

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL II – 7º ANO

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

abril						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

maio						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

junho						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)
	Início férias escolares

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av2				
08/06/2026 Segunda-feira	09/06/2026 Terça-feira	10/06/2026 Quarta-feira	11/06/2026 Quinta-feira	12/06/2026 Sexta-feira
História Religião	Ciências	Geografia Inglês	Português	Matemática

Calendário Organizacional Recuperação				
17/06/2026 Quarta-feira	18/06/2026 Quinta-feira	19/06/2026 Sexta-feira	22/06/2026 Segunda-feira	23/06/2026 Terça-feira
História Religião	Ciências Inglês	Geografia Educação física	Português artes	Matemática

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	7ºMA	<p>Capítulo 4 – Reforma Protestante</p> <p>Neste trabalho, os alunos deverão elaborar uma linha do tempo sobre a Reforma Protestante, importante movimento religioso e histórico ocorrido na Europa no século XVI. O objetivo é compreender como esse processo se iniciou, quais foram seus principais acontecimentos e quais mudanças provocou na sociedade da época.</p> <p>A linha do tempo deverá apresentar, em ordem cronológica, os principais fatos relacionados à Reforma. Devem ser incluídos eventos como o início do movimento com Martinho Lutero, a divulgação das 95 teses, a reação da Igreja Católica e o surgimento de novas vertentes protestantes. Também é importante destacar personagens relevantes e explicar, de forma clara e objetiva, o que ocorreu em cada momento.</p> <p>O trabalho poderá ser realizado em cartolina, folha sulfite ou outro material adequado, com capricho e organização. A linha do tempo deve conter datas, pequenos textos explicativos e, se possível, imagens ou desenhos que ilustrem os acontecimentos.</p> <p>Após a finalização, haverá uma apresentação em sala de aula, na qual os alunos deverão explicar os principais pontos da linha do tempo, demonstrando compreensão do tema.</p>	<p>Critérios de Avaliação – Linha do Tempo da Reforma Protestante</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linha do tempo elaborada de acordo com a cronologia dos eventos históricos da Reforma Protestante, contendo personagens, acontecimentos, datas e principais realizações. O trabalho deve estar limpo, sem amassados, rabiscos, manchas ou letra ilegível – (5,0) • Domínio do conteúdo durante a apresentação do trabalho – (3,0) • Apresentação e postura – (2,0) <p>Materiais para a atividade – Linha do Tempo da Reforma Protestante</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartolina, papel cartão ou folhas de sulfite (base para a linha do tempo) • Régua (para organização e divisão dos períodos) • Lápis e borracha (para rascunho) • Canetas, lápis de cor ou canetinhas (para colorir e destacar informações) • Cola • Tesoura • Imagens impressas sobre a Reforma Protestante (personagens, acontecimentos e símbolos importantes) • Revistas ou jornais (para recorte de imagens) • Acesso à internet ou livros para pesquisa <p>Observação: A linha do tempo deve conter imagens, que podem ser impressas ou desenhadas, para ilustrar os principais acontecimentos e personagens estudados.</p>
	07/05		
	7ºMB		
	04/05		
	7ºTA		
	04/05		
	7ºTB		
04/05			

AV2	08/06	10,0	Capítulo5 Absolutismo, Mercantilismo e Grandes Navegações	Atividade impressa.
PRODUTIVIDADE	7°MA 21/05 7°MB 18/05 7°TA 18/05 7°TB 18/05	Produtividade (5,0) Lista de exercícios (5,0)	Capítulo 6 - Povos Indígenas da América (5,0) Atividade sobre o capítulo com questionário para realização em sala de aula.	Produtividade (5,0) <input type="checkbox"/> Apostila completa, com as questões desenvolvidas de acordo com o conteúdo trabalhado pelo professor; <input type="checkbox"/> Caderno completo, contendo todas as atividades e exercícios realizados em sala de aula; <input type="checkbox"/> Lição de casa totalmente realizada e entregue.
	17/06	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		



ENSINO RELIGIOSO			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV2	08/06	10,0	<p>Capítulo 5 – As aparências enganam</p> <p>Capítulo 7 – Talentos & Cia</p> <p>Atividade impressa, sem consulta e individual, respondida à caneta azul ou preta e realizada em sala de aula.</p>
PRODUTIVIDADE	<p>MA e TB: 27/04</p> <p>MB e TA: 28/04</p>	4,0	<p>Parábola Moderna:</p> <p>O aluno(a) deverá elaborar uma paráfrase de uma das parábolas apresentadas no Capítulo 6 da apostila de Ensino Religioso.</p> <p>A definição e o conceito de paráfrase serão explicados em sala de aula pela professora Jurani e postados no portal e-class.</p> <p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do trabalho: respeito às orientações, letra legível, organização do texto, nome do aluno, nome da disciplina e turma – 1,0. - Profundidade e lógica: raciocínio lógico, coerência do texto, aprofundamento do tema – 2,0. - Fidelidade ao tema: proposta e tema respeitados – 1,0. <p>Orientações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deverá ser realizada em folha de redação, pois essa atividade valerá também para a disciplina de língua portuguesa. - Demais orientações serão esclarecidas em sala de aula e postadas no Portal e-Class. - Atividade realizada em sala de aula.

	<p>MA e TB: 11/05</p> <p>MB e TA: 12/05</p>	<p>4,0</p>	<p>Projeto – Bom Samaritano (Capítulo 8 – Amar é viver)</p>	<p>Projeto: Divididos em grupos, sorteados pela professora, os alunos deverão elaborar um Projeto baseado na Parábola do Bom Samaritano.</p> <p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação: seguir o roteiro e as orientações do projeto, compreensão do tema, clareza e organização na apresentação - 1,0. - Execução: criatividade - fugiu do óbvio, relevância, detalhamento das ações e executabilidade do Projeto – 2,0. - Trabalho em equipe: participação, empenho e dedicação em sala de aula – 1,0. <p>Orientações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O projeto será realizado em sala de aula, com o acompanhamento da professora. - O Projeto deverá ser escrito à mão em papel almaço. - O roteiro de construção do Projeto, bem como demais orientações serão explicados em sala de aula postados no Portal e-Class.
	<p>MA e TB: 01/06</p> <p>MB e TA: 02/06</p>	<p>2,0</p>	<p>Atividades da Apostila (Capítulos 5 a 8)</p>	<p>Atividades da Apostila: Ao longo do bimestre as atividades serão acompanhadas e registradas. Na data estabelecida será feita uma verificação geral, e a nota será atribuída de acordo com a quantidade de vistos e de atividades realizadas.</p>
<p>17/06</p>		<p style="text-align: center;">RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO BIMESTRAL - CAPÍTULOS 5 A 8</p>		

CIÊNCIAS				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV1	Sismógrafo 11-05-26 a 15-05-26 Será nos dias de aula, correspondente a sua turma.	6,0 pontos	Sismógrafo	Sismógrafo Caseiro - individual Materiais: Tesoura, canetinha, lápis, barbante, fita adesiva transparente, copo plástico, pedras, alfinete e caixa de sapato ou papelão de dimensões parecidas. Critérios: construir o sismógrafo e funcionar – 3,0 pontos. Explicar a importância dos Sismógrafo - 3,0 pontos.
	Desenho das placas tectônicas 04-05-26 a 08-05-26 Será nos dias de aula, correspondente a sua turma.	4,0 pontos	Desenho das placas tectônicas	Desenho do mapa mundi das placas tectônicas Desenhar e pintar o mapa das divisões das placas tectônicas. Critérios: Desenho, pintura e capricho “beleza” - 2,0 pontos. Fazer as linhas corretamente das placas tectônicas e nomes das placas – 1,0 ponto. Pintar cada placa tectônica de cores diferentes – 1,0 ponto. Materiais: lápis de cor, canetinha, tinta ou outro material da escolha do aluno. Folha será entregue pelo professor.
AV2	09/06	10,0 pontos	Capítulo 5 - Atmosfera com febre.	Avaliação impressa.
PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre. Lista de exercícios 7MA – 26-05 7MB – 27-05 7TA – 29-05 7TB - 26-05	10,0 pontos	Produtividade Lição de casa/sala Lista de exercícios	Cap 4 - 1,0 ponto. Cap 5 - 1,0 ponto. Cap 6 - 1,0 ponto Lista de exercícios do Capítulo 6 - Potencial Verde. Individual. Valor 7,0 pontos.
18/06		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

EDUCAÇÃO FÍSICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	Semana do dia 11 a 15/05 7MA 7MB 7TA 7TB	10	Basquete	Lista de exercícios no site da CPB sobre a história, regras e fundamentos do basquete.
	Decorrer do bimestre	10	Modalidade do bimestre Basquete Atividades complementares do bimestre no esporte. Queimada, pic bandeira, atividades cooperativas, jogos de vôlei, basquete, futsal, handebol, atividades de lazer e recreação.	Participação e realização de todas as atividades e aulas teóricas e práticas de educação física do bimestre.
19/06		RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		



GEOGRAFIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1 7 MA – 14-05 7MB – 15-05 7 TA –13-05 7 TB – 15-05	10,0	Estudos Demográficos do Brasil. As Origens do povo brasileiro. Movimento migratório.	<p>Atividade – Mapa Mental: Formação do Povo Brasileiro</p> <p>A atividade será realizada em dupla, com formação por sorteio. Os alunos deverão elaborar um mapa mental em folha A3 sobre a formação do povo brasileiro, abordando os seguintes grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caboclo • Mulato • Cafuzo <p>Deverão representar, por meio de imagens e organização criativa, os seguintes grupos e suas regiões:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caiçaras (caboclos) • Quilombolas • Povos do Cerrado <p>O mapa mental deve conter figuras e apresentar identificação das regiões brasileiras relacionadas a cada grupo, com criatividade e organização.</p>
AV2	10/06	Capítulo 5 Estudos demográficos do Brasil.	Atividade impressa em sala de aula.

PRODUTIVIDADE	Decorrer do Bimestre, conforme e-class.			<p>Atividade – Jogo das Metrôpoles Brasileiras Montar um jogo com as doze metrôpoles brasileiras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criatividade e elaboração do jogo – (2,0 pontos) • Identificação correta dos estados e capitais – (2,0 pontos)
		10	Capítulo 6 Espaço Urbano.	<p>Apostila: Exercícios dos capítulos 4, 5 e 6 – (3,0 pontos) A nota será atribuída somente se as questões dissertativas estiverem resolvidas e os textos estiverem sublinhados com as respostas das questões objetivas e dissertativas.</p>
				<p>Caderno: Elaboração de resumos, questionários e registros das orientações realizadas em sala de aula, referentes a cada capítulo – (3,0 pontos)</p>
	19/06	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

INGLÊS

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
------	-------	-----------------------------------	----------------------



AV1	AT1: 27/04	AT1 - 5,0	AT1 - Interpretação de texto e conteúdo do Chapter 2	AT1 – Atividade Avaliativa Online Atividade avaliativa realizada no contraturno, por meio do portal e-Class/CPB Provas. <ul style="list-style-type: none"> Data: 27/04/2026 Valor: até 100% da nota
	AT2: 11/05 a 14/05	AT2 - 10,0	AT2 - WORLD CUP PROJECT – MY DREAM TEAM	<p>2ª data: O aluno terá até o dia 30/04/2026 para concluir a atividade, valendo até 75% da nota.</p> <p>AT2 – World Cup Project: My Dream Team Aproveitando o contexto da Copa do Mundo, os alunos deverão criar um time de futebol dos sonhos. Informações obrigatórias (em inglês):</p> <p>The Team</p> <ul style="list-style-type: none"> Country (país escolhido) ou Team Name (nome real ou inventado) <p>Players</p> <ul style="list-style-type: none"> Criar um time com 11 jogadores ou jogadoras <p>Para cada jogador, incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> Name Age Position (goalkeeper, defender, midfielder, forward) Nationality Description / Skills (ex: fast, tall, strong) <p>Star Player</p> <ul style="list-style-type: none"> Escolher 1 jogador destaque Description (explicar por que esse jogador é especial) <p>World Cup Table (Tournament)</p> <ul style="list-style-type: none"> Criar uma tabela simples do campeonato, mostrando o caminho do time até a final <p>Deve incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> Quarterfinal Semifinal Final <p>Exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Brazil 2 x 1 Argentina My Team 3 x 0 Spain <p>O time pode ser campeão ou vice-campeão.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cartolina ou folha A3 Inclusão de desenhos, bandeiras ou recortes

				<ul style="list-style-type: none"> • Organização clara, criativa e legível • Separação dos espaços (team / players / table)
				<p>Organização:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atividade em trio ou quarteto, definidos pela professora • Participação de todos os integrantes <p>Tempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Duas aulas para produção • Uma aula para apresentação <p>Período:</p> <p>Semana de 11/05 a 14/05 (apresentação em 14/05)</p>
				<p>Apresentação em inglês:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentar o time • Falar sobre alguns jogadores • Destacar o Star Player • Explicar o resultado do campeonato
				<p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escolha do país e criação do nome do time • Criação de 11 jogadores, com nome, idade, posição e nacionalidade • Uso correto das posições em inglês • Descrição dos jogadores com frases simples em inglês • Escolha e apresentação do Star Player, com justificativa • Elaboração da tabela do campeonato, com placares • Uso adequado do vocabulário trabalhado em aula • Trabalho organizado, legível, limpo e criativo • Uso adequado da cartolina ou folha A3, com imagens, desenhos ou recortes • Participação de todos os integrantes na produção e apresentação • Clareza na fala e uso do inglês durante a apresentação
				<p>2ª data:</p> <p>Caso o aluno falte durante a semana de produção, deverá realizar o trabalho individualmente. Em caso de ausência no dia da apresentação, deverá apresentar individualmente no dia 21/05.</p>

AV2	10/06	10,0	Vocabulary, Verb to be past, past tense expressions, there to be past,	Atividade impressa realizada durante a aula.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	5,0	Atividades no caderno e livro, bem como leitura e participação de atividades em aula.	Atividades apresentadas de casa e feitas diariamente em sala de aula.
18/06	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			



LÍNGUA PORTUGUESA

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1 04/05 a 07/05	10	Leitura e Interpretação de texto e predicados.	<p>1 - Estudo de Caso Apresentação em classe. A professora apresentará uma situação-problema para cada grupo. Os alunos deverão resolvê-la, justificando suas respostas, e, posteriormente, realizar a apresentação para a turma.</p> <p>2 – Atividade Individual Os alunos deverão produzir uma história em quadrinhos, em papel sulfite ou canson, com no mínimo 6 quadrinhos, utilizando os três tipos de predicado. Atenção: É necessário classificar os predicados utilizados e apresentá-los à turma.</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificação correta – 4,0 • Justificativa clara – 2,0 • Capacidade de análise – 2,0 • Aplicação do conteúdo – 2,0 <p>Outros detalhes serão explicados durante a aula.</p>
AV2 11/06	10	Leitura e interpretação de Textos e Vozes Verbais.	Atividade impressa individual realizada durante a aula.
REDAÇÃO R1 23/04	10	Produção de Artigo de Divulgação Científica.	<p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adequação ao gênero • Clareza e compreensão do tema • Uso de informações científicas • Estrutura do texto (introdução, desenvolvimento e conclusão) • Uso adequado da norma padrão e de conectivos <p>As orientações serão fornecidas aos alunos em sala de aula. A 2ª data será sempre na aula seguinte do professor.</p>

PRODUTIVIDADE	R2 21/05	10	Carta Argumentativa PLURAAL	<p>Itens avaliados, de acordo com as competências:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia • Acentuação • Concordância • Pontuação • Compreensão do tema proposto • Desenvolvimento do texto dentro do tema • Uso do tipo textual dissertativo-argumentativo • Organização das ideias • Uso de argumentos consistentes • Capacidade de defender um ponto de vista • Coesão entre frases e parágrafos • Uso de conectivos (portanto, além disso etc.) • Progressão das ideias • Clareza na apresentação da proposta <p>As orientações serão fornecidas aos alunos em sala de aula. A 2ª data será sempre na aula seguinte do professor.</p>
	Decorrer do bimestre	5,0	2º Simulado Pluraal	Atividade impressa realizada em sala de aula
		2,0	Listas preparatórias Simulado PAAEB de acordo com os Descritores do Bimestre.	Duas listas, valendo 1,0 ponto cada.
		2,0	Atividade interdisciplinar: Religião/Português produção de parábolas	<p>Parábola – (2,0 pontos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão do gênero • Identificação da moral • Interpretação do texto com elementos simbólicos • Identificação dos elementos da narrativa • Coesão e coerência, além do uso adequado de pontuação, acentuação, concordância e título

	5,0	Projeto ler é uma descoberta Fichas 6,7,8,9,10	As orientações serão fornecidas aos alunos em sala de aula. A 2ª data será sempre na aula seguinte do professor.
26/05	6,0	Paradidático Bimestral "Expedição Galápagos"	As orientações serão fornecidas aos alunos em sala de aula. A 2ª data será sempre na aula seguinte do professor.
22/06	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		



ARTES			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
Decorrer do bimestre	10	Renascimento	<p>Materiais: Referência impressa; materiais de colorir à escolha (canetinhas, lápis de cor, tintas, giz pastel ou aquarela); folha A3 de papel canson.</p> <p>O aluno deverá elaborar um esboço com o desenho centralizado, preenchendo ao máximo a folha com a personagem principal. Em seguida, deverá compor o fundo com uma paisagem condizente à obra original, realizar a coloração e o contorno com qualidade, demonstrando cuidado estético.</p> <p>Espera-se que o estudante desenvolva uma releitura que dialogue com a pintura de base, evidenciando compreensão e criatividade.</p> <p>Orientações gerais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concluir cada etapa do projeto durante as aulas; • Entregar e apresentar a atividade na data estipulada; • Manter o trabalho sem rasuras (sujo, rasgado ou amassado); • Realizar a atividade com capricho, conforme os exemplos apresentados; • Participar das atividades complementares: conceitualização, apresentações, debates, pesquisas, resumos e exposições; • Identificar o trabalho com nome e série. <p>A nota (10,0) será atribuída considerando o envolvimento, o cooperativismo e a responsabilidade do aluno ao longo do desenvolvimento do projeto.</p> <p>Caso a atividade não seja entregue na data combinada, haverá uma segunda oportunidade na aula seguinte, com valor de até 70% da nota.</p>

AV1	7	Ponto de Fuga	<p>Materiais: Referência impressa; materiais de colorir à escolha (canetinhas, lápis de cor, tintas, giz pastel ou aquarela); folha A3 de papel canson; régua e cola. O aluno deverá elaborar o desenho utilizando a estrutura com aplicação das técnicas de ponto de fuga e perspectiva, construindo a composição de modo a criar a ilusão de profundidade. Após a construção, deverá realizar a coloração e o contorno com capricho, preenchendo a folha com riqueza de detalhes e cuidado estético.</p> <p>Orientações gerais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concluir cada etapa do projeto durante as aulas; • Entregar e apresentar a atividade na data estipulada; • Manter o trabalho sem rasuras (sujo, rasgado ou amassado); • Realizar a atividade com capricho, conforme os exemplos apresentados; • Participar das atividades complementares: conceitualização, apresentações, debates, pesquisas, resumos e exposições; • Identificar o trabalho com nome e série. <p>A nota (7,0) será atribuída considerando o envolvimento, o cooperativismo e a responsabilidade do aluno ao longo do desenvolvimento do projeto. Caso a atividade não seja entregue na data combinada, haverá uma segunda oportunidade na aula seguinte, com valor de até 70% da nota.</p>
	3	Tarefas Diárias - TD	<p>As atividades de produtividade deverão ser apresentadas sempre que solicitadas. O(a) aluno(a) que não desenvolver ou não concluir a atividade receberá ocorrência e não será pontuado.</p> <p>A pontuação será atribuída no momento da solicitação, desde que a atividade esteja devidamente realizada, seja em sala de aula ou em casa.</p>
22/06	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

MATEMÁTICA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1 7MA 08/05 7MB 07/05 7TA 08/05 7TB 08/05	10,0	Capítulo 4	Jogo da Memória com Frações Organização: Trabalho em grupo (quartetos)
			Materiais necessários: Cartolina ou papel mais resistente (para as cartas); Lápis de cor ou canetinhas; Tesoura
			Como preparar as cartas: Divida as cartas em dois grupos: Grupo 1: escrever frações Grupo 2: criar representações equivalentes, como: <ul style="list-style-type: none"> • Representações gráficas (ex.: pizza dividida, barras fracionadas); • Representações decimais (ex.: 0,5; 0,75) • Outras frações equivalentes
			Monte os pares. Exemplo: uma carta com $\frac{1}{2}$ pode ser combinada com a imagem de um círculo dividido ao meio ou com o número 0,5. Produzir cerca de 20 cartas no total, para tornar o jogo mais desafiador, considerando o número de jogadores.
			Avaliação: Produção e materiais – (4,0 pontos); Conteúdo e conceitos – (3,0 pontos); Colaboração e jogabilidade – (3,0 pontos) Divisão de tarefas no grupo (quem desenhou, calculou e revisou) Funcionamento do jogo Clareza das regras Capacidade de realizar uma rodada demonstrativa sem erros

AV2	12/06	10,0	Sentenças envolvendo letras/ Equações	Atividade impressa realizada em sala de aula.
	Decorrer do bimestre	5,0	Lição de classe/casa	Todas as atividades propostas, em sala de aula e para casa, deverão ser realizadas. Será registrada notificação caso as atividades não sejam entregues.
PRODUTIVIDADE	7MA 22/05 7MB 21/05 7TA 22/05 7TB 22/05	5,0	Sequências	<p>Trabalho em Grupo – Explorando Sequências Matemáticas</p> <p>Objetivos: Compreender e identificar diferentes tipos de sequências, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequências numéricas (ex.: aritméticas e geométricas) • Sequências no cotidiano (ex.: padrões visuais, crescimento populacional) • Sequências na natureza <p>Aplicar esses conceitos em exemplos práticos e apresentá-los de forma visual. O trabalho poderá ser desenvolvido em cartaz ou apresentação em PowerPoint.</p> <p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento e domínio do tema apresentado – (3,0 pontos) • Organização e elaboração do cartaz ou dos slides – (2,0 pontos) <p>Orientações complementares serão fornecidas pela professora em sala de aula e pelo e-Class.</p> <p>2ª data: Próxima aula</p>
	23/06	RECUPERAÇÃO ÚNICA CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		