

## CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

### ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND09MA/TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

ABRIL / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAIO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

JUNHO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre (2ºbimestre)
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

**Calendário Organizacional – Av1**

04/05 a 08/05

A nota de AV1 é composta de atividades diversificadas propostas pelo professor de cada disciplina, com datas variadas. Não há 2ª data de entrega. A não realização de alguma atividade avaliativa (AV1) ou nota inferior a 6,0, indica a recuperação no final do bimestre. Consultar aba das disciplinas abaixo.

**Calendário Organizacional – Av2**

08/06 a 12/06

Data 08/06	Data 09/06	Data 10/06	Data 11/06	Data 12/06
<b>Disciplina</b> Português	<b>Disciplina</b> Ciências	<b>Disciplina</b> Geografia / Inglês	<b>Disciplina</b> Religião / História	<b>Disciplina</b> Matemática

**Calendário Organizacional – REC**

17/06 a 23/06

Data 17/06	Data 18/06	Data 19/06	Data 22/06	Data 23/06
<b>Disciplina</b> Geografia / Inglês	<b>Disciplina</b> Religião / História	<b>Disciplina</b> Matemática	<b>Disciplina</b> Português	<b>Disciplina</b> Ciências

**Orientações Importantes – Produtividades:**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

**Orientações Importantes – Recuperação Única:**


Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE ([adrianaa.silva@adm.educadventista.org](mailto:adrianaa.silva@adm.educadventista.org)). Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

**Após esse período**, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1 9º MA/TA 05 e 07/05	10,0	Crise do Capitalismo e Totalitarismo (Páginas 81 a 98)	Assistir em aula Vídeo: Regimes totalitários e autoritários Nazismo e Fascismo - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4u4bo3l3wWY">https://www.youtube.com/watch?v=4u4bo3l3wWY</a> Relatório sobre o Documentário: "Regimes Totalitários e Autoritários - Nazismo e Fascismo" <b>Estrutura e Organização (2,0 pontos)</b> O relatório deve ter introdução, resumo, questões e conclusão, com parágrafos claros e coerentes na escrita. Conteúdo Informativo <b>Resumo (2,0 pontos):</b> Clareza na apresentação dos principais temas do vídeo. <b>Respostas (2,0 pontos):</b> Respostas bem elaboradas que mostram compreensão dos conceitos. <b>Reflexão Crítica (3,0 pontos)</b> Reflexão pessoal sobre o que foi aprendido sobre o totalitarismo. <b>Revisão e Ortografia (1,0 ponto)</b> Sem erros gramaticais e ortográficos.	
AV.2	11/06	10,0	A Segunda Guerra Mundial (Páginas 122 a 136)	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	26/05 28/05	7,0	<b>Revista de Entrevista Simulada com Getúlio Vargas – Fazer em Casa</b> Folha A3 Sulfites Dobradas ao meio, mínimo duas folhas. <b>Estrutura da Entrevista (2,0 pontos)</b> Introdução clara, divisão em três seções (Governo Provisório, Constitucional e Estado Novo) <b>Conteúdo e Profundidade das Perguntas (3,0 pontos)</b> <b>Relevância:</b> Perguntas pertinentes a cada fase do governo. <b>Diversidade:</b> Variedade nas perguntas sobre política, saúde, educação, economia e direitos sociais. <b>Compreensão Histórica:</b> Demonstração de entendimento dos contextos históricos. <b>Criatividade e Originalidade (1,0 ponto)</b> Perguntas criativas e estilo de conversa. <b>Clareza e Coerência na Escrita (1,0 ponto)</b> Escrita sem erros gramaticais, clara e coerente. Atividade de ser digitada e impressa.	
	10/04 a 23/06	3,0	Exercícios do livro didático e pesquisas: Classe e Casa	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		18/06		

GEOGRAFIA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	9ºMA 06/05	10,0	Confecção do Mapa Europeu e sua densidade demográfica.  	Roteiro para confecção do continente Europeu.  <b>(MAPA DENSIDADE E DEMOGRAFICA DA EUROPA).</b>  Objetivo: Confeccionar um mapa do continente Europeu e indicar a distribuição populacional dos países, mostrando onde a população é maior ou menor.  O mapa deve conter:  <b>Título:</b> “Mapa do continente americano e distribuição populacional”. (1,0 ponto)  <b>Escala:</b> indique a relação entre o mapa e a realidade (ex.: 1cm = 500 km). (1,0 pontos)  <b>Rosa dos ventos:</b> indique os pontos cardeais (N, S, L, O). (1,0 pontos)  <b>Legenda:</b> explique as cores ou símbolos usados para a população. (2,0 pontos)  Indicar a distribuição populacional de cada país. Use cores ou símbolos diferentes para indicar: População alta - População média- População baixa registre essas cores ou símbolos na legenda. (2,0 pontos)  Confecção do Mapa estrutura geológica (EVA, Massinha, Argila etc.) (3,0 pontos)
	9ºTA 08/05			
AV.2	10/06	10,0	Capítulo 5.	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	03/06 9ºMA 9ºTA	7,0	Será entregue em sala de aula uma folha com 10 a 15 perguntas sobre o capítulo 4 e 5. O aluno poderá usar a apostila para ajudá-lo a responder. Atividade realizada em casa.  A folha será entregue 1 semana antes da data de entrega.	

	12/06	3,0	Tarefas de sala e de casa. cap 4,5 e 6. (lembrando até onde foi passado em sala)
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	<b>17/06</b>		

CIÊNCIAS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 04 e 05 de maio	10,0	Capítulo 5 – Somos todos diferentes Tema: Mutações	<p><b>Instruções:</b></p> <p><b>Escolha uma curiosidade</b> sobre Mutações.</p> <p><b>Pesquise sobre a curiosidade escolhida:</b></p> <p>a) Utilize livros ou sites confiáveis da internet. b) Anote informações importantes para explicar aos colegas.</p> <p><b>Prepare uma apresentação curta na sala de aula:</b></p> <p>a) Explique o desastre em <b>1 a 2 minutos</b>.</p> <p>b) Pode usar um <b>desenho, cartaz ou slide simples</b> para mostrar a informação.</p> <p><b>Pesquisa do conteúdo</b> 3,0 Curiosidade cientificamente correta, informações de fontes confiáveis, demonstra compreensão do tema.</p> <p><b>Clareza da explicação</b> 3,0 Explica com suas próprias palavras de forma clara e objetiva.</p> <p><b>Organização da apresentação</b> 1,5 Estrutura bem-organizada, uso de introdução, desenvolvimento e conclusão; recursos visuais adequados.</p> <p><b>Participação e postura</b> 1,0 Interação com a turma, respeito ao tempo e postura adequada durante a apresentação.</p> <p><b>Criatividade e relevância</b> 1,5 Desastre interessante, informações relevantes, apresentação criativa.</p>

AV.2	09/06	10,0	Capítulo 6 – Biotecnologia e suas aplicações.	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	27/04	7,0	<p>Capítulo 4 – Herança das características</p> <p>Tema: Mitose e Meiose</p> <p>TRABALHO: Trazer de casa, uma criação sobre mitose e meiose em folha vegetal</p> <p style="text-align: center;">Individual</p> <p><b>Desenho colorido demonstrando a Mitose e Meiose</b></p> <p style="text-align: center;">Avaliação:</p> <p>Correção científica (3,0 pontos): Identificação correta e veracidade dos dados no desenho.</p> <p>Organização e legibilidade (2,0 pontos): Desenho claro, cores distintas, legenda completa.</p> <p style="text-align: center;">Criatividade (2,0 pontos): Uso de cores e originalidade no desenho.</p>	
	10/04 a 25/05	3,0	<p><b>Capítulos 4,5 e 6.</b></p> <p>Caderno e apostila</p> <p>Exercícios e resumos solicitados durante o Bimestre.</p> <p><b>Exercícios– Apostila e Caderno (3,0 pontos)</b></p> <p>✓ <b>1. Exercícios realizados (1,5 ponto)</b></p> <p>A maioria dos exercícios foi feita na data?</p> <p>Poucos exercícios em branco?</p> <p><b>Completo: 1,5</b> <b>Parcial: 0,75</b> <b>Pouco feito: 0,25</b></p> <p>✓ <b>2. Correção / entendimento (1,0 ponto)</b></p> <p>Respostas coerentes com o conteúdo</p> <p>Tentativa de resolução, mesmo com erros</p> <p><b>Maioria correta: 1,0</b> <b>Algumas corretas: 0,5</b> <b>Poucas corretas: 0,25</b></p>	

		<p>✓ <b>3. Organização e capricho (0,5 ponto)</b></p> <p>Caderno organizado</p> <p>Letra legível e datas/identificação</p> <p><b>Organizado: 0,5</b> <b>Pouco organizado: 0,25</b></p>
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>	<b>23/06</b>	

PORTUGUÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	04/05 a 08/05	10,0	Seminário – Ensaio	A atividade será feita em sala de aula, seguindo as orientações da professora e via E-Class. A turma será dividida em grupos e a professora sorteará um tema para desenvolver o ensaio. Os alunos precisam organizar o conteúdo para apresentação em slides. Todos precisam apresentar para obter a nota de apresentação.  Apresentação – 5,0 Escrita de acordo com a norma padrão da língua – 5,0
				AV.2
PRODUTIVIDADE	27/04	5,0	Simulado PLURAAL Atividade avaliativa realizada em sala de aula.	
	25/05	5,0	Fichas do “Ler é uma descoberta”: I. Os alunos farão as fichas 6, 7, 8, 9 e 10 do “Ler é uma descoberta” e deverão entregar dia 25/05. Os detalhes de cada atividade estarão no E-Class. II. A ficha 10 é referente ao paradidático “Crônicas para pensar II”, ou seja, o livro deverá ser lido ao longo do bimestre (podendo ser utilizado nas aulas semanais de leitura). III. Tendo em vista o fato de que o material exige, em diversos momentos, pesquisas na internet, os alunos farão as fichas em casa. A professora postará no E-Class os links com sugestões para responder às fichas. A única exceção para isso é a ficha 10, referente ao paradidático “Crônicas para pensar II” que será feito em sala de aula, no dia 15/06.	
	28/04 e 30/04 9º MA	10,0	Produção Top 2 – Pesquisa bibliográfica	
24/04 e 30/04				

	9º TA		
	11/05 e 12/05 9º MA	10,0	Produção Top 2 - Podcast
	11/05 e 14/05 9º TA		
	01/06 e 02/06 9º MA	10,0	Dissertação
	01/06 e 04/05 9º TA		
<b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b>		<b>22/06</b>	

ENSINO RELIGIOSO				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.2	11/06	10,0	Capítulo 3 e 4 – Clima Ideal: O Perdão na Bíblia e o Presente de Deus. Novo Começo	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	25/05	3,0	Atividade: <i>Grupo – “O Perdão que Cura” – Atividade realizada em classe</i>  Os alunos, em grupo, irão explicar:  Por que o ser humano não consegue perdoar Por que o verdadeiro perdão só é possível em Cristo  Devem abordar: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dificuldade humana de perdoar</li> <li>• culpa e mágoa</li> <li>• o papel da cruz (Gólgota)</li> <li>• o perdão como cura</li> </ul> Avaliação: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do tema (1,0)</li> <li>• Clareza na explicação (1,0)</li> <li>• Participação do grupo (0,5)</li> <li>• Organização/apresentação (0,5)</li> </ul>	
	28/05	3,0	Atividade: <i>Quiz Interativo (Kahoot ou similar) – Atividade realizada em classe</i> <b><u>TRAZER LOGIN E SENHA DO E-CLASS</u></b>  Os alunos participarão de um quiz com perguntas sobre: <ul style="list-style-type: none"> <li>• perdão na Bíblia</li> <li>• ensino de Jesus sobre perdão</li> <li>• cruz como origem do perdão</li> <li>• consequências da falta de perdão</li> </ul> Avaliação: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acertos no quiz (1,5)</li> <li>• Atenção e participação (0,5)</li> <li>• Compreensão geral (0,5)</li> <li>• Correção das atividades do livro (0,5)</li> </ul>	

	01/06	4,0	<p>Atividade: <i>Novo Começo – Estudo Dirigido + Aplicação Pessoal</i>– Atividade realizada em classe</p> <p>Os alunos irão realizar uma atividade estruturada em sala de aula, composta por duas partes:</p> <p>Parte 1 – Estudo Dirigido (com base no conteúdo e Bíblia)</p> <p>Os alunos responderão questões objetivas e curtas, organizadas pelo professor, abordando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O significado de “nascer de novo” (João 3)</li> <li>• Diferença entre nascimento natural e espiritual</li> <li>• Por que o ser humano precisa de um novo começo</li> <li>• O que muda na vida de quem nasce de novo</li> </ul> <p>Formato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respostas curtas (não texto longo)</li> <li>• interpretação do conteúdo</li> <li>• organização de ideias</li> </ul> <p>Parte 2 – Aplicação (Reflexão Guiada)</p> <p>Os alunos irão responder 1 questão reflexiva curta, como por exemplo:</p> <p><i>“O que significa, na prática, ter um novo começo na vida?”</i></p> <p>(Resposta breve, com foco em compreensão — não será exigido texto longo)</p> <p>Avaliação (4,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do novo nascimento (1,5)</li> <li>• Capacidade de aplicar o conteúdo (1,0)</li> <li>• Participação e envolvimento (0,5)</li> <li>• Organização e clareza das respostas (0,5)</li> <li>• Correção das atividades do livro (0,5)</li> </ul>
<p><b>RECUPERAÇÃO ÚNICA</b></p>		<p><b>18/06</b></p>	

INGLÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	08/05	10,0	Unit 1 – Chapter 2 – Digital Influencers	Ditado sobre as palavras em inglês relacionadas aos digitais influencers. Estudar: Pages 26, 27 e 29 do livro.
AV.2	9 ano MA e TA –10/06	10,0	Present Perfect(Pages 30, 31 and 32)  Talking about Truth and Some Euphemisms(Pages 34 and 35)  Present Perfect X Simple Past(Pages 36 and 37)	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	9ºano MA 29/04  9ºano TA 27 e 29/04	4.0	Criar um livro em inglês com ilustrações em quadrinhos sobre os diferentes perfis dos digitais influencers nas mídias sociais de acordo com suas profissões e escrever um pequeno texto em inglês explicando sobre o tipo de conteúdo criados por eles. Página 40 do livro.  Modo de fazer a atividade: A atividade será feita em sala de aula e em trio, os alunos irão dobrar as folhas de sulfite ao meio e fazer a colagem, após esta etapa, eles irão fazer os desenhos e escrever o texto.	Critérios de Correção: Fazer uma capa bem bonita com desenho; Capricho; Quadrinhos bem desenhados e bem pintados.  Materiais que serão utilizados: Cola, Lápis, Lápis de Cor, Borracha e Folha Sulfite.
	9ºano MA 17/06  9ºano TA 15 e 17/06	4.0	Criar um cartaz ilustrando A História do Jornal – The History of Newspapers de cada país e criar frases em inglês sobre o ano em que começou o jornal e os assuntos abordados neles.  Modo de fazer a atividade: A atividade será feita em sala de aula e em dupla, os alunos irão desenhar as imagens na cartolina, pintar e escrever.	Materiais que serão utilizados: Cartolina Branca, Lápis, Lápis de Cor, Borracha
	No decorrer do bimestre	2.0	Atividade de casa e classe do livro e caderno.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		17/06		

MATEMÁTICA				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	05/05 a 08/05	10,0	Capítulo 4 - Ângulos em Polígonos e Retas	<p>Os alunos irão desenvolver, em sala de aula, um projeto de Matemática que envolverá <b>construções geométricas, organização de registros e resolução de situações-problema.</b></p> <p>Durante as aulas, os estudantes utilizarão instrumentos específicos para realizar atividades que exigem atenção, raciocínio lógico e aplicação de conceitos matemáticos já trabalhados.</p> <p>A proposta será realizada <b>integralmente em sala de aula</b>, com acompanhamento da professora.</p> <p><b>Materiais necessários:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Régua</li> <li>• Transferidor</li> <li>• Compasso</li> <li>• Lápis</li> <li>• Canetas coloridas</li> <li>• 7 folhas de Canson A3 branca</li> <li>• 3 folhas de almaço</li> <li>• 7 folhas de papel vegetal</li> </ul> <p><b>Pontuação total: 10 pontos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não será permitido empréstimo de material</li> <li>- Alunos que faltarem terão notas parciais de acordo com o que for estipulado em cada aula. Não poderá fazer a etapa perdida no dia.</li> </ul> <p><b>TABELA DE NOTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Missão 1 (Missão Sulfite Construção):</b> 0,5 ponto</li> <li>• <b>Missão 2 (Cálculo):</b> 0,5 ponto</li> <li>• <b>Missão 3 Vegetal</b></li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Transporte/Projeção): 0,5 ponto</li> <li>• Missão 4 (Lógica): 0,5 ponto</li> <li>• TOTAL POR SALA (5 salas ao todo): 2,0 pontos</li> <li>• TOTAL DO PROJETO: 10,0 pontos</li> </ul>	
AV.2	12/06	10,0	<b>Capítulo 5 - Expressões Algébricas</b>	Avaliação impressa realizada em sala de aula	
PRODUTIVIDADE	28/04 9º MA 1ª data	1ª data 3,0	<b>Capítulo 4 - Ângulos em Polígonos e Retas</b> Lista de exercícios em formato simulado		
	29/04 9º TA 1ª data		2ª data 2,1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trazer login e senha do portal educacional E-class</li> <li>- Feito em sala de aula</li> <li>- Individual e sem consulta</li> <li>- Tempo de atividade: 1 aula</li> <li>- Estudar - será sem consulta</li> <li>- Essa atividade é obrigatória ser feita em sala de aula</li> <li>- O aluno que faltar deverá fazer na segunda data - (não é permitido fazer em casa)</li> </ul>	
	30/05 2ª data				
	19/05 9º MA 1ª data	1ª data 3,0	<b>Capítulo 5 - Expressões Algébricas - Produtos notáveis</b> Lista de exercícios em formato simulado		
	20/05 9º TA 1ª data		2ª data 2,1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trazer login e senha do portal educacional E-class</li> <li>- Feito em sala de aula</li> <li>- Individual e sem consulta</li> <li>- Tempo de atividade: 1 aula</li> <li>- Estudar - será sem consulta</li> <li>- Essa atividade é obrigatória ser feita em sala de aula</li> <li>- O aluno que faltar deverá fazer na segunda data - (não é permitido fazer em casa)</li> </ul>	
	22/05 2ª data				
	02/06 9º MA 1ª data	1ª data 4,0	<b>Capítulo 5 - Expressões Algébricas - A fórmula de Bhaskara</b> Lista de exercícios em formato simulado		
	03/06 9º TA 1ª data		2ª data 2,8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trazer login e senha do portal educacional E-class</li> <li>- Feito em sala de aula</li> <li>- Individual e sem consulta</li> <li>- Tempo de atividade: 1 aula</li> <li>- Estudar - será sem consulta</li> <li>- Essa atividade é obrigatória ser feita em sala de aula</li> <li>- O aluno que faltar deverá fazer na segunda data - (não é permitido fazer em casa)</li> </ul>	
	09/06 2ª data				

RECUPERAÇÃO  
ÚNICA

19/06

ARTE				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	08/05	10,0	Produção e trilha sonora	<p><b>Descrição da atividade:</b> Em grupos, os alunos deverão criar e encenar, desenvolvendo uma pequena história com falas elaboradas pelo próprio grupo. Além disso, deverão escolher uma música para ser a trilha sonora, buscando combinar o estilo e a emoção da música com a cena apresentada, de forma a reforçar a interpretação.</p> <p><b>Critério de avaliação:</b></p> <p>Escrita das falas e encenação - 7 pontos</p> <p>Escolher pelo menos uma música adequada para trilha sonora da cena - 3 pontos</p>
	1ª data 22/05	7,0	Atividade em grupo: vocês irão criar a capa de um disco de vinil de um artista de MPB, que será sorteado para cada grupo. A capa deve ser feita em papel cartão e pode incluir desenho, pintura e colagem com recortes de imagens. Pensem em elementos que representem o estilo, a identidade e as músicas do artista, criando uma imagem que tenha relação com o tema. Trabalhem em equipe, dividindo as tarefas entre o grupo. Na avaliação, serão considerados a relação com o tema, a criatividade e a comunicação visual, além da organização e do capricho. Atividade realizada em sala de aula.	
2ª data 12/06				
PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre	3,0	Participação em sala de aula e visto no livro didático durante as aulas.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		19/06		

EDUCAÇÃO FÍSICA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	10,0	<p>Atividade prática</p> <p>+</p> <p>Analisar como o tabagismo interfere na saúde e no desempenho físico, destacando seus impactos no sistema respiratório, na resistência e na prática de atividades físicas.</p>	<p><b>A Avaliação será formativa e contínua, observando:</b></p> <p>Participação e Envolvimento (1,0 Ponto)</p> <p>Desenvolvimento das Habilidades (1,0 Ponto)</p> <p>Coordenação Motora e Controle Corporal (1,0 Ponto)</p> <p>Cooperação e trabalho em equipe (1,0 Ponto)</p> <p>Respeito as Regras (1,0 Ponto)</p> <p>Autonomia, Responsabilidade e Atitudes (1,0 Ponto).</p> <p><b>Trabalho Manuscrito EM FOLHA DE ALMAÇO</b></p> <p><b>Tema:</b> Tabagismo e seus impactos na saúde e no desempenho físico;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Compreender o que é o tabagismo</li> <li>*Identificar as substâncias tóxicas do cigarro</li> <li>*Reconhecer os efeitos no corpo e no desempenho físico</li> <li>*Desenvolver consciência crítica sobre o uso do tabaco</li> </ul> <p><b>Forma que o Trabalho deverá ser Realizado:</b></p> <p>Manuscrito em folha de Almaço (cada aluno deverá providenciar seu material).</p> <p>Com Capa (Nome, Série, Título do trabalho e data)</p> <p>Letra Legível / Conteúdo Organizado</p>

			<p><b>Critério avaliativo do Trabalho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relação do conteúdo com o dia a dia e com o tema (2,0 Ponto)</li> <li>• Presença de título, identificação, desenvolvimento organizado e conclusão - com letra legível e parágrafos adequados. (1,0 Ponto)</li> <li>• Apresentação. (1,0 Ponto)</li> </ul> <p><b>ATIVIDADE REALIZADA EM SALA DE AULA</b></p> <p><u>Trazar login e senha do portal educacional E-class</u></p>
PRODUTIVIDADE	9º MA 03/06	Infográfico	<p><b>Tema: HISTÓRIA DAS COPAS DO MUNDO</b></p> <p>Elabore um Infográfico sobre <b>A história da Copa do Mundo</b>, destacando sua evolução ao longo do tempo, principais acontecimentos, países-sede, campeões e curiosidades relevantes.</p> <p><b>Critérios avaliativos</b></p> <p><b>1. Conteúdo (0-4 pontos)</b></p> <p>Apresenta informações relevantes e corretas sobre a história da Copa do Mundo, incluindo momentos importantes, evolução do torneio e dados históricos.</p> <p><b>2. Organização e estrutura (0-2 pontos)</b></p> <p>O Infográfico está bem-organizado, com ideias distribuídas de forma clara, hierárquica e lógica.</p> <p><b>3. Criatividade e apresentação visual (0-2 pontos)</b></p> <p>Utiliza cores, imagens, símbolos ou conexões visuais que facilitam a compreensão e tornam o material atrativo.</p> <p><b>4. Clareza e síntese (0-2 pontos)</b></p> <p>As informações são apresentadas de forma objetiva, com uso adequado de palavras-chave e sem excesso de texto.</p>
	9º TA 03/06		
RECUPERAÇÃO ÚNICA		17/06	