CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO MÉDIO – EMERE02

4º Bimestre - 2026

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Outubro						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Novembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Dezembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	16	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Dia D
	Limite para aplicação das atividades que compõem a AV1
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Bimestral
	Férias escolares

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Evitem marcar viagens no período letivo para não acarretar prejuízos pedagógicos.

Faltas na AV1/AV2 o aluno precisa participar da Recuperação no final do bimestre. Pedimos que leia o Manual do aluno no site do colégio.

Calendário Organizacional – AV1

Para as atividades avaliativas que compõem a nota da AV1, o professor poderá utilizar diferentes recursos. Assim, não haverá uma semana específica e fixa para sua realização. Essas atividades serão aplicadas desde o início do bimestre até a data limite da AV1, conforme descrito no cronograma individual de cada disciplina.
É importante ressaltar que não haverá segunda data para a entrega dessas atividades, as quais serão realizadas em sala de aula. A ausência de participação e/ou a não entrega na data estipulada implicará recuperação ao final do bimestre.
Destacamos ainda que não serão aceitas atividades de AV1 realizadas em casa, uma vez que se trata de uma avaliação.
Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme o cronograma abaixo.f

2º Ensino Médio – Ciências Humanas

Calendário Organizacional – Av2				
18/11	19/11	23/11	24/11	25/11
Português Geografia	**Química**	**Matemática Biologia**	**História Inglês**	**Física**

Calendário Organizacional – RECUPERAÇÃO				
27/11	30/11	01/12	02/12	03/12
Português Geografia Aprof.Geografia	**Química Debates Filos.**	**Matemática Biologia Inv.Matemática Ensino Religioso**	**História Inglês Filosofia Aprof.História**	**Física Ed. Física Projeto de Vida**

2º Ensino Médio – Ciências Natureza

Calendário Organizacional – Av2				
18/11	19/11	23/11	24/11	25/11
Português Geografia	**Química**	**Matemática Biologia**	**História Inglês**	**Física**

Calendário Organizacional – RECUPERAÇÃO				
27/11	30/11	01/12	02/12	03/12
Português Geografia	**Química Aprof.Química**	**Matemática Inv.Matemática Biologia Ensino Religioso**	**História Inglês Filosofia Aprof.Biologia**	**Física Aprof.Física Ed. Física Projeto de Vida**

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

LINGUA PORTUGUESA				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**2ºMA= 22 e 23/10 2ºMB= 20/10 2ºMC= 22/10**	10	**AV1 - Explorando Textos: Interpretação e Precisão Linguística** *Desafio de interpretar textos e usar corretamente algumas estruturas da língua portuguesa, incluindo crase, preposições e expressões homônimas.* **Conteúdo - Interpretação textual e uso correto da língua (crase, sob x sobre, acerca de x a cerca de x há cerca de)** **Fonte:** Apostila Módulo 1 e 2 de português - anotações no caderno e materiais enviados pelo e-class. Habilidade: **EM13LP02**	**Descrição:** A atividade é composta por **10 desafios**, em formatos **objetivos e dissertativos**, elaborados de modo a contemplar tanto a interpretação textual e o uso correto da crase e outras palavras quanto a sua aplicação em diferentes situações de uso. **Será feita em sala de aula, individualmente, com consulta ao caderno.** Cada desafio terá o valor de **1,0 ponto, totalizando 10,0 pontos.** A proposta busca desenvolver e aferir as seguintes competências: • Análise crítica de textos variados (prosa e poesia) • Uso adequado da crase e preposições (sob/sobre) e expressões homônimas (a cerca de, há cerca de, acerca de) **Material:** Folha impressa entregue no dia da atividade **Critérios avaliativos:** Cada desafio (1,0 ponto) será avaliado da seguinte forma: **1. Compreensão (0,4 ponto)** – Se a resposta mostra que o aluno compreendeu o que foi pedido. **2. Uso correto da crase e outras estruturas linguísticas (0,4 ponto)** **3. Escrita (0,2 ponto)** – Se a resposta está clara e com ortografia correta.
AV.2	18/11	10	**AV2 – Prova** **Conteúdo:** Regência Nominal e Verbal	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 9 Questões alternativas. • 5 Questões dissertativas

			Fonte: Apostila módulo 1 e 2 de português, caderno e materiais enviados pelo e-class Habilidade: EM13LP08	
PRODUTIVIDADE	**2ºMA=** **09 e 10/11** **2ºMB= 10/11** **2ºMC= 12/11**	7,0	**Conteúdo: Modernismo Brasileiro** Habilidade: **EM13LP46 ,EM13LP48** **Fonte**: Apostila de literatura 1 e 2	**Descrição: Documentário: Vozes do Modernismo Brasileiro** Em grupos de, no máximo 5 pessoas, os alunos deverão produzir um **minidocumentário sobre um importante autor do Modernismo brasileiro**, definido por sorteio em sala. O objetivo será apresentar quem foi o escritor, situá-lo no contexto do Modernismo e, principalmente, **mostrar como as características de sua produção literária aparecem concretamente em suas obras**. O documentário deverá combinar **pesquisa, narração, imagens, leitura de trechos e análise literária**. O vídeo não deverá ultrapassar 6 minutos. **Critérios avaliativos – 7,0 pontos** **1. Conteúdo e pesquisa (2,0 pontos)** Informações corretas e relevantes sobre o autor, sua trajetória, contexto histórico e principais obras. **2. Características do Modernismo (1,5 ponto)** Identificação e explicação das principais características modernistas presentes na produção do autor. **3. Análise de uma obra (1,5 ponto)** Apresentação e análise de uma obra, poema ou trecho representativo do autor. **4. Organização e criatividade do documentário (1,0 ponto)** Clareza e organização das informações, criatividade e utilização adequada de imagens, narração, entrevistas, dramatizações ou outros recursos. **5. Participação e apresentação (1,0 ponto)** Participação dos integrantes, qualidade da comunicação e cumprimento das orientações propostas.

	Durante o bimestre	3,0	Apostila Completa	Completar apostila de português e literatura - ódulos 1 e 2
	05 e 06/10	1,0	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista** **1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

EDUCAÇÃO FÍSICA				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
PRODUTIVIDADES	**2ºMA** **20/10 a 13/11** **2ºMB** **19/10 a 11/11** **2ºMC** 20/10 a 12/11	10	**At1** **Conteúdo:** Ginástica de condicionamento físico **Habilidade:** EF67EF09 EF67EF08 **Fonte**: Aulas práticas	**Descrição:** Teste de resistência muscular localizada (1 minuto abdominal). **Material:** Colchonetes e cronômetro **Critérios avaliativos:** **1. Postura correta: Durante o teste de abdominais, é essencial manter a postura correta para evitar lesões e garantir que os músculos certos estejam sendo trabalhados. Isso inclui manter as costas retas, os ombros relaxados e os joelhos flexionados em um ângulo confortável. (2,0 pontos)** **2. Amplitude dos movimentos: Os movimentos realizados devem ter uma amplitude completa, ou seja, é importante que o tronco seja elevado completamente em direção aos joelhos e retorne à posição inicial, sem encurtar o movimento. (2,0 pontos)**

				3. Velocidade adequada: A velocidade dos movimentos deve ser controlada e constante. Não é recomendado realizar os abdominais de forma muito rápida, pois isso pode comprometer a técnica e reduzir a eficácia do exercício. (2,0 pontos) **4. Número de repetições completas: Geralmente, no teste de abdominais em 1 minuto, é avaliado o número de repetições completas que a pessoa consegue realizar dentro desse tempo. É importante contar apenas as repetições em que a técnica é mantida corretamente. (2,0 pontos)** **5. Execução sem pausas: Durante o teste, é fundamental manter a execução contínua dos abdominais, sem pausas prolongadas entre as repetições. Isso demonstra resistência muscular capacidade de manter a contração ao longo do tempo. (2,0 pontos)**
	2ºMA **06/10 a 04/12** **2ºMB** **05/10 a 02/12** **2ºMC** 06/10 a 03/12	10	**At2** **Conteúdo:** Jogos e brincadeiras, esportes e ginástica de condicionamento físico **Habilidade:** EF89EF01 EF67EF03 EF89EF04 EF67EF09 **Fonte**: Aulas práticas e expositivas	**Descrição:** **Material:** Participação nas aulas **Critérios avaliativos:** Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre. Os 10 pontos serão divididos por cada aula do bimestre.
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

ENSINO RELIGIOSO				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
	2ºMA= 06/11 **2ºMB= 06/11** **2ºMC= 04/11**	10	**At1** **Conteúdo: As Bem Aventuranças** **Habilidade: EM13CHS502**	**Descrição: Paródia sobre as Bem-aventuranças** **Nesta atividade, deverão transformar uma das Bem-Aventuranças em uma paródia utilizando uma música conhecida como base. O objetivo não é apenas criar uma letra que combine com a música, mas demonstrar que compreenderam a mensagem de Jesus e conseguem relacioná-la com situações presentes na sociedade e no cotidiano.** **Cada equipe:**

PRODUTIVIDADES				. Receberá uma das Bem-Aventuranças; . Pesquisar e compreender seu significado; . Criar uma letra, mantendo relação com a mensagem bíblica; . Apresentar situações atuais nas quais esse ensinamento pode ser colocado em prática; . Ensaiar a apresentação, envolvendo todos os integrantes do grupo; (todos devem participar) . Após a apresentação, explicar brevemente qual mensagem o grupo quis transmitir e como ela pode ser aplicada à vida atualmente. **Critérios avaliativos:** **Compreensão da mensagem bíblica – demonstra entendimento da Bem-Aventurança e preserva seu significado.** **2,0** **Relação com a realidade atual – estabelece uma conexão clara entre o ensinamento de Jesus e situações do cotidiano. 2,0** **Qualidade e coerência da produção – apresenta letra organizada, coerente com a música escolhida e adequada ao tema.** **2,0** **Apresentação e participação – demonstra preparo, organização, domínio e participação de todos os integrantes.** **2,0** **Explicação final – explica com clareza a mensagem e o propósito da paródia.** **2,0**
	2ºMA= 13/11 **2ºMB= 13/11** **2ºMC= 11/11**	10	**At2** **Conteúdo:** **A ética: a visão de Jesus sobre o jeito de viver.** **A missão: a visão de Jesus sobre a evangelização do mundo.** **Fonte: Módulo 1 e 2.** **Habilidade:** **EM13CHS502** **EM13CHS201**	**Descrição:** **. Será avaliado a compreensão do conteúdo, incluindo conceitos, temas informações relevantes (Valor 2,0)** **. Participação e envolvimento do aluno durante a realização das atividades (valor 2,0)** **• Qualidade das respostas fornecidas pelos alunos, levando em consideração a clareza, organização e profundidade das respostas e cumprimentos dos prazos estabelecidos. (valor 3,0)** **• Pesquisas Bíblicas, relatórios referentes aos temas estudados (valor3,0)** **Material:**

			Fonte: **Apostila**	Módulo 1- A ética: a visão de Jesus sobre o jeito de viver (Medindo a Felicidade, Felizes os infelizes? Como ser feliz). Superando as próprias falhas (Nos tempos de Roma, Tríade das trevas, A Tríade do bem, págs.2 a 6;7e 8; 10 a 13;14 e 15. Exercícios e pesquisas Bíblicas:5,6,7,8,9,11,12,14,16 Módulo2- A missão: a visão de Jesus sobre a evangelização do mundo (No poder do Espírito, Pessoa ou força ativa? Por que Precisamos do Espírito Santo?) Vamos falar de Jesus? (Conhecimentos que salvam, Mensagem e mensageiros, Obrigação ou privilégio?) págs.18 a 20;21,23,24,26 a 27,28 a 30,31. Exercícios e pesquisas Bíblicas: 19,20,22,24,25,26,27,28,29,30 **Critérios avaliativos:**
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE			

Matemática				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**2ºMA= 26/10** **2ºMB= 28/10** **2ºMC= 26/10**	10	**AV1** **Conteúdo:** Corpos redondos Módulo 1 - págs 2 – 17 Habilidade: EM13MAT201 EM13MAT309 EM13MAT504 Fonte: Livro e caderno.	**Descrição:** Montar a planificação um cone ou cilindro e desenvolver o cálculo de seu volume. (Individual) Feito em sala. Material: Folha A4. **Critérios avaliados:** Enunciado - (1,0} Desenho da figura - (1,0) Resolução passo a passo - (4,0) Cálculo da área da superfície do cilindro e do cone - (2,0) Cálculo do volume do cilindro e do cone - (2,0)
AV.2	23/11	10	AV2 – Prova **Conteúdo -** Módulo 2 - Tópicos da geometria Plana Habilidade: EM13MAT307 **Fonte:** Livro e caderno.	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 0 Questões alternativas. • 10 Questões dissertativas

PRODUTIVIDADE	**2ºMA= 30/10** **2ºMB= 30/10** **2ºMC= 30/10**	7 3	**Conteúdo -** Módulo 2 - Tópicos da geometria Plana Habilidade: EM13MAT307 **Fonte:** Livro e caderno.	Trabalho: individual- (feito em casa) Trazer pronto, se feito no dia, será considerado 2 data. Fazer uma pesquisa sobre Geometria Plana referente ao livro. (Individual- Manuscrito) Material: Folha A4 Critérios avaliados: • Margem, Título centralizado e destacado – (1,0) • Abordagem das fórmulas da geometria plana- (2,0) • 4 exercícios desenvolvidos corretamente- 1,0 cada (4,0) Livro e caderno: (3,0) Prazo: máximo13/11/26
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

Geografia				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	2º EMA (23/10) 2º EMB (23/10) 2º EMC (21/10)	10	**AV1 - Sumário Executivo** **Conteúdo**: Módulo 1 - Geopolítica: conflitos **Habilidades**: EM13CHS101; EM13CHS204; EM13CHS604; EM13CHS503; EM13CHS605. **Fonte**: livro didático (páginas 2 a 20). Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	**Descrição:** Atividade Individual; Poderá usar consulta; O aluno deverá escolher um dos problemas propostos pelo professor, no dia da avaliação, para propor soluções no sumário executivo. É extremamente importante estudar o conteúdo da avaliação previamente, com risco de não conseguir finalizar a atividade em tempo. **Material:** folha sulfite e caneta esferográfica **Critérios avaliativos:** 1- Apresentar o contexto e o problema que precisa de uma proposta de solução (contextualizar - Qual é o problema? - Em conformidade com o conteúdo do livro) (**O quê, Quem, Quando, Onde**) (4 pontos); 2- Explique a importância da solução deste problema (justificar - Porque precisa de solução?) (**Por quê**) (2 pontos) 3- Proponha uma solução ou projeto para o problema apresentado, e como ela irá solucionar o problema (Criar - **Como** pode ser resolvido?) (2 pontos) 4- Explique o que acontecerá quando a proposta for concluída (visualizar o resultado - o que mudará?) (2 pontos)
AV.2	18/11	10	**AV2 – Prova** **Conteúdo:** Módulo 2 - Geopolítica: poder paralelo **Habilidades**: EM13CHS501; EM13CHS504; EM13CHS202; EM13CHS603 **Fonte:** Livro didático (páginas 21 a 31), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas.

PRODUTIVIDADE	**Data Entrega:** 2º EMA (04/11) 2º EMB (04/11) 2º EMC (04/11)	7	**ONGs Humanitárias: (7 pontos)** • Módulo 3: Globalização e solidariedade (páginas 32 a 47) • **Habilidades**: EM13CHS204; EM13CHS304; EM13CHS604; EM13CHS502; EM13CHS501.	• Trabalho individual • Fazer uma pesquisa sobre uma das ONGs abaixo: 1 - Médicos sem fronteiras; 2 - Cruz vermelha internacional; 3 - ADRA (Agência Adventista de Desenvolvimento e Recursos Assistenciais); 4 - Save the Children; • Entregar esta pesquisa manuscrita em folha sulfite A4. **Material:** Folha sulfite, canetas coloridas. **Critérios avaliativos:** 1 - Breve histórico do surgimento da ONG (2 pontos); 2 - Em quais áreas a ONG atua (objetivos e ações) (2 pontos); 3 - Como a ONG se mantém financeiramente (1 ponto); 4 - Um exemplo de uma ação na atualidade (recentemente) dessa ONG (2 pontos)
	Durante o bimestre	3	**Atividades do livro (3 pontos)** Exercícios dos módulos 1 ao 3 (1 ponto para cada Módulo)	**Atividades do livro (3 pontos)** Exercícios dos módulos 1 ao 3 (1 ponto para cada Módulo)
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

História				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**2ºMA= 22/10 e 26/10** **2ºMB= 22/10 e 26/10** **2ºMC= 23/10 e 27/10**	10	Módulo 2 – **Conflito Mundial e o Socialismo Russo**	**AV1 – Seminário** **Valor: 10,0 pontos** **Conteúdo** **Módulo 2 – Conflito Mundial e o Socialismo Russo** **Datas** • **2MA:** 27/10 e 30/10 • **2MB:** 28/10 e 31/10

				• **2MC:** 27/10 e 30/10 • **2MD:** 27/10 e 31/10 **Organização** A turma será dividida em **6 grupos**. • 3 grupos apresentarão na primeira aula. • 3 grupos apresentarão na segunda aula. • Todos os integrantes deverão participar. • Cada grupo terá entre **7 e 10 minutos**. **Temas** **Grupo 1 – Primeira Guerra Mundial: 1914–1915** Causas do conflito, alianças, início da guerra, guerra de movimento e formação das trincheiras. **Grupo 2 – Primeira Guerra Mundial: 1916–1918** Guerra de desgaste, principais batalhas, entrada dos Estados Unidos, saída da Rússia, fim do conflito e consequências imediatas. **Grupo 3 – Brasil na Primeira Guerra Mundial** Contexto brasileiro, entrada do Brasil no conflito, participação militar e diplomática e consequências. **Grupo 4 – Revolução Russa de 1905** Contexto do Império Russo, Domingo Sangrento, sovietes, reivindicações e consequências políticas. **Grupo 5 – Revolução Russa de 1917: Fevereiro** Crise do czarismo, queda de Nicolau II, Governo Provisório e fortalecimento dos sovietes. **Grupo 6 – Revolução Russa de 1917: Outubro** Bolcheviques, Lênin, tomada do poder, primeiras medidas revolucionárias e consequências. **Estrutura obrigatória** A apresentação deverá conter: • abertura e introdução; • contextualização histórica; • principais características;

				• causas e consequências; • exemplos; • personagens ou acontecimentos importantes; • conclusão; • referências utilizadas. **Fontes** Cada grupo deverá utilizar **pelo menos duas fontes confiáveis**, sendo obrigatoriamente uma delas o material didático utilizado em aula. As referências deverão aparecer no último slide. **Critérios de avaliação – 10,0 pontos** **1. Domínio e precisão histórica – 3,0 pontos** Apresentar informações corretas e demonstrar compreensão dos acontecimentos, conceitos e processos históricos. **2. Explicação oral e domínio do conteúdo – 2,0 pontos** Explicar o conteúdo com as próprias palavras e demonstrar compreensão do tema apresentado. **A leitura direta dos slides, celular, folhas ou textos durante a apresentação acarretará desconto neste critério, podendo chegar a 2,0 pontos.** Palavras-chave e pequenas anotações de apoio poderão ser utilizadas, desde que não substituam a explicação oral. **3. Contextualização, causas e consequências – 1,5 ponto** Situar corretamente os acontecimentos no tempo e no espaço e estabelecer relações entre causas, processos e consequências. **4. Organização do grupo – 1,0 ponto** Distribuição adequada das tarefas, sequência lógica da apresentação e preparação do grupo. **5. Participação individual – 1,0 ponto** Todos os integrantes deverão participar e demonstrar conhecimento sobre sua parte. **6. Recursos visuais – 0,5 ponto** Slides legíveis, organizados e utilizados como apoio à explicação. **7. Conclusão e síntese – 0,5 ponto**

				Apresentar uma conclusão que sintetize os principais elementos do tema. **8. Cumprimento do tempo – 0,5 ponto** Apresentação entre **7 e 10 minutos**.
AV.2	24/11	10	Retomada – **Segundo Reinado – Módulo 4** Módulo 1 – **O fim do Império e o início da República** Módulo 2 – **Conflito Mundial e o Socialismo Russo** Módulo 3 – **Primeira República no Brasil** Módulo 4 – **Depressão Econômica e Totalitarismos**	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	**AT1 = 23/11** **AT2** **2ºMA= 5/11** **2ºMB= 5/11** **2ºMC= 10/11**	10	• Retomada – **Segundo Reinado – Módulo 4** • Módulo 1 – **O fim do Império e o início da República** • Módulo 2 – **Conflito Mundial e o Socialismo Russo** • Módulo 3 – **Primeira República no Brasil** • Módulo 4 –	**AT1 – Questionário de História** **Valor: 5,0 pontos** Responder **individualmente no caderno**, durante o mês de outubro e antes da AV2. Serão **20 questões**, valendo **0,25 ponto cada**. **20 × 0,25 = 5,0 pontos** **Critérios** As respostas deverão: • responder diretamente ao que foi solicitado; • estar historicamente corretas; • apresentar explicações completas; • utilizar corretamente os conceitos trabalhados; • estabelecer relações históricas quando necessário; • ser formuladas preferencialmente com as próprias palavras do aluno. **Questões** 1. Qual foi a relação entre a **Guerra Franco-Prussiana (1870–1871)** e as tensões que contribuíram para a Primeira Guerra Mundial? 2. Qual foi a relação entre a **abolição da escravidão no Brasil** e a crise final do Império?

				Depressão Econômica e Totalitarismos	3. Quais fatores contribuíram para a **Proclamação da República em 1889**? 4. Por que os governos de **Deodoro da Fonseca e Floriano Peixoto** são conhecidos como República da Espada? 5. Explique o que foi a **Política dos Governadores** durante a Primeira República. 6. O que foi o **coronelismo** e como ele se relacionava com o poder político local? 7. Apresente as principais causas, características e consequências da **Guerra de Canudos**. 8. Apresente as principais causas, características e consequências da **Revolta da Chibata**. 9. O que foi o **cangaço** e quais condições sociais favoreceram seu desenvolvimento no Nordeste? 10. Quais foram as principais causas da **Primeira Guerra Mundial**? 11. Qual acontecimento é tradicionalmente considerado o estopim da Primeira Guerra Mundial? 12. Explique como funcionava o sistema de **alianças militares** antes da Primeira Guerra Mundial. 13. Quais foram as principais determinações do **Tratado de Versalhes** e por que ele recebeu fortes críticas? 14. Quem foi **Rasputin** e por que sua presença na corte russa gerou controvérsias? 15. Quais foram as principais causas da **Revolução Russa de 1905**? 16. Diferencie a **Revolução de Fevereiro de 1917** da **Revolução de Outubro de 1917**. 17. Como ocorreu a formação da **União das Repúblicas Socialistas Soviéticas – URSS**? 18. Quais foram as principais causas e consequências da **Crise de 1929**? 19. Cite e explique **cinco características do fascismo**. 20. Por que o **nazismo é historicamente classificado como uma ideologia de extrema-direita?** Apresente características que fundamentem essa classificação. **AT2 – Cartaz em duplas** **Presidentes do Brasil na República Velha** **Valor: 2,0 pontos** **Modalidade:** duplas **Formato:** fazer na sala **Conteúdo histórico – 1,4 ponto** **0,3 – Linha do tempo dos presidentes** Apresentar os presidentes da República Velha em ordem cronológica. **0,3 – Datas dos governos**

				Indicar corretamente os períodos de cada governo. **0,4 – Principais características das gestões** Apresentar pelo menos **duas características ou acontecimentos relevantes** de cada governo selecionado. **0,2 – Contextualização da República Velha** Explicar brevemente o período e suas principais características políticas. **0,2 – Minibiografia** Destacar um presidente e apresentar uma pequena biografia, contextualizando sua atuação política. **Organização – 0,4 ponto** Serão considerados: • sequência cronológica; • distribuição lógica das informações; • clareza; • conexão entre os conteúdos; • legibilidade. **Apresentação visual – 0,2 ponto** Serão considerados: • título em destaque; • imagens adequadas; • legendas; • utilização funcional de cores. Os aspectos visuais deverão auxiliar na compreensão, mas **não substituirão o conteúdo histórico**. **CADERNO DO BIMESTRE** **Valor: 2,0 pontos** Serão avaliados: • registros das aulas; • anotações completas; • organização cronológica dos conteúdos.

				LIVRO/APOSTILA **Valor: 1,0 ponto** Serão avaliados: • Respostas bem-feitas e bem elaboradas com contexto e coerência com o conteúdo.
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Inglês				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**2ºMA= 22/10** **2ºMB= 19/10** **2ºMC= 22/10**	10	**Conteúdo: Tag questions** Habilidade: **EM13LGG102, EM13LGG103, EM13LGG201** **Fonte**: Apostila, páginas 22 a 28	**Descrição:** **Em dupla e sem consulta, os alunos irão responder questões sobre as Tag Questions. As questões serão de completar frases identificando o tempo verbal correto, segundo o que será estudado em aula.** **Critérios avaliativos:** **Serão 10 questões, cada uma valendo 1,0 ponto.** **Material:** **Lápis, borracha, caneta azul ou preta e folha impressa com as questões fornecida pela escola.**
AV.2	**2ºMA= 24/11** **2ºMB= 24/11** **2ºMC= 24/11**	10	**Conteúdo: Modal verbs and Tag questions.** Habilidade: **EM13LGG102, EM13LGG103, EM13LGG201** **Fonte**: Apostila, páginas 7 a 19 e 22 a 30, exercícios do caderno e postagens no e-class.	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas

PRODUTIVIDADE	**2ºMA= 12/11** **2ºMB= 12/11** **2ºMC= 12/11**	7,0	**Conteúdo: My life project** Habilidade: **EM13LGG102, EM13LGG103, EM13LGG201** **Fonte**: Apostila, página 18	**Descrição:** Individualmente, manuscrito, os alunos irão refletir e escrever sobre seus planos e metas futuras, com base no exemplo da página 18 da apostila. Realizar a atividade em folha sulfite, contendo todos os itens apresentados na página 18. Utilizar canetas coloridas, papéis coloridos, diagramação parecida com a indicada na apostila. Não esquecer da margem de 1cm. **Material: Sulfite, régua, lápis, borracha, canetas, canetinhas, papéis coloridos.** **Critérios avaliativos:** Margem e diagramação - 2,0 Escrita de todos os itens abordados na página 31 – 2,0 Ortografia correta – 3,0
	Durante o bimestre até 03/12	3,0	Caderno e apostila corrigidos e com o visto da professora	Caderno e apostila corrigidos e com o visto da professora
	05 e 06/10	1,0 (ponto bônus)	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista** **1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Filosofia				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT.1	**AT1 = 23/11**	10	• Módulo 9 – Filosofia Política • Módulo 10 – Ideologia • Módulo 11 – Filosofia da Ciência • Módulo 12 – Filosofia do Trabalho	**AT1 – Relatório de Filosofia** **Valor: 10,0 pontos** **Modalidade** Atividade **individual**, desenvolvida no caderno durante o bimestre. O relatório será recolhido em sala pelo professor durante a semana da AV2.

				Objetivo Registrar e organizar os conteúdos trabalhados durante o bimestre, demonstrando compreensão dos conceitos filosóficos, capacidade de síntese e reflexão própria. **Estrutura esperada** O relatório deverá conter: • data das aulas; • tema ou conteúdo trabalhado; • principais conceitos; • exemplos apresentados; • atividades e questionários propostos; • registros das discussões realizadas; • conclusão final do bimestre. **Critérios de avaliação – 10,0 pontos** **1. Relatórios e atividades completas – 2,0 pontos** Apresentar os registros das aulas e os questionários ou atividades solicitados durante o bimestre. **2. Organização cronológica e identificação dos conteúdos – 2,0 pontos** Manter os registros organizados por data e identificar corretamente os temas trabalhados. **3. Compreensão conceitual – 3,0 pontos** Demonstrar compreensão correta dos conceitos filosóficos abordados nos módulos, evitando apenas copiar definições sem explicação. **4. Reflexão e conclusão filosófica – 2,0 pontos** A conclusão deverá relacionar pelo menos **dois dos módulos estudados** e apresentar uma reflexão própria sobre como os conceitos filosóficos podem contribuir para a compreensão de questões políticas, científicas ou relacionadas ao trabalho. **5. Clareza da escrita e legibilidade – 1,0 ponto** O texto deverá ser compreensível, organizado e legível.

AT2	**AT2** **2ºMA= 10/11** **2ºMB= 10/11** **2ºMC= 09/11**	10	• Módulo 9 – Filosofia Política • Módulo 10 – Ideologia • Módulo 11 – Filosofia da Ciência • Módulo 12 – Filosofia do Trabalho	**AT2 – Pesquisa individual** **Partidos e o espectro político** **Valor: 6,0 pontos** **Modalidade** • individual; • manuscrita. **Objetivo** Analisar um partido político a partir de sua história, posicionamento ideológico, atuação política concreta, lideranças e diferentes formas de representação na mídia. O objetivo é compreender que a classificação política de um partido deve ser sustentada por **evidências**, e não apenas por rótulos. **Estrutura do trabalho** **Capa** Nome, turma, disciplina, professor e título. **1. História e contexto do partido** Apresentar: • origem; • data de fundação; • contexto político de surgimento; • mudanças importantes ao longo de sua trajetória. **Valor: 1,0 ponto** **2. Posicionamento ideológico** Analisar o posicionamento político do partido no espectro ideológico. A classificação deverá ser fundamentada em elementos como: • programa partidário; • propostas; • discursos; • alianças; • votações;

				• atuação política. Não será suficiente apenas escrever que o partido é “de esquerda”, “de centro” ou “de direita”. **Valor: 1,5 ponto** **3. Liderança política** Escolher uma liderança relevante do partido e apresentar uma breve contextualização de sua trajetória. Além da minibiografia, o aluno deverá explicar: **De que maneira a atuação dessa liderança representa, confirma ou tensiona as posições ideológicas do partido?** **Valor: 1,0 ponto** **4. Atuação política concreta** Apresentar exemplos de atuação do partido, como: • leis; • projetos; • votações; • políticas públicas; • participação em governos; • ações políticas relevantes. O aluno deverá explicar a importância dos exemplos escolhidos. **Valor: 1,0 ponto** **5. Comparação entre fontes jornalísticas** Pesquisar como o partido é apresentado por **pelo menos duas fontes jornalísticas diferentes**. O aluno deverá: • identificar as fontes; • resumir como cada uma apresenta o partido; • observar diferenças de linguagem, enfoque ou interpretação; • comparar os dois tratamentos. O objetivo não é decidir qual fonte está “certa”, mas perceber como acontecimentos políticos podem receber enquadramentos diferentes.

				Valor: 1,0 ponto **6. Conclusão e bibliografia** Apresentar uma conclusão respondendo: **A classificação ideológica atribuída ao partido é coerente com sua história, propostas e atuação política? Justifique.** Ao final, indicar as fontes utilizadas. **Valor: 0,5 ponto** **PARTICIPAÇÃO NAS AULAS** **Valor: 2,0 pontos** A participação será avaliada durante o bimestre. Serão considerados: • contribuição pertinente aos debates; • perguntas relacionadas aos conteúdos; • respostas ou comentários sobre os temas discutidos; • apresentação de exemplos; • capacidade de dialogar com argumentos diferentes; • respeito às opiniões divergentes; • participação adequada, sem monopolizar as discussões. A participação não será avaliada apenas pela quantidade de vezes que o aluno fala, mas pela **qualidade e pertinência das contribuições**. **APOSTILA DO BIMESTRE** **Valor: 2,0 pontos** **Distribuição** • Módulo 9 – **0,5 ponto** • Módulo 10 – **0,5 ponto** • Módulo 11 – **0,5 ponto** • Módulo 12 – **0,5 ponto**

				Critérios Serão avaliados: • exercícios realizados; • respostas completas; • correções feitas em aula; • acompanhamento das atividades propostas.
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Biologia				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**2ºMA=27/10** **2ºMB=27/10** **2ºMC=27/10**	10	**Conteúdo:** Módulo 01 Estrutura digestória Módulo 02 Estrutura respiratória Módulo 03 Estrutura Cardiovascular	**Descrição:** **Seminário** **Tema: Doenças Respiratórias e Cardíacas** Trabalho em grupo (de 5 a 6 pessoas) Os grupos poderão fazer uso em sua apresentação de cartaz, slides, maquete, dramatização ou outro recurso didático. Em datas programas previamente o material deverá ser providenciado, para que a pesquisa possa ocorrer em sala de aula. Temas serão sorteados em sala Doenças respiratórias: Asma, Bronquite crônica Pneumonia e Tuberculose Doenças cardíacas: Infarto agudo do miocárdio, Hipertensão arterial, Insuficiência cardíaca e Arritmia cardíaca Critérios de avaliação Conteúdo científico correto (3 pontos) Definição clara da doença. Causas e fatores de risco. Sintomas principais. Formas de prevenção e tratamento Clareza e organização da apresentação (2 pontos) Explicação acessível ao público Boa sequência lógica (introdução, desenvolvimento e conclusão) Recursos visuais/didáticos (2 pontos) Uso de cartazes, slides, imagens, maquete, esquemas ou dramatização Criatividade e capricho na produção do material

				Trabalho em equipe e participação individual (2 pontos) Todos os membros participam Divisão equilibrada das falas Capacidade de interação (1 ponto) Grupo responde perguntas da turma/professor Demonstra domínio do tema Roteiro no Eclass
AV.2	23/11	10	**Conteúdo**: Módulo 01 Estrutura digestória Módulo 02 Estrutura respiratória Módulo 03 Estrutura Cardiovascular	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	**Durante o bimestre até 03/12** **2ºMA= 17/11** **2ºMB= 17/11** **2ºMC= 17/11**	10	Conteúdo **Atividade (3,0 pontos)** **Produtividade (7,0 pontos)**	**Descrição:** Entrega das atividades realizadas no 04 bimestre, livro todo preenchido, atividades completas realizadas no caderno **Critérios avaliativos:** Produtividade Trabalho de Ciências Tema: Montagem 3D de um órgão (pulmão ou coração) Orientações: Os alunos deverão escolher um dos órgãos: pulmão ou coração. Construir um modelo tridimensional (3D) do órgão escolhido, utilizando materiais de fácil acesso (papelão, argila, massinha, isopor, garrafas PET, EVA, balões etc.). O modelo deve: Representar fielmente a anatomia do órgão (partes principais, forma aproximada e proporções). Conter identificação das estruturas (nomes das partes, como átrios, ventrículos, traqueia, brônquios, alvéolos etc.). Incluir uma explicação simples do funcionamento do órgão (pode ser entregue por escrito ou apresentado oralmente). Critérios de avaliação Fidelidade científica (correta representação das partes e funções) – 3 pontos Criatividade e uso de materiais acessíveis – 2 pontos Apresentação e organização (acabamento, clareza, etiquetas de identificação) – 1 ponto Explicação oral ou escrita do funcionamento – 1 ponto Roteiro no Eclass
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Química				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	**2ºMA= 23/10** **2ºMB= 23/10** **2ºMC= 23/10**	10	**Conteúdo:** Mod. 01 – Equilíbrio Iônico da Água **Fonte**: pag. 02 a 17 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class	**AV1:** Teste Guiado **Descrição:** A atividade será realizada em sala de aula, em duplas, com consulta às anotações do caderno feitas no decorrer das aulas, devendo ser entregue na data da realização da atividade (ao final da aula). A atividade será feita em folha de atividade, que será entregue em sala, no dia da atividade. Os itens que irão constar na atividade são: **Tema principal:** Equilíbrio Iônico da Água **Tópicos:** - Constante de equilíbrio da água (fórmula e valores padrões envolvidos no cálculo) - Potencial hidrogeniônico e hidroxiliônico (conceito e valores padrões) - Soluções ácidas (características em relação ao pH e as concentrações de H+ e OH-) - Soluções básicas (características em relação ao pH as concentrações de H+ e OH-) - Hidrólise salina (tipo de solução resultantes a partir da hidrólise dos diferentes tipos de sais) **CRITÉRIOS AVALIATIVOS:** - Constante de equilíbrio da água (fórmula e valores padrões envolvidos no cálculo) – 1,0 ponto - Potencial hidrogeniônico e hidroxiliônico (conceito e valores padrões) – 1,0 ponto - Soluções ácidas (características em relação ao pH e as concentrações de H+ e OH-) – 1,5 ponto - Soluções básicas (características em relação ao pH as concentrações de H+ e OH-) – 1,5 ponto - Hidrólise salina (tipo de solução resultantes a partir da hidrólise dos diferentes tipos de sais) – 4,0 pontos

				- Layout (não estar amassado, não apresentar rasuras nem uso de corretivo, fazer utilização de diferentes cores de acordo com cada subtópico, não ser entregue a lápis) – 1,0 ponto **Material:** Folha de atividade entregue em sala de aula (no dia da atividade0, lápis, caneta, borracha, canetinha e anotações do caderno.
AV.2	**19/11**	10	**Conteúdo:** Mod. 01 – Equilíbrio Iônico da Água Mod. 02 – Pilhas **Fonte**: pag. 02 a 17 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class pag. 18 a 36 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	**2ºMA** **2ºMB** **2ºMC** **Envio (via e-class) = 10/11** **2ª data 70% (via e-class) = 11/11**	10	**Conteúdo:** Mod. 02 – Pilhas **Fonte**: pag. 18 a 36 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class	**Atividade**: Pilha Caseira (7,0 pontos) **Descrição:** A atividade deverá ser realizada em casa e poderá ser feita individualmente ou em grupos de até 5 alunos *Obs.: Os alunos que optarem por fazer em duplas, trios ou grupos de quatro, poderão dividir as partes do trabalho para não haver a necessidade de se reunir. Por exemplo: um aluno faz as pesquisas, o outro fornece os materiais, o outro monta a pilha, o outro elabora os slides...* Os grupos deverão pesquisar a melhor forma de construir uma pilha caseira (ver vídeos no youtube, pesquisas na interne), de acordo com o reagente escolhido (batata, limão, tomate, batata doce, laranja, coca-cola e solução salina). As pilhas deverão ser montadas corretamente, de forma que sejam capazes de acender uma lâmpada de led (tipo pisca-pisca). Dependendo do reagente, o circuito deve ser maior, ou seja, deverá ser utilizado uma quantidade maior de reagente. Montar uma apresentação em PowerPoint (7 slides conforme modelo descrito no "Roteiro de Atividade" que será postado posteriormente no e-class) mostrando,

				através de fotos e legendas, todas as etapas do processo de montagem da pilha. O PowerPoint deverá ser enviado via e-class em data estipulada pela professora. **CRITÉRIOS AVALIATIVOS:** - Layout dos slides (formatação) - 1,0 ponto - Imagens e legendas do processo de montagem da pilha conforme modelo (slide 2 a 6) – 5,0 pontos - A lâmpada ser capaz de acender após conexão à pilha (essa etapa deve ser anexada em forma de vídeo) – 1,0 ponto ---------- **Tarefas de casa /classe:** 3,0 pontos (a correção é coletiva) Obs.: As tarefas serão vistadas ao longo das aulas do bimestre, conforme forem sendo solicitadas. Em caso de falta, o aluno deverá mostrar sempre na aula seguinte àquela em que ele faltou. Após essa data, as tarefas pendentes não serão mais aceitas
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Física				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**2A – 19/10** **2B –** 20/10 **2C – 19/10**	10	**AV1** Desafio de Pares: Ondas **Conteúdo:** Ondas e suas propriedades Habilidade: **EM13CNT103:** *Mapear e interpretar a aplicação de tecnologias de automação, comunicação e transporte para analisar os impactos socioambientais e culturais do uso dessas tecnologias.*	**Instruções do Desafio em Dupla (Sem Consulta)** **Objetivo:** Associar corretamente os conceitos, definições e resoluções de problemas presentes nas duas colunas da folha de trabalho, preenchendo o gabarito oficial. **Dinâmica de Associação:**

			Conexão com Ondas: Aplicação do espectro eletromagnético nas telecomunicações (Wi-Fi, Bluetooth, 5G, rádio, TV), exames médicos (Raio-X, Ultrassom) e funcionamento de controles remotos e micro-ondas. **Fonte:** Módulos 1– Págs. 2 à 27 Slides postados no e-class para auxílio	• Analise as informações da Coluna Numérica (1, 2, 3...) e encontre sua correspondência correta na Coluna Alfabética (A, B, C...). • Preencha a tabela de Gabarito ao final da folha registrando o par correto (exemplo: 1 - C, 2 - A). **Obrigatoriedade dos Cálculos:** • Para os pares que envolvem resolução matemática, é obrigatório demonstrar o cálculo no espaço indicado na folha. • O par associado no gabarito só será pontuado e validado se o cálculo correspondente estiver completo e correto. **Materiais Permitidos:** • Cada dupla deve utilizar exclusivamente seus próprios materiais (lápis grafite, caneta e borracha). • Não será permitido o empréstimo de materiais entre as duplas durante a realização da atividade. • Não será permitido rasura no gabarito. A rasura anulará a questão. ***Critérios de Avaliação*** ***Critério*** | ***Validação*** | ***Pontuação*** ***Par Teórico/Conceitual*** | *(Conceito + Definição)* | ***0,5 ponto*** *por par* ***Par Numérico/Cálculo*** | *Demonstração do cálculo* | ***1 ponto*** *por par*
AV.2	**25/11**	10	**AV2 – Prova** **Conteúdo:** Efeito Doppler **Habilidade: EM13CNT301** *Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas a respeito de fenômenos mecânicos, acústicos e eletromagnéticos, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza.* **Conexão pedagógica:** Aplicação da variação aparente da frequência sonora/luminosa devida ao movimento	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.

			relativo entre a fonte e o observador ($f_{aparente} \neq f_{real}$). Análise qualitativa (aproximação = frequência maior/som mais agudo; afastamento = frequência menor/som mais grave) e quantitativa. **Fonte**: Módulo 2 Págs. 28 à 35 slides postados no e-class para auxílio	
PRODUTIVIDADE	**2A,B e C** **12/11**	7	**Produtividade:** Paródia **Tema:** Ondulatórias e Efeito Doppler	**Formato:** Trabalho em equipes (Grupos de até 5 alunos) **Valor:** 7,0 pontos 📌 **Descrição da Atividade** Em equipes de até 5 integrantes, vocês deverão compor e apresentar uma **paródia musical** baseada em **músicas infantis** que utilize e explique os conceitos de **Ondas e Efeito Doppler**. A canção deve ser uma representação artística e didática desses fenômenos. Preparem-se para demonstrar criatividade, ritmo e compreensão dos conceitos científicos! 🚫 **Diretrizes de Linguagem e Estilo Musical** Para garantir o ambiente acadêmico e a adequação da atividade, fiquem atentos às seguintes regras: • **Estilo Obrigatório:** A paródia deve obrigatoriamente utilizar como base a melodia de **músicas infantis** (ex: *Marcha Soldado*, *Ciranda Cirandinha*, *A Canoa Virou*, *Cai Cai Balão*, *O Cravo e a Rosa*, entre outras). • **Linguagem Adequada:** É **estritamente proibido** o uso de palavras de baixo calão, gírias ofensivas ou qualquer termo inadequado para o ambiente escolar. • **Gêneros Proibidos:** É **estritamente proibida** a utilização do gênero **Funk** ou de outros estilos que não se enquadrem nas melodias infantis solicitadas. 🎯 **Elementos Obrigatórios da Canção e Critérios:** A letra e/ou a performance da música devem conter, obrigatoriamente: 1. **Relação entre Frequência e Comprimento de Onda(1,0 ponto):** Explicar ou demonstrar na letra como essas grandezas se relacionam (Equação Fundamental da Onda: $v = \lambda \cdot f$). 2. **Representação do Efeito Doppler (1,5 ponto):** Demonstrar a variação aparente da frequência/tom

		3	Tarefas de Casa e Classe	do som (som mais agudo na aproximação e mais grave no afastamento da fonte sonora). 3. **Conceito de Amplitude (1,5 ponto):** Mencionar ou exemplificar a amplitude da onda (relacionada à intensidade ou ao volume do som). 4. **Entrega da Letra Impressa(1,0 ponto):** Entregar 1 (uma) cópia impressa da letra à professora antes do início da apresentação. Os conceitos científicos devem estar devidamente **destacados** na folha (utilizando negrito, marca-texto e anotações explicativas abaixo). Também deve constar na folha o nome da música infantil utilizada como base. 5. **Adequação ao Estilo e Linguagem (0,5 ponto):** Uso correto de melodia infantil, respeito às regras de linguagem respeitosa e ausência de gêneros e palavras proibidas. 6. **Coerência e Ritmo (0,5 ponto):** A letra é coesa, ajusta-se bem à melodia escolhida, possui fluidez e rimas que auxiliam no entendimento do texto. 7. **Performance e Apresentação (1,0 ponto):** A apresentação do grupo é clara, ensaiada e conta com a participação de todos os integrantes. Para garantir o melhor aprendizado e acompanhamento, as tarefas deverão ser **entregues nas datas solicitadas e** de forma completa, incluindo os **cálculos necessários**. Caso falte na aula de verificação, **deverá apresentar a tarefa na aula seguinte**. É fundamental que as tarefas sejam entregues nas datas corretas; se não forem, elas serão corrigidas, mas **não serão consideradas como feitas** para fins de pontuação.
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

			Argumentação	
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	2ºMA= 2ºMB= 2ºMC= 05/10 RECUPERAÇÃO CONTEMP	Total: 10	**REDAÇÃO 01** Elaboração da redação ENEM Interativo em sala de aula. Tema: A ser definido pelo ENEM Interativo Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class da recuperação. OBS2: A recuperação será realizada presencialmente em data agendada posterior com a turma. **HABILIDADE** EM13LP01	**CRITÉRIOS DA REDAÇÃO** Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação
AT 2	2ºMA= 2ºMB= 2ºMC= 14/10 a 19/10	10	**REDAÇÃO 02** Elaboração da redação na plataforma Redação nota 1000. Tema: A ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class da recuperação. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova. **HABILIDADE** EM13LP01	**CRITÉRIOS DA REDAÇÃO** Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada no CPB prova OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média fará a recuperação

	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA			
AT 3	2ºMA= 2ºMB= 2ºMC= 27/10 a 04/11	10	**REDAÇÃO 03** Elaboração da redação na plataforma e-class CPB redação. Tema: A ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class da recuperação. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova. **HABILIDADE** EM13LP01	**CRITÉRIOS DA REDAÇÃO** Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada no CPB prova OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média fará a recuperação
AT 4	2ºMA= 2ºMB= 2ºMC= 28/09 a 17/11	10	**REDAÇÃO 04** Elaboração da redação na plataforma Redação nota 1000. Tema: A ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class da recuperação. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova **HABILIDADE** EM13LP01	**CRITÉRIOS DA REDAÇÃO** Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada no CPB prova OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média fará a recuperação
	2ºMA= 2ºMB= 2ºMC= Ao longo do bimestre	3,0 7,0	**PRODUTIVIDADE** Lições de classe e casa Interpretação de texto com uso de argumentação	**Descrição:** Lições de classe e casa do Itinerário e da apostila de português Interpretação de texto no CPB prova com uso dos chromebooks

Investigação Matemática				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT1	**2ºMA= 26/10** **2ºMB= 26/10** **2ºMC= 29/10**	10	**At1** **Conteúdo:** Volume das formas **Habilidade:** EM13MAT309 **Fonte**: Apostila de investigação matemática.	**Descrição:** Em duplas, cada grupo deve trazer 2 embalagens diferentes de casa (ex.: caixa de leite, lata de achocolatado, caixa de sabão em pó, lata de milho, caixa de sapato). • Em sala, identificam a forma geométrica correspondente (paralelepípedo, cilindro, prisma etc.). • Medem as dimensões com régua/fita métrica e calculam o volume de cada embalagem. • Desenho dos objetos trazidos, buscando se assemelhar ao original. • Depois, comparam qual embalagem tem o maior e menor volume. • Registro e entrega da atividade. **Material:** Embalagens, régua, folha sulfite, lápis, caneta. **Critérios avaliativos:** Trazer 2 embalagens diferentes para a atividade (2 pontos) Identificação correta da forma geométrica de cada embalagem (3 pontos) Medidas e cálculos corretos do volume (3 pontos) Comparação entre as embalagens (maior/menor volume) (2 pontos)
AT.2	**2ºMA/2ºMB/ 2ºMC= Até dia 17/11**		**At2** **Conteúdo**: Investigação matemática. **Fonte**: Caderno e livro de investigação matemática.	**Descrição:** Atividade da apostila de investigação matemática com a primeira data no dia da proposta e a segunda data, com nota reduzida, na aula posterior. Atividades mostradas depois das datas citadas anteriormente, não serão mais aceitas. (Salvo exceções com apresentação de atestado médico).
	05 e 06/10	1,0	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista** **1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

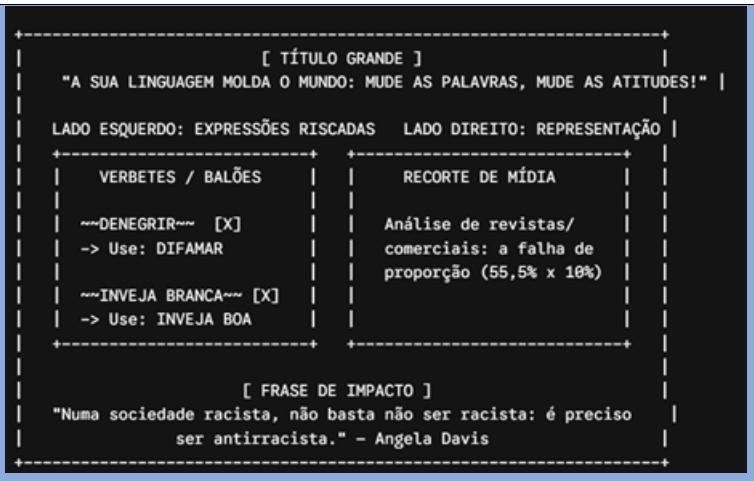
Projeto de Vida				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT1	**Datas:** **2EMA**: 12/11 **2EMB**: 10/11 **2EMC**: 11/11	**10.0**	**AT2** **Conteúdo:** Como Realizar Boas Escolhas **Fonte:** Apostila – Trilha 14. **Habilidades:** • EMIFCG10 • EMIFCG11 • EMIFCG12	**1. Escolha Profissional - Escolhas pra Vida página 75.** Descrição: • Leia com atenção o texto da apostila antes de responder. Ele vai ajudar você a refletir sobre a distância entre seus sonhos profissionais e a preparação necessária para realizá-los. • Responda às perguntas propostas na folha do portfólio, pensando de forma sincera sobre suas escolhas e objetivos. • Elabore um texto (use imagens, colagens ou outro recurso criativo) apresentando tudo o que você já sabe sobre a profissão que gostaria de ter no futuro. • Pesquise na apostila e em sites para enriquecer sua resposta. Você pode considerar: → Funções e atividades dessa profissão. → Habilidades necessárias. → Nível de formação exigido. → Áreas de atuação. → Aspectos culturais, econômicos ou curiosidades. **• Serão duas folhas de respostas:** **→ 1 para as perguntas.** **→ 1 folha para o texto e as imagens.** **Material:** • Folhas A4. • Imagens. • Apostila. **Critérios avaliativos:** **Folha 1 – Respostas às perguntas (valor: 4,0 pontos)** 1. Clareza nas respostas: respostas compreensíveis e bem organizadas: 1.5

				2. Completude: todas as perguntas (1 a 4) foram respondidas: 1.0 3. Reflexão pessoal: respostas mostram que o aluno pensou de forma crítica sobre seus objetivos: 1.5 **Folha 2 – Texto/Produção final** 1. Conteúdo sobre a profissão: apresenta informações relevantes (atividades, habilidades, formação, áreas de atuação, curiosidades etc.): 2.5 2. Organização e estrutura: o texto (ou recurso escolhido) tem início, desenvolvimento e conclusão ou segue uma ordem lógica: 1.0 3. Layout e originalidade: uso de ideias próprias, exemplos, imagens ou recursos diferenciados: 2.5 **Total: 10,0 pontos** **• Folha 1: 4,0** **• Folha 2: 6,0**
AT.2	**Datas:** **2EMA**: 12/11 **2EMB**: 10/11 **2EMC**: 11/11	**10.0**	**AT2** **Conteúdo:** Como Realizar Boas Escolhas **Fonte:** Apostila – Trilha 14. **Habilidades:** • EMIFCG10 • EMIFCG11 • EMIFCG12 :	**2.1 - Escolhas** **Descrição:** • Leia com atenção o texto da apostila antes de iniciar a atividade. Ele explica a importância da tomada de decisões e de como nossas escolhas afetam a vida pessoal, cidadã, estudantil e profissional. • Faça a atividade em uma folha A4. • O trabalho deve ser colorido, organizado e bem elaborado. Passo a passo da atividade (está na apostila) - Vivenciando página 71. • Desenhe o diagrama com os três círculos (A, B e C), como está na apostila. • Preencha cada círculo de acordo com as instruções: • Círculo A: escreva quais habilidades você considera essenciais para sua vida profissional (ex.: organização,

				comunicação, trabalho em equipe). • Círculo B: escreva seus principais interesses de atuação profissional (ex.: saúde, tecnologia, educação, artes). • Círculo C: escreva como você imagina seu futuro ambiente de trabalho (ex.: ambiente colaborativo, ao ar livre, escritório moderno, clima tranquilo). • Nas áreas de interseção dos círculos, selecione três palavras ou expressões que você considera essenciais para uma vida profissional de sucesso e escreva-as novamente nesses pontos. • Use cores para destacar cada círculo. • Capriche na letra, nos desenhos e na organização. • Você pode acrescentar símbolos, ícones ou imagens que representem suas ideias. • Entregue a folha A4 junto com seu portfólio. **Material:** • Folha A4. • Apostila. • Figuras. **Critérios avaliativos:** 1. Clareza e relevância das habilidades escolhidas - círculo A: **1.5** • Definição dos principais interesses de atuação - círculo B: **1.5** • Descrição do espaço e clima de trabalho desejados – círculo C: **1.5** • Escolha de três palavras/expressões significativas - intersecção: **1.5** • Organização visual e cuidado na apresentação: 1.0 **Valor: 7.0** **2.2 - Atividades da Apostila.** **Descrição:**

				• Atividades da apostila que serão solicitadas no decorrer do bimestre. **Valor: 3.0**
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE			

ITINERÁRIO HUMANAS - Aprofundamento em História				
	DATA	**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT1	**2ºMC=** Dia 23/10	**10**	**At.1** **Conteúdo:** **Ficha 5:** Cientificismo e Revoluções Tecnológicas **Ficha 6**: Efeitos da Revolução Científica-Tecnológica **Habilidade:** EMFCHS01, EMFCHS03, EMFCHS07, EMFCHS08, EMFCHS10, EMFCHS11, EMFCHS12. **Fonte**: Livro, Pesquisas e Link no texto.	**TÍTULO: DESARMANDO A LÍNGUA E A MÍDIA** **GUIA PRÁTICO: CARTAZ "DICIONÁRIO ANTIRRACISTA** **1. Entendendo o Tema: O que o aluno do 2º EM precisa analisar?** O **RACISMO** não acontece apenas em leis ou na violência explícita. Ele também se perpetua **na cultura, na linguagem cotidiana e na falta de representatividade na mídia**. • **Linguagem do Cotidiano:** Usamos palavras e expressões sem pensar que carregam preconceitos associados à cor preta (ex: *"denegrir"*, *"inveja branca"*, *"mercado negro"*). • **Representatividade e Branquitude:** A população brasileira é composta por 55,5% de pessoas pretas e pardas (IBGE), mas capas de revistas, comerciais de TV e protagonistas de livros didáticos historicamente sempre priorizaram pessoas brancas como o "padrão". **O Cartaz:** Os estudantes vão criar um painel interativo no estilo **"Dicionário Antirracista"**, apontando expressões do cotidiano, justificando o problema e propondo termos conscientes. **Como Montar o Seu Cartaz (Passo a Passo)** Siga este mapa visual para organizar de forma limpa e impactante:



Passo 1: Estruturação em Duas Colunas

Lado Esquerdo — Dicionário de Desconstrução:

O que fazer: Crie "balões de fala" ou caixas no formato de verbetes de dicionário.

Como montar: Escreva a palavra/expressão racista em destaque e **risque com um "X" vermelho bem grande**. Logo abaixo, explique o motivo do problema e coloque a alternativa correta.

Exemplo no Cartaz:

- **DENEGRIR** ❌
- **Origem/Problema:** Significa "tornar negro", associando o negro a algo ruim ou manchado.
- **Substitua por:** Difamar, caluniar, manchar a imagem.

Lado Direito — Análise de Mídia e Representatividade:

O que fazer: Cole imagens de revistas, capas de livros ou anúncios comerciais antigos e atuais.

O que destacar: Apresente a proporção real do Brasil (55,5% da população é negra, segundo o IBGE) versus a proporção que aparece nas mídias analisadas.

Passo 2: Os Textos Obrigatórios

Escreva em letras grandes, legíveis e com cores de contraste:

1. **Slogan Principal (No topo): "A sua linguagem molda o mundo ao seu redor. Mude as palavras, mude as atitudes!"**
2. **Frase Disparadora (Na parte inferior):** *"Numa sociedade racista, não basta não ser racista: é preciso ser antirracista."* — Angela Davis / Djamila Ribeiro

Materiais e Fontes Recomendados

- ✓ Pode ser feito no canva e enviado o Link na Aba do E-class.
- ✓ Pesquisa nas redes sociais.
- ✓ Revistas, jornais ou panfletos velhos para recorte e análise de representatividade.

Material de Apoio - Leitura de apoio para a turma: Trechos do *Pequeno*
https://cogetes.epsjv.fiocruz.br/storage/ANEXO_SOCIOLOGIA_2%C2%BAANO_PEQUENO_MANUAL_ANTIRRACISTA_RIBEIRO_DJAMILA-v_5f0659881d9e4.pdf

				Critério Avaliativo: 1. Precisão Histórica e Conceitual. Nota: **3,0** 2. Integração Texto-Imagem e Frase-Chave. Nota:**2,5** 3. Síntese e Impacto Visual (Design). Nota: **2,5** 4. Trabalho com Fontes e Referências. Nota: **2,0**
AT.2	**2ºMC=** **Dia 16/11**	**10**	**Ficha 5:** Cientificismo e Revoluções Tecnológicas **Ficha 6**: Efeitos da Revolução Científica-Tecnológica **Ficha 7:** Os Desafios das Novas Tecnologias e a História **Ficha 8:** Tecnologias, Trabalho e Dilemas Éticas **Habilidade:** EMFCHS01, EMFCHS03, EMFCHS07, EMFCHS08, EMFCHS10, EMFCHS11, EMFCHS12. **Fonte: Itinerário formativo (Fichas 5 a 8)** Realizar debates, power points, atividades dirigidas e seminários em sala de aula	**Descrição: TBI2. Produtividade** **Realizar todas as Atividades solicitadas** **AT.2.** Realizará uma Reação (Não resumo) ao assistir um vídeo relacionado ao tema das fichas em sala de aula, abordando a impressão que teve do tema, o que pode ser aprendido e como aplicar a vida diária. (**Valendo até 7,0)** Realizar todas as atividades das fichas 5 a 8 do itinerário formativo até a data prevista. Os alunos deverão realizar outras atividades solicitadas em sala de aula, também atividades no caderno. (**Valendo até 3,0**)
	05 e 06/10	**1,0**	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista** **1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

ITINERÁRIO HUMANAS - Aprofundamento em Geografia				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT1	**10/11**	10	**AT1 - Soluções Urbanas** **Conteúdo**: Reconfigurações da sociedade e do espaço **Habilidades**: EMIFCHS01; EMIFCHS07; EMIFCHS10. **Fonte**: Itinerário formativo (fichas 5 a 8), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	**Descrição e critérios avaliativos:** Trabalho individual. Pesquisar uma proposta de solução para problemas urbanos (Moradia, locomoção, saúde, energia, etc); 1 - Descrever a proposta de solução (2 pontos); 2 - Descrever os locais onde ela já foi implementada (2 pontos); 3 - Como era a região antes da implementação da proposta? (2 pontos);

				4 - Como ficou a região após a implementação da proposta? Houve melhorias ou não? (2 pontos); 5 - Você acha que a proposta seria benéfica para região onde você vive? Explique. (2 pontos); • Entregar esta pesquisa manuscrita em folha sulfite A4. **Material:** folha sulfite e canetas coloridas
AT.2	**Último dia de entrega 17/11**	10	**TB2 – Fichas do livro itinerário formativo** **Conteúdo**: Reconfigurações da sociedade e do espaço **Habilidades**: EMIFCHS01; EMIFCHS07; EMIFCHS10. **Fonte**: Ficha 5 – Passivos ambientais Ficha 6 – Cidades Inteligentes Ficha 7 – Museu de novidades Ficha 8 – Urbex: exploração urbana	**Descrição:** Atividades das fichas 5 a 8 do itinerário formativo: feitas durante as aulas
	05 e 06/10	1,0	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista 1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
27/11		**RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE**		

ITINERÁRIO HUMANAS - Debates Filosóficos				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT1	**2ºMC= 26/10**	10	**Ficha 5** **Ficha 6** **Ficha 7** **Ficha 8**	**AT1 – Mapa de Argumentos** **Uma controvérsia contemporânea sob diferentes perspectivas** **Valor: 10,0 pontos** **Fonte:** Fichas 5 a 8 **Modalidade:** individual

				Formato: folha A3 ou cartolina, manuscrito **Objetivo** O aluno deverá analisar uma questão contemporânea controversa, identificando **diferentes posições, argumentos, contra-argumentos e conceitos** relacionados ao problema. O objetivo não será simplesmente dizer se é "a favor" ou "contra", mas demonstrar capacidade de: • identificar uma questão filosófica; • compreender diferentes posições; • distinguir opinião de argumento; • analisar justificativas; • formular objeções; • construir uma conclusão fundamentada. **Temas** O professor poderá definir ou sortear questões relacionadas aos conteúdos das Fichas 5 a 8. Exemplos de formato: • A tecnologia melhora necessariamente as relações de trabalho? • A inteligência artificial poderá substituir trabalhadores sem aumentar a desigualdade? • A liberdade individual deve possuir limites? • Toda desigualdade social é injusta? • O Estado deve interferir na economia? • É possível existir liberdade real em uma sociedade marcada por grandes desigualdades? • O trabalho é apenas um meio de sobrevivência? • O avanço tecnológico representa necessariamente progresso social? **Estrutura obrigatória** **1. Questão-problema** Apresentar claramente a pergunta que será analisada. **2. Contextualização** Explicar brevemente: • qual é o problema; • por que ele é relevante;

				• como aparece na sociedade contemporânea. **3. Tese A** Apresentar uma possível posição sobre a questão. Incluir pelo menos: • **2 argumentos** que sustentem essa posição; • **1 exemplo**. **4. Tese B** Apresentar uma posição diferente ou contrária. Incluir pelo menos: • **2 argumentos**; • **1 exemplo**. **5. Contra-argumentos** Apresentar pelo menos: • uma objeção à Tese A; • uma objeção à Tese B. **6. Conceitos** Relacionar a discussão a **pelo menos dois conceitos trabalhados nas Fichas 5 a 8**. **7. Conclusão pessoal** Responder à questão-problema. A conclusão deverá ser **argumentada**. Não será suficiente escrever apenas “sou a favor” ou “sou contra”. **8. Fontes** Indicar os materiais utilizados. **Critérios de avaliação – 10,0 pontos** **1. Compreensão do problema – 1,5 ponto** Apresentar corretamente a questão e seu contexto.

				2. Construção da Tese A – 1,5 ponto Apresentar argumentos coerentes e relacionados ao problema. **3. Construção da Tese B – 1,5 ponto** Apresentar adequadamente uma perspectiva diferente e seus argumentos. **4. Contra-argumentação – 1,5 ponto** Demonstrar capacidade de identificar limites, problemas ou objeções às posições apresentadas. **5. Uso de conceitos filosóficos – 1,5 ponto** Relacionar corretamente os conceitos estudados ao problema analisado. **6. Conclusão própria e fundamentada – 1,0 ponto** Apresentar posicionamento com justificativa e coerência. **7. Organização e clareza – 0,75 ponto** Organizar visualmente os argumentos de maneira compreensível. **8. Fontes – 0,75 ponto** Apresentar fontes adequadas para as informações utilizadas. **Total: 10,0 pontos**
AT.2	**AT2** **2ºMC= 16/11**	10	**Ficha 5** **Ficha 6** **Ficha 7** **Ficha 8**	**AT2 – Apresentação em vídeo** **Uberização e trabalho precarizado** **Valor: 6,0 pontos** **Fonte:** Fichas 5 a 8 **Modalidade:** 5 grupos **Organização** • metade dos grupos: **Uberização** • outra metade: **Trabalho precarizado** **Duração**

				Mínimo: 5 minutos **Máximo: 10 minutos** Todos os integrantes deverão participar, aparecendo ou contribuindo efetivamente com a narração. **Estrutura obrigatória** **Introdução** Apresentar o tema e explicar sua relevância. **Conceituação** Explicar claramente o significado de: • uberização; ou • trabalho precarizado. **Contextualização** Explicar como o fenômeno se relaciona às transformações recentes do mundo do trabalho. **Exemplos** Apresentar situações concretas relacionadas ao tema. **Análise** Não será suficiente apenas descrever exemplos. O grupo deverá discutir questões como: • condições de trabalho; • autonomia; • direitos trabalhistas; • remuneração; • segurança; • jornada; • relações entre trabalhador, empresa e plataformas; • impactos sociais. **Relação com os conteúdos** Relacionar o tema a conceitos trabalhados nas Fichas 5 a 8. **Conclusão**

				Apresentar uma reflexão final do grupo. **Critérios de avaliação – 6,0 pontos** **1. Compreensão e precisão do conteúdo – 1,5 ponto** Explicar corretamente o fenômeno estudado. **2. Análise crítica – 1,5 ponto** Ir além da descrição, discutindo problemas, consequências e diferentes perspectivas. **3. Exemplos e relação com a realidade – 1,0 ponto** Utilizar exemplos pertinentes e explicar sua relação com o tema. **4. Organização e roteiro – 0,75 ponto** Apresentar introdução, desenvolvimento e conclusão de maneira coerente. **5. Participação dos integrantes – 0,75 ponto** Todos deverão contribuir efetivamente para a produção. **6. Qualidade comunicativa do vídeo – 0,5 ponto** Áudio compreensível, imagem adequada e cuidado mínimo na produção. **Total: 6,0 pontos** **FICHAS 5 A 8** **Valor: 4,0 pontos** • **Ficha 5 – 1,0 ponto** • **Ficha 6 – 1,0 ponto** • **Ficha 7 – 1,0 ponto** • **Ficha 8 – 1,0 ponto** **Critérios** Serão considerados: • atividades realizadas;

				• respostas completas; • desenvolvimento adequado das questões; • correções realizadas em aula;
	05 e 06/10	1,0	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista** **1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

ITINERÁRIO NATUREZA - Aprofundamento em Química				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT1	**2ºMA e 2ºMB** **28/10 e 04/11** **(2ª data valendo 70% da nota – 16/11)**	10	**Conteúdo:** Ficha 06 **Fonte**: Apostila de Aprofundamento	**AT1:** Pilha de Daniell **Descrição:** A atividade será realizada em duplas e em sala de aula. As duplas deverão desenhar a Pilha de Daniell (canson A4), indicando todas as suas estruturas, bem como o que acontece em cada eletrodo. As estruturas que devem constar no desenho são: - eletrodo de zinco corroído + solução de sulfato de zinco - eletrodo de cobre aumentado + solução de sulfato de cobre - fio condutor - ponte salina Os itens explicativos que devem constar no desenho são: - ânodo e cátodo - polo negativo e polo positivo - reação anódica (oxidação) - reação catódica (redução) - sentido do fluxo de elétrons pelo fio condutor **CRITÉRIOS AVALIATIVOS:** - eletrodo de zinco corroído + solução de sulfato de zinco - 1,0 ponto - eletrodo de cobre aumentado + solução de sulfato de cobre - 1,0 ponto - fio condutor - 1,0 ponto - ponte salina - 1,0 ponto - ânodo e cátodo - 1,0 ponto - polo negativo e polo positivo - 1,0 ponto - reação anódica (oxidação) - 1,0 ponto - reação catódica (redução) - 1,0 ponto - sentido do fluxo de elétrons pelo fio condutor - 1,0 ponto - layout (o desenho deve ser colorido, as informações devem estar de caneta, sem rasuras ou uso de corretivo, com margem e título “Pilha de Daniell”) - 1,0 ponto **Materiais:** Folha canson A4, lápis, caneta, borracha, régua, canetinha e lápis de cor.
AT.2	**2ºMA e 2ºMB** **21/10 e 11/11** **(2ª data valendo 70% da nota – 16/11)**	10	**Conteúdo:** Mod. 01 – Equilíbrio iônico da água Mod. 02 – Pilhas **Fonte**: pag. 02 a 17 + slides enviados via e-class pag. 18 a 36 + slides enviados via e-class	**AT2:** Teste de Conhecimento **Descrição:** A atividade será desenvolvida em duplas, no decorrer das aulas, ao longo do bimestre. No decorrer do bimestre os alunos realização alguns testes de conhecimento relacionados ao conteúdo abordado ao longo das aulas. **CRITÉRIOS AVALIATIVOS:** - Realização das atividades conforme solicitado – até 10 pontos no total, conforme acertos.

	05 e 06/10	1,0	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista** **1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

ITINERÁRIO NATUREZA - Aprofundamento em Física				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT1	**2A e 2B** 26/10 e 09/11	10	**AT1** Seminário **Conteúdo: A Física dos Instrumentos Musicais** **Habilidade: EM13CNT301** *Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas a respeito de fenômenos mecânicos, acústicos e eletromagnéticos, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza.*	**Seminário: A Física dos Instrumentos Musicais** ***Objetivo*** O objetivo deste seminário é explorar a relação intrínseca entre a Física e a produção de som em instrumentos musicais (**Guitarra elétrica ou Violão, Flauta Transversal, Tambor**, **Xilofone, Trompete, Piano, Violino, Voz Humana, Sintetizador)**. Cada grupo deverá apresentar um instrumento, demonstrando como os princípios da acústica e da mecânica são aplicados para gerar e modificar o som.

			Fonte: Fichas 5 à 8	***Critérios de Avaliação:*** 1. **Apresentação e Introdução - 2,5 pontos** **Nome do Instrumento:** Apresentem o instrumento musical escolhido. **Breve História:** Contem a origem e a importância do instrumento na música e na cultura. **Classificação:** Classifiquem o instrumento de acordo com a forma de produção do som. 2. **A Física por Trás do Som – 2,5** **Fonte de Vibração:** Expliquem o que gera a vibração no instrumento (corda, coluna de ar, membrana, etc.). **Características da Onda Sonora:** **Frequência e Altura (Tom):** Como a frequência da onda sonora é controlada para produzir notas agudas e graves? **Amplitude e Intensidade (Volume):** Como a intensidade do som é controlada? **Timbre:** O que faz o som do seu instrumento ser único e diferente dos outros? Expliquem a relação com os harmônicos. **Ressonância:** Expliquem a ressonância no instrumento e a importância dela para amplificar o som. 3. **Demonstração Prática e Curiosidades – 2,0** Façam uma breve demonstração do instrumento (pode ser vídeo), tocando notas graves, agudas, e variando o volume. Mencionem uma curiosidade física sobre o instrumento ou um avanço tecnológico que melhorou sua sonoridade. 4. **recursos visuais (slides, fotos, vídeos, diagramas, etc.) são claros, relevantes e ajudam a complementar a explicação - 1,0** 5. **Oratória clara e sem leitura – 2,0**
AT.2	**2A e B** **Ficha 5 e 6** **16/11** **Estudo** 12/11	10	**At2** **Conteúdo: A Música do Universo** **Habilidade: EM13CNT301** *Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas a respeito de fenômenos mecânicos, acústicos e eletromagnéticos, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza.* **Fonte**: Fichas 5 a 8	**Descrição:** Entrega das fichas 5 e 6 Ficha 5 – 1,5 ponto Ficha 6 – 1,5 ponto **Estudo Escrito em Papel A4:** 7,0 pontos 1. **Relação entre Frequência e Comprimento de Onda(1,5 ponto):** Explicar ou demonstrar na letra como essas grandezas se relacionam (Equação Fundamental da Onda: $v = \lambda \cdot f$). 2. **Representação do Efeito Doppler (1,75 ponto):** Demonstrar a variação aparente da frequência/tom do som (som mais agudo na aproximação e mais grave no afastamento da fonte sonora).

				3. **Conceito de Amplitude (1,75 ponto):** Mencionar ou exemplificar a amplitude da onda (relacionada à intensidade ou ao volume do som). 4. **Entrega com marcações (1,0 ponto):** Os conceitos científicos devem estar devidamente **destacados** na folha (utilizando negrito, marca-texto e anotações explicativas abaixo). 5. **Layout do estudo (1,0 ponto):** escrita em manuscrito de maneira legível e sem rasura.
	05 e 06/10	1,0	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista** **1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE			

ITINERÁRIO NATUREZA - Aprofundamento em Biologia				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AT1	**Datas:** **2EMA**: 14/10 **2EMB**: 15/10	**10.0**	**AT2** **Conteúdo:** A Importância de Conhecer os Ingredientes dos Produtos **Fonte:** Apostila – Ficha 6. **Habilidades:** • EMIFCG01 • EMIFCG02 • EMIFCG03 • EMIFCNT01	**1. Classificação dos Rótulos.** **Descrição:** • Trazer para a aula marcada diversos rótulos de alimentos industrializados. • A atividade será realizada em folha A3. • Classificar os 5 rótulos como saudável e não saudável, justificando: → Quantidade de ingredientes. → Aditivos. → Oferta de nutrientes necessários para o funcionamento do organismo: vitaminas, minerais, proteínas, carboidratos e gorduras saudáveis. → Oferta de açúcares, gorduras não-saudáveis e excesso de sal. • A atividade poderá ser realizada em grupos de até 3 alunos.

				Material: • Folha A3. • Rótulos de alimentos industrializados. • Tesoura. • Cola. • Canetinhas. **Critérios avaliativos:** 1. Apresentação dos rótulos, uso da folha A3 e organização visual: Entrega de cinco rótulos diferentes no dia marcado, uso correto da folha A3 e apresentação visual clara, organizada e bem distribuída: **2.0.** 2. Classificação dos alimentos: Identificação de cada alimento como saudável ou não saudável, com justificativa coerente baseada nas informações nutricionais: **2.0.** 3. Justificativa sobre ingredientes e aditivos: Análise da quantidade de ingredientes e presença de aditivos químicos, com explicação sobre seus efeitos na saúde: **2.0.** 4. Avaliação nutricional: Identificação da presença de nutrientes essenciais como vitaminas, minerais, proteínas, carboidratos e gorduras saudáveis: **2.0.** 5. Identificação de componentes prejudiciais: Destaque para açúcares adicionados, gorduras não saudáveis e excesso de sódio, com explicação dos riscos à saúde: **2.0**.
AT.2	**Datas:** **2EMA**: 11/11 **2EMB**: 12/11	**10.0**	**AT2** **Conteúdo:** Publicidade de Alimentos **Fonte:** Apostila – Ficha 7 - Sites de pesquisa. **Habilidades:** • EMIFCG01; • EMIFCG02; • EMIFCG03; • EMIFCNT01.	**2 - Painel Informativo – Distúrbios Alimentares** **Descrição:** • O trabalho será realizado em duplas. • Cada dupla receberá um distúrbio alimentar: anorexia nervosa, bulimia nervosa, compulsão alimentar, vigorexia ou ortorexia. • Os alunos deverão realizar uma pesquisa sobre o tema e trazer as informações para a aula em que a atividade será confeccionada. • O painel deverá ser produzido **manualmente, em folha A3**, utilizando textos explicativos, imagens, desenhos,

				recortes e elementos visuais. • As informações deverão ser organizadas em seções, com títulos e subtítulos, facilitando a leitura e a compreensão do conteúdo. **O que o painel deverá apresentar?** O painel deverá conter obrigatoriamente as seguintes seções: **1. Identificação do distúrbio:** • Nome do distúrbio alimentar. • Definição: o que é e quais são suas principais características. **2. Causas e fatores associados:** • Fatores psicológicos e biológicos. • Influência social, familiar e cultural. • Pressão estética e influência das redes sociais, quando relacionadas ao distúrbio. **3. Consequências para a saúde** • Consequências físicas. • Consequências psicológicas e emocionais. • Possíveis impactos na vida social e familiar. **4. Tratamento e prevenção:** • Profissionais que podem participar do tratamento. • Importância do acompanhamento médico, psicológico e nutricional. • Estratégias de prevenção e formas de buscar ajuda. **5. Informação de conscientização:** • Criem uma frase de conscientização sobre o distúrbio estudado, incentivando o respeito, a prevenção e a busca por ajuda profissional. **3. Como confeccionar o painel?** • Utilizar folha A3, que poderá ser colorida. • Organizar o conteúdo em blocos ou quadros, cada um com seu respectivo título. • Utilizar textos objetivos, escritos com clareza e com as próprias palavras.

				• Acrescentar imagens, desenhos, símbolos ou recortes relacionados ao tema. • Destacar os títulos com cores e letras legíveis. • Manter uma apresentação organizada, criativa e visualmente agradável. **Atenção:** o painel não deverá ser feito digitalmente. As informações devem ser apresentadas de forma clara, sem excesso de texto ou imagens que dificultem a leitura. **Materiais básicos (obrigatórios):** • Folha A3 (pode ser colorida) • Canetinhas coloridas / marcadores / lápis de cor • Régua (para organização dos ramos e setas) • Lápis e borracha **Materiais opcionais (para deixar criativo):** • Post-its coloridos • Tesoura e cola • Revistas para recorte de imagens relacionadas ao tema. Impressões de figuras ou ícones (alimentação, corpo humano, saúde) • Cartolina/folhas colorida para destacar os tópicos principais • Adesivos ou símbolos visuais (ex.: coração = saúde, cérebro = psicológico, prato/garfo = alimentação) **Critérios de Avaliação:** **Conteúdo e pesquisa: 4.0** • Informações corretas e relevantes. • Explicação adequada sobre definição, causas, consequências, tratamento e prevenção. **2. Organização e clareza das informações: 3.0** • Presença das cinco seções solicitadas. • Textos objetivos, bem escritos e organizados. • Facilidade de leitura e compreensão. **3. Apresentação visual: 2.0** • Uso adequado de cores, imagens, desenhos ou

				recortes. • Legibilidade e cuidado na apresentação. **4. Cumprimento das orientações: 1.0** • Realização manual em folha A3. • Cumprimento das instruções. • Participação dos integrantes da dupla.
	05 e 06/10	1,0	**ENEM Interativo da educação adventista**	**ENEM Interativo da educação adventista** **1 ponto adicional na média (conforme desempenho)**
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		