CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES 4º BIMESTRE

ENSINO FUNDAMENTAL II - 7º ANO

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

OUTUBRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

NOVEMBRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

DEZEMBRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Legendas (importantes):	
	Início do bimestre
	Dias letivos
	Fim do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1 4° Bimestre – Durante o mês de outubro

ÚLTIMAS SEMANAS DE APRESENTAÇÃO:

18/10 – 28/10

Educação Física
Data: **09/10 – 13/10** **Recuperação: 30/11 – 04/12**

Calendário Organizacional – Av2 4° Bimestre				
Data 19/11	Data 23/11	Data 24/11	Data 25/11	Data 26/11
Português /religião	**Matemática**	**Ciências**	**História/Inglês**	**Geografia**

Calendário Organizacional – REC 4° Bimestre				
Data 30/11	Data 01/12	Data 02/12	Data 03/12	Data 04/12
Português /religião	**Matemática**	**Ciências**	**História/Inglês**	**Geografia**

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

LÍNGUA PORTUGUESA			
	VALOR	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	10	Gênero textual: Composição Musical.	Critérios: Vocabulário de qualidade. **Música** Ritmo, Melodia & Métrica Melodia envolvente, ritmo da música e criatividade. **Conteúdo** Precisão Científica A letra retrata a experiência da "caça a fósseis" e os aprendizados da exposição. **Performance** Execução e Trabalho em Equipe Sincronia do grupo, envolvimento de todos e entrega/apresentação no prazo.
AV.2	10	Figura de linguagem, complemento nominal, concordância nominal e concordância verbal.	Avaliação com questões objetivas e dissertativas.
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	Caderno (3,0) Apostila (3,0) Paradidático (2,0) Tarefas de casa (2,0)	Os materiais serão visitados pela professora periodicamente. A falta de algum material será descontado da nota final de produtividade.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	**30/11**		

RELIGIÃO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.2	19/11	10,0	Capítulo 13 - Ritual da liberdade Capítulo 14 - O dia em que a morte trouxe vida	Atividade Avaliativa impressa presencial com consulta da Bíblia. Não será permitido o empréstimo da Bíblia no dia da prova.
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	10,0	Unidade 4 - A vitória do Herói	Atividades em sala de aula (textos, anotações e relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo); Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre referentes aos capítulos 13, 14, 15 e 16. Os materiais serão vistados pelo professor periodicamente. A não realização de uma ou mais atividades acarretará desconto na nota final de produtividade.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/11		

MATEMÁTICA 7° A e B			
	VALOR	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1		Capítulo 9 - Geometria Os alunos desenvolverão uma atividade prática com o tangram. A partir da construção e do recorte das peças, explorarão conceitos de geometria, com foco na da identificação de figuras, comparação e medição de áreas. Também sera explorado o conceito de simetria.	Pesquisa sobre o Tangram (2,0) Cálculo das áreas (3,0) Construção correta da tabela (3,0) Organização e cumprimento dos prazos (2,0)
AV.2	10,0	Capítulo 10 - Probabilidade e estatística	Avaliação presencial com 10 questões. OBRIGATÓRIO RESOLUÇÕES E JUSTIFICATIVAS PARA VALIDAR A AV2. Os cálculos devem ser claros e legíveis. Questões rasuradas serão anuladas, assim como gabaritos e cálculos com resultados distintos. A professora irá informar antecipadamente se poderá usar calculadora, porém não será permitido emprestar assim como outros materiais. O aluno que faltar ou tirar nota abaixo de 6,0 será encaminhado automaticamente para a recuperação.
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	Atividades desenvolvidas no decorrer do bimestre, apostila, lista de exercícios e tudo o que for trabalhado em sala de aula.	As atividades serão vistadas pelo (a) professor (a) ao decorrer de cada aula, não podendo entregar todas as atividades realizadas apenas ao final do bimestre para nota. Cada aula que for solicitado a atividade, na mesma aula ou na aula subsequente, será solicitado a atividade para ser vistada e carimbada. O aluno que por algum motivo se ausentar na data do visto, deverá entregar ao professor na aula subsequente. Não será aceito atividades não realizadas ao longo do bimestre. -Atividade dada, atividade vistada e carimbada! Ao final do bimestre, a soma de todos os vistos serão contados e dividido pela nota total, sendo que a nota do aluno será equivalente a quantidade de atividades realizadas ao longo do bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	**01/04**		

MATEMÁTICA 7° C			
	VALOR	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1		ATIVIDADE: CAÇA-FÓSSEIS – PROJETO DIA D Objetivo: Proporcionar aos alunos uma experiência prática sobre a formação de fósseis, estimulando a criatividade, o trabalho em equipe e a curiosidade científica. Organização da turma: Os alunos serão divididos em 3 grupos. Cada grupo ficará responsável pela fabricação de modelos de fósseis utilizando argila.	Participação na fabricação dos fósseis e cartazes e decoração de todo a arte.(5,0) Aos alunos devem participar de todas as aulas de confecção do projeto sendo elas de matemática, português ou geografia (5,0)
AV.2	10,0	Capítulo 9 - Geometria	Avaliação com 10 questões dissertativas e de múltipla escolha
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	Produtividade no decorrer do bimestre	Livro Caderno Relatórios e pesquisas Todas as atividades possuem prazo previamente estabelecido para entrega. É de responsabilidade do aluno cumprir os prazos estipulados. **Não serão aceitas atividades entregues após a data limite**, salvo em situações excepcionais devidamente justificadas e autorizadas pela professor.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	**01/04**		

CIÊNCIAS			
	DATA	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		Capítulo 10: Atividades com os sistemas em xerox	Sistema cardiovascular pintura, valor: 5,0 Sistema cardiovascular Squishy, valor: 5,0 • Xerox da folha para atividade entregue pela professora. • Trazer lápis de cor, tesoura, cola, durex e sacolas para encher o squishy. Alunos que estiverem participando do dia D, terão nota computada.
AV.2	24/11	Capítulo 10: Sistema respiratório e cardiovascular	Avaliação com 10 questões dissertativas e de múltipla escolha
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	Todas as atividades no decorrer do bimestre dos capítulos 10,11, 12 e /ou lista, caderno.	Livro Caderno Relatórios e pesquisas Todas as atividades possuem prazo previamente estabelecido para entrega. É de responsabilidade do aluno cumprir os prazos estipulados. **Não serão aceitas atividades entregues após a data limite**, salvo em situações excepcionais devidamente justificadas e autorizadas pela professor.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	02/12		

HISTÓRIA - 7º C			
	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	10,0	**MúsiCas: espetáculo da existência** O MúsiCas tem como objetivo relacionar a música aos fatos históricos, mostrando como a musicalidade pode contribuir para a compreensão de diferentes acontecimentos, personagens e períodos da História. Por meio desse trabalho, os alunos terão a oportunidade de explorar a relação entre música e sociedade, percebendo como as canções podem expressar ideias, sentimentos, costumes e transformações vividas pelas pessoas ao longo do tempo. A proposta também busca estimular a criatividade, a pesquisa e o interesse pelo conhecimento histórico, tornando a aprendizagem mais dinâmica, significativa e próxima da realidade dos estudantes. Temas: O Brasil-Holandês, os Bandeirantes Paulistas, Sociedades e Culturas Africanas, Escravidão na América Portuguesa.	**MúsiCas: espetáculo da existência** - **Organização do grupo:** a apresentação poderá ser realizada individualmente ou em grupos de até seis integrantes, conforme a escolha dos estudantes. - **Adequação ao tema histórico:** o trabalho deverá abordar o tema histórico previamente distribuído em sala de aula, respeitando o conteúdo definido para cada estudante ou grupo. - **Relação entre música e história:** a apresentação deverá demonstrar a relação entre a música escolhida e os acontecimentos, personagens ou contextos históricos estudados. - **Pesquisa e conhecimento histórico:** as informações apresentadas deverão ser corretas e demonstrar compreensão do tema escolhido. - **Criatividade e apresentação:** serão consideradas a criatividade, a organização e a maneira como a proposta relaciona a musicalidade ao conhecimento histórico. - **Temas:** O Brasil-Holandês, os Bandeirantes Paulistas, Sociedades e Culturas Africanas, Escravidão na América Portuguesa.
AV.2	25/11	Brasil-Holandês Bandeirantes Paulistas Sociedades e Culturas Africanas Escravidão na América Portuguesa	Avaliação presencial com dez questões de respostas optativas
PRODUTIVIDADE	Até10 o dia 27/11	O Brasil e a Expansão Territorial Sociedades e Culturas Africanas Escravidão na América Portuguesa	Atividades do livro didático: capítulos 10, 11, 12
RECUPERAÇÃO ÚNICA	**03/12**		

GEOGRAFIA			
	VALOR	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	18/10	ATIVIDADE: CAÇA-FÓSSEIS – PROJETO DIA D Objetivo: Proporcionar aos alunos uma experiência prática sobre a formação de fósseis, estimulando a criatividade, o trabalho em equipe e a curiosidade científica. Organização da turma: Os alunos serão divididos em 3 grupos. Cada grupo ficará responsável pela fabricação de modelos de fósseis utilizando argila.	Participação na fabricação dos fósseis e cartazes e decoração de todo a arte.(5,0) Aos alunos devem participar de todas as aulas de confecção do projeto sendo elas de matemática, portugues ou geografia (5,0)
AV.2	26/11	Capítulo 10 e 11 Região Sudeste e Sul	Avaliação com 10 questões dissertativas e de múltipla escolha
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	Atividades da apostila capítulo 10 e 11 e 12 Anotações do caderno , atividades em sala em casa e pesquisas	Atividades da apostila feitas em aula em sala (5,0) Atividades e anotações de caderno vistadas na aulas ou na aula seguinte (5,0) Produtividades entregues na data vale a pontuação completa ***haverá decréscimo de pontos (0,5) por dia de atraso.***
RECUPERAÇÃO ÚNICA	**04/11**		

Educação Física			
	VALOR	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1		Esporte em Quadrinhos: uma história para contar! Tema: Minha História no Esporte: Quadrinhos e Superação Formato de entrega: 1 folha de papel sulfite (A4) Data e local de entrega: Durante a aula de Educação Física na semana da AV1 do dia 19 a 23 de outubro Valor total: 10,0 pontos	Critérios de avaliação 1. Criatividade e originalidade — 2,0 pontos Capacidade de criar uma história interessante, com situações, personagens ou acontecimentos relacionados ao esporte. 2. Sequência e organização da história — 2,5 pontos Organização dos quadrinhos em uma sequência lógica, com começo, desenvolvimento e final compreensíveis. 3. Diálogos e conteúdo escrito — 2,5 pontos Utilização de falas, diálogos ou legendas que ajudem a compreender a história, com ideias claras e relacionadas às cenas. 4. Relação com o esporte e sua mensagem — 2,0 pontos Presença do tema esportivo e valorização de aspectos como respeito, cooperação, disciplina, inclusão, superação ou trabalho em equipe. 5. Organização e capricho — 1,0 ponto Cuidado com a apresentação, a organização dos quadrinhos e a legibilidade das falas e legendas. Total: 10,0 pontos.
AV.2	30/11 a 04/12	**ATIVIDADE FUNCIONAL** **CIRCUITO**	A avaliação será focada na qualidade dos movimentos realizados, ou seja, se estão sendo executados de forma correta e segura, conforme foi ensinado. Será exigida apenas uma pequena quantidade de repetições, suficientes para observar a técnica, o controle corporal e a postura. Importante: a quantidade de repetições não será critério de avaliação, mas sim a atenção aos detalhes dos movimentos e a aplicação de forma adequada Serão realizadas 5 atividades, cada uma estará valendo 2 pontos Execução correta 2 pontos Execução com pequenos erros 1 ponto Execução incorreta do movimento 0 ponto
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	PALESTRA Aula expositiva com o auxílio de projeção visual	Esse relatório deve refletir sua compreensão e interpretação pessoal do assunto apresentado. Lembramos que há regras específicas para garantir o melhor aproveitamento da atividade, e a nota será atribuída com base nesse registro individual. A entrega do relatório deverá ser feita na aula seguinte à palestra.

			Obs.: Caso o aluno não entregue o relatório na data solicitada, deverá realizar uma atividade de recuperação, conforme a data prevista no calendário oficial do colégio.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	**30/11 – 04/12**		

INGLÊS				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1		10.0	Trabalho com Interdisciplinaridade de Língua Portuguesa e Matemática. Tradução da música elaborada para o dia da criação.	Material:2.0 Participação: 2.0 Conteúdo: 3.0 Cartaz: 3.0
AV.2	25/11	10	How is the weather? Páginas 126 a 150	Avaliação Escrita
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	10	Atividades da apostila , anotações do caderno , atividades em sala em casa e pesquisas	Produtividades entregues na data vale a pontuação completa ***haverá decréscimo de pontos (0,5) por dia de atraso.***
RECUPERAÇÃO ÚNICA		**03/11**		

ARTES				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
PRODUTIVIDADE		7,0	**UNIDADE 04 - ARTE NO DIA A DIA.** **CAPÍTULO 10 - NATUREZA NA ARTE E ELEMENTOS DA MÚSICA.** **01. Artistas holandeses: natureza brasileira.** - Atividade 01 (pág. 88) - Pesquise (pág. 88) **02. Pintura botânica** - Pesquise (pág. 88) PRAZO DE PRODUÇÃO: 7º MA e MB Início 06/10 - Finalização 27/10 7º TA Início 05/10 - Finalização 26/10 OBSERVAÇÃO: Segunda data de entrega dia 09/11, com desconto de 40%.	CRITÉRIOS: A) CONTEÚDO: resposta de acordo com o conteúdo abordado. B) ESTRUTURA: clareza e objetividade na organização das ideias. C) REGISTRO: respostas legíveis, sem borrões que venham a dificultar a leitura, além do uso correto da ortografia. D) INDIVIDUALIDADE: a execução da atividade deve ser realizada de forma individual. Esta atividade deve ser feita de forma individual. Seu início será em sala de aula, podendo ter continuidade ou finalização em casa.
PRODUTIVIDADE	Até o dia 27/11	3,0	**CAPÍTULO 11 - LEITURA E RELEITURA.** **01. Leitura e releitura na pintura** - Atividade 01 e 02 (pág. 98) - Na prática (pág. 98 e 99) **CAPÍTULO 12 - ARTE QUE COMUNICA** **01. Comunicação visual e propaganda** - Atividade 01, 02, 03, 04, 05 e 06 (pág. 107 e 108). - Na prática (pág. 108) _____ **CADERNO DE ARTES** Produções realizadas ao longo do bimestre.	Conteúdo de classe/casa, referente ao livro didático e caderno de artes, devem ser apresentados devidamente registrados, legíveis, com carimbo e assinatura do professor durante o bimestre. PRAZO DE PRODUÇÃO: 7º MA e MB Início 06/10 - Finalização 24/10 7º TA Início 05/10 - Finalização 23/10 OBSERVAÇÃO: Segunda data de entrega dia 30/11, com desconto de 40%.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		**30/11 – 04/12**		