Educação Adventista

Colégio Adventista de Campo Mourão

Av. Capitão Índio Bandeira, 781, Centro - Campo Mourão - PR, 87301-000
campomourao.aop@educadventista.org.br
(44) 99703-8558 (44) 3016-9205

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO 2026 – 4º BIMESTRE				PROFESSORA ANGÉLICA / SÉRIE: 3º ANO MA	
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO/ VALOR INDIVIDUAL**	**VALOR TOTAL:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**
ATIVIDADES (AV1)	- Ditado: Ortografia: emprego do H inicial nas palavras. - Sentido real e figurado e siglas: Sentidos das palavras em diferentes contextos; linguagem literal e figurada; siglas e seus significados. - Leitura em sala: Leitura e compreensão de textos; fluência, ritmo, pronúncia e entonação na leitura oral.	**EM CLASSE** **Ditado: 26/10 (1,0)** **Leitura: 29/10 (1,0)** **Trabalho: 04/11 (3,0)**	5,0	- Ditado: realizar um ditado de 10 palavras com H inicial, com o objetivo de avaliar a compreensão e a escrita correta das palavras. - Trabalho: realizar um exercício com apoio de imagem, elaborando frases que expressem o sentido real e o sentido figurado de uma palavra. Identificar e compreender o significado de siglas, reconhecendo seu uso em diferentes contextos. - Leitura: realizar a leitura de um texto selecionado previamente, com o objetivo de avaliar a fluência, a entonação, a pronúncia e a compreensão leitora dos alunos.	- Escrita correta das palavras: grafia adequada das palavras com H inicial. - Reconhecimento ortográfico: identificação e aplicação correta do uso do H inicial nas palavras ditadas. - Compreensão do sentido real e figurado: identificação e diferenciação dos sentidos das palavras de acordo com o contexto. - Elaboração de frases: construção de frases coerentes que representem o sentido real e o sentido figurado da palavra apresentada na imagem. - Reconhecimento de siglas: identificação e compreensão do significado de siglas, relacionando-as aos seus respectivos termos. - Fluência na leitura: leitura contínua, com ritmo adequado e poucas interrupções. - Pronúncia e entonação: pronúncia correta das palavras e utilização de entonação adequada durante a leitura. - Compreensão leitora: capacidade de compreender e identificar as informações e ideias principais do texto lido.
ATIVIDADES (AV2)	- Ortografia: os diferentes sons da letra X nas palavras e suas variações sonoras. - Sinais de pontuação: identificação e uso adequado dos sinais de pontuação na organização e construção de textos e listas. - Revisão dos conteúdos trabalhados em sala de aula, contemplando os conceitos, as habilidades de leitura e escrita e os conhecimentos ortográficos estudados.	**EM CLASSE** **Sons do X: 05/11 (1,0)** **Organizando listas: 09/11 (1,0)** **Excercício: 12/11 (3,0)**	5,0	**- Sons do X:** Realizar exercícios de identificação e diferenciação dos sons da letra X nas palavras, reconhecendo sua variação sonora de acordo com o contexto e aplicando os conhecimentos na leitura e na escrita. **- Organizando listas:** Os alunos receberão textos sem sinais de pontuação e deverão identificar e inserir os sinais adequados nos locais corretos, organizando as informações e garantindo clareza e sentido aos textos. - **Exercícios de revisão:** Resolver questões sobre os conteúdos anteriormente trabalhados em sala de aula, aplicando os conhecimentos adquiridos e demonstrando compreensão dos assuntos estudados.	- Identificação dos sons da letra X: reconhecer os diferentes sons representados pela letra X nas palavras. - Diferenciação sonora: distinguir os sons da letra X de acordo com o contexto em que aparecem. - Aplicação dos conhecimentos ortográficos: utilizar corretamente os conhecimentos sobre os sons da letra X na realização dos exercícios. - Identificação dos sinais de pontuação: reconhecer os sinais de pontuação adequados para cada situação textual. - Uso adequado da pontuação: inserir corretamente os sinais de pontuação nos textos apresentados. - Organização e compreensão textual: organizar os textos de forma clara e coerente, preservando o sentido das informações. - Compreensão dos conteúdos: demonstrar entendimento dos assuntos trabalhados anteriormente. - Aplicação dos conhecimentos: utilizar corretamente os conceitos e as regras estudadas na resolução das questões. - Interpretação e resolução: compreender os enunciados e responder às questões com coerência e clareza.

PROVA (PR1)	- Emprego do H inicial nas palavras. - Sentido real e figurado e siglas: Sentidos das palavras em diferentes contextos; linguagem literal e figurada; siglas e seus significados. - Compreensão de textos; fluência, ritmo, pronúncia e entonação na leitura oral. - Os diferentes sons da letra X nas palavras e suas variações sonoras. - Identificação e uso adequado dos sinais de pontuação na organização e construção de textos e listas.	**EM CLASSE** **24/11 (10,0)**	10,0	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: - Capítulos **10 e 11, páginas 8 até 41 do Livro Bimestral 4** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	- Identificar características dos gêneros textuais. - Ler e identificar informações no texto. - Identificar e escrever as palavras no aumentativo e no diminutivo. - Identificar o som e escrever corretamente as palavras com R e RR.
REAVALIAÇÃO (RA1)	- Emprego do H inicial nas palavras. - Sentido real e figurado e siglas: Sentidos das palavras em diferentes contextos; linguagem literal e figurada; siglas e seus significados. - Compreensão de textos; fluência, ritmo, pronúncia e entonação na leitura oral. - Os diferentes sons da letra X nas palavras e suas variações sonoras. - Identificação e uso adequado dos sinais de pontuação na organização e construção de textos e listas.	**EM CLASSE** **08/12 (10,0)**	10,0	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: - Capítulos **10 e 11, páginas 8 até 41 do Livro Bimestral 4** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	- Gênero campanha social. - Sentido comum e figurado. - Gênero Cordel. - Redução de palavras - H inicial. - Gênero textual: lista. - Identificação dos sons da letra X: - Sufixo -OSO.
COMPONENTE CURRICULAR: PRODUÇÃO TEXTUAL					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS**
ATIVIDADES (AV1)	- Cartaz de campanha social: finalidade, estrutura, recursos visuais e linguagem persuasiva. - Literatura de cordel: estrutura em versos e estrofes, rimas, temas culturais e ilustrações inspiradas na xilogravura.	**EM CLASSE** **Cartaz 30/10 (2,5)** **Cordel 06/11 (2,5)**	5,0	**- Cartaz:** Produzir um cartaz de campanha social incentivando a doação de brinquedos para crianças em situação de vulnerabilidade social. Cada aluno deverá trazer um brinquedo em bom estado que não utilize mais, para ser doado às crianças. - **Cordel:** Produzir um cordel, utilizando versos e rimas para abordar um tema de sua escolha. O trabalho deverá conter ilustrações relacionadas ao tema, com desenhos criativos inspirados nas características visuais da literatura de cordel, valorizando a organização e a apresentação artística.	- Estrutura do cartaz: apresenta título chamativo, ilustrações e informações organizadas de acordo com a proposta da campanha social. - Clareza da mensagem: comunica de forma clara o objetivo da campanha, incentivando a doação de brinquedos para crianças em situação de vulnerabilidade social. - Criatividade e organização visual: utiliza cores, imagens e frases de maneira criativa e organizada, tornando o cartaz atrativo e facilitando a compreensão da mensagem. - Utilização de versos e rimas, respeitando a estrutura da literatura de cordel. - Criatividade e ilustração: elaboração de desenhos criativos, relacionados ao tema escolhido e inspirados na estética da literatura de cordel.

					- Organização e apresentação do trabalho: cuidado com a escrita, a organização dos versos e a apresentação visual do cordel.
ATIVIDADES (AV2)	- Gênero textual infográfico: finalidade, organização das informações, integração entre textos e elementos visuais, uso de imagens, gráficos e recursos gráficos para apresentar informações de forma clara e objetiva. - Gênero textual agenda: planejamento e registro de informações. Alimentação saudável e equilibrada, organização da rotina alimentar e identificação das refeições diárias.	**PARA CASA** **Agenda de nutrição: 10/11 (2,5)** **EM CLASSE** **Infográfico: 13/11 (2,5)**	5,0	**- Infográfico:** Você é o autor (página 30 da apostila): Criar um infográfico sobre um tema escolhido por meio de votação da turma. Os temas disponíveis para votação serão: consumismo na infância; saúde das crianças e dos adolescentes; educação das crianças e vida em família na atualidade. - **Agenda de nutrição:** Você é o autor (página 39 da apostila): planeje e anote na agenda de nutrição uma rotina de refeições de dois dias.	- Usar imagens, icones, cores e frases para chamar a atenção do leitor. - Seguir o planejamento do texto, tomando decisões com os colegas. - Escolher um titulo que apresenta o assunto tratado. - Utilizar linguagem objetiva nas partes escritas no infografico. - Planejar as refeições conforme as dicas do texto lido. - Usar os sinais de pontuação corretamente. - Ortografia correta.
PROVA (PR1)	- Gênero textual literatura de cordel: estrutura em versos e estrofes, rimas, temas culturais e ilustrações inspiradas na xilogravura.	**EM CLASSE** **17/11** **(10,0)**	10	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar o gênero cordel.	- Características do gênero textual: utilização de versos e rimas, respeitando a estrutura da literatura de cordel. - Criatividade e ilustração: elaboração de desenhos criativos, relacionados ao tema escolhido e inspirados na estética da literatura de cordel. - Organização, cuidado com a escrita, a organização dos versos, coerência e coesão, ortografia.
REAVALIAÇÃO (RA1)	- Gênero textual literatura de cordel: estrutura em versos e estrofes, rimas, temas culturais e ilustrações inspiradas na xilogravura.	**EM CLASSE** **01/12** **(10,0)**	10	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar o gênero cordel.	- Características do gênero textual: utilização de versos e rimas, respeitando a estrutura da literatura de cordel. - Criatividade e ilustração: elaboração de desenhos criativos, relacionados ao tema escolhido e inspirados na estética da literatura de cordel. - Organização, cuidado com a escrita, a organização dos versos, coerência e coesão, ortografia.
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**
ATIVIDADES (AV1))	- Resolução de situações-problema envolvendo as operações de adição, subtração e multiplicação, com estratégias de cálculo e interpretação de enunciados. - Grandezas e medidas: identificação, comparação e utilização de unidades de medida de comprimento, massa, capacidade e tempo. - Operações matemáticas: divisão, estratégias de cálculo, identificação do quociente e do resto.	**EM CLASSE** **Questões-problema: 27/10 (2,0)** **Lista sobre grandezas: 29/10 (1,0)** **Trabalho sobre divisão: 04/11 (2,0)**	5,0	**Questões-problema:** atividade em folha impressa com situações-problema envolvendo as operações de adição, subtração e multiplicação, interpretando os enunciados, identificando a operação adequada e realizando os cálculos necessários para encontrar as soluções. **Lista sobre grandezas:** Resolver uma lista de exercícios envolvendo diferentes grandezas e suas unidades de medida, aplicando os conhecimentos adquiridos para identificar, comparar e realizar atividades relacionadas às medidas. **Trabalho sobre divisão:** Resolver operações de divisão, aplicando os conhecimentos matemáticos trabalhados em sala de aula. A atividade deverá ser realizada com atenção, identificando o quociente e, quando houver, o resto da divisão.	- Interpretação das situações-problema: compreender os enunciados e identificar as informações necessárias para a resolução. - Reconhecer e selecionar a operação adequada para resolver cada situação apresentada. - Realizar corretamente as operações de adição, subtração e multiplicação, apresentando resultados adequados. - Identificação das grandezas: reconhecer diferentes grandezas e suas respectivas unidades de medida. - Relacionar corretamente as grandezas às situações do cotidiano. - Resolução dos exercícios: responder adequadamente às questões, aplicando os conhecimentos sobre grandezas e medidas. - Reconhecer a divisão como operação de repartição em partes iguais e de distribuição. - Realizar corretamente os cálculos de divisão, utilizando estratégias adequadas.

					- Precisão dos resultados: apresentar resultados corretos, identificando o quociente e o resto, quando houver.
ATIVIDADES (AV2)	- Multiplicação: fatos fundamentais, memorização da tabuada e estratégias de organização dos cálculos. - Divisão: resolução de situações-problema envolvendo a repartição em partes iguais, a distribuição e a interpretação dos resultados. - Operações fundamentais da matemática: adição, subtração, multiplicação e divisão; estratégias de cálculo e resolução de exercícios.	**PARA CASA: Tabuada criativa 05/11 (1,0)** **EM CLASSE: Questões problema: 09/11 (2,0)** **Quatro operações: 12/11 (2,0)**	5,0	**- Tabuada criativa:** Confeccionar e trazer uma tabuada em um formato diferente do tradicional, utilizando a criatividade na escolha dos materiais, das cores e da organização das multiplicações, de modo a facilitar a consulta e a memorização dos resultados. **- Questionário sobre situações-problema de divisão:** Resolver questões-problema envolvendo a operação de divisão, interpretando os enunciados, identificando os dados apresentados e realizando os cálculos necessários para encontrar as soluções. **- Quatro operações – atividade impress**a: Resolver exercícios envolvendo as quatro operações fundamentais da matemática: adição, subtração, multiplicação e divisão, aplicando os conhecimentos adquiridos e utilizando estratégias de cálculo adequadas.	- Apresentar a tabuada de forma organizada, legível e de fácil consulta. - Elaborar a tabuada em um formato diferente do tradicional, utilizando recursos criativos. - Registrar corretamente as multiplicações e seus respectivos resultados. - Compreender os enunciados e identificar as informações necessárias para a resolução. - Identificar e utilizar corretamente a divisão para solucionar as situações apresentadas. - Realizar corretamente as operações e apresentar resultados coerentes com cada situação-problema. - Reconhecer e diferenciar as quatro operações fundamentais da matemática. - Aplicar corretamente os procedimentos de adição, subtração, multiplicação e divisão. - Apresentar os cálculos de forma organizada, com resultados corretos e legíveis
PROVA (PR1)	- Grandezas e medidas: medidas de tempo, medidas de temperatura, medidas de comprimento, mmedidas de massa e medidas de capacidade. - Números: repartição em partes iguais; medida ou formação de grupos; a divisão e a multiplicação; o resto na divisão. - Multiplicação com um e com dois algarismos. - Divisão com um algarismo na chave.	**EM CLASSE 25/11 (10,0)**	10	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: - Capítulos **10 e 11, páginas 99 até 139 do Livro Bimestral 4.** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	- Ccompreender os enunciados e identificar as informações necessárias para a resolução. - Identificar e utilizar corretamente a divisão para solucionar as situações apresentadas. - Realizar corretamente as operações e apresentar resultados coerentes com cada situação-problema. - Compreender e aplicar corretamente a unidade de medida adequada para mensurar cada grandeza (tempo, temperatura, comprimento, massa e capacidade.
REAVALIAÇÃO (RA1)	- Grandezas e medidas: medidas de tempo, medidas de temperatura, medidas de comprimento, mmedidas de massa e medidas de capacidade. - Números: repartição em partes iguais; medida ou formação de grupos; a divisão e a multiplicação; o resto na divisão. - Multiplicação com um e com dois algarismos. - Divisão com um algarismo na chave.	**EM CLASSE 09/11 (10,0)**	10	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: - Capítulos **10 e 11, páginas 99 até 139 do Livro Bimestral 4.** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	- Ccompreender os enunciados e identificar as informações necessárias para a resolução. - Identificar e utilizar corretamente a divisão para solucionar as situações apresentadas. - Realizar corretamente as operações e apresentar resultados coerentes com cada situação-problema. - Compreender e aplicar corretamente a unidade de medida adequada para mensurar cada grandeza (tempo, temperatura, comprimento, massa e capacidade.
COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**

ATIVIDADES (AV1)	Tipos de solo e sua influência na germinação das sementes e no desenvolvimento das plantas.	**EM CLASSE: Atividade prática: 04/11 - (2,5)** **EM CLASSE: Questionário: 06/11 - (2,5)**	5,0	**Atividade prática:** Realização de uma atividade prática de observação e comparação de diferentes tipos de solo coletados, com o plantio de sementes em cada amostra. A proposta é acompanhar o processo de germinação e desenvolvimento das sementes, identificando diferenças e analisando como as características de cada solo podem influenciar o crescimento das plantas. **Questionário:** Questionário sobre a atividade prática de observação dos diferentes tipos de solo coletados no entorno da escola, considerando as características observadas e as diferenças no processo de germinação e desenvolvimento das sementes em cada amostra.	- Identificação e comparação das características dos diferentes tipos de solo. - Participação na realização do plantio e no acompanhamento da germinação das sementes. - Capacidade de observar, registrar e comparar os resultados, relacionando as características do solo ao desenvolvimento das plantas. - Compreensão das características dos diferentes tipos de solo. - Interpretação das observações realizadas durante a atividade prática. - Capacidade de relacionar os tipos de solo à germinação e ao desenvolvimento das plantas.
	Nutrientes e sais minerais: funções do cálcio, do ferro e do magnésio para a saúde e o funcionamento do corpo humano. Sais minerais presentes nos alimentos e suas funções na manutenção da saúde e no funcionamento do corpo humano	**EM CLASSE: Exercício 11/11 (2,5)** **EM CASA Tabela sobre minerais 13/11 - (2,5)**	5,0	**Exercício:** Leitura e interpretação de um documento de pesquisa sobre o cálcio, o ferro e o magnésio, identificando suas funções e contribuições para o bom funcionamento do corpo humano. Após a leitura, os estudantes deverão responder às questões propostas com base nas informações apresentadas no texto. **Tabela:** Pesquisa e elaboração de uma tabela ilustrada com alimentos fontes de cálcio, ferro e magnésio, identificando a contribuição de cada mineral para o bom funcionamento do corpo humano. Os estudantes deverão relacionar os alimentos pesquisados às funções dos minerais no organismo. Será enviado uma lista para o aluno preencher.	- Compreensão das informações apresentadas no documento de pesquisa. - Identificação das funções do cálcio, do ferro e do magnésio no organismo humano. - Interpretação do texto e elaboração de respostas coerentes com as informações estudadas. - Identificação correta de alimentos fontes de cálcio, ferro e magnésio. - Relação entre os minerais e suas funções no organismo humano. - Organização, clareza e precisão das informações apresentadas na tabela.
PROVA (PR1)	Diferentes tipos de solos e suas caracteristicas, solo rico em areia, solo rico em matéria orgânica, solo rico em argila, solo rico em calcário. Usos do solo, a importância do solo rico em nutrientes para o plantio e sua relação com a sobrevivencia dos seres humanos e animais, solo rico em húmus e sua relação com a produtividade agrícola, a importância do solo para a preservação da vida no planeta, vegetação como camad protetora do solo e mantenedora de seus nutrientes.	**EM CLASSE 26/11**	10	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: - **Os capítulos 10 e 11, pág. 60 até 85 do Livro Bimestral 4** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	- Agentes erosivos. - Horizontes. - Os diferentes tipos de solo. - Solo rico em areia, matéria orgânica, argila, e calcário. - O solo e as plantações. - Matéria orgânica e compostagem. - Solos em risco – erosão, desertificação, poluição e esgotamento dos nutrientes.
RECUPERAÇÃO (RC1)	Diferentes tipos de solos e suas caracteristicas, solo rico em areia, solo rico em matéria orgânica, solo rico em argila, solo rico em calcário. Usos do solo, a importância do solo rico em nutrientes para o plantio e sua relação com a	**EM CLASSE 10/12**	10	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: - **Os capítulos 10 e 11, pág. 60 até 85 do Livro Bimestral 4** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	- Agentes erosivos. - Horizontes. - Os diferentes tipos de solo. - Solo rico em areia, matéria orgânica, argila, e calcario. - O solo e as plantações. - Matéria orgânica e compostagem. - Solos em risco – erosão, desertificação, poluição e esgotamento dos nutrientes

	sobrevivencia dos seres humanos e animais, solo rico em húmus e sua relação com a produtividade agrícola, a importância do solo para a preservação da vida no planeta, vegetação como camad protetora do solo e mantenedora de seus nutrientes.				
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**
ATIVIDADES (AV1)	- História da agricultura no Brasil, práticas agrícolas dos povos indígenas, produção agrícola durante a colonização e permanência de alimentos tradicionais na culinária brasileira. - Êxodo rural: causas, consequências e mudanças no modo de vida das populações. Linguagem visual e produção de histórias em quadrinhos.	**PARA CASA: Pesquisa 29/10 - (2,5)** **EM CLASSE Questionário 05/11 - (2,5)**	5,0	**- Pesquisa escrita em folha impressa:** sobre a história da agricultura no Brasil, desde o período da colonização até os dias atuais. A pesquisa deverá abordar como os povos indígenas já cultivavam alimentos antes da chegada dos portugueses, as mudanças ocorridas na agricultura durante a colonização e os alimentos que continuam presentes na culinária brasileira, como mandioca, milho, feijão e cana-de-açúcar, destacando a importância da agricultura para a alimentação e para a formação dos hábitos alimentares do povo brasileiro. **- Questionário:** sobre o exôdo rural. O questionário terá perguntas relacionadas aos diferentes motivos que levaram ao exôdo rural e seus conceitos.	- Compreensão dos principais acontecimentos da história da agricultura no Brasil. - Identificação de alimentos cultivados desde o período colonial que permanecem presentes na culinária brasileira. - Organização, clareza e completude das informações registradas no caderno. - Compreensão do conceito de êxodo rural e identificação de suas causas e consequências. - Coerência na construção da narrativa, dos personagens e dos diálogos. - Criatividade, organização e qualidade das ilustrações na produção da história em quadrinhos
ATIVIDADES (AV1)	- Industrialização e modernização do campo: transformações no trabalho agrícola e uso de máquinas e tecnologias na produção rural. - História da agricultura no Brasil; êxodo rural; industrialização e modernização do campo; tecnologias na produção agrícola.	**EM CLASSE Mapa mental: 10/11 - (2,5)** **EM CLASSE Exercicio 19/11 - (2,5)**	5,0	**Atividade prática:** Observação e comparação de imagens que representam o trabalho no campo antes e depois da industrialização. Após a análise, produção de um pequeno mapa mental em folha impressa, sobre as transformações ocorridas na agricultura com a chegada das máquinas e das novas tecnologias, destacando suas contribuições para o trabalho e a produção agrícola. **Exercício:** em folha impressa, com questões relacionadas aos conteúdos estudados em sala de aula e aos temas abordados nos trabalhos anteriores, contemplando a história da agricultura no Brasil, a industrialização e as transformações ocorridas no campo com a chegada de novas tecnologias.	- Identificação das diferenças entre o trabalho no campo antigamente e na atualidade. - Compreensão das transformações provocadas pela industrialização e pelo uso de tecnologias na agricultura. - Clareza, coerência e organização das informações registradas no resumo. - Compreensão dos conteúdos estudados em sala e nos trabalhos realizados. - Interpretação dos enunciados e aplicação dos conhecimentos adquiridos na resolução das questões. - Clareza, coerência e precisão nas respostas apresentadas.
PROVA (PR1)	- A cidade e o campo, as características dos modos de vida na cidade e no campo. - Os desafios sociais, o desenvolvimento da tecnologia ao longo do tempo.	**EM CLASSE 23/11 (10,0)**	10,0	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: - Os capítulos **10 e 11, pág. 154 até 169 do Livro Bimestral 4** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	- Como é a vida no campo. - A cultura caipira. - A história da agricultura no Brasil. - O que é a industrialização. - As indústrias mudam as cidades. - As indústrias mudam o trabalho no campo.
RECUPERAÇÃO (RC1)	A cidade e o campo, as características dos modos de vida na cidade e no campo. Os desafios sociais, o	**EM CLASSE 07/12 (10,0)**	10,0	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar os capítulos **10 e 11, páginas 154 até 169 do Livro Bimestral 4, caderno de atividades e revisão entregue ao aluno.**	- Como é a vida no campo. - A cultura caipira. - A história da agricultura no Brasil. - O que é a industrialização.

	desenvolvimento da tecnologia ao longo do tempo.				- As indústrias mudam as cidades. - As indústrias mudam o trabalho no campo.
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**
ATIVIDADES (AV1)	- Profissionais e serviços públicos; participação cidadã; direitos e deveres dos cidadãos.	**PARA CASA** **Pesquisa** **28/10 - (2,5)** **EM CLASSE** **Questões avaliativas** **30/10 - (2,5)**	5,0	**Atividade em folha impressa**: pesquisa sobre direitos essenciais da sociedade. - Pesquise 5 direitos e escreva sobre quais as funções de cada um deles. - Questionário impresso, realizado individualmente e sem consulta, com questões objetivas e dissertativas sobre os conteúdos estudados em sala de aula no capítulo 10 – Serviços públicos e cidadania.	-Capacidade de identificar espaços e serviços públicos no cotidiano; Diferenciação entre o dever do Estado e a responsabilidade do cidadão; Capricho e preenchimento completo do relatório.
ATIVIDADES (AV2)	- Conceitos de consumo e consumidor; como evitar o consumismo; como evitar o desperdício.	**PARA CASA** **Trabalho** **06/11 - (2,5)** **EM CLASSE** **Questões avaliativas** **11/11 - (2,5)**	5,0	Atividade impressa: pesquise os 5 produtos mais consumidos no Brasil hoje. Questionário impresso, realizado individualmente e sem consulta, com questões objetivas e dissertativas sobre os conteúdos estudados em sala de aula no capítulo 11 – De olho no consumo.	- Capacidade de observação e interpretação de imagens; - Capacidade de identificação de tipos de consumidores e bens consumidos, bem como os benefícios ou malefícios do consumo consciente ou exagerado. - Compreensão dos conteúdos estudados em sala e nos trabalhos realizados. - Interpretação dos enunciados e aplicação dos conhecimentos adquiridos na resolução das questões. - Clareza, coerência e precisão nas respostas apresentadas.
PROVA (PR1)	- Profissionais e serviços públicos; participação cidadã; direitos e deveres dos cidadãos. - Conceitos de consumo e consumidor; como evitar o consumismo; como evitar o desperdício.	**EM CLASSE** **27/11** **(10,0)**	10,0	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: **- Os capítulos 10 e 11, págs 176 até 197 do Livro Bimestral 4** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	Profissionais e serviços públicos; Cidadania Impostos, serviços e vida em sociedade. Direitos e deveres dos cidadãos. Direitos essenciais como serviços públicos. Serviços de infraestrutura básica. Consumo e desperdício. Necessidades básicas e secundárias. Comsumo e consumidor.
REAVALIAÇÃO (RA1)	- Profissionais e serviços públicos; participação cidadã; direitos e deveres dos cidadãos. - Conceitos de consumo e consumidor; como evitar o consumismo; como evitar o desperdício.	**EM CLASSE** **11/12** **(10,0)**	10,0	A prova será realizada em sala de aula em folha impressa. Estudar: **- Os capítulos 10 e 11, págs 176 até 197 do Livro Bimestral 4** **- Caderno de atividades** **- Revisão entregue ao aluno.**	Profissionais e serviços públicos; Cidadania Impostos, serviços e vida em sociedade. Direitos e deveres dos cidadãos. Direitos essenciais como serviços públicos. Serviços de infraestrutura básica. Consumo e desperdício. Necessidades básicas e secundárias. Comsumo e consumidor.

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**

AVALIAÇÃO (AV1)	- Origem e características da Bíblia; a Bíblia como fonte segura das orientações de Deus. - Conteúdos e conceitos abordados no capítulo 10, relacionados aos estudos bíblicos.	**PARA CASA: Pesquisa sobre curiosidades da Bíblia 26/10 - (2,5)** **Lista de exercícios: 09/11 - (2,5)**	5,0	**- Pesquisa:** sobre uma curiosidade relacionada à Bíblia, considerando sua origem, suas características ou sua importância como fonte de orientações de Deus. Após a pesquisa, elaboração de um cartaz com as informações encontradas, utilizando textos e elementos visuais para apresentar a curiosidade escolhida. **- Lista:** Resolução de uma lista de exercícios sobre o conteúdo estudado no capítulo 10, contemplando a compreensão, a interpretação e a aplicação dos conhecimentos trabalhados em sala de aula.	- Relevância e veracidade das informações pesquisadas. - Clareza e organização das informações apresentadas no cartaz. - Criatividade e adequação dos elementos visuais utilizados - Compreensão dos conteúdos abordados no capítulo 10. - Interpretação dos enunciados e aplicação dos conhecimentos estudados. - Clareza, coerência e precisão nas respostas apresentadas.
AVALIAÇÃO (AV2)	- A história da conversão de Paulo; a missão de Paulo, Barnabé e Silas; altruísmo. - A história da conversão de Paulo; linguagem das artes visuais; cores, formas e padrões; expressão artística.	**EM CLASSE Lista sobre a história de Paulo: 13/11 - (2,5)** **EM CLASSE Desenho/releitura: 16/11 - (2,5)**	5,0	**- Lista:** Realização de uma lista de exercícios sobre a história da conversão de Paulo e sua trajetória missionária, com questões de compreensão e interpretação do conteúdo estudado. **- Desenho**: Produção de um desenho inspirado nas características artísticas de Romero Britto, utilizando cores vibrantes, formas geométricas e padrões variados para representar uma cena da história de Paulo, relacionando os conhecimentos bíblicos à linguagem das artes visuais.	- Compreensão da história da conversão de Paulo. - Identificação dos acontecimentos relacionados à missão de Paulo, Barnabé e Silas. - Clareza e coerência nas respostas. - Representação de uma cena relacionada à história de Paulo. - Utilização de cores, formas e padrões inspirados no estilo de Romero Britto. - Criatividade, organização e cuidado na realização do trabalho.
REAVALIAÇÃO (RC1)	- Origem e características da Bíblia; a Bíblia como fonte segura das orientações de Deus. - Conteúdos e conceitos abordados no capítulo 10, relacionados aos estudos bíblicos. - A história da conversão de Paulo; a missão de Paulo, Barnabé e Silas; altruísmo. - A história da conversão de Paulo; linguagem das artes visuais; cores, formas e padrões; expressão artística.	**EM CLASSE 30/11 (10,0)**		- Realização de um questionário de recuperação contemplando os conteúdos de Ensino Religioso trabalhados anteriormente, com questões de compreensão e interpretação sobre as histórias bíblicas e os valores estudados.	- Compreensão dos conteúdos trabalhados nas aulas. - Interpretação dos enunciados e aplicação dos - conhecimentos adquiridos. - Clareza, coerência e precisão nas respostas.
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**
AVALIAÇÃO (AV1)	- Gênero textual cartaz de campanha social: finalidade, estrutura, recursos visuais e linguagem persuasiva. - Gênero textual literatura de cordel: estrutura em versos e estrofes, rimas, temas culturais e ilustrações inspiradas na xilogravura.	**EM CLASSE Cartaz 30/10 - (2,5)** **EM CLASSE Cordel 06/10 - (2,5)**	5,0	**Cartaz:** Produzir um cartaz de campanha social incentivando a doação de brinquedos para crianças em situação de vulnerabilidade social. Cada aluno deverá trazer um brinquedo em bom estado que não utilize mais, para ser doado às crianças. **Cordel:** Produzir um cordel, utilizando versos e rimas para abordar um tema de sua escolha. O trabalho deverá conter ilustrações relacionadas ao tema, com desenhos criativos inspirados nas características visuais da literatura de cordel, valorizando a organização e a apresentação artística.	- Estrutura do cartaz: apresenta título chamativo, ilustrações e informações organizadas de acordo com a proposta da campanha social. - Clareza da mensagem: comunica de forma clara o objetivo da campanha, incentivando a doação de brinquedos para crianças em situação de vulnerabilidade social. - Criatividade e organização visual: utiliza cores, imagens e frases de maneira criativa e organizada, tornando o cartaz atrativo e facilitando a compreensão da mensagem. - Características do gênero textual: utilização de versos e rimas, respeitando a estrutura da literatura de cordel. - Criatividade e ilustração: elaboração de desenhos criativos, relacionados ao tema escolhido e inspirados na estética da literatura de cordel.

					- Organização e apresentação do trabalho: cuidado com a escrita, a organização dos versos e a apresentação visual do cordel.
AVALIAÇÃO (AV2)		**EM CLASSE HQ 05/11 - (2,5)** **EM CLASSE Arte rupestre 12/11 - (2,5)**	5,0	**- HQ:** Elaboração de uma história em quadrinhos sobre o êxodo rural, representando a trajetória de uma família que deixa o campo para viver na cidade. A produção deverá apresentar os motivos que levaram à mudança, as expectativas da família e os desafios encontrados na vida urbana. A atividade será interdisciplinar com História, envolvendo a criação de personagens, ilustrações, cenários e diálogos, desenvolvendo a criatividade e a expressão visual. **- Arte rupestre:** Produção de um cartaz sobre a arte rupestre, utilizando desenhos e pigmentos para representar animais, pessoas, plantas, costumes e símbolos que eram utilizados pelos povos antigos como forma de expressão e comunicação. A atividade será realizada com o uso de materiais convencionais e não convencionais, valorizando a criatividade e o uso sustentável dos recursos.	- Compreensão do conceito de êxodo rural e identificação de suas causas e consequências. - Coerência na construção da narrativa, dos personagens e dos diálogos. - Criatividade, organização e qualidade das ilustrações na produção da história em quadrinhos - Compreensão das características e da finalidade da arte rupestre. - Criatividade na representação de elementos e símbolos inspirados nas pinturas rupestres. - Utilização adequada dos materiais, organização e cuidado na produção artística.
COMPONENTE CURRICULAR: PROJETO DE VIDA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**
AVALIAÇÃO (AV1)	Empreendedorismo sustentável; comunicação oral; apresentação de ideias e valorização de práticas responsáveis com o meio ambiente.	**Criação de uma miniempresa fictícia 30/10 – (5,0)**	5,0	Criação de uma miniempresa fictícia voltada à sustentabilidade, desenvolvendo uma ideia de negócio que contribua para a preservação do meio ambiente, por meio de produtos ou serviços sustentáveis.	- Criatividade e originalidade na elaboração da miniempresa. - Relação da proposta com a sustentabilidade e a preservação ambiental. - Organização e coerência na apresentação da ideia de negócio.
AVALIAÇÃO (AV2)	Empreendedorismo; criação e planejamento de empresas; sustentabilidade e responsabilidade ambiental.	**Dinâmica em sala: apresentação da miniempresa 06/11 – (5,0)**	5,0	Apresentação da miniempresa fictícia criada, explicando sua proposta, seus produtos ou serviços e as ações sustentáveis adotadas, desenvolvendo a comunicação oral e a capacidade de argumentação.	- Clareza e organização na apresentação das ideias. - Domínio das informações sobre a miniempresa criada. - Participação, criatividade e capacidade de explicar as práticas sustentáveis propostas.
RECUPERAÇÃO (RC1)	Empreendedorismo; planejamento de empresas; sustentabilidade; responsabilidade socioambiental.	**Minha empresa mais sustentável 13/11 – (10,0)**	10	Elaboração de uma proposta de miniempresa fictícia sustentável, apresentando o nome da empresa, o produto ou serviço oferecido, o público-alvo e três ações que contribuam para a preservação do meio ambiente. Ao final, deverá explicar como sua empresa ajuda a sociedade e o planeta.	- Criatividade e organização na elaboração da proposta. - Identificação de práticas sustentáveis adequadas ao negócio. - Compreensão da importância do empreendedorismo sustentável.
COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**
AVALIAÇÃO (AV1)	- Lugares que podem ser visitados no período das férias.	**EM CLASSE 26/10**	3,5	- Em duplas, confeccionar com materiais disponíveis o lugar que pretendem passar as férias. Escrever o nome do lugar.	- Criatividade e capacidade de interagir, colaborar. Identificar e nomear conforme o léxico estudado.
AVALIAÇÃO (AV2)	- Ampliação de vocabulário. Estrutura gramatical do verbo modal can (posso, consigo) na descrição das atividades que podem ser praticadas durante as férias.	**ENTREGA 23/11**	3,5	**Texto descritivo:** Plano de férias. Elaborar um texto descrevendo as atividades que consegue fazer no período de férias**.** Ref. no livro páginas 66 a 69.	- Compreender e aplicar no texto a estrutura gramatical, bem como as expressões relacionadas as atividades físicas.

AVALIAÇÃO (AV3)	- Interação social e a convivencia com os outros. Educação ambiental. Emprego das estruturas gramaticais.	**EM CLASSE 30/11**	3,0	**Gamificação -** Dinâmicas envolvendo A língua inglesa no contexto das férias. Contato com os elementos da natureza e proteção ambiental.Clima, estaçoes e meses.	- Compreender e buscar construir seu repertório lexical para interagir com o colega. Observar a pronúncia.
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA					
INSTRUMENTO AVALIATIVO:	**OBJETO DO CONHECIMENTO:**	**DATA DE ENTREGA/ REALIZAÇÃO:**	**VALOR:**	**DESCRIÇÃO/INSTRUÇÃO DETALHADA DA ATIVIDADE:**	**CRITÉRIOS AVALIATIVOS:**
AVALIAÇÃO (AV1)	- Corpo humano e movimento: ossos, articulações e músculos (sistema locomotor) aplicados ao futsal.	**27/10**	5,0	Avaliação teórica individual, realizada em sala com a professora. São 5 questões (completar, verdadeiro ou falso, ligar e respostas curtas), valendo 1,0 cada. Conteúdo: texto e vídeos trabalhados nas aulas teóricas.	Reconhecimento dos ossos, das articulações e dos músculos e de suas funções; Compreensão de que o músculo se contrai e puxa o osso para gerar movimento; Relação do funcionamento do corpo com os movimentos do futsal (como chutar e correr);
AVALIAÇÃO (AV2)	- Futsal: fundamentos e jogo.	**Bimestre todo**	5,0	Avaliação contínua, feita a cada aula prática, e a soma compõe a nota. Critérios: participação, execução dos fundamentos do futsal (passe, condução, domínio e chute), respeito às regras, cooperação com os colegas e comportamento.	Executar os fundamentos do futsal (passe, condução, domínio e chute) com coordenação e controle da bola. Aplicar os fundamentos durante o jogo, tomando decisões como passar, driblar ou finalizar. Compreender e respeitar as regras básicas do futsal e as decisões da professora. Cooperar com os colegas, valorizando o trabalho em equipe e o jogo coletivo. Participar com interesse e dedicação de todas as atividades propostas nas aulas.
REAVALIAÇÃO (RA1)	- Corpo humano; sistema locomotor.	**01/10**	10,0	Avaliação teórica individual, realizada em sala com a professora, destinada aos alunos que precisarem de recuperação. São 5 questões, valendo 2,0 pontos cada, sobre o conteúdo trabalhado nas aulas teóricas	O reconhecimento dos ossos, das articulações e dos músculos e de suas funções; A compreensão de que o músculo se contrai e puxa o osso para gerar movimento; A relação do funcionamento do corpo com os movimentos do futsal (como chutar, correr e driblar);

CACM - CRONOGRAMA DE DATAS DO 3º ANO – 4º BIMESTRE DE 2026

OBSERVAÇÕES:	DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
					01/10 INÍCIO DO 4ºBIMESTRE	02/10	03/10
	04/10	05/10	06/10	07/10	08/10	09/10	10/10
	11/10	12/10 FERIADO NOSSA SENHORA APARECIDA	13/10 RECESSO DIA DOS PROFESSORES	14/10	15/10	16/10	17/10
	18/10	19/10 FERIADO ANIVERSÁRIO DE CAMPO MOURÃO	20/10	21/10	22/10	23/10	24/10
	25/10	26/10 LÍNGUA PORTUGUESA DITADO ENSINO RELIGIOSO PESQUISA SOBRE CURIOSIDADES DA BÍBLIA	27/10 MATEMÁTICA SITUAÇÕES ROBLEMAS: QUATRO OPERAÇÕES	28/10 GEOGRAFIA PESQUISA	29/10 HISTÓRIA PESQUISA LÍNGUA PORTUGUESA LEITURA MATEMÁTICA LISTA SOBRE GRANDEZAS	30/10 PROD. TEXTUAL E ARTE CARTAZ GEOGRAFIA QUESTÕES AVALIATIVAS PROJETO DE VIDA CRIAÇÃO DE UMA MINIEMPRESA FICTÍCIA	31/10
	01/11	02/11 FERIADO DIA DE FINADOS	03/11	04/11 LÍNGUA PORTUGUESA TRABALHO MATEMÁTICA TRABALHO SOBRE DIVISÃO CIÊNCIAS ATIVIDADE PRÁTICA	05/11 LÍNGUA PORTUGUESA SONS DO X MATEMÁTICA TABUADA CRIATIVA HISTÓRIA QUESTIONÁRIO ARTE HISTÓRIA EM QUADRINHOS	06/11 PROD. TEXTUAL E ARTE CORDEL CIÊNCIAS PESQUISA GEOGRAFIA TRABALHO PROJETO DE VIDA APRESENTAÇÃO DA MINIEMPRESA	07/11
	08/11	09/11 LÍNGUA PORTUGUESA ORGANIZANDO LISTAS MATEMÁTICA SITUAÇÃO PROBLEMA: DIVISÃO ENSINO RELIGIOSO LISTA DE EXERCÍCIOS	10/11 PRODUÇÃO TEXTUAL AGENDA DE NUTRIÇÃO HISTÓRIA MAPA MENTAL	11/11 CIÊNCIAS QUESTÕES AVALIATIVAS GEOGRAFIA QUESTIONÁRIO AVALIATIVO	12/11 LÍNGUA PORTUGUESA LISTA DE EXERCÍCIO MATEMÁTICA QUATRO OPERAÇÕES ARTE CARTAZ (RUPESTRE)	13/11 PRODUÇÃO TEXTUAL INFOGRÁFICO CIÊNCIAS TABELA SOBRE MINERAIS ENSINO RELIGIOSO LISTA SOBRE A HISTÓRIA DE PAULO REAVALIAÇÃO (RA1) PROJETO DE VIDA	14/11
	15/11 FERIADO PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA	16/11 ENSINO RELIGIOSO DESENHO/RELEITURA	17/11 PROVA (PR1) PRODUÇÃO. TEXTUAL	18/11	19/11 HISTÓRIA LISTA DE EXERCÍCIO	20/11 FERIADO DIA NACIONAL CONSCIÊNCIA NEGRA	21/11

	22/11	23/11 PROVA (PR1) HISTÓRIA	24/11 PROVA (PR1) LÍNGUA PORTUGUESA	25/11 PROVA (PR1) MATEMÁTICA	26/11 PROVA (PR1) CIÊNCIAS	27/11 PROVA (PR1) GEOGRAFIA	28/11
	29/11	30/11 REAVALIAÇÃO (RA1) ENSINO RELIGIOSO	01/12 RECUPERAÇÃO(RC1) PROD. TEXTUAL	02/12 CONVOCAÇÃO	03/12 CONVOCAÇÃO	04/12 CONVOCAÇÃO	05/12
	06/12	07/12 RECUPERAÇÃO (RC1) HISTÓRIA	08/12 RECUPERAÇÃO (RC1) LÍNGUA PORTUGUESA	09/12 RECUPERAÇÃO (RC1) MATEMÁTICA	10/12 RECUPERAÇÃO (RC1) CIÊNCIAS	11/12 RECUPERAÇÃO (RC1) GEOGRAFIA	12/12
	13/12	14/12	15/12	16/12	17/12	18/12	19/12

OBSERVAÇÕES: Solicitamos que os alunos não faltem em dias de avaliações.
Calendário sujeito a mudanças. Qualquer alteração, avisaremos com antecedência e atualizaremos via agenda.