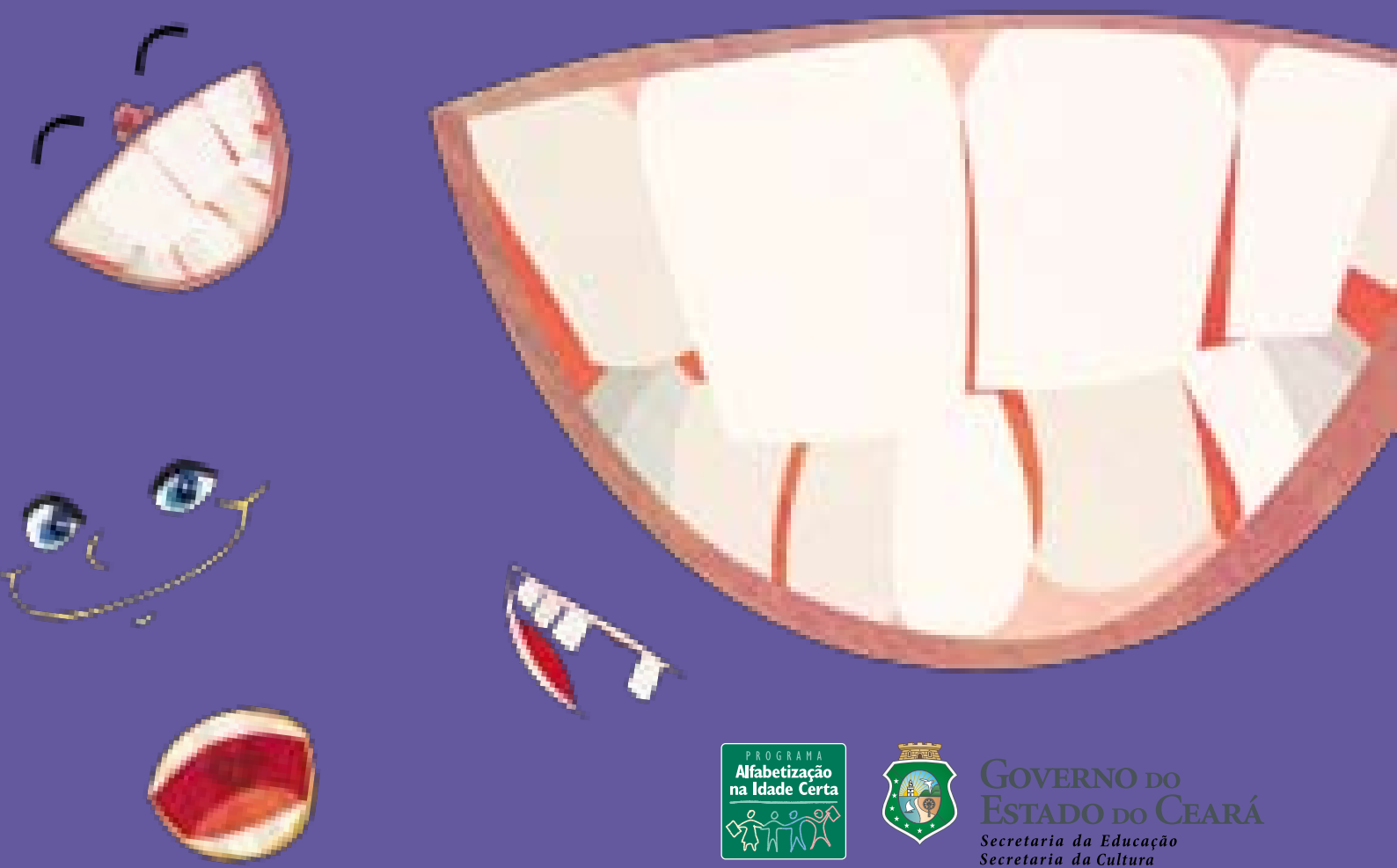
Texto: Antonio Silvio de Araújo
Ilustrações: Breno Macedo

O livro dos sorrisos



PROGRAMA Alfabetização na Idade Certa

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação
Secretaria da Cultura

Fortaleza - Ceará -2009

Copyright © 2009 Antonio Silvio de Araújo
Ilustrador: Breno Macedo

Governador
Cid Ferreira Gomes

Vice-Governador
Francisco José Pinheiro

Secretária da Educação
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretário Adjunto
Maurício Holanda Maia

Coordenadora de Cooperação com os Municípios
Márcia Oliveira Cavalcante Campos

Orientadora da Célula de Programas e Projetos Estaduais
Lucidalva Pereira Bacelar

Organização e Coordenação Editorial
Kelsen Bravos da Silva

Preparação de Originais
Lidiane Maria Gomes Moura

Projeto, Diagramação e Coordenação Gráfica
Daniel Diaz

Revisão
Marta Maria Braide Lima
Marcus Túlio Dias Monteiro

Conselho Editorial
Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda
Leniza Romero Frota Quinderé
Marta Maria Braide Lima
Isabel Sofia Mascarenhas de Abreu Ponte
Sammya Santos Araújo
Eduardo Duarte

Catalogação e Normalização
Maria do Carmo Andrade
Albaniza Teixeira Alves

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C387l

Ceará. Secretaria da Educação.

O Livro dos Sorrisos / Secretaria da Educação; Antonio Silvio de Araújo; ilustrações Breno Macedo. – Fortaleza: SEDUC, 2009.

24p.; il. - (Coleção PAIC Prosa Poesia)

ISBN 978-85-62362-54-5

1. Literatura infanto-juvenil. I. Araújo, Antônio Sílvio. II. Macedo, Breno III. Título. IV. Série.

CDD 028.5
CDU 087.5

Para as crianças, com carinho.

O sorriso de Estela
mal se revela.

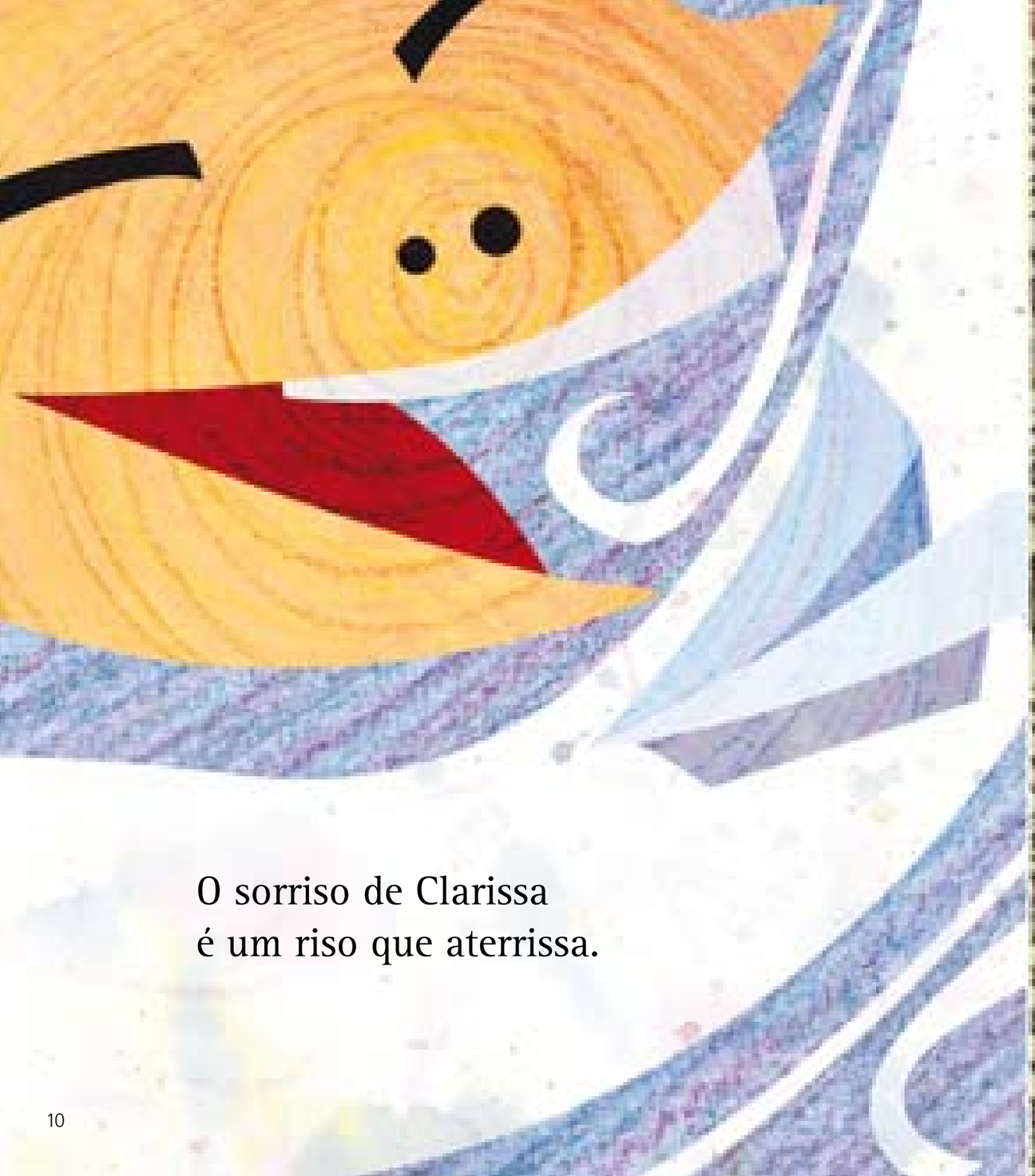
O sorriso de Luísa
é leve como a brisa.

O sorriso de Bento
é um sorriso pra dentro.

O sorriso de Serafim
é um riso assim-assim...

O sorriso do Romão
mostra bem o dentão.

O sorriso de Cora
é um riso que demora.



O sorriso de Clarissa
é um riso que aterrissa.

O sorriso de Raquel
é doce como mel.

O sorriso do João
é aquela explosão.

O sorriso do Roberto
é um riso bem aberto.

O sorriso de Majela
é um riso banguela.

O sorriso de Carlito
é um pouco aflito.

O sorriso de Isidério
é aquele mistério.

O sorriso de Raimundo
é um gemido profundo.

O sorriso de Gigi
não está no gibi.

O sorriso de Marcelo
é um riso amarelo...

O sorriso de Elizabete
é um riso que promete.

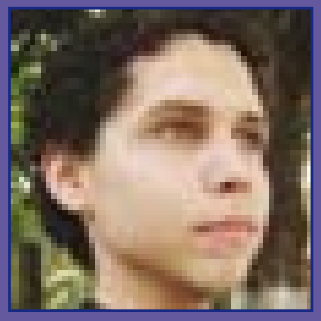
O sorriso de Ramiro
é quase um suspiro.

O sorriso do Andrade
é um riso pela metade.

Este poema nunca acaba,
pois nomes existem demais.
Cabe a você continuar
novos sorrisos com carinho rimar,
com outros nomes mais.

Antonio Silvio de Araújo

Quem sou eu? Médico e escritor. Ou escritor e médico (a ordem de uma coisa não altera o meu amor pela outra). Nasci na fazenda Tucuns (interior de Viçosa do Ceará) – dali, talvez, tenha surgido o meu amor pela natureza, as crianças, os animais,... e essa necessidade de silêncio, de estar quieto, de ficar na minha... Quem, ainda, não me conhece poderá até pensar que sou difícil. O que não é verdade. Sou até bem acessível.
É que tenho o meu código secreto. Nada de abre-te Cézamo, abracadabra, etc. e tal. Nada disso. Sou movido a sorrisos. O sorriso é que abre as portas ao mais íntimo de mim.



Breno Macedo

Nasci em Fortaleza, Ceará, estou graduando-me em Artes Visuais pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia – IFET/CE. Participei do projeto educativo Draco para o Museu de Arte Contemporânea (MAC) do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, onde eram usadas histórias em quadrinhos para falar sobre arte contemporânea para o público infantil. Fiz parte da primeira amostra do curso superior de Artes Plásticas no MAUC (Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará – UFC) em 2005.