

CALENDÁRIO AVALIATIVO – 1º BIMESTRE/2024 – ENS. FUND.II: 9º ANO A

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
MATEMÁTICA Prof. Valeria Carrasco	SIMULADO INTERNO Data: 05 – 07/03 Forma de Apresentação: O simulado conterá 15 questões objetivas, da disciplina de matemática, contemplando os conteúdos trabalhados em sala de aula.	0,0 – 10,0	INSTRUMENTO – O aluno deverá estudar com base no caderno, slides disponibilizados no e-class e livro didático: Capítulo 1 - Números 1.1 - Números irracionais e números reais; 1.2 - Potências de expoentes inteiros e fracionários; 1.3 - Notação Científica; 1.4 - Porcentagens Sucessivas. P. 02 - 27	Etapa 1 – Resolver as questões propostas no simulado, aplicando os cálculos e conceitos estudados.
	AV2 Data: 04 – 09/04 Forma de Apresentação: Prova escrita com 10 questões mistas (dissertativas e objetivas), contemplando os conteúdos trabalhados em sala de aula.	0,0 – 10,0	INSTRUMENTO – O aluno deverá estudar com base no caderno, slides disponibilizados no e-class e livro didático: Capítulo 2 - Semelhança 2.1 - Semelhança entre figuras planas;	Etapa 1 – Resolver as questões propostas na prova, aplicando os cálculos e conceitos estudados. Etapa 2 – Todas as questões deverão estar justificadas, seja por meio do cálculo ou por explicação escrita do raciocínio obtido para resolução da questão.

		<p>2.2 - Medidas indiretas; 2.3 - Teorema de Tales.</p> <p>Capítulo 3 – Estudo de Funções e Relações 3.1 - Funções para modelar situações do dia a dia; 3.2 - Razão entre diferentes grandezas; 3.3 - Grandezas direta e inversamente proporcionais</p> <p>P. 28 - 58</p>	
	<p>Data de realização: 08/02</p> <p>Data de entrega: 20/02</p> <p>Local de execução: casa</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Lápis (x) Caneta</p>	<p>0,0 – 10,0</p> <p>INSTRUMENTO – Números Irracionais e Reais.</p> <p>1 – Um problema: O aluno receberá as medidas de cinco modelos e deverá descobrir qual modelo será contratada pela agência, sendo esta, a que obtiver o número 1,618 como proporção áurea.</p> <p>2 - Padrão de beleza grego: O aluno anotará as medidas do próprio corpo e fará os cálculos para descobrir se atende aos padrões de beleza grega. Tanto as partes do corpo que serão medidas, quanto os cálculos necessários, estarão na folha de atividades entregue pela professora.</p> <p>3 – Procurando a relação áurea: nesta atividade, o</p>	<p>Etapa 1 – Um problema Apresentação escrita e correta dos cálculos das cinco modelos (2,5) Responder, de forma escrita, qual modelo será contratada pela agência (0,5).</p> <p>Etapa 2 – Padrão de beleza grego Anotação, na tabela, das medidas do próprio corpo Cálculos, passo a passo, das razões e média, entre as medidas do próprio corpo (2,0) Responder, de forma escrita, se o aluno se enquadra ou não aos padrões de beleza grega (1,0).</p> <p>Etapa 3 – Procurando a relação áurea Anotação, na tabela, das medidas dos objetos solicitados Cálculos, passo a passo, das razões entre as medidas dos objetos (3,5).</p>

		<p>aluno fará a medição de alguns objetos do cotidiano e calculará a razão entre essas medidas para verificar qual (is) deles atendem a razão áurea.</p> <p>O objetivo dessas atividades é trabalhar com operações que resultam no número Φ.</p>	<p>Responder, de forma escrita, qual (is) objetos atendem a razão áurea (0,5).</p> <p>Os cálculos deverão estar à lápis e a resposta final à caneta azul ou preta.</p> <p>OBSERVAÇÃO: Trabalhos entregues na segunda data, sem atestado médico, valerá 80% da nota. A segunda e última data para entrega será dia 21/02.</p>
	<p>Data de realização:</p> <p>05/03 - Números Irracionais e Números Reais; 06/03 - Potências de Expoentes Inteiros e Fracionários; 07/03 - Notação Científica e Porcentagens Sucessivas; 03/04 - Semelhança entre Figuras Planas X Medidas Indiretas e Teorema de Tales; 04/04 - Funções para Modelar Situações do dia a dia.</p> <p>Data de entrega:</p> <p>05/03 - Números Irracionais e Números Reais; 06/03 - Potências de Expoentes Inteiros e Fracionários; 07/03 - Notação Científica e Porcentagens Sucessivas; 03/04 - Semelhança entre Figuras Planas X Medidas Indiretas e Teorema de Tales; 04/04 - Funções para Modelar Situações do dia a dia.</p>	<p>0,0 – 10,0</p> <p>INSTRUMENTO –</p> <p>Resolução dos exercícios do livro tutorial.</p>	<p>Etapa 1 – 10 pontos</p> <p>Os exercícios deverão ser respondidos de forma correta e completa, ou seja, os cálculos deverão ser apresentados juntamente com cada questão. Não será permitido o empréstimo de qualquer tipo de material. A troca de informações ou materiais fará com que os envolvidos fiquem com a atividade zerada.</p> <p>Em sala de aula, a professora selecionará os exercícios que os alunos deverão realizar. Os exercícios serão resolvidos com consulta ao material do aluno.</p> <p>Ao final da aula a professora recolherá os livros e corrigirá os exercícios propostos. Só será permitida a entrega em outra data, com a apresentação de um atestado médico.</p>

	<p>Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Lápis (x) Caneta</p>			
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
CIÊNCIAS	<p>Simulado – P1</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03. Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Cap. 1 - Universo grandioso. Pg. 2 – 22.</p> <p>Cap. 2 - Origem de desenvolvimento do Universo. Pg. 23 – 44.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>Avaliação - AV2 Data: 03 a 09/04. Forma de Apresentação: Múltipla escolha e dissertativas. (X) Individual. (X) Caneta.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO Cap. 3 - Origem e dinâmica da vida. Pg. 45 – 64.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas. Serão 08 questões objetivas e 02 questões dissertativas.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>CIÊNCIAS Prof. Hedhio</p>	<p>Data de realização: Durante o bimestre. Data de entrega: 22/03 Local de execução: em casa</p> <p>Forma de apresentação: Em cartolina</p> <p>(X) Individual () Grupo (X) Lápis () Caneta (X) Digitado () Oral</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO Poster Sistema solar. Construir uma imagem do sistema solar, mantendo as proporções aproximadas das órbitas e dos planetas, características físicas, e colocar ao lado de cada astro e órbita informações relevantes.</p>	<p>Etapa Única – O mapa deve conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nome e turma em local visível. - Planetas desenhados a cores respeitando aspectos físicos (tamanho, cores predominantes). - As orbitas são proporcionais e tem indicado seu comprimento, distância média ao sol e período; - Os planetas possuem informações de: constituição, atmosfera, satélites, massa, diâmetro, inclinação do eixo, gravidade local, temperatura da superfície e duração do dia.

	<p>Data de realização: Durante o bimestre. Data de entrega: até 10/04. Local de execução: Parte em sala, parte em casa.</p> <p>Forma de apresentação: diretamente no livro e no caderno.</p> <p>(X) Individual () Grupo (X) Lápis () Caneta (X) Digitado () Oral</p>	1.0	<p>INSTRUMENTO Exercícios em sala/casa. Resolver todos os exercícios no livro, referentes aos capítulos 1, 2 e 3. Pág. 2 a 64. Alguns dos exercícios serão realizados em conjunto com o professor durante a aula outros serão dados como tarefa.</p>	<p>Etapa 1 – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 1. Etapa 2 – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 2. Etapa 3 – Apresentar o livro para o professor para verificação das atividades feitas do capítulo 3. A nota será proporcional à quantidade de problemas realizados de maneira correta, até um máximo de 1,0 pto. na média.</p>
DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>HISTÓRIA Prof.ª Rita Lucia</p>	<p>SIMULADO (P1) O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem. Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno. Áreas abordadas Ciências humanas e suas Tecnologias. Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Ciências da Natureza e suas tecnologias. Data: 05 e 07/03/2024.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO – SIMULADO (P1) A emergência da república no Brasil. Livro didático, capítulo 1, páginas 2 a 13.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha. Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta AV1</p>			
	<p>AV2</p> <p>A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia.</p> <p>Data: 03/04 a 09/04/2024.</p> <p>Forma de apresentação: Escrita sem consulta.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO – AV2</p> <p>A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia.</p> <p>Livro didático, capítulo 3, páginas 43 a 59.</p>	<p>Etapa 1 (10.0)</p> <p>O aluno irá responder prova (P2) de 10 questões (objetivas e discursivas) sem consulta, sobre o tema: A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia. Cada questão irá valer 1 ponto.</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
------------	--------------------------	------	--	---


	<p>SEMINÁRIO</p> <p>Data de realização: 18/03/2024</p> <p>Data de entrega: 18/03/2024</p> <p>Local de execução:</p> <p>Sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>Em grupo e oral.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO – SEMINÁRIO.</p> <p><i>Primeira República: modernização, exclusão e revoltas.</i></p> <p>Livro didático, capítulo 2, páginas 17 a 39.</p>	<p>Etapa 1- Organização de grupo. (1.0)</p> <p>Etapa 2 – Escolha do tema e estudo do conteúdo. (4.0)</p> <p>Em aula , serão organizados os grupos . Os componentes do grupo irão discutir sobre o tema e depois apresentar os seguintes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Industrialização e mudanças tecnológicas na primeira república. - A imigração durante a República. - Ampliação do movimento operário. - A política indigenista. -Guerra de Canudos. - Revolta da Vacina. - Revolta da Chibata. -Guerra do Contestado. - Revolta do Juazeiro. - Mudanças culturais (Arte Moderna). - Movimento Tenentista. <p>Etapa 3- Apresentação oral. (5.0)</p> <p>Em aula com o grupo e o conteúdo a ser apresentado já organizado, o aluno irá apresentar oralmente o conteúdo 8</p>
--	---	--------------------	---	---

				<p>buscando sempre dialogar com os demais grupos, apresentando com clareza, objetividade e domínio do conteúdo.</p>
--	--	--	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
GEOGRAFIA Prof.^a Marina Hakime	<p>SIMULADO O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem. Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno. Áreas abordadas Ciências humanas e suas Tecnologias. Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Ciências da Natureza e suas tecnologias. Data: 05 e 07/03. Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>	<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO – SIMULADO</p> <p>Capítulo 1 – Recursos naturais não renováveis, páginas 02-25</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aspectos da Natureza. 2. Recursos Minerais. 3. Minerais Energéticos. 4. Solos. 	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha. Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>
	<p>AV2 - Avaliação composta de questões dissertativas e alternativas</p> <p>Data: 03/04 a 09/04/2024 Forma de Apresentação:</p>		<p>10.0</p>	<p>INSTRUMENTO – AV2</p> <p>Capítulo 2 – Recursos naturais renováveis, páginas 26 a 41.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recursos Florestais. 2. Recursos Hídricos. 3. Extrativismo. 4. Energia Renovável.

	a caneta, com preenchimento do gabarito.		<p>Capítulo 3 - Questões socioambientais, páginas 42 a 56.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Problemas Atmosféricos. 2. O Debate Ambiental. 3. Movimentos Ambientalistas. 4. Tratados Internacionais. 	
--	--	--	---	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
GEOGRAFIA Prof.ª Marina Hakime	<p>Data de realização: 06 a 09/02 Data de entrega: 19 a 23/02 Local de execução: produção da maquete em casa, apresentação em sala.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual (X) Oral</p>	5,0	INSTRUMENTO – Maquete ou desenho em 3D (Pop-up)	<p>Etapa 1 – Produção de maquete ou desenho em 3D (Pop-up) sobre combustíveis fósseis (página 19). Ela deve representar a extração, o processamento, o transporte e o consumo do combustível escolhido.</p> <p>Dê preferência a utilização de materiais reciclados e ser feita em tamanho de papel A4 (maquete pequena).</p>

			<p>Caso opte por fazer o desenho em 3D, suas imagens devem saltar do papel (ou seja, deve ser possível visualizar mais que o desenho, estilo Pop-up).</p>  <p>Etapa 2 – Apresentação da maquete e das etapas de extração/processamento/transporte/ consumo à sala de aula.</p>
	<p>Data de realização: 11 a 15/03 Data de entrega: 18 a 22/03 Local de execução: sala de aula</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X)Grupo (X) Digitado</p>	<p>5,0</p>	<p>INSTRUMENTO – Portfólio em grupo</p> <p>Etapa 1 – Análise de reportagens sobre a exploração e degradação dos recursos naturais (vegetação, hidrografia, relevo e sistema atmosférico), cada aluno ficará com um dos temas propostos.</p> <p>Etapa 2 – Montar um Portfólio em grupo que apresente reportagens trabalhadas. No trabalho devem constar, introdução, sumário, análise das reportagens coletadas e conclusão (devem ser feitas conclusões sobre cada um dos temas apresentados). Deve ser montado de acordo com as normas da ABNT.</p> <p>Etapa 3 – Breve apresentação das conclusões dos grupos para os colegas de sala. Cada grupo deve realizar sua apresentação e as conclusões que chegaram a partir da análise das reportagens.</p>

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
INICIANTE INGLÊS (JEAN)	<p>Simulado – P1 O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03. Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Cap. 1 – Present perfect: affirmative and negative form.</p> <p>Present perfect adverbs(since, for, just, already, yet and other expressions.</p> <p>Review activities- Pág. 24.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2 Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>AV2 Data: 03/04 a 09/04</p> <p>Forma de Apresentação: Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas.</p> <p>(X) Individual (X) Caneta azul /preta</p>	<p>(Páginas – 29 - 44)</p> <p>1.Familiarizar-se com a argumentação tanto na leitura como na produção de textos;</p> <p>2.construir perguntas e respostas adequadamente usando o present perfect;</p> <p>3. diferenciar e empregar corretamente as expressões ever e never;</p> <p>4. Relacionar diferenças e semelhanças entre o simple past tense e o present perfect tense por meio de frases orais e escritas;</p> <p>5. Entender como trabalha os digitais influencers e content creators e as diferenças entre eles.</p> <p>6.Conhecer e valorizar a história como mídia importante na sociedade;</p> <p>Livro didático, caderno e caderno de anotações.</p>	<p>10</p> <p>Etapa 1 –</p> <p>Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita. O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>
--	---	---	---

	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x)Grupo (x) Lápis (x) Caneta () Digitado (x) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO –</p> <p>Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, anotações, apresentação de relatórios, jogos, dinâmicas, mapas mentais.</p>	<p>ETAPA 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. - Anotações feitas durante as aulas no caderno. <p>ETAPA 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas. - Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.
--	--	-----------	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
APROFUNDAMENTO INGLÊS (NILSON)	<p>Simulado – P1</p> <p>O projeto de simulado para alunos visa preparar os alunos para os desafios dos vestibulares ou Enem e analisar seu processo de aprendizagem.</p> <p>Os alunos serão avaliados através da execução do simulado interno.</p> <p>Data: 05 e 07/03.</p>	10.0	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Cap. 1 – Present perfect: affirmative and negative form.</p> <p>Present perfect adverbs(since, for, just, already, yet and other expressions.</p> <p>Review activities- Pág. 24.</p>	<p>Etapa 1</p> <p>Responder a avaliação com questões de múltipla escolha.</p> <p>Etapa 2</p> <p>Todas as questões deverão ser respondidas a lápis e a resposta final, no gabarito, a caneta.</p>

	<p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual. (X) Caneta.</p>			
	<p>AV2 Data: 03/04 a 09/04 Forma de Apresentação: Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas. (X) Individual (X) Caneta azul /preta</p>	<p>10</p>	<p>(Páginas – 29 a 44) 1.Familiarizar-se com a argumentação tanto na leitura como na produção de textos; 2.construir perguntas e respostas adequadamente usando o present perfect; 3. diferenciar e empregar corretamente as expressões ever e never; 4. Relacionar diferenças e semelhanças entre o simple past tense e o present perfect tense por meio de frases orais e escritas; 5. Entender como trabalha os digitais influencers e content creators e as diferenças entre eles. 6.Conhecer e valorizar a história como mídia importante na sociedade; Livro didático, caderno e caderno de anotações.</p>	<p>Etapa 1 – Avaliação composta por 10 questões discursivas, objetivas ou mista com ambos os formatos. No caso de questões objetivas é obrigatório o preenchimento do gabarito à caneta azul ou preta e marcando apenas uma alternativa para que a questão não seja anulada. As questões discursivas devem ser respondidas no espaço reservados a elas, demarcado com linhas para facilitar a escrita. O aluno deve, no início de sua avaliação, preencher com caneta azul ou preta as seguintes informações: nome completo, turma e data.</p>

	<p>Data de realização: Ao longo do bimestre</p> <p>Local de execução: Escola e casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x)Grupo (x) Lápis (x)Caneta () Digitado (x) Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Participação e tarefas diárias. (diálogos, leitura, silenciosa ou em voz alta, escrita, apresentação de relatórios, cantar, música, jogos, dinâmicas, mapas mentais,jam.</p>	<p>* Etapa 1: - Interação com o conteúdo ministrado, com os colegas e professor; - Pontualidade e assertividade na entrega das tarefas; - Legibilidade, organização das atividades realizadas e domínio do conteúdo apresentado. .</p> <p>* Etapa 2 : - Ao longo do bimestre será solicitado a realização de atividades no livro didática, em folhas a parte ou relatório de aulas práticas, que deverão ser integralmente respondidos e entregues nas datas solicitadas. - Cumprindo as orientações e critérios estabelecidos em aula.</p>

--	--	--	--	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ENSINO RELIGIOSO Prof. Marcelo Broseguini	Data de realização: 26/02 a 01/03. Data de entrega: 01/03 Local de execução: sala de aula. Forma de apresentação: <input checked="" type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Grupo <input checked="" type="checkbox"/> Lápis <input checked="" type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input checked="" type="checkbox"/> Oral	10	INSTRUMENTO – Entrevista/Gráfico: Entrevista: é uma conversa entre duas ou mais pessoas (o/s), entrevistador (es) e o (s) entrevistados (s). Onde perguntas são feitas pelo entrevistador de modo a obter informação necessária por parte do entrevistado. Gráfico: é a tentativa de se expressar	O entrevistador tem conhecimento suficiente do tema em foco da entrevista? (1 ponto) Houve participação efetiva no planejamento e organização? (1 ponto) Os objetivos de quais dados devem ser levantados estão claros? (1 ponto) As perguntas estão definidas ou semiestruturadas? (1 ponto) Foi aplicado um “pré-teste” e resolvidas as possíveis falhas? (1 ponto) A data da entrevista foi definida e agendada? (1 ponto) A entrevista foi relevante para a pesquisa? (1 ponto)

			<p>visualmente dados ou valores numéricos, de maneiras diferentes, assim facilitando a sua compreensão. Existem vários tipos de gráficos e os mais utilizados são os de colunas, os de linhas e os circulares. Os principais elementos são: números, títulos, fonte, nota e chamada.</p> <p>Tema: Perdão.</p>	<p>Houve descrição com as informações fornecidas através de gráfico? (1 ponto)</p> <p>Apresentou um relatório final sobre a entrevista e o gráfico? (1 ponto)</p> <p>Foi apresentado no relatório final imparcialidade diante dos argumentos e opiniões? (1 ponto)</p>
	<p>Data de realização: 06/02 a 25/03 Data de entrega: 25/03 a 29/03. Local de execução: sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>() Individual (x) Grupo () Lápis () Caneta () Digitado (x) Oral</p>	<p>10</p>	<p>INSTRUMENTO – Juri simulado: É a simulação de um tribunal judiciário, onde divididos em três grupos, dois grupos de debatedores e um júri popular, os alunos debatem sobre um tema proposto até chegar a um veredicto.</p> <p>Tema: Perdão.</p>	<p>Etapa 1-</p> <p>Participou da coleta de dados? (1 ponto)</p> <p>Foram fies ao objeto de estudo? (1 ponto)</p> <p>Desenvolveu o tema proposto para o debate? (1 ponto)</p> <p>Houve interação entre os componentes do grupo? (1 ponto)</p> <p>Etapa 2-</p> <p>Usou de recursos alternativos para melhor defesa do caso em Juri? (1 ponto)</p> <p>As falas apresentam coesão e coerência? (1 ponto)</p> <p>Respeitou os processos do Juri simulado? (1 ponto)</p> <p>Respeitou as opiniões diversas durante as apresentações? (1 ponto)</p>

				<p>Expões suas ideias e informações de forma clara e objetiva? (1 ponto)</p> <p>Todos os componentes do grupo interagiram durante a audiência? (1 ponto)</p>
	<p>Data de realização: 05/02 a 09/04 Data de entrega: 04 a 09/04 Local de execução: sala de aula e para casa.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(<input checked="" type="checkbox"/>) Individual (<input type="checkbox"/>) Grupo (<input checked="" type="checkbox"/>) Lápiz (<input type="checkbox"/>) Caneta (<input type="checkbox"/>) Digitado (<input type="checkbox"/>) Oral</p>	<p>10</p>	<p>Capítulo 1-Rota errada. Atividades páginas 6, 7 e 8.</p> <p>Capítulo 2-Giro de 180 graus. Atividades páginas 12, 13, 14 e 15.</p> <p>Capítulo 3-Clima ideal. Atividades páginas 19, 20, 21, 22 e 23.</p> <p>Capítulo 4-Novo começo. Atividades páginas 27 e 28.</p>	<p>Responder todas as atividades propostas nos capítulos correspondentes. Lembre-se capítulo devidamente respondido tem um valor de 2.5 pontos. E a cada questão não respondida no capítulo será retirado da nota de 2.5 pontos, 0,5 décimos. Caro, educando, estejam atentos as propostas de ensino e avaliações diárias. Responda as questões solicitadas com cautela e dedicação e acompanhe as correções junto ao professor e na lousa.</p> <p>Respondeu todas as questões propostas nas páginas descritas nos capítulos 01, 02, 03 e 04? (0,5 décimos por capítulo)</p> <p>Usou coesão e coerência para melhor expressar as respostas das questões? (0,5 décimos por capítulo)</p> <p>As respostas apresentam uma proposta de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula? (0,5 décimos por capítulo)</p> <p>Foi fiel ao objeto de estudo trazendo nas suas propostas soluções para os problemas apresentados nas questões alternativas e discursivas? (0,5 décimos por capítulo)</p>

				O aluno (a), fez participação nas correções em sala de aula expressando suas opiniões de forma verbal ou escrita? (0,5 décimos por capítulo)
--	--	--	--	---

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
LÍNGUA PORTUGUESA Prof. Adriana Freire	<p>Simulado</p> <p>O objetivo do simulado interno é analisar o processo de aprendizagem dos alunos e prepará-los para os desafios dos vestibulares e para o Enem.</p> <p>Matérias abordadas Português, Matemática, Geografia, Ciências, História e Inglês.</p> <p>Data: 04/03 a 08/03.</p> <p>Forma de Apresentação: Múltipla escolha. (X) Individual.</p>	10	<p>- Interpretação de texto</p> <p>- Referenciação: Páginas 15 a 18 do livro didático.</p> <p>- Progressão referencial: Páginas 26 a 30 do livro didático.</p>	<p>Etapa 1 Responder a avaliação com questões de múltipla escolha. (Serão 15 questões de português).</p> <p>Etapa 2 Todas as questões poderão ser respondidas a lápis, mas a resposta final, que será passada para o gabarito, deverá ser a caneta.</p>

	(X) Caneta.		
	AV2 Data: 03/04 a 09/04 Forma de Apresentação: Avaliação impressa com questões objetivas e discursivas. (X) Individual (X) Caneta azul /preta	10	Verbo de ligação: Páginas 42 e 43 do livro didático, folha de atividades e exercícios do caderno. Predicativo: Páginas 43 e 46 do livro didático, folha de atividades e exercícios do caderno. Verbos terminados em “am” e “ão”: Páginas 58 a 60 do livro didático

Etapa 1:
 Realizar a avaliação com questões de múltipla escolha e dissertativas.

	<p>Data da solicitação da Etapa 1: 08/02</p> <p>Local de execução - Etapa 1: Em sala</p> <hr/> <p>Data da solicitação da Etapa 2: 08/02</p> <p>Data de entrega - Etapa 2: 11/03</p> <p>Local de execução: Em casa.</p> <p>Forma de apresentação da Etapa 2:</p> <p>(X) Individual (X) Manuscrito (X) Papel sulfite (X) Caneta/ canetinha/ lápis de cor</p> <hr/> <p>Data da solicitação da Etapa 3: 08/02</p> <p>Local de execução - Etapa 3: Em casa</p> <p>Data de entrega da Etapa 3: 11/03</p>	<p>10</p>	<p>SEMINÁRIO - baseado no livro paradidático - A Descoberta</p> <p style="text-align: center;">Trabalho em grupo:</p> <p>Os alunos serão divididos em equipes, para a realização do trabalho.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparar um vídeo, com a participação de todos os componentes do grupo, com informações sobre o livro paradidático e um dos temas abaixo. (<u>Os temas serão sorteados</u>) - Todos os participantes deverão ter domínio do conteúdo a ser apresentado; - Manter a postura adequada e usar palavras que estejam de acordo com a norma padrão da língua; - Todos devem conhecer o assunto, para que não se apoiem em leituras durante a gravação do vídeo; - Cada grupo deverá falar sobre um dos seguintes temas: Criacionismo através da natureza/ Criacionismo através do corpo humano/ Criacionismo através do universo/ Evolucionismo. - O aluno deverá postar o link do vídeo no E-CLASS. <p>Atenção:</p>	<p>Etapa 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formar um grupo de quatro pessoas e definir as funções de cada um. (0,5 ponto) <p>Etapa 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura do livro paradidático e entrega de um mapa mental, abordando os principais acontecimentos. (Atividade individual). - Entregou o mapa mental com os pontos mais relevantes? (1,0 ponto) - Eliminou erros de ortografia, observando as regras de acentuação, letra maiúscula, divisão silábica, concordância e pontuação? (1,0 ponto) - Utilizou letra legível? Respeitou a limpeza, o aspecto visual e as margens da folha? (0,5 ponto) <p>Etapa 3:</p> <p><u>Criar o vídeo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Abordou o tema de maneira clara, objetiva e sem apoiar em leitura? (1.0 ponto) - Apresentou as informações do livro, com relevância? (2.0 ponto) - Expôs o tema sorteado com riqueza de detalhes? (2.0 ponto)
--	--	------------------	--	---

	Forma de apresentação da Etapa 3:	- A professora disponibilizará uma aula para que os alunos possam definir as funções que cada participante exercerá.	- Usou uma linguagem atual e atrativa? (0.5 ponto)
	(X) Vídeo	- Os alunos não precisam se encontrar fora do ambiente escolar para a realização do trabalho, visto que as partes podem ser gravadas individualmente e editadas no final.	- Preocupou-se com a edição, áudio e layout do vídeo? (1.0 ponto) - Respeitou o tempo entre 4 e 5 minutos para a gravação? (0.5 ponto)

	<p>Data de realização:</p> <p>15/02</p> <p>22/02</p> <p>29/02</p> <p>07/03</p> <p>14/03</p> <p>Local de execução:</p> <p>Em sala de aula.</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(X) Individual</p> <p>(X) Caneta ou digitado</p>	10	<p>SIMULADO – PAAEB</p> <p>O objetivo do simulado é treinar as habilidades relacionadas à interpretação, análise e senso crítico do aluno, de maneira que possam se preparar para as interpretações gerais que as diversas disciplinas apresentam, assim como para a prova do PAAEB, que acontecerá no final do ano.</p>	<p>Etapa 1:</p> <p>O aluno fará simulados, contendo questões de interpretação de texto.</p> <p>Cada simulado terá 20 questões objetivas e terá um peso de 2.0 pontos.</p> <p>As atividades serão realizadas de forma individual e a troca de informações fará com que os envolvidos percam a oportunidade de continuar a atividade, ficando sem nota.</p>
--	---	-----------	---	--

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
EDUCAÇÃO FÍSICA Prof. Fernando Gonçalves	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre. Data de entrega: final do bimestre Local de execução: Quadra</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Grupo () Lápis () Caneta () Digitado () Oral</p>	10	INSTRUMENTO – Handebol, regras e seus fundamentos	<p>Etapa 1 – 3,5 pontos</p> <p>Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com exercícios educativos e brincadeiras para desenvolver a prática do Handebol.</p> <p>Compreensão dos fundamentos do Handebol</p> <p>Mostrou domínio do conteúdo na prática.</p> <p>Etapa 2 – 3,5 pontos</p>

			<p>Realizar todas as atividades propostas pelo professor em quadra, com explicação e demonstração das regras do esporte Handebol.</p> <p>Entendimento das regras.</p> <p>Colocação prática em jogo,</p> <p>Etapa 3 – 3,0 pontos</p> <p>Desenvolver o jogo na prática respeitando as regras e fundamentos do esporte com/sem auxílio do Professor.</p> <p>Compreender as regras</p> <p>Compreender os fundamentos</p> <p>Desenvolveu Jogo na prática com fluidez, aplicando as regras e os fundamentos.</p>
--	--	--	--

	<p>Data de realização: Durante o decorrer do bimestre. Data de entrega: final do bimestre Local de execução: Quadra</p> <p>Forma de apresentação:</p> <p>(x) Individual (x) Grupo () Lápis () Caneta () Digitado () Oral</p>	10	<p>INSTRUMENTO – Esportes diversos e condicionamento físico (teste físico)</p>	<p>Etapa 1 - 4,0 pontos</p> <p>Durante o bimestre os alunos serão avaliados no desenvolvimento prático através de exercícios físicos, melhorando suas habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quicar, lançar, jogar, arremessar bola • Agilidade e manejo de bola • Resistência física com/sem corrida • Equilíbrio. <p>Prática de jogos e brincadeiras visando desenvolver habilidades.</p> <p>Etapa 3 – 6,0</p> <p>Teste físico – resistência, corrida e equilíbrio</p>
--	--	----	--	---

	Data de realização: Data de entrega: Local de execução: Forma de apresentação: <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input type="checkbox"/> Oral		INSTRUMENTO –	Etapa 1 – Etapa 2 – Etapa 3 –
--	--	--	---------------	-------------------------------------

DISCIPLINA	DATA REALIZAÇÃO/ ENTREGA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
ARTE Prof. Roseane Duarte	Data de realização: Durante as aulas Data de entrega: Durante o bimestre Local de execução: Sala de aula e em casa Forma de apresentação: <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Grupo <input checked="" type="checkbox"/> Lápis <input checked="" type="checkbox"/> Caneta <input checked="" type="checkbox"/> Digitado <input checked="" type="checkbox"/> Oral	0 a 10	INSTRUMENTO – Semana da Arte Moderna	Etapa 1 – Pesquise sobre a relação de Anita Malfatti com o Modernismo. Análise, crítica, artes acadêmicas, características que identifica o povo brasileiro sua cultura na atualidade. (discussão em sala de aula). 0,3 pontos Etapa 2 – Apresente aos colegas essa pesquisa em uma aula. (a professora irá dividir os grupos e agendar cada apresentação). Você verá gravar vídeos, trazer materiais importantes e apresentar durante nossas aulas. 0,3 pontos Etapa 3 – Concluir trazendo releitura de obras de Anita Malfatti por meio de fotografia. Haverá exposição no colégio. 0,4 pontos.
	Data de realização: Durante nossas aulas Data de entrega: Durante o bimestre Local de execução: Sala de aula e em casa Forma de apresentação:	0 a 10	INSTRUMENTO – Livro didático unidade1 Página 2 a 27	Etapa 1 – Você deverá trazer seu livro em todas as nossas aulas de Arte 0,3 pontos Etapa 2 – Todas as atividades de casa deverão estar concluídas sempre que a professora solicitar o livro para correção.

	<input checked="" type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Grupo <input checked="" type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input type="checkbox"/> Digitado <input checked="" type="checkbox"/> Oral			0,3 pontos Etapa 3 – Ao final do bimestre seu livro deverá estar concluído e visado pela professora para que você adquira sua Nota bimestral. 0,4 pontos
	Data de realização: Durante as aulas Data de entrega: Durante o bimestre Local de execução: Sala de aula e em casa Forma de apresentação: <input type="checkbox"/> Individual <input checked="" type="checkbox"/> Grupo <input type="checkbox"/> Lápis <input type="checkbox"/> Caneta <input checked="" type="checkbox"/> Digitado <input checked="" type="checkbox"/> Oral	0 a 10	INSTRUMENTO – CARACTERÍSTICAS FAUVISTAS	Etapa 1 –Faça uma pesquisa sobre as produções dos artistas fauvistas: Henri Matisse e Derain.(traga seu material para discutirmos em sala de aula) 0,3 pontos. Etapa 2 – Em uma tela: Faça uma releitura de uma de suas Obras explorando as cores e as formas, use cores intensas e também pode colar recortes de papéis coloridos. 0,3 pontos Etapa 3 – Essas telas deverão ser expostas em nossa escola. 0,4 pontos