

## INFORME PEDAGÓGICO SEMANTAL

**Profesor jefe: Johanna Burgos Cáceres**  
**Correo electrónico: jburgosc.cadecal@educacionadventista.cl**  
**Atención de apoderado: No habrá este martes.**

**Curso: 6° básico B** **Fecha: 02 -06 sept**

### FECHAS IMPORTANTES:

**Martes 3 de septiembre:** Salida de los alumnos a las 17:50

**Jueves 5 de septiembre:** Reunión de apoderados a las 19:00 los alumnos se retiran a las 17:50.

**Cuota \$1.000:** Se solicita que transfieran a la tesorera del curso el valor de esta cuota para realizar la decoración de la sala y participar por los premios que entrega el centro general de padres. (transferir este valor hasta el lunes 2 de septiembre, ya que se debe comprar el material y confeccionar la decoración)

**Jueves 12 de septiembre:** Acto Fiestas Patrias, se confirma horario e información adicional en la reunión de apoderados.

**Vestimenta acto septiembre:** Se reutilizara el vestuario del año pasado y se adaptara con accesorios que representen a la zona sur.

**Damas:** Vestido negro (del año pasado), zapatos negros (o ballerina) camiseta negra manga larga y una puntilla para el pelo que tiene un costo de **\$2.500 transferir el dinero hasta el viernes 6 de septiembre a la tesorera del curso, no olvide escribir el nombre de la alumna en el mensaje.**

**Varones:** Camisa negra, pantalon negro, zapatos negros, chaleco sin mangas (El del año pasado) polainas chilotas y gorro chilote.

**Grupo 1:** Todos los varones deben utilizar un palo de escoba de madera, y las damas deben comprar un canasto o macetero, deben ser todos iguales se enviará fotografías de las opciones con su respectivo valor, para que todas tengan el mismo.

**Varones:** Alejandro Espindola, Benjamin Olivares, Oliver Fuentes, Benjamin Olmos, Yohan Yufila, Khristhopher Michea, Matías Vicencio, Mathias Sanhueza.

**Damas:** Sarai Gonzalez, Claudia Manque, Aurora Nieto, Emilia Reyes, Isidora Riquelme, Lucia Rojas, Catalina Sanhueza, Beatriz Torres.

**Grupo 2:** Todos los varones deben utilizar un palo de escoba de madera y las damas deben utilizar un pañuelo de mano confeccionado con la misma tela del pañuelo de la cabeza.

**Varones:** Alexander Aguirre, Benjamin Alarcon, Maximiliano Bugueño, Joaquin Gahona, Mateo, Lillo, Joseph Llanque, Samuel Ossa, Daniel, Robles, Maximiliano Vera, Martín Pergui.

**Damas:** Catalina Acuña, Ignacia Ayabire, Martina Diaz, Ivonne Gutierrez, Sofía Huerta, Constanza Iturra, Valery Lopez, Monserrath Moreno, Abigail Puca, Angelina Rosas.

**Grupo 3:** Dramatización “Levantate hombre flojo” Diego Covarrubias, Constanza Meneses, Felipe Tapia, Sofia Miranda.

Alumnas por confirmar participación debido a ausencias médicas: Catalina Rodriguez e Isabella Arias.

**ENVIAR PARA LOS ENSAYOS:** Palo de madera (todos los varones) pañuelo damas grupo 2, canasto damas grupo 1.

**DÍAS DE ÚLTIMOS ENSAYO:** Miércoles 4, jueves 5 y viernes 6 de septiembre. (por confirmar el lunes 9 de septiembre) evitar faltar por favor.

### CALENDARIZACIÓN DE EVALUACIONES:

ASIGNATURA	OA/ CONTENIDO	FECHA	OBSERVACIONES
<b>Lenguaje</b>	2,3,4,5	Jueves 05 de septiembre.	Se evalúa lectura comprensiva de textos líricos y narrativos. Los alumnos deben aplicar estrategias y habilidades de comprensión lectora.
<b>Matemática</b>	OA 11 ECUACIONES	Miércoles 4 de septiembre y viernes 6 de septiembre	Control acumulativo 1 “Representación de ecuaciones y resolución de ecuaciones con suma o resta. acumulativo 2 “Ecuaciones Multiplicativas”


	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
<b>L E N G U A J E</b>	Lunes 02 de septiembre  ( 2 horas)	<p>Formativo</p> <p><b>Traer una carpeta plástica con acoclip</b></p> 	<p>A 2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: subrayar información relevante en un texto.</p> <p>OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.</p> <p>OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: ú extrayendo información explícita e implícita ú determinando las consecuencias de hechos o acciones ú describiendo y comparando a los personajes..</p> <p>OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios.</p> <p><b>Trabajan guía 1</b> del taller tipo simce, aplican las estrategias de comprensión lectora.</p> <p>Leen mitos y poemas, aplicando estrategias de comprensión lectora.</p> <p>Los alumnos deben traer una carpeta plástica con acoclip, estas quedarán guardadas en la sala de clases con guías evaluadas.</p>
	Martes 03 de septiembre ( 2 horas)	Formativo	<p>A2:</p> <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: subrayar información relevante en un texto.</p> <p>OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.</p> <p>OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: ú extrayendo información explícita e implícita ú determinando las consecuencias de hechos o acciones ú describiendo y comparando a los personajes..</p> <p>OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios.</p> <p><b>Trabajan guía 2</b> del taller tipo simce, aplican las estrategias de comprensión lectora.</p> <p>Leen poemas y relatos</p>

Jueves 05 de septiembre.  ( 2 horas)	<b><u>Evaluación sumativa.</u></b>	2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: subrayar información relevante en un texto. OA 3,5 : Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación. OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: ú extrayendo información explícita e implícita ú determinando las consecuencias de hechos o acciones ú describiendo y comparando a los personajes..  <b>Se evalúa lectura comprensiva de textos líricos y narrativos.</b>
<b>30 de septiembre</b>	<b>Control de lectura.</b>	<b>Libro:</b> Colmillo Blanco <b>Autor:</b> Jack London <b>Editorial:</b> Zig-Zag

	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos/ Materiales
<b>I N G L É S</b>	martes 3 de septiembre (2h)	Formativa	OA'S 2, 8, 14, 15, unidad 4 - Amazing lives ob: Identificar vocabulario  Contenido y materiales: - Libro de actividades 50 - cuaderno morado
	jueves 5 de septiembre (1h)	<b>formativa</b>	OA's 2,8,4,15 Unidad 4 - amazing lives ob: identificar el pasado de los verbos  materiales: - cuaderno morado - libro de actividades o copia entregada la clase pasada. - guía de verbos a estudiar.

	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
<b>M A T E M Á T I C A</b>	Lunes 2 de Septiembre	Formativo	OA 11: Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita, utilizando estrategias como: <ul style="list-style-type: none"> <li>● usando una balanza</li> <li>● usar la descomposición y la correspondencia 1 a 1 entre los términos en cada lado de la ecuación y aplicando procedimientos formales de resolución.</li> </ul> <b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cuaderno de asignatura</li> <li>❖ pegamento</li> </ul> <b>Actividad:</b> Los alumnos resuelven guía 2'' ecuaciones de suma y de resta'' (contenido visto el año pasado)

<p>Miércoles 4 de septiembre</p>	<p>acumulativo 1 "Representación de ecuaciones y resolución de ecuaciones con suma o resta"</p>	<p>Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita, utilizando estrategias como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● usando una balanza</li> <li>● usar la descomposición y la correspondencia 1 a 1 entre los términos en cada lado de la ecuación y aplicando procedimientos formales de resolución.</li> </ul> <p><b>Contenido a estudiar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Los alumnos deben reconocer una ecuación representada pictóricamente.</li> <li><input type="checkbox"/> Los alumnos deben resolver ecuaciones de suma y resta.</li> <li><input type="checkbox"/> Estudiar guía 1 y 2</li> </ul> <p>❖ <b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cuaderno de asignatura</li> <li>❖ pegamento</li> <li>❖ lápiz grafito (prohibido el uso de lapicera en resolución de ejercicios)</li> </ul> <p><b>Actividad:</b> Una vez finalizado el control los alumnos resuelven guía 3 "Ecuaciones Multiplicativas"</p>
<p>Viernes 6 de septiembre</p>	<p>Control acumulativo 2 "Ecuaciones Multiplicativas"</p>	<p>OA 11: Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita, utilizando estrategias como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● usando una balanza</li> <li>● usar la descomposición y la correspondencia 1 a 1 entre los términos en cada lado de la ecuación y aplicando procedimientos formales de resolución.</li> </ul> <p><b>Contenidos a estudiar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los alumnos deben saber despejar la incógnita, aplicar las operaciones de suma o resta y luego dividir para encontrar la solución.</li> <li>❖ Repasar y estudiar guías de ecuaciones multiplicativas.</li> </ul> <p>OA 15: Construir ángulos agudos, obtusos, rectos, extendidos y completos con instrumentos geométricos.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cuaderno de asignatura</li> <li>● Lápices de colores</li> <li>● DESTACADOR</li> <li>● TIJERA</li> <li>● PEGAMENTO</li> <li>● REGLA DE 15 CM</li> </ul> <p><b>Actividad:</b> Los alumnos trabajan en la guía de aprendizaje n° 1 "Clasificación de ángulos" y guía de aprendizaje n° 2 construcción de ángulos.</p>

C S · N A T U R A L E S	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Lunes	<b>Formativa</b>	<p>OA 1,2</p> <p>Entrega de directrices necesarias para elaboración de presentación grupal en formato power point (PPT) “Energías renovables y no renovables”. Las disertaciones son de acuerdo al tema de cada grupo. Los cuales deben tener los siguientes puntos en cada presentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Introducción</li> <li>● ¿Qué es? (Explicar en qué consiste, de dónde procede, cómo se ocupa, etc)</li> <li>● ¿En qué países se utiliza?</li> <li>● Ventajas y desventajas (Explicar por qué se utiliza este tipo de energía en lugar de otras, por qué, etc)</li> <li>● Conclusiones</li> </ul> <p>Se entregará pauta de evaluación.</p>
	Jueves	<b><u>Sumativa</u></b>	<p>OA 1,2</p> <p>Comienzo de presentaciones grupales en formato power point (PPT) “Energías renovables y no renovables”. Las disertaciones son de acuerdo al tema de cada grupo, el cual se presentarán al azar. Se deben tener los siguientes puntos en cada presentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Introducción</li> <li>● ¿Qué es? (Explicar en qué consiste, de dónde procede, cómo se ocupa, etc)</li> <li>● ¿En qué países se utiliza?</li> <li>● Ventajas y desventajas (Explicar por qué se utiliza este tipo de energía en lugar de otras, por qué, etc)</li> <li>● Conclusiones</li> </ul>

H I S T O R I A	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Lunes 02/09	Trabajo en clases	<p>OA1 Explicar los múltiples antecedentes de la independencia de las colonias americanas y reconocer que la independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.</p> <p><b>Actividad:</b> Inicio del proceso de independencia, período de Patria Vieja. Página 62 → ¿De qué forma Chile logró su independencia?</p> <p><b>Video complementarios:</b> - Patria Vieja 1810 - 1814 - <i>Historia de Chile para niños: La guerra de la patria vieja</i></p> <p><b>Material:</b> texto de estudio, cuaderno de la asignatura.</p>
	Miércoles 04/09	Trabajo en clases	<p>OA1 Explicar los múltiples antecedentes de la independencia de las colonias americanas y reconocer que la independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.</p> <p><b>Actividad:</b> Inicio del proceso de independencia, período de Patria Vieja. Página 6 → ¿De qué forma Chile logró su independencia?</p> <p><b>Video complementario:</b> Retroalimentación. <i>Historia de Chile para niños: La guerra de la patria vieja</i></p> <p><b>Material:</b> texto de estudio, cuaderno de la asignatura.</p>

M Ú S I C A	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	05 de septiembre	Evaluación sumativa	<p>En parejas se evalúan percusión de patrones rítmicos y polirritmia. Página 26 de sus textos de estudio.</p> <p>Percuten patrones rítmicos de forma individual y en parejas polirritmia.</p> <p>El alumno que llevó su texto para estudiar debe traerlo sin falta para su evaluación.</p>

E D · F Í S I C A	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	5 de Septiembre	Formativa	<p>OA5 Demostrar la correcta ejecución de una danza nacional utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal.</p> <p>Los estudiantes varones deben traer su palo de escoba para el ensayo de los bailes folclóricos, o en su defecto su polera deportiva y su botella de agua.</p>

<b>A R T E S  V I S U A L E S</b>	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	<b>Miércoles</b> 04/09	Trabajo en clases	<p><b>OA2</b> Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos, comunicativos y creativos: › color (gammas y contrastes)</p> <p><b>Actividad:</b> Ejecutar una barra lineal con la fórmula monocromática, eligiendo un tono en específico, derivando así 3 tonos en degradación.</p> <p><b>Video complementario:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cGglJKvpCEs&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=cGglJKvpCEs&amp;t=3s</a></p> <p><b>Materiales:</b></p>
			Hoja de block Regla Témpera de 6 o 12 colores Pincel delgado, N° 3 aproximadamente. Mezclador o plato plástico.
<b>Profesora:</b> Luz Mariana Llique T. <b>Correo institucional:</b> llique.cadecal@educacionadventista.cl			

<b>T E C N O L O G I A</b>	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Martes 03/09/2024	Formativo	<b>Se realizarán trabajos escritos en clase para preparar el próximo proyecto.</b>

<b>R E L I G I Ó N</b>	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Martes 03/09/2024	Formativo	<b>Se realizará la unidad 13 y 14 del libro de religión y se revisarán las unidades anteriores, siguiente evaluación con nota, deberá tener completada desde la unidad 1 hasta la unidad 12.</b>