneta  ( ) Digitado ( ) Oral</p>	<p>INSTRUMENTO –</p>	<p>Etapa 1 –  Etapa 2 –  Etapa 3 –</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>ARTE</b> Prof. Roseane	<p>Data de realização: Durante nossas aulas</p> <p>Data de entrega: No decorrer do bimestre</p> <p>Local de execução: Em casa e em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( ) Individual ( x ) Grupo ( ) Lápis ( ) Caneta ( x ) Digitado ( x ) Oral</p> <p>Em nossa aula iremos dividir em grupo para elaboração desse Mapa.</p>	<b>0 a 10</b>	<p>ESSE TRABALHO SERÁ CONCLUÍDO JUNTO COM GEOGRAFIA (PROFº MARCELO).</p> <p>INSTRUMENTO: TB1 – Mapa Tátil #paratodosverem.</p> <p>Conteúdo: Quadro natural do Brasil: Climas.</p> <p>Fonte: Capítulo 3: 'Quadro natural e socioambiental do Brasil – parte 2. Livro didático de Geografia, páginas 38 e 39.</p>	<p>O aluno fará um mapa dos grandes climas brasileiros de forma que seja possível identificá-los apenas com o toque das mãos.</p> <p>1º: Acessar o link <a href="https://encurtador.com.br/FSYZ0">https://encurtador.com.br/FSYZ0</a> e imprimir a folha com o mapa, em folha 'sulfite A4 padrão'.</p> <p>2º: Acompanhar a aula explicativa sobre o trabalho com atenção. Nesta aula serão tratados os detalhes e combinados sobre a melhor maneira de realizar esta atividade.</p> <p>3º: Providenciar materiais necessários para criar 6 texturas diferentes no mapa, uma textura para cada clima. Por exemplo: grama, areia, sementes, bolinhas de papel, etc. Dica: Dê uma olhada nos link's para se inspirar.</p> <p>Etapa 1: 1 ponto.</p>

		<p>Mapa para impressão:  <a href="https://encurtador.com.br/FSYZ0">https://encurtador.com.br/FSYZ0</a></p> <p>Sites com modelos com os quais se inspirar:  <a href="https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/">https://www.portalacesse.com/museu-catavento-promove-exposicao-inclusiva/museu-catavento-biomas-brasil2-1217/</a>  <a href="http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/">http://cocnovomundo.com.br/wp/2019/03/28/mapa-tatil/</a>  <a href="https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/">https://criativosdaescola.com.br/historia/mapa-tatil/</a>  <a href="http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html">http://www.sinageo.org.br/2012/trabalhos/9/9-482-507.html</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y">https://www.youtube.com/watch?v=UrNxdPpbT7Y</a>  <a href="https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html">https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=itEqRlhTBVg">https://www.youtube.com/watch?v=itEqRlhTBVg</a></p> <p>Habilidades: EF07AR09 (adaptada);  EF07AR11(adaptada).</p>	<p> Materiais.</p> <p>0,5 ponto: Apresentar o mapa impresso ao professor.</p> <p>0,5 ponto: Trazer os materiais escolhidos para criar as texturas.</p> <p> Etapa 2: 6 pontos.</p> <p>Montagem: Elaborar o mapa com todas as texturas e apresentar ao professor.</p> <p>1,5 ponto: Cada área do mapa está com uma textura diferente.</p> <p>0,5 ponto: Cada área do mapa está claramente identificada.</p> <p>2,0 pontos: A legenda do mapa está presente e com as mesmas texturas presentes no mapa.</p> <p>2,0 pontos: O mapa apresenta os seguintes elementos cartográficos: título, legenda e orientação.</p> <p> Etapa 3: 2 pontos.</p> <p>Apresentação.</p> <p>1,0 ponto: Apresentar as regiões ao professor.</p> <p>1,0 ponto: Explicar os motivos para a escolha de cada textura.</p> <p> Etapa 4: 1 ponto.</p> <p>0,5 ponto: Preparar o mapa para ser exibido na sala de aula.</p> <p>0,5 ponto: Auxiliar na organização do local de exposição dos mapas.</p>
--	--	--	---



	<p>Data de realização: Durante nossas aulas</p> <p>Data de entrega: No decorrer do bimestre</p> <p>Local de execução: Em casa e em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( ) Grupo ( x ) Lápis ( ) Caneta ( ) Digitado ( x ) Oral</p>	<p><b>0 a 10</b></p> <p>Livro didático de Arte Unidade1 páginas 2 a 28.</p>	<p>Etapa 1 – 0,3 pontos</p> <p>Atividades no livro páginas 2 a 8 todas as páginas deverão estar concluídas e visadas pela professora.</p> <p>O aluno deverá interagir em aula e acompanhar a correção.</p> <p>Etapa 2 – 03 pontos</p> <p>Atividades de 9 a 19 o aluno deverá concluir as atividades na Prática páginas 11, 16 e 22 no decorrer do bimestre conforme a professora for passando as instruções no decorrer das aulas.</p> <p>Etapa 3 – 04 pontos</p> <p>Atividades no livro das páginas 2 a 28.</p> <p>Todas as atividades deverão estar finalizadas pelo aluno conforme fomos realizando no decorrer do bimestre, sendo assim peça que entregue o livro para ser visado pela professora e assim você adquirir sua Nota final.</p>

				Estou sempre a disposição para eventuais dúvidas.
	<p>Data de realização: Durante nossas aulas</p> <p>Data de entrega: No decorrer do bimestre</p> <p>Local de execução: Em casa e em sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>( x ) Individual ( ) Grupo  ( ) Lápis ( x ) Caneta  ( ) Digitado ( x ) Oral</p>		<p><b>INSTRUMENTO –</b>  Iluminura  livro didático página 22.</p>	<p>Etapa 1 – 03 pontos</p> <p>Pesquise sobre o processo de confecção do pergaminho e porque esse foi o sistema mais utilizado na idade Média para a produção de livros.</p> <p>Etapa 2 – 03 pontos</p> <p>Elabore no seu caderno ou numa folha canson um poema ou um versículo bíblico usando essa técnica.</p> <p>Converse com seus colegas sobre seu trabalho.</p> <p>Etapa 3 – 04 pontos</p> <p>Haverá exposição do seu trabalho no colégio.</p> <p>Aguarde instruções no E-class, e também em nossas aulas.</p>

