

## CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

### ENSINO FUNDAMENTAL II – FUND06MA/MB/TA

**Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.**

JANEIRO / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	

FEVEREIRO / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	

MARÇO / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31					

ABRIL / 2026							
D	S	T	Q	Q	S	S	S
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

Legendas (Importantes):							
<span style="background-color: orange; width: 15px; height: 15px; display: inline-block;"></span>	Início e término do bimestre						
<span style="background-color: lightblue; width: 15px; height: 15px; display: inline-block;"></span>	Recesso ou feriado						
<span style="background-color: yellow; width: 15px; height: 15px; display: inline-block;"></span>	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)						
<span style="background-color: green; width: 15px; height: 15px; display: inline-block;"></span>	Semana de AV2						
<span style="background-color: blue; width: 15px; height: 15px; display: inline-block;"></span>	Semana de Recuperação Única						

### Calendário Organizacional – Av1

- A nota de **AV1** pode ser composta por até duas avaliações em duas etapas, sendo a primeira com a atividade prática e a segunda com o relatório individual. Ambas em diferentes datas.
- A não realização de alguma Atividade Avaliativa (AV1) ou nota inferior a **6,0** indica a recuperação no final do bimestre.
- A Escola NÃO faz impressão de atividades, imagens ou outros, quando o responsável por trazê-lo seja o aluno.
- Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme cronograma abaixo e informações detalhadas também no e-class
- A falta de participação indica recuperação no final do bimestre.

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

### Calendário Organizacional – Av2

19/03	20/03	23/03	24/03	25/03	26/03
<b>Matemática</b>	<b>Português</b>	<b>História</b>	<b>Inglês</b>	<b>Geografia</b>	<b>Ciências</b>

### Calendário Organizacional – REC

30/03	31/03	01/04	02/04
<b>Matemática</b> <b>Geografia</b>	<b>Português</b>	<b>História</b> <b>Religião</b>	<b>Inglês</b> <b>Ciências</b>

<b>Matemática – Professora Jenny</b>				
<b>DATA</b>		<b>VALOR</b>	<b>Objeto de Conhecimento (Conteúdo)</b>	<b>Critério de Correção</b>
AV.1	25/02	10	Avaliação. Livro: Sistemas de numeração; Operações com números naturais; Máquinas e funções. Páginas 2 a 18 e 39 a 46.	A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico.
AV.2	19/03	10	Avaliação. Livro: Múltiplos; Divisores e divisibilidade; Critérios de divisibilidade; Números primos. Páginas 19 a 37 e 46 a 53.	A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa. Não será permitido o uso de calculadoras ou qualquer outro aparelho tecnológico.
PRODUTIVIDADE	11/02 04/03 11/03	3.0	Atividade Avaliativa sobre tabuada.  Efetuar uma atividade avaliativa baseada nas tabuadas do 2 ao 9. Ao todo serão cobradas 60 tabuadas a cada dia com tempo estipulado.	A atividade será individual, sem consulta e dissertativa. Essa atividade será efetuada em três etapas com tempos variados: 15, 10 e 5 minutos. Cada etapa valerá 1 ponto, totalizando 3 pontos dependendo da quantidade de acertos.
	23/02 a 27/02	2.0	Lista de exercícios: Páginas 2 a 18 e 39 a 46.	As listas de exercícios serão compostas por questões objetivas, realizada em casa por meio do portal CPB PROVAS.
	12/03 a 18/03	2.0	Lista de exercícios: Páginas 19 a 37 e 46 a 53.	A nota será proporcional a quantidade de acertos.
	17 e 18/03	3.0	Paródia sobre os critérios de divisibilidade com as regras do 2, 3, 4, 5, 6, 9 e 10.	A atividade será desenvolvida na sala de aula e em grupo com 4 alunos. A nota será dividida da seguinte forma: 1,0 ponto – Letra adaptada. 1,0 ponto - apresentação da paródia para a classe 1,0 ponto – o desenvolvimento do trabalho na sala de aula. Todos os componentes do grupo deverão participar da apresentação.
	Ao longo do bimestre	2.0	Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referente ao capítulo 1.	O aluno deverá realizar todas as atividades propostas com a apresentação dos cálculos no caderno se não tiver espaço no livro. A nota será proporcional a quantidade de lições realizadas durante o bimestre.
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa. Capítulo 1: Números.			

Língua Portuguesa – Professora Fatima				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	24/02	10	Avaliação: Tipos de linguagem Comparação Interpretação de texto Classes de palavras  Livro: págs. 7 a 9, 25 a 29. Caderno	A avaliação será individual, composta por <b>questões dissertativas e de múltipla escolha</b> , com consulta.
AV.2	20/03	10	Avaliação: Substantivos e adjetivos Pronomes Adjetivos pátrios Interpretação de texto  Livro: págs. 39 a 41; 53; 56 a 58 Caderno	A avaliação será individual, composta por <b>questões dissertativas e de múltipla escolha</b> , sem consulta.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10	Trabalho do livro paradidático <i>Uma escola para mim</i> . Trabalho manuscrito sobre inclusão, respeito, empatia e convivência Resumos semanais no caderno sobre o livro paradidático Mapa conceitual sobre Tipos de linguagem Simulado Plural	As atividades propostas serão individuais. O trabalho manuscrito sobre inclusão será em folha de papel almoço. (3,0) Resumos semanais no caderno sobre o livro paradidático. (1,0) Mapa conceitual sobre Tipos de linguagem em folha sulfite. (1,0) Simulado Pluraal - Avaliação com perguntas objetivas e sem consulta. (5,0)  <b>Atenção:</b> Este planejamento foi elaborado com base nos objetivos da BNCC e nas metas pedagógicas da instituição. Ressaltamos que, ao longo do processo, poderão ocorrer ajustes pontuais nos conteúdos e atividades, sempre com o intuito de melhor atender às necessidades de aprendizagem dos alunos, respeitando o ritmo da turma e garantindo uma formação de qualidade.
RECUPERAÇÃO ÚNICA			Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.	

**Língua Inglesa – Professora Elaine Custódio**

	<b>DATA</b>	<b>VALOR</b>	<b>Objeto de Conhecimento (Conteúdo)</b>	<b>Critério de Correção</b>
AV.1	23.02 24.02	10	<p>Unit 1 – Chapter 1 – Back to school – Meeting friends (page 6-22) -</p> <p>Objetivo: Avaliar a capacidade do aluno de compreender e utilizar vocabulário e estruturas básicas da língua inglesa, relacionadas ao retorno as aulas e interação social.</p> <p>Verbo to be (present) affirmative form</p> <p>Objetivo: Avaliar a capacidade do aluno de reconhecer, compreender e assimilar a importância do verbo To Be, na língua inglesa, estrutura que será a base do conhecimento dessa disciplina para formar frases no tempo estudado (present).</p>	<p>Avaliação escrita com questões objetivas/dissertativas.</p> <p>A correção será realizada com base no conteúdo trabalhado em sala de aula.</p> <p>Cada questão terá pontuação previamente definida.</p> <p>A nota final será a soma dos pontos obtidos em cada critério.</p> <p>Estudar os seguintes temas do livro didático:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preencher corretamente o ID card – page 6</li> <li>Uso correto dos Greeting – page 12</li> <li>Uso de Personal Pronouns and Possessive Adjectives.</li> <li>Page 10/11</li> <li>Uso do verbo To Be- page 14/15/16/17</li> </ul>
AV.2	24/03	10	<p>Unit 1 – Chapter 2 – My school (going to school). Page 23 - 31</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-School subjects and schedule</li> <li>2- School supplies</li> <li>3- A, An and Some</li> <li>4- Verbo to be – negative form</li> <li>5 – Verbo to be – question and Short answer</li> </ul>	<p>Avaliação escrita com questões objetivas/dissertativas.</p> <p>A correção será realizada com base no conteúdo trabalhado em sala de aula.</p> <p>Cada questão terá pontuação previamente definida.</p> <p>A nota final será a soma dos pontos obtidos em cada critério.</p> <p>Estudar os seguintes temas do livro didático:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso correto – School Subject and Schedule page 24</li> <li>Uso correto School supplies – page 26</li> <li>Uso correto A, AN and Some – page 27</li> <li>Uso School facilities – page 29</li> <li>Verbo to be negative form / question and short answers – page 30/31</li> </ul>
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10	<p>"My English Phrase Book" - caderno de notas.</p> <p>Um pequeno caderno de notas será confeccionado pelo próprio aluno e utilizado ao longo do bimestre como um <b>instrumento de aprendizagem ativa</b>. Nele, o estudante registrará frases estudadas em sala de aula expressões do cotidiano, reforçando o conteúdo por meio da escrita, leitura e revisão frequente e diária.</p> <p>Objetivo: Estimular a prática do inglês por meio da escrita e revisão de frases estudadas em sala</p>	<p>Produtividade – Caderno pequeno (tipo brochura). Material necessário (10 folhas de sulfites), 1 folha canson ou offset colorida (com 180 gramas) para capa. Grampeador (desejável - não obrigatório)</p> <p>Critérios avaliativos: (escrita + leitura + oralidade) Registro mínimo de 24 /26 frases (final do projeto). Ao longo do bimestre, o aluno deverá registrar <b>* 1 frase por aula, perfazendo 3 frases semanais.</b> Totalizando em um bimestre / média de 8 semanas / 24 frases no mínimo. Será considerado o número de</p>

		<p>(leitura), ajudando o aluno a fixar o conteúdo, ampliar o vocabulário e criar um material próprio de apoio para os estudos ao longo do bimestre.</p>	<p><b>aulas x número de frases. A soma de aulas X frases anotadas. (uma estimativa)</b></p> <p><b>1) Pontuação avaliada por frases = Valor desse critério = 5,0 pontos</b>  Frases relacionadas ao conteúdo estudados;  Escrita adequada e compreensível <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>5,0 pontos – 24 frases ou mais;</u></li> <li>• 4,0 pontos – 20 a 23 frases;</li> <li>• 3,0 pontos – 15 a 19 frases;</li> <li>• 2,0 pontos – abaixo de 15 frases</li> </ul> <b>2) Pontuação por Organização e capricho do caderno: Valor desses critérios = 2,0 pontos</b>  Será avaliado o cuidado com o material e a organização do estudo. (A personalização é opcional e não exige material extras)  Caderno legível e organizado.  Frases distribuídas de forma clara;  Uso adequado do espaço</p> <p><b>3) Pontuação Prática da leitura + Oralidade das frases em sala. Valor desses critérios = 3,0 pontos</b>  O aluno será avaliado pela prática da leitura, oralidade e o contato frequente com o idioma.  Participação nas leituras orientadas e oralidade.  Leitura das frases do próprio caderno;  Atenção e envolvimento durante a atividade.</p>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre  A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>		

**História – Professor Rafael**

	<b>DATA</b>	<b>VALOR</b>	<b>Objeto de Conhecimento (Conteúdo)</b>	<b>Critério de Correção</b>
AV.1	6° A 25/02 6° B 24/02 6° C 19/02	10	Linha do tempo. Capítulo 1 - Importância de Conhecer o Passado: 1. Dinamismo do tempo 2. Passado e diferentes culturas 3. Tempo e calendários 4. Separação do tempo em períodos	Instruções para os alunos: Crie uma linha do tempo que represente momentos marcantes de sua vida , organizada em ordem cronológica. Incluir pelo menos 5 eventos significativos, com uma breve descrição de cada um. Utilize desenhos, fotos, núcleos ou outros elementos para deixar a linha do tempo visualmente atraente. A linha do tempo pode ser feita em papel sulfite folhas A4.  Critério de Avaliação (10 pontos no total): Organização Cronológica (2 pontos): Os eventos estão corretamente organizados em ordem cronológica. A linha do tempo segue uma estrutura lógica e clara. Conteúdo (4 pontos): Inclui ao menos 5 eventos significativos da vida do aluno com breve contextualização. Demonstrar reflexão sobre os momentos escolhidos. Criatividade e Apresentação Visual (2 pontos): Uso de elementos visuais, como desenhos, fotos ou núcleos, para tornar a linha do tempo atrativa. O trabalho demonstra esforço e personalização. Clareza e Coerência (2 pontos): As questões objetivas são claras, objetivas e simples de compreender. O trabalho é organizado e demonstra capricho.
AV.2	23/03	10	Prova - Capítulo 1 - Importância de Conhecer o Passado: 3. Tempo e calendários; Capítulo 2 - Primeiros Grupos Humanos: 1. Arqueologia e vestígios humanos 2. Diferentes explicações sobre as origens 3. Modelo criacionista e primeiros grupos humanos 4. Modelo evolucionista e primeiros grupos humanos 5. Períodos da Pré-História de acordo com o modelo evolucionista	Prova com questões dissertativas e objetivas, sem consulta.
PRODUTIVIDADE	Ao longo do bimestre	10	PRODUTIVIDADE - Capítulo 1 - Importância de Conhecer o Passado: 1. Dinamismo do tempo 2. Passado e diferentes culturas 3. Tempo e calendários 4. Separação do tempo em períodos	PRODUTIVIDADE - Avaliação contínua  Critério de Avaliação: Avaliação contínua (10 pontos no total)  Entrega das Atividades (4 pontos): Todas as atividades propostas (questionários, resumos, mapas mentais ou conceituais, livro, etc.) foram entregues dentro do prazo.

			<p>O aluno demonstra regularidade e comprometimento na conclusão das tarefas.</p> <p>Qualidade e Organização (6 pontos):</p> <p>As atividades completas estão bem estruturadas e seguem as orientações fornecidas.</p> <p>O conteúdo é claro, relevante e reflete a compreensão dos temas trabalhados.</p> <p>O aluno utiliza recursos específicos específicos (se aplicáveis), como esquemas ou diagramas, para complementar as atividades.</p> <p>Observação:</p> <p>A avaliação será feita de forma contínua, considerando todas as atividades realizadas ao longo do período letivo. A pontuação será atribuída com base na consistência e no cuidado do aluno na entrega das tarefas.</p>
<b>OBSERVAÇÕES</b>	<p>Atenção: A depender da evolução dos conteúdos aplicados em sala de aula, em caso extraordinário, o professor poderá cobrar parcialmente os conteúdos alhures citados em avaliações. Entretanto, os alunos serão devidamente orientados pelo professor em sala de aula.</p>		
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	<p>Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre</p> <p>A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.</p>		



Geografia – Professor Samuel			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	6° A 24/02 6° B 19/02 6° C 20/02	10  Atividade: Mapeando o Meu Mundo  Objetivo: Identificar e diferenciar os conceitos de Lugar, Paisagem, Espaço Geográfico e Região através da observação direta do entorno escolar ou da moradia. Instruções para os Alunos: Observação (Paisagem): Escolha uma "janela" (real ou da memória) e descreva ou desenhe o que vê, separando elementos naturais de culturais. Afetividade (Lugar): Descreva um local específico desse cenário que tenha um valor sentimental para você (ex: a praça onde brinca).  Análise (Espaço Geográfico): Explique como a ação humana (construções, estradas) transformou a natureza original naquele local.  Classificação (Região): Agrupe os elementos vizinhos por semelhança (ex: "região comercial", "área residencial" ou "zona arborizada").	Critério, Descrição, Nota Domínio Conceitual, Diferencia corretamente Lugar, Paisagem, Espaço e Região., 0 a 3,0  Capacidade Analítica, Identifica transformações humanas no meio (Espaço Geográfico)., 0 a 3,0  Clareza e Organização, O texto ou desenho é compreensível e segue a estrutura pedida., 0 a 2,0  Criatividade/Relação, Conecta os conceitos à sua realidade vivida (Lugar)., 0 a 2,0  Total: 10,0
AV.2	23/03	10  Capítulo 1 - Geografia - Conceitos e Princípios 1 - Uma breve história da ciência geográfica 2. O trabalho dos geógrafos 3. Princípios da Geografia 4. Conceitos geográficos	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Uso correto do vocabulário:</b> O aluno utiliza termos geográficos adequados (ex: não confundir "país" com "continente", ou saber usar termos como "relevo", "clima", "urbanização").</li> <li><b>Definição clara:</b> Consegue explicar o significado dos conceitos estudados de forma simples e direta.</li> <li><b>Precisão dos fatos:</b> As informações apresentadas (localizações, dados, nomes) estão corretas.</li> </ul>
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10  ATIVIDADES DO CADERNO 5,0 ATIVIDADES LIVRO DIDÁDITO 5,0	<b>ORGANIZAÇÃO 1,02</b> <b>ATIVIDADES COMPLETAS 1,0</b> <b>CALIGRAFIA 1,0</b> <b>COMPORTAMENTO 1,0</b> <b>PARTICIPAÇÃO 1,0</b>
RECUPERAÇÃO ÚNICA	Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

**Ensino Religioso – Professor Rennan**

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	6MA 26/02 6MB 25/02 6TA 27/02	10	<p>Árvore Genealógica Bíblica</p> <p>Os alunos deverão elaborar uma <b>árvore genealógica</b>, começando em <b>Adão</b> e finalizando em <b>Noé</b>, com base nos relatos bíblicos presentes em <b>Gênesis 5</b>.</p>	<p>Este trabalho será <b>realizado em sala de aula</b>, com a orientação do professor, durante o horário da aula. Os alunos deverão utilizar esse momento para tirar dúvidas, organizar as informações e desenvolver a atividade com atenção e capricho. A participação e o empenho durante a realização do trabalho também serão observados.</p> <p>Os nomes e a ordem da genealogia estão corretos conforme a Bíblia (4,0), árvore organizada, fácil de entender e com ligações corretas (2,0), uso de cores, desenhos, letra legível e cuidado com o trabalho (2,0), e criatividade na forma de apresentar a árvore genealógica (2,0).</p>
AV.2	6MA 18/03 6MB 20/03 6TA 20/03	10	Avaliação bimestral abrangendo os conteúdos dos capítulos 1 a 4.	Avaliação composta por questões objetivas, realizada em sala de aula por meio do Chromebook.
PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10	Atividades diárias realizadas em sala de aula, desenvolvidas no livro didático e no caderno, referentes aos capítulos 1 a 4.	O aluno que realizar todas as atividades propostas. A nota será proporcional a quantidade de atividades realizadas durante o bimestre.
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>		<p>A avaliação contemplará os conteúdos trabalhados durante o bimestre, correspondentes aos capítulos 1 a 4, e será composta por uma avaliação escrita com questões objetivas e dissertativas.</p>		

Educação Física – Professor Pedro			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1  6º MA - 26/02 6º MB - 25/02 6º TA - 23/02	10,0	<p><b>Atividade Física e Saúde • Atletismo</b></p> <p><b>(Corrida e Salto em Distância) Condicionamento Físico</b></p> <p><b>Teste de Aptidão Física</b> - Avaliação prática individual voltada a registrar a aptidão física e acompanhar a evolução de cada aluno. A atividade reúne exercícios variados que estimulam diferentes capacidades físicas: corrida de resistência, percurso em zigue-zague (agilidade), polichinelos (coordenação e resistência), abdominais (força do tronco), agachamentos (força de membros inferiores) e salto em distância (potência das pernas). Os resultados, registrados em voltas, repetições ou alcance, permitem monitorar o desempenho de forma objetiva e segura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação ativa em todas as atividades propostas;</li> <li>Cumprimento dos tempos ou repetições estabelecidos para cada exercício;</li> <li>Manutenção de postura e controle corporal adequados durante a execução;</li> <li>Esforço consistente e engajamento em todas as atividades;</li> <li>Realização segura dos movimentos, preservando a integridade própria e dos colegas;</li> <li>Registro preciso do desempenho (voltas, repetições ou alcance) para acompanhamento da evolução individual.</li> </ul>
AV.2  6º MA - 26/03 6º MB - 25/03 6º TA - 23/03	10,0	<p><b>Esporte de marca, precisão, invasão (Handebol)</b></p> <p><b>Jogo Prático de Handebol</b> - Avaliação prática em forma de jogo, destinada a observar a participação, a aplicação de habilidades motoras e a capacidade de trabalhar em equipe. O objetivo é registrar o desempenho individual e coletivo durante a prática, valorizando a integração de técnicas básicas, a compreensão das regras e a cooperação entre os alunos, respeitando as limitações de cada estudante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação ativa e engajamento durante o jogo;</li> <li>Aplicação das habilidades motoras básicas (passes, recepção, condução e arremesso);</li> <li>Respeito às regras e às posições da quadra;</li> <li>Cooperação e trabalho em equipe;</li> <li>Demonstração de segurança durante as atividades;</li> <li>Consideração das limitações individuais de cada aluno.</li> </ul>
PRODUTIVIDADE  21/01 a 09/04	10,0	<p><b>Acompanhamento do desenvolvimento nas aulas</b> – Avaliação contínua baseada na participação, no envolvimento nas atividades propostas, na cooperação com os colegas, no respeito às regras e na progressão das habilidades ao longo do bimestre.</p>	<p><b>Durante o bimestre, será observado se o aluno(a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa ativamente das aulas;</li> <li>demonstra interesse em realizar as atividades propostas;</li> <li>Respeita regras e combinados;</li> <li>Coopera com os colegas;</li> <li>Apresenta evolução nas habilidades.</li> </ul>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	6º MA - 02/04 6º MB - 01/04 6º TA - 30/03	Avaliação prática realizada através de um circuito com os conteúdos trabalhados no bimestre, possibilitando a verificação das aprendizagens e o reforço das habilidades que necessitam de maior consolidação.	

Ciências – Professora Loiry – 6º A e B - Manhã				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		24/02	10,0	<b>Relatório de observação- desenvolvimento da planta de feijão</b> O aluno deverá plantar conforme orientação da professora 3 amostras de feijão e acompanhar seu desenvolvimento, registrando cada etapa, com fotos e de forma escrita. Seguirá em anexo no e-class modelo de relatório a ser preenchido.
AV.2		26/03	10,0	<b>Prova</b> Bimestral referente aos Capítulos: 1- A Ciência na natureza 2- Origem e propriedades da matéria
PRODUTIVIDADE		Produção 1 - 09/02	Produção 1- 6,0	<b>Produção 1- Desenho comentado do átomo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenhar um átomo</li> <li>• Legendar as partes</li> <li>• Escrever 3 frases explicando</li> </ul> Deve ser realizado em folha A4.
Produção 2 – ao longo do bimestre 23 e 24/02		Produção 2- 4,0		<b>Produção 2 - Atividades realizadas em sala de aula (apostila e caderno)</b> Lição de Casa Comportamento
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>		Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.		

Ciências – Professor Fábio – 6º A Tarde				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	23/02	10,0	Fazer um <b>cartaz</b> em dupla e em sala de aula sobre matéria, átomo, molécula e substância (capítulo 2 do livro).	Será avaliado a organização do cartaz, o conteúdo correto e completo. Cada aluno deve fazer uma breve pesquisa sobre o tema em casa, coletar imagens e trazer para a escola na data indicada para confeccionar o trabalho.
AV.2	26/03	10,0	<b>Prova</b> bimestral sobre tabela periódica, propriedades da matéria, fenômenos relacionados a matéria (capítulo 2 parte 2) misturas, separação de misturas, avanços e descobertas de novos elementos (capítulo 3)	Prova com 10 questões, sendo 5 dissertativas e 5 objetivas. Cada resposta correta vale 1,0 ponto.
PRODUTIVIDADE	Produção 1: 09/02.  Produção 2: ao longo do bimestre.	10,0  Produção 1: 6,0 pontos.  Produção 2: 4,0 pontos.	<b>Produção 1:</b> lista de exercício com consulta, referente ao capítulo 1, breve histórico da ciência, o que é ciência e como os cientistas trabalham?  <b>Produção 2:</b> Atividades diárias realizada em classe e em casa, realizadas no livro e no caderno.	<b>Produção 1:</b> A lista de exercícios terá 6 questões, o aluno poderá consultar o material didático. Cada questão correta vale 1,0 ponto, totalizando 6,0 pontos. <b>Produção 2:</b> O aluno que realizar toas as atividades propostas, terá 4,0 pontos. A nota será proporcional as atividades realizadas.
RECUPERAÇÃO ÚNICA			Avaliação sobre os conteúdos desenvolvidos ao longo do bimestre A avaliação será individual, sem consulta e dissertativa.	

**ARTE- Professora Fabiana**

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
<b>AV.1</b>		Ao longo do bimestre	<b>TRABALHO</b> <b>Conteúdo: Linhas</b> <b>Livro: ARTE</b> <b>Páginas: 8 a 12</b> <p>Neste trabalho, você irá criar uma composição artística utilizando <b>todos os tipos de linhas estudados na página 10 do livro</b>, que apresenta a <b>classificação das linhas</b>.</p>	<p>A atividade deverá ser realizada em uma <b>folha de Canson A4</b> ou em <b>papelão</b>. Para a construção do trabalho, serão utilizados <b>barbantes ou lâs</b>, colados de forma organizada, formando um <b>círculo de linhas</b>.</p> <p>O trabalho <b>pode conter desenhos</b>, desde que eles sejam criados <b>utilizando os diferentes tipos de linhas</b> estudados (linhas retas, curvas, onduladas, quebradas, diagonais, entre outras). Os desenhos devem complementar a composição e não substituir o uso das linhas.</p> <p>É importante que o trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilize <b>todos os tipos de linhas da página 10</b>;</li> <li>• <b>Preencha toda a folha</b>, sem deixar espaços em branco;</li> <li>• Apresente desenhos feitos com linhas, sem uso de imagens prontas;</li> <li>• Demonstre <b>capricho, organização e criatividade</b>.</li> </ul> <p>Exemplo</p>  <p><b>Critérios de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correto e completo dos tipos de linhas;</li> <li>• Ocupação total do espaço da folha;</li> <li>• Organização, limpeza e capricho;</li> <li>• Criatividade e participação.</li> </ul>	
<b>AV.2</b>	Ao longo do bimestre	10	<b>TRABALHO</b> <b>Conteúdo: primitiva</b> <b>Livro: ARTE</b> <b>Páginas: 30 a 37</b>	<b>Arte</b>	<p>A atividade poderá ser realizada a partir da <b>construção da vasilha com papel machê</b> ou, de forma <b>opcional</b>, o aluno poderá <b>adquirir a peça de papel machê pronta</b>, realizando apenas a etapa de pintura e acabamento.</p>

		<p>Neste trabalho, você irá <b>confeccionar uma vasilha de cerâmica utilizando a técnica do papel machê</b>, inspirada nas produções da <b>arte indígena</b>, conforme o conteúdo estudado em sala de aula.</p>	<p>Após a confecção e secagem da vasilha, ela deverá ser <b>pintada com cores, formas e grafismos inspirados nos desenhos indígenas</b>, respeitando os estilos, padrões geométricos e simbólicos característicos dessa cultura, conforme apresentado no livro didático.</p> <p><b>Orientações importantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar a <b>página 37</b> como referência para a atividade;</li> <li>• Estudar o conteúdo de <b>Arte Primitiva</b>, das <b>páginas 30 a 37</b>;</li> <li>• Aplicar <b>cores e desenhos indígenas</b>, evitando personagens ou imagens modernas;</li> <li>• Demonstrar <b>capricho, organização e criatividade</b> no acabamento da peça.</li> </ul> <p><b>EXEMPLO</b></p>  <p><b>Critérios de avaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do conteúdo estudado;</li> <li>• Fidelidade aos estilos de cores e grafismos indígenas;</li> <li>• Criatividade, organização e capricho;</li> <li>• Participação e empenho durante o processo.</li> </ul>
	Ao longo do bimestre	10	<p>A produtividade do aluno será avaliada de forma contínua, considerando o envolvimento e a responsabilidade ao longo das aulas.</p> <p><b>Livro didático:</b> atividades realizadas e uso adequado em aula.  <b>Caderno:</b> organização, registros completos e capricho.  <b>Atividades de sala:</b> participação e realização das propostas.  <b>Atividades de casa:</b> entrega no prazo e conforme orientações.</p>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	<p>Instrumento: Trabalhos e Atividades do livro e caderno realizados durante o bimestre            Conteúdo: Arte e suas linguagens            Livro: Arte            Páginas: 2 a 37</p>		

**Orientações Importantes – Produtividades:**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

**Orientações Importantes – Recuperação Única:**

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

**Após esse período**, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

**Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na  
plataforma do e-class.**