

Porto Alegre, 06 de maio de 2024.

Turma 7TA

Querido aluno,

Estamos iniciando o 2º bimestre, isso significa que $\frac{1}{4}$, 25% do ano letivo, já passou. As perguntas que faço são:

- Você aproveitou bem o tempo?
- Os resultados obtidos foram satisfatórios?
- Se as respostas são negativas, é hora de "recalcular a rota", criar estratégias e ter novas atitudes.

Ser reprovado é o pesadelo da maioria dos estudantes. Ter que repetir o ano, rever conteúdos antigos e separar-se dos colegas de turma são acontecimentos que geram grande desconforto e, porque não dizer, tristeza para quem os vive.

Se você deseja evitar isso, confira os 5 hábitos de estudantes que os levam à reprovação:

1 – Não fazer anotações

Anotar o conteúdo importante de cada aula é um hábito que deve ser criado, afinal, na maioria das vezes será a partir dessas anotações que você estudará para provas e trabalhos.

2 – Não criar uma rotina

Fazer uma agenda com as datas de entrega de trabalhos e **criar uma rotina** de estudos podem parecer atitudes bobas, porém são imprescindíveis para um bom desempenho escolar.

3 – Deixar para a última hora

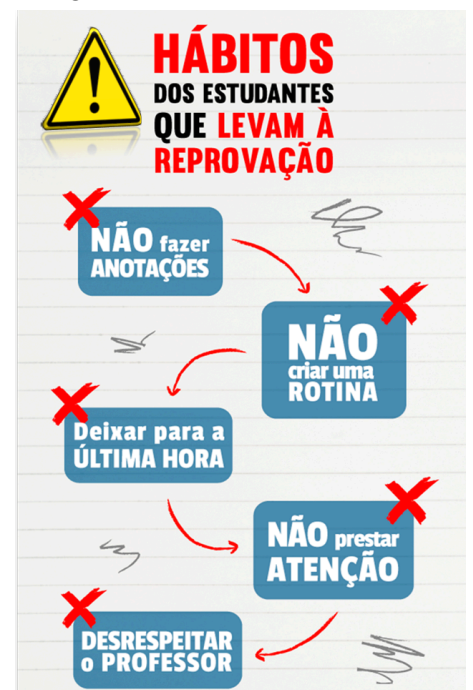
Você costuma fazer provas e trabalhos na véspera da data de entrega? **Alerta vermelho!** Esse é um hábito extremamente perigoso. **O ideal é que você realize suas tarefas com pelo menos uma semana de antecedência**, a fim de fazê-las com calma e com tempo para revisá-las, evitando erros.

4 – Não prestar atenção

Rabiscar o caderno, conversar com colegas e dormir em aula, **são atitudes que desviam completamente a sua atenção**. Como ser aprovado em matérias das quais você mal para ouvir os professores? Fique atento e evite fazer esse tipo de coisa.

5 – Desrespeitar o professor

O desrespeito com seu professor pode acontecer de diversas formas: seja através da forma como você se comunica com ele, das suas atitudes durante as aulas ou ignorando as instruções dadas para o desempenho e realização de tarefas, avaliações e trabalhos. É o professor quem atribuirá notas pelas suas atividades, portanto **é essencial que você tenha ao menos uma relação de respeito com ele**.



Fonte: Uniersia Brasil



Hoje, você está recebendo o [cronograma de atividades para o 2º bimestre](#). É a hora de recalculer a rota e seguir em busca de **superAÇÃO**.

Lembre-se: A busca por resultados melhores vai do **QUERER** ao **FAZER**.

AV1 – PROVA (20 a 24/05/2024)		
COMPONENTE CURRICULAR	ATIVIDADE E CONTEÚDO	VALOR
PORTUGUÊS	<p>Data: 31/05</p> <p>Conteúdo: Interpretação e compreensão textual, tipos de predicados.</p> <p>Orientação: Estudar pelo livro e caderno.</p> <p>Crítérios de avaliação: Respostas corretas às questões.</p>	10,0
MATEMÁTICA	<p>Data: 20/05</p> <p>Conteúdo: Capítulo 4 - Números Racionais</p> <p>Orientação: Estudar pelo livro e caderno.</p> <p>Crítérios de avaliação: Respostas corretas às questões e desenvolvimento dos cálculos.</p>	10,0
AV1 – AVALIAÇÃO CONTINUADA		
EDUCAÇÃO FÍSICA	<p>Data1: 21/05</p> <p>Conteúdo: Articulações (avaliação teórica com consulta)</p> <p>Data: 12/06</p> <p>Conteúdo: Avaliação prática (teste de corrida 1km)</p> <p>Crítérios de avaliação: Percorrer a distância no menor tempo possível</p> <p>Avaliação continuada: Participação e envolvimento em todas as atividades práticas.</p>	10,0 3,0 + 7,0
ARTE	<p>Avaliação Continuada: ao longo do bimestre serão exigidas 2 atividades valendo 5,0 cada uma, somando 10,0 ao total. Como não há prova na disciplina de Arte, todas as atividades terão duas datas para a entrega, a segunda delas será uma chance para recuperar a nota, caso necessário.</p> <p>Aqueles que entregarem na primeira data, terão sua atividade avaliada, e se o professor considerar que ela precisa ser refeita (caso não cumpra os requisitos) deverá ser corrigida e entregue na segunda data (semana seguinte). Caso a atividade retorne corrigida, o aluno ficará com nota máxima. Caso contrário, a atividade será avaliada na média. Aqueles alunos que não entregarem a atividade na primeira data, terão apenas a segunda data para realizarem, a menos que apresentem atestado médico ou justificativa válida em caso de falta.</p> <p>Todos os alunos receberão um cartão que deve ser entregue junto com o trabalho. Este cartão conterá um espaço para autoavaliação. Ele será</p>	10,0

	<p>devolvido ao aluno com as anotações e avaliação do professor, contendo instruções para ser refeito caso necessário.</p> <p>Atividade 1: (5,0) Data 1: 29/05 Data 2: 05/06 Conteúdo: Renascimento - Ponto de Fuga Orientação: Criar uma obra de arte explorando a técnica do ponto de fuga para criar a sensação de perspectiva. Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar a atividade da página 39 como treino - Fazer rascunhos - Utilizar régua - Utilizar a técnica do ponto de fuga corretamente <p>Atividade 2: (5,0) Data 1: 03/07 Data 2: 10/07 Conteúdo: Policromia e monocromia Orientação: Colorir uma mesma imagem duas vezes utilizando, na primeira, monocromia e na segunda policromia. Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A monocromia deve ser feita por pelo menos três tons de uma mesma cor - Utilizar lápis de cor para colorir ambas as versões da imagem - Escolher uma paleta de cores para colorir a versão da imagem em policromia <p>Informação sobre recuperação: visto que cada atividade apresentada no cronograma da disciplina de arte possui sua própria forma de recuperação, a atividade de recuperação/superação realizada em aula substituirá apenas a nota do trabalho interdisciplinar, preservando, assim, o direito a recuperação de nota dos estudantes. As datas para a realização destas atividades se encontram ao final deste documento na sessão RECUPERAÇÃO/REPOSIÇÃO/SUPERAÇÃO.</p>	
<p>MATEMÁTICA</p>	<p>1. Listas PAAEB (peso 3,0): os alunos receberão três listas via E-class para serem realizadas em casa referentes aos conteúdos trabalhados nas aulas PAAEB.</p> <p>Entrega da lista 1: 17/05 Entrega da lista 2: 24/05 Entrega da lista 3: 03/06</p> <p>2. “Matemágica” (peso 5,0): em aula, os alunos farão uma atividade aprendendo a fazer uma “matemágica”. Usando esse aprendizado eles deverão escolher 2 pessoas para aplicar a “matemágica”, e após, criarão um relatório respondendo algumas perguntas que serão passadas no dia da</p>	<p>10,0</p>

	<p>atividade. A aula prevista para a realização desse exercício será no dia 27/05.</p> <p>3. Estudo Dirigido (peso 1,0): os alunos receberão uma lista de 10 questões via E-class para serem realizadas em casa referentes aos capítulos 4 e 5 do livro didático.</p> <p>Entrega: 14/06</p> <p>4. Autorregulação (peso 1,0): mensalmente os alunos farão uma reflexão quanto ao seu desenvolvimento e progressão na aprendizagem.</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrega pontual das atividades; - Originalidade (sem cópias/plágios); - Atender ao padrão e conteúdo solicitado; <p><u>Atraso na entrega:</u> serão aceitas apenas as atividades atrasadas que forem entregues até uma semana após a data combinada em mãos ao professor e essas terão valor de correção de no máximo 70% da nota.</p>	
LÍNGUA PORTUGUESA 1	<p>Data: 07/06</p> <p>Conteúdo/Obra a ser lida: Volta ao mundo em 80 dias / Mangá Metamorfose</p> <p>Orientação: Ler ambas as obras e fazer anotações no caderno, estas poderão ser consultadas no dia da avaliação.</p> <p>Critérios de avaliação: Desenvolver a atividade solicitada corretamente, demonstrando conhecimento das obras lidas.</p>	10,0
LÍNGUA PORTUGUESA 2	<p>Redações: Está prevista a escrita de duas redações avaliativas no decorrer do bimestre. As datas e demais informações sobre formato de entrega serão passadas em sala de aula, uma das redações será elaborada em sala de aula.</p> <p>A outra será elaborada na plataforma de redação online (Ficar atento às informações via e-class).</p> <p>Orientação: Ficar atento às informações a respeito das redações a serem produzidas e fazer o rascunho conforme solicitado a partir da proposta de redação recebida.</p> <p>Critérios de avaliação: Escrita de acordo com a norma formal da Língua Portuguesa; Abordagem completa ao gênero textual solicitado; Aplicação e desenvolvimento completo do tema proposto; Recursos linguísticos e de estrutura: projeto de texto e coesão; Em todo o texto: originalidade, criatividade e informatividade.</p>	10,0
LÍNGUA INGLESA	<p>TB1</p> <p>Data: 23/05</p> <p>Conteúdo: There To Be and Simple Past</p>	10,0

	<p>Orientação: O trabalho será uma lista de exercícios realizada em sala de aula e de maneira individual.</p> <p>Crítérios de avaliação: Respostas corretas às questões.</p>																										
GEOGRAFIA	<p>TB1 Data1: 21 e 24/5 Conteúdo: A comunicação na construção do espaço brasileiro Orientação: Atividade a ser realizada em sala de aula com chromebooks, onde os alunos devem desenvolver slides sobre as comunicações na construção do espaço brasileiro. Crítérios de avaliação: Criatividade, coerência entre o assunto escolhido e a produção realizada.</p> <p>TB2 Data1: 03 e 07/6 Conteúdo: Demografia brasileira Orientação: Atividade a ser realizada em sala de aula com chromebooks, onde os alunos devem desenvolver slides sobre a Demografia brasileira. Crítérios de avaliação: Criatividade, coerência entre o assunto escolhido e a produção realizada.</p>	10,0																									
PROJETO DE VIDA	<p>TB1 Data1: 20/05 Data2: 27/05 Conteúdo: Profissões Orientação: Liste 5 profissões de familiares e preencha o quadro: ESTA ATIVIDADE, SERÁ FEITA COM A AJUDA DOS FAMILIARES.</p> <table border="1" data-bbox="347 1435 1361 1626"> <thead> <tr> <th>PROFISSÃO</th> <th>FORMAÇÃO UNIVERSITÁRIA SIM ou NÃO</th> <th>HABILIDADES NECESSÁRIAS PARA EXERCER A PROFISSÃO</th> <th>O PROFISSIONAL SE SENTE REALIZADO? SIM ou NÃO</th> <th>VOCÊ: 1 IDENTIFICA-SE 2 NÃO SE IDENTIFICA COM A PROFISSÃO?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> <p>Crítérios de avaliação: Criatividade, coerência na produção realizada.</p> <p>TB2 Data1: 03/06 Data2: 10/06 Conteúdo: Carreiras profissionais diferentes Orientação: Em grupo de cinco colegas, crie uma História em Quadrinhos, sendo os personagens, os próprios alunos do grupo. A história deve ser sobre o encontro de amigos que exercem carreiras profissionais diferentes. Deve conter imagens (ilustração da história).</p>	PROFISSÃO	FORMAÇÃO UNIVERSITÁRIA SIM ou NÃO	HABILIDADES NECESSÁRIAS PARA EXERCER A PROFISSÃO	O PROFISSIONAL SE SENTE REALIZADO? SIM ou NÃO	VOCÊ: 1 IDENTIFICA-SE 2 NÃO SE IDENTIFICA COM A PROFISSÃO?																					10,0
PROFISSÃO	FORMAÇÃO UNIVERSITÁRIA SIM ou NÃO	HABILIDADES NECESSÁRIAS PARA EXERCER A PROFISSÃO	O PROFISSIONAL SE SENTE REALIZADO? SIM ou NÃO	VOCÊ: 1 IDENTIFICA-SE 2 NÃO SE IDENTIFICA COM A PROFISSÃO?																							

	<p>A história deve conter as seguintes palavras:</p> <p>CURIOSIDADE FELICIDADE MODERNO SONHO</p> <p>CONSTRUIR METAS QUALIDADE REALIZAÇÃO</p> <p>Critérios de avaliação: Criatividade, coerência na produção realizada.</p>	
RELIGIÃO	<p>Data1: 07/05 (cap.5); 21/05 (cap.6); 04/06 (cap.7); 11/06 (cap.8); 17/06 (lista) Data2: aula subsequente Conteúdo: Cap.5 - Juízo; Cap.6 - Parábolas; Cap. 7 - Talentos; e Cap.8 - Bondade. Orientação: Realização das atividades do livro em sala de aula. O professor seleciona as melhores atividades de acordo com aquilo que foi salientado nas aulas. A última data é uma lista de exercícios em sala de aula com consulta no material próprio do aluno e individual. O aluno que faltar em alguma das datas deve realizar TODAS as atividades do capítulo mencionado e mostrar na próxima aula sem prejuízo de nota. Porém o aluno que estiver com presença será considerado como segunda data se não mostrar na primeira data. O aluno que faltar a última data, deve mostrar TODAS as atividades da unidade 1 na próxima aula sem prejuízo de notas. Critérios de avaliação: Execução das atividades do livro em sala e participação no ato da correção em seguida. Lista de exercícios para marcar a alternativa correta. Ambas as atividades contemplam a compreensão e assimilação cognitiva.</p>	2,5 (cap.1) 2,5 (cap.2) 2,5 (cap.3) 2,5 (cap.4) 10,0 (lista)
CIÊNCIAS	<p>Avaliação Continuada A avaliação acontecerá continuamente ao longo do bimestre através da realização das atividades propostas abaixo visando a apropriação do aluno dos conteúdos abordados.</p> <p>1. Mapa Mental (peso 2,0): Construir um mapa mental sobre as ações que contribuem para o aquecimento global e as consequências do aquecimento global (páginas 34, 35, 41 e 42). Entrega: 21/05.</p> <p>2. Estudo Dirigido (peso 5,0): os alunos receberão, via E-class, uma lista de exercícios para estudo em casa contendo questões referentes ao capítulo 5 e 6 do livro didático. Entrega: 27/05</p> <p>3. Atividades em Aula (peso 3,0): na semana do dia 03/06 os alunos terão os cadernos e livro conferidos quanto a organização e realização de exercícios.</p>	10,0

Critérios de avaliação:

- Entrega pontual das atividades;
- Originalidade (sem cópias/plágios);
- Atender ao padrão de confecção e conteúdo solicitado;

Atraso na entrega: serão aceitas apenas as atividades atrasadas que forem entregues **até uma semana após a data combinada e essas terão valor de correção de no máximo 70% da nota.**

TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

Querido aluno,

O Trabalho Interdisciplinar teve início no 1º bimestre, mas ele acontecerá durante o ano todo e a apresentação final é na 3ª ExpoCAP, no dia 06 de outubro.

Lembre-se de que você, juntamente com o seu grupo farão todos os trabalhos (ciências da natureza + matemática, linguagens e ciências humanas), mas escolherão somente uma para apresentar na 3ª ExpoCAP.

CIÊNCIAS HUMANAS

Data 1: 27/05

Data2: 03/06

Conteúdo: Desenvolvimento tecnológico nos últimos 50 anos, especialmente aos fatores que estejam envolvidos com o colégio.

Orientação: Organizar uma apresentação da pesquisa realizada no 1º bimestre com imagens e informações selecionadas. Pode ser usado o CANVA ou POWER POINT. As orientações da execução estão nas páginas 23 e 24 do guia de trabalhos escolares oficial do colégio. O grupo deve apresentar em sala de aula a partir da data de entrega, conforme o professor for chamando os grupos nas aulas subsequentes. A primeira data é a entrega do arquivo ao professor em sala por meio do pendrive ou por e-mail: rafael.s.flores@educadventista.org.br

Link para uso do guia:

https://s.educacaoadventista.org.br/escola/arquivos/HIG26qBJeYq8N76aj7TXvMNWdNNHWaFx60uzPla4.pdf?_gl=1*8gwf2a*_ga*MTE4ODcwNzQ4LjE3MDg2MjEwNDE.*_ga_JM37E3GH9D*MTcxNDUyNDk2MC4zLjAuMTcxNDUyNDk2MC4wLjAuMA

Critérios de avaliação: Participação na construção do trabalho; Construção conforme as orientações do guia de trabalhos escolares; Conteúdo em harmonia com a pesquisa do primeiro bimestre.

CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA

Data 1 (até 100%): 03/07

Data 2 (até 70%): 06/07

Professor Orientador: Camila (Ciências)

Conteúdo: Desenvolvimento e descobertas científicas nos últimos 50 anos.

Orientação: Neste bimestre os alunos deverão apresentar uma **prévia do trabalho que será exposto na ExpoCAP**, e que foi escrito o projeto no primeiro bimestre. A apresentação deve ser montada em **slides**, contendo de forma resumida os **tópicos do projeto** que foi escrito no bimestre anterior e a exibição de **fotos do trabalho executado ou que está em produção**.

Os trabalhos serão avaliados pelo professor orientador para fins de nota e para eventuais ajustes que deverão ser realizados para apresentação na ExpoCAP.

Critérios de avaliação:

- Os slides devem ser confeccionados conforme o Guia de Trabalhos Escolares, página 23 e 24.
- É necessário apresentar de forma concreta que o trabalho está sendo executado através de fotos e/ou vídeos dos resultados.
- **ATENÇÃO:** O arquivo dos slides deve ser entregue digitalmente, via *E-class*, no formato PDF ou PPTX.

LINGUAGENS**Data 1: 19/06 (100%)****Data 2: 26/06 (70%)****Professor Responsável:** Leonardo Rodrigues**Formato do Trabalho:** Impresso**Conteúdo:** Viajando pela história do Colégio Adventista do Partenon - A história por trás das fotos**Orientação:**

- Escolher uma foto dentre as que foram enviadas no 1º bimestre e escrever um texto descritivo sobre a fotografia.
- O texto precisa abordar sobre o contexto da fotografia, as pessoas que aparecem nela e tudo mais que for relevante.
- O texto deve ter entre cinco e dez linhas, ser digitado e entregue em folha impressa juntamente com a foto.
- O trabalho deve conter nome completo de todos os integrantes do grupo e a entrega deve ser feita diretamente ao professor responsável na data correta.

Critérios de avaliação:

- Fotografia em boa qualidade de visibilidade;
- Texto descritivo de acordo com a solicitação acima;
- Ortografia e gramática do texto.

AV2 – Cada prova tem peso 10,0

21/06		Língua Portuguesa	
Conteúdo		Onde estudar	Habilidades

Predicado		p.10	(EF07LP05) Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, verbos de predicação completa e incompleta: intransitivos e transitivos.
Complemento Verbal		p. 22-26	(EF07LP07) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complemento (objetos direto e indireto).
Vozes Verbais		p.37,40,51-54	(EF08LP08) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, verbos na voz ativa e na voz passiva, interpretando os efeitos de sentido de sujeito ativo e passivo (agente da passiva).
Palavras Primitivas e Derivadas		p.57	(EF07LP03) Formar, com base em palavras primitivas, palavras derivadas com os prefixos e sufixos mais produtivos no português.
Tipos de Predicado		p.11 e 12	(EF07LP05) Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, verbos de predicação completa e incompleta: intransitivos e transitivos.
Acentuação		p. 55,56	(EF04LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s). EF03LP04: Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.
Antônimos (prefixos)		p. 58-60	(EF67LP34) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.
Complemento Verbal		p. 22-26	(EF07LP07) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complemento (objetos direto e indireto).
Tipos de Predicado		p. 11 e 12	(EF07LP05) Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, verbos de predicação completa e incompleta: intransitivos e transitivos.
Vozes Verbais		p. 37,40,51-54	(EF08LP08) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, verbos na voz ativa e na voz passiva, interpretando os efeitos de sentido de sujeito ativo e passivo (agente da passiva).
14/06		Ciências	
Conteúdo		Onde estudar	Habilidades
Corrente de convecção		p. 12 e 13	Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.
Corrente de convecção		p. 12 e 13	Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.
Terremoto		p. 12 a 17	Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.

Gêiser		p. 20 e 21	Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.
Efeito estufa		p. 31 e 33	Reconhecer que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.
Fotossíntese		p. 28 e 29	Reconhecer que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.
Ozônio		p. 36 e 37	Reconhecer que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.
Ação antrópica e impactos ambientais		p. 32 a 37	Identificar, avaliar e discutir as ações humanas responsáveis pelo aumento artificial do efeito estufa (como a queima dos combustíveis fósseis, o desmatamento, as queimadas e a pecuária) a fim de planejar e comunicar propostas para a reversão ou controle desse quadro.
El Niño		p. 41 e 42	Identificar, avaliar e discutir as ações humanas responsáveis pelo aumento artificial do efeito estufa e aquecimento global.
Consciência ambiental		p. 44	Identificar, avaliar e discutir as ações humanas responsáveis pelo aumento artificial do efeito estufa (como a queima dos combustíveis fósseis, o desmatamento, as queimadas e a pecuária) a fim de planejar e comunicar propostas para a reversão ou controle desse quadro.
17/06		História	
Conteúdo		Onde estudar	Habilidades
Reforma Protestante: Calvinismo		p. 2,4,9,11 e 13	(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.
Reforma Protestante: Cristianismo Ocidental		p. 2,4,9,11 e 14	(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.
Grandes Navegações Europeias: Absolutismo na Europa		p. 27	(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. (EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política. (EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico. (EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.

Grandes Navegações Europeias: Rotas de navegação		p. 27	(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. (EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política. (EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico. (EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.
Mercantilismo		p. 16,17,20,23, 27,29,33 e 39	(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. (EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política. (EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico. (EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.
Ascensão da Burguesia		p. 16,17,20,23, 27,29,33 e 40	(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. (EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política. (EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico. (EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.
Grandes Navegações Europeias: Balança Comercial		p. 16,17,20,23, 27,29,33 e 39	(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. (EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política. (EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico. (EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.
Absolutismo e Mercantilismo		p. 16,17,20,23, 27,29,33 e 42	(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. (EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política. (EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico. (EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.

Reforma Protestante: Diferentes correntes religiosas		p. 2,4,9,11 e 13	(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.
Reforma Protestante: Práticas da Igreja Católica		p. 2,4,9,11 e 14	(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.
17/06		Língua Inglesa	
Conteúdo		Onde estudar	Habilidades
Communication		p. 49	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.
Communication technology		p. 51 and 52	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.
There to be - affirmative		p. 53	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.
Internet basics		p. 56	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.
There to be - affirmative		p. 53	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.
Text interpretation		p. 68	(EF07LI09) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.
Text interpretation		p. 68	(EF07LI09) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.
Simple past - affirmative		p. 73	(EF07LI16) Reconhecer verbos no passado (ed).
Means of transportation		p. 70	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.
Simple Past - negative		p. 77	(EF07LI16) Reconhecer verbos no passado (ed).
18/06		Matemática	
Conteúdo		Onde estudar	Habilidades
Frações		p. 8 e 9	(EF07MA07) Relacionar dois valores através de uma fração.
Razão		p. 18	(EF07MA05) Obter a razão entre números em uma situação contextualizada.
Frações		p. 18 e 19	(EF07MA06) Calcular valores representados através de fração.
Razão		p. 19	(EF07MA05) Calcular as medidas através de uma razão e um problema contextualizado.

Expressões numéricas		p. 28	(EF07MA07) Calcular o valor de uma expressão numérica.
Sequências		p. 35 a 37	(EF07MA18) Determinar o valor obtido em uma sequência.
Sequências		p. 37	(EF07MA18) Identificar a expressão geradora de uma sequência.
Sequências		p. 37	(EF07MA18) Identificar um elemento de uma sequência.
Expressões numéricas		p. 27 e 28	(EF07MA07) Calcular o valor de uma expressão numérica.
Reta numérica		p. 20 a 25	(EF07MA07) Identificar um ponto representado na reta numérica.
18/06		Geografia	
Conteúdo		Onde estudar	Habilidades
Jornais impressos		p. 3	(EF07GE07) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro.
Densidade demográfica Brasil		p.18, 19 e 20	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.
Densidade demográfica Brasil		p. 18, 19 e 20	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.
Telecomunicações		p. 7-8	(EF07GE07) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro.
Correios		p. 4, 5 e 6	(EF07GE07) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro.
Crescimento populacional		p. 27, 28 e 29	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.
Fases do crescimento populacional		p. 27, 28, e 29	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.
As origens do povo brasileiro		p. 14-17	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.
Estrutura		p. 31, 32 e	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população

populacional brasileira		33	brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.
Fases do crescimento populacional		p. 27, 28 e 29	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.

RECUPERAÇÃO/REPOSIÇÃO/SUPERAÇÃO

Data	Componente Curricular	Conteúdo	Valor
28/06	Língua Portuguesa		
01/07	Matemática	Conteúdos da prova de RECUPERAÇÃO/SUPERAÇÃO serão todos os que foram trabalhados durante o bimestre.	10,0
02/07	Ciências		10,0
02/07	Geografia		10,0
03/07	História	Estas provas acontecerão no horário de aulas do professor.	10,0
04/07	Língua Inglesa		10,0



Para você pensar:

O lucro dos nossos estudos é tornarmo-nos melhores e mais sábios. Michel de Montaigne