

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ENSINO MÉDIO – 2MC - HUMANAS

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

XC

JANEIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEVEREIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARÇO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

**Calendário
Organizacional –
Av1**

**18/02 A 26/02 ÚLTIMA SEMANA
DE APRESENTAÇÃO**

**Calendário
Organizacional –
Av2**

19 A 26/03

19/03	20/03	23/03	24/03	25/03	26/03
PORT/RELIG.	MATEMÁTICA	FÍSICA	QUÍMICA/ARTE	BIOLOGIA/GEO	INGLÊS/HIST.

**Calendário Organizacional – REC
30/03 a 02/04**

27/03	30/03	31/03	01/04	02/04
PORT./RELIGIÃO	MATEMÁTICA/ARTE	FÍSICA/INGLÊS	QUÍMICA/ARTE/	BIOLOGIA/GEO.

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

PORTUGUÊS				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	23 a 27/02	10,0	Narrativas do Romantismo	ENCENAÇÃO: - Após a escolha do paradidático de um livro de literatura clássica no Brasil ou Europa (do Romantismo), retire um trecho/ cena para encená-lo em grupo. - A montagem do trabalho deverá ser feita em sala de aula com a professora e será em grupos com até 6 alunos. - Antes da encenação, fazer um breve comentário/ análise do livro escolhido, e quais as características do período literário. - Escolher a cena do livro até o dia 10/02 e falar para a professora em sala (roteiro em folha à parte). - A nota será individual, respeitando os critérios propostos. - Caso algum grupo tenha divergências com outro grupo e/ ou membros do próprio grupo, brinque de maneira ofensiva, maltrate ou digam improperios, os participantes perderão nota. - A apresentação será com critério de sorteio para vermos quem apresentará primeiro, e assim, sequencialmente os outros. CRITÉRIOS: - Encenação: falar de forma clara e objetiva (com criatividade encenando e dando vida aos personagens). (3,0) - Narrador: toda encenação deverá ter um narrador que explicará a cena. (1,0) - Não é preciso ter figurinos, porém, o grupo <u>deverá usar acessórios</u> que ajudem na caracterização, como placas, perucas, óculos, etc. Mostrar os acessórios e tudo que for utilizar, com antecedência à professora. (1,0) - Enredo: Coerente com a veracidade do livro. (1,0)

				- Tempo mínimo de apresentação: 3 minutos /tempo máximo da apresentação: 10 minutos (1,0) - Análise antes da encenação contendo enredo, cena, contextualização e características do período literário. (2,0) - Participação em sala de aula para organização da apresentação. (1,0) *Improperios e/ou brigas durante a montagem ou encenação (-2,0) *Participação durante a aula e durante a apresentação: todos os alunos deverão participar de todas as partes, o aluno que por algum motivo perder, não fazer parte ou não colaborar com o grupo, perderá nota de acordo com os critérios de apresentação. (Até - 10,0)
AV.2	19/03	10,0	Sintaxe do período simples	Avaliação escrita e sem consulta.
PRODUTIVIDADE	Diariamente	7,0	Tarefa diárias: Apostila, caderno, atividades extras.	As atividades diárias serão vistas e carimbadas diariamente durante o decorrer do bimestre nas aulas de língua portuguesa, não podendo ser realizada fora da sala de aula e/ou em outro momento. Assim que a professora der a atividade, na mesma aula ou na aula subsequente, ocorrerá o visto da atividade, o que ao final do bimestre, a professora somará a quantidade de vistos e dividirá pela soma da nota de produtividade. O aluno que faltar na aula em que a professora der a atividade, deverá trazer a atividade feita na aula subsequente, não podendo realizar a entrega ao final do bimestre

				(Atividade dada, atividade vista)
PRODUTIVIDADE 2		3,0	Livro Paradidático	Durante o bimestre, os alunos deverão ler um paradidático escolhido pela professora. Ao final do bimestre, e na data estipulada pela professora (data e paradidático escolhido serão colocados no e-eclass com antecedência), o aluno fará uma verificação de leitura em sala de aula e sem consulta. Essa atividade não tem recuperação e faz parte da produtividade do aluno. Caso haja necessidade do aluno faltar, não poderá realizar em outro momento sem a devida autorização, com antecedência, da professora e\ou orientação mediante apresentação de atestados.
BÔNUS		Até 1,0	BÔNUS - PARADIDÁTICO	BÔNUS: O aluno que desejar ler mais de um livro paradidático, além do obrigatório, poderá ler e fazer relatório de leitura para ganhar até 1,0 ponto na média; (Cada paradidático, após avaliação da professora, valerá 0,25, podendo ler no máximo 4 livros por aluno); O livro deverá ser obrigatoriamente literário - sendo que deverá ser autorizado previamente pela professora (informar antes); A quantidade máxima de livros para o bônus será de até 4 alunos (0,25 para cada livro lido,

				mediante avaliação).
RECUPERAÇÃO ÚNICA		27/03		

RELIGIÃO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18 A 25/02	10,0	Módulo 01: O Criador - a visão de Jesus sobre Deus	Trabalho interdisciplinar Ensino Religioso e Inglês: Os alunos serão divididos em grupos e deverão fazer uma pesquisa e apresentação sobre diferentes religiões no mundo
	19/03	10,0	Módulo 02: O início - a visão de Jesus sobre o plano original de Deus	Avaliação com questões objetivas e dissertativas. Presencial e individual. Para a realização da Avaliação, o professor poderá ou não permitir o uso de um relatório manuscrito e individual das aulas como fonte de consulta para a Avaliação. Para isto, o relatório deverá ser entregue pessoalmente ao professor, na data, por ele, estabelecida, para validação. Relatórios somente manuscritos.
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04	10,0	Módulo 01 e 02	Atividades realizadas durante as aulas (textos, anotações, relatórios no caderno, atividades individuais ou em grupo). Tarefas para casa (trabalhos, leituras, pesquisas, exercícios e relatórios), realização de exercícios do material didático ao longo do bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		27/03		

MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18 A 25/02	10,0	EM13MAT104 EM13MAT203 EM13MAT303	Na disciplina de Matemática, o projeto terá foco na educação financeira , explorando porcentagens, acréscimos e decréscimos, bem como juros simples e compostos, a partir da simulação de custos, preços e tomada de decisões financeiras relacionadas à produção e comercialização de um perfume
	20/03	10,0	MÓDULO 2	Avaliação escrita com 10 questões. Estudar todo conteúdo trabalhado em sala (caderno, livro e listas feitas em sala ou via eclass). As contas devem ser mantidas para validar as questões, mesmo aquelas que forem objetivas. Questões onde a resposta final for obtida através de cálculos incorretos, não serão aceitas, assim como questões rasuradas. Durante a realização da avaliação, não será permitido emprestar materiais de qualquer tipo.
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/ LIVRO	10,0	Ao decorrer do bimestre	7,0 Atividades desenvolvidas no decorrer do bimestre, apostila, lista de exercícios e tudo o que for trabalhado em sala de aula. As atividades serão vistas pela professora ao decorrer de cada aula, não podendo entregar todas as atividades realizadas apenas ao final do bimestre para nota. Cada aula que a professora solicitar a atividade, na mesma aula ou na aula subsequente, a professora solicitará a atividade para ser vista e carimbada. O aluno que por algum motivo se ausentar na data do visto, deverá entregar a professora na aula subsequente. A professora não aceitará atividades não realizadas ao longo do bimestre. Atividade dada, atividade vista e carimbada! Ao final do bimestre, a soma de todos os vistos serão contados e divididos pela nota total, sendo que a nota do aluno será a média da quantidade de atividades realizadas ao longo do bimestre.

				3,0	Simulado interdisciplinar
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/03			

FÍSICA					
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	18 A 25/02	10,0	hidrostática	Robô Hidráulico Biomimético Os alunos irão desenvolver um robô de papelão com sistema hidráulico, utilizando seringas, mangueiras e água, inspirado em movimentos de seres vivos, aplicando o conceito de biomimética. O robô deverá executar pelo menos um movimento controlado hidraulicamente, simulando estruturas naturais como mãos, patas, garras ou tentáculos. A atividade integra conceitos de Física (pressão e transmissão de força), Biologia (biomimética e adaptação dos seres vivos) e Tecnologia, estimulando o planejamento, a criatividade, o trabalho em equipe e a resolução de problemas por meio da construção e testes do protótipo. O ROBÔ SERÁ CONSTRUÍDO EM AULA, TRAZER MOLDES CORTADOS, USAR APENAS PAPELÃO, PALITOS. ARAMES, MANGUEIRAS E SERINGAS. NÃO FAZER BRAÇO HIDRÁULICO DE MADEIRA Apesar do trabalho ser em grupo, serão avaliados individualmente de acordo com a participação em aula e construção. Critérios Avaliativos – Robô Hidráulico Biomimético DETALHES NO ECLASS ROBÔ (8 pontos) Estética – 2 pontos	

				Inspiração Biomimética – 3 pontos Relatório e brainstorming– 2 pontos
AV.2	23/03	10,0	hidrostática e termologia	Avaliação presencial Estudar apostila, exercícios no caderno e lista de exercícios. OBRIGATÓRIO RESOLUÇÕES E JUSTIFICATIVAS PARA VALIDAR A AV2. Não serão avaliadas folhas de rascunho, apenas a folha oficial, os cálculos devem ser claros e legíveis. Questões rasuradas serão anuladas, assim como gabaritos e cálculos com resultados distintos. Uso de caneta preta ou azul no gabarito e cálculos. A professora irá informar antecipadamente se poderá usar calculadora, porém não será permitido emprestar assim como outros materiais. O aluno que faltar ou tirar nota abaixo de 6,0 será encaminhado automaticamente para a recuperação.
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/ LIVRO	10,0	hidrostática e termologia	A produtividade é composta pelas atividades realizadas ao longo do bimestre em aula e lições de casa, não serão aceitas atividades entregues apenas no final do bimestre e não possuem recuperação. CADERNO (3,0) - Registro pessoal de cada aula explicativa, exercícios no caderno com enunciado e resolução, pesquisas, entre outros.

				REVISÃO PARA AV2 (1,0) Anotações individuais para prova com exercícios extras. APOSTILA E MARATONA (3,0) - Visto no decorrer do bimestre - com cálculos e observações. LISTA DE EXERCÍCIOS INDIVIDUAL (3,0) - lista realizada durante as aulas de revisão para prova, em cada aula, o aluno deverá participar, tirar dúvidas e resolver as questões. O aluno recebe a nota proporcional ao número de questões, caso a resolução esteja correta. Entregar na data combinada em aula e eclass. *Atividades atrasadas perdem 30% da nota na segunda oportunidade, entregar na próxima aula, após essa data a atividade não será aceita.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		01/04		

QUÍMICA				
QUI		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18 A 25/02	10,0	Produção de perfumes	- Organização do grupo, 2,0 pontos. - Clareza na coleta dos dados, 2,0 pontos - Relatório, claro, organizado, e com todas as informações, 4,0 pontos - Entrega do relatório na data prevista , 2,0 pontos.
			A Av1 será em grupo, cada grupo com o seu material, a fragrância a escolha do grupo, de preferência, aroma leve, cada aluno do grupo, irá produzir o seu próprio perfume, com cuidado e cautela, qualquer tipo de brincadeira, a av1 será anulada para o grupo. Esse trabalho será em conjunto com a matéria de Geografia. Caso algum aluno tenha, alergia ou renite, favor comunicar aos professores responsáveis, pode trazer máscara descartável e usar durante a produção. Detalhes da parte de Química, pelo eclass.	
AV.2	24/03	10,0	A av2, será uma avaliação, impressa, individual sem consulta, do conteúdo do módulo 2. Observação: todos os detalhes e explicações, pelo eclass.	- Resolver todos os exercícios na avaliação. - A avaliação pode ser resolvida a lápis, só as respostas a caneta, na cor preta ou azul. - É permitido o uso de calculadora - Não será permitido emprestar material durante a prova.
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 LIVRO	10,0	Todas as atividades propostas do livro, caderno, maratona de exercícios e pesquisas, fiquem atentos nas datas de entrega das atividades, participação em sala de aula, organização da sala (limpeza), maiores explicações e datas, pelo eclass.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		02/04		

GEOGRAFIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18 A 25/02		Perfuma Cas projeto interdisciplinar de criação de perfumes. O objetivo não é apenas produzir uma fragrância, mas compreender como nasce um produto, desde a definição do público-alvo até o planejamento, identidade visual e pesquisa de mercado.	Participação e trabalho em equipe.....2,0 Planejamento do produto (coerência com o público-alvo).....3,0 Pesquisa de mercado e análise.....2,0 Criatividade e organização.....2,0 Apresentação final do projeto.....1,0
AV.2	25/03	10,0	Módulos 01, 02 e 03	Módulos 01, 02 e 03
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/ LIVRO	10,0	Projeto Horta Livro Didático Maratona	Maiores informações no E-Class
RECUPERAÇÃO ÚNICA		02/04		

BIOLOGIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18 A 25/02	10,0	Biomimética	Robô Hidráulico Biomimético Os alunos irão desenvolver um robô de papelão com sistema hidráulico, utilizando seringas, mangueiras e água, inspirado em movimentos de seres vivos, aplicando o conceito de biomimética. O robô deverá executar pelo menos um movimento controlado hidraulicamente, simulando estruturas naturais como mãos, patas, garras ou tentáculos. A atividade integra conceitos de Física (pressão e transmissão de força), Biologia (biomimética e adaptação dos seres vivos) e Tecnologia, estimulando o planejamento, a criatividade, o trabalho em equipe e a resolução de problemas por meio da construção e testes do protótipo. O ROBÔ SERÁ CONSTRUÍDO EM AULA, TRAZER MOLDES CORTADOS, USAR APENAS PAPELÃO, PALITOS. ARAMES, MANGUEIRAS E SERINGAS. NÃO FAZER BRAÇO HIDRÁULICO DE MADEIRA Apesar do trabalho ser em grupo, serão avaliados individualmente de acordo com a participação em aula e construção. Critérios Avaliativos – Robô Hidráulico Biomimético DETALHES NO ECLASS ROBÔ (8 pontos) Estética – 2 pontos Inspiração Biomimética – 3 pontos Relatório e brainstorming– 2 pontos
AV.2	25/03	10,0	Mod 2 e 3	avaliação com 10 questões

PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04			Relatório de experiência lista de exercícios Maratona Apostila Caderno em sequência todas as atividades deverão ser entregues via Eclass dentro do prazo estabelecido para cada atividade. os prazos são estendidos e por este motivo, não será aceita atividade fora do prazo. Olhar o eclass toda semana para acompanhar as atividades.
	CADERNO/LIVRO	10,0	mod 1 2 3 e 4	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		02/04	mod 2,3 e 4	

HISTÓRIA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)		Critério de Correção
AV.1	18 A 25/02	10,0	Renascimento Cultural Iluminismo Revolução Gloriosa Revolução Industrial Colonização Inglesa na América Revolução Americana Ouro no Brasil Colonial	Curta CAS A cinematografia é uma ferramenta essencial para o aprendizado histórico escolar, pois amplia a compreensão dos acontecimentos do passado de forma viva e envolvente. Por meio das imagens, sons e narrativas, os alunos conseguem se conectar emocionalmente com diferentes épocas e contextos históricos. O cinema estimula o interesse, a curiosidade e a reflexão crítica sobre os processos históricos e sociais. Assim, a cinematografia enriquece o ensino de História e fortalece a construção do conhecimento no ambiente escolar. Critérios de Produção: - Individual, dupla, trio ou grupo de até seis integrantes. - Escolher o tema histórico em sala de aula e pesquisar filme ou documentário correspondente. - Apresentar a pesquisa cinematográfica realizada

				relacionando com o conteúdo contigo na apostila didática. • Entregar cartaz da produção cinematográfica com a releitura correspondente com os integrantes do grupo • Todos os integrantes devem participar de todas as etapas da pesquisa e apresentação.
AV.2	26/03	10,0	Ideias Científicas e Políticas Processos Revolucionários na Inglaterra A formação dos Estados Unidos da América O apogeu da exploração do ouro no Brasil	Avaliação Presencial
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/LIVRO	10,0	Módulos 01, 02, 03, 04	Resolução das atividades da apostila didática. A nota estará relacionada diretamente com a coerência das respostas.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		02/04		

INGLÊS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18 A 25/02	10,0	Capítulo 1 e 2: Melting pot and cultural shock.	Trabalho interdisciplinar entre ensino religioso e inglês. Os alunos serão divididos em grupos e deverão fazer uma apresentação em ppt sobre o choque cultural: visão de Deus e divindade nas diversas nações e como essas visões se dialogam e/ou se distanciam. Tanto a apresentação oral quanto a escrita deverá ser feita em inglês.
	26/03	10,0	Leitura e interpretação de texto (simple past, present continuous, present perfect, present perfect present perfect continuous).	Prova individual e sem consulta.
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/ LIVRO	10,0	Todas as atividades dadas serão vistas pelo professor e vistas para o aluno receber o ponto. Somente por realizar ou tentar realizar a tarefa o aluno ganhará ponto. Aqui o esforço para fazer será considerado.	Homework, atividades na sala de aula e livro feito ao longo do bimestre.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		31/03		

EDUCAÇÃO FÍSICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18 A 25/02	10,0	APRESENTAÇÃO EM SLIDES + DEBATE Compreender o conceito de performance esportiva , analisando criticamente o uso da dopagem no esporte, seus riscos à saúde, implicações éticas e consequências sociais, valorizando o jogo limpo e o cuidado com o corpo.	Os alunos deverão elaborar uma apresentação em slides (PowerPoint, Canva ou similar), em grupo, contendo: Conteúdo e profundidade do tema 3,0 Organização e sequência dos slides 2,0 Clareza das explicações 2,0 Reflexão crítica e posicionamento do grupo 2,0 Uso de fontes confiáveis 1,0 Total 10,0 TODAS AS DEMAIS INFORMAÇÕES SERÃO COLOCADAS NO ECLASS E PASSADA AOS ALUNOS EM SALA DE AULA ➤ O trabalho que for entregue fora da data terá apenas 70% da nota. ➤ Não pedimos nem aconselhamos que os alunos façam trabalhos em grupos na casa dos amigos.
AV.2	19 - 26/03	10,0	ATIVIDADE FUNCIONAL (Prática)	A avaliação será focada na qualidade dos movimentos realizados , ou seja, se estão sendo executados de forma correta e segura, conforme foi ensinado. Será exigida apenas uma pequena quantidade de repetições , suficientes para observar a técnica, o controle corporal e a postura. Importante: a quantidade de repetições não será critério de avaliação , mas sim a atenção

				aos detalhes dos movimentos e a aplicação de forma adequada Serão realizados 5 atividades, cada uma estará valendo 2 pontos Execução correta 2 pontos Execução com pequenos erros 1 ponto Execução incorreta do movimento 0 ponto
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/LIVRO	10,0	PALESTRA Aula expositiva com o auxílio de projeção visual	Esse relatório deve refletir sua compreensão e interpretação pessoal do assunto apresentado. Lembramos que há regras específicas para garantir o melhor aproveitamento da atividade, e a nota será atribuída com base nesse registro individual. A entrega do relatório deverá ser feita na aula seguinte à palestra. Obs.: Caso o aluno não entregue o relatório na data solicitada, deverá realizar uma atividade de recuperação, conforme a data prevista no calendário oficial do colégio.
RECUPERAÇÃO ÚNICA	30/03 – 02/04			

PERCURSO COMUM

PROJETO DE VIDA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE 1	18 A 25/02	10,0	– Entrevista: Vivências que Constroem Pessoas Atividade em grupo Objetivo Perceber como as vivências influenciam o desenvolvimento pessoal ao longo da vida. Quem entrevistar Um adulto da família Um professor Um profissional da comunidade Roteiro de entrevista (mínimo 5 perguntas) Sugestões: Qual vivência mais marcou sua juventude? Que emoção predominou nessa fase? Que traço de personalidade você percebe que desenvolveu com essa experiência? Houve algum desafio pessoal importante? O que você faria diferente hoje? Atividade dividida em duas partes PARTE 1 - Registro (5 pontos) PARTE 2 – PRODUÇÃO MULTIMÍDIA (5 pontos) Escolher uma das opções: Vídeo Fotos comentadas Apresentação em PowerPoint ou slides Deve conter: Registro da entrevista (imagem, áudio ou vídeo) Frases marcantes do entrevistado Elementos visuais organizados Conexão entre a trajetória da pessoa e a mensagem que ela transmite.	Parte 1- Relatório (5 pontos) Organização e clareza das informações – 2,0 pts Qualidade da pesquisa e da entrevista – 1,5 pts Análise da trajetória do entrevistado – 1,0 pt Linguagem adequada e coerência – 0,5 pt Parte 2 – Produção Multimídia (5 pontos) Criatividade e apresentação visual – 2,0 pts Clareza na comunicação da trajetória – 1,5 pts Uso adequado de recursos (vídeo, fotos, slides) – 1,0 pt Organização e cuidado na apresentação – 0,5 pt

PRODUTIVIDADE 2	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04	10,0	O aluno deverá realizar todas as atividades das Trilhas 1, 2 e 3 propostas no livro. As trilhas fazem parte da avaliação bimestral. As respostas devem estar completas, legíveis e organizadas. O material deve ser entregue dentro do prazo estabelecido.	Trilha 1 concluída corretamente – 3,0 pontos Trilha 2 concluída corretamente – 3,0 pontos Trilha 3 concluída corretamente – 3,0 pontos Organização, capricho e cumprimento do prazo – 1,0 ponto
	CADERNO/ LIVRO			
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/03 – 02/04		

ARGUMENTAÇÃO				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
REDAÇÃO 1	23/02	10,0	Redação avaliativa com texto dissertativo argumentativo	Competências ENEM – Redação - Domínio da norma culta – Usar corretamente gramática, ortografia e pontuação. - Compreensão do tema – Abordar o tema proposto de forma clara e adequada. - Organização e argumentação – Estruturar o texto com ideias bem conectadas. - Defesa de ponto de vista – Apresentar argumentos consistentes e coesos. - Proposta de intervenção – Sugerir soluções viáveis para o problema, respeitando direitos humanos.

REDAÇÃO 2	09/03	10,0	Redação avaliativa com texto dissertativo argumentativo	Competências ENEM – Redação - Domínio da norma culta – Usar corretamente gramática, ortografia e pontuação. - Compreensão do tema – Abordar o tema proposto de forma clara e adequada. - Organização e argumentação – Estruturar o texto com ideias bem conectadas. - Defesa de ponto de vista – Apresentar argumentos consistentes e coesos. - Proposta de intervenção – Sugerir soluções viáveis para o problema, respeitando direitos humanos.
REDAÇÃO 3	16/03	10,0	Redação avaliativa com texto dissertativo argumentativo	Competências ENEM – Redação - Domínio da norma culta – Usar corretamente gramática, ortografia e pontuação. - Compreensão do tema – Abordar o tema proposto de forma clara e adequada. - Organização e argumentação – Estruturar o texto com ideias bem conectadas. - Defesa de ponto de vista – Apresentar argumentos consistentes e coesos. - Proposta de intervenção – Sugerir soluções viáveis para o problema, respeitando direitos humanos.

REDAÇÃO 4	23/03	10,0	Redação avaliativa com texto dissertativo argumentativo	Competências ENEM – Redação - Domínio da norma culta – Usar corretamente gramática, ortografia e pontuação. - Compreensão do tema – Abordar o tema proposto de forma clara e adequada. - Organização e argumentação – Estruturar o texto com ideias bem conectadas. - Defesa de ponto de vista – Apresentar argumentos consistentes e coesos. - Proposta de intervenção – Sugerir soluções viáveis para o problema, respeitando direitos humanos.
PRODUTIVIDADE	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 LIVRO	10,0	Redações da apostila	2 redações cumulativas seguindo os critérios do ENEM
RECUPERAÇÃO POR REDAÇÃO		30/03 – 02/04	Redação avaliativa com texto dissertativo argumentativo	

INVESTIGAÇÃO MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE 1	27/02	10,0	Juros compostos - Fórmula: $M=C \cdot (1+i)^n$; - Diferença entre valor à vista e parcelado; - Identificação da taxa de juros embutida. Inflação (IPCA) - Conceito de inflação e impacto no poder de compra; - Comparação entre o custo real do produto e a valorização/desvalorização da moeda ao longo do tempo; - Relação entre juros compostos e inflação: como o aumento de preços afeta o montante final e o consumo.	Cada aluno será avaliado individualmente dentro do grupo, considerando: Participação e envolvimento (2,0) – contribuição efetiva na pesquisa, coleta de dados e construção da apresentação. Compreensão do conteúdo (2,0) – domínio da fórmula de juros compostos e capacidade de relacionar com o conceito de inflação (IPCA). Clareza na explicação (2,0) – habilidade de apresentar e justificar os cálculos e a análise do impacto da inflação. Organização da apresentação digital (2,0) – uso adequado do Prezi ou Canva, com foto do produto, valores à vista e parcelado, e dados de inflação. Conclusão prática (2,0) – interpretação do resultado (diferença entre à vista e parcelado, taxa de juros efetiva, impacto da inflação) e conexão com o cotidiano.
	27/03	10,0	Progressão Geométrica (PG) aplicada em Valor Futuro (VF): - Fórmula do Valor Futuro; - Aplicações práticas em situações de economia, investimentos e consumo; - Interpretação dos resultados para tomada de decisão.	Cada aluno será avaliado individualmente dentro do grupo, considerando: - Participação e envolvimento (2,0) – contribuição efetiva na pesquisa e construção da apresentação. - Compreensão do conteúdo (2,0) – domínio da fórmula de VF em PG e aplicação correta nos cálculos. - Clareza na explicação (2,0) – capacidade de apresentar e justificar os cálculos e resultados. - Organização da apresentação digital (2,0) – uso adequado do Prezi/Canva,

				com tema, pergunta norteadora, objetivos e gráficos/tabelas. 5. Conclusão prática (2,0) – interpretação dos resultados e reflexão sobre como a PG auxilia na compreensão de fenômenos reais.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/03 – 02/04		

ITINERÁRIO NATUREZA

APROFUNDAMENTO EM HISTÓRIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE 1	18 A 25/02	10,0	Fichas 03 e 04 Avaliativas As fichas preenchidas serão base para os projetos descritos no E-Class e comentado diariamente em sala de aula.	Ficha 03 - 4,0 pontos Ficha 04 - 4,0 pontos
	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/ LIVRO	10,0	Fichas 01 e 02 Entrega em sala de aula	Ficha 01 - 1,0 ponto Ficha 02 - 1,0 ponto
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/03 – 02/04 Atividade Avaliativa, Entrega das Fichas e Críticas realizadas em sala de aula		

APROFUNDAMENTO EM GEOGRAFIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE 1	18 A 25/02	10,0	Fichas 01 e 02 Projeto Horta De acordo com a descrição do E-Class	Ficha 01 - 4,0 pontos Ficha 02 - 4,0 pontos
	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/ LIVRO	10,0	Ficha 04 e 05 Entrega em sala de aula .	1,0 ponto cada ficha completa e justificada
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/03 – 02/04	Atividade Avaliativa, Entrega das Fichas e Críticas realizadas em sala de aula	

DEBATES FILOSÓFICOS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE 1	Apresentações 09/03 à 23/03	7,0	Natureza e Sociedade pp. 121 a 128.	ATIVIDADE: DEBATE E TEXTO ARGUMENTATIVO "Explorando o Mito da Caverna de Platão" Atividade tem 3 partes principais: 1 PESQUISA E LEITURA (Semanas 1-2) Estudar o Mito da Caverna de Platão Compreender as interpretações filosóficas Aplicar o mito a situações do mundo atual 2 CRIAR APRESENTAÇÃO (Semanas 3-4) Fazer slides no PowerPoint, Canva ou Google Apresentações Incluir imagens, infográficos e exemplos atuais Relacionar o tema com a realidade brasileira/mundial 3 APRESENTAR E ENTREGAR TEXTO (Última semana) Apresentar para a turma (cada grupo 10-15 minutos) Entregar texto argumentativo filosófico escrito
	DURANTE O BIMESTRE ATÉ O DIA 02/04 CADERNO/LIVRO	0,3	Natureza e Sociedade pp. 121 a 128. Fichas 1 e 2 – Entrega no dia 10/03 Fichas 3 e 4 - Entrega no dia 17/03	Atividades de aprofundamento Serão desenvolvidas em sala de aula Oferecer resposta às questões propostas, seguindo orientações do material.
RECUPERAÇÃO ÚNICA		30/03 – 02/04		