

Comunicado Nº 097/2019

Curitiba, 22 de maio de 2019.

**Assunto: ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS – 2º BIMESTRE**

**7º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL II**

**HORÁRIO DE AULAS**

**Manhã: 7h15 às 11h40.**

**Tarde: 13h15 às 17h40 e sexta feira às 16h40.**

Há uma tolerância de 5 minutos de atraso.

Neste 2º bimestre, as provas serão feitas em três etapas, conforme a carga horária de cada disciplina, de forma que o aluno consiga organizar melhor seus estudos e tenha mais tempo para se preparar. A disposição das disciplinas está de acordo com o horário de aula de cada turma, já que cada professor aplica a prova na sua própria aula.

**1ª SEMANA DE PROVAS**

	13/05 SEGUNDA	14/05 TERÇA	15/05 QUARTA	16/05 QUINTA	17/05 SEXTA
71				MAT	
72				MAT	
73					MAT

**2ª SEMANA DE PROVAS**

	27/05 SEGUNDA	28/05 TERÇA	29/05 QUARTA	30/05 QUINTA	31/05 SEXTA
71	LIT	HIS	ING	CIE	
72	LIT	ING		HIS	CIE
73	LIT	ING		HIS	CIE

**3ª SEMANA DE PROVAS**

	10/06 SEGUNDA	11/06 TERÇA	12/06 QUARTA	13/06 QUINTA	14/06 SEXTA
71	LP	GEO			MAT
72	MAT	GEO	LP		
73	LP	MAT			GEO

## LÍNGUA PORTUGUESA – PROFESSORA MONICA

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Prova Bimestral:</b> Interpretação de texto, sujeito e predicado, tipos de sujeito, tipos de predicado, transitividade verbal.	10,0	Verificar calendário de prova
<b>AT1 :</b> Trabalho sobre função metalinguística da linguagem	2,0	06 a 10/05
<b>AT2 :</b> Lista de atividades (sujeito e predicado)	3,0	13 a 17/05
<b>AT3 :</b> Lista de atividades (revisão dos conteúdos da prova bimestral)	3,0	27 a 31/05
<b>AT4:</b> Tarefas diárias ("faça você também", os alunos farão explicações dos conteúdos aprendidos durante as aulas. Apresentação em sala)	2,0	durante o bimestre

## LITERATURA – PROFESSORA MONICA

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Prova Bimestral:</b> Livro "Machado e Juca".	10,0	Verificar calendário de prova
<b>AT1:</b> Livro "Mangá metamorfose" trabalho escrito. Pesquisar sobre vida e obras de Machado de Assis (Apresentação em grupos em Power Point ou cartaz)	4,0 4,0	17 a 19/06 20 a 24/06
<b>AT2 :</b> Tarefas diárias	2,0	

## PRODUÇÃO DE TEXTO – PROFESSORA MONICA

PRODUÇÃO DE TEXTO		
DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>AT1 : Produção de Cordel (interdisciplinaridade com Língua Portuguesa e Literatura)</b>	2,0	ver data em Língua Portuguesa
<b>Número da proposta de redação</b>	<b>Orientações</b>	
<b>AT 2: 3ª proposta</b>	3,0	3ª escrita 06 a 10/05  3ª reescrita 27 a 31/05
<p><b>Gênero: Relato Pessoal</b> É uma modalidade textual que apresenta uma narração sobre um fato ou acontecimento marcante da vida de uma pessoa. Nesse tipo de texto, podemos sentir as emoções e sentimentos expressos pelo narrador. Tal qual uma narração o relato pessoal apresenta um tempo e espaços bem definidos donde o narrador torna-se o protagonista da história. (<a href="https://www.todamateria.com.br/relato-pessoal/">https://www.todamateria.com.br/relato-pessoal/</a>) O objetivo de um <b>relato pessoal</b> – ou <b>narração pessoal</b> – é contar, de forma cativante, uma história vivida pelo autor. Quando o relato pessoal é bem escrito, ele tem o poder de entreter e, ao mesmo tempo, oferecer conteúdo informativo. Então, para começar o seu relato, escolha uma história que viveu e estruture as ideias de modo que elas conduzam o texto para um desfecho marcante; e não se esqueça de escrever uma abertura arrebatadora, que prenda a atenção do leitor logo de cara. (<a href="https://pt.wikihow.com/Come%C3%A7ar-um-Relato-Pessoal">https://pt.wikihow.com/Come%C3%A7ar-um-Relato-Pessoal</a>) Assim, o aluno escolherá <b>uma das cinco perspectivas propostas para redação (essas estarão descritas na folha da proposta de produção textual)</b> para a escrita do seu relato pessoal. O aluno deverá narrar uma história pessoal que conte sobre o porquê ele crê que foi feito a imagem e semelhança de Deus, conforme narrado em Gênesis, a partir de uma das perspectivas propostas. <b>Obs.:</b> Caso o aluno</p>		

	não creia na teoria criacionista, a quinta perspectiva é sobre uma visão evolucionista. <b>O texto não poderá ter menos de 20 linhas nem ultrapassar 35!</b>		
<b>AT3: 4ª proposta</b>	<b>Gênero: verbete enciclopédico</b> É um gênero textual de natureza expositiva, encontrado, como o nome já diz, em enciclopédias. Os verbetes enciclopédicos têm como objetivo apresentar definições e informações sobre um determinado assunto, utilizando linguagem objetiva e impessoal. Podem conter gráficos, ilustrações e subdivisões para complementar as informações. ( <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3255/verbeta-enciclopedico-digital-dados-relevantes-e-secundarios">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3255/verbeta-enciclopedico-digital-dados-relevantes-e-secundarios</a> ). Produza um texto do gênero textual “verbeta”, de <b>forma criativa e lúdica</b> , a partir de uma pesquisa sobre um dos eixos do Projeto Renascidos. Ilustre.	3,0	4ª escrita 13 a 17/05  4ª reescrita 03 a 07/06
<b>AT3: Tarefas diárias</b>		2,0	Ao longo do bimestre

**Projeto redação – 6º ano ao Médio:** A competência da escrita é aperfeiçoada na produção de texto. É no escrever e reescrever que se formam os futuros “Machados de Assis”. A formação de um escritor eficaz exige uma sistematização da produção textual, que seja traduzida em constância na escrita e nas devolutivas dos textos, seguindo o eixo proposta pelas diretrizes curriculares: uso – reflexão – uso.

A cada bimestre os estudantes escreverão **quatro redações (escrita e reescrita)**, uma por semana. São propostas textuais unificadas para todas as unidades, elaboradas por uma comissão independente, com experiência na construção de provas de grande escala. As redações construídas pelos alunos serão corrigidas externamente, por professores de Língua Portuguesa que prestam serviço como corretores de concursos diversos.

Para tanto, elaboramos uma grade de correção padrão para todas as nossas escolas (ACP), considerando a grade ENEM e grade dos principais vestibulares, respeitando o amadurecimento cognitivo do estudante, conforme a faixa etária.

#### Observações:

- Os alunos que não entregarem os textos conforme as datas abaixo, não terão segunda oportunidade, havendo desse modo prejuízo para a nota.
- Na devolutiva da correção das primeiras escritas, o aluno recebe o texto corrigido, mas sem apontamento da nota, apenas com as observações para a reescrita.
- Na devolutiva da reescrita o aluno receberá novamente as considerações sobre o texto refeito e a nota alcançada tanto na escrita quanto na reescrita da proposta. Para contagem da média bimestral, valerá a maior nota entre as duas. Assim, cabe salientar que a reescrita é a oportunidade de recuperação do aluno.
- Os professores estarão conduzindo esse projeto em sala de aula. Alunos devem ficar atentos aos prazos.

### CIÊNCIAS – PROFESSORA VIVIANE

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Prova Bimestral: Classificação dos seres vivos, reino monera, reino dos fungos e reino protista.</b>	10,0	Verificar calendário de prova
<b>AT1:</b> Insignare (Interdisciplinar) atividade de acordo com a proposta de cada turma.	2,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT2 : Quiz reino protista</b>	1,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT3 : Trabalho sobre as principais ordens dos mamíferos segue as intruções:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer capa com identificação</li> <li>• Nas ordens pesquisadas escrever a característica da ordem, escolher um representante, escrever a classificação completa. Se possível colocar imagens.</li> <li>• Pesquisar 10 mamíferos ameaçados de extinção do Brasil e escrever sobre as principais causas da ameaça de extinção.</li> <li>• Pode ser digitado ou escrito em papel almaço.</li> </ul>	3,0	Data de entrega:  73 – (05-06-19) 71 e 72 – (07-06-19)
<b>AT4: Aula pratica os micróbios</b>	2,0	Data a ser estipulada para

		cada turma.
<b>AT5: Tarefas diárias</b>	2,0	Durante todo o bimestre.

## **MATEMÁTICA – PROFESSORA LETÍCIA**

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Prova Parcial:</b> Números negativos: Representação; Somando e subtraindo; Multiplicando e dividindo.	10,0	Verificar calendário de prova
<b>Prova Bimestral:</b> Modelos para expressões; Sentenças envolvendo letras; Equações – Que bichos são esses?	10,0	Verificar calendário de prova
<b>AT1:</b> Insignare (Interdisciplinar) atividade de acordo com a proposta de cada turma.	2,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT2 : Lista de atividades</b> – Semana que antecede a Prova Parcial.	3,0	Data entrega: 10/05
<b>AT3 : Lista de atividades</b> – Semana que antecede a Prova Bimestral.	3,0	Data entrega: 07/06
<b>AT4: Tarefas diárias</b>	2,0	Durante todo o bimestre.

## **HISTÓRIA – PROFESSORA MARJORY**

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Prova Bimestral :</b> Cap.4: Mudanças na Europa: Renascimento e Reforma – p.65 a 90, Cap.5: Absolutismo e Mercantilismo: p. 93 a 104, Cap 6: As grandes navegações Europeias	10,0	Verificar calendário de prova
<b>AT1:</b> Insignare (Interdisciplinar) atividade de acordo com a proposta de cada turma.	2,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT2: Releitura de obras do Renascimento</b> Tamanho A3 Poderão ser usadas todas as técnicas de expressão gráfica: Pastel, Lápis de cor, pincel, tinta etc. Os desenhos deverão ser releituras de obras do renascimento. O nome do aluno deverá ser colocado no verso. A Releitura deve ser feita na perspectiva criacionista.	3,0	<b>27/05 a 31/05</b>
<b>AT3 : Lista de atividades</b>	1,5	<b>06/05 a 10/05</b>
<b>AT4: Lista de Atividades</b>	1,5	<b>03/06 a 06/06</b>
<b>AT4: Tarefas diárias</b>	2,0	Durante todo o bimestre.

## **GEOGRAFIA – PROFESSOR FYLIPE**

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Prova Bimestral:</b> Comunicação na integração territorial (Pág. 62 a 69), População brasileira (Pág. 73 a 84) e o Espaço Urbano (Pág. 88 a 101) mais as tarefas do livro.	10,0	Ver no calendário
<b>AT1:</b> Insignare (Interdisciplinar) atividade de acordo com a proposta de cada turma.	2,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT2: Trabalho para casa:</b> O trabalho será dividido em etapas para facilitar na elaboração do mesmo. <b>1º etapa</b> - Pesquise quais os meios de comunicações mais usados no Brasil. <b>2º etapa</b> - Represente a pesquisa através de um gráfico, o trabalho obrigatoriamente deverá ser entregue em folha de papel almaço. <b>3º etapa</b> – Elaborar uma conclusão: Nessa parte do seu trabalho ocorre o fechamento, apresentando os resultados da pesquisa, registram-se as suas ideias, críticas, sugestões ou alternativas relativas ao tema Comunicação na integração Territorial. <b>Obs:</b> Não será aceito trabalhos fora das respectivas datas.	4,0	Data da entrega T 71 - 06/05 até 07/05 T 72 - 07/05 até 08/05 T 73 - 08/05 até 09/05
<b>AT3: Tarefas diárias para casa:</b> Durante o bimestre serão passadas atividades do livro sobre os assuntos trabalhados em sala. <ul style="list-style-type: none"> <li>É importante o aluno anotar na agenda as páginas das atividades para realiza-las em casa.</li> <li>Durante as aulas o aluno poderá tirar dúvidas relacionado às atividades do livro.</li> <li>As correções das atividades aconteceram em sala e pelo site <a href="https://fylipeafa.wordpress.com/">https://fylipeafa.wordpress.com/</a>.</li> </ul>	2,0	Ao longo do bimestre

<b>AT4: Tarefas diárias em sala:</b> Será feita no final do bimestre a correção dos Registros dos conteúdos trabalhados em sala no caderno. <b>Obs:</b> Não será feito a correção fora das respectivas datas.	2,0	A correção do caderno acontecerá de 10/06 até 27/06
--	-----	---

### **LEM INGLÊS – PROFESSORA SHEYWA**

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Prova Bimestral:</b> Prepositions and verbs of location, Places, Food, A, an, some, How many / How much, Numbers , Any / some	10,0	Verificar calendário de prova
<b>AT1:</b> Insignare (Interdisciplinar) atividade de acordo com a proposta de cada turma.	2,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT2:</b> <i>Treasure map</i>	3.0	13 – 17/05
<b>AT3:</b> <i>Writing a recipe</i>	3.0	10 – 14/06
<b>Tarefas diárias</b>	2.0	Durante todo o bimestre.

### **ENSINO RELIGIOSO – PROFESSOR LUÍS**

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>AT1:</b> Insignare (Interdisciplinar) atividade de acordo com a proposta de cada turma.	2,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT2 :</b> Dramatização sobre as Parábolas de Jesus. Atividade em grupo e apresentação em sala de aula.	2,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT3 :</b> Verificação Exercícios do Livro de Atividades - Unidade 2	4,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT4:</b> Tarefas diárias	2,0	Durante todo o bimestre.

### **EDUCAÇÃO FÍSICA – PROFESSOR RAFAEL M. – TURMAS 71**

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Atividade Bimestral:</b> Testes Físicos: Teste de Pollock 60 seg (1.0), Teste de 20 metros (1.0), Teste de Salto Vertical (1.0), Teste do Quadrado (1.0), Total 4,0.	4,0	Verificar calendário de prova
Participação: 4,0	4,0	Durante o Bimestre
<b>Atividade de aprendizagem:</b> Trabalho realizado em grupos: Apresentação e trabalho teórico (escrito).	2,0	23/05 a 31/05.

### **EDUCAÇÃO FÍSICA – PROFESSOR EVERTON – TURMAS 72 e 73**

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>Atividade Bimestral:</b> Testes Físicos: Teste de Pollock 60 seg (1.0), Teste de 20 metros (1.0), Teste de Salto Vertical (1.0), Teste do Quadrado (1.0), Total 4,0.	4,0	Durante o Bimestre
Participação: 4,0	4,0	Durante o Bimestre
<b>Atividade de aprendizagem:</b> Trabalho realizado em grupos: Apresentação e trabalho teórico (escrito).	2,0	03/06 a 07/06

### **ARTE – PROFESSORA MAÍSA**

DESCRIÇÃO, CRITÉRIOS E CONTEÚDOS	PESO	DATA DE ENTREGA / APLICAÇÃO
<b>AT1 - CARTAZ/RELEITURA - Obra renascentista + Criacionismo</b>	10,0	21 de Junho
<b>AT2:</b> Insignare (Interdisciplinar) atividade de acordo com a proposta de cada turma.	2,0	Data a ser estipulada para cada turma.
<b>AT3 - Círculo Cromático</b>	4,0	17 de Maio
<b>AT4 - Atividades no Livro: Cap. 2</b>	4,0	14 de Junho
<b>Materiais comuns para as atividades de artes (estojo contendo lápis de cor, tesoura, cola, régua, etc; livro e bloco de desenho)</b>		

### **2ª CHAMADA**

Haverá prova de 2ª chamada mediante atestado médico, que deverá ser entregue à orientadora educacional no prazo de até 48h após a falta. Não há 2ª chamada do Simulado de Recuperação. Casos especiais serão estudados pela equipe administrativa do colégio.

- **19/06** – 2ª Chamada: Prova Parcial ou Bimestral (no contra turno, às 8h e 14h).

### **RECUPERAÇÃO (prova substitutiva)**

Todos os alunos poderão fazer a prova de recuperação ou substitutiva. Os alunos que estiverem abaixo da média poderão recuperar a aprendizagem que será mensurada por essa prova e melhorar a nota, já que a nota da recuperação substitui a nota da Prova Parcial e também da Prova Bimestral se for maior.

### **A PROVA SUBSTITUTIVA OCORRE CONFORME O CRONOGRAMA ABAIXO E SERÃO REALIZADAS DENTRO DO HORÁRIO DE CADA DISCIPLINA**

	<b>SEGUNDA 24/06</b>	<b>TERÇA 25/06</b>	<b>QUARTA 26/06</b>	<b>QUINTA 27/06</b>	<b>SEXTA 28/06</b>
71	LP LIT	GEO HIST	ING	CIE	MAT
72	MAT LIT	ING GEO	LP CIE	HIST	
73	LP LIT	MAT GEO	CIE	HIS ING	

**Obs.:** O aluno que conversar, emprestar material durante a prova, fizer uso do telefone celular, ou algo que configure “cola”, terá sua prova zerada.

### **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM – TRABALHOS E TAREFAS ESCOLARES**

Devem ser entregues na data marcada pelo professor. Não serão aceitos trabalhos entregues depois do prazo estabelecido, salvo com apresentação de atestado médico que justifique a falta. Não há recuperação de nota para Atividades de Aprendizagem.

Para realização dos trabalhos acadêmicos, sejam pesquisas simples ou trabalhos mais complexos, solicitamos que o aluno siga as orientações do **Guia de Trabalhos Acadêmicos** que pode ser encontrado no menu do site do sistema de bibliotecas da Rede Adventista: <http://sbi.usb.org.br/> ou no site do Colégio <http://portao.educacaoadventista.org.br/>

Aconselhamos que os alunos realizem suas tarefas e revejam conteúdos trabalhados, diariamente, para um rendimento escolar eficaz.

### **FALTAS**

É de **responsabilidade do aluno faltante**, informar-se com os colegas, professores ou alunos representantes, acerca dos conteúdos e tarefas designados pelos professores nos dias em que esteve ausente, estudá-los e realizá-los nas datas previstas. Em caso de doença, apresentar atestado médico junto à Orientação Educacional.

### **AULAS DE REFORÇO**

As aulas de reforço no 2º Bimestre acontecerão na forma de oficinas pedagógicas para as disciplinas de Matemática e Língua Portuguesa. As oficinas são gratuitas, de acordo com o cronograma abaixo:

	<b>Aula 1</b>	<b>Aula 2</b>	<b>Aula 3</b>	<b>Aula 4</b>	<b>Aula 5</b>
<b>Matemática Básica 6º e 7º anos Prof. Leticia</b>	Segunda feira <b>06/05</b>	Segunda feira <b>13/05</b>	Segunda feira <b>20/05</b>	Segunda feira <b>27/05</b>	Segunda feira <b>03/06</b>